

শ্রীকৃষ্ণ-প্রেম-তরঙ্গিনী



ভাগবতাচার্য্যকৃত

শ্রীমদ্ভাগবতের পয়ারানুবাদ

(৪০০ বর্ষের প্রাচীন)

১৩৭।১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদ কার্যালয় হইতে
প্রকাশিত

কলিকাতা

৫ নং রামধন মিরেস সেন, জামপুকুর,

“বিশ্বকোষ-প্রেসে”

শ্রীপূর্ণচন্দ্র দাস কর্তৃক মুদ্রিত।

১৩১২

৫

মুদ্রা ২৭ টাকা

SL.No- 069972.

শ্রীকৃষ্ণপ্রমত্তরঙ্গিনীর সূচী ।

প্রথম স্কন্ধ ।

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	মঙ্গলাচরণ, ভাগবতের শ্রেষ্ঠতাকথন, যতের প্রতি শোনকাহির প্রশ্ন	১৩
২।	যত কর্তৃক শোনকাহির চারিট প্রশ্নের উত্তরদান। ...	৩
৩।	পুরুষ প্রভৃতির অবতার কথ্য ...	৩
৪।	ভাগবত আরম্ভ করিবার কারণ ...	৫
৫।	নারদ কর্তৃক সর্বদর্শ্যপেক্ষা হবিকীর্তনের শ্রেষ্ঠতা সম্বন্ধে উপদেশ	৫
৬।	নারদের দ্বীপ পূর্বতমের শ্রীকৃষ্ণকীর্তনসম্বৃত মোড়াগাকথন	৬
৭।	দ্রোণদ্বীর নিম্নিত পক্ষপূর্বননে অশ্বখামার দণ্ডের কথ্য	৬
৮।	শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক কল্প অশ্বখামাক্ষিপ্ত ব্রহ্মাঙ্গ হস্তে পরীক্ষিতের রণা, কৃত্তিকত কৃষ্ণ স্তব, যুধিষ্ঠিরের শোক ...	৭
৯।	যুধিষ্ঠির সমীপে ভীষ্মের সঙ্গদর্শনিকপণ, ভীষ্মকৃত কৃষ্ণস্তব, ভীষ্মের যুক্তি	৭
১০।	শ্রীকৃষ্ণেব হস্তিনাপুর হইতে দ্বারকায় প্রস্থান ...	৭
১১।	শ্রীকৃষ্ণের নিজপুরী প্রবেশ বাক্য সমাগম—মহোৎসব ...	৭
১২।	পরীক্ষিতের জন্মকথা ...	৭
১৩।	ধৃতরাষ্ট্রের বনগমন ...	৭
১৪।	শ্রীকৃষ্ণের তিরোদান ...	৭
১৫।	কলিঙ্গ আগমনে পরীক্ষিতের হস্তে রাধাভার ওত করণাঙ্গের সঙ্গীক যুধিষ্ঠিরের সাহসপন্থ সহ বর্গারোহণ ...	৭
১৬।	কাল-প্রতিষ্ঠিত ধরনী ও মন্দের পরীক্ষিতের নিকট আগমন ...	৭
১৭।	পরীক্ষিত কর্তৃক কলিঙ্গপন্থ ...	৭
১৮।	পরীক্ষিতের ব্রহ্মশাপ ...	৭
১৯।	যোগিজন-পরিবৃত প্রায়োগবিষ্ট মহারাঘ পরীক্ষিতের নিকট পুত্রদেবের আগ- মন—পুত্রের প্রতি পরীক্ষিতের সম্মতি কর্তব্যাক প্রব্যবসয়ে প্রশ্ন	৭

কৃষ্ণপ্রেমভক্তিশ্রীণীর

দ্বিতীয় স্কন্ধ ।

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	পরীক্ষিতের পূর্বোক্ত প্রশ্নে শুকের উত্তরদান—নামকীর্তনশ্রবণ ও স্থিরচিত্তে ভগবৎকথনধারণ ...	৮
২।	যোগিগণের ক্রমোৎকর্ষ বর্ণন ...	১০
৩।	দেবভাস্কর ভজনীর তুচ্ছকলকথন—বিষ্ণুভক্তের শ্রেষ্ঠতাপ্রবণে শৌনকের তর্কিত উদ্বেক ও তৎকর্তৃশ্রবণে আদর ...	১১
৪।	পরীক্ষিতের ঈহরির স্থিতি চেষ্টা বিষয়ে প্রশ্ন করণ—শুক কর্তৃক ব্রহ্মানারদ-সংবাদকথন ...	১১
৫।	নারদ কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া ব্রহ্মার বিরাট স্থিতিাদিকথন ...	১১
৬।	বিরাট-বিভূত্বিকথন ...	১২
৭।	ভগবানের শীলা ও অবতার বর্ণন ...	১২
৮।	মেঘের সূহিত পরমায়া ও জীবাত্মার সম্বন্ধবিষয়ে পরীক্ষিতের বিবিধ প্রশ্নকরণ	১২
৯।	মহারাজ পরীক্ষিতের উক্ত প্রশ্নোত্তরে শুকদেবের ব্রহ্মা সমীপে বিষ্ণু কর্তৃক কথিত ভাগবত কীর্তন ...	১৩
১০।	শুক কর্তৃক সুস্পষ্টরূপে রাজপ্রশ্নোত্তর প্রদান মানসে ভাগবত ব্যাখ্যারম্ভ	১৩

তৃতীয় স্কন্ধ ।

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	বিহ্বল-উক্বেক সংবাদ ...	১৩
২।	কৃষ্ণবিচ্ছেদকাতর উদ্ধবের বিহ্বল সকাশে শ্রীকৃষ্ণের বাণ্যশীলাবর্ণন	১৪
৩।	শ্রীকৃষ্ণের ব্রহ্মধাম হইতে মথুরার আগমন ও কংসবধাদি—দ্বারকাপুরী অবস্থান-কালে কৃত কথাদি বর্ণন ...	১৫
৪।	বন্ধুনিম্নন শ্রবণে আত্মলিপ্ত ও বিহ্বলের উদ্বেগোপদেগে মৈত্রেয় সমীপে আগমন	১৫
৫।	মৈত্রেয় কর্তৃক মহাদাদি স্থতিকথন, মহাদাদিকৃত হরিত্তব ...	১৬-১৭
৬।	বিরাট পুরুষের স্থিতি—আদিদৈবাদি তেদকথা ...	১৮
৭।	সারাবন্ধনমোচনকারী সুনিবচনশ্রবণে কৃষ্ণ বিহ্বলগণ নানা বিষয়ে প্রশ্ন করণ	১৮
৮।	কারণসলিলনারী ভগবানের নাতিকমল হইতে ব্রহ্মার উৎপত্তি—ব্রহ্মার তপস্তা	১৯
৯।	তপস্তায় নারায়ণের তুলি—লোকস্থিতিমানসে ব্রহ্মা কর্তৃক ভগবানের স্তুব	১৯
১০।	দশবিধ স্থিতি কথন ...	১৯
১১।	পরমাপু আদির লক্ষণ বর্ণ ও কালের দশ বর্ণ মনস্তর, কল্পমান আদি বর্ণন	১৯

সূচীপত্র

অধ্যায়

বিষয়

পৃষ্ঠা

১২। (অন্ধ ভামিশ্রাদি সৃষ্টি—সনকাদির সৃষ্টি নীললোহিত সৃষ্টি) সৃষ্টি প্রকরণ—

প্রকার সৃষ্টি *	১২
১৩। বরাহকর্তৃক হিরণ্যাকবিনাশ—ধরণীর উদ্ধার	১৩
১৪। দ্বিতীয় গর্ভধারণ	২০
১৫। বিষ্ণুভূতাবয়বের ব্রহ্মশাপকথন শ্রীহরিচরণে প্রণীত ক্রোধ	২০
১৬। ব্রাহ্মগণকর্তৃক ভূতাবয়বের প্রতি অশুগ্রহবর্ণন	২০
১৭। বিষ্ণুভূতাবয়বের ভয়ঙ্কর অশ্বরূপে অশুগ্রহণ—হিরণ্যাক্ষের দ্বিধাভর	২১
১৮। বরাহ ও হিরণ্যাক্ষের মহাযুদ্ধবর্ণন	২১
১৯। বরাহকর্তৃক হিরণ্যাক্ষবধবর্ণন	২১
২০। মমুকথা প্রসঙ্গে সৃষ্টিবর্ণন	২১
২১। কন্দমের সহিত বিষ্ণুকর্তৃক মমুকতার বিবাহ ঘটনা	২১
২২। বিষ্ণুর আদেশে মমুর স্ত্রীর কন্ডা কন্দমে প্রদান	২১
২৩। মমুকতা বেদহৃতি ও কন্দমসংবাদ	২১
২৪। কপিলের জন্ম—অগ্নিরবিমুক্ত কন্দমের প্রত্যক্ষ্য	২২
২৫। কপিলকর্তৃক ভক্তিলগ্নকথন	২২
২৬। সাংখ্যানিকান্তকথন	২৩
২৭। মোক্ষপীতিনিরূপণ	২৩
২৮। অরূপজ্ঞানকথন	২৪
২৯। বহুবিধ ভক্তিরোগকথন	২৪
৩০। শরীর দারাদি পালনে ব্যাকুল ভোগলিপ্সু মনের ভ্রামসী গতি	২৫
৩১। বিশিষ্ট পাণ গুণা দৃষ্টে রাজসী গতি—মহাব্যাধিনিগ্রাশি	২৬
৩২। ধর্মামুর্ছানে সাবিকৌ গতি	২৭
৩৩। সূতের কণিলোগদেশে জ্ঞানলাভ	২৮

৪র্থ স্কন্ধ

অধ্যায়

বিষয়

পৃষ্ঠা

১। মমুবংশীরমিগের পৃথক পৃথক বর্ণন	২৯
২। যজ্ঞসম্ভব বর্ণন	২৯
৩। পিতৃবজ্রবর্ণনে গমনেচ্ছু সতীকে নিবারণচ্ছলে শিবের নীতিগত উপভাসকথন	২৯-৩১
৪। সতীর বেহত্যাগ	৩২-৩৩
৫। সতীর বেহত্যাগপ্রসঙ্গে শিবের ক্রোধ—শিবদেহোৎপত্তি বীরভদ্রকর্তৃক ক্রোধবিনাশ	৩৩

অধ্যায়	বিবরণ	পৃষ্ঠা
৬।	দেবগণসহ ত্র্যম্বক শিবসমীপে আগমন—৬ সাধনা ...	৩৪
৭।	মন্দের বজ্রসম্পাদন ...	৩৫
৮।	মহুবংশীর প্রবেশ বিমাতৃবচনে স্মৃতিতে বনগমন—তপস্যায় শ্রীহরির সন্তোষবিধান ...	৩৬
৯।	এবের বরলাভপূর্বক রাজ্যে প্রত্যাগমন—পিতৃদত্ত রাজ্যপালন	৩৭
১০।	এবের অলকাপুরী গমন ...	৩৯
১১।	স্বায়ম্ভুব মমুর এবের প্রতি তত্ত্বোপদেশপ্রদান ...	৪০
১২।	এবের বিবিধ বজ্রসম্পাদন ও তৎপরে ইন্দ্রলোক গমন ...	৪০
১৩।	এববংশজাত পুত্রের জন্মকথনপ্রসঙ্গে বেণ গিভা অঙ্গের বনগমনকথা	৪১
১৪।	হুঙ্গুর দৌরায়া যগণায় বেণের বনগমনে দ্বিজগণকর্তৃক বেণের রাজ্যাভিষেক	৪১
১৫।	পুত্রের জন্ম ও রাজ্যাভিষেককথা ...	৪২
১৬।	সর্বলোকার্চিত ভাষ্যার সহিত পুত্রের মুনিশ্রেণিতে গায়কগণকর্তৃক স্তব	৪২
১৭।	পুত্ররাজ্যে প্রভাগের ক্ষোণশমনের উপায় না দেখিয়া সমস্ত শস্যের বীজগ্রহণ- কারিণী পৃথিবীকে তনন করিতে উদ্যত হইলে ভাষ্যগিভা সতীকর্তৃক পুণ্ড্রব	৪৩
১৮।	পৃথিবীর বাক্যানুসারে পুত্র প্রভৃতি বংশ ও পরিবার ভেদে পৃথিবী হইতে নানাবিধ দ্রব্য দোহন ...	৪৩
১৯।	অশ্বমেধ যজ্ঞারম্ভে ঈশ্বরকর্তৃক যজ্ঞীয় অশ্বাপহরণে পুত্র ঈশ্বরদ্বারা হইলে ত্র্যম্বক সাধনা ...	৪৪-৪৫
২০।	ভগবান্ বিষ্ণু পুত্রের সমুদ্রতানে আগমন করিয়া পুত্রকে সমুদ্রদেশ ও বরপ্রদান, পুত্রকর্তৃক স্তব এবং পুত্রের সহিত ঈশ্বরের মিলন ...	৪৫
২১।	মহাশিব দেবতাদিগের সভায় পুত্রকর্তৃক প্রজ্ঞাবর্ণকে উপদেশকথন	৪৫
২২।	হরির উপদেশানুসারে মহর্ষি সনৎকুমার পুত্রকে পরমতত্ত্বজ্ঞান উপদেশবর্ণন	৪৬
২৩।	পুত্র ভাষ্যার সহিত গৃহত্যাগ করিয়া তপোবনে গমন করত শ্রীহরির আরাধনা করিয়া রণাঙ্গ হরণপূর্বক বৈকুণ্ঠধামে গমনকথা ...	৪৬
২৪।	পুত্র প্রণোদ্য পাণীনবহি হইতে প্রচেতাদিগের জন্ম ও তাহাদিগের অন্ত শিবগীতা শ্রবণ কথা ...	৪৭
২৫।	শিবোপদেশে ত্র্যম্বকতাপে তপস্যায় প্রবৃত্ত হইলে তাহাদিগের পাণীনবহিকে অতিশয় কণ্ঠস্বয়ং দেখিয়া মহর্ষি নারদ পুরজ্ঞানের উপাখ্যান দ্বারা উপদেশ কথন	
২৬।	পুরজ্ঞানের মুগ্ধ হইলে বশ ও জাগরণাদি অবস্থা বর্ণন করত সঙ্কল্প ত্যাগ দ্বারা সংসারবিশুদ্ধির বিষয় কথন ...	৪৮-৫০
২৭।	পুত্রকলত্রাদিতে পুরজ্ঞানের অতিশয় আগন্তিকবশতঃ গুরুগণের সহিত পুরজ্ঞানের বৃদ্ধ ও কালকালাদি উপাখ্যান দ্বারা ব্রহ্মগীতা বর্ণন ...	৫১

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
২৮।	বৈদ্যভীর কথ্য প্রসঙ্গে পুরস্কনের স্তীৰ্ণাতিথ্যপ্রাপ্তি ও অদৃষ্টবশে পুনর্কীর মুক্তি	৫০
২৯।	পূর্বাবধিত অধ্যাত্মতত্ত্বের বিশদার্থ প্রকাশ ও পুরস্কনের স্তীৰ্ণ হইতে জীব-প্রাপ্তির কারণ এবং দৈশ্বর সঙ্গে মুক্তিলাভ	৫১
৩০।	তপঃপ্রভাবে প্রসন্ন ভগবান্ শ্রীহরির নিকট বরলাভ করিয়া প্রাচীনবহির পুত্রগণ বৃক্ষকভাবে বিবাহ পূর্বক রাজ্যশাসন ও পুত্রোৎপাদন	৫২-৫৩
৩১।	পুত্র দক্ষকে রাজ্যভার অর্পণ করিয়া মহর্ষি নারদের বাক্যানুসারে তপতাবার প্রচেষ্টাগণের মুক্তিলাভ	৫৪

পঞ্চম স্কন্ধ

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	জানবান্ পিয়রভের রাজ্যশাসন ও আত্মজ্ঞানলাভের কথাবর্ণন	৫৪
২।	অতিশয় স্নেহ পিয়রভতনয় অগ্নীশ্বের চরিত্রকথন ও বৈপ্রতিষ্ঠিত নারী সুর-নারিকার নাভিপ্রতিষ্ঠিত নবপুত্রোৎপাদনকথা	৫৫-৫৬
৩।	অগ্নীশ্বপুত্র নাভির চরিত্রকথন এবং যজ্ঞে পরিতুষ্ট হইয়া ভগবান্ বিষ্ণুকর্তৃক তাহার পুত্রবতীকার	৫৬
৪।	নাভিপুত্র ঋষভদেবের গুরুকুলাবাস ও তাহার রাজ্যবর্ণন	৫৭
৫।	ভগবান্ ঋষভকর্তৃক পুত্রদের প্রতি মোক্ষধর্মোপদেশ এবং দম্বধর্ম পরিভ্যাগ জন্ত পারমহংস্ত জ্ঞানোপদেশ কথা	৫৭
৬।	দেহভিমানশূন্য ঋষভের দেহভ্যাগ, দাবায়িছারা দগ্ধ হইলেও তাহাতে অমনো-যোগবর্ণন	৫৮
৭।	ভরতের বিবাহ ও তাহার পুত্রোৎপাদন এবং যজ্ঞ করিয়া হরির নিকট গমন-পূর্বক হরির আরাধনা	৫৮
৮।	ভগবান্ বিষ্ণুর আরাধনা করিতে করিতে বিস্রবশতঃ যুগপোষণে আসক্ত হইয়া ভরতের জগৎপ্রাপ্তি	৫৮
৯।	যুগৎপ্রাপ্তানন্তর প্রারক কর্মফলে ভরতের জড়বিগ্রহরূপে জন্মগ্রহণ এবং অভি-মানশূন্যতা প্রযুক্ত তদ্রূপালীর পণ্ডেও নির্দিকার কথা	৫৯
১০।	শিবিকাখন করিতে করিতে জড়ভরতের রহুগণ রাজার সহিত সংবাদ	৫৯
১১।	রহুগণ রাজা কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া তৎপ্রতি জড়ভরতের নির্দগ্ধ জ্ঞানোপদেশকথা	৬০
১২।	রাজা রহুগণ সন্নিহানচিত্তে পুনর্কীর জিজ্ঞাসা করিলে যোগিগণ ভরত কর্তৃক তাহার সন্দেহজনক কথা	৬০-৬৩

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১৩।	বৈরাগ্য দ্ব্যর্থতত্ত্ব কৰ্ত্ত্বক ভবাটবীৰণ	৬৩-৬৫
১৪।	রূপকে বর্ণিত ভবাটবীর. প্রকৃতার্থকথন	৬৬-৬৯
১৫।	ভরতবংশজাত নৃপতিদিগের বর্ণন	৬৯
১৬।	প্রিয়ভক্তের চরিত্র প্রসঙ্গে অশ্বীপাদির বিশেষ পরিজ্ঞানেচ্ছায় পরীক্ষিতের প্রশ্ন ও ভুবনকোষ-বর্ণন	৭০
১৭।	ইলাবৃত্তবর্ষের চতুর্দিকে গঙ্গার গমন এবং ভগবান্ রুদ্রকর্ত্ত্বক সঙ্কর্ষণ দেবের স্তব	৭১
১৮।	মেক পর্বতের পূর্বদিক্ হইতে তিন বৎসরে সেব্য সেবকের কথন	৭১
১৯।	কিংপুরষবর্ষ এবং ভারতবর্ষে ও দেব্যসেবকভাব ও ভারতবর্ষের শ্রেষ্ঠত্ব বর্ণন	৭১
২০।	সমুদ্র সহ প্রলাদি ছয় দ্বীপ এবং অন্তর্বিহির্ভাগাদির পরিমাণানুসারে লোকালোক পর্বতের বর্ণন	৭২
২১।	নিরন্তর কালচক্র ভ্রমণশীল সূর্য্যের গতি ক্রমে রাশিসঙ্কার ও তদ্বারা লোক- যাত্রা নিরূপণ	৭৪
২২।	জ্যোতিষচক্রে মধ্যে উত্তরোত্তর পোম শুক্রাদির স্থান এবং তাহাদের গত্যনু- সারে মানবগণের ইষ্টানিষ্টকথন	৭৪
২৩।	জ্যোতিষচক্রে আশ্রয় স্বরূপ ঐবস্থান এবং শিশুমাররূপে ভগবান্ হরির অবস্থাবর্ণন	৭৫
২৪।	সূর্য্যের নিম্নদিকে ক্রমশঃ রাহু প্রভৃতির স্থিতি এবং অতলানি সপ্ত- লোকবর্ণন	৭৫
২৫।	পাতালের তলে শেষ নামক ভগবান্ সঙ্কর্ষণদেব যে প্রকারে আছেন তাহার বিবরণ	৭৫
২৬।	অধোদেশে নরকের স্থিতিবিবরণ এবং তথায় পাণিগণের পাপানুসারে যমদূত কর্ত্ত্বক দণ্ডবিধান	৭৫

যষ্ঠ স্কন্ধ

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	মহাপাপী অজামিলের মোচনার্থ আগত বিষ্ণুদূতের প্রশ্নে ধর্ম্মাদি লক্ষণ বর্ণন ও অজামিলের পাপকথন	৭৫
২।	বিষ্ণুদূত কর্ত্ত্বক যমদূতগণের নিকট মাহাত্ম্য বর্ণনপূর্ব্বক অজামিলকে বিষ্ণুগোকে প্রেরণ	৭৬
৩।	যমদূত কর্ত্ত্বক বৈষ্ণবধর্ম্মের উৎকর্ষ বিবরণ দ্বারা আপনার দূতদিগকে সান্তনা করত বৈষ্ণবকিত্তরকথা	৭৭

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
৪।	প্রজাস্বষ্টিকরণার্থ দক্ষ কর্তৃক হংসগুহ্য স্তব দ্বারা ভগবান্ হরির আরাধনা এবং দক্ষের প্রতি হরির আদেশকথা ...	৭৮
৫।	নারদের কটুবাক্যে পুত্রনাশের বৃত্তান্ত শ্রুত হইয়া নারদকে অভিশাপ- প্রদানকথা ...	৭৯
৬।	মহারাজ দক্ষের কন্যা সকলের পৃথক্ পৃথক্ রূপে বংশকথন ও বিধ্বংসপো- নাদনকথা ...	৭৯
৭।	দেবগুরু বৃহস্পতি কর্তৃক পরিত্যক্ত অমরগণ দ্বারা বৃত্ত হইয়া বিধ্বংসের পোরোহিত্যকরণকথা ...	৮০
৮।	বিধ্বংস কর্তৃক ইন্দ্রের প্রতি নারায়ণ কবচ উপদেশ, তাহাদ্বারাই ইন্দ্রের দানবজয়কথা ...	৮১
৯।	ইন্দ্রের কোপবশতঃ বিধ্বংস নিহত হইলে ওষ্ঠা হইতে ব্রহ্মাসুরের উৎপত্তি এবং ভীত দেবগণ কর্তৃক ভগবানের স্তোত্র ...	৮২
১০।	ভগবানের আদেশে দদীচি ঋষির অধিনির্দ্দ্যত বজ্রধারণপুংসক ব্রহ্মাসুর সহ দেবরাজের সংগ্রামকথা ...	৮৩
১১।	বজ্রধারী ইন্দ্রের সহিত যুদ্ধমান ব্রহ্মাসুরের ভক্তিজ্ঞান ও বল সম্বন্ধীয় বিচিত্রকথা	৮৩
১২।	মহাযুদ্ধে স্বয়ং ব্রহ্ম কর্তৃক উৎসাহিত হইয়া মহেশ্বরের ব্রহ্মাসুরবধকথন	৮৪
১৩।	ব্রহ্মাসুরবধে ব্রহ্মহত্যাজনিত ভয়ে ইন্দ্রের চিরপলায়ন এবং ভগবান্ কর্তৃক তাহা নিবারণ ...	৮৪
১৪।	ব্রহ্মাসুর নিধনান্তর পুত্রশোকাতুর চিত্রকেতুর সন্মুখ শোকবিবরণ	৮৫
১৫।	নারদ ও অগ্নির কর্তৃক তদ্ব্যাপদেশ দ্বারা চিত্রকেতুর শোকাপনোদন	৮৫
১৬।	পুত্রের উক্তি দ্বারা চিত্রকেতুর শোক নিবারণ করাইয়া তৎপ্রতি নারদের মহোপনিষদ্ উপদেশ বিবরণ ...	৮৫
১৭।	রাজা চিত্রকেতু সঙ্কর্ষণদেবের নিকট হইতে অতুল ঐশ্বর্য্য প্রাপ্ত্যানন্তর আকাশে বিচরণ করিতে করিতে ভগবান্ গিরীশকে উপহাস করাতে উমাশাপে তাহার ব্রহ্মহংসাস্তিকথা ...	৮৫ ৮৭
১৮।	অষ্টবংশপ্রসঙ্গে প্রসঙ্গাধীন আদিত্য ও অশ্বাত্ত দেবগণের বংশবিবরণ	
১৯।	প্রজাপতি কশ্যপ দিতির প্রতি হরির প্রীতির নিমিত্ত যে ব্রতোপদেশ দিয়া- ছিলেন তাহার সবিশেষ বিবরণ ...	৮৭

সপ্তম স্কন্ধ

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	বিষ্ণুভক্ত স্বীয় তনয় প্রহ্লাদের প্রতি হিরণ্যকশিপুর বৈরতানিবন্ধন তাহার প্রতি বিপ্রশাপবৃত্তান্ত	৮৮
২।	বিষ্ণুর প্রতি কোপাঘিত হইয়া হিরণ্যকশিপুকর্তৃক সাধুগণের শাসনার্থ দানব-দিগের প্রতি উপদেশ কথন ও ইতিহাসব্যাঞ্জে তৎকথন দ্বারা ভাতৃপুত্রগণের শোকাপনোদন	৮৯
৩।	হিরণ্যকশিপুর উগ্র তপস্যায় জগতের সত্তাপদর্শনে বিস্মিত হইয়া ব্রহ্মার আগমন এবং ঐ দানবকর্তৃক স্তুত হইয়া তাহার প্রতি বরদান	৯২
৪।	বরলাভান্তর হিরণ্যকশিপুর অধিলোকপালদিগের ভয় এবং বিষ্ণুদেবী হইয়া ঐ সমস্ত লোকপালদিগকে গীড়ন	৯৩
৫।	গুরুপদেশ পরিত্যাগপূর্বক প্রহ্লাদের বিষ্ণুভবে মতি এবং গজসর্পাদি দ্বারা প্রাণ-বিনাশার্থ যত্ন করিয়াও হিরণ্যকশিপুর অকৃতকার্যতা কথন	৯৪-৯৬
৬।	শুক গৃহকার্য্যে ব্যগ্র হইলে প্রহ্লাদকর্তৃক বালকদিগের প্রতি নারদোক্ত উপদেশকথন	৯৬
৭।	স্বীয় শিষ্য প্রাপ্ত বালকদিগের বিশ্বাসার্থ প্রহ্লাদকর্তৃক আপনার মাতৃগর্ভে বাসকালীন নারদোপদেশ শ্রবণ বৃত্তান্ত কথন	৯৭
৮।	কোপনিবন্ধন হরিভক্ত প্রহ্লাদকে বিনাশ করিতে গিয়া হিরণ্যকশিপুর নৃসিংহ-হস্তে আত্মবিনাশকথন	৯৭
৯।	নৃসিংহের রোষোপশমনার্থ ভীতচিত্ত ব্রহ্মার নিয়োগে প্রহ্লাদকর্তৃক ভগবানের স্তববর্ণন	১০১
১০।	পরমভক্ত প্রহ্লাদের প্রতি কৃপা করিয়া ভগবান্ নৃহরির অন্তর্ধান এবং প্রস- ন্নতঃ ক্রোধের প্রতি অমুগ্রহ বিবরণ	১০১
১১।	সামান্যতঃ মনুষ্যধর্ম্ম এবং বিশেষরূপে বর্ণধর্ম্ম ও স্ত্রীধর্ম্মের বর্ণন	১০২
১২।	ব্রহ্মচারী ও বানপ্রস্থের অসাধারণ কর্ম্ম ও আশ্রমচতুষ্টয়ের সাধারণ কর্ম্মকথন	১০৩
১৩।	সাধক যতির ধর্ম্ম এবং অযত্নের ইতিহাস কথন দ্বারা সিদ্ধাবস্থাবর্ণন	১০৪
১৪।	গৃহস্থের উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম এবং দেশকালাদিভেদে বিশেষ বিশেষ শ্রেয়স্কর ধর্ম্মকথন	১০৫-১০৬
১৫।	সকলবর্ণাশ্রম নিবন্ধন সারসংগ্রহপূর্বক মোক্ষলক্ষণবর্ণন	১০৭

অষ্টম স্কন্ধ

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	স্বাঃসুত্ব, স্বারোচিষ, উত্তম ও তামস এই চারি মনু-নিরূপণ ...	১০৭
২।	হস্তিনী সকল সহিত ক্রৌঞ্চাকারী গণ্ডেজের দৈবাৎ গ্রাহকত্বক গৃহীত হইয়া হরিশ্রবণ ...	১০৮-১০৯
৩।	সুবে তুষ্ট হইয়া ভগবান্ হরিকত্বক গণ্ডেজের মোক্ষণ এবং দেবলশাপ হইতে গ্রাহকে মুক্ত করণ ...	১১০
৪।	গ্রাহের পুনরায় গন্ধর্ব্বপ্রাপ্তি ও গণ্ডেজের ভগবৎপার্ষদ হইয়া তৎপদ- লাভ বিবরণ ...	১১০
৫।	পঞ্চম ও ষষ্ঠ মনুর বিবরণ তথা বিশ্রামে শ্রীভ্রষ্ট অমরগণসহ ব্রহ্মাকত্বক হরিশ্রুতি ...	১১১
৬।	বিষ্ণুর আবির্ভাব হইলে পুনরায় দেবগণকত্বক তদীয় শ্রুতি এবং অমরগণের সহিত অমৃতোৎপাদনার্থ উত্তম ...	১১২
৭।	ক্ষীরোদমণ্ডনে বিষোৎপত্তি হেতু ভীতচিত্ত অধিলোকের স্তবে ভগবান্ কল্প- কত্বক তৎপান ...	১১২
৮।	সমুদ্রমণ্ডনে সমুৎপন্ন লক্ষ্মীর বিষ্ণুকে বরণ এবং ধ্বস্তরী সহ অমৃত উৎখিত হইলে অমুরেরা বলপূর্ব্বক হরণ করার ভগবান্ বিষ্ণুর মোহিনীরূপধারণ ...	১১৩
৯।	দানবগণকে মোহিত করিবার জন্য মোহিনীর হস্তে অমৃতপাত্রোৎপাদন ও মোহিনী দ্বারা দেবতাদিগকে অমৃতদানবিবরণ ...	১১৪
১০।	সংসার হেতু দেবগণ সহ দানবদিগের মধ্যে বিষ্ণুর আবির্ভাবকথন ...	১১৬
১১।	দৈত্যদিগের সংহারদর্শনে দেবর্ষি কত্বক দেবতাদিগের নিবারণ ও তুচ্ছাচার্য্য কত্বক মৃত দানবগণের পুনর্জীবন-দানকথা ...	১১৮
১২।	মোহিনীরূপধারী ভগবান্ হরি কত্বক মহাদেবমোহন ...	১১৮
১৩।	ক্রমপূর্ব্বক সপ্তমাদি ষড়্‌বিধ মন্বন্তরের পৃথক্ পৃথক্ বিবরণ ...	১২০
১৪।	ভগবৎবতী মহাদি সকলের পৃথক্ পৃথক্ কণ্ঠাদি বর্ণন ...	১২০
১৫।	বর্গের বিখ্যাত যজ্ঞ, উদ্বনস্তর ঐ বলি স্বর্গ জয় করিলে ভীতচিত্তে দেবগণের পলায়ন ...	১২০
১৬।	পুত্রগণের অদর্শন চটলে-দেবমাতা অদিতির শোক এবং তাহার প্রার্থনার কল্প কত্বক পরোত্রতোপদেশকথা ...	১২১
১৭।	অদিতি পরোত্রত আচরণ করিলে তদীয় কামনাপূরণার্থ ভগবান্ হরিশ্র তঃপুত্রস্বীকারবিবরণ ...	১২১

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১৮।	ভগবান্ বামনরূপে অবতীর্ণ হইয়া বলির যজ্ঞে গমন ও বলিকর্তৃক সংকৃত হইয়া তদীয় বরদানকথন	১২৩
১৯।	ভগবান্ বামনের ত্রিপাদভূমি বাহু, ভূমিদানার্থ বলির প্রতিশ্রুতি জানিয়া ভৃগুকর্তৃক নিষেধ	১২৪
২০।	ভগবান্ হরির ছল অবগত হইয়াও অনৃত ভয়ে বলিকর্তৃক প্রতিশ্রুতদান, তদনন্তর অজুতরূপে বামনের বৃদ্ধি ও বলির বিশ্বরূপদর্শনকথা	১২৬
২১।	বলির উৎকর্ষ ধ্যাপনার্থ তদীয় পদ পূরণচ্ছলে বিষ্ণু কর্তৃক বলির বন্ধন	১২৭
২২।	সুতলে প্রস্থাপনাস্থর নূনতা বোধে বলির প্রতি বরদানপূর্বক ভগবান্ বামন কর্তৃক তাহার দ্বারপালতাস্বীকারকথন	১২৮
২৩।	পিতামহের সহিত বলি সুতলে গমন করিলে হৈজের উপেক্ষ সহ স্বর্গারোহণ-পূর্বক পূর্বের স্মার ঐশ্বর্য্যভোগকথন	১২৯
২৪।	প্রমদাধীন মৎস্তরূপী হরির লীলাবর্ণন	১২৯

নবম স্কন্ধ

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	বৈবস্বতমহুবংশে চন্দ্রবংশের প্রবেশকথন প্রসঙ্গে সূদামের জীৱপ্রাপ্তিকথন	১৩০
২।	করুণাদি পঞ্চ মহুপুত্রের বংশবিবরণ	১৩১
৩।	সৌকত্মাখ্যান ও রৈবতীখ্যানসহ মহুতনয় শর্গ্যাতির বংশকথন	১৩৩
৪।	মহুপুত্র নাভাগ এবং তৎপুত্র অশ্বরীষোপাখ্যান কথন	১৩৪
৫।	বিষ্ণুচক্রকে প্রদত্ত করিয়া অশ্বরীষকর্তৃক প্রাণদঙ্কট হইতে দ্রুতাসার সংরক্ষণ	১৩৭
৬।	অশ্বরীষবংশ, শশাদ হটতে মাক্কাভূ পর্য্যন্ত এবং প্রসঙ্গতঃ মাক্কাভূতনয়গতি সৌভরির উপাখ্যান	১৩৭
৭।	মাক্কাভার বংশবৃত্তান্ত প্রসঙ্গে পুরুকুংস তথা হরিশ্চন্দ্রের উপাখ্যান	১৪১
৮।	রোহিতবংশ ও কপিলদেবের আক্ষেপে সাগরমস্তানদিগের বিনাশকথন	১৪২
৯।	খট্ভাঙ্গ অবধি অংশুমানের বংশ এবং ভগীরথের গঙ্গা আনয়নবিবরণ	১৪২
১০।	খট্ভাঙ্গবংশে শ্রীরামচন্দ্রের উৎপত্তি ও লঙ্কাধিপতি দশাননকে বিনষ্ট করিয়া অযোধ্যাগমন পর্য্যন্ত তদীয় চরিত্রকথন	১৪৪
১১।	অমুজদিগের সহিত রামচন্দ্রের অযোধ্যায় বাস ও যজ্ঞাদির অমুষ্ঠানকথন	১৪৫
১২।	রামপুত্র কুশ এবং ইক্ষাকুপুত্র শশাদেবের বংশবিবরণ	১৪৫
১৩।	ইক্ষাকুপুত্র নিমির বংশবিবরণ	১৪৬

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১৪।	বৃহস্পতির পরী তারার গর্ভে সোম হইতে বুধের জন্ম এবং বুধ হইতে ঐল ও ঐল হইতে উর্কশীর গর্ভে আয়ুমুখ্য প্রভৃতি ছয়জনের উৎপত্তিকথন	১৪৭
১৫।	ঐল পুত্রের বংশে গাধির উৎপত্তি, ঐ গাধির দৌহিত্র রাম কর্তৃক কাঠবীথোর বধবিবরণ	১৫৮
১৬।	কাঠবীথ্যর্জুনের পুত্রগণ জামদগ্নি কর্তৃক নিহত হইলে পরশুরাম হইতে পুনঃ পুনঃ ক্ষত্রিয়বধ ও বিশ্বামিত্র-বংশের বিবরণ	১৫০
১৭।	আয়ুর পঞ্চ পুত্র মধ্যে ক্ষত্রবৃদ্ধাদি চারিজনের বংশবিবরণ	১৫১
১৮।	নহষপুত্র বঁধাতির বিবরণ ও কনিষ্ঠ পুত্রের অরাগ্রহণকথা	১৫১
১৯।	বঁধাতির বৈরাগোদয় হেতু দেবধানীকে ছাগের জায় স্বীয় আচরণ প্রবণ করাইয়া যধাতির মোক্ষলাভ	১৫৪
২০।	পুরুবংশ ও তবংশীয় দুয়স্তপুত্র ভরতের বিবরণ	১৫৫
২১।	ভরতের বংশবিবরণ ও প্রসঙ্গত রত্নদেব ও অজমীচাদির কীর্তি বর্ণন	১৫৫
২২।	দিবোদাসের বংশে ক্ষত্রবংশীয় অরাসন্ধ, যুধিষ্ঠির ও দুর্গোপনাদির বিবরণ	১৫৬
২৩।	অমুক্ষত তথা তুর্লভের বংশ ও জ্যামোঘের উৎপত্তি পর্যাঙ্ক বহুবংশের বিবরণ	১৫৭
২৪।	রামকৃষ্ণের উদ্ভব পর্যাঙ্ক বিদর্ভবংশোৎপন্ন যুযুধানাদির বিবিধ বিবরণ	১৫৭

দশম স্কন্ধ

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	দৈবকীপুত্রের হস্তে নিজ মৃত্যুকথা শ্রবণ করিয়া ভীতচিত্ত কংসকর্তৃক ঐ দৈবকীর ছয়টা গর্ভবধবিবরণ	১৬১
২।	শ্রীহরি কংসবিনাশের নিমিত্ত দৈবকীর গর্ভগত হইলে ব্রহ্মাদি দেবগণকর্তৃক ভগবানের স্তব ও দৈবকীর সাধনা	১৬২
৩।	শঙ্খচক্রগদাপদ্মধারী ভগবান্ হরির অন্নগ্রহণ, মাতা পিতাকর্তৃক তদীয় স্তুতি এবং ভীতিবশতঃ বৃন্দাবনে প্রেরণকথা	১৬৩
৪।	চণ্ডিকাবাক্য শ্রবণ করিয়া কংসের অতিশয় তর ও দুর্লভদ্রবদিগের কুমন্ত্রণায় বালকাদি বিনাশে প্রবৃত্তিবিবরণ	১৬৬
৫।	পুত্রের জাতোৎসব করিয়া নন্দের মথুরায় গমন এবং তথায় বহুদেবসহ সমাগম-বিবরণ	১৬৭
৬।	সখা বহুদেবের বাক্যে ব্রজে প্রভাগমনকালীন নন্দের পণি মধ্যে মৃতরাক্ষসী অনুলোকন ও মরণবৃত্তান্তপ্রবণে বিদ্রব্যকথন	১৬৮

ଅଧ୍ୟାୟ	ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
୧।	ଗଗନେ ଶକଟୋଢ଼କେପନ, ତୃଣାବର୍ତ୍ତକେ ଅଧଃକେପନ ଓ ମୁଖ ମଧ୍ୟେ ବିଷ୍ଣୁପ୍ରଦର୍ଶନପୂର୍ବକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ାବର୍ଣ୍ଣନା	୧୭୦
୮।	ଗର୍ଗକର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନାମକରଣ ଓ ବାଲ୍ୟକ୍ରୀଡ଼ାର ଅତି ଆନନ୍ଦେ ଯୁକ୍ତକ୍ଷଣାଭିବୋଗେ ବିଷ୍ଣୁରୂପ ପ୍ରଦର୍ଶନକଥା	୧୭୧
୯।	କୋପାସିତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକର୍ତ୍ତୃକ ମଧିଭାଷାମିତଳ୍ପ ବିଲୋକନ କରିয়া ଗୋପୀକର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବନ୍ଦନ ଏବଂ ତାହାର ଉଦ୍‌ଗ୍ରସ୍ଥିତ ବିଷ୍ଣୁଦର୍ଶନେ ବିସ୍ମୟବିବରଣ	୧୭୩
୧୦।	ବୁଦ୍ଧଦେବର ମଧ୍ୟାହ୍ନାଶାସନପୂର୍ବକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକର୍ତ୍ତୃକ ସମାର୍ଜ୍ଞୁନଙ୍କର ପାତ ଏବଂ ଶାପ- ବିମୁକ୍ତ ସମାର୍ଜ୍ଞୁନ କର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଶ୍ରୁତିକରଣକଥା	୧୭୪
୧୧।	ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକର୍ତ୍ତୃକ ବଂଶାଧିପ ଓ ବଂଶାଧିପବନ୍ଧବର୍ଣ୍ଣନା	୧୭୬
୧୨।	ଅବାଧିପବନ୍ଧବର୍ଣ୍ଣନା	୧୭୭
୧୩।	ବ୍ରହ୍ମା ନିଜ ସାମାନ୍ୟତା ଗୋବତ୍ସ ଓ ବାଳକଗଣ ହରଣ କରିଲେ ତତ୍କାଳେ ସର୍ବରୂପୀ ହେଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ସହସ୍ରର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପୂର୍ବବର୍ଣ୍ଣନା	୧୭୯
୧୪-୧୫।	ଅଦ୍ଭୁତ ଦର୍ଶନେର କାରଣ ନିଶ୍ଚୟ କରିତେ ନା ପାରାୟ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ମୋହି ଓ ତତ୍‌କର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଶ୍ରବଣବର୍ଣ୍ଣନା	୧୮୦
୧୬।	ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଧେୟ ଶ୍ରୀମଦ୍‌ନିଗମ କରିତେ କରିତେ ଧେୟକାହ୍ନର ମର୍ଦ୍ଦନ ଏବଂ କାଳିୟଙ୍କର ବିଷ ହୃଦେ ଗୋପବାଳକମାନଙ୍କର ରକ୍ଷାକଥନ	୧୮୨
୧୭।	ସମୁଦ୍ରାବଦ୍ଧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକର୍ତ୍ତୃକ କାଳିୟନିଗ୍ରହ ଓ ତତ୍‌ପତ୍ନୀମାନଙ୍କର ଶ୍ରବେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର କରୁଣା ପ୍ରକାଶ ବିବରଣ	୧୮୩
୧୮।	ନାଗାଳୟ ହୃଦେ କାଳିୟଙ୍କର ନିର୍ଗମନ ଓ ଗୋପବାଳକକର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଦାସବାଳ ହୃଦେ ପରିତ୍ରାଣବର୍ଣ୍ଣନା	୧୮୫
୧୯।	ସୁଜ୍ଞାନେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୋପ ଓ ଗୋକୁଳନିଗମେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅରଣ୍ୟାସି ହୃଦେ ତାହା ପାନ କରିବା ରକ୍ଷାକରଣକଥା	୧୮୬
୨୦।	ଗ୍ରାମ୍ୟ ସମୟେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକର୍ତ୍ତୃକ ବଳଭଦ୍ର ଦ୍ଵାରା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ବନ୍ଧବବିବରଣ	୧୮୭
୨୧।	ଗୋପୀନିଗମେ କାତ୍ୟାୟନୀ ବ୍ରତାହୁତାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ବରଦାନ ଓ ତାହାମାନଙ୍କର ବସ୍ତ୍ରହରଣ, ଏବଂ ଗୋଚାରଣବର୍ଣ୍ଣନା	୧୮୮
୨୨।	ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ସମୁଦ୍ରାବଦ୍ଧ ଗମନ ଶ୍ରୀମଦ୍‌ନିଗମେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଶୋଭାବର୍ଣ୍ଣନା ଓ କୁସିତ ଗୋପାଳ- ଗଣଙ୍କର ଅରଣ୍ୟପାର୍ଥନା	୧୯୦
୨୩।	ବାୟୁପୁରୁଷ ଗୋପାଳଗଣ ଦ୍ଵାରା ସଂକୀର୍ତ୍ତନମାନଙ୍କର ନିକଟ ଅରଣ୍ୟପାର୍ଥନା ଓ ତତ୍‌ପତ୍ନୀମାନଙ୍କର ପ୍ରତି ଅରଣ୍ୟ ଗ୍ରହଣ ହେତୁ ତାହାମାନଙ୍କର ଅରଣ୍ୟାସିତ କରଣ	୧୯୦
୨୪।	ହେତୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନିବନ୍ଧନ ପୁରୁଷାରବଦ୍ଧ ନିବାରଣ କରିବା ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ସହୋତ୍ସବର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ	୧୯୨

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
২৫।	কোণবর্ণন: ইন্দ্রকর্তৃক ব্রহ্মবিনাশার্থ বারিবর্ণন ও ঐক্যকর্তৃক গিরিধারণ- পূরঃসর গোকুলরক্ষাবর্ণন ... ১৮৪	১৮৪
২৬।	গৌবর্জ্জনধারণে ভীত ইন্দ্র কর্তৃক ঐক্যের স্তব ... ১৯৬	১৯৬
২৭।	ভগবান্ ঐক্যের অভ্যাশ্রয় কর্তৃক অবলোকনে বিশিষ্ট গোপদিপের নিকটে নন্দকর্তৃক গর্গ-কথিত তদীয় ঐশ্বর্যাবর্ণন ... ১৯৬	১৯৬
২৮।	বরণালয় হইতে মন্দানানয়ন ও গোপীদিগের বৈকুণ্ঠদর্শনকথা ১৯৭	১৯৭
২৯।	রাসবিহার্য্য গোপীগণের সহিত উক্তি, প্রত্যাঙ্কি ও রাসারম্ভে ঐক্যের অন্তর্ধানবর্ণন ... ১৯৯	১৯৯
৩০।	বনে বনে ভ্রমণকারিণী বিরহসন্তপ্ত গোপীদিগের ঐক্যক্ষেপণবিবরণ ২০১	২০১
৩১।	নিরাশ হইয়া ঐক্যের স্তব করিতে করিতে পুলিনাগত গোপীগণকর্তৃক ঐক্য- গমম প্রার্থনাবর্ণন ... ২০২	২০২
৩২।	বিহার্য্যালাপপ্রবণে করুণা হইয়া ঐক্যের আবির্ভাব ও গোপীগণের সাত্ত্বনা বর্ণন ... ২০৩	২০৩
৩৩।	গোপীমণ্ডলীর মধ্যগত হইয়া যমুনা রসকেলিধারা প্রেরণীগণের সহিত বিহার- বর্ণন ... ২০৪	২০৪
৩৪।	ভগবান্ কর্তৃক সর্পগ্রস্ত নন্দের ও অঙ্গিরার শাপ হইতে মোচন এবং সর্পবধ- বিবরণ ... ২০৬	২০৬
৩৫।	ঐক্য বরণময় করিলে গোপীগণ তদুত্তর গান দ্বারা গোকুলে অতিকটে কাণ- দ্যাপন বর্ণন ... ২০৭	২০৭
৩৬।	অরিষ্টাসুরবধ ও নারদবাক্যে রাম-কৃষ্ণকে অবগত হইয়া কংসকর্তৃক তদীয় বিনাশের সজ্জা এবং কৃষ্ণানয়ন লম্বা অক্ষুরের প্রতি আদেশকথন, ঐক্যকর্তৃক কেশিবধ ও নারদকর্তৃক স্তুতি হইয়া বোমাসুরবিনাশবিবরণ ২০৯	২০৯
৩৭-৩৮।	পরম তত্ত্ব অক্ষুরের এলগমন, ঐক্যকর্তৃক তাহার সম্মানবর্ণন ২১২	২১২
৩৯।	ভগবান্ ঐক্য মধুগায় গমন করিলে গোপীগণের বেদোক্তি ও অক্ষুরের যমুনার বিকুলোক অবলোকন, ঐক্যকে পরম ঈশ্বর জানিয়া সন্তপ্ত নিভৃৎ- • তেদে অক্ষুরকর্তৃক স্তববর্ণন ... ২১৭	২১৭
৪০।	রামকৃষ্ণ নগরে প্রবেশ করিলে পৌরবাসিনী স্ত্রীগণের নানারূপ ক্রীড়া ও ভগবান্ কর্তৃক মালাকরদিগের প্রতি বরদানবর্ণন ... ২১৯	২১৯
৪১।	বক্রাজ কুজার সরলাঙ্গকরণ, ধর্মুভদ্র, রক্ষীদিগের বিনাশ, কংসের মৃত্যু- চিহ্ন অবলোকন ও রমোৎসবাবিষয় ... ২২১	২২১
৪২।	গজেন্দ্র বিদ্রোহ করিয়া, রামকৃষ্ণের রণক্ষেত্রে প্রবেশ ও চানুর মারক অস্ত্রের সহিত কথোপকথনবর্ণন ... ২২৩	২২৩

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
৪৪।	মল্লকংসাদির পীড়ন, কংসঘোষণাঙ্গণের প্রতি আশ্বাসপ্রদান ও রামকৃষ্ণ-কর্তৃক পিতামাতার বন্ধনমোচনবর্ণন ...	২২৫
৪৫।	শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক মাতাপিতার সাযুজ্য ও উগ্রসেনের অভিষেক এবং গুহনিবাস হইতে গৃহে আগমনবর্ণন ...	২২৭
৪৬।	ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ উদ্ধবকে বৃন্দাবনে প্রেরণ করিয়া তদীয় বাক্যদ্বারা যশোদা ও নন্দের শোকাপনোদনবর্ণন ...	২৩০
৪৭।	শ্রীকৃষ্ণাদেশে উদ্ধবকর্তৃক গোপীদিগের প্রতি তবপ্রবোধ ও তাহাদের আত্মহু-সারে পুরীপ্রস্থানবর্ণন ...	২৩৩
৪৮।	ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কুজার সহিত বিহার করিয়া অক্রুরগৃহে গমনপূর্বক তাহাদিগের মনোবাসনা পূর্ণ করিয়া পাণ্ডবদিগের প্রতি সাযুজ্যবর্ণন ...	২৩৭
৪৯।	অক্রুর হস্তিনাপুর গমন করিলে ভ্রাতৃপুত্র পাণ্ডবদের প্রতি ব্যবহারবৈষম্য অবলোকন করত প্রাত্যাগমমবর্ণন ...	২৩৯
৫০।	ভগবান্ কৃষ্ণ ও জরাসন্ধ সপ্তদশবার সংগ্রাম করিলে জরাসন্ধের পরাজয়, তদন-স্তর কাণযবনকর্তৃক মথুরা আক্রমণাদিবর্ণন ...	২৪৩
৫১।	শ্রীকৃষ্ণ যুচুকন্দ সংবাদ, যুচুকন্দের দর্শনের দ্বারা যবনগণের বিনাশ ও যুচুকন্দ কর্তৃক স্তব হইয়া তাহার প্রতি শ্রীকৃষ্ণের করুণাবর্ণন ...	২৪৪
৫২।	যবনসৈন্যগণের বিনাশ নিবন্ধন পথিমধ্যে জরাসন্ধের সহিত যুদ্ধ, তাড়াত্তে ভীত হইয়া পলায়ন করত দ্বারকাগমন ও ব্রাহ্মণযুগ্মে রুক্মিণীর সংবাদ শুনিয়া তদহুমোচনবর্ণন ...	২৪৮
৫৩।	শ্রীকৃষ্ণের বিদর্ভনগরে গমন ও রুক্মিণীহরণ ...	২৫০
৫৪।	শ্রীকৃষ্ণ বিপক্ষ পরাভব করিয়া রুক্মিণীশালয়ে গমনপূর্বক তদীয় পাণিগ্রহণবর্ণন ...	২৫৩
৫৫।	শ্রীকৃষ্ণ হইতে প্রজ্ঞায়ের উৎপত্তি, সম্বর কর্তৃক তাহার অপহরণ ও সম্বরকে বিনাশ করিয়া পত্নীর সহিত তাহার আগমনবর্ণন ...	২৫৬
৫৬।	অমন্তকোপাখ্যান, জাহবতী ও সত্যভামাদিগকে শ্রীকৃষ্ণের বিবাহবর্ণন, শতধন্যার বিনাশে পুনরার শ্রীকৃষ্ণের অপযশঃ উপস্থিত হইলে শ্রীকৃষ্ণ অক্রুর কর্তৃক আনীত মণি হইতে নিজ দ্ব্যশোমার্জন ...	২৫৮
৫৭-৫৮।	শ্রীকৃষ্ণের হস্তিনাপুরে গমন, তদনন্তর কালিন্দী প্রভৃতি পঞ্চ কস্তাদিগকে বিবাহকথন ...	২৬০
৫৯।	ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক নরকাসুরবিনাশ এবং তদাক্ত কস্তা ও বর্গ হইতে পান্ডিত্যতত্ত্ব ও তাহাদের পাণিগ্রহণপূর্বক মনোরথপূরণবর্ণন ...	২৬৫
৬০।	শ্রীকৃষ্ণ পরিহাসদ্বারা রুক্মিণীর কোপ জন্মাইয়া প্রেমমালাপে তৎসাযুজ্যবর্ণন ...	২৬৮

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
৩১।	শ্রীকৃষ্ণের পুত্রপৌত্রাদি সম্বন্ধিকথন ও অনিরুদ্ধ-বিবাহে বলরাম কর্তৃক কন্সির বিনাশ এবং পুত্রদিগের বিবাহবর্ণন ...	২৭১
৩২।	উবার সহিত রমমাণ অনিরুদ্ধের অস্ত্র বিবাহে ষাণ্ঠার বন্ধনবিবরণ	২৭৩
৩৩।	বাণবাধব-সংগ্রামে মহেশ-অর ও রুদ্র কর্তৃক বাণবাহুচ্ছেদ্য হরির স্তববর্ণন	২৭৪
৩৪।	শ্রীকৃষ্ণ নাগরাজকে শাপ হইতে মুক্তকরণ ও নৃগরাজার নিজ বৃত্তান্তকথন	২৭৭
৩৫।	গোকুলে গমন করিয়া গোপীগণের সহিত রমমাণ বলদেবের মত্ততানিষন্ধন কালিন্দী আকর্ষণবিবরণ ...	২৭৯
৩৬।	ভগবান্ হরি কর্তৃক পৌণ্ড্রকাদি বধবর্ণন ...	২৮১
৩৭।	রৈবতক পরে মদোদ্রত বলদেব কর্তৃক দ্বিবিদ বানরবধবর্ণন	২৮২
৩৮।	যুদ্ধে কোরব কর্তৃক গাথ কক হইলে তাহার মোচনের জন্ত বলদেবের হস্তিনা আকর্ষণবর্ণন ...	২৮৩
৩৯।	প্রতিগৃহে শ্রীকৃষ্ণের গার্হস্ত্য দেখিয়া বিস্মিত নারদ কর্তৃক শ্রীকৃষ্ণের স্তববর্ণন	২৮৬
৭০।	ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের আচরিতক্রিয়া অবলোকন করিয়া ষষ্ঠাক্রমে নারদের উক্তিবর্ণন ...	২৮৮
৭১।	উদ্ধবের মন্ত্রণায় ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ ইচ্ছাপ্রাপ্তে গমন করিলে পাণ্ডবদিগের পরমোৎ- সববর্ণন ...	২৯০
৭২।	যুধিষ্ঠির কর্তৃক নিবেদিত হইয়া শ্রীকৃষ্ণ ভীম দ্বারা অরাজককে বিনাশকথন, ও অরাজকপুত্রগণের অভিষেক এবং রাজগণমোচনবিবরণ	২৯৩
৭৩।	শ্রীকৃষ্ণ অবরুদ্ধ রাজগণকে রাজযোগ্য ভোগদ্বারা পরিতৃপ্ত করত তাহাদিগকে নিজ নিজ দেশে প্রেরণবিবরণ ...	২৯৫
৭৪।	যুধিষ্ঠিরের রাজত্বের বজ্র অনুষ্ঠান, ঐ যের অগ্রে পূজাপ্রদর্শনে শিশুপালের বধাদি বর্ণন ...	২৯৬
৭৫।	রাজা যুধিষ্ঠিরের যজ্ঞাবতৃপ্ত সম্মাননিবন্ধন তর্কোপদেশের মান ও বর্ণন	২৯৮
৭৬।	শাব দাদবদিগের সংগ্রামে দ্রুমানের গদাশচরণাভিষািত প্রহ্মারের বধ হইতে অপসরণবর্ণন ...	৩০০
৭৭।	শ্রীকৃষ্ণ ব্যাঘ্রপরায়ণ শাবকে বিনাশ করিয়া তাহার নগরধ্বংসবর্ণন	৩০২
৭৮।	শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক দম্ববক্র ও বিহুরথকে বিনাশ ও বলরাম কর্তৃক সূতের প্রাণবিনাশবিবরণ ...	৩০৪
৭৯।	দ্বিজগণের পরিতোষের নিমিত্ত শাবকে বধ করিয়া তীর্থস্নানাদি দ্বারা হৃৎ- হত্যাভিনিত পাপ হইতে বিমোচনবিবরণ ...	৩০৫
৮০।	অর্থাভিলাষী ও গৃহাশ্রিত ব্রাহ্মণকে অর্চনা করিয়া তাহার গতি শ্রীকৃষ্ণের গুরু- গৃহে বাস জিজ্ঞাসা ...	৩০৭

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
৮১।	ভগবান্ তাহার প্রদত্ত পৃথক-ভুল ভোজন করিয়া তাহার আশ্রমে ইচ্ছাকৃত সম্পত্তিপ্রদানবর্ণন	৩০৯
৮২।	স্বর্গ্যগ্রহণে বহুগণের কুরুক্ষেত্র গমন, তথায় সকল বহুগণের সহিত দর্শন ও সকলের কৃষ্ণকথাশ্রবণ	৩১২
৮৩।	ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের কথা শ্রবণে তদীয় ভাষ্যাগণ স্ব স্ব বিবাহবিষয়কখনবিবরণ	৩১৩
৮৪।	মুনিগণের সমাগমে বহুদেবের যজ্ঞোৎসাহ ও বহুগণের গ্রস্থানাদিবিবরণ	৩১৬
৮৫।	বলদেব ও শ্রীকৃষ্ণ পিতামাতা কর্তৃক প্রার্থিত হইয়া পিতাকে জ্ঞান ও ষাটাকে মৃতপুত্র প্রদানবিবরণ	৩১৯
৮৬।	অর্জুন কর্তৃক সুভদ্রার হরণ এবং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ মিথিলায় গমন করিয়া রাজা ও বিপ্রগণকে সঙ্গতিপ্রদানবর্ণন	৩২১
৮৭।	নারায়ণ-নারদ সংবাদে বৈষ্ণব কর্তৃক নারায়ণের সন্তান হইতে নিগূর্ণ পর্য্যন্ত স্তুতিবিবরণ	৩২৪
৮৮।	বিষ্ণুভক্তের কৈবল্য এবং অন্ত দেবভক্তের বিভূতিপ্রাপ্তিকথন	৩৩০
৮৯।	কোন দেবতা মহতী এই বিষয়ে সংশয় হইলে ভৃগু প্রভৃতি মুনিগণের নিকট বিষ্ণুর উৎকর্ষকথন	৩৩৩
৯০।	পুনর্বার সংক্ষেপে কৃষ্ণলীলাকথন ও বহুবংশের আনন্ত্যবর্ণন	৩৩৬

একাদশ স্কন্ধ ।

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	বহুবংশের ধ্বংসকথন ও ব্রহ্মশাপবিবরণ	৩৩৮
২।	কন্দেব ভক্তিপুরঃসর ভাগবত ধর্ম জিজ্ঞাসা করিলে নারদ কর্তৃক নিম্নলিখিত-সংবাদাদ্বয়গারে তাহা বর্ণন	৩৩৯
৩।	মায়ী প্রভৃতি প্রস্তুতকৃতের উত্তরকথন	৩৪৩
৪।	জয়ন্তীপুত্র ক্রমিল কর্তৃক অবতারবিবরণ প্রসঙ্গের উত্তরকথন	৩৪৫
৫।	ভক্তিহীনদিগের কি নিষ্ঠা ও অতিযুগে কি পূজাবিধি এই প্রশ্নবয়ের উত্তর-কথন	৩৪৭
৬।	ব্রহ্মাদি কর্তৃক স্তুত হইয়া নিজালয়ে গমনোচ্ছিত ভগবান্ হরির নিকট অধায়ে গমন করিবার নিমিত্ত উদ্ধব কর্তৃক প্রার্থনা	৩৫০
৭।	উদ্ধবের আত্মজ্ঞানসংস্কার জন্ম ভগবান্ হরির কর্তৃক অবধূতেতিহাসোক্ত-চতুঃকিংশত অক্ষাষ্টকবর্ণন	৩৫৩
৮।	উদ্ধবের বিবেকের নিমিত্ত অজাগর প্রভৃতি হইতে শিক্ষিত স্তবের বর্ণন	৩৫৬

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
৯।	কুরআদি হইতে শিক্ষণকথন ও ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক বহুর কৃতার্থভাবর্ণন	৩৫৮
১০।	দেহজন্তু আশ্রয় জ্ঞান প্রভাবত হয় না ইত্যাদি মতান্তর নিরাস করিয়া ভগবান্ কর্তৃক ভবিষ্যক বর্ণন	৩৫৯
১১।	হরিকর্তৃক বহু, মুক্ত, সাধু ও ভক্তের লক্ষণ বর্ণন	৩৬১
১২।	সাধুসম্মতের যাহিষ্যবর্ণন, কর্মাহুতানকথন, এবং তাহার পরিবর্জনব্যবস্থা	৩৬৩
১৩।	সবশুণের বৃদ্ধিবন্ধন বিবোধপতি ও হংসতিহাস দ্বারা চিত্তশুণের বিশেষ- বর্ণন	৩৬৫
১৪।	ভক্তের উৎকর্ষকথন ও সাধনের সহিত ধ্যানযোগকথন	৩৬৭
১৫।	ধারণামুগত সিদ্ধিকথন	৩৭০
১৬।	ভগবান্ হরির আবির্ভাব হইলে জ্ঞানবীৰ্য্যপ্রভাবাদির বিশেষরূপে বর্ণন	৩৭০-৩৭২
১৭।	ভক্তিপূৰ্ণক স্বধর্ম জিজ্ঞাসা করিলে ব্রহ্মচারি-গৃহস্থস্বামীয় হংসোক্ত ধর্মকথন	৩৭২
১৮।	বানপ্রস্থ যোগিগণের ধর্মকথন ও অধিকারিভেদে তাহার বিশেষ বর্ণন	৩৭৪
১৯।	জ্ঞানাদির ত্যাগকথন	৩৭৬
২০।	ভক্তি-জ্ঞান-ক্রিয়া স্বধর্মীয় যোগজ্ঞানের কথন	৩৭৮
২১।	ক্রিয়া-জ্ঞান-ভক্তি বিষয়ে অনধিকারী কামিগণের দ্রব্য প্রভৃতি গুণদোষের বিস্তারবিবরণ	৩৮০
২২।	তত্ত্বসম্মার অধিরোধরূপ প্রকৃতি ও পুরুষের বিবেক ও জ্ঞান মূর্তা বর্ণন	৩৮২
২৩।	তিরস্কার সহনের উপায় কথন	৩৮৪
২৪।	সাম্ব্যযোগদ্বারা মনের মোহনিবারণ বর্ণন	৩৮৬
২৫।	গুণ ও বৃত্তির নিরূপণ কথন	৩৮৭
২৬।	দুর্জ্ঞান সংসর্গে যোগনিষ্ঠার বিনাশ, সংসর্গে যোগনিষ্ঠার উৎকর্ষ বর্ণন	৩৮৮
২৭।	সংক্ষেপে সাক্ষিক্রিয়াযোগের বর্ণন	৩৮৯
২৮।	বিশেষরূপে বর্ণিত জ্ঞানযোগের সংক্ষেপে বিবরণ	৩৯২
২৯।	সংক্ষেপে ভক্তিব্যোগকথন	৩৯৩
৩০।	শ্রাবণের গমনাভিলাষী ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক নিজকুল বিনাশ বিবরণ	৩৯৫
৩১।	ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ স্বধামে গমন করিলে বহুদেব প্রভৃতির তদনুগমনবর্ণন	৩৯৮

দ্বাদশ স্কন্ধ

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১।	মাগধবংশীয় রাজগণের কথন, সঙ্কর প্রভৃতির দোষ নিবন্ধন তাহাদিগের মলিনতাকথন	৩৯৯
২।	কলিতে অতিশয় পাপ নিবন্ধন অধাদিকগণের বিনাশ হইলে কঙ্কী অবতারপ্রযুক্ত পুনর্লার সত্যযুগপ্রাপ্তিবর্ণন	৪০১
৩।	কলিযুগের অমুখবর্ণন	৪০০
৪।	নৈমিত্তিকাদি ভেদে চারি প্রকার লোককথন, হরিনাম সঙ্কীর্ণনে সংসার হইতে মুক্তিবর্ণন	৪০৫
৫।	শুকদেব সংক্ষেপে পরমব্রহ্মোপদেশ প্রদান করিলে তক্ষকদংশন জন্ত ভয় হইতে পরীক্ষিতের পরিজ্ঞাপণ	৪০৬
৬।	পরীক্ষিতের মোক্ষপ্রাপ্তি ও তাহার পুত্রের সর্পযজ্ঞাদি বেদবিভাগকথা প্রসঙ্গাধীন বেদব্যাসনকথন	৪০৭
৭।	অথর্ষবেদের বিস্তর, পুরাণ লক্ষণ প্রভৃতি ও ভাগবত শ্রবণ ফলকথন	৪০৯
৮।	মার্কণ্ডেয় তপস্তা করিয়া রাম প্রভৃতি অরিগণ পরাজিত করত অর্জুন ও ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের স্তুতি বর্ণন	৪০৯
৯।	শ্রীকৃষ্ণদর্শনান্তিলাবী মার্কণ্ডেয় ভগবান্ কর্তৃক মায়াদর্শনবিবরণ	৪১১
১০।	মুনির প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া মহাদেবের বরপ্রদানকথন	৪১২
১১।	মহাপুরুষবর্ণন ও সূর্য্যের বাহকথন	৪১৪
১২।	বিশেষরূপকথিত ভাগবততীর্থের সংক্ষেপে বর্ণন	৪১৫
১৩।	যথাক্রমে পুরাণাদির সম্বন্ধ কথন, শ্রীমদ্ভাগবত দান ফল ও ভাগবতমাহাত্ম্যাবর্ণন	৪১৬

কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী ।

নগো ভগবতে বাসুদেবায় ।

বন্দে নিত্যমনন্তভক্তিনিরতং ভক্তিপ্রিয়ং মদগুরুং
 মদীশ্বরগদাধরং দ্বিজবরং ভৈরব্যকরূপাকৃতিং ।
 শ্রীমদ্ভাগবতং বিলোক্যকুচিরাং ভক্তিপ্রদাং শ্রীহরৌ
 কর্তুং কৃষ্ণচরিত্রপুণ্যরচনাং কুর্কৌতরানাং যুদে ॥ ১ ॥
 এষা ভাগবতী গদাধরপদাস্তোজৈকমস্তাবিতা
 সর্বৈষামঘনাশিনী শ্রুতিরশশাস্তায়তশ্চন্দিনী ।
 নানাবর্ণলয়াঙ্কিতাতিমধুরা কৃত্যা গভীরা স্বরা
 কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী হরতু বঃ মস্তাপমন্তর্বহিঃ ॥ ২ ॥
 শ্রীমদ্ভাগবতাদহর্মিশাসিয়াং পীযুষমংগপ্রেমদা
 মদ্ধাস্তঃ বশতা মদা মদুপতেরেব পদাস্তোরুহাং ॥
 স্তোত্রৈ কৃষ্ণগুণকীর্তনপয়ঃ পানাস্মানোগজ্জনাং
 কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী বিজয়তে তাপত্রয়োন্মূলিনী ॥ ৩ ॥
 কেচিদ্ভাগবতাচার্য্যপ্রেমভক্তিবিক্রয়ে ।
 গীয়তে পরমানন্দঃ শ্রীগোবিন্দকথায়তং ॥

জগ জগ গোপীনাথ গোকুলানন্দন ।
 • বৃন্দাবনচক্রে ব্রজবিনোদীজীবন ॥
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ মাব নাম এ চুট অক্ষর ।
 এক কৃষ্ণ নামে হয় কোটি গুণফল ॥
 যুগে বাক্য থাকিতে না লয় কৃষ্ণনাম ।
 তবে লোকজ্ঞানসার জনমে অবিসান ॥

শুণে ভব তবিত যাহার চিহ্ন ধরে ।
 সে জন কেবল মাত্র কৃষ্ণনাম করে ॥
 কৃষ্ণনাম দিনে ভাট গতি নাতি আর ।
 কৃষ্ণ না ভজিলে কেহো মাতি পায় পার ॥
 কৃষ্ণনাম কৃষ্ণকথা শ্রবণ কীর্তন ।
 কৃষ্ণাখ্যান কৃষ্ণসেবা চরণ-বন্দন ॥

কৃষ্ণ বৈষ্ণবের হেতু সৰ্ব্ব ধৰ্ম্ম তেজে ।
 কৃষ্ণপদভজন বৈষ্ণবপদ পূজে ॥
 ভক্তিমোগ হয় কৃষ্ণচরণে তাহার ।
 তার সুখে হয় ঘোর সংসারের পার ॥
 এ বোল বুঝিওঁ ভাই কৃষ্ণে ধর মন ।
 সুখে ভব তারি জাহ ছুটিব বন্ধন ॥
 পণ্ডিত গোশাক্ষি শ্রীল গদাধর নামে ।
 যাহার মহিমা ঘোষে এ তিন ভুবনে ॥
 ক্ষিতিলে কৃপায়ে করিলা অবতার ।
 অশেষ পাতকী জীব করিতে উদ্ধার ॥
 বৈকুণ্ঠনায়ক কৃষ্ণ চৈতন্যমুরতি ।
 তাঁহার অভিন্ন তব সহস্র শক্তি ॥
 মোর হৃষ্টদেব গুরু সে হুই চরণ ।
 দেহ মন বাক্য মোর সেই সে জীবন ॥
 তাঁহার চরণে বহু সহস্র প্রণতি ।
 কৃষ্ণগুণ পাঁচালী রচিব মথামতি ॥
 দ্বিতীয়ে প্রণাম করোঁ গণেশ স্মারি ।
 দিব্য করিমুখ ধরে স্তম্বল শরীরে ॥
 যাহার প্রসাদে সৰ্ব্ব গন্ধি অব্যাহতি ।
 সে দেবচরণে রহু সতত প্রণতি ॥
 বেদব্যাস চরণে করিয়ে নমস্কার ।
 যাহার কৃপায়ে ভাগবত পরচার ॥
 সৰ্ব্ব ধৰ্ম্ম সার বেদ পুরাণ-গোপিত ।
 হেন ভক্তিমোগ ভাগবতে প্রকাশিত ॥
 যাহা হৈতে হৈল ভাগবত উপাদান ।
 তাঁহার চরণে রহু সতত প্রণাম ॥
 দেব দ্বিজ চরণ বন্দিয়া গুরু জনে ।
 কথা ছলে ভাগবত করিব রচনে ॥
 পাঁচালী রচিব কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী ।
 শুনিলে গোবিন্দে প্রেম হয় হেন জানি ॥
 জয় জয় মহাপ্রভু মন্ত্র অবতার ।
 জয় কুর্ণরূপ ক্ষীরজনশিবিবাহ ॥
 জয় জয় কলেশ্বর বরাহ মুরতি ।
 জয় দিব্য নরসিংহ অনন্ত শক্তি ॥
 জয় জয় অদ্ভুত বামনবিহার ।
 জয় জয় ভৃগুপতি রাম অবতার ॥
 জয় জয় রঘুনাথ রাবণসংহাব ।
 জয় জয় দেব বলরাম অবতার ॥

জয় বৃদ্ধ অবতার অশুরমোহন ।
 জয় কঙ্কিরূপ য়েচ্ছকুলবিনাশন ॥
 জয় নন্দহৃত পূর্ণব্রজ অবতার ।
 শ্রুতি মুনি অগোচর বিচিত্রবিহার ॥
 জয় জয় জগৎ পবিত্র গুণধাম ।
 জয় জয় অখিল সকল গুণধাম ॥
 জয় জগন্নাথ নীলাচল-অবতার ।
 বিবিধ সকল ধাম বিচিত্র বিহার ॥
 জয় জয় গৌরচন্দ্র চৈতন্যবিহার ।
 ভক্তকুলপ্রাণনাথ ভক্তঅবতার ॥
 নিত্যানন্দ বলরাম সনে নিত্য রঙ্গ ।
 শ্রীলাদৈত হরিনাম শ্রীনিবাসসঙ্গ ॥
 গদাধর প্রাণনাথ ভক্ত কুলপতি ।
 ভক্তরূপ অবতার হিজগৎ গতি ॥
 তবে শুন কহি ভাই হরি গুণকথা ।
 কথার চলে কহিব শ্রীভাগবতমতা ॥
 ধীরশিবোমণি শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্যের মধুরঙ্গান ॥

ইতি শ্রীভাগবতে প্রথমস্কন্ধে

প্রণামোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

সত্য পর নিত্য ব্রহ্ম করিব চিন্তন ।
 যাহা হৈতে উতপত্তি-প্রলয়-পালন ॥
 চরাচর জগতে যাহার পরবেশ ।
 জগতের ভিন্ন নাহি নাহি সঙ্গলেশ ॥
 পুরুষ প্রকৃতি পর নিত্য পরকাশ ।
 সহজে করুণানিধি আনন্দবিন্যাস ॥
 ব্রহ্মার আনসে কৈল বেদ সমর্পণ ।
 যে বেদে মোহিত হয় মহামুনিগণ ॥
 ত্রিগুণজনিত যত এ ভব সংসার ।
 মিছা হেন জান সব কৃপায় তাঁহার ॥
 নিজ তেজে কৈল সব কপট ধ্বন ।
 হেন সত্য পরানন্দ কবির চিন্তন ॥
 নারায়ণমুখে ভাগবত উপাদান ।
 স্থাপিল ব্রহ্মার মুখে প্রভু ভগবান এ

কহিল পরমধর্ম শ্রীমদ্ভাগবতে ।
 মুক্তিপদ পণ্ডিত কপট নাহি যাতে ॥
 নির্ম্মমসর শাস্ত্র জন যারা অধিকারী ।
 হেন মহাভাগবত ধর্ম অবতারণী ॥
 পরমার্থ তত্ত্বজ্ঞান ভাগবতে ।
 তাপহ্রয় বিনাশ হয়ে সাহা হৈতে ॥
 আর নানাশাস্ত্র যদি করি য চিহ্নন ।
 তবে কি বাকিতে পারি তব্ধে নারায়ণ ॥
 শুনিবাবে ইচ্ছা যদি ভাগবত করি ।
 সেইক্ষণে চিত্তে কৃষ্ণ বাণীব্যারে পারি ॥
 নিগমকলপতরু বিগলিত ফলে ।
 শুকনুখে পতিত অমৃত মধু তরে ॥
 ক্ষিতিতলে অবতরি ভাগবত নাম ।
 পিররে ভাবুক তাই রসিক হুজ্ঞান ॥
 সর্গধর্ম সারধর্ম শ্রীমদ্ভাগবতে ।
 বাস মুনি কহিল চিত্তিয়া লোক হিতে ।
 ঋতি স্মৃতি তিতিহাস পুনাগের সার ॥
 বেদবাস বিচারিয়া করিল উদ্ধার ।
 এক এক করিয়া কহিলেন ভাগবতে ॥
 সর্গলোক স্তম্বে পার হৈব সাহা হৈতে ।
 ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ চাৰি ধর্ম এই ।
 নানা ভেদ সর্গ শাস্ত্রে আন নাতি কই ॥
 সকল ধর্মের ফল কৃষ্ণআবানন ।
 মহাভাগবত বলি এত সে কারণ ॥
 কেবল বৈষ্ণব ধর্ম বিষ্ণুগুণগাথা ।
 মহাভাগবতে না কহিল অল্প কথা ॥
 কৃষ্ণগুণ ধর্মভাট শুন সাবদানে ।
 কৃষ্ণপ্রেম তরঙ্গিণী রবুনাগ গানে ॥

ততি শ্রীভাগবতে প্রথম স্কন্ধে

. দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

কেদার রাগঃ ।

উগ্রশ্রবাস্মত গেলা নৈমিষ অরণ্যে ।

• বাটসহস্র তথা বৈসে মুনিগণে ॥ .

শৌনক প্রদান তাহে বৃদ্ধ কুলপতি ।

সুতকে জিজ্ঞাসা তিহা কৈলু মহামতি ॥

শুন শুন সুত মহাঘোর কলিকাল ।

হরি বিনে নী দেখি যে জীবের নিস্তার ॥ .

ধর্ম শাস্ত্র যত যত পুরাণ বিলিত ।

তুমি ভাল সর্গশাস্ত্রে হও মূগধিত ॥

সকল শাস্ত্রের ধর্ম করিয়া উদ্ধার ।

সাহা হৈতে তরে জীব এ ঘোর সংসার ॥

হরিনাম হরিকথা হরিসংকীর্তন ।

যত যত অবতার কৈল নারায়ণ ॥

কহিব সকল কথা একত্র করিয়া ।

শুখে যেন তরে জীব গোবিন্দ ভজিয়া ॥

সুত মহামুনি শুনি মুনির বচন ।

বাছপাসরিলা হরি গুণ স্মরণ ॥

ক্ষেণে বাছ পাঞা চিত্তে কৈল অবগতি ।

গুরুব চরণে কৈল প্রণাম প্রণতি ॥

অধিল বেদের সার পুনাগ গোপিত ।

সাহা হৈতে হৈল ভাগবত প্রকাশিত ॥

শুক মহাযোগেশ্বর মুনিব প্রদান ।

তাহার চরণে রহ সতত প্রণাম ॥

মনসিঞা হৈলা শুক মহা যোগেশ্বর ।

সেইক্ষণে অরণ্যে চলিলা একেশ্বর ॥

পুস্ত্রশোকে বেদবাস পাছে চলি জায় ।

পুস্ত্র পুস্ত্র করি মোহে ডাকে ঘনরায় ॥

যোগবলে বৃক্ষগণে পরবেশ করি ।

বাণেরে প্রবোধ দিল বৃক্ষরূপ ধরি ॥

বৃক্ষরূপে কৈল ব্যাসের মোহনিবারণ ।

তাহার চরণ স্মৃত করিয়া বন্দন ॥

কথিতে লাগিলা সুত সর্গ ধর্মসার ।

সাহা হৈতে হৈব সর্গ জীবের নিস্তার ॥

সেই সে পরম ধর্ম সর্গ বেদে কহে ।

সাহা হৈতে হরির চরণে ভক্তি হয়ে ॥

হরিভক্তি হৈলে তত্ত্বজ্ঞান পরকাশ ।

চিঁড়য়ে সংশয় সব অবিন্যা বিনাশ ॥

এত কহিল কিছু ভক্তি বিস্তার ।

কথিতে লাগিলা তনে যত অবতাব ॥

সুহৃৎ রাগ ॥

প্রাণয়ে না ছিল কিছু এ লোকরচনা ।

ন চক্ৰতারকা জ্যোতি ব্রহ্মাদি কল্পনা ॥

নিরাশয় নিরাধার এক ভগবান ।

তাহা বিনে বলিতে না ছিল কিছু আন ॥

ভবে বিহরিতে প্রভু জখন ইচ্ছিল ।
 তখনে পুরুষরূপ প্রকাশ হইল ॥
 আদি নারায়ণ তিহো পুরুষপূরণ ।
 তাঁহা হৈতে সব অবতার উপাদান ॥
 প্রথমে সনকাদি চারি ব্রহ্মার কুমার ।
 ব্রহ্মচর্য্য কৈল ব্রহ্মচারি অবতার ॥
 দ্বিতীয় বরাহ রূপে কৈল অবতার ।
 দশনে তুলিয়া কৈল পৃথিবী উদ্ধার ॥
 আদি দৈত্য হিরণ্যাক্ষ তথাই ববিল ।
 জলের উপরে প্রভু পৃথিবী স্থাপিল ॥
 তৃতীয়ে নাদরূপ হই স্বরীকেশ ।
 লওয়াইল প্রভু সত্য ভক্তি উপদেশ ॥
 চতুর্থে ধর্ম্মের ঘরে কৈল অবতার ।
 নরনারায়ণরূপ বিদিত সংসার ॥
 বদরিকাশ্রমতীর্থে রহি নিরন্তর ।
 আকল্পপর্য্যন্ত তপ করিল দ্বন্দ্বর ॥
 পঞ্চমে কপিলদেব হঠ মুনিবেশ ।
 মায়ে বুঝাইল ভক্তিমোগ উপদেশ ॥
 দশাশ্রয়ে রূপে অত্রি মূনির কুমার ।
 যোগধর্ম্ম লওয়াইল ষষ্ঠমানবার ॥
 সপ্তমে রুচির স্রুত হৈলা নাবায়ণ ।
 যজ্ঞরূপে বৈবস্বত মহুর রক্ষণ ॥
 অষ্টমে ঋষভদেব নাভির তনয় ।
 জড় ধর্ম্ম জগতে লওয়াইল মহাশয় ॥
 নবমে ধরিয়া প্রভু পৃথু কলেবর ।
 পৃথিবী ছুহিয়া কৈল ঔষধি সকল ॥
 ধর্ম্ম অগ্রে দিয়া কৈল পৃথিবী শাসনা ।
 পৃথিবীর নাম যশ জগতে ঘোষণা ॥
 মন্ত্র অবতার প্রভু দশমে করিল ।
 পৃথিবী করিয়া স্থাপ্য বেদ উদ্ধারিল ॥
 মহু বৈবস্বত আর মহাঋষিগণ ।
 নৌকায় তুলিয়া কৈল প্রলয় রক্ষণ ॥
 একাদশে হৈলা প্রভু কুর্শ্বকলেবর ।
 অমৃতসখনে পুষ্টে ধরিল মন্দর ॥
 দ্বাদশে উদয় কৈল ধনুস্তবি বেশে ।
 দেব উদ্ধারিতে নিল অমৃত কলসে ॥
 ত্রয়োদশে অবতার হইলা মোহিনী ।
 মারীবেশে অম্বর মোহিলা চক্রপাণি ।

চতুর্দশে কৈল নরসিংহ অবতার ।
 হিরণ্যকশিপু দৈত্য করিল সংহার ॥
 পঞ্চদশে অবতার কপট বামন ।
 পাতালে ছলিয়া বণি নিল নারায়ণ ॥
 ষোড়শে পরশুরাম দ্বিজ অবতার ।
 নিফত্রি পৃথিবী কৈল তিন সাত বার ॥
 সপ্তদশে সত্যবতীস্রুত বেদব্যাস ।
 বেদ বিভজিয়া কৈল ধর্ম্ম পরকাশ ॥
 অষ্টাদশে হৈলা ব্রহ্মনাথ অবতার ।
 সীতা উদ্ধারিতে কৈল রাক্ষসসংহার ॥
 উনবিংশে হৈলা বলরাম অবতার ।
 অম্বর বধিয়া সব খণ্ডিয়া ভূভার ॥
 বিংশে স্বয়ং ভগবান পূর্ণ অবতার ।
 বাহা জপি জগজ্জন ভব হয়ে পার ॥
 একবিংশে প্রভু বুদ্ধশরীর ধরিল ।
 লতয়াইঞা পাষাণধর্ম্ম অম্বর মোহিল ॥
 দ্বাবিংশে কঙ্কিরূপে হইবে অবতার ।
 য়েজ্জবদ সত্য প্রচারিব আরবার ॥
 এই মত কতক অনন্ত অবতার ।
 কহিতে উদ্দেশ জানে শক্তি কাহার ॥
 যত যত অবতার কপেন মুবারি ।
 কেহো অংশ কেহো কলা বুঝি বিচারি ॥
 পূর্ণব্রহ্ম কৃষ্ণ অবতারবিশেষোমি ॥
 আন অবতানে অবতারী যছমি ।
 মোরে রূপা কর ঠাকুব যজ্ঞরায় ।
 দাক্ষণ যমের দূত লগে লগে দায় ॥
 তবে আর কথা শুন কহিতে লাগিলা ।
 যে মতে নারদ ব্যাস সমাগম হৈলা ॥
 নানা বর্ণ ধর্ম্ম ব্যাস কহিলা পুরাণে ।
 সকল বেদের অর্থ ভারত উপাখ্যানে ॥
 এক বেদ চারি ভাগ বহু শাখা করি ।
 পড়াইল অনেক শিষ্য বেদ অধিকারী ॥
 লোক উদ্ধারিতে কৈল অনেক আয়াস ।
 তবুত ব্যাঘের নচে চিন্তের প্রকাশ ॥
 সরস্বতীতীরে বাস চিন্তিতে লাগিলা ।
 হেন কালে নারদ আসি তথাই মিলিলা ॥
 শিষ্যগণসনে ব্যাস উত্তিগা সবার ।
 অতিথি বিশানে পূজি আনিল মন্দরে ॥

প্রণাম স্তবন কৈল পাদ সঙ্কটন ।
 তবে তাঁরে পুছিল নারদ তপোদন ॥
 কেনে ব্যাস দেখি তোমার চিন্তিত হৃদয় ।
 এ কোন কারণ শোক তোমাব হৃদয় ॥
 দান ব্রত তপ যজ্ঞ বিবিধ আচার ।
 লোক উদ্ধারিতে কৈলে বিবিধ প্রকার ॥
 তবে কেন ব্যাস তুমি হৃদয় চিন্তিত ।
 কি হেতু কারণ তুমি জ্ঞানে সুপণ্ডিত ॥
 উত্তর দিলেন তবে ব্যাস মহাশয় ।
 তুমি যত কহিলে সকল সত্য হয় ॥
 তথাপি হৃদয় মোর নহে পরসন্ন ।
 আপনে কহিবে তুমি ইহার কারণ ॥
 মহা ভাগবত তুমি ব্রহ্মার কুমার ।
 তিন লোক অগোচর নাহিক তোমার ॥
 ভূত ভবিষ্য বর্তমান তিনে সুপণ্ডিত ।
 বাহু অভ্যন্তর সব তোমাব নিদিত ॥
 তোমার হৃদয়ে বৈসে প্রভু নাথায়ণ ।
 আমার সংশয় হেতু কহ তপোদন ॥
 হাসিয়া নারদ তবে দিলেন উত্তর ।
 আপনে ঈশ্বর হঞা গংগের সকল ॥
 দান ব্রত তপ যজ্ঞ কহিলা বিচারি ।
 হবি সংকীৰ্ত্তন তুমি না কহিলে নিস্তারি ॥
 তে কারণে নহে তোমাব প্রসন্ন হৃদয় ।
 আপনে চিন্তিয়া তুমি চাহ মহাশয় ॥
 তুমি বোল পশু পক্ষ পোকের আচার ।
 আহার শৃঙ্গার বিদ্যা ভয় বাবচাব ॥
 নিয়ম করিব তাহে ধর্ম উপদেশে ।
 আমার বচনে লোক মানিব সংস্থানে ।
 স্বপক্ষ করিলে তবে শুদ্ধমতি হটন ।
 ক্ষেত্র অশ্ব-তাজি তবে মহাশয়ে দাঁড়ন ॥
 আপনে বিচার করি ভজিব আইরি ।
 পাছেত যাইব লোক ভবসিন্ধু তরি ॥
 যে তুমি চিন্তিলা তিত তৈল অপকার ।
 পরীক্ষণ প্রদীপ বাঢ়াইলে বার বার ॥
 পশুপক্ষী জীব তাতে না কৈল বিচারণ ।
 মানিল পরম ধর্ম আহার শৃঙ্গার ॥
 সুখভোগ স্বর্গবাস ধর্ম কর্মফল ।
 এহ বৃক্ষি ধর্ম কর্ম করে নিরন্তর ॥

দান ব্রত তপ যজ্ঞ এই সব জানে ।
 আপনে কহিলে ব্যাস সকল পুণ্যপে ॥
 আহার শৃঙ্গার তবে জীবের ভজনা ।
 ইহার কারণে করে নানা উপাসনা ॥
 তুমি যে নিয়ম কৈলা সে হইল বিধি ।
 তে কারণে সংসার ভ্রমিব পশুপক্ষি ॥
 হরি না ভজিয়া জীব সংসার ভ্রময় ।
 তে কারণে নহে তোমাব প্রসন্ন হৃদয় ॥
 শুন শুন ব্যাস সত্যবতীর নন্দন ।
 হরিনাম হরিকথা হরি সঙ্কীৰ্ত্তন ॥
 হরি চরিত্র বিনে না করিবে আন ।
 জগতে করাহ তুমি হবিগুণগান ॥
 হরিনাম শ্রবণ প্রণাম শ্রীভবাদ ।
 বৈষ্ণবমহিমা কহ বৈষ্ণবপ্রসাদ ॥
 হরিভক্তি বিনে আন না কহিবে ধর্ম ।
 সর্ব ধর্ম ফল এই হরি আরাধন ॥
 এতেক-বগিয়া তবে ব্রহ্মার নন্দন ।
 আপনার কহে পূর্ব জন্মবিবরণ ॥
 দাসীসুত হঞা কৃষ্ণ দেগিলু সাক্ষাতে ।
 হরির কিস্কর ছেলু বৈষ্ণব প্রসাদে ॥
 দাসী সুত হঞা পাঠলু কৃষ্ণদরশন ।
 তবে জ্ঞান উপদেশ কৈল নারায়ণ ॥
 এত বাণী বলিয়া নারদ তপোদন ।
 তবজ্ঞান উপদেশ দিলা ততক্ষণ ॥
 আপনে সাক্ষাৎ হই প্রভু জয়ীকেশ ।
 ব্রহ্মকে দিলেন ভাগবত উপদেশ ॥
 ব্রহ্মা নারদের মুখে কৈল সমর্পণ ।
 নারদ ব্যাসের মুখে কৈল আরোপণ ॥
 সংক্ষেপে কহিল ভাগবত উপদেশ ।
 বেদব্যাংগ ইত্যাদি বাঢ়াইল বিশেষ ॥
 এতক বগিয়া তবে মুনি তপোদন ।
 অশ্রুবাক হঞা গেলা ব্রহ্মার নন্দন ॥
 জ্ঞান পাঞা ধ্যান কৈল ব্যাস মহামুনি ।
 হৃদয়ে প্রকাশ হৈলা শ্রী চক্রপাণি ॥
 জয়নকমলে ব্যাস দেখি গদাধর ।
 গেন অশ্রু পলকে পুরিল কলবর ॥
 নয়নে আনন্দ জল গদগদ বাণী ॥
 কৃষ্ণ ভাবে বাহু প্লাসরিল মহামুনি ॥

ক্ষণে চিত্ত সনাধিন ব্যাস মহাশয় ।
 নারদ রূপায় হৈল ভক্তি উদয় ॥
 সত্য কৰ্ম্ম ধৰ্ম্মে আগি জগৎ বাছিল ।
 বিষয় লম্পট করি লোক বিনাশিল ॥
 কৃষ্ণ না ভজিলে কভু সংসার না টুটে ।
 বেদ গৃঢ় করি ভক্তি রাখিলু কপটে ॥
 ভক্তিরস গুরু শ্রীগদাধর-জ্ঞান ।
 ভাগবত আগ্যেয় মধুরসগান ॥

ইতি শ্রীভাগবতে প্রথম স্কন্ধে
 তৃতীয়াধ্যায়ঃ ।

দীর্ঘজন্মঃ ।

ভবে সত্যবতীমৃত, হইয়া ভক্তিমৃত
 লোকহিত চিন্তে পরকার ।
 পরমহংসের মত, ভক্তিশাস্ত্র ভাগবত
 রচিল সকল বেদসার ॥
 শুক দেব তাঁর স্মৃত, মহামোগী যোগে রত,
 চলি গেলা তা সভার স্থানে ।
 পড়াইয়া ভাগবত, বেদবাস সত্যব্রত,
 পুন আইলা আপন ভবনে ॥
 ব্যাসের নন্দন জাঁই, রাজা পরীক্ষিত ঠাঞি
 গঙ্গাতীরে মূণির মণ্ডলে ।
 সভার মধ্যেতে বসি, প্রহমধ্যে যেন শশী,
 ভাগবত কহিল সকলে ॥
 শুকদেব রূপা কৈল, তথা বসিবারে পাইল,
 পড়িল সকল ভাগবত ।
 কহিল তোমার স্থানে, তুমি মহামুনিগণে,
 তবে স্মৃত হৈলা নিশবদ ॥
 শুনিঞা শৌনক মুনি, স্মৃতির অমৃতবাণী,
 সাধু সাধু হৃতকে বাঞ্ছনে ।
 পুছিল বিষয়পর, শুক মহা যোগেশ্বর,
 কেন গেলা রাজসমিধানে ॥
 তাঁর নাহি দেহ ধর্ম্ম, কেহ নাহি ভিন্নমর্ম্ম,
 কোন কার্য্য রাজসম্ভাষণে ।
 দিব্যজ্ঞান মহাবুদ্ধি, পড়ি মোক তার সিদ্ধি,
 কেন তেহে পুবাণ বাঞ্ছনে ॥

ইহার কারণ স্মৃত, কহ অতি অদভূত,
 আর কথা পুছিব তোমারে ।
 মহাভাগ কত রাজা, জগৎ বাহার প্রজা,
 ব্রহ্মশাপ কে দিল তাঁহারে ॥
 কহ তাঁর জন্ম কৰ্ম্ম, শুনিলে বৈষ্ণব ধর্ম্ম,
 গোবিন্দ চরণে হয় মতি ।
 বিস্তারিয়া ভাগবত, কহিলে সকল তত্ত্ব,
 শুনি লোক তরিরে দুর্গতি ॥
 স্মৃত বলে শুন শুন, হেন যে অনন্ত গুণ,
 মুক্তগণ প্রভু গুণ গায় ।
 কৃষ্ণের মহিমা গাই, অতুল আনন্দ পাই,
 মুক্তিপদে সে স্মৃত না পায় ॥
 তবে স্মৃত শুদ্ধচিত্তে, ভাগবত আদি হৈতে
 কহিল সকল মুনি স্থানে ।
 মুনিগণ হরষিত, শুনি হৈলা আনন্দিত,
 ভাগবত আচার্য্য স্মরণে ॥
 ইতি শ্রীভাগবতে প্রথমস্কন্ধে
 চতুর্গোধ্যায়ঃ ।

ভাট্টায়ারী ।

যত যত প্রসঙ্গ সে পুছিল শৌনকে ।
 সে সকল সব স্মৃত কহ একে একে ॥
 সেই ভাগবত হৈল বিস্তার কথনে ।
 হ্রসবক্রে কহিব সে সকল সমাদানে ॥
 প্রথমে ভারতযুদ্ধ সংক্ষেপে কহিল ।
 নেমতে উত্তরাগর্ভ গোবিন্দ বাছিল ॥
 কুরুক্ষেত্রে শরশয্যা ভীষ্মের শয়নে ।
 নানা ধর্ম্ম বুঝাইল যুধিষ্ঠির স্থানে ॥
 যাক্যৎ দেখিয়া কৃষ্ণ হৈল অল্পবাণ ।
 কৃষ্ণে মন প্রবেশিয়া কৈল দেহীতাগ ॥
 মহারাজ অভিষেক করে বাজাসনে ।
 যুধিষ্ঠির বাজা করি স্থাপিল আপনে ॥
 সাগর পর্য্যন্ত দিল পৃথিবী শাসিয়া ।
 পৃথিবীর রাজা দিল সেবক করিয়া ॥
 অশ্বমেধযজ্ঞ করাইল তিনবার ।
 ব্রহ্মযজ্ঞে কাটে ক্ষিতিপতি প্রতিকার ॥
 সত্যব্রত প্রভু কৈল সত্যের পালন ।
 ঋতকাবিক্রয় তবে কৈল নারায়ণ ॥

ভাইগণ সঙ্গে রাজা গতো রাজ্য পাশে ।
 পরীক্ষিত জনম হইলা শুভকালে ॥
 তীর্থ ভ্রমণ করিয়া বিহর আগমন ।
 হতশেষ বজ্রগণ কৈল সম্ভাষণ ॥
 হুতরাষ্ট্রে ব্রাহ্মইল ধর্ম উপদেশে ।
 তিন জন উদ্বিগ্ন চলিলা রাজপ্রিবেশে ॥
 গঙ্গাঘারে হুতরাষ্ট্র মহামোগ বলে ।
 আলিয়া আশুনি পোড়াইল কলেবরে ॥
 তাব পাছে গান্ধারী পশিল হতাশনে ।
 বিহুব চলিলা তবে পৃথিবী পর্যাটনে ॥
 তবে যুধিষ্ঠির হৈলা শোকে অচেতন ।
 নারদ আসিয়া তবে ব্রাহ্মইল তখন ॥
 ছলে কৃষ্ণবিজয় কহিল তপোধন ।
 নারদ চলিলা রাজ্য চিত্তে মনে মন ॥
 ব্রহ্মসীপ ছল করি যজ্ঞকুলফয় ।
 বৈকুণ্ঠনাথের টেল বৈকুণ্ঠবিজয় ॥
 ভার্য্যাগণ আনিতে অর্জুন মানভঙ্গ ।
 আইলা চণ্ডিনাপুরী ইঞা নিরানন্দ ॥
 অর্জুনের মুখে শুনি শ্রীহরিনিজয় ।
 সর্গ আনোহণ কৈল পঞ্চ মহাশয় ॥
 নবগুণ জম্বদ্বীপ পৃথিবীমণ্ডলে ।
 পরীক্ষিত রাজ্য ইঞা শাসিল সকলে ॥
 ধরনিমণ্ডলে যত আছিল নৃপতি ।
 দাস ইঞা করে সবে চরণে প্রণতি ॥
 চতুর্দ্দশ ধর্ম করি নিজ অধিকারে ।
 নিগ্রহ করিয়া কলি স্থাপিল সংসারে ॥
 পরম বৈষ্ণব রাজ্য ধর্ম অবতার ।
 তার গুণ কহে হেন শক্তি কাহার ॥
 দৈব যোগে সাঁপ দিল মূনির কুমারে ।
 স্বীকার করিয়া রাজ্য কৈল স্বস্বীকারে ॥
 সে হেন সম্পদে তার নহিল বস্তু জ্ঞান ।
 তিলেকে সকল তাজি গেলা মতিমান ॥
 গঙ্গার উপরে ব্রত উপবাস করি ।
 রুহিল নৃপতিসিংহ ভয় পরিসরি ।
 যতক আছিল মহা মহা মূনিগণ ।
 কোকুট দেখিতে গেলা রাজ্যবু মরণ ॥
 তাঁ সভা পুঞ্জিল রাজ্য করিয়া প্রণতি ।
 বিনয়ে পুঞ্জিল তবে পরলোকগতি ॥

হেন কালে শুকদেব ব্যাসের নন্দন ।
 আসিয়া মিলিলা যেন দীপ্ত হতাশন ॥
 সভাসদে নরপতি উঠিলা সম্মুখে ।
 অতিথি বিধানে পূজা করিল নিম্মুখে ।
 আসনে বসিলা তবে শুক যোগেশ্বর ॥
 চৌদিকে সকল মূনি রচিল মণ্ডল ॥
 শিরে কর জুড়ি রাজ্য কৈল স্তুতিবাদ ।
 বিনয় ভক্তি বহু কৈল দণ্ডপাত ॥
 তবে রাজ্য জিজ্ঞাসিল শুকের চরণে ।
 এ ঘোর সংসারে জীব তরবে কেমনে ॥
 দেবময়ারচিত অনাদি ভববন্ধ ।
 কেমনে ছুটিব গোসাঞি পুন নহে সঙ্গ ॥
 কি জপিয়া কি চিন্তিয়া কি দেব ভজিয়া ।
 এ ঘোর সংসার জীব জাইব তরিয়া ॥
 বেদবেদান্তের সার কবিয়া উচ্চার ।
 যাহা হৈতে হয় সর্ব জীবের নিস্তার ॥
 কৃপা যদি কর গোসাঞি মোর নিবেদন ।
 স্বধর্ম কহিবে গোসাঞি জীবের কারণ ।
 ভূত ভব্য বর্ষমান তুমি স্থপতিত ।
 বাহু অভ্যন্তর গোসাই তোমার বিদিত ॥
 তুমি শুক মহামুনি মহা গুণনিধি ।
 গর্ভনাসে হৈল যার মহামোগ সিদ্ধি ॥
 ভক্তিরসগুণক অগদাধরজ্ঞান ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুরস গান ॥
 ইতি শ্রীভাগবতে প্রথমবন্ধে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ । ৫।
 ইতি প্রথমবন্ধ সমাপ্তঃ ॥

দ্বিতীয় বন্ধ ।

সিদ্ধান্ত ।

কহিলে পরম ধর্ম মহা যোগেশ্বর ।
 স্তম্বে যেন তরে লোক এ সংসার ঘোর ॥
 স্তম্বে যেন কহিল প্রথমবন্ধ কথা ।
 স্তম্বে যেন শুনে লোক কৃষ্ণগুণগাথা ॥
 বুঝিলে সবে মোর এই পরিহার ।
 দোষ পরিসরি গুণ করিবে বিচার ॥
 কৃষ্ণনাম স্তম্ভপানে যে করে বিরোধ ।
 এই সে ভরসা মোর চিত্তের প্রবেশ ॥

কৃষ্ণকথামৃত-সহোদপি জলপানে ।
তৃপ্তি বা কাহার হয় এ তিন ভুবনে ॥

সর্ব দ্বিতীয় স্তত্র বর্ণন ।

স্বয়ং কহি গে দ্বিতীয় স্বকৃ কথ্য ।
শ্রুণে যেন শুনে লোক কৃষ্ণগুণ গাথা ॥
বুঝনে সবে মোর এই পরিহার ।
দোষ ক্ষমা করি গুণ করিহ বিচার ।
সুধাপান করিতে সে কে করিবে রোধ ।
এই সে ভরসা মোর চিত্তের প্রবেশ ॥
কৃষ্ণকথামৃত মেহাদপি-জলপানে ।
তৃপ্তি বা কাহার হয় এ তিন ভুবনে ॥
এই সে প্রবেশ মোর চিত্তের ভরসা !
শ্রুণে ভাগবত শুন ছাড়িয়া দূরাশা ॥
রাজার বচন শুনি বাসীর নন্দন ।
কৃষ্ণের মহিমা হৈল দদয়ে স্মরণ ॥
নয়নে আনন্দজল পুলকিত অঙ্গে ।
মজিল বাসীর স্নাত আনন্দ তরঙ্গে ॥
বাহু পাশরিণ চিত্তে নাহি অবধান ।
অলপে অলপে কৈল চিত্ত সমাধান ॥
যোগাসন করিয়া বসিলা মহাশয় ।
হরি শব্দ উঠিল মঙ্গল জয় জয় ॥
মুনিগণ বদন কটাক্ষে নিরখিয়া ।
কহিতে লাগিলা শুক সভাতে বসিয়া ॥
ধন্য ধন্য রাজা তুমি ধন্য মতিমান ।
সরগ সময় তোমার হৈল দিব্য জ্ঞান ॥
শুন শুন মহারাজ শুন সাবধানে ।
কহিব পরম ধর্ম হরিগুণগানে ॥
যোগ যজ্ঞ তপ জ্ঞান দান ব্রত কহি ।
তত্ব নিস্তার নাহি হরিভক্তি বহি ॥
সর্ব ভাবে করিয়া শ্রীগোবিন্দ ভজন ।
তবে সে সংসার দুঃখ হয় নিমোচন ॥
সকল ধর্মের ফল হরি আরাধন ।
হরিভক্তি মহাধর্ম কহিতে কারণ ॥
তত্ত্বজ্ঞান বৈরাগ্য তকতি পরিকর ।
হরিভক্তি হৈলে হয় উদয় সকল ॥
হরিনাম গুণ আর চরিতসংকীর্তন ।
গোবিন্দ ভজিলে হয় ভব নিমোচন ॥

কেহো কৃষ্ণ বলে কেহো বোলে ব্রহ্মময় ।
কেহো স্থল কেহো স্থান করয়ে নির্ণয় ॥
এক কৃষ্ণে নানা মতে নানা শাস্ত্রে কহে ।
সে কৃষ্ণ ভজন বিনে পরিজ্ঞান নহে ॥
সাংখ্য যোগ ধর্ম শাস্ত্র এই অবতরি ।
অখিল জন্মের লাভ যদি বোলে হরি ॥
মুক্ত মুনিগণ বিধি নিষেধরহিত ।
কৃষ্ণগুণ গায় তারা হঞা আনন্দিত ॥
এমন প্রভুর গুণ শুন নৃপবর ।
মুক্তগুণে যার গুণ গায় নিবৃত্তর ।
আমি নহি সুপণ্ডিত নাহি কর্মলেশ ।
বাপের নিকটে তত্ত্ব লটু উৎপদেশ ॥
ভাগবত পড়ি নুঁ বাপেব সমিধান ।
হরিল আমার চিত্ত কৃষ্ণগুণনামে ॥
সেই ভাগবত বাজা কহিব তোমারে ।
পরম বৈষ্ণব তুমি পুণ্য কলসরে ॥
জ্ঞানযোগী কর্মযোগী কামপরায়ণ ।
সভার স্রবের হেতু হরিসংকীর্তন ॥
তবে শুন ভাগবত কহিব বিস্তারি ।
সাবধানে শুন রাজা কৃষ্ণে মন ধরি ॥

দেশাগ রাগ ।

জয় জয় নাবায়ণ পরম কারণ ।
অসার সংসার লয়া মায়া অকারণ ॥
প্রথমে ধারণা ধ্যান কহি মহাশয় ।
ব্রহ্মাণ্ড বিগ্রহ পাছে বিপট নির্ণয় ॥
যেমতে শরীর তেজে যোগী যোগবলে ।
যেমতে পবনপদ পায় যোগেশ্বরে ॥
নানা লোক নানা কামে নানা দেব ভজে ।
হবিভক্তি মহিমা কহিল মুনিরীজে ॥
শৌনক পুচ্ছিল তবে স্নাত সমিধান ।
কি কি জিজ্ঞাসিল রাজা শুকদেব স্থানে ।
সে রাজা পরম ভাগবত মহামতি ।
হরিকথা ছাড়ি অস্ত্র নাহি অবগতি ॥
বালজীড়াকালে কৈল কৃষ্ণ নানা কেলি ।
সে কেন পুচ্ছিব অস্ত্র কৃষ্ণকথা ছাড়ি ॥
কৃষ্ণকথা বিনে যার জায় যত কাল ।
দিননাথ বৃদ্ধা আয়ু হরয়ে তাহারি ॥

যদি বোল সভে জীয়ে নিবন্ধ অবধি ।
 ভূগ প্রায় জীয়ে তার আছে কোন সিদ্ধি ॥
 যদি বোল ভূগপাছে নাহিক চেতনা ।
 পশুজাতি থায় তাহে কি গুণ করনা ॥
 কুক্কর শূকর উষ্ট্র গন্ধব সমান ।
 যাব কাণে নাহি ভায় হরিগুণগান ॥
 গরুড় তুলা তার ছুট শ্রবণবিসর ।
 কেশবচরিত্ত দার নাহিক গোচর ॥
 যে জিহ্বায় গোবিন্দ-মহিমা নাহি গায় ।
 ভেকের সমান কিবা গুণ আছে তার ॥
 বিচিত্র মুকুট পাগ যেনা শিরে ধরে ।
 ভাব তেন মানে যদি প্রণাম না করে ॥
 কঙ্কণভূষিত হস্ত কর্ম নাহি করে ।
 কেবল মডার হস্ত আছেয়ে বিকরে ॥
 বৈষ্ণব বিষ্ণু বস্তু দেখেন নয়নে ।
 মধুর-পাখার চক্ষু জানিহ সমানে ॥
 যে চরণে হরিক্ষেপ না গেল চণিয়া ।
 রক্ষমূল আছে যেন ভূমিতে গড়িয়া ॥
 বৈষ্ণবচরণদ্বীপে না নিল মাগে ।
 জীয়েছেই মর তাকে জানহ সাধাতে ।
 শিলার হৃদয় তার কঠিন রুদয় ।
 হরিনামে নহে যদি বিকার উদয় ॥
 তবে শুক পুছিল বাজা পরিফিৎ ॥
 কি তাব উদয় দিন শুক অপরিত ।
 বৈষ্ণব সভায় রক্ষকপা গরার ।
 তে কাণে শ্রুত তোমায় পুড়ি অবতার ॥
 তবে হৃদ কহিতে কহিয়া অজ্ঞান ॥
 শুকদেব পরিফিৎ যে হৈল প্রবাস ॥
 তবে বাছা জিজ্ঞাসিল শুকের চরণ ॥
 কিরণে ভরতি গোপাল তয় নারায়ণে ॥
 জগতের উৎপত্তি কে করে পালন ।
 কে করে প্রণয় তেন বিবিধ রচন ॥
 এ সব কহিলে শুক হিত উপদেশ ।
 তোমার প্রসাদে যেন জানিয়ে বিশেষ ॥
 নানা মূর্তি ধরি প্রভু করে নানা কেলি ।
 কেমতে বিবিধ লীলা করে বনমালী ॥
 আপনে নিগূঢ় হই সগুণ বিহার ।
 এক ছুট নানা কপে করে অবতার ॥

কহ শুক এই সব তোমাতে গোচর ।
 তোমার প্রসাদে যেন জানিয়ে সর্বক ॥
 রাজার বচন শুনি শুক মহাশয় ।
 ক্ষমভানে পুলকিত হইল জ্বর ॥
 পুন পুন প্রণাম করিয়া নারায়ণে ।
 পূর্বের সবাদ মুনি কহে আদি চনে ॥
 পূর্বের নারদ গেলা ব্রহ্মার সমনে ।
 ব্রহ্মা তপ করেন দেখিল তপ-ধনে ॥
 বিশ্বয় পাইল মুনি দেখি প্রজাপতি ।
 কি তপ করেন ব্রহ্মা কাচার ভকতি ॥
 প্রণাম করিয়া মুনি ব্রহ্মাকে পুছিল ।
 একপ তোমাকে দেখি বড় ভয় পাইল ॥
 ভূমি আদিশেব ভূমিজগত-কারণ ।
 তোমায় হৈছে উৎপত্তি প্রলয়-পালন ॥
 ভূমি তপ কর কোন দেব আবাধন ।
 এ সব সংশয় মোব কর বিমোচন ॥
 নারদের বচন শুনি ব্রহ্মা প্রজাপতি ।
 চিন্তিতে লাগিলা ব্রহ্মা জগতের গতি ।
 সত্য সত্য দেবমায়া মহা বলবতি ॥
 মহাযোগী মোহে যাব বনের বসতি ॥
 আপনে নারদ হুগা মহা যোগেশ্বর ।
 তবে না জানিয়া বোলে আমাকে প্রবর ॥
 যাতার সজ্জিত আদি সজ্জিয়ে সংসার ।
 যাতার আচ্ছাদ্য কবি এ লোক বিস্তার ॥
 সেই সে সভার মূল বিশ্বের আদার ।
 প্রলয় যাতাতে হয় সকল সংতার ॥
 নারায়ণ পরমোক নারায়ণ গতি ।
 নারায়ণ পরদেব নারায়ণ স্রষ্টি ॥
 নারায়ণ পরব্রজ নারায়ণ ধর্ম ।
 নারায়ণ পরতপ নারায়ণ কর্ম ॥
 যাব অংশ তেজ পাঞা রহে দিনকর ।
 যার জ্যোতি বলা পাঞা দীপ্ত শশধর ॥
 দহন শক্তি লেগে পাঞা উত্থাপন ।
 যাতাব প্রসাদে করে হৈলোক্যদমন ॥
 যাব অমিকার পাঞা বস মগু ধরে ।
 দেবের উপরে বস্তু ধরে পুরন্দরে ॥
 যেন প্রভু থাকিতে অশিল লোকনীথ ।
 আনন্দে বসয়ে লোক প্রভু পরবাদ ॥

এতেক বলিয়া ব্রহ্মা দেবের দেবতা ।
 আদি হৈতে কহিল সকল সৃষ্টি কথা ॥
 কাহার শক্তি কৃষ্ণ জানিতে উদ্দেশ ।
 কহিল তোমাকে মুনী সৃষ্টি উপদেশ ॥
 গোবিন্দ চরণে মোর আছে দৃঢ়মতি ।
 সেই সে কারণে সৃষ্টি করিতে শক্তি ॥
 আমার হৃদয়ে বৈসে প্রভু নারায়ণ ।
 কুপথে না চলে চিত্ত এই সে কারণ ॥
 অসত্য বচন আমি না কহি বদনে ।
 বিকর্ণে না ধায় মন এই সে কারণে ॥
 কহিল তোমাকে মুনী শুন যোগেশ্বর ।
 হরি সে সভার পিতা সভার ঈশ্বর ॥
 কহিব তোমারে বৎস নারদ কুমার ।
 যে গে কর্ম করে প্রভু যে যে অবতার ॥

— — —
 ববাড়ী রাগ ।

তোমার সেবক করি, রাগ মোরে হরি হরি,
 এবার উদ্ধার যছনাথে ।
 দাক্ষণ যমের ভয়, প্রাণ মোব স্থির নয়,
 তোমা বহি নিবেদিব কাতে ॥ ধূয়া ।
 ধরিত্রী বরাহরূপ প্রভু চক্রপাণি ।
 পাতালে ভেদিয়া তোলে দশনে মেদিনী ॥
 হিরণ্যাক্ষ নামে দৈত্য তথাই বধিল ।
 জলের উপরে প্রভু পৃথিবী স্থাপিল ॥
 আকৃতি উদরে জন্ম লভে গদাধর ।
 কচির তনয় হৈলা যজ্ঞ কলেবর ॥
 স্বয়ম্ভুব মনু তাঁর দক্ষিণা বনিতা ।
 হরি অবতার কৈল সৰ্বলোকপিতা ॥
 কর্দ্দমতনয় হই কপিল মুবতি ।
 তাহা হৈতে তত্ত্বজ্ঞান পাইল দেবহুতি ॥
 অগ্নির তনয় হই দত্ত অবতার ।
 যোগধর্ম জগতে করাইল প্রচার ॥
 সনক সনন্দ আর সনৎকুমার ।
 সনাতন নাম চারি মুনী-অবতার ।
 স্রৃষ্টি উদরে হই ধর্মের কুমার ॥
 নরনারায়ণ রূপে কৈলে অবতার ।
 করেন হৃদয়তপ বদরিকাশ্রমে ।
 লোক হিতে হৈলা নর-নারায়ণ নামে ॥

আদিরাজ হৈলা আর পৃথু অবতার ।
 ধনু অগ্র দিঞা কৈল পৃথিবী সৌসর ॥
 নানা অদভূত কর্ম কৈল মগরাজে ।
 যাহার নির্মল যশ দেবতা সমাজে ॥
 শ্ববত মুরতি হৈলা নাভির তনয় ।
 জড় ধর্ম জগতে করিল পরিচয় ॥
 হর্যগ্রীবরূপ হৈলা নাগিকাবিবরে ।
 কহিয়া সকল বেদ বুঝাইলা আমারে ॥
 কোটুকে ধর্মগ প্রভু মন্ত্র-কলেবর ।
 করিয়া বিচিত্র নৌকা মেদিনীমণ্ডল ॥
 চারি বেদ মুনীগণ সত্যব্রত মনু ।
 প্রাণে রাখিল প্রভু হই মন্ত্রতত্ত্ব ॥
 অমৃতমথনে তনু করিয়া বিস্তার ।
 মন্দার ধরিল প্রভু কুর্শ্ব অবতার ॥
 ধরিত্রী মোহিনীরূপ প্রভু সুরেশ্বর ।
 অম্বর মোহিতা কৈল দেবের কুশল ॥
 নরসিংহরূপ আর দিব্য অবতার ।
 অম্বর বধিয়া কৈল দেবের উদ্ধার ॥
 হরিরূপে অবতার কৈল নারায়ণ ।
 চক্রে নরু কাটি কৈল গজেন্দ্রমোক্ষণ ॥
 ধরিত্রী বামন বেশ প্রভু দামোদর ।
 বলি ছলি ত্রৈলোক্য স্থাপিল পুরন্দর ॥
 ধনুস্তরুরূপ ধরি অমৃত মথনে ।
 যার নামে সর্প রোগ হবে সুরগণে ॥
 ভৃগুপতি রামরূপ দিব্য অবতার ।
 নিমজ্জি পৃথিবী কৈল তিন সাতবাব ॥
 রাম অবতারে প্রভু রাবণ বধিল ।
 দেবের কুশল করি সীতা উদ্ধারিল ॥
 রামকৃষ্ণরূপে হই পূর্ণ অবতার ।
 কণিয়া অদ্বৈত কর্ম খুলি চমৎকার ॥
 নিমন্তন পান করি পুতনা বধিল ।
 এক মাসে পায়ে ঠেলি শকট ভাঙ্গিল ॥
 যমল অর্জুন হই মহা তরুণর ।
 ভাঙ্গিল উষনী ঠেলি প্রভু দামোদর ॥
 অঘ বক তৃণাবর্ত মারিল অম্বর ।
 কালিনাগ দমিত্রী করিল অতি দুর ॥
 দাবাধি করিয়া পান দেব প্রভু হরি ।
 গোপ-গোপী-গোকুল রাখিল বনমালী ॥

চৌদ্ধ ভুবন প্রভু দেখান উদরে ।
 মায়ে ভর পাই মনে মানিল ঈশ্বরে ॥
 নন্দকে হরিশ্রী নিল বন্ধের চরে ।
 আপনে উদ্ধার করি আনিল সম্বরে ॥
 গোপগণে দেখান বৈকুণ্ঠ নিজ ধাম ।
 যজ্ঞভাগি ইন্দ্রের করিল অপমান ॥
 সাত দিন গোবর্ধন ধরি বামকরে ।
 হরিল ইন্দ্রের দর্প রাখিল গোকুলে ॥
 দিয়া রাস রসময় রচি বনমালী ।
 ব্রজবধু সমাজে করিল নানা কেলি ॥
 প্রলম্ব দেখুক কেশী অরিষ্ট অমুর ।
 কুললয়ালীড় গজ মুঠক চামুর ॥
 কংস কালযবন বধিয়া শিশুপাল ।
 কাশিপুরী পোড়াইয়া মারিল শৃগাল ॥
 মরাসন্ধ আদি করি হুই নৃপবর ।
 দস্তবক্র শাশু আর দ্বিবিদ বানর ॥
 শব্বর অমুর কল্প বীর আদি কবি ।
 একে একে সকল মারিল রামহরি ॥
 করাঞা ভারতযুদ্ধ প্রভু যজ্ঞবর ।
 পৃথিবীভ ভার তবে হরিল সকল ॥
 বেদবাসরূপে আব করি অন্তর ।
 ভাবত পুরাণ বেদ করিল প্রচার ॥
 করিয়া পাশুও ধর্ম বোদ্ধ অবতারে ।
 অমুর মোহিব হবি দেব দামোদরে ॥
 ককি অবতারে স্নেহ করিয়া সংহার ।
 অদম্য করিব নাশ সত্য পরচার ॥
 এইরূপে কত কত অনন্ত মুকতি ।
 কে জানে কিরূপ ধরে অনন্ত শক্তি ॥
 আনি মায়ে না আনি, জানে মুনিগণ ।
 হর আদি স্নেহে যাই না জানে মরণ ॥
 দশ শত বদনে অনন্ত গুণ গায় ।
 তত্ব গুণের যার অন্ত নাহি পায় ॥
 সে প্রভু চরণে যার একান্ত ভক্তি ।
 জব তারে দয়া যদি করে প্রাণপতি ।
 সেই সে তরিতে পারে প্রভুর নিজ মায়ী ।
 স্বপক্ষ করিবে কত তাঁর নাহি ময়া ॥
 শবর চণ্ডাল হীন পাপি জীবগণে ।
 যদি সেবা করে তাঁর ভক্ত চরণে ॥

কৃষ্ণগুণমহিমা বৈষ্ণবমুখে শুনে ।
 সেহো তবে দেবমায়ী কি কহিব আনে ।
 কহিল তোমায়ে বৎস নারদ কুমার ।
 কে জানে প্রভুর গুণ মহিমা বিস্তার ॥
 ভাগবত নাম এই তত্ত্ব উপদেশ ॥
 আপনে বাঢ়াই তুমি করিয়া বিশেষ ।
 মুখে যেন তরে লোক এ ভব সংসার ।
 হরিগুণ গাই যেন ভবে হয় পার ॥
 এই ভাগবত তুমি বাঢ়াইহ যতনে ।
 ভাগবত আচার্য্য কহিল সমাধানে ॥

ইতি শ্রীভাগবতে দ্বিতীয়স্কন্ধে

প্রথমোহধ্যায়ঃ । ১ ॥

পঠমঙ্গরী ।

তবে রাজা পরিক্রিৎ করিয়া বিনয় ।
 শুকদেব চরণে পুছিল মহাশয় ॥১
 নানদ কাহারে তবে কৈল উপদেশ ।
 বাঢ়াইল ভাগবত জানিঞা বিশেষ ॥২
 কৃষ্ণকথা বিনে তুমি না কহিবে আন ।
 কৃষ্ণের চরণে যেন রহে মন প্রাণ ॥৩
 কৃষ্ণে মন বৈশাঞা ছাড়িব জীবন ।
 কহ হেন উপদেশ শুক হপোধন ॥৪
 হেন শুনি নারদগণের নাড়িকমলে ।
 ব্রহ্মার উৎপত্তি হৈল তাহার উপরে ॥৫
 তথা রহি চিরকাল ব্রহ্মা স্ততি কৈল ।
 দেখিতে না পাই রূপ ব্যাকুল হইল ॥৬
 হেন অদভূত কথা কহ মুনিবর ।
 করে বিকল্পে আর কহিবে সকল ॥৭
 সব রজ তম আর ত্রিগুণজনিত ।
 কিরূপে জন্মিল বিশ্ব মায়াবিরচিত ॥৮
 নদ নদী পাতাল সাগর দিগন্তর ।
 ব্রহ্মাওমওল যত বাহু অত্যন্তর ॥৯
 মহাজন-চবির ভক্ত-গুণগাণা ।
 একে একে কহ কৃষ্ণ অবতার কথা ॥১০
 চারি যুগ যুগধর্ম যুগ-পরিমণ ।
 সকল জীবের ধর্ম কহ গুণগ্রাম ॥১১
 কৃষ্ণ আরাধন বিধি শুকতি লক্ষণ ।
 সোণপঞ্চ ধর্ম কহ মুকতি কথন ॥১২

কিরূপে করয়ে ঐহু প্রলয় পালন ।
 কিরূপ করয়ে সৃষ্টি দেব নারায়ণ ॥১৩
 এ সকল তুমি মোরে কহ মহাশয় ।
 যেমতে বুজয়ে মোর চিত্তের সংশয় ॥১৪
 তোমার বচন হরিকথা স্বধাময় ।
 শ্রবণে করিয়া পান জুড়ায় হৃদয় ॥১৫
 সাত দিন উপবাস নাহি মোর মনে ।
 তৃপ্তি নাহি হয় আর হরিকথা বিনে ॥ ১৬
 রাজার বচন শুনি মহাগোপেশ্বর ।
 সাধু সাধু বাথানিঞা দিলেন উত্তর ॥১৭
 সেই ভাগবত নাম চাবি বেদসার ।
 যাহার প্রসাদে পায় জগৎ নিস্তার ॥১৮
 শুন শুন মহারাজ কহি তোমারে ।
 ঐভূর মহিমা কিছু কহিব বিস্তারে ॥১৯
 বিহার করিতে ইচ্ছা ইষ্টল জগনে ।
 ব্রহ্মা উতপন্ন হৈলা নাভিগঙ্গা হনে ॥২০
 সৃষ্টি করিবারে ব্রহ্মা কৈল অবধান ।
 না জানে কিরূপে ঠৈব সৃষ্টি নিরমাণ ॥২১
 ধ্যান করি ব্রহ্মা মনে চিন্তিতে লাগিলা ।
 হেনকালে তপ তপ শব্দ শুনিলা ॥২২
 কোথা ঠৈতে উপঞ্জিল তপ তপ বাণী ।
 লখিতে না পাটিল তাহা ব্রহ্মা মহামুনি ॥২৩
 তবে তপ কৈল দি।। মহেন্দ্র বংশর ।
 বৈকুণ্ঠ দেখাইল তবে ঐভূ অংকুর ॥২৪
 নাহি শোক মোহ যথা নাহি জরা ভয় ।
 নাহি কালপতি যম মায়া পরিচয় ॥২৫
 বিষ্ণু পারশদ বৈসে কোটি কোটি গণ ।
 শ্রাম কলেবর ধরে সুপীতবসন ॥২৬
 চতুর্ভূজ মহাবাহু শঙ্খচক্রধারী ।
 রাজীমলোচন সৌর্য দিব্য বনমালী ॥২৭
 মহামুনিগণ দিব্য রত্নবিভূষিত ।
 মুকুট কুণ্ডল হার কঙ্কণ রঞ্জিত ॥২৮
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম শোভে চারি হুঞ্জে ।
 পীতবাস কিল্বিণী কেয়ূব কটি রাজে ॥২৯
 অষ্ট নিদি চাবি বেদ ধরিয়া মুকুতি ।
 তবগণ মূর্ত্তি ধরি করে নানা স্তুতি ॥৩০
 একুপ দেখিণ ব্রহ্মা ঐভূ জগন্নাথ ।
 চরণ-পঙ্কজে কৈল বহু দণ্ডপাত ॥৩১

প্রেমভরে পুলকিত পুরিল অন্তর ।
 প্রেম জলে পুরিল ব্রহ্মার কলেবর ॥৩২
 প্রেমে গদ গম্বু বাণী বাহু নাহি জানে ।
 শিরে কব জুড়িয়া রহিল বিদ্যামানে ॥৩৩
 হাসিয়া উত্তর তবে দিল চক্রপাণি ।
 বর মাগ প্রজাপতি শুন তত্ত্ববাণী ॥৩৪
 বড় ছাথে তপ তুমি কৈলে চিরকাল ।
 তুষ্ট হইয়া নিজরূপ দেখাইল আমার ॥৩৫
 আমার একুপ যার হয় দরশন ।
 সেইক্ষেণে হয় ভববন্ধবিমোচন ॥৩৬
 গতাগত শ্রম আর নহিব তোমার ।
 আজ্ঞা লগা চল তুমি সৃষ্টি করিবার ॥৩৭
 চারি শ্লোক ভাগবত কহিল সংক্ষেপে ।
 এই তত্ত্বজ্ঞান ব্রহ্মা জানিত স্বরূপে ॥৩৮
 সৃষ্টিকার্য্যে চল তুমি চিন্তা নাহি কর ।
 তত্ত্বজ্ঞান করি এষ্ট ভাগবত ধর ॥৩৯
 তুমি সৃষ্টি কর ব্রহ্মা এক মন চিত্তে ।
 তবে সে তোমার চিত্ত না জাবে কুপথে ॥৪০
 এতক বলিয়া দেব দেব নারায়ণ ।
 অহঙ্কান করি প্রাভু চলিলা তপন ॥৪১
 ইতিশ্রীভাগবতে দ্বিতীয়স্কন্ধে দ্বিতীয়াঃ পদ্যঃ ॥৪২

দেখবে দেখরে সুন্দর যত্নন্দন ।
 ইন্দ্রনী মণি কিয়ে এ শ্রানবরণা ॥ পূ। ।
 কৃষ্ণেন চবণে ব্রহ্মা কবিতা প্রণাম ।
 সৃষ্টি কবিতাবে ব্রহ্মা গেলা নিজ স্থান ॥১
 পূর্বে বৈকুণ্ঠ ছিল কল-বিকল্পনা ।
 সেইক্ষেণে কৈল ব্রহ্মা জগৎ রচনা ॥২
 তবে মহা মোক্ষেশ্বর নারদ কুমার ।
 ব্রহ্মাব মদনে গেলা তত্ত্ব জ্ঞানিবার ॥৩
 তবে ভাগবত ব্রহ্মা কহিল তাহারে ।
 আপন কহিল সেই দেবদেবধবে ॥৪
 দশ বেদ লক্ষ নব পুণ্য বেদসার ।
 ব্রহ্মা মুখে জানিলেন নারদ কুমার ॥৫
 নারদ ব্যাসেরে তবে দিলা উপদেশ ।
 ব্যাস আমা পদ্মাইল করিয়া বিশেষ ॥৬
 সেইত ভাগবত আমি কহিব তোমারে ।
 স্থাপন হইয়া তুমি শুন নৃপবর ॥৭

সর্গ নিসর্গ আর স্থানান্তান পোষণ ।
 কৰ্ম্মবশে নানা মন্থনর বিবরণ ॥৮
 ঈশ্বর চরিত্র মুক্তি প্রাপ্ত আশ্রয় ।
 দশবিধ কহিল লক্ষণ পরিচয় ॥৯
 জীবের স্বভাব গতি বন্ধনিমোচন ।
 জীবের তত্ত্ব গতি মায়ার জনম ॥১০
 সত্ত্ব রজ তম তিন গুণ উতপতি ।
 যেক্রমে নিরাত রূপ হৈলো মূৰ্খপতি ॥১১
 যেক্রমে সৃজিত ত্রুষ্কা এ মহীমণ্ডল ।
 নদ নদী স্থাবর জঙ্গম চরাচর ॥১২
 যেক্রমে সাগর গিৰি পাতাল কল্লনা ।
 যেক্রমে উপরে সাত লোকের রচনা ॥১৩
 দেবতা দানব নর কিম্বদন্তি বানর ।
 অথ শিক্ত মুনি মঠা যক্ষ বিদ্যাদর ॥১৪
 নগ্ন নাগ স্ত্রী পুংস্ব গুহক চাবরণে ।
 ভূতপ্রেত পিশাচ ব্যাকস বক্ষগণে ॥১৫
 পশু পক্ষ খগ মৃগী কীটাদি পতঙ্গ ।
 চতুর্দিক জীব জাতি সিংহ ও মাতঙ্গ ॥১৬
 জল স্থল পাতাল সকল লোকবাসী ।
 এক একে সৃজিল সকল লোকবাসী ॥১৭
 এইক্রমে সৃজে ত্রুষ্কা সকল সংসার ।
 জ্ঞানয় মনয় ভয় সকল সংসার ॥১৮
 নানাকপ ধবে হ'র কবয়ে গালনে ।
 তব গদ্যাকল্প কতি শুন সাবধানে ॥১৯
 পুড়িল শৌনক তবে সূত সম্মিলনে ।
 কেন ঘব ছাড়িয়া বিত্তব গেল বনে ॥২০
 সে হেন সম্পদ কেনে ছাড়ি যাব দুবে ।
 ক্রিকেপে চলিলো তেঁহো তীর্থ কদিমারে ॥২১
 মৈত্রেয় মুনির সনে কোথা দলশন ।
 কি কাঙ্ক্ষ একত্র হৈল দৌত্য মিলন ॥২২
 কি কথা কহিল মুনি বিছুরের স্থানে ।
 এ সব কহিল সূত শুনে মুনিগণে ॥২৩
 তবে সূত কহিতে করিল অটবক ।
 যেক্রমে মৈত্রেয় সনে বিছুর প্রসঙ্গ ॥২৪
 এই কথা জিজ্ঞাসিল রাজ্য পরিক্ষিত ।
 শুকদেব কহিলো করিয়া বিস্তারিত ॥২৫
 কহিব তোমারে রাজ্য শুন সাবধানে ।
 বিছুর মৈত্রেয় কথা বিদিত ভুবনে ॥২৬

কহিল দ্বিতীয় স্বক্ক কথা উপাখ্যানে ।
 ভক্তিসংগ কহিয়াছে নানা উপাধানে ॥২৭
 ধন্য পুণ্য পাপহর পরম পবিত্র ।
 ভববন্ধ বিদারণ গোবিন্দ-চরিত্র ॥২৮
 সুখে ভাগবতকথা বৃদ্ধি কারণে ।
 গীতবন্ধে ভাগবত কহি সাবধানে ॥২৯
 ধীর শিরোমণি শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্যের মধুর গান ॥৩০
 ইতি শ্রীভাগবত দ্বিতীয়স্কন্ধে তৃতীয়াংশাধ্যায়ঃ ॥ ৩১
 দ্বিতীয়স্কন্ধ সমাপ্তঃ ॥২২

তৃতীয় স্কন্ধ ।

শিকুড়া রং ।

ভক্তিশচুর্মিতমজ্ঞানং বিজ্ঞানতত্ত্বনির্ণয়ঃ ।
 তৃতীয়স্কন্ধে চরিত্রং যৎপূর্ণং যজ্ঞ বর্ণ্যতে ॥
 ধৃতরাষ্ট্র রাজা ছিল কুপুৰ্ম্ম অধীন ।
 সে যাহা কহয়ে তাহা করে মতিহীন ॥১
 পঞ্চটি পাণ্ডব শুদ্ধ ধৰ্ম্মকলেশ্বর ।
 তাঁ সভা পোড়ায়ো রাজা খুঁটয়া জৌঘর ॥২
 ছলে বাজ্য হাবাইল দ্রুতক্রীড়া করে ।
 ভ্রোপদী সভাতে আনে কেশবংশ পরি ॥৩
 বিম লাড়ু দিল ভীমে মারিবার তরে ।
 এইক্রমে কত কত কৈল পরকারে ॥৪
 ধৃতরাষ্ট্র মহারাজ মরণা করি ত ।
 ডাক দিলো বিছুর অ্যানিল সভাতে ॥৫
 কহিতে লাগিলো তবে বিছুর স্মৃতি ।
 কহিব তোমারে রাজ্য কর অবগতি ॥৬
 যদিঞ্জির তরে দেহ অর্দ্ধ রাজ্যখণ্ড ।
 ওই ভাই ভীমার্জুন মহা পরচণ্ড ॥৭
 ক্রম তর সহায় অখিল লোকপতি ।
 তাব সঙ্গে ছাড় রাজ্য বিবাদ জুগতি ॥৮
 কুলাঙ্গার ভগ্যোদন আছে নিজ পুরে ।
 এ বড় বিবন দোষ দেগিয়ে তোমারে ॥৯
 এ বোণ শুনিঞা ভগ্যোদন চরাচর ।
 বিতনকে দিল গালি ভৎসিয়া অপার ॥১০
 কে আনিল হেন দুষ্ট সভার ভিতরে ।
 যার অঙ্গ খণ্ডা জীয়ে তারে মন্দ বোলে ॥১১

সহজে অলপ জাতি দাসীর কুমার ।
 আনিতে উচিত নচে সভার মাঝার ॥১২
 সভা হৈতে দূর কর কুমার ভাঞ্জন ।
 পর পক্ষ হঞা বোলে অসহিষ্ণু বচন ॥১৩
 এ বোল শুনিঞা ধীর ব্যাসের নন্দন ।
 দ্বাবে ধমু খুইয়া বনে চলিল তখন ॥১৪
 অবধূত বেষ ধরি শিরে জটাভার ।
 দণ্ড কমণ্ডলু করে পরে বাঘচাল ॥১৫
 নানা তীর্থ যত যত আছে ক্ষিতিতলে ।
 পুণ্য নদ নদী যত পুণ্য সরোবরে ॥১৬
 যে যে রূপ ধরি হরি গণা গণা বৈসে ।
 করিয়া সকল তীর্থ টঁকিল প্রভাসে ॥১৭
 যখন বিহুর আসি প্রভাসে মিলিল ।
 লোক মুখে বদ্ধগণ নিবন শুনিলা ॥১৮
 জানিল বিহুর ভার হরিলা ত্রিহরি ।
 ক্ষণেক বসিলা তবে চিত্ত স্থির করি ॥১৯
 যুধিষ্ঠির রাজা করি প্রভু যত্নবর ।
 শাসিয়া সকল দিল ধরণিমণ্ডল ॥২০
 এ সব শুনিঞা সরস্বতীতীরে আসি ।
 তথা বসি নানা তীর্থ কৈল তীর্থবাসি ॥২১
 তবে আসি বিহুর প্রয়াগে উত্তরিণ ।
 উদ্ধবের সনে তথা দরশন হৈল ॥২২

মারহাটী রাগ ॥

স্বাকার কথা মিথ্যাসিল একে একে ।
 অঙরিয়া উদ্ধব আকুল হৈল শোকে ॥ ৩
 সেহো মহাভক্ত জন কৃষ্ণের কিস্কর ।
 এজন পরাণে জীয়ে এ বড় দুঃখর ॥২৪
 অঙরি বিচ্ছেদ তাঁর জীয়ে হেন জন ।
 এইত অলপ নহে শক্তি কারণ ॥২৫
 পাঁচ বৎসরের শিশু যখন আছিল ।
 ভাত খাইবার তরে মায়ে ডাক দিল ॥২৬
 না ছাড়িল কৃষ্ণকলি না কৈল ভোজন ।
 হেন সে উদ্ধব মহাভাগবত জন ॥২৭
 ভূমিতে পড়িল তাঁই হইয়া মুচ্ছিত ।
 ক্ষণেক থাকিয়া তবে স্থির কৈল চিত্ত ॥২৮
 পুলকে পুরিল তুম্ব সম্বলনয়নে ।
 চিত্ত নিবারিয়া কথা কহে মতিমানে ॥২৯

কি কহিব কুশল বিহুর মহামতি ।
 হতভাগ্য সব লোক হত বশুমতী ॥৩০
 হতভাগ্য যতকুল জানে ভাল মতে ।
 একত্রে বসিয়া কৃষ্ণের না জানিল তষে ॥৩১
 ইন্দিতে সে এক মহামতি অমুভাব ।
 হেন হঞা না জানিল প্রভুর স্বভাব ॥৩২
 যোগমায়া বলবতী কি করিব তারে ।
 হরয়ে সবার মতি ভ্রম করিবারে ॥৩৩
 ব্রহ্মগণ ছলে হরি যতকুল হবে ।
 বৈকুণ্ঠ বিজয় কৈল প্রভু যত্নবরে ॥৩৪
 উদ্দেশ না জানে যার ভব আদি সুরে ।
 কে জানে কিরূপে হরি কোন কর্ম করে ॥৩৫
 কর্ত্তা হঞা কর্ম করে অজ হঞা জন্ম ।
 কে জানে কিরূপে হরি করে কোন কর্ম ॥৩৬
 অসুর বধিতে জন্ম বশুদেব ঘরে ।
 পলাঞা গোকুলে জায় কংসাসুর ভরে ॥৩৭
 আর এক হুংগ মোর শুন মহামতি ।
 বাণের চবণ ধরি করয়ে কাকুতি ॥৩৮
 বশুদেব দৈবকীর ধরিয়া চরণ ।
 আপনার অপরাধ করায় খণ্ডন ॥৩৯
 শরণ পশিরা তাঁর চরণ-কমলে ।
 কেবা হুংগে নাহি তরে এ ভব সংসারে ॥৪০
 সাংকাতে দেপিলে তুসি আর অদভূত ।
 কি কাজে কিস্কর হৈলা অর্জুনেব দূত ॥৪১
 শিশুপাল করিয়া অশেষ অপরাধ ।
 চরণে প্রবেশ কৈল দেখিল সাংকাত ॥৪২
 ভারতে যতেক দৈত্য পড়িল সমরে ।
 মুখচন্দ্র দেখি গেল বৈকুণ্ঠনগরে ॥৪৩
 উগসেন সাংকাতে দাণ্ডাঞা বনমালী ।
 ভয় কবি আজ্ঞা মাগে কর শৌড় করি ॥৪৪
 কাণকূট স্তনপান পুতনা কবায় ।
 সে হেন রাক্ষসী হঞা মাতৃপদ পায় ॥৪৫
 যত দৈত্যগণ মৈল সমর ভিতরে ।
 তারা সে বৈষ্ণব বড় মোর চিত্তে ধরে ॥৪৬
 গরুড়বাহন হরি দেখিয়া সাংকাতে ।
 সবংশে বৈকুণ্ঠ চলি গেল সেই পথে ॥৪৭
 সে সব কহিতে মোর মনে হুংগ উঠে ।
 অঙরি প্রভুর গুণ মোর প্রাণ ফাটে ॥৪৮

আর কি কহিব কথা শুন হে বিহুর ।
 প্রাণহরি নঞ প্রভু গেল নিজ পুর ॥৪৯
 গোপন চরায় হরি গোপবেশ ধরি ।
 গোপ শিশু সঙ্গে করি কবে নানা কেলি ॥৫০
 বিবিধ দানব মারে বিবিধ প্রকারে ।
 দাবায়ি করিয়া পান গোকুলনগরে ॥৫১
 ছুই নাগ দমিয়া পাঠাইল নিজ শয়ম ।
 যমুনীর জল কৈল অমৃত সমান ॥৫২
 যজ্ঞ ভঙ্গ করিয়া ইন্দের পূজা ভাঙ্গে ।
 করে গিরি ধরিয়া শোকুল পুরী রাখে ॥৫৩
 রাসকেলি কবে ব্রহ্মরমণীমণ্ডলে ।
 অশিন ভুবনে অম্লপম রূপ ধরে ॥৫৪
 কংসে মারি উগ্রসেনে অভিষেক করে ।
 গুরুভক্তি লওয়াইতে গুরুভক্তি করে ॥৫৫
 রাক্ষসক্র জ্বিনিকা কক্ষিনী দেবী হরে ।
 গাত বুঝ দাক্ষি নাগজিহ্বী নিভা কবে ॥৫৬
 এটমতে অষ্টদেবী বিবাহ করিঞা ।
 ঘোষ সহস্র আর আনিগ হরিঞা ॥৫৭
 নরক মারিয়া তার পুত্র কৈল রাজা ।
 অর্গে গেলো ইন্দ্র আদি করি নানা পূজা ॥৫৮
 পারিজাত আনিগ জ্বিনিকা দেবগণে ।
 কল্পতরু আরোপিল দ্বাবকাভবনে ॥৫৯
 ঘোষ সহস্র রূপ ধরিয়া এককালে ।
 ঘোষ সহস্র বিবাহ করিল যজ্ঞবে ॥৬০
 যত যত পরচণ্ড দৈত্য অদিকাদী ।
 জরাসন্ধ আদি সর্ব মাঘিল সুদারি ॥৬১
 বুদ্ধিহরি আদি পঞ্চ পাণ্ডবের সঙ্গে ।
 ভ্রমোদন সঙ্গে কৈল বৈশি অম্লবন্ধ ॥৬২
 হরিল সকল ভাড়া এই লক্ষ করি ।
 সত্যের পালন তবে করিল শ্রীহরি ॥৬৩
 বুদ্ধিহরি বাজা করি নিজ অদিকারে ।
 অশ্বমেধ যজ্ঞ করাষ্টল তিন বারে ॥৬৪
 শাসিয়া সকল দিল মেদিনীমণ্ডল ।
 পৃথিবীর রাজা দিল শাসিয়া সকল ॥৬৫
 উত্তরার গর্ভরক্ষা সত্যের পালন ।
 দ্বারকা চলিয়া তবে আইলা নারায়ণ ॥৬৬
 রাজরাষেধবু হৈলো দ্বারকামণ্ডলে ।
 গৃহ ধর্ম শূন্য করি বুঝাইল সংসারে ॥৬৭

প্রকৃতি পুরুষ পর পুরুষ পুরাণ ।
 গৃহ ধর্ম কৈল যেন জীবের সমান ॥৬৮
 কত কোটি শ্রুত তার কে কহিতে পারে ।
 কত কত লীলা প্রভু করিল বিস্তারে ॥৬৯
 কত কত যজ্ঞ দান কৈল দ্বার ঘরে ।
 কত কর্ম কত রূপ কৈল একেবারে ॥৭০
 দ্বাবকাব সম্পদ স্রুতির অগোচর ।
 ত্রিলোকে সকল নাম কৈল যজ্ঞবর ॥৭১
 সমুদ্রে মজ্জিল তবে দ্বারকানগর ।
 ব্রহ্মসাপ ছল করি ভাজি নিজ পুর ॥৭২
 প্রভাসে আনিঞা প্রভু কুলক্ষয় করে ।
 যজ্ঞকুল সংহার করিয়া যোগেশ্বরে ॥৭৩
 বীরাসন করিয়া বসিলা তরুতলে ।
 বৈকুণ্ঠবিজয় কৈল মহা কুতূহলে ॥৭৪
 বৈকুণ্ঠনাথের চৈল বৈকুণ্ঠবিজয় ।
 স্তবগণ জানিলেন প্রভুর জন্ম ॥৭৫
 ব্রহ্মা ভব পুরন্দর শশী মিনকর ।
 সুর সিদ্ধ মুনিগণ গদগদ করি ॥৭৬
 তাঁরা সব সভাই রচিলা সাবহিতে ।
 সভাই বলেন প্রভু বাইব এই পথে ॥৭৭
 নররূপ ছাড়ি হরি নিজ বেশ ধরে ।
 সূর্য্য কোটি জ্বিনিকা প্রকাশ কলেননে ॥৭৮
 শশ্য চক্র গরা পদা ধরে চারি ভূজে ।
 ধ্বজ যজ্ঞ বিবাজিত চরণপঙ্কজে ॥৭৯
 দিব্য রত্ন আভরণ সর্ব অঙ্গে সাজে ।
 দিব্য দিব্য পীতবাস শ্রীঅঙ্গে বিরাজে ॥৮০
 দিব্য গন্ধ তুলসী তাহে গন্ধ মালা ।
 দিব্য নগিনয় হার চমকে চপলা ॥৮১
 চরণে নুপুর করে কেয়ল কঙ্কণ ।
 পীতবাস পবিত্রান বিচিত্র ভূষণ ॥৮২
 বৈকুণ্ঠের পারিষদ অষ্ট মতানিদি ।
 নিজ রূপ ধরি সব আইলা যোগ সিদ্ধি ॥৮৩
 অর্গে যেন তারা ছুটে বিজুলি সঞ্চারে ।
 হেন অঙ্গপিত গতি চলিলা স্বর্গে ॥৮৪
 যে দেব আছিলো যথা রহিলা তেমতে ।
 কেহো না জানিল প্রভু গেল কোন পথে ॥৮৫
 তখনে আচিন্ত্য হুগি অধম বক্তিত ।
 না জানিলু কিরূপে চলিলা আচরিত ॥৮৬

কহিল আশার তরে দিবা যোগ জ্ঞান ।
 নৈকুণ্ঠ চলিলা প্রভু পুরুষ পুরাণ ॥৮৮
 আজ্ঞা হৈল মোরে যাই বদয়িকাশ্রম ।
 ভাগ্য তোমা সনে হৈল পথে দরশন ॥৮৯
 নরনারায়ণ তপা পুরুষ পুরাণ ।
 ভক্তিদোগ সাবিত তাহার সম্মিধান ॥৯০
 এই কথা শুনিঞা বিহর মহাশয় ।
 কর জোড়ি বলে কিছু করিয়া বিনয় ॥৯১
 কৃপা করি যদি মোরে কহ তবজ্ঞান ।
 তোমার প্রসাদে মোর হয় পরিত্রাণ ॥৯২
 লোক হিত করিতে বৈষ্ণব অবতার ।
 সর্বত্র বেড়ায়ে করে জীবের নিস্তার ॥৯৩

ভাট্টায়ারি ।

হরি হরি শব্দ হৈল চতুর্দিকে শুনি ।
 হাতে তালি জয় জয় নাচে বহুযণি ॥৯৪
 কহিল উদ্ধব তবে জ্ঞানে সুপকিত ।
 আমি উপদেশ দিতে না হয় উচিত ॥৯৫
 মৈত্রেয় মুনিকে আজ্ঞা দিলেন আপনে ।
 এই জ্ঞান নিহ তুমি বিহরের স্থানে ॥৯৬
 বিহর আমার সখা শুন মহামুনি ।
 মোর বিদ্যামানে কহিলেন চক্রপাণি ॥৯৭
 মৈত্রেয় তোমাকে কহিবেন তবজ্ঞান ।
 শীঘ্রগতি যাহ হুঁমি মুনি সরিধান ॥৯৮
 এতক বলিয়া তবে হবির কিঙ্কর ।
 চলিলা উত্তরমুখে ভক্তশেখর ॥৯৯
 বিহর অজ্ঞান হই পড়িলা ভূমিতলে ।
 হা কৃষ্ণ হা কৃষ্ণ বলে কান্দে উচ্চৈঃস্বরে ॥১০০
 ক্ষণে চিত্ত স্থির করি চলিলা তপন ।
 গজাভীরে গিঞা পাইল মুনি দরশন ॥১০১
 দেখিল মৈত্রেয় মুনি মহাগুণনিধি ।
 করজোড়ি প্রণাম করিলা মহাবৃদ্ধি ॥১০২
 প্রণত করয় হই বলে স্তুতিবাণী ।
 জিজ্ঞাসা কবির কিছু শুন মহামুনি ॥১০৩
 আমি দীনহীন জনে যদি দয়া কর ।
 তবজ্ঞান মোরে কিছু কহ মহাশয় ॥১০৪
 শ্রুত শুভ করে লোক নানা পুণ্যকর্ম ।
 তাহাতে না দেখি হুঁমি না বুঝে অশ্রম ॥১০৫

পরিণামে হুঁমি সভে দেখিয়ে তাহার ।
 কহ মুনি তপোধন কি হয় বিচার ॥১০৬
 ক্রিপে করয়ে প্রভু সৃষ্টি পরিণয় ।
 ক্রিপে পালন করে প্রভু দয়াময় ॥১০৭
 প্রায় সমুদ্রে করে অনন্তশয়ন ।
 যোগনিদ্রা ক্রিপে করয়ে প্রভু নারায়ণ ॥১০৮
 দান পূণ্য বজ্র ব্রত শুনিল ভারতে ।
 ব্যাস মুখে শুনিঞা সন্তোষ নাহি চিত্তে ॥১০৯
 হরিকথা সুধাপান করিতে শ্রবণে ।
 তৃপ্তিমান যে হেন আছয়ে কোন্ জনে ॥১১০
 সর্বশ্রমসার হরিকথা সুধাপান ।
 তাহা বিনে মুনি তুমি না কহিবেন জান ॥১১১
 বিহরের বচন শুনিঞা মহামুনি ।
 সাধু সাধুবাদ করি নিহর বাপানি ॥১১২
 ব্যাসের নন্দন তুমি যম ধর্মরাজ ।
 তুমি দে বৈষ্ণব হবে কত বড় কাক্স ॥১১৩
 মুনি মাণ্ডব্যের সাঁপে যম শূদ্রজাতি ।
 শুদ্ধভাবে ভজিলে গোবিন্দ প্রাণপতি ॥১১৪
 তোমার কারণে হরি কহিল আমারে ।
 তবে উপদেশ তুমি কতিও বিহবে ॥১১৫
 এতক বলিয়া তবে মুনি যোগেশ্বর ।
 সৃষ্টি স্থিতি উৎপত্তি কহিল নিস্তর ॥১১৬
 সৃষ্টিকালে প্রভুর যখন ইচ্ছা হৈল ।
 প্রকৃতি পুরুষ কাল সে হেতু জন্মিল ॥১১৭
 অহঙ্কার পঞ্চতত্ত্ব পঞ্চভূতগণ ।
 দশবিদ ঐন্দ্রিয় দেবতা দশজন ॥১১৮
 এ সব একত্র করি করিল সৃজন ।
 অহঙ্কারে একত্র নহিল কোনজন ॥১১৯
 তারা যদি না পাবিল সৃষ্টি করিবাবে ।
 জোড়েরে প্রণাম কৈল করজোড় শিরে ॥১২০
 ভকতি প্রাণতি স্তুতি কৈল নানা ভাবে ।
 সর্বভাবে করিয়া ভজিল সর্বদেবে ॥১২১
 কালরূপ ধরিয়া অনন্ত জীবীকেশ ।
 সভার হৃদয় মাঝে কৈল পরবেশ ॥১২২
 তবে তাবা সভে মিলি হৈল একমতি ।
 সৃজিল ব্রহ্মাও নানা বিচিত্র শক্তি ॥১২৩
 ব্রহ্মাও মজিল তবে প্রায়-সাগরে ।
 সহস্র বৎসর হৈল জলের ভিতবে ॥১২৪

তবে প্রভু ধরিতা বিরাট কলেশ্বর।
 ব্রহ্মাও স্থাপিত তুলি জলের উপর ॥১২৫
 আপনে প্রবেশ কৈল বাহু অভাঙরে।
 হৃদয় ব্রহ্মাও হৈল কৃষ্ণশক্তি বলে ॥১২৬
 তাহার ভিতরে হৈল ব্রহ্মাদি কল্পনা।
 চৌদিকভূমি অর বিবিধ রচনা ॥১২৭
 চক্রে সূর্য্য পুংস্কর যম ছত্ৰাশন।
 কুশের ঈশান বসু বকল পশন ॥১২৮
 স্তর সিদ্ধ নর নাগ এ যক্ষ কিম্বদ।
 সিদ্ধ বিদ্যাদর নব নকরমণ্ডল ॥১২৯
 তরাশুর মৃগিণ্য গন্ধর্ষ পেশ্বর।
 পশুপক্ষী খগমুগ জগদ্বল্লভ ॥১৩০
 অশ্বশ বিনিধ জন্তু নানা চরাচর।
 সকল সৃজিল প্রভু ব্রহ্মাও ভিতর ॥১৩১
 মুখ হৈতে ব্রাহ্মণে সৃজিল সুবপতি।
 বাহুগুণে হৈল ক্ষত্রিয় উৎপত্তি ॥১৩২
 বৈশ্বজাতি উবভানে হইল উৎপন্ন।
 গনদুগে শূদ্রজাতি হইল উৎপন্ন ॥১৩৩
 সর্প বর্ষধর্ম সর্প আশ্রম আচাৰ।
 সৃজিল সভাব বৃষি আদ্য বাবহার ॥১৩৪
 অস্ত্র শস্ত্র নানা নিদা শিল্প ব্যবহার।
 সর্পচৌর জীবন উদ্যোগ পথকার ॥১৩৫
 কোটি কোটি ব্রহ্মাও সৃজিয়া এইরূপে।
 কে জানে কেনন কর্ম করে কোন্ পাকে ॥১৩৬
 কতিন তোমানে কিছু নু কি অহুসানে।
 সকল কহি হেন শক্তি কাহানে ॥১৩৭
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর বচন।
 উদ্দেশ্যে কহিল কিছু সৃষ্টি প্রকরণ ॥১৩৮
 শুনিলে দূরিত হরে গুণা উপচয়।
 বিকলোকে নদী তব দূরে ভবভয় ॥১৩৯
 দীর্ঘ শিবোদগি শীল গদাধর জান।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর গান ॥১৪০
 ইতি ত্রীভাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে
 প্রণমনোহর্যায়ঃ ॥১৪১

বড়বী রাঞ্চ।

এতক শুনিঞা তবে বিহর স্বদীর।
 নয়নে আনন্দ জল পূরক শরীর ॥১

তবে আর জিজ্ঞাসিল মুন সমিধানে।
 প্রণতকর হই পুছিল বিধান ॥২
 অজ নিরঞ্জন হরি নিরুপ নিহার।
 শূকর শরীর ধরি করে অবতার ॥৩
 মান যজ্ঞ ব্রত বিধি নানা তপ ধর্ম।
 জীবগতি কহিবে সকল গুণধর্ম ॥৪
 কোন কর্মে হয় বা দেষতা পরমর।
 কোন কর্মে করিব গোবিন্দ আরাধন ॥৫
 ভক্তি জ্ঞান বৈবাগ্য কহিবে যোগপতি।
 জ্ঞানদান দিঞা সৌর ঘুচাই দুর্মতি ॥৬
 কহিতে লাগিলা তবে মুনির প্রশান।
 ধন্য পূণ্যবংশ যাহে ভূমি উপাদান ॥৭
 হরিকথা মধুপান কর্য মহাভাগ।
 পদে পদে নব নব বাঞ্চে অহুনাগ ॥৮
 ব্রহ্মার আননে যে কহিল সুরেশ্বর।
 সেই ভাগবত আমি কহিব বিস্তার ॥৯
 অনন্ত ধর্মনিধর মহল ময়ান।
 সনকাদি চারি মুন গেল। তাঁর স্থান ॥১০
 যেকপে তাহার স্তুতি কৈল আরাধন।
 যেমতে ধর্মনিধর হৈলা সুপ্রসন্ন ॥১১
 যনক যনক আর মুন যনাতন।
 যনকুমার চারি ব্রহ্মার নন্দন ॥১২
 ধর্মনিধরেক স্থানে পাটল উদ্দেশ।
 মৈত্রেয় কহিল তাহা করিয়া বিশেষ ॥১৩
 প্রাণ সময়ে পিথ করিয়া উদরে।
 অনন্তশয়নে ছিল। প্রভু মহেশ্বরে ॥১৪
 তাঁর নাভি কমলে ব্রহ্মার উৎপত্তি।
 চিরকাল ধ্যান করি রহে প্রজাপতি ॥১৫
 কত বড় নাভিপদ্ম কি তার বিস্তার।
 ব্রহ্মা ইঞা না আগিল তব জানিবার ॥১৬
 পদ্মনাল বিবরে করিয়া পরবেশ।
 কোথা তৈতে হৈল পদ্ম না পাইল উদ্দেশ ॥
 চিরকাল ভ্রমিয়া উট্টিয়া আসবার।
 এইরূপে ভ্রমিতে লাগিলা চিরকাল ॥১৮
 চিরপরিত্রাণ ব্রহ্মা হৈলা অবসন্ন।
 তবে হবি সাফা২ দিলেন দরশন ॥১৯
 অনন্তশয়নে হরি দিবাকর ধরে।
 নানা স্তুতি কৈল ব্রহ্মা প্রণত কঙ্করে ॥২০

প্রসন্ন হইয়া প্রভু পুরুষ পুরাণ ।
 ব্রহ্মাকে কহিল ভাগবত তত্ত্বজ্ঞান ॥২১
 বিশ্ব সৃজিল ব্রহ্মা পাঁচা উপদেশ ।
 কহিল মৈত্রেয় মুনি করিয়া বিশেষ ॥২২
 যত যত পুছিল বিদুর মহাশয় ।
 সকল কহিল মুনি প্রসন্নহৃদয় ॥২৩
 যতেক সাহস সৃষ্টি কৈল পিতামহে ।
 তবে আর যতেক সৃজিল নিম্নদেহে ॥২৪
 সনকাদি চারি মুনি মানসকুগার ।
 রুদ্রসৃষ্টি কৈল ব্রহ্মা হর অবতার ॥২৫
 মনে উপজিল মুনি মরীচিতনয় ।
 নয়নে জন্মিল অত্রি মুনি মহাশয় ॥২৬
 জন্মিলা পুলস্ত্য মুনি ব্রহ্মার শ্রবণে ।
 জন্মিলা পুলহ মুনি এ নাতিবিবরে ॥২৭
 জন্মিলা অঙ্গির মুনি ব্রহ্মার বদনে ।
 ক্রতু মুনি জন্মিলা ব্রহ্মার দুই করে ॥২৮
 চর্যে জন্মিলা ভৃগু মুনির প্রধানে ।
 প্রাণে হৈতে বশিষ্ঠ জন্মিলা যতিমান ॥২৯
 দক্ষিণ অঙ্গুলি হৈতে দক্ষের জনম ।
 বক্ষস্থলে জন্মিলা নারদ তপোধন ॥৩০
 শুন হৈতে জন্মিলা ধর্ম অবতার ।
 পৃষ্ঠ উপজিল মৃত্যু অধর্ম প্রচার ॥৩১
 হৃদয়ে জন্মিল কাম ক্রোধ ভুজয়ঙ্গ ।
 অধরে জন্মিল লোভ বাণী হইল মুখে ॥৩২
 ছায়া ঠোটে জন্মিল কর্দম মুনিবর ।
 চারি মুখে চারিবেদ সৃজে সবিস্তর ॥৩৩
 অস্ত্র শাস্ত্র যজ্ঞ হোম বিবিধ প্রচার ।
 আয়ুর্কোষ ধনুর্কোষ শিল্প ব্যবহার ॥৩৪
 স্বায়ম্ভুব গুরু আর শতরূপা নারী ।
 দুই মুষ্টি ধরে তবে ব্রহ্মা অধিকারী ॥৩৫
 করিয়া দম্পতি ভাব তাঁরা দুইজনে ।
 বাঢ়াইল অপত্য সৃষ্টি ব্রহ্মার বচনে ॥৩৬
 জ্যেষ্ঠপুত্র হৈল তাঁর শ্রিয়ব্রত নাম ।
 আর যে উমানগাদ পুত্রের প্রধান ॥৩৭
 তিন কস্তা হৈল তাঁর আকৃতি প্রসূতি ।
 দেবহুতি নাম আর কস্তা মহাসতী ॥৩৮
 জননিঞা জিজ্ঞাসিল ব্রহ্মার চরণে ।
 কি সেবা করিব মুক্তি কহ তপোধনে ॥৩৯

বিরিকি মিলেন আজ্ঞা ভজ নারায়ণ ।
 শতরূপা লঞা কর অপত্য সৃজন ॥৪০
 ধরনি শাসিয়া কর লোকের পালন ।
 এই সে আমার সেবা গুরু আরাধন ॥৪১
 স্বায়ম্ভুব গুরু নিবেদিল আরবার ।
 কোথাতে রহিব লোক নাহিক আধার ॥৪২
 পাতালে মজ্জিয়া রহে ধরণিমণ্ডল ।
 কোথাতে রহিব আমি এ লোক সকল ॥৪৩
 এবোল ভূনিঞা ব্রহ্মা চিন্তিল আপনে ।
 না কহিল পুত্র আমার অসত্য বচনে ॥৪৪
 আপনে রহিলুঁ আমি সৃষ্টিতে সংসার ।
 পাতালে মজ্জিল পৃথ্বী এ লোকআধার ॥৪৫
 কিরূপে এখানে তবে উঠিব ধরনি ।
 প্রকার না দেখে বিনে প্রভু চক্রপাণি ॥৪৬
 এতরূপে চিন্তিতে নাগিলা প্রজাপতি ।
 হেনকালে জনমিলা বরাহ সুবতি ॥৪৭
 ব্রহ্মার নাগিকা পুটে হৈলা উপাদান ।
 শূকর বালক হই গঙ্গা পরিমাণ ॥৪৮
 মহানাদ কৈল রহি আকাশমণ্ডলে ।
 তিলেকে গগন জুড়ি কলবর ধরে ॥৪৯
 সুর সিংহ মুনিগণ করিল স্তবন ।
 গন্ধর্ব্বের কিয়রে কৈল গুপ্ত বরিষণ ॥৫০
 তখনে প্রবেশ কৈল পাতাল ভিতরে ।
 পৃথিবী উপর কৈল দশন শিখরে ॥৫১
 হিরণ্যাক্ষ নাম দৈত্য মহা ঘোরতর ।
 তাঁর সনে বৃদ্ধ কৈল জগের ভিতর ॥৫২
 তাহাকে মারিয়া হরি পৃথিবী তুলিল ।
 জলের উপরে প্রভু লীলায় স্থাপিল ॥৫৩
 শঙ্কর বিরিকি আমি কৈল নানা স্তুতি ।
 অসুন্দর কৈল তবে বরাহ মুকৃতি ॥৫৪
 কহিল সংক্ষেপে কিছু যজ্ঞ অবতার ।
 সকল কহিতে পারে শক্তি কাহার ॥৫৫
 দিব্য যজ্ঞ বরাহচরিত পুণ্য কথা ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের দিক্ষা শুণ পাখা ॥৫৬
 সাবধানে শুন লোক শ্রোতাক্ষরিত ।
 শুনিলে হরিব দ্বঃখ, শংক ভব ভীত ॥৫৭
 ইতি ভীতগবতে তৃতীয়স্কন্ধে
 দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ ॥২॥

তুনিব বিদ্যা তবে গোবিন্দ-চরিত্র ।

পাপ-হর পুণ্য-কর পরম পবিত্র ॥১

আনন্দে পুরিত তহু সন্তোষ জ্বর ।

শিরে কর কুড়ি কৈল বিজুব-বিনয় ॥২

তবে জিজ্ঞাসিল পুন মুনির চরণে ।

হিরণ্যাক্ষ দৈত্যবৃদ্ধ কৈল কি কারণে ॥৩

কোথাতে জনম তার কোন স্থানে বৈসে ।

এ সব সকল মোরে করিবে বিশেষে ॥৪

সাধু সাধু বলি তারে করিলা বাধান ।

কহিতে লাগিলা তবে মুনির প্রাণন ॥৫

নিতি নাঃস কণ্ঠপেব আছিল বনিতা ।

দৈত্যেব জননী তিহো দক্ষের হুহিতা ॥৬

চন্দ্র সূর্য্য পুরন্দর অদিতি তনয় ।

তা সভা দেবীরা দুঃখ পাইল অতিশয় ॥৭

সন্ধ্যাকালে গেলা তেহো কণ্ঠপের স্থানে ।

পুরকাসে রত্নিকেলি মাগিল চরণে ॥৮

কণ্ঠপ বিস্তার তারে কৈল নিবারণ ।

এখন উচিত নহে স্বীয় সম্ভাষণ ॥৯

শঙ্করের অমুচর এখন ভ্রময় ।

অবশ্য দেখিলে তারা কারু নাহি সয় ॥১০

আমরি বেলায় যত করি পুণ্য কর্ম ।

অম্বরে হবরে তাহা সে হয় অবশ্য ॥১১

এতক তুনিঞা দিতি কণ্ঠপ-দরিতা ।

ধরিতে না পারে চিত্ত কাসে বিমোহিতা ॥১২

বিস্তার যতন কৈল অনেক বিনতি ।

তার টঙ্কা পালিল কণ্ঠপ প্রজাপতি ॥১৩

মান করি কৈল ব্রহ্মনয় পটরণে ।

অদৃষ্ট মানিঞা মুনি রহিল। দেয়ানে ॥১৪

গর্ত্তযুগ দ্বার তবে দিতি দৈতামাতা ॥

সুবর্ণ গজনিব তুনিঞা আনন্দিতা ॥১৫

তাব তেজে তিন লোক মহয়ে সকল ।

সুবর্ণ নিধি গেলা ব্রহ্মার গোচর ॥১৬

শ্রুতি কবি কৈল দেব দুঃখ নিবেদন ।

দেবকে শাস্তিরা ব্রহ্মা কহিল কারণ ॥১৭

দীর্ঘ বিরোমনি শ্রীম গদাধরজান ।

ভাগবত অচারণের মধুরস গান ॥১৮

ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয়েষু

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥৩৭

পঠমবস্তী রাগ ।

ব্রহ্মার নন্দন,

মনক সনাতন,

মনককুমার সনন্দ ।

তার। কাষাচারী,

চলিল বৈকুণ্ঠপুরী,

দিব্যরূপ সমা আনন্দ ॥১

কহিল চতুরানন,

তন তন সুরগণ,

তুমি সব না করিহ ভয় ।

অম্বর-শরীর ধরি,

দিত্তিগর্ভে অবতন্নি,

জনমিল জয় বিজয় ॥২

মণি ধরে পূর্ণকুন্ড,

ফটিক রচিত তন্ত,

রতন মন্দির খরে ধর ।

ফটিক রঞ্জিত হল,

বিতোষণ বলমল,

উজ্জলিত বৈকুণ্ঠনগর ॥৩

ললিত বিশালজাল,

বিলোল মুকুতামাল,

মণিময় রতন প্রাচীর ।

দিব্য বাপী উজ্জতট,

নিশ্চয় রচিত তট,

ভরলিত বিমল ললিল ॥৪

নিশ্চেষস নাম বন,

শুক সারি ভূজগণ,

ভ্রাম সুর সমধুর গান ।

যত পারিজাত বৈসে,

বিমুরূপ ধরি বৈসে,

সর্বলোক বৈকুণ্ঠ সমান ॥৫

নিজ দোষ পরিহারি,

লক্ষী যাতে মুকিঙ্করী,

করয়ে মন্দির মারজনে ।

গুরু প্রসূতি পর,

বুদ্ধি মন অগোচর,

বৈকুণ্ঠেব মহিমা কে জানে ॥৬

চারি মহা যোগেশ্বর,

উষ্ণিলা বৈকুণ্ঠ পর,

যায় পুর পরবেশ করি ।

ছই পারিষদ বা,

নিম্ব সমবেশ ধর,

রাখিল ছায়ে বেষ ধরি ॥৭

দীপ্ত হতাশন জিনি,

কোপ কৈল চারি মুন,

তা সভাকে শাপিল বচনে ।

বৈকুণ্ঠে বসতি যার,

হেন মতি বুদ্ধি তার,

হেনজন বৈসে হেন স্থানে ॥৮

তোরা হেথা হৈতে পড়,

শীঘ্রগতি অগোচর,

হইয়া অম্বর ছাচার ।

কহেন জয় বিজয়,

জয় যথা তুমি হয়,

হরি শ্রুতি রাখহ আদায় ॥৯

চারি ব্রহ্মার কুমার, কৈল বর অঙ্গীকার,
 অরিভাবে করিহ স্মরণে ।
 দিব্য পরিচ্ছদ পরি, বৈকুণ্ঠের অধিকারী,
 হেনকালে কৈল আগমনে ॥১০
 তবে ত দ্বিজ ভক্ত, ধর্মরত সত্যব্রত,
 নানাস্থিতি কৈল নমস্কারে ।
 ভূতা করে অপরাধ, প্রভুর উপরে বাদ,
 ক্ষম দোষ সকল আমারে ॥১১
 প্রভুর মহিমা জানি, স্থতি কৈল চারি মুনি,
 বিমোহিত হৈল চারিজন ।
 চলিল প্রণাম করি, প্রভু গেলা নিজপুরী,
 ছই বীর পড়িল তখন ॥১২
 অয় বিজয় ছইজন, দিতিগর্ভে উৎপন্ন,
 সুরগণ চলে নিজ স্থানে ।
 প্রভু হরি অবতার, হরিব অশুভ ভার,
 ভাগবত আচার্য্য সুগানে ॥১৩
 ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥৪॥

ব্রহ্মার বচন শুনি যত সুরগণে ।
 হরিষে চলিলা তবে নিজ নিজ স্থানে ॥১
 দিতিও ধরিল গর্ভ শতেক বৎসর ।
 প্রসব হইল তবে অপত্যমূল ॥২
 হিরণ্যকশিপু আর হিরণ্যাক্ষ নাম ।
 তার সনে কেহ নাহি করিতে সংগ্রাম ॥৩
 ধরিতা বরাহ রূপ আপনে শ্রীহরি ।
 পৃথিবী উদ্ধার কৈল হিরণ্যাক্ষ মারি ॥৪
 হিরণ্যাক্ষ বধকথা কহিল সকল ।
 হিরণ্যকশিপু হৈল ত্রৈলোক্য ঈশ্বর ॥৫
 হিরণ্যাক্ষবধ কথা বরাহচরিত ।
 শুনিলে স্মৃতিপদ ধণ্ডয়ে হুরিত ॥৬
 হরিকথা শুনিঞা বিহর মহাশয় ।
 হরিষে পুরিল তহু প্রসন্নহৃদয় ॥৭
 ভক্তি করিয়া কৈল মুনিকে প্রণাম ।
 বিহর জিজ্ঞাসা কৈল ভক্তপ্রধান ॥৮
 স্বায়ম্ভুব মহু ছিল ব্রহ্মার কুমার ।
 সপ্তদ্বীপা পৃথিবী শাসিল একেশ্বর ॥৯
 তিল মাছনা ছাড়িল গোবিন্দভজন ।
 মহাভাগবত তঁহো ব্রহ্মার নন্দন ॥১০

চারিবেদ শ্রম করি পড়ি চিরকাল ।
 ভক্তি চরিত্র শুনি এই ফল সার ॥১১
 হরিকথা শুনি কিবা ভক্ত চরিত ।
 সর্ব শাস্ত্রে গার ধর্ম এই সুনিশ্চিত ॥১২
 সাধু সাধু বাথানিঞা মুনি যোগেশ্বর ।
 প্রসন্নহৃদয় তবে দিলেন উত্তর ॥১৩
 স্বায়ম্ভুব মহু তঁহো ব্রহ্মার নন্দন ।
 ব্রহ্মার বচনে কৈল অপত্য সৃজন ॥১৪
 ছই পুত্র তিন কহা সৃষ্টির কারণ ।
 শতরূপা উদরে অনিল পাঁচজন ॥১৫
 অকৃতি বিবাহ দিল রুচি মহু স্থানে ।
 প্রসূতি দক্ষের তবে কৈল সম্প্রদানে ॥১৬
 অচ্ছিল কর্দম মুনি ব্রহ্মার তনয় ।
 পরম বোগেশ্বর তঁহো মহাতপোময় ॥১৭
 ব্রহ্মা আত্মা দিগ যদি সৃষ্টি করিবারে ।
 সহস্র বৎসর তপ কৈল নিরন্তরে ॥১৮
 সাক্ষাতে অঙ্গিয়া বর দিল জগন্নাথে ।
 স্বায়ম্ভুব কহা লক্ষা আসিব এধাতে ॥১৯
 বিনয় কবিতা কহা দিব দেবহুতি ।
 তবে নব কহা তাহে হইবে উৎপত্তি ॥২০
 আপনে আসিয়া পুত্র হইবে তোমার ।
 ধরিল কপিল নাম মুনি অবতার ॥২১
 আপনে কহিবে সাংখ্য যোগ ভক্তিজ্ঞান ।
 এ সোল বলিয়া প্রভু হৈলা অন্তর্দান ॥২২
 যোগেশ্বর রহিল যোগ সমাদি কবিতা ।
 সন্ধ্যা পাঁচল কৃষ্ণ সাফল্য দেখিয়া ॥২৩
 স্বায়ম্ভুব কহা লক্ষা চলিলা তৎক্ষণে ।
 রাজসিংহ চলিল মূর্খের তপোবনে ॥২৪
 শতরূপা মহিষী অন্ন সৈন্য মাথে ।
 দেবহুতি কহা তুলি নিল দিগ্যরথে ॥২৫
 সপ্তদ্বীপদীপনে পুণ্য সিদ্ধাশ্রম ।
 সপ্তদ্বীপে অলঙ্কৃত দিবা তপোবন ॥২৬
 তমাল হৈতাল তাল শাল বে পিয়াল ।
 বকুল কদম্ব নীপ বিষ কোবিলার ॥২৭
 চম্পক পুরাগ যুঁথি জাতি পারিজাত ।
 কল ফুল লবিত্ত বিবিধ তরুজাত ॥২৮
 বিবিধ বিহঙ্গ ভৃগু বিবিধ বৃক্ষার ।
 বিবিধ নিশাংগ স্থল রতন সঞ্চার ॥২৯

যোগেন্দ্র মুনীজ্জব্বল রচিত মণ্ডল ;
 যজ্ঞ হোম বেদধ্বনি বিবিধ মঙ্গল ॥৩০
 তথা গিয়া উঠিল। মনু মহারাজ ।
 আনন্দিত হৈল: দেখি মূনির সমাজ ॥৩১
 দণ্ড পরণাম করি ত্রাকার নন্দন ।
 কৰ্মম মুনির কৈল চরণ বন্দন ॥৩২
 বিবিধ বিধানে স্তুতি কৈল অতিশয় ।
 করযোড় করিয়া রহিল মহাশয় ॥৩৩
 উষ্ণিয়া কৰ্মম তবে রাজা সম্ভাবিল ।
 বিবিধবিধানে পূজি পাদা অৰ্ঘ্য দিল ॥৩৪
 স্বাগত বচনে কৈল কুশল জিজ্ঞাসা ।
 মধুব বচনে কৈল অতিথি সম্ভাষা ॥৩৫
 তবে স্বায়ম্ভুব মনু ত্রাকার নন্দন ।
 মুনির চরণে কৈল আত্মনিবেদন ॥৩৬
 মোর কস্তা দেবহুতি কুলশীলবতী ।
 নারদের বচনে বস্ত্রি তোমা প্রতি ॥৩৭
 পিতামহ মোরে আজ্ঞা দিলেন আপনে ।
 কস্তাখানি সমর্পিব তোমার চরণে ॥৩৮
 এতক বসিয়া মনু কৈল শুভক্ষণ ।
 কৰ্মম মুনির কৈল কস্তা সমর্পণ ॥৩৯
 বিবিধ যৌতুক দিয়া বচমুলা ধন ।
 শতরূপা দেবী কিছু কৈল নিবেদন ॥৪০
 আজ্ঞা মাগি দম্পতি চড়িয়া নিজ রথে ।
 মাহেশ্বতী নিজ পুরী গেলা নিজ পথে ॥৪১
 সত্যবতী দেবহুতি মনুর হুতি ।
 সপ্তভবে পতিসেবা কৈল পতিব্রতা ॥৪২
 ছাড়িয়া সকল শূণ শয়ন ভোজন ।
 নিবসি কৈল দেবী পতি আরাধন ॥৪৩
 এধরূপে সেবন কবিল চিরকাল ।
 কৃপা কৈল মুক্তিরাজ দেখি তৎপে তার ॥৪৪
 যোগবলে দিব্যরথ আনিল তখনে ।
 রতনে রচিত রথ খচিত কাঞ্চনে ॥৪৫
 তরন কিকিণীজাল বিলুণিত মাল ।
 বিবিধ মন্দির পূর বিবিধ সঞ্চার ॥৪৬
 দেবের নাচনী নাচে গায় বিদ্যাপর ।
 দেবগণে সেবে রথ দিব্য কুলেশ্বর ॥৪৭
 যত ইচ্ছা করে রথ বাড়ে তত দূর ।
 বিচিত্র নির্মিত রথ যেন সুরপুর ॥৪৮

পাটের ধোপনা তাহে স্ববর্ণ গাঁথনী ।
 হেম মবকত মাথো দীপ্ত করে মণি ॥৪৯
 বহুবিধ ভোগ দিয়া তাহে মনোহর ।
 সুবর্ণ ভূষার তাহে স্নানীতল জল ॥৫০
 কপূর তাধুল তাহে মনোহর ভাতি ।
 স্বপনেও তাহা নাহি দেখি শচীপতি ॥৫১
 ত্রিভুজনে নাহি সেই রথের তুলনা ।
 কাহার শক্তি তার কহিব মহিমা ॥৫২
 একত্র আছয়ে তাহে অষ্ট মহানিধি ।
 মুর্ধিমান হইল কি মুনির যোগ সিদ্ধি ॥৫৩
 হেন রথ মিলিল মুনির যোগবলে ।
 তাহাতে হইল আর দিব্য সরোবরে ॥৫৪
 ইহাতে করিয়া স্নান চড় দিব্য রথে ।
 তবে আমি পুরাটব তোমার মনোরথে ॥৫৫
 আজ্ঞা পাঞা দেবহুতি জলেতে মজিল ।
 জলের ভিতরে সুরসুমতী দেখিল ॥৫৬
 অঙ্গের সাজ্জনে কেহো করয়ে মজ্জন ।
 বসন পবায় কেহো বিবিধ ভূষণ ॥৫৭
 কেহো বেশ করে কেহো চামর ঢুলায় ।
 কেহো মালা করে কেহো তাধুল যোগায় ॥৫৮
 ইজ্ঞার ইচ্ছাণী কিবা হরের পার্শ্বতী ।
 ভূবন জিনিঞা রূপ ধরে দেবহুতি ॥৫৯
 জলে তৈতে উঠিলা কিস্করীগণ সঙ্গে ।
 মুনির বচনে রথে চড়িলা আনন্দে ॥৬০
 চলিলা কৰ্মম মুনি মহা যোগেশ্বর ।
 কাম কোটি জিনি রূপ ধরে মনোহর ॥৬১
 যতেক বিচল স্থল আছে ত্রিভুবনে ।
 যোগবলে গিহার করিল নানা স্থানে ॥৬২
 পরম যোগেন্দ্র মুনি অব্যাহত গতি ।
 বিবিধ বিনোদ করে লঞা দেবহুতি ॥৬৩
 স্তব সিদ্ধি নর পুরে করেন বিহার ।
 এধরূপে বিহারেতে গেল চিরকাল ॥৬৪
 তবে নিজ স্থানে চলি আইলা মুনিবর ।
 পূৰ্বরূপ ছাড়ি হৈলা মুনি কলেশ্বর ॥৬৫
 নব কস্তা তবে প্রসবিল দেবহুতি ।
 উৎপল গণ্ডতম মোহন মুরতি ॥৬৬
 চলিলা কৰ্মম মুনি করিঞা সম্ভাষ ।
 করযোড়ে দেবহুতি দাড়াইলা পাশ ॥৬৭

পূরবে আছিল আঁজা হইব তনয় ।
 আপনে জানিঞা কৃপা কর দয়াময় ॥৬৮
 পত্নীর স্বদয় বুঝি মূনির প্রাধান ।
 কতদিন রহিল করিয়া সমাধান ॥৬৯
 শুভকালে শুভক্ষণে শুভ যোগ তিথি ।
 আপনে আসিয়া জনমিলা সুরপতি ॥৭০
 ধরিয়া কপিল নাম মহা মুনীশ্বর ।
 সূর্য্য কোটি সম তেজ দীপ্ত কলেবর ॥৭১
 হেনকালে ব্রহ্মা আইলা সঙ্গে শ্বশিগণ ।
 কর্দম মূনির তরে কৈল সম্ভাষণ ॥৭২
 ধন্য তুমি মহাযোগী সফল জীবন ।
 আপনে তোমার পুত্র হৈলা নারায়ণ ॥৭৩
 তোমার আছেয়ে কত নব ধৃতব্রতা ।
 তাঁ সবার যোগ্যবর এ নব জামাতা ॥৭৪
 নব শ্বশি কুলে শীলে তোমার সমান ।
 বুঝিয়া করহ তুমি কতাসম্পদান ॥৭৫
 আমার কুমার বৎস তোমার জামাতা ।
 এ বোল বলিয়া গেলা সর্বলোকশিতা ॥৭৬
 তবে মূনি বিচারিয়া কৈল শুভক্ষণ ।
 আনিঞা বলিল নব শ্বশি তপোধন ॥৭৭
 মরীচি শ্বশিকে কত দিল কলা নামে ।
 অত্রিকে করিল অনসূয়া সম্প্রদানে ॥৭৮
 শ্রদ্ধা নামে কুমারী অঙ্গিরা মূনি পাইল ।
 হবির্ভূ নামে ছহিতা পুলক্য ভজিল ॥৭৯
 পুলাহে পাইল গতি ক্রিয়া ক্রতু মূনি ।
 কান্তি কত পাইল ভৃগু পরম রূপিণী ॥৮০
 বশিষ্ঠ পাইল কত নামে অরুন্ধতী ।
 অথর্ককে দিল শাস্তি নামে সত্যসতী ॥৮১
 কত দিঞা কৈল মূনি বিনয় বেভারে ।
 সামরে চলিলা তাঁরা নিজ নিজ ঘরে ॥৮২
 বিষ্ণু অবতার দেখি কপিল কুমার ।
 আসিয়া কর্দম মূনি কৈল নমস্কার ॥৮৩
 বহুবিশ স্তুতি কৈল বিবিধ বিদানে ॥
 চলিতে মাগিল আঁজা পুত্রের চরণে ॥৮৪
 পুত্র বুঝি না বুচিব তোমার সাক্ষাতে ।
 হুয়ে থাকি চরণ ভজিব ধ্যানপথে ॥৮৫
 লগৎ উদ্ধার হেতু কৈলে অবতার ।
 মোর ভবকূপ কেন মছে আরবার ॥৮৬

আঁজা দেহ পৃথিবী করিব পর্যটন ।
 যথা তা থাকি যেন চিত্তিহে চরণ ॥৮৭
 বাপের বচন শুনি কপিল কুমার ।
 কহিল যাহার তরে কৈল অবতার ॥৮৮
 সত্যযুগে সাংখ্যযোগ আমি কহিব এখনে ।
 সূত্রে যেন তরে লোক এই দরশনে ॥৮৯
 চল তুমি মহাযোগী ভজহ আমারে ।
 এ ঘোর সংসার তরি যাহ বিষ্ণুপুরে ॥৯০
 মায়েরে কহিব ভক্তিযোগ উপদেশ ।
 সূত্রে যেন ভজি লোক জানিঞা বিশেষ ॥৯১
 তরিনে ছরন্ত ভব এ ঘোর সংসার ।
 এই সে কারণে আমি কৈল অবতার ॥৯২
 শুনিঞা কর্দম মূনি পুত্রের উত্তর ।
 প্রাদক্ষিণ করিঞা করিল জোড়কর ॥৯৩
 প্রণাম করিয়া তবে পুত্রের চরণে ।
 চলিলা কর্দম মূনি হরষিত মনে ॥৯৪
 ছাড়িয়া সকল কৰ্ম্ম আশ্রম আচার ।
 নিরালম্ব নিরাশ্রয় হৈলা নিরাধার ॥৯৫
 একান্ত ভক্তি করি ভজি নারায়ণ ।
 পাইল পরমপদ ছুটিল বন্ধন ॥৯৬
 তবে আইলা দেবহুতি কপিলজননী ।
 প্রণাম করিয়া দেবী বোলে কোন বাণী ॥৯৭
 ধীর শিরোনমি শ্রীল গদাধরজান ।
 ভাগবত আচার্যের মধুরস গান ॥৯৮

ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয় স্কন্ধে
 পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥৫॥

তুমি অজ নিরঞ্জন নির্গুণ বিকার ।
 লোকপরিভ্রাণ হেতু কর অবতার ॥১
 জীজ্ঞাতী সহজে নাহি জানি ভাল মন্দ ।
 কুরুপে সংসার ছুটি এই ভববন্ধ ॥২
 অজ্ঞান ভিগির অন্ধ মুঞি মুঢ়মতি ।
 জ্ঞানচক্ষু দিঞা মোর স্বপ্নাহ ছগতি ॥৩
 এ ঘোর সংসারে পান কর দয়াময় ॥
 মাতৃভাবে কৃপা করি বুঢ়াহ সংশয় ॥৪
 মায়ের বচন শুনি প্রভু স্বযীকেশ ।
 কহিতে লাগিলা কিছু ধরি মূনিবেশ ॥৫

ভক্তিরোগ হয় যদি আমার চরণে ।
 বিষম বৈরাগ্যবান বাড়ি দিনে দিনে ॥৬
 তবে সে তরিতে পারে এ ঘোর সংসারে ।
 স্তন মাতা কহিব তাহার পরকারে ॥৭
 বিষয় চুর্জয় পাশে জীবের বন্ধন ।
 তাতে সাধু সঙ্গ হৈলে কৈবল্যকারণ ॥৮
 ভাগ্যশীল দয়ালু জগত হিতকারী ।
 জগতে যাহার নাহি উপজয়ে বৈরা ॥৯
 এ সব ভক্তজন ভক্তভূষণ ।
 সর্বভাবে করে যেন গোবিন্দভজন ॥১০
 স্নাত দারা পরিজন গৃহ ধন তাহে ।
 ছাড়িয়া সকল ধর্ম সবে আমা ভঞ্জে ॥১১
 পূণ্য কথা আমার শ্রবণে যেনা কহে ।
 বিবিধ সংসার তাপ কভু তাব নহে ॥১২
 এ সব ভক্ত সনে কর তুমি সঙ্গ ।
 সঙ্গ গুণে নহিব হরির স্তুতি ভঙ্গ ॥১৩
 ভক্তজনের সঙ্গ হয় যথা তথা ।
 আনার চরিত্র গুণ শুনি পূণ্যকথা ॥১৪
 নিরবধি হরিকথা শুনে দেবা জনে ।
 প্রজ্ঞা রতি ভক্তি বাড়য়ে দিনে দিনে ॥১৫
 ভক্তিরোগ হয় যার হয় ভাগ্যোদয় ।
 বিষয় বৈরাগ্য হয় খণ্ডয়ে সংশয় ॥১৬
 স্নানভাবে নিরবধি ভজয়ে শ্রীচরিত্র ।
 তবে সে পরমপদ পায় ভবতর ॥১৭
 পুণ্ড্র বচন শুনি মুনির চহিতা ।
 আর কিছু জিজ্ঞাসিল হইয়া বিস্মিতা ॥১৮
 কিরূপে ভক্তজন কিরূপে ভক্তি ।
 কেমন লক্ষণে চিনি ভক্তের গতি ॥১৯
 মাঘের বচন শুনি গুহু নামোদয় ।
 কণ্ট কপিল-বেশ দিলেন উত্তর ॥২০
 বেদমুখে বুঝার বাহার সে সে ধর্ম ।
 সকল ইন্দ্রিয়গণ করে সেই কর্ম ॥২১
 স্বভাবে বাহার বে যে করয়ে বিষয় ।
 সে সব সকল যদি কক্ষ তেতু হয় ॥২২
 সেই হরি ভক্তি বলিব অকিঞ্চন ।
 কেবল অধিক সেই ভক্তিপ্রধানী ॥২৩
 জীবের বাসনা বৃদ্ধ হয় যে সকল ।
 অন্নপান আরে বেন উদরে অনল ॥২৪

চরণ সেবন করে যে জন আমার ।
 কৈবল্য করিয়া কিবা বস্তু জ্ঞান তার ॥২৫
 শুকতমাজে মিলি হরিশ্রবণ গায় ।
 কৈবল্য অধিক সুখ তাহা হৈতে পায় ॥২৬
 আমার কচির রূপ দেখে সেইজন ।
 অতিশয় নাহি যার মাহিক সমান ॥২৭
 মুক্তি করিয়া তার কোন প্রয়োজন ।
 প্রসন্নমন কুল কমলোচন ॥২৮
 আমার অমৃত কথা কহে নিরন্তর ।
 শ্রীশলভক্ষর রূপ দেখে মনোহর ॥২৯
 এই সুখে মন হরে হয়ে চেতন ।
 তথাপি পরম পদ হয় উপসর ॥৩০
 অষ্টগিহি অষ্টৈশ্বর্য অনন্ত নিভৃতি ।
 মিলয়ে ভক্তজনে অষ্ট মহানিধি ॥৩১
 ভক্তজনের নাহিক বহু বিনাশ ।
 কাপট্যে না পারয়ে করিতে গণনা ॥৩২
 আমি যার প্রিয়সখা হিত শুকজন ।
 আমি যার ইষ্টদেব সুহৃদ আপন ॥৩৩
 আমার কারণে ছাড়ে স্নত বিতদার ।
 ইহলোক পরলোক তাহে আপনার ॥৩৪
 পণ্ডিত সম্পদ সকল স্রব তাহে ।
 একান্ত ভক্তি করি সন্তে আমা ভঞ্জে ॥৩৫
 ইহা কৈ করিয়ে মুক্ত সংসারের পার ।
 তাহা বিনে আমার বাক্য নাহি আর ॥৩৬
 আমি সে প্রকৃতি জীব পুণ্য পুরাণ ।
 আমি হৈতে সকল জীবের উপাদান ॥৩৭
 মোর ভয়ে বায়ু বহে বহে দিনকর ।
 মোর ভয়ে বরিষয়ে দেব পুণ্ডর ॥৩৮
 যমে দণ্ড ধরে ধর্ম করিয়া নির্ণয়ে ।
 মোর ভয়ে সাবধানে হত্যাশন মছে ॥৩৯
 এইত কারণে মহা মহাযোগেশ্বর ।
 ভক্তি করিয়া ভঞ্জে চরণদুগল ॥৪০
 কহিব তোমারে ভক্তিরোগ তত্ত্ব কথা ।
 তত্ত্বভেদ লক্ষণ কহিব শুন সাতা ॥৪১
 তত্ত্বভেদ জানিলে অমরপ্রাণি ছুটে ।
 তত্ত্বজ্ঞান উদয়ে অজ্ঞান বন্ধ টুটে ॥৪২
 এই সে কারণে করি তত্ত্ব উপদেশ ।
 শ্রুণু যেন ভঞ্জে হরি জানিঞা বিশেষ ॥৪৩

এতেন বলিয়া মহাযোগী মহাশয় ।
 কঠিন সকল তত্ত্ব করিয়া নির্ণয় ॥৪৪
 অজ্ঞ নিরঞ্জন জীব নিৰ্গুণ বিকার ।
 দেহ ধর্ম আপনাতে করে অহঙ্কার ॥৪৫
 শূন্যী ছুঃখী ভোগী ছেন আপনাকে মানে ।
 কর্মদোষে বন্দী জীব শরীর বন্ধনে ॥৪৬
 দেহ ধর্ম আপনাতে করে অভিমান ।
 তে কারণে নানা সোনি ভ্রমে স্থানে স্থান ॥৪৭
 অকারণে ভ্রমে জীব এ ঘোর সংসারে ।
 বিষয় ধ্যানে দুঃখ পায় বারে বারে ॥৪৮
 স্বপ্নে অনর্থ যেন পায় দরশনে ।
 জাগিলে স্বপন যেন মিথ্যা হেন জানে ॥৪৯
 এইরূপ জ্ঞান তুমি জীবের সংসার ।
 কি কারণে বন্দী জীব অধীন কাহার ॥৫০
 এই যে কারণে চিত্ত করিব সংযম ।
 অনিবন্ধ পথ হৈতে করিয়া নিয়ম ॥৫১
 গোবিন্দ চরণে চিত্ত ধরিব যতনে ।
 ভাগ্য শৌচ তপ সত্য সাধিব আপনে ॥৫২
 কহিব আগার কথা মহিমা প্রচার ।
 চিত্তিব সকল জীব হিত পরকার ॥৫৩
 ব্রহ্মচর্য ব্রত মৌন আশ্রম আচার ।
 করি ছাড়িব সেহ গেহে অহঙ্কার ॥৫৪
 শাস্তি দয়া তৃষ্টি ধৈর্য্য করিব সাধনে ।
 এ সর্ব উপায় চিত্ত করে সাবধানে ॥৫৫
 কেশব চরণে চিত্ত করিব যতনে ।
 তবে সে জীবের ছুটে এ ভব বন্ধনে ॥৫৬
 বিনা হরি ভক্তি উপায় নাহি আন ।
 শ্রীকৃষ্ণভজন বিনে নহে পরিত্রাণ ॥৫৭
 তবে মাতা কহি শুন যোগেন লক্ষণ ।
 বাহার প্রবণে চিত্ত হয় পরম ॥৫৮
 শক্তি পর্য্যন্ত জীব করিব স্বধর্ম ।
 পরম যতন করি তাজিব বিকর্ম ॥৫৯
 যথালভ্য সন্তোষ ভক্ততপন পূজে ।
 গ্রামাধর্ম পরিত্যাগ মোক্ষধর্ম ভজে ॥৬০
 মিতভোজি বিরল কুশল স্থান সেবি ।
 অসত্যভাষণ পরহিংসা পরত্যাগি ॥৬১
 প্রয়োজন অবধি ধনের প্রয়োজন ।
 ব্রহ্মচর্য্য তপ শৌচ বেদ অধ্যয়ন ॥৬২

পুঙ্খ অর্চন মৌন জিনিব আমন ।
 বিষয় বিমুখ করি ইচ্ছিয় রক্ষণ ॥৬৩
 সমাধি ধারণা ধ্যান ধৈর্য্যাবলম্বন ।
 গোপীনাথলীলা ধ্যান কীর্ত্তন শরণ ॥৬৪
 এতরূপ বশ করি মন ছুরাচার ।
 কেশব চরণ ধরি করিব নির্ঝার ॥৬৫
 চিত্তিব প্রভুর ছই চরণকমল ।
 ধ্বজবজ্রকুশ বিরাজিত মনোহর ॥৬৬
 উন্নত লোহিত বিলসিত নখ পাঁতি ।
 ভক্ততত্ত্বদয়তম হরে যার প্রজ্যতি ॥৬৭
 যার পদধৌত জল শিব শিরে ধরে ।
 শিব পাইলেন পদ হইয়া মহেশ্বরে ॥৬৮
 সে পদপঙ্কজ ধ্যান করিয়া বিশেষে ।
 ভক্ত দূরিত কৈল ধ্বংস কুলিশে ॥৬৯
 এইত যতত চিহ্নিহ নরহরি ।
 বৈকুণ্ঠ চলিবে তবে ভববন্ধ তরি ॥৭০
 তবে আর কহি মাতা শুন সাবধানে ।
 বহুবিধ ভক্তিবোগ কহিব বিধান ॥৭১
 দস্ত মাংসখ্যা হিংসা করিয়া স্বজ্ঞান ।
 ক্রোধভাবে সেবা ভজে হই হীন জ্ঞান ॥৭২
 তামস ভক্ত তাঁকে জানিব বিচাৰি ।
 বৈষ্ণব ছাড়িয়া অজ্ঞ বলিতে না পারি ॥৭৩
 ধন পুত্র সম্পদ বাহিয়া ভজে হবি ।
 সে ভক্ত জানিহ রাজস অনিকারি ॥৭৪
 সর্ব কর্ম তাজে যোবা করে আরোপণ ।
 যে ভজে একপে সে সাত্বিক মহাজন ॥৭৫
 কৃষ্ণগুণ শুনি চিত্ত প্রবয়ে বাহার ।
 সর্বভাব উদয় করয়ে এক কাল ॥৭৬
 কৃষ্ণ মাত্র অবিচ্ছিন্ন যার মনে ধার ।
 শতমুখে গঙ্গা যেন সাগরে মিশায় ॥৭৭
 নিৰ্গুণ ভক্ত তাকে বলি মহাশয় ।
 চারি ভেদ কহিল ভক্ত পরিচয় ॥৭৮
 সালোক্য সাক্ষ্য সাক্ষি সানীপ্য মুকুতি ।
 দিলে সে না লয় আর নিৰ্গুণ ভক্তি ॥৭৯
 হেন যোগ তত্ত্ব মাতা কহিল তোমাতে ।
 অবিদ্যা বিনাশ করি কৃষ্ণ দিতে পারে ॥৮০
 স্বধর্ম করিব জীব তাজি কর্ম ফল ।
 পরিচর্যা করিয়া ভজিব সদাশব ॥৮১

কৃষ্ণমুষ্টি দরশন পূজন বন্দন ।
 ভক্তি ভক্তি করিয়া ভজিব নারায়ণ ॥৮২
 সর্বভূতে বৈসে হরি করিব ভাবনা ।
 সর্ব জীবের না করিব সত্য সঙ্ঘাষণা ॥৮৩
 দেথিয়া বৈষ্ণব মুষ্টি করিব সন্মান ।
 দীনহীনে দেখিয়া করিব জ্ঞানদান ॥৮৪
 সমান জনের সনে করিব মিতালি ।
 যোগধর্ম যোগ কথা কহিব বিচারি ॥৮৫
 হবিনাম হরিগুণ হরির কীর্তন ।
 থাকিব বৈষ্ণবজন সুলে অনুক্ষণ ॥৮৬
 কৃষ্ণকর্ম নিঃবধি করে সাবধানে ।
 ভক্তিমোগ হয় তার পায় নারায়ণে ॥৮৭
 চারি ভেদ ভক্তিবোধ কহিল তোমারে ।
 এক ভক্তি হৈলে জীব হেণে ভব তরে ॥৮৮
 আর এক কহি মাতা গুন তরুণা ।
 না বুঝে প্রভুর লীলা শঙ্কর বিদ্যাতা ॥৮৯
 সর্ব সুখ মিনিব খতিব ছুঃখ ডারে ।
 এই সে কারণে জীব নানা কর্ম করে ॥৯০
 অঙ্গব শরীর হুত গৃহ বিত্ত দার ।
 অঙ্গব সকল সুখ অঙ্গব সংসার ॥৯১
 এই ঙ্গব মানিঞা করয়ে নানা কর্ম ॥
 নানা বোনি জন্মে জীব ভুজয়ে অধর্ম ॥৯২
 দেখিয়া কুহুতি তাব প্রভু নরহরি ।
 তিলেকে সকল হরে কালমুষ্টি ধরি ॥৯৩
 নারকী নরক ভুজে তাহে স্থপ জানে ।
 কুনোনি জনব সেই গুণ করি মানে ॥৯৪
 সাধু সঙ্গে সাধুসেবা না কৈল বিচারি ॥
 কুটুবে আসক্তি করি না ভজিল হরি ॥৯৫
 গৃহ দার হুত বিত্ত চিত্ত অতিশয় ।
 কুটুবে ভবয়ে ছেড়ু আকুণ সদয় ॥৯৬
 নানা পাপ করি করে ধন উপার্জন ।
 নানা ছুঃপ তাপে করে কুটুবেপোষণ ॥৯৭
 ছুঃপনিবারণ ছেড়ু নানা কর্ম করে ।
 সেই সেই স্থপ হেন গুণ চিত্তে ধরে ॥৯৮
 বিচারে দেখয়ে নহে ছুঃখ প্রতিকার ।
 মানয়ে কুহুতি মূর্খ স্থপ আপত্তার ॥৯৯
 নানা ছুঃপ করি ধন উপার্জন করে ।
 সে সব বিনাশী হৈল কোন পরকারে ॥১০০

গুন ধন উপাৰ্জিতে অময়ে সন্ধান ।
 ধনের কারণে ভুজে আপনার ঔষ ॥১০১
 দৈবক্রমে যদি তার না হইল বোধ ।
 হেনকালে উপাৰ্জিয়ে নানা ছুঃখ যোগ ॥১০২
 আশ্রুক গৃহিব হুত দার পরিজন ।
 করিতে না পারে নিজ উদর ভরণ ॥১০৩
 জরা পরবেশ করি হরয়ে পেরাম ।
 কম্পে ধর ধর অঙ্গ করে বকধ্যান ॥১০৪
 ছুঃখশোকে করারোগে পোড়ে কলেবর ।
 চকল সকল অঙ্গ করে টল মল ॥১০৫
 লক্ষিবদ্ধ বসে সখ টুটয়ে বদ্ধল ।
 নিজ অঙ্গ করিতে না পারে সত্ত্বরণ ॥১০৬
 হুত দার পরিজনে নিতি বোলে মন্দ ।
 বলিতে না পারে কিছু পড়ি রহে ধন্দ ॥১০৭
 আপনার ইচ্ছার বখন যে ছিঁজাসে ।
 সেইক্ষেণে যে বেহেন আপনাকে বাসে ॥১০৮
 সর্বক্ষণ সবাই বোলয়ে অপমান ।
 ভরণ পোষণ করে কুহুর সমান ॥১০৯
 অতিশয় ক্ষুধা তার অন্ন আহার ।
 করিতে না পারে কিছু করে অহকার ॥১১০
 কফ শিত্ত কাস খাস উঠে ঘনঘন ।
 ক্ষণে কষ্টরোধ ক্ষণে করয়ে বমন ॥১১১
 দেখিয়া মরণকাল সব বজ্রজন ।
 চৌদিগ বেড়িয়া সবে করয়ে ক্রন্দন ॥১১২
 বোলাইতে কিছুই বলিতে নাহি পায়ে ।
 কিরূপে মরিব বলি কাল্যে উচ্চসরে ॥১১৩
 কোথাতে রহিল যোর পুত বিত্ত দার ।
 মরিলে কোথাতে বাখ কি হব প্রকার ॥১১৪
 কুটুপভরণহেতু এত ছুঃপ হন ।
 এইরূপে মরয়ে গৃহস্থ জগাশপ ॥১১৫
 হেনকালে হুই ধন দূত ঘোরতর ।
 নিকটে দাণ্ডার আসি দেখি ভয়ঙ্কর ॥১১৬
 তা সখা দেখিয়া তথৈ হরয়ে গেরাম ।
 বিষ্ঠা মুত্র চাড়ি তবু নাহি অবধান ॥১১৭
 যাতনা-শরীর বাকি যবের কিঙ্কর ।
 সমপথে লঞা যায় শয্যের গোচর ॥১১৮
 তর্জন গর্জন তার করয়ে তাকন ।
 পথের কুহুর আসি করয়ে তোজন ॥১১৯

নিজ কৰ্ম্ম স্বভৱিণী কান্দে উচ্চস্বরে ।
 ক্ষুধায় তৃষ্ণায় মরে উদর আনলে ॥১২০
 তপ্ত বালুকা পথে লঞা জায় বান্ধিকা ।
 পৃষ্ঠেতে চাবুক মাৰে না চাহে ফিৰিঞা ॥১২১
 নাহি জল বৃক্ষ বাহে নাহিক সঞ্চাৰ ।
 হেন পথে লঞা যায় পাপী ছুৱাচাৰ ॥১২২
 ক্ষণেক মুৰ্ছিত হই পড়ে ভূমিতলে ।
 মারণের ভয়ে পুন উঠয়ে স্বপ্নে ॥১২৩
 নৈ সহস্র শত পথ প্রহর প্রমাণ ।
 তিন দণ্ডে লঞা যায় যম বিদ্যমান ॥১২৪
 সকল নরকভোগ কৰায় তাহাৰে ।
 জলন্ত আগুনে দিঞা পোড়ায় কলেবৰে ॥১২৫
 তাহা হৈতে তার মাংস কাটিয়া খাওয়ায় ।
 শৃগাল কুক্কুর অস্থি টানিয়া খসায় ॥১২৬
 যথা সৰ্পগণ সব দংশে কলেবর ।
 ডাঁশ মশা বেড়িয়া ধায় নিরন্তর ॥১২৭
 কাটিয়ে সকল অঙ্গ করে খণ্ড খণ্ড ।
 ভূমিতে ফেলিয়া গজে প্রবেশায় দম্ভ ॥১২৮
 পৰ্কতশিখর হৈতে ফেলয়ে আছাড়ি ।
 গৰ্ভের ভিতরে রাখি ৰোদেন ছয়াৰি ॥১২৯
 যতেক যাতনা আছে যমের সদনে ॥
 একে একে ভুঞ্জয়ে সকল পাপী জনে ॥১৩০
 কুটুম্বের ভরণে ব্যাকুল যে যে জন ।
 কেবল কৰয়ে যেবা উদর ভরণ ॥১৩১
 ছাড়িয়া কুটুম্ব সব নিজ কলেবর ।
 যম পথে চলে সবে হঞা একেশ্বর ॥১৩২
 পরহিংসা পরপীড়া আনিবে ছুরিত ।
 পথের সঞ্চল সব জানিবে বিদিত ॥১৩৩
 এইরূপে করে যেবা কুটুম্বভরণ ।
 নানা পাপ কৰিয়া পোষয়ে পৰিজন ॥ ১৩৪
 অস্বকালে সবে মাত্ৰ নরকভোগ সাৰ ।
 তবে মাতা পুত্ন তুমি যে কহিব আর ॥১৩৫
 ভক্তিরস গুরু শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধু রস গান ॥১৩৬

ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে

বৰ্ত্তমধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

তবে কৰ্ম্মরসে জীব মায়ের উদরে ।
 বাপের ঔরস সনে পরবেশ করে ॥১
 এক ৰাত্ৰি কজ্জোল বৃষুদ তিন দিনে ।
 দশ ৰাত্ৰি হই যেন বদন সমানে ॥২
 তাহার অন্তরে হয় অণ্ড পরিমাণ ।
 এক মাসে হয় শির শ্রবণ নয়ান ॥৩
 দুই মাসে হয় কর পদ উতপত্তি ।
 তিন মাসে নখ লোম চিহ্ন অবগতি ॥৪
 চারি মাসে হয় সাত দাঁত নিরূপণ ।
 পাঁচ মাসে ক্ষুধা তৃষ্ণা হয় উতপন্ন ॥৫
 ছয় মাসে ত্রয়ে শিশু মায়ের উদরে ।
 মায়ের ভোজন রসে নিতি নিতি বাড়ে ॥৬
 বিষ্ঠা মূত্রে গৰ্ভে রহে কৰিয়া শয়ন ।
 ক্রিমি কীট বেড়ি করে সৰ্ব্বাঙ্গ ভক্ষণ ॥৭
 ক্ষণেক মুৰ্ছিত হয়ে ক্ষণে জীঞা উঠে ।
 হুঃখ ভয় পাঞা অঙ্গ করে ছট ফটে ॥৮
 কটু তিক্ত অম্ল মায়ের অন্ন পানে ।
 তাহার পরশে ক্ষণে ত্যজয়ে পরাণে ॥৯
 আঁউলে বেষ্টিত চারি দিগ অন্তপাশ ॥
 লড়িতে না পারে শিশু দেখিয়া তরাশ ॥১০
 পৃষ্ঠ গলা ভগন উদরে শির ধরি ।
 এইরূপে শিশু নানা হুঃখ ভোগ করে ॥১১
 দৈবযোগে যদি জ্ঞান হয় সাত মাসে ।
 শত শত জনম অন্তরে ভাগ্যবশে ॥১২
 এদিগে ওদিগে চালে প্রসব মারতে ।
 বৈয়াকুল শিশু কিছু না পারে কহিতে ॥১৩
 জানিঞা ভুঞ্জয়ে তবে প্রভু নরহরি ।
 নানা স্তুতি করে জীব শিরে কর ধরি ॥১৪
 নম নম দেব দেব প্রভু নারায়ণ ।
 জানিঞা পশিছ দুই চরণে শরণ ॥১৫
 না ভজিয়া প্রভু দুই চরণ তোমার ।
 এই গৰ্ভবাস হুঃখ পায় বাৰে বাৰ ॥১৬
 সংসারে পতিত জীব স্বকৰ্ম্ম বন্ধনে ।
 মায়াবলে হুঃখভোগ করে স্থানে স্থানে ॥১৭
 হুঃখ হুঃখ রহিত কেবল জ্ঞানময় ।
 আনন্দে বিহরে হরি জীবের হৃদয় ॥১৮
 নমো নমো প্রাণনাথ চরণে তোমার ।
 গৰ্ভবাস হুঃখ যেন নহে আরবার ॥১৯

চরাচর শরীরে বৈসয়ে স্থবীকেশ ।
 নিগুণ নির্লেপ তবু নাহি পরবেশ ॥২০
 চরণপঙ্কজ তাঁর না তজ্জিহ্ন হৈলে ।
 তেজোবর্ণে মজি আমি উদর কুহরে ॥২১
 বারেক প্রভুর যদি মোরে দয়া হয় ।
 দুর্গত পাতকী তবে পরিত্রাণ পায় ॥২২
 তোমার সেবক তার নাহিক জনম ।
 জন্মিলে ধরয়ে নাম পতিতপাবন ॥২৩
 এই হৈতে বহু মোর গর্ভবাস হুঃখ ।
 জনমিয়া না দেখিব আর মায়া মুখ ॥২৪
 এথাই থাকিয়া মুঞি করিব দর্শন ।
 ভকতি করিয়া দৃঢ় ভক্তা নারায়ণ ॥২৫
 তবে সে করিব হরি দয়া পরকাশ ।
 গর্ভবাস খণ্ডিব ছুটিব মায়াপাশ ॥২৬
 দশ মাস অবধি স্ততি এইরূপে করে ।
 প্রসূত মারুত তবে প্রবেশে উদরে ॥২৭
 বাহিরে ঠেলিয়া ফেলে অধোমুখ করি ।
 তিলকে পাসরে সব ভূমিতলে পড়ি ॥২৮
 ভূমিতে পড়িয়া শিশু হরয়ে চেতনে ।
 বন্ধুগণ মিলি শিশু জীয়ায় যতনে ॥২৯
 ক্ষণে শিশু নিষ্ঠা মুখে শরীর লোটায় ।
 ক্ষণে কুমি কীট মশকে বেড়ি খায় ॥৩০
 হস্ত পাদ আচ্ছাড়িয়া কান্দে অশ্রুক্ষণ ।
 বলিতে করিতে নারে না জানে মরম ॥৩১
 বন্ধুগণ জানি তার হুঃখের কারণ ।
 নানা পরকারে হুঃখ করে নিমোচন ॥৩২
 ডাকিনী যোগিনী হয় ভূত অশিষ্টান ।
 নানা রোগ নিবারিয়া রাখয়ে পরাণ ॥৩৩
 এইরূপ হুঃখ ভোগ কবে শিশুকালে ।
 যৌবন বিষয় আসি হয়েত বাণকূলে ॥৩৪
 হরিন পরের বৃত্ত পশু গৃহদ্বার ।
 দিনে দিনে কাম লোভ বাড়ি অহঙ্কার ॥৩৫
 বিরোধ কল্লল যুদ্ধ করে জনে জনে ।
 পরহুঃখ কারে বলে চিত্তে ও না জানে ॥৩৬
 পঞ্চভূত রচিত আপন ভিন্ন কার ।
 আপন শরীর বলি কুমতি দঢ়ায় ॥৩৭
 করিয়া আপন বুদ্ধি অসত্য শরীরে ।
 হতবুদ্ধি পরহিংসা পরস্পীড়া করে ॥৩৮

কর্মদোষে সাধু সঙ্গ না কৈল বিচার ।
 তে কারণে ভজি জীব নানা হুঃখভার ॥৩৯
 সাধু সঙ্গ হয়ে সব চিত্ত পরসর ।
 কর্মদোষ হৈতে যদি কুসঙ্গ মিলন ॥৪০
 পুরবে যেক্রপ ছিল কুমতি বাহার ।
 সেইরূপ হয় পুন কুমতি তাহার ॥৪১
 সত্য শৌচ দয়া লজ্জা বশ দান ক্ষমা ।
 কুসঙ্গে সকল বুদ্ধি হরয়ে মহিমা ॥৪২
 জীর রত জীর অধীন সেই মুঢ়জনে ।
 এসব অসাধু সঙ্গ ছাড়িব যতনে ॥৪৩
 আহার শৃঙ্গার সতে জামিল বিশেষে ।
 নহিল কুসঙ্গ সঙ্গ এই সব দোষে ॥৪৪
 ব্রহ্মা হুঃখা জীর সঙ্গে হৈলা বিমোহিত ।
 অনেক মহিমা তাহে এ কোন বিচিৎ ॥৪৫
 সত্য ব্রতন করি কুসঙ্গ ছাড়িব ।
 ভকতজনের সঙ্গ যতনে করিব ॥৪৬
 ভকতজনের সঙ্গে বাড়য়ে ভকতি ।
 ভববিমোচন হয় বিকূপদে গতি ॥৪৭
 ভক্তিরস গুণ শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধু রসগান ॥৪৮

ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে

সপ্তমোধ্যায়ঃ ॥৭॥

পিতৃগণ ভজি যদি পিতৃলোক জায় ।
 যে দেব যে ভজি সেই সেই গতি পায় ॥১
 নানা হুঃখ তপ যজ্ঞ করে ব্রতদান ।
 কর্ম ফল বিনে কত না দেখি যে আন ॥২
 সর্ব কর্ম করে কিবা সর্বদেব পূজে ।
 সর্ব যজ্ঞ করি যদি সর্বদেব ভজি ॥৩
 তবু ভাব না ঘুচয়ে ভব অন্ধকার ।
 কৃষ্ণ না ভজিলে কত সংসার নহে পার ॥৪
 পরম পুরুষ ব্রহ্মব্রত সত্যায় ।
 সভার হৃদয়ে বৈসে প্রসূ সর্পশায় ॥৫
 সর্বভাবে লহ মাতা তাহার শরণ ।
 তবে সে দেখি যে মাতা ভবনিমোচন ॥৬
 গৃহরসে গৃহে বার নিবদ্ধ হৃদয় ।
 পিতৃগণ দেবযজ্ঞ করে অতিশয় ॥৭

মধুরিপুচরিঅ পবিঅ দিবা গাথা ।
 তুলিতে সন্তোষ বার নাহি হরিকথা ॥৮
 কুৎসা শ্রবণে বার সন্তোষ বাড়য় ।
 শূকর সদৃশ তাকে জানিহ নিশ্চয় ॥৯
 দেবময় পিতৃময় হরি সর্বময় ।
 হরি বিনা বলিতে অগতে কিছু নয় ॥১০
 সর্বরূপ ধরে হরি সর্বলোকপতি ।
 হরি সে দিকারে পায়ে শ্রুথ মোক্ষ গতি ॥১১
 এতেক জানিঞা ভজ শ্রীহরিচরণ ।
 সর্বভাবে লহ মাতা গোবিন্দ শরণ ॥১২
 কহিল তোমারে মাতা এই তবে কথা ।
 গোবিন্দ শরণ লঞা রহ যথা তথা ॥১৩
 জ্ঞানযোগে ভক্তিযোগে এই মাত্র ভেদ ।
 জ্ঞান হৈলে হয় তবে ভববন্ধ ছেদ ॥১৪
 ভক্তি হৈলে হয় কৃষ্ণ ভক্ত অধীন ।
 জ্ঞানযোগে ভক্তিযোগে এই মাত্র তিন ॥১৫
 চারি ভেদে ভক্তিযোগ কহিল জননী ।
 ভক্ততি করিয়া তুমি ভজ চক্রপাণি ॥১৬
 উপদেশ না করাইহ খলুগতি জনে ।
 বর্ণধ্বজী হয় যেবা হয় মতিহীন ॥১৭
 গৃহে বার চিত্তবদ্ধ হয় অতিশয় ।
 ভক্ততজনের ঘেষ যেন করয় ॥১৮
 প্রজ্ঞা ভক্তিহীন যেই জন হুতাচারে ।
 কদাচিত উপদেশ না করাইহ তারে ॥১৯
 সর্ব জীবহিত-রত ভক্ত শ্রুণীয়ে ।
 বিষয় বৈরাগ্য বার মীলনে শরীয়ে ॥২০
 দম্ভমান মদ হিংসা না দেখি যে বার ।
 না দেখে বাহার কাম ক্রোধ অহঙ্কার ॥২১
 উপদেশ করাইহ এসব মহাজনে ।
 ভক্তিতত্ত্ব উপদেশ কহিল নিরুপদে ॥২২
 যেবা কহে যেবা শুনে এ সব কথন ।
 বৈকুণ্ঠে তাহার বাস ভববিমোচন ॥২৩
 ভক্তিরস শুক শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরসগান ॥২৪
 ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে অষ্টমোধ্যায়ঃ ॥৮

পুত্রের বচন শুনি কপিলের মাতা ।

মহাজনে সকল ছাড়িল ল্পণভিতা ॥১

পুনঃ পুনঃ চরণে করিয়া দণ্ড নতি ।
 করছোড়ে স্তুতি কিছু করে দেবহুতি ॥২
 বার নাতি পদ্মে উপজিলা প্রজাপতি ।
 বাহা হৈতে চরাচর বিশ্ব উতপত্তি ॥৩
 অখিল ভুবননাথ হেন নারায়ণ ।
 জঠরে জনম মোর না বুঝি কারণ ॥৪
 বার নাম শ্রবণ করয়ে স্মরণ ।
 যদি না চণ্ডালজন করয়ে কীর্তন ॥৫
 চণ্ডাল জনম দোষ হরে সেইক্ষণে ।
 কি বলিব সাক্ষাৎ তাঁহার দরশনে ॥৬
 যাহার জিহ্বায় নাম বৈসয়ে তোমার ।
 জানিব সভার শ্রেষ্ঠ যদি বা চণ্ডাল ॥৭
 সর্ব তপ সর্ব যজ্ঞ সর্ব তীর্থে স্নান ।
 সর্বদেব পূজিল সেই সে মতিমান ॥৮
 কত দুব স্থান ছাড়ি দিলেন সাগর ।
 তথাতে রহিল তব মুন যোগেশ্বর ॥৯
 পুত্রমুখে তবকথা শুনি দেবহুতি ।
 ভজিল মুকুন্দপদ করিয়া ভক্তি ॥১০
 সর্বভাবে নিল যদি গোবিন্দ শরণ ।
 চলিল বৈকুণ্ঠপুৰী ছুটিল বন্ধন ॥১১
 যেবা কহে যেবা শুনে কপিলচরিত্র ।
 পুণ্যকর পাপহর পরম পবিত্র ॥১২
 হরিপদে হয় তার ভক্তি উদয় ।
 বিষ্ণুপদে মতি তার খণ্ডে ভবভয় ॥১৩
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর ভারতী ।
 শুনিলে হরিত হরে বিষ্ণুপদে গতি ॥১৪
 কহিল তৃতীয় স্কন্ধ চরিত্র অমৃত ।
 পদে পদে ভক্তি যাহে জ্ঞানসম্বলিত ॥১৫
 যেবা শুনে শুনায় কপিলযোগকথা ।
 অভ্যস্তের দহন মুকুন্দগুণ গাথা ॥১৬
 বৈকুণ্ঠে বসতি তাঁর ভববন্ধ ছেদ ।
 নহি সংসারে আর গত্যাগতি খেদ ॥১৭
 গদাধর পদযুগ এই সে ভরসা ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরস ভাসা ॥১৮
 চৈতন্য পদারবিন্দ মকরন্দ রসে ।
 প্রেমতরঙ্গিনী কহি সুদিত মানসে ॥১৯
 ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয় স্কন্ধে নবমোধ্যায়ঃ ॥৯
 . তৃতীয় স্কন্ধ সমাপ্ত ।

আকৃতি বাহার নাম মনুর ছহিতা ।
 সত্যবতী পতিব্রতা কুচির বনিতা ॥১
 তাঁহার উদরে হৈল যজ্ঞ অবতার ।
 দক্ষিণা লক্ষীর অংশে বিদিত সংসার ॥২
 মরীচি মূনির পুত্র কস্তপ জন্মিল ।
 বাহার অপত্য সৃষ্টি অগং পুরিল ॥৩
 ব্রহ্মার বচনে অত্রি মুনি যোগেশ্বর ।
 করিল পরম তপ শতেক বৎসর ॥৪
 এক পায়ে রহে বাধু করিয়া রোশন ।
 ব্রহ্মরন্ধু ফুটিয়া উঠিল চুতানন ॥৫
 হেনকালে আইলা বিষ্ণু ব্রহ্মা মহেশ্বর ।
 তিন দেব দিল তারে তিন পুত্র বর ॥৬
 তিন অংশে তিন পুত্র হইবে তোমার ।
 তোমাব নির্মল যশ ঘূষিবে সংসার ॥৭
 এতেক বলিয়া তাঁরা কৈল অভ্যর্থন ।
 অমুহুয়া সনে মুনি আইলা নিজ স্থান ॥৮
 বিরিকির অংশে পুত্র হৈল শশধর ।
 শিব অংশে দুর্কাসা জন্মিয়া মূনিবর ॥৯
 বিষ্ণু অংশে দত্ত নামে হইল কুমার ।
 এসঙ্গে কহিল দত্তাত্রের অবতার ॥১০
 অঙ্গিরা মূনির ছই জন্মিল তনয় ।
 উতপ্য মুনি বৃহস্পতি মহাশয় ॥১১
 জন্মিল অগস্ত্য মুনি পুলস্ত্য কুমার ।
 কনিষ্ঠ বিশ্বশ্রবা নাম বিদিত সংসার ॥১২
 বিশ্বশ্রবার তিন পুত্র হৈল মহাবল ।
 এক পক্ষে জন্মিল কুবের ধনেশ্বর ॥১৩
 আর পক্ষে জন্মিল রাবণ কুম্ভকর্ণ ।
 নিজ ভূজে আচ্ছাদিল তিন লোক ধর্ম ॥১৪
 এইরূপে নব ঋষির অপত্য বিস্তার ।
 একে একে কহিল সকল ধর্ম সার ॥১৫
 মৃষ্টি নামে দক্ষের স্নাতা ধর্মের ঘরণী ।
 তার ঘরে অবতার করে চক্রপাণি ॥১৬
 নরনারায়ণরূপে কৈল অবতার ।
 বসন্তিকাপ্রমে তপ করেন প্রচার ॥১৭
 বেক্রপে জন্মিল দক্ষ-শঙ্করবিবাদ ।
 দক্ষবজ্র-ভঙ্গ আর সতীদেহত্যাগ ॥১৮
 কহিল বিহুর তার বত বিবরণ ।
 সাবধানে শুন দুই কৃষ্ণে ধরি মন ॥১৯

প্রসূতি মনুর কস্তা মহাশয়বতী ।
 শুভকালে বিভা কৈল দক্ষ প্রজাপতি ॥২০
 জন্মিল বোড়শ কস্তা ভাহার উদরে ।
 ত্রয়োদশ কস্তা দিল ধর্মরাজতরে ॥২১
 এক কস্তা বিভা দিল অগ্নি সচিধানে ।
 পিতৃগণে কৈল তার এক কস্তাদানে ॥২২
 আর এক কস্তা দিল শঙ্করের তরে ।
 সতী নামে শূণ্যবতী বিদিত সংসারে ॥২৩
 পতিসেবা করে দেবী সতী পতিব্রতা ।
 বাপের চর্য্যতি দেখি পরম হুঃখিতা ॥২৪
 শিবদেবে দেখিয়া বাপের অপরাধ ।
 যোগবলে কৈল সতী নিজ দেহত্যাগ ॥২৫
 বিজুর প্রিজাসা কৈল মৈত্রেয় চরণে ।
 শঙ্করে ঘেষ দক্ষ কৈল কি কারণে ॥২৬
 পরম বৈষ্ণব শিব শাস্ত কলেবর ।
 আত্মারাম বৈরিবিরজিত মহেশ্বর ॥২৭
 কেন ঘেষ কৈল তাঁর দক্ষ প্রজাপতি ।
 জামাঞি খণ্ডরে কেন বিবাদ যুগতি ॥২৮
 শুনিঞা মৈত্রেয় মুনি নিচুরে বাণী ।
 কহিতে লাগিলা তবে পুরবকাহিনী ॥২৯
 প্রজাপতিগণে কৈল যজ্ঞ অমুদ্রক ।
 দেবগণ আইলা তাহে করিয়া আনন্দ ॥৩০
 সিদ্ধি মহাঋষিগণ মূনিগণ মেলি ।
 সনকাদি মুনি ব্রহ্মা বিষ্ণু আদি করি ॥৩১
 সগণে শঙ্কর দেব চলিলা তাহাতে ।
 সতে মেলি দেবগণ বসিলা সভাতে ॥৩২
 হেনকালে গেলা তথা দক্ষ প্রজাপতি ।
 দশদিক প্রকাশিষ্ঠায়া অজ্ঞোপভি ॥৩৩
 দক্ষ দেখি সভাসম উঠিলা সন্তপে ।
 কুণ্ড হেতে আগুনি উঠিল ভয় মনে ॥৩৪
 সভাসম্ মেলি দেখে উঠিলা সন্তরে ।
 না উঠিলা সভে ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বরে ॥৩৫
 ব্রহ্মা বিষ্ণুকে প্রণাম কৈগ দক্ষ প্রজাপতি ।
 আচ্ছা পাত্রা আসনে বসিলা মহামতি ॥৩৬
 দেখিয়া শঙ্কর দেবে জোষ করি মনে ।
 বলিতে লাগিলা দক্ষ আধূর্ণিত নয়নে ॥৩৭
 শুন শুন দেব মুনি ব্রহ্মা ঋষিগণ ।
 • সভাসমে কহি কিছু সাধু বিবরণ ॥৩৮

ক্রোধে নাহি বলি আমি না বলি অজ্ঞানে ।
 সাধু জন ধর্ম কহি সভা বিদ্যামানে ॥৩৯
 হের দেখ শঙ্কর নিলজ্জ ছুরাচার ।
 দেববিনিমিত পণে কেবল সঙ্কার ॥৪০
 ধর্মপণনাশ নাম প্রকটলোচন ।
 শিষ্য হঞা করে তবে গুরু-বিলজ্জন ॥৪১
 অগ্নি বিপ্র সাক্ষী থুই দিল কত্মাদান ।
 শিষ্য হঞা করে এত বড় অবজ্ঞান ॥৪২
 যাহা দেখি উঠিয়া করিয়ে নমস্কার ।
 বচনেও তাঁর কিনা করি পুরস্কার ॥৪৩
 প্রেত ভূতগণযুত উনমত বেশ ।
 বাঘছাত্র পরিধান পিঙ্গল জটাকেশ ॥৪৪
 ইচ্ছায় না দিল কত্মা বিধির ঘটনা ।
 দৈবযোগে হয় সাধুজন-বিড়ম্বনা ॥৪৫
 ভ্রম-বিতুষিত অঙ্গ অশ্বি-মালাধরে ।
 অশানে বসিয়া রহে হই দিগম্বরে ॥৪৬
 নষ্টাচার পতিত পিশাচ সঙ্গে রহে ।
 দৈবযোগে সমুদ্র ঘটিল তার সহে ॥৪৭
 এতেক বলিয়া দক্ষ জল নিল করে ।
 ক্রোধ করি দিল শাপ শঙ্করের তরে ॥৪৮
 আজি হৈতে যজ্ঞভাগ না হৈব ইহার ॥
 দেবধর্ম হঞা যেন হয় ছুরাচার ॥৪৯
 এবোল গুনিঞা ক্রোধ কৈল মহেশ্বর ।
 উঠিয়া চলিল শিব না দিল উত্তর ॥৫০
 নন্দী আদি করি যত শঙ্করের গণ ।
 ক্রোধ করি তাবা সব কি বলে বচন ॥৫১
 মানুষ শরীর পাই এত বড় গর্ক ।
 জন্মেরে ভ্রোহ করিবারে এত দর্প ॥৫২
 শঙ্করের অপরাধে দক্ষ প্রজাপতি ।
 তবজ্ঞান দূর হউক বাড়ুক কুমতি ॥৫৩
 গৃহদর্শে চিত্ত বন্ধ হউ অতিশয় ।
 গ্রাম্য শূদ্রে দক্ষ সদা নিবন্ধ হৃদয় ॥৫৪
 কর্মপথে দক্ষের বাড়ুক অমরাগ ।
 বেদপথ ছাড়ুক হউক দুঃখ ভাগ ॥৫৫
 ভবজ্ঞান দূর হউ বাড়ুক পশুমতি ॥
 জাগ্রমুখ হউক দক্ষ জাউক অধোগতি ॥৫৬
 দক্ষ পক্ষ হঞা যে যে কৈল উপহাস ।
 শিব অপরাধে তার হউক মতি নাশ ॥৫৭

সর্ক পক্ষ হউ তার দেহ গেহ মতি ।
 মাগিতে ভ্রমুক তারা হউক দুর্গতি ॥৫৮
 এতেক বচন শুনি ভৃগু মহামুনি ।
 শিবের কিসেরে তবে বলে কোন বাণী ॥৫৯
 শিবব্রত ধরে যেবা শিবের কিসের ।
 পাণ্ডু নিমিত্ত তারা হউনিরন্তর ॥৬০
 নষ্টাচার হউ তারা জটাত্মধারী ।
 সর্ক ধর্ম তেজে যেন বেদপথ ছাড়ি ॥৬১
 শিবের কিসেরে যেবা শিবদেব ভজে ।
 সেজন পাণ্ডু হউ সর্ক ধর্ম তাজে ॥৬২
 এত শাপ দিল যদি ভৃগু মুনীশ্বর ।
 নিশঙ্ক হইল শিব না দিল উত্তর ॥৬৩
 যজ্ঞসমাদিয়া যত দেব মুনিগণে ।
 সবেই চলিয়া গেলা নিজ নিজ স্থানে ॥৬৪
 যজ্ঞ সমাপন কৈল সহস্র বৎসরে ।
 পূর্ণা দিঞা গেলা দেব নিজ নিজ পুরে ॥৬৫
 এইরূপে হর-দক্ষ বাড়িল বিবাদ ।
 রহিল বিস্তর কাল নহিল প্রসাদ ॥৬৬
 এককালে দক্ষ আনি ব্রহ্ম সুরেশ্বরে ।
 মহা অভিষেক করি দিল দিব্য বরে ॥৬৭
 প্রজাপতিগণ অধিপতি করি দিল ।
 তেকারণে দক্ষের অধিক দর্প হৈল ॥৬৮
 বৃহস্পতি সম নম কৈল যজ্ঞরাজ ।
 যাহাতে মিলিল আসি দেবের সমাজ ॥৬৯
 ব্রহ্ম ঋষি দেব ঋষি যত পিতৃগণ ।
 সবাই দক্ষের যজ্ঞে হৈলা উপসন্ন ॥৭০
 গগনে দেবভাগণ পঙ্কীগণ সহে ।
 দেখিয়া দক্ষের যজ্ঞ মিলিল উৎসাহে ॥৭১
 সিদ্ধগণ চলি যায় আকাশমণ্ডলে ।
 রথে রথে ঠেকা ঠেকা বাজে উত্তরোলে ॥৭২
 দেবগণ সিদ্ধগণ জায় তারা তরি ।
 দিবা রথে চলি জায় দেবতা সুলক্ষী ॥৭৩
 আকাশমণ্ডলে চলে দেবঋষিগণ ।
 শিব বিদ্যামানে সতী কি বোলে বচন ॥৭৪
 দক্ষ প্রজাপতি নাথ তোমার স্বত্তর ।
 যজ্ঞ আরম্ভিল তিহৌ উৎসব প্রচুর ॥৭৫
 সাদরে দেবভাগণ রথে চলি জায় ।
 হের দেখ আকাশে বিমানগর্গ ধায় ॥৭৬

সকল ভগিনীগণ যার শূভ্রপথে ।
 নিজ পতিগণ সঙ্গে চড়ি দিবা রথে ॥৭৭
 আজ্ঞা দেহ যদি নাথ ঝাট চলি আই ।
 বাপের উৎসব যজ্ঞ সতে মেলি চাই ॥৭৮
 চিরকালে বাপ মায় হয় দরশন ।
 ভগিনীগণের সনে করিব মিলন ॥৭৯
 ভগিনী-ভগিনীপতি মিলিব উৎসবে ।
 একত্র বান্ধবগণ দেখিব যে সবে ॥৮০
 যদি আজ্ঞা কর নাথ চল চলি আই ।
 সকল বান্ধবগণ দেখি এক ঠাই ॥৮১
 তোমাব মায়াতে নাথ নিম্জিত সকল ।
 তুমি সৰ্বলোকপতি তুমি মহেশ্বর ॥৮২
 জীজ্ঞাতি আমি তব্ব কি জানিতে পারি ।
 কৃপা যদি কর নাথ ঝাট করি চলি ॥৮৩
 দেখ নাথ সকল ভগিনীগণ রথে ।
 পতিগণ সঙ্গে করি জায় শূভ্রপথে ॥৮৪
 চল নাথ দেখি গিয়া আনন্দ মঙ্গল ।
 ঝাট করি দেখি গিয়া বান্ধব সকল ॥৮৫
 যদি বোল জাচিয়া না আই বন্ধুঘরে ।
 তথাপি বাপের ঘরে দোষ নাহি ধরে ॥৮৬
 পরগয় হও নাথ বিলম্ব না কর ।
 বাপের উৎসব দেখি ঝাট করি চল ॥৮৭
 এতেক বচন শিব শুনিঞা শ্রবণে ।
 অঙরি পূর্ব কণা হাসে মনে মনে ॥৮৮
 তুমি যে কহিলে সতী সে নহে অন্তথা ।
 জাচিয়া আইতে হয় উচিত সৰ্পণা ॥৮৯
 যদি আমি দেখিয়া দক্ষের নহে ক্রোধ ।
 যদি বা দক্ষের সনে না হয় বিরোধ ॥৯০
 যদি কোন মতে নহে কিছু বিপবীত ।
 তবে সে আমার তঁথা যাউতে উচিত ॥৯১
 তপব্রত কুলে শীলে যার বাড়ে গর্ষ ।
 অসত্য শরীরে তার হয় মহাদর্প ॥৯২
 দেব বিজ্ঞ গুরু করি নহে তার জ্ঞান ।
 প্ৰাণের সকল ধর্ম বাড়ে অতিমান ॥৯৩
 তার ঘরে আইতে উচিত নাহি হয় ।
 যে জন বান্ধব দেখি ক্রোধ করি রয় ॥৯৪
 রিপুবাণে হয় যদি অজ্ঞ জর জর ।
 তথাপি তাহা হৈত বাধা নহে এত বড় ॥৯৫

বজ্রজন কুবচন-বাণ বরিষণে ।
 যেরূপে হৃদয়ে তাপ বাড়ে অচূর্ণণে ॥৯৬
 বাপের প্রাণান তুমি কল্পা গুণবতী ।
 তোমাকে অধিক প্রেম করে প্রজাপতি ॥৯৭
 তবু তথা গেলে তুমি না পাবে সন্তোষ ।
 আমার বনিতা দেখি হইবে তার রোষ ॥৯৮
 পাপে দৃঢ়মতি যাব কুজিত হৃদয় ।
 সম্পদে বিষম গর্ষ বাড়ে অতিশয় ॥৯৯
 দৈব নাই যে করে দৈবের ঘেষ ।
 বৃথা যেন অনুরে হিংসয়ে দ্বীকেশ ॥১০০
 যদি বোল তুমি কেন না কৈলে প্রণাম ।
 তার কথা কহি সতী তোমা বিদ্যমান ॥১০১
 দেহ গেহ দেখিয়া যাহার অহঙ্কার ।
 বুজনে তাহারে না করে নমস্কার ॥ ১০২
 তাহার অন্তরে আছে প্রভু ভগবান ।
 চিন্তের ভিতরে তারে করিয়ে প্রণাম ॥১০৩
 অসত্য শরীরে যার বাড়ে অহঙ্কার ।
 চিন্তের ভিতরে না করে নমস্কার ॥১০৪
 বাস্তবের নাম সব বিশ্বক বিজ্ঞান ।
 তাহাত পরম ব্রহ্ম বৈসে ভগবান ॥১০৫
 সেই বাস্তবের নাম করায় চিন্তন ।
 শরীরে প্রণাম করি কোন প্রয়োজন ॥১০৬
 প্রণাম না করি আমি এই সে কারণে ।
 না বুঝিয়া দক্ষ কোণ কৈল অকারণে ॥১০৭
 তুমি না আইছ সতী দক্ষ দরশনে ।
 তার ছুটগণ না করিবে সন্তোষণে ॥১০৮
 কৌতুকে গেলাও আমি যজ্ঞ দেখিবারে ।
 তাহাতে ভৎসিয়া আমি কৈল তিরস্বারে ॥১০৯
 তুমি যদি আমার বচন পরিহারি ।
 বাপের মন্দিরে জাহ চিন্তে কোধ করি ॥১১০
 তবে সতী কলিবে বিষম পরমাদ ।
 এ বোল বুঝিয়া বহ না কর বিবাদ ॥১১১
 এ বোণ বলিয়া শিব হৈলা নিশবদে ।
 মনে হৃৎপ পাঞা সতী করে ছটফটে ॥১১২
 পুর তৈতে বাড়ির বাহির হৈতে পুর ।
 আইসে জারে সতী দেবী মন জার দূর ॥১১৩
 আঁধি বহি পড়ে নীর সকল শরীরে ।
 লাজে ভরে সতী দেবী কিছুই না বলে ॥১১৪

কারে কিছু না বলিঞা ক্রোধ করি মনে ।
 চলিল বাণের ঘরে সজল নয়নে ॥১১৫
 বুঝিঞা দেবীর মন শিব ত্রিলোচন ।
 পাঠাইঞা দেবীর পাছে দিল নিজগণ ॥১১৬
 ধ্বজ ছত্র পতাকা চামর দিবা বীণা ।
 চলিল দেবীর পাছে শত শত সেনা ॥১১৭
 শঙ্খ ভেরী মৃদঙ্গ ছন্দুতি কোলাহল ।
 চৌদিগে পুরিয়া হৈল আনন্দ মঙ্গল ॥১১৮
 উত্তরিলা গিয়া দেবী বাণের মন্দিরে ।
 দ্বিজগণ বেদ ঘোষে পুত্রিত অন্তরে ॥১১৯
 পশুহিংসা বলিদান বিবিধ সম্ভার ।
 বহুবিধ ধাতুপাত্র কাঞ্চন অপার ॥ ১২০
 হেন যজ্ঞ ঘরে দেবী কৈল পরবেশ ।
 কেহো না বোলয়ে তারে শিবে ধরি দেষ ॥১২১
 নয়নে না চাহে কেহ কিছুই না বলে ।
 সকল ভগিনীগণ পুছিল আদরে ॥১২২
 মায়ে কোণ দিঞা ঘরে আনিল হুহিতা ।
 আসনে বসিঞা মাতা কৈলে আনন্দিতা ॥১২৩
 মনে ক্রোধ করি সতী গৌদিগু নেহারে ।
 না দেখি শিবের ভাগ যজ্ঞের ভিতরে ॥১২৪
 বাণের দুর্নীত দেখি শিবে অবজ্ঞান ।
 অস্তরে আনিল সতী পাইঞা অপমান ॥১২৫
 শিব শিব এত বড় দেখিল দুর্নীত ।
 যুনির সমাজে হয় হেন বিপরীত ॥১২৬
 এ সব ব্রাহ্মণ করে যজ্ঞধূমপান ।
 এষ্ট অহঙ্কারে করে শিবে অবজ্ঞান ॥১২৭
 যার সম জিভুবনে নাহি অতিশয় ।
 সকল জগৎগুরু পিতা সর্বময় ॥১২৮
 যার বৈরিভাব নাহি দেখি জিভুবনে ।
 হেন শঙ্করের ঘেষ করে দ্বিজগণে ॥১২৯
 কোন কোন গুণ জন গুণে দোষ ধরে ।
 সাধুজনে অর গুণ সেহ বড় করে ॥১৩০
 অসত্য শত্রুরে যে আপন করি মানে ।
 হিংসা বৃদ্ধি হয় তার সাধু মহাজনে ॥১৩১
 মহাজননিশিভ এ কোন তার কাজ ।
 কুসঙ্গ সংযোগে নাহি যার ভর লাজ ॥১৩২
 শিব হেন নারী ধীর এ দুই অক্ষর ।
 সর্ব পাপ হরি নামে অগৎ মঙ্গল ॥১৩৩

শিবনাম কীর্তনে সংসার দুঃখ হরে ।
 হেন শঙ্করের ঘেষ দ্বিজগণ করে ॥১৩৪
 হেন শঙ্করের মনে বাণের বিবাদ ।
 তাঁহার হুহিতা আমি এ বড় প্রেমাৎ ॥১৩৫
 ব্রহ্মা আদি দেব যার তত্ত্ব নাহি জানে ।
 হেন শঙ্করের হিংসা করে দ্বিজগণে ॥১৩৬
 জটা ভঙ্গ ধরে শিরে বাঘছাল পরে ।
 প্রেত ভূত পিশাচ ডাকিনী সঙ্গে বুলে ॥১৩৭
 এ সব শিবের দোষ আনে নাহি জানে ।
 সবে দোষ আনে এই যজ্ঞের ব্রাহ্মণে ॥১৩৮
 মহাজন নিন্দা ধখা শুনি নিজ কাণে ।
 রাম রাম বলিয়া চলিব তথা হনে ॥১৩৯
 যদি পারি তবে মিথ্যা কাটিয়া ফেলিব ।
 নহে বা আপন প্রাণ আপনে ছাড়িব ॥১৪০
 হৈখা আমি শিবনিন্দা শুনিবুঁ শ্রবণে ।
 যজ্ঞভাগী নহে শিব দেখিলুঁ নয়নে ॥১৪১
 হেন দক্ষ হইতে মোর উৎপন্ন কায় ।
 এ দেহ রাখিতে মোরে উচিত না হয় ॥১৪২
 গোভে যদি অনেক গরিষ্ঠ ভোজন করি ।
 সেই অন্ন পাছে যদি উগারিয়া ফেলি ॥১৪৩
 তবে পাছে পরিণামে সেই ভাল হয় ।
 এদেহ রাখিতে আর উচিত না হয় ॥১৪৪
 বেদবাদে রত মতি নহে মহাজন ।
 নিজ ধর্ম থাকে করে স্বধর্ম রক্ষণ ॥১৪৫
 প্রবৃত্তিলক্ষণ ধর্ম বেদমুখে শুনি ।
 নিযুক্তি লক্ষণ কর্ম সেহ বেদবাণী ॥১৪৬
 এক কঠা দুই কর্মে নহে অধিকারী ।
 জ্ঞানযোগ কর্মপথে ফল নাহি ধরি ॥১৪৭
 এদেহ রাখিয়া কিছু ফল নাহি আর ।
 ভজিতে শঙ্কর দেব নাহি অধিকার ॥১৪৮
 এ দেহ রাখিয়া মোব নাহি প্রয়োজন ।
 এ বড় কুচ্ছিত মোর কুয়োনিজনম ॥১৪৯
 এ নোল বলিয়া দেবী বলিলা ধোয়ানে ।
 যোগপথে কৈল দেবী চিত্ত সমাধানে ॥১৫০
 শিবচরণাবিন্দ জন্ময়ে ধরিতা ।
 যোগপথে নিজ দেহ আশুনি অগিয়া ॥১৫১
 শরীর পোড়াইয়া দেবী শিবলোক গেল ।
 তিনলোকে হাছাকার শব্দ উঠি ॥ ১৫২

কোন্ ঘনে সতী দেবী কৈল অবজ্ঞান ।
 কোন্ বাক্য কে বলিল কৈল অপমান ॥১৫০
 সতীদেবী শরীর ছাড়িল কি কারণে ।
 এইরূপ নানা বাণী বলে সর্বজন ॥১৫১
 হেনকালে শঙ্করের পারিষদগণ ।
 সাক্ষাৎ দেখিল সতীদেবীর মরণ ॥১৫২
 অস্ত্র তুলি ধাইল তারা মারিবার তরে ।
 হেনকালে ভৃগুমুনি কোন যুক্তি করে ॥১৫৩
 যেই বাত্র কুণ্ডে হোম কৈল মুনিবর ।
 কুণ্ড হৈতে দৈত্যগণ উঠিল সত্তর ॥১৫৪
 মহাভয়ঙ্কর তারা দিবা অস্ত্র ধরে ।
 তইগণে সংগ্রাম বাজিল ক্ষিতিতলে ॥১৫৫
 শিবগণে ব্রহ্মহত্য সঙ্কিতে না পারি ।
 চৌদিগ পলায় গেল ভয়ে বণ ছাড়ি ॥১৫৬
 শিবদেবে দক্ষ করিল অবজ্ঞান ।
 সতী দেবী দেহ তাজি গেলো নিজস্থান ॥১৫৭
 ভয়ে রণ তাজি নিজ গণের পলান ।
 শুনিলা নারদমুখে শিব ভগবান ॥১৫৮
 ক্রোধ করি শিবদেব উঠিল সত্তর ।
 দস্তে দস্তে পিষিয়া ছিড়িল জটাভায়ে ॥১৫৯
 তড়িত বরণ চটা দেখি ভয়ঙ্কর ।
 তাহা হৈতে উঠিল পুরুষ ঘোরতর ॥১৬০
 শিবে পরশিল বীর গগনমণ্ডল ।
 তিন গোটা আঁখি গেল তিন দিনকর ॥১৬১
 অসম্ভব আশুনি যেন বিকট মশন ।
 বিশাল মস্তক ভূজ ঘোর দরশন ॥১৬২
 নানা অস্ত্র কণ্ডে ধরে সুগুমানা পণে ।
 শিরে কর ছুড়িয়া শিবের আগে বলে ॥১৬৩
 আজ্ঞা কর কি নাগ করিব আরোহন ।
 শিবদেব বলে শুনি আমার বচন ॥১৬৪
 সগণ মারিয়া আইস দক্ষ হস্তচোর ।
 যজ্ঞভঙ্গ কর তাঁর কুলের সংহার ॥১৬৫
 গণের প্রধান ভূমি নিজ অংশধর ।
 আশীর বচনে ভূমি শীঘ্র করি চল ॥১৬৬
 আজ্ঞা শিরে ধরিয়া পুরুষ ঘোরতর ।
 প্রণাম করিয়া বীর চলিল সত্তর ॥১৬৭
 ক্রন্দ পারিষদগণ ধাইল তাঁর পাছে ।
 বহাবন করিয়া বেড়িল চারি পাশে ॥১৬৮

দেখিয়া উত্তরদিগে ধূলা অন্ধকার ।
 দক্ষপুত্র শব উঠিল হাহাকার ॥১৬৯
 চিন্তিতে লাগিল দক্ষ বভেক ব্রাহ্মণ ।
 আকাশে উঠিল ধূলা এ কোন কারণ ॥১৭০
 মাছি বড় উৎপাত ছটজন ভয় ।
 অরাজক রাজ্য নহে দেখি পরিণয় ॥১৭১
 কোন্ দোষে কৈল দক্ষ সতী অবজ্ঞান ।
 পরমায়ু ফলে হেন করি অহুমান ॥১৭২
 অস্ত্রকালে যে শিব মিলিয়া জটাভায়ে ।
 দিগগজ বিকীর্ণা শূলে করয়ে সংহারে ॥১৭৩
 বাণ ক্রোধ আননে ব্রহ্মাণ্ডকোটা মহে ।
 হেন দক্ষ বিবাহ বাড়াইল তাঁর সহে ॥১৭৪
 এইরূপে বোলাবুলি করে সর্বজনে ।
 হেনকালে আসিয়া বেড়িল রক্তগণে ॥১৭৫
 কেহোঁ ঘর ভাঙ্গে কেহোঁ প্রাণীর দুয়ার ।
 কেহোঁ সভা ঘর ভাঙ্গে রক্তন আগার ॥১৭৬
 কেহোঁ কেহোঁ কুণ্ড তাজি আগুনি নিভার ।
 কেহোঁ যজ্ঞপাট ঘট ভাঙ্গিয়া ফেলার ॥১৭৭
 কুণ্ডেব উপরে কেহ চাড়ি মল মূত্র ।
 বিজগণে বাকি কেহ হিঁড়ে যজ্ঞহুত্র ॥১৭৮
 কেহোঁ নারীগণ ধরি করে বিড়ম্বন ।
 কেহোঁ আনি বাকিয়া ফেলার মুনিগণ ॥১৭৯
 দেবগণ পলায়ে বাকিয়া কেহোঁ আনে ।
 ভৃগুমুনি বাকিয়া আনয়ে মতিমানে ॥১৮০
 বীরভঙ্গ বীরে রোধে দক্ষ প্রজ্ঞাপতি ।
 চণ্ড সে বাকিয়া করে পুসার দুর্গতি ॥১৮১
 নক্ষীষব ভগদেব বাকি লঞা আইসে ।
 চৌদিগে ভরিয়া দেব পলায় তরাসে ॥১৮২
 যে দাড়ি দেপাটয়া ভৃগু হাসিল তখনে ।
 সে দাড়ি মড়াঞা তাঁর কৈল অপমানে ॥১৮৩
 সেই দস্ত দেপাটয়া পুষণে হাসিল ।
 ভূমেতে ফেলিয়া তার দস্ত উপাড়িল ॥১৮৪
 ভগদেব যে আঁখি দেপাটয়া দিল ঠার ।
 ভূমেতে ফেলিয়া আঁখি উপাড়িল তার ॥১৮৫
 চাপিয়া ধরিল দক্ষ ভূমে পেলাটয়া ।
 ধরসান ধড়ম মাথা ফেলিল কাটিয়া ॥১৮৬
 কাটিতে না গেল কাটা চিন্তে মহেশ্বর ।
 *সংগোপন যোগ চিন্তা মনের তিতর ॥১৮৭

কাটিল দক্ষের মাথা সেই যোগবলে ।
 সাধু সাধু শব্দ উঠিল ক্ষিতিলে ॥১৯১
 দক্ষ শির তুলিল যজ্ঞের হতাশনে ।
 হাহাকার শব্দ উঠিল দক্ষগণে ॥১৯২
 দক্ষযজ্ঞ ভঙ্গ হৈল দক্ষের মরণ ।
 প্রাণ লঞা দেবপুরে গেলা সুরগণ ॥১৯৩
 ছিন্ন ভিন্ন হঞা দেব পলায় তরাসে ।
 তা দেখিয়া রুদ্রগণ উচ্চৈঃস্বরে হাসে ॥১৯৪
 দেব মুনিগণে বোলে না দেখি নিস্তার ।
 কিরূপে তরিব তারা করে প্রতিকার ॥১৯৫
 ব্রহ্মকে জানাইল গিঞা করিয়া প্রণাম ।
 শুনিয়া বিরিঞ্চি দেব কৈল প্রাণিধান ॥১৯৬
 ব্রহ্মা নারায়ণ স্থানে কৈল নিবেদন ।
 শুনিঞা সে জগন্নাথ কি বোলে বচন ॥১৯৭
 মহাজন অপরাধে না হয় কলাপ ।
 তুমি সব দেব শিরে কৈলে অবজ্ঞান ॥১৯৮
 ত্রিজগৎ নাথ শিব লোকমহেশ্বর ।
 তার ঠাঞি অপরাধে না দেখি কুশল ॥১৯৯
 সবে মেলি করি গিয়া শিব আরাধন ।
 ভজিলে এখন শিব হইব প্রসন্ন ॥২০০
 চরণ ভজিলে মাত্র করিব প্রসাদ ।
 ভজিলে শঙ্করদেব ঘূচিব বিধান ॥২০১
 মরম ভেদিলে তাঁর দক্ষ কুবচনে ।
 প্রিয়াহীন শঙ্করের কর আরাধনে ॥২০২
 আমি নারায়ণ যার তত্ত্ব নাহি জানি ।
 ব্রহ্মাস না জানে তত্ত্ব কিবা সুরমুনি ॥২০৩
 হেন শিবদেবে আছে কি আর উপায় ।
 ভজিলে করিব কৃপা এই মনে ভায় ॥২০৪
 এ বোল বলিয়া হরি লঞা সুরগণ ।
 ব্রহ্মা লঞা আপনে চলিলা নারায়ণ ॥২০৫
 কৈলাস পর্বতে যথা শঙ্করের স্থান ।
 আপনে চলিয়া তথা গেলা ভগবান ॥২০৬
 কিম্বদন্তি গন্ধর্ব যজ্ঞ অপরাধেষ্ঠিত ।
 নানা মুনি শূদ্রগণ দেখিতে শোভিত ॥২০৭
 নানা ক্রম লতা মণি ভ্রমর ঝঙ্কার ।
 নানা মণিময় পথ বিমল সঞ্চার ॥২০৮
 সিদ্ধগণ বৈসে তথা মহা ঋষিগণ ।
 মদুর শব্দ শুক কোকিল ভাষণ ॥২০৯

বিবিধ বিহগ যুগ যুগ বিরাজিত ।
 পারিজাত মন্দার সরল সুশোভিত ॥২১০
 তাল তমাল শাল চূত কোনিদার ।
 নাগ পুন্নাগ নীপ কুন্দালি পিয়াল ॥২১১
 মালতী মাধবী জাতি মল্লিকা যমুতি ।
 রাজপুংগ বীজপূর অতি সুশোভিত ॥২১২
 বৃন্দ কুবর নীপ মধুর বকুল ।
 ভুজুস কুবজ বট চম্পক সংকুল ॥২১৩
 কুমুদ কল্লার শতপত্র উৎপল ।
 বিবিধ কমল যুত দিঘী সরোবর ॥২১৪
 যুগ শাখাযুগ সিংহ মন্ত্র মাতঙ্গ ।
 শরত মহিষ যুগ দেখিতে সুরঙ্গ ॥২১৫
 পুণ্য নদী পুণ্য তরু পুণ্য উগবন ।
 দেখিয়া বিস্মিত হৈল সব সুরগণ ॥২১৬
 শিবের অলকাপুতী কৈলাস পর্বতে ।
 দেবগণ আসিয়া দেখিল হরষিতে ॥২১৭
 সৌন্দর্য্য বন তাহে সুরম্য মধুর ।
 শুক পিক বিহগ নাদিত ভৃঙ্গকুল ॥২১৮
 কুহুমিত ক্রমকাল পুণ্ডলতালি ।
 সুরবদু কেলি করে পুণ্যজন নারী ॥২১৯
 বিক্রম রচিত তট দীঘল সরোবর ।
 কুহুম আমোদ বন পবন শীতল ॥২২০
 তার মাঝে এক মহা বট মনোহর ।
 শতক যোজন গাছ দীঘল প্রসার ॥২২১
 বিবিধ সম্ভাপ তথা নাহি জরা ভয় ।
 পুণ্য গন্ধ আমোদিত পবন সঞ্চয় ॥২২২
 তার তলে শিবদেব শাস্ত কলেবর ।
 চৌদিকে বেড়িয়া আছে গন্ধর্ব কিন্নর ॥২২৩
 উপায়না করে সিদ্ধ যোগী মুনিগণ ।
 সনকাদি নারদাদি করয়ে স্তবন ॥২২৪
 দেবগণ দেখিল শঙ্কর মহেশ্বরে ।
 স্বরাসরি করজোড়ি শিবের উপরে ॥২২৫
 প্রণাম করিয়া দেব শিবের চরণে ।
 স্তুতি করে সুরগণ হরষিত মনে ॥২২৬
 স্তুতি করে নারায়ণ ব্রহ্ম সুরপতি ।
 দেবগণ স্তুতি করে করিয়া ভকতি ॥২২৭
 তুষ্ট হঞা শিবদেব কি বোলে বচন ।
 ০ বর মাগ কোন বর দিব সুরগণ ॥২২৮

শিবের বচন শুনি সুরগণ মেলি ।
 বর মাগে সুরগণ করজোড় করি ॥২২২॥
 যজ্ঞ রক্ষা কর দেহ দক্ষপ্রাণদান ।
 জিরাইয়া দেবগণ কর পরিত্রাণ ॥২৩০॥
 যজ্ঞভাগ তোমারে না দিল সুরগণে ।
 যজ্ঞভঙ্গ তুমি প্রভু কৈলে তেজস্বী ॥২৩১॥
 বিজ্ঞগণে প্রাণদান দেহ একবার ।
 হুই আশি দিঞা কর ভগ্ন প্রতিকার ॥২৩২॥
 ভৃগুর উঠুক দাড়ি পুষার দশন ।
 প্রাণদান দিঞা দেব কর বিমোচন ॥২৩৩॥
 যজ্ঞভাগ তোমার রহিল সর্বকাল ।
 যজ্ঞ রক্ষা করি কর দক্ষের উদ্ধার ॥২৩৪॥
 দেবের বচন শুনি হর মহেশ্বর ।
 ভূট হঞা দেবগণে কি বোলে উত্তর ॥২৩৫॥
 দক্ষ আদি বিজ্ঞগণ ছাওয়াল সমান ।
 দেব মায়াবিনোহিত মূর্থ অজ্ঞান ॥২৩৬॥
 তা সভার অপরাধে ক্রোধ নাহি করি ।
 হুট মোষ নিবারিতে খল দণ্ড ধরি ॥২৩৭॥
 ছাগমূষ হক্ দক্ষ এই দিল বর ।
 মৃগীর লোচনে ভগ্ন দেখিবে সকল ॥২৩৮॥
 নহিবে পুষার দম্ভভক্তিবে পিঠাণি ।
 দেবগণ রহে যেন কাটা অঙ্গ ধরি ॥২৩৯॥
 ছাগলেব দাড়ি বেন ভৃগুমুনি ধরে ।
 এই বর দিল দেব চল সুরপুরে ॥২৪০॥
 শিবের বচন শুনি যত দেবগণে ।
 শিব পাঞ্জ লঞা গেলা সেট যজ্ঞস্থানে ॥২৪১॥
 ছাগলের মুণ্ড দিঞা দক্ষমুণ্ড ছুড়ি ।
 জীয়াট তুলিল দক্ষ অভিসেক করি ॥২৪২॥
 তবে দক্ষ উঠিয়া চিথিল যেন মনে ।
 শিবের সন্তোষে মস্তিষ্ক করিল কেননে ॥২৪৩॥
 শিবের মহিমা দেখি কম্পিত অন্তর ।
 স্তুতি ভক্তি করিয়া তুলিল মহেশ্বর ॥২৪৪॥
 পুনরপি যজ্ঞ কৈল ব্রহ্মার বচনে ।
 পুণ্ড্র দিঞা যজ্ঞ সমাপিল বিজ্ঞগণে ॥২৪৫॥
 কুণ্ড চৈতে আপনে উঠিলা নাবায়ণ ।
 শম্ভু চক্ষু গদা গদ্য শিবসলাহক ॥২৪৬॥
 মুকুট কুণ্ডল হার হেম অলঙ্কার ।
 আসনে আসিয়া কৃষ্ণ কৈল অবতার ॥২৪৭॥

ব্রহ্মা আদি দেবগণে কৈল নানা জুতি ।
 ভূট হঞা বর দিঞা গেলা সুরপতি ॥২৪৮॥
 রক্তভাগ দিঞা দক্ষযজ্ঞ সমাপিল ।
 দক্ষযজ্ঞ ভঙ্গ কথা সংক্ষেপে কহিল ॥২৪৯॥
 যজ্ঞ পুণ্য পাণহর পরম পবিত্র ।
 কৃষ্ণ গুণসম্বলিত শঙ্করচরিত্র ॥২৫০॥
 যেবা শুনে শুনায় ছুরিত রাশি হয়ে ।
 অস্তকালে তহু তাজি যায় নিম্বুপুরে ॥২৫১॥
 ধীর শিখোমণি শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুরস গান ॥২৫২॥
 ইতি শ্রীভাগবতে চতুর্থস্কন্ধে দক্ষযজ্ঞভঙ্গ-
 নাম প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥১॥

তবে আর কহিব বিদুর মতিমান ।
 একচিহ্নে শুন তুগি হইয়া সাবধান ॥১॥
 স্বায়ম্ভুব মহুর সে ছই পুত্র শ্রেষ্ঠ ।
 কনিষ্ঠ উত্তানপাদ প্রিয়ব্রত জ্যেষ্ঠ ॥২॥
 উত্তানপাদের হুই আছিল বনিতা ।
 সুনীতি সুরচি নামে জগৎ বিদিতা ॥৩॥
 সুরচি স্বন্দরী তয় রাজার বরভা ।
 সুনীতি যাহার নাম সে তয় চণ্ডিকা ॥৪॥
 সুরচি দেবীর হৈল উত্তম কুমার ।
 সুনীতির পুত্র প্রব বিদিত সংসার ॥৫॥
 একদিন নৃপসিংহ রাজসিংহাসনে ।
 উত্তমে করিয়া কোলে বসিলা আসনে ॥৬॥
 তেনকালে প্রব গেলা রাজসম্মিলানে ।
 ইচ্ছা কৈল উঠিতে বাপের সিংহাসনে ॥৭॥
 ভবসিঙ্গা সুরচি বলে আরেরে ছাওয়াল ।
 রাজ্যসনে বসিতে তোমার অধিকার ॥৮॥
 নাতি কর যজ্ঞ তপ কৃষ্ণ আরাধন ।
 আমার উদয়ে তোমার নহিল জনম ॥৯॥
 তবে কেনে ইচ্ছা কর এত বড় পদে ।
 হেন ভাগ্য নাতি কর চল নিশবদে ॥১০॥
 এ বোল শুনিয়া রাজা হঞা চেষ্টমাধা ।
 লাজে কিছু না বলিল মনে পাটল ব্যাধা ॥১১॥
 এতক বচন শুনি প্রব মতিমান ।
 কামিতে কামিতে গেলা মাতের সম্মিলন ॥১২॥

পুত্র পুত্র বলি ধাঞা আইল জননী ।
 কেন পুত্র কান্দ চক্ষের পড়ে পানি ॥১৩
 কি কারণে কান্দ তুমি কে বলিল মন্দ ।
 তোমার সনে কাহার ছাওয়ালে কৈল দ্বন্দ্ব ॥১৪
 তবে ঙ্গব কহিল সকল বিবরণ ।
 যে বলিল সম্মায় বিরূপ বচন ॥১৫
 শুনিঞা দুঃখিত হৈল ঙ্গবের জননী ।
 পুত্রকে শাস্তিয়া তবে বোলে কোন বাণী ॥১৬
 সত্য সত্য বিমাতার বলিল তোমারে ।
 পুণ্য বিনে নহে বাপু কোন অধিকারে ॥১৭
 ভকতবৎসল হরি সর্বফলদাতা ।
 অখিল জগৎ গুরু সর্বলোকপিতা ॥১৮
 ভক্তগণে চিত্তে যার উদ্দেশে চরণ ।
 সর্বভাবে লহ বাপু তাঁহার শরণ ॥১৯
 লক্ষ্মী যার পাদপদ্ম করয়ে প্ৰেমান ।
 কমল ধরিয়া করে পূজ্ঞ অবিরাম ॥২০
 ব্রহ্মা আদি দেবে যার চিত্তে চরণ ।
 হেন লক্ষ্মী করে যার চরণ সেবন ॥২১
 উচ্চ পদে যদি বাঞ্ছা আছয়ে তোমার ।
 যদি বাপু ইচ্ছা তুমি বড় অধিকার ॥২২
 তলে কৃষ্ণপাদপদ্ম কর আরাধন ।
 তৈলগোলা-বন্দিত পদ দিবে নারায়ণ ॥২৩
 যার পদ সেসি ব্রহ্মা পাইল ব্রহ্মপদ ।
 ঐহার চরণ সেসি শিবের শিবত্ব ॥২৪
 সে হরিচরণে বাপু করহ ভক্তি ।
 জগত বন্দিতে পদ দিবে দিব্য গতি ॥২৫
 ঙ্গব মহামতি শুনি এতেক বচন ।
 ধীরে ধীরে কৈল চিত্তে ক্রোধ নিবারণ ॥২৬
 মায়েরে প্রণাম করি ঙ্গব গেল বনে ।
 নারদ আসিয়া পথে দিল দত্তধনে ॥২৭
 আশীর্বাদ করিয়া বলিল তপোদান ।
 রাজার কুমার বনে চল কি কারণ ॥২৮
 পঞ্চ বৎসরের তুমি রাজার কুমার ।
 মান অপমান কিবা তোমার বিচার ॥২৯
 খেলার ছাওয়াল তুমি শিশু খেলা খেল ।
 মায়ের বচনে তুমি কেনে ক্রোধ কর ॥৩০
 মান অপমান দিতে পারো নারায়ণ ।
 না জানিঞা ক্রোধ লোক করে অকারণ ॥৩১

মায় উপদেশ দিল ভজিতে শ্রীহরি ।
 তোমার শক্তি তাঁকে ভজিতে না পারি ॥৩২
 অনেক জনম ধরি মহামুনিগণে ।
 চিন্তিতে না পায় যার চরণ সন্ধান ॥৩৩
 তপ যোগ সমাধি করিয়া নিরন্তরে ।
 যোগেশ্বর না দেখে যার চরণকমলে ॥৩৪
 একে শিশু আরে তুমি রাজার কুমার ।
 সে প্রভু ভজিতে কিবা শক্তি তোমার ॥৩৫
 এতেক বলিল যবে মুনি যোগেশ্বর ।
 প্রণাম করিয়া ঙ্গব দিলেন উত্তর ॥৩৬
 নিশ্চয় জানিলুঁ হরি হৈলা পরমম ।
 তে কারণে তোমা সঙ্গে হৈল দরশন ॥৩৭
 যে কিছু কহিলে তুমি মোর হিত বাণী ।
 না বহে হৃদয় মোর দোষ দেন জানি ॥৩৮
 মরম ভেদিল সংমায়ের বচনে ।
 কেমতে করিতে পারি চিত্ত সমাধানে ॥৩৯
 জগৎ-বন্দিত পদ নাহি দেখি আন ।
 হেন পদ ভজিতে মোর চিত্তে অমুগান ॥৪০
 কোন পুণ্য কোন তপে সে পদ মৌলয় ।
 হেন উপদেশ মোবে কহ দয়াময় ॥৪১
 ঙ্গবের বচন শুনি মূনির প্রদান ।
 দত্ত দত্ত করি কৈল ঙ্গবের বাধান ॥৪২
 ধর্ম অর্থ কান মোক্ষ মিলয়ে তখনে ।
 সর্বভাবে লই যদি গোবিন্দ শরণে ॥৪৩
 ভজিলে সে হরি পাবে আপনা দিনারে ।
 উচ্চপদ দিবে কোন বস্ত্রজ্ঞান তাঁরে ॥৪৪
 সত্য উপদেশ কৈল তোমার জননী ।
 ভকতবৎসল হরি ভজ চক্রগাণি ॥৪৫
 যমুনা পুণিনে পুণ্য আছে মধুবন ।
 চল তথা গিয়া কর শ্রীহরিত্তন ॥৪৬
 ত্রিকাল করিয়া যান যমুনার জলে ।
 ত্রিকাল পূজিহু হরি দিব্য ফল ফুলে ॥৪৭
 ধূপ দীপ নানা নৈবেদ্য উপহারে ।
 নিবিধ বিধানে পূজ দিবে তিনবারে ॥৪৮
 ভূতভক্তি করি দেবী করিহ শোধনে ।
 স্থির হঞা বসিহ করিহ শুদ্ধাসনে ॥৪৯
 পূজিয়া গোবিন্দ রূপ করিহ চিন্তন ।
 নবধন শ্রাসতহু রাজীবলোচন ॥৫০

ময়ূর চক্রিকা চাক্র কুটিল কুন্তলে ।
 ললিত অলকাবলী ললিত কপোলে ॥৫১
 গও আগে বিলুপিত মকর কুণ্ডল ।
 ইন্দ্র কোটি বিরাজিত বরান মণ্ডল ॥৫২
 হার বিরাজিত গলে বনমালা উরে ।
 শঙ্খচক্র গদাপাশ শোভে চারি করে ॥৫৩
 ত্রিভঙ্গ ভঙ্গিম কটিতে পীতবাগ ।
 নখমণি ভিনি ছেত্র কোটি পরকাশ ॥৫৪
 মঞ্জীর রঞ্জিত চাক্র চরণপঙ্কজে ।
 কেয়ুর কঙ্কণ যুগ চাক্র ভূজে সাজে ॥৫৫
 সুরেশ্বর মুনীশ্বর্য করয়ে স্তবন ।
 শঙ্কর বিরাজি করে চরণ বন্দন ॥৫৬
 এক্রপ চিত্তিকা তুমি পূজ দ্বীপেশ ।
 কহিব তোমারে আর মন্ত্র উপদেশ ॥৫৭
 স্বাদিশ অক্ষর মন্ত্র সর্বমন্ত্রসার ।
 কহিব তোমারে মন্ত্র করিয়া প্রচণ্ড ॥৫৮
 সাত দিন যদি মন্ত্র জপে নিরন্তর ।
 সর্গ সিদ্ধি হয় তার সর্গের মঙ্গল ॥৫৯
 এ মন্ত্র জপিয়া কৃষ্ণ পূজি নিরন্তর ।
 ত্রৈলোক্যাবলিত পদ দিবে গদাপর ॥৬০
 এতক বচন শুনি রাজার কুমার ।
 মুনির চরণে ঐকল নমস্কার ॥৬১
 প্রদক্ষিণ করিয়া চলিলা মধুবনে ।
 নারদ চলিয়া আইল রাজা বিদ্যামানে ॥৬২
 দেখিয়া উত্তানপাদ পূজিল পিদানে ।
 শিরে করি লইয়া বসাইল আসনে ॥৬৩
 পুটিল রাজারে তবে মুনি যোগেশ্বর ।
 বিবাদ করহ কেনে হঞা নৃপনর ॥৬৪
 রাজা হঞা তুমি কেনে কর বিনয়ীশ ।
 কি কাৰণে না হৃদয়িবে সদর হরিশ ॥৬৫
 অকটক দেখি তোমার রাজ্য অধিকার ।
 তোমার প্রচণ্ড দণ্ড কিরয়ে সংসার ॥৬৬
 কেহো নাহি আজ্ঞা লঙ্ঘে না দেখি অদর্শ ।
 যদি ইচ্ছা কর তুমি নহে কোন দর্শ ॥৬৭
 তবে কেনে কর তুমি হৃদয়ে বিবাদ ।
 রাজা হঞা কর শোক এ কুণ্ডল প্রমাদ ॥৬৮
 শুনিঞা উত্তানপাদ মুনির বচন ।
 আপন চুপে কথ্য করে নিবেদন ॥৬৯

শুভপ চাওয়াল মোর পেলা বনবাসে ।
 কেহ না দেখিল ঐব গেল কোন্ দেশে ॥৭০
 সংসার ভরসিল আমার বিদ্যামানে ।
 মুক্তি ভায়ে কিছু না বলিলু মতিহীনে ॥৭১
 জীবিত মুক্তি অদর্শ দুরাচার ।
 জীর ভয়ে উপেক্ষিলু শুভপ চাওয়াল ॥৭২
 বনে ভয় পাইয়া যদি চাওয়ালে ডরায় ।
 সিংহে যদি মারে কিবা বাজে ধরি পাশ ॥৭৩
 কোপে যদি ঐব মোর জায় দূর দেশে ।
 চাহিতে চাহিতে যদি না পার উদ্দেশে ॥৭৪
 তবে কি করিব মুক্তি নারদ গোশাকি ।
 জীবৎ পুণ্য মোর সম কেহো নাঞি ॥৭৫
 রাজার বচন তবে শুনি মুনিবর ।
 শাস্ত্রিয়া রাজার তরে দিলেন উত্তর ॥৭৬
 কৃষ্ণ আরামিব ঐব তোমার তনয় ।
 সে পদ সাধিব যাহে নাহি কালভয় ॥৭৭
 জগতে তোমার যশঃ করিবে বিস্তার ।
 সাধিলে সকল সিদ্ধি হৈবে ভব পার ॥৭৮
 অস্ত্রোস্ত্রে যে যে পদ পাঠিতে বাঞ্ছা করে ।
 প্রাপদ পাঠবে তবে তাহার উপরে ॥৭৯
 চিত্তা পরিহর তুমি শুনি মণ্ডলাজ ।
 নিকট আসিলে ঐব সাধি সব কাজ ॥৮০
 এতক বচন বলি নারদ চলিল ।
 ঐব গিয়া পূণ্য মধুবনে উত্তরিল ॥৮১
 তীর্থজলে স্নান করি কৈল উপবাস ।
 পর দিনে কৃষ্ণপূজা কৈল পরকাশ ॥৮২
 নারদের উপদেশ বিধি অমুসারে ।
 কৃষ্ণ আরামনা ঐব করে নিরন্তরে ॥৮৩
 তিন দিন বসি ঐব করেন পারদা ।
 কেবল বসর বল দেখে ধারণা ॥৮৪
 এক মাস গেল তবে এই পরকারে ।
 ষড় রাশি আরম্ভিল হুটমাস গেলে ॥৮৫
 পারণ্য দিবসে পত্র করেন ভঙ্গণ ।
 তেনকালে তিন মাসে দিল দরশন ॥৮৬
 নব রাশি করিয়া করয়ে জল পান ।
 যোগবলে ধরয়ে কেবল নিজ প্রাণ ॥৮৭
 চারি মাসে স্বাদিশ দিন উপবাস করি ।
 শরীর রাখয়ে ঐব বায়ু পান করি ॥৮৮

পাঁচ মাসে কৈল ঐব পবন রোধন ।
 জদয় পঙ্কজে আরোপিল নারায়ণ ॥৮৯
 স্তম্ভিয়া রাখিল বায়ু এ দশ ছয়ার ।
 নিশ্চলে রহিল ঘেন পর্কত আকার ॥৯০
 মনসি সোজিল ধুব কেশব চরণ ।
 বাহু পাশরিল তবে কেবল ধোয়ানে ॥৯১
 এক পাণ্ড পুরদিয়া রহে ক্ষিতিলে ।
 তারভরে পৃথিবী করয়ে টলমলে ॥৯২
 নগনাগ দশ দিগ্ কল্পিত সকল ।
 পদভরে পাতালে তলায় ক্ষিতিল ॥৯৩
 পবন রুখিল ধুব আপন শরীরে ।
 তিনলোক নিরোধ হইল সুরাসুরে ॥৯৪
 তবে তাঁর তপোবল দেখিয়া বিদিত ।
 ইন্দ্র আদি সুরগণ হৈল সচকিত ॥৯৫
 ভয়ে গিয়া গৈল কৃষ্ণচরণে শরণ ।
 বিবিধ প্রণাম কৈল বিবিধ স্থবন ॥৯৬
 তবে হরি সাক্ষাৎ দিলেন দরশন ।
 দেবগণে সন্তোষিলা আশিষ বচন ॥৯৭
 বৈরাভাব নাহি কার ধুব মহাগতি ।
 পরম বৈষ্ণব ধুব সাধয়ে ভকতি ॥৯৮
 ভয় পরিহর দেব চল নিজ স্থানে ।
 আপনে চলিব আমি ধুব সঙ্কষণে ॥৯৯
 দেবগণে সন্তোষিলা পুরুষ পুরাণ ।
 সেইকণে আইলা প্রভু ধুব বিদ্যমান ॥১০০
 সমাধি করিয়া ধুব আছেন দেয়ানে ।
 দিব্য কৃষ্ণরূপ ধুব দেখে নিদ্যানে ॥১০১
 দিব্য কৃষ্ণরূপ ধুব দেখিল সম্মুখে ।
 বাহু অভ্যন্তর পাশরিলা প্রোমহুখে ॥১০২
 নমো নমো নমো নমো নম জগন্নাথ ।
 এবোল বলিয়া ঐব কৈল দণ্ডপাত ॥১০৩
 ভূমেতে পড়িলা ঐব হঞা অচেতনে ।
 তিতিল সকল অঙ্গ নয়নের জলে ॥১০৪
 দেখিয়া ঐবের ভাব প্রভু গদাধর ।
 শির পরশয়ে প্রভু দিঞা নিজ কর ॥১০৫
 তবে ঐব পাইল বল বুদ্ধি চমৎকার ।
 উঠিয়া করয়ে স্তুতি রাজার কুমার ॥১০৬
 কত কত স্তুতি কৈল কত দণ্ডনতি ।
 কত ভাব উপজিল কতক ভকতি ॥১০৭

তবে তুষ্ট হঞা বর দিলা ভগবান ।
 জগৎবন্দিত তুমি লহ দিব্যস্থান ॥১০৮
 ধুবলোক জাহ তুমি সভার উপরে ।
 লক্ষ্মী মনে তথা আমি বসি নিরন্তরে ॥১০৯
 চন্দ্র সূর্য্য গ্রহ যোগ নক্ষত্র করণ ।
 তাঁরা সব তোমা বেড়ি করিব ভ্রমণ ॥১১০
 মুনিগণ বেড়ি করিব স্তুতিবাত ।
 গন্ধর্ব্ব করিবে গান তোমার সাক্ষাৎ ॥১১১
 ছত্রিশ সহস্র তুমি বৎসর অবধি ।
 রাজ্যভোগ করহ মিলিব সর্ব্ব সিদ্ধি ॥১১২
 মহাবজ্র করি তুমি ভজিহ আমারে ।
 তুমি ধুবলোক তবে পাইবে অন্তকালে ॥১১৩
 এতক বচন বলি প্রভু ভগবান ।
 ধুবের সাক্ষাতে কৃষ্ণ হৈলা অন্তর্দ্বান ॥১১৪
 তবে ধুব উদ্দেশে করিয়া নমস্কার ।
 নিজ পুর চলে ধুব রাজার কুমার ॥১১৫
 উত্তরিলা ধুব যদি পুর সম্মিধান ।
 এক জন জানাইল রাজবিদ্যামানে ॥১১৬
 রাজা তাঁরে দিল হার রাজআভরণ ।
 হয় বা না হয় রাজা চিন্তে মনে মন ॥১১৭
 নারদ কহিল আসি নিশ্চয় বচন ।
 আনন্দে পুরিয়া রাজা চলে ততক্ষণ ॥১১৮
 কুলের প্রধান যত আছে বজ্রগণ ।
 কুলপুরোহিত যত প্রধান ব্রাহ্মণ ॥১১৯
 পাত্রমিত্র অমাত্য সামন্ত মন্ত্রিগণ ।
 চলিলা রাজার সঙ্গে সব পুরজন ॥১২০
 মদমত্ত গজবাজ করি আগুয়ান ।
 লক্ষ লক্ষ হাতী ঘোড়া করিয়া যোগান ॥১২১
 অযুত অযুত রথ শত শত সেনা ।
 নানাবর্ণে পতকা বিবিধ ছত্রবাঁনা ॥১২২
 বিবিধ বাজনা বাজে বাজার গমনে ।
 চলিলা ধুবের মাতা হবষিত মনে ॥১২৩
 উত্তমের জননী উত্তম পুত্র সঙ্গে ।
 ধুব আনিবারে দেবী চলিলা আনন্দে ॥১২৪
 বিবিধ সামান সেনা সাক্ষিয়া সুরারে ।
 চলিলা নৃপতিসিংহ পুর আগুয়ারে ॥১২৫
 কত দূর গিয়া পাইল পুত্র দরশনে ।
 দণ্ডবত হৈলা ধুব বাপের চরণে ॥১২৬

মাঘের চরণ তবে করিয়া বন্দনে ।
 দণ্ডবত কৈল সৎমাঘের চরণে ॥১২৭
 উত্তমের সনে তবে কৈল কোলাকুলি ।
 বিনয় বচন আর সর্বলোকে বলি ॥১২৮
 তবে রাজা তুলিয়া পুত্রকে দিল কোল ।
 ভুবন ভরিয়া হৈল জয় জয় বোল ॥১২৯
 পুত্রকোলে করি রাজা আপনা পাসরে ।
 তিতিল সকল অঙ্গ নয়নের জলে ॥১৩০
 সৎমাঘ কোল দিঞা কৈল আশীর্বাদ ।
 চিরজীবি বলিয়া মাথায়া দিল হাত ॥১৩১
 নার আশীর্বাদ কৈল দিঞা আলিঙ্গন ।
 আশীর্বাদ দিল যত গুরু বিজগণ ॥১৩২
 রণে তুলি পুত্র লঞা আইলা নিজপুত্রী ।
 পুত্রবরিষণ কৈল যত পুত্রনারী ॥১৩৩
 প্রবাল তণ্ডুল ফল পুষ্প বরিষণ ।
 পুরে পুরে কৈল যত পুত্রনারী জন ॥১৩৪
 বসাইলা পুত্র বাক্স দিয়া রাজঘরে ।
 বহুবিধ নৃত্যগীত বাজন মঙ্গলে ॥১৩৫
 এই রূপে আনন্দে রহিল কত কাণ ।
 তবে বিভা কৈল ধন রাজ্যব কুমার ॥১৩৬
 শিশুসেব নামে ছিল এক প্রজাপতি ।
 তাব কস্তা বিভা কৈল ভূমি নামে সতী ॥১৩৭
 ধ্রুবে রাজা করিয়া স্থাপিল রাজ্যসনে ।
 আপনে চলিয়া রাজা গেলা তপোবনে ॥১৩৮
 যোগে দেহ ছাড়ি রাজা গেলা স্বর্গবাসে ।
 শুধে রাজ্য করে ধন গুরু উপদেশে ॥১৩৯
 মুগয়া করিত বনে উত্তম চলিল ।
 তথায় গন্ধর্বগণে বেড়িয়া মারিল ॥১৪০
 পুত্রলোকে তার মাতা গেল অচ্যুতরে ।
 অগ্নি পরবেশ করি তেজে কলেবরে ॥১৪১
 শুনিঞা ধ্রুবের কোপ হৈল অতিশয় ।
 সাজিয়া সকল সৈন্য চলে মহাশয় ॥১৪২
 গন্ধর্বগণের সনে করিয়া সমর ।
 কোটি কোটি গন্ধর্ব কাটিল মহাবল ॥১৪৩
 গন্ধর্বের সৃষ্টিনাশ হয় হেনকালে ।
 স্বায়ম্ভুব মন্থ আইলা ধ্রুবের গোচরে ॥১৪৪
 পরম বৈষ্ণব বংশ ভূমি মহাশয় ।
 এত প্রণীবর্ণ করা উচিত না হয় ॥১৪৫

গন্ধর্বের সৃষ্টি নাশ নহেত উচিত ।
 ডকত জনেব কর্য নহে বিপরীত ॥১৪৬
 এইরূপে নানা স্তুতি করে মনু্যরাজ ।
 তবে যুদ্ধ ছাড়ে ধন মনে পাঞা লাজ ॥১৪৭
 তবে স্বায়ম্ভুব মন্থ গেলা স্বর্গবাসে ।
 কুবের আসিঞা তথা মিলিলা হরিষে ॥১৪৮
 করিয়া কুবের তবে নানা আশীর্বাদ ।
 মাথে হাত দিঞা তবে কৈল আশীর্বাদ ॥১৪৯
 রহিল গন্ধর্বসৃষ্টি রূপার ভোমার ।
 দেবগণে কৈল যত গন্ধর্ব নিস্তার ॥১৫০
 পরম বৈষ্ণব ভূমি চিত্তে কৃষ্ণ পর ।
 নিজ পর বৃদ্ধি ভূমি কভু নাহি কর ॥১৫১
 ডকতবংশল হরি ভক্তিভাবে ভজ ।
 নিজ পুরে চল বংশ বৈরীভাব ত্যজ ॥১৫২
 এতক বচন বলি কুবের চলিল ।
 নিজ পুরে আগি তবে ধন উত্তরিল ॥১৫৩
 জনমিল পুত্র পৌত্র মহা বলবান্ ।
 পুণিনো শাসিয়া কৈল মহা বজ্রদান ॥১৫৪
 দুষ্টজন খণ্ডিল দণ্ডিল দুর্জাচার ।
 সৃষ্টি পরিপালন করিল সর্বকাল ॥১৫৫
 হরিপূজা হরিসেবা হরিগৎকীর্তন ।
 মুকুন্দপবিত্র কথা সততশ্রবণ ॥১৫৬
 সাধুপূজা সাধুসেবা সাধুজন সজ ।
 তমু তাব নহিল প্রেচণ দণ্ডভঙ্গ ॥১৫৭
 চরচর শরীরে দেখিল কৃষ্ণরূপ ।
 কৃষ্ণ বিনে আন কিছু না হয় স্বরূপ ॥১৫৮
 যদি চিত্ত স্থির হৈল গোবিন্দচরণে ।
 বাহু অভ্যস্তরে ধন কিছুই না জানে ॥১৫৯
 তবে ধন পরিহারি নিজ অধিকার ।
 প্রধান পুরেই তবে দিল রাজ্যভার ॥১৬০
 ছত্রিশ সহস্র পরি বংশর অবধি ।
 রাজ্যভোগ কৈল ধন মহাপুণ্ডিনদি ॥১৬১
 সে সব সম্পদ ত্যজ গেলা মুনিবনে ।
 বিশাল নদীর জল তীর স্থোভনে ॥১৬২
 পুণ্য জলে মজ্জিয়া পুঞ্জিল নারায়ণ ।
 হেনকালে দিব্যরথ দিল দরশন ॥১৬৩
 হই পারিষদ চারিভুজবিরাজিত ।
 পীতবাস কৃষ্ণবেণ কৃষ্ণে ভূষিত ॥১৬৪

শব্দে পদাংক চারি মহাজ্ঞান ।
 রাজীবলোচন দিব্য বনমালা সাজে ॥১৬৫
 কহিল ধবের তরে তাঁরা দুইজন ।
 দিয়া রথ তোমাতে পাঠাইল নারায়ণ ॥১৬৬
 এই রথে চড়ি তুমি ধুবলোকে চল ।
 আজ্ঞা দিল জগন্নাথ বিলম্ব না কর ॥১৬৭
 তবে ধুব সর্বলাক কৈল দণ্ড নতি ।
 গন্ধ পুষ্প দিঞা পূজা কৈল মহামতি ॥১৬৮
 পূজিল বিমানবী বিনিধি বিধানে ।
 প্রণাম করিয়া গুরু বৈষ্ণবচরণে ॥১৬৯
 উঠিয়া বিমানে ধুব করি নমস্কার ।
 সূর্য্য কোটি জিনিরূপ পাইল সেইকাল ॥১৭০
 আকাশে উঠিয়া ধুব বোলে কোন বাণী ।
 পরম ছন্দিতা মোর রহিলা জননী ॥১৭১
 কোনমতে হয় যদি মায়ের উদ্ধার ।
 কহ পারিষদপর তার পরকার ॥১৭২
 বুঝিয়া ধুবের মন ছই পারিবদে ।
 দেখায়ে জননী তোমার জাগ দিব্য রথ ॥১৭৩
 তবে ধুব চলি আয় হরষিত মনে ।
 ছন্দুতি বাজান বাজে পুষ্প বরিষণে ॥১৭৪
 ধন ধন ধন ধুব করেন বাথানে ।
 সুরপুর লজিয়া চলিলা নিজ স্থানে ॥১৭৫
 নাছিঞা বসিল ধুব হরষিত মনে ।
 বায়বেগে রথরাজ বহিল তখনে ॥১৭৬
 ধুব প্রদক্ষিণ করি শপি দীনকর ;
 বেড়িয়া অমরে যত জ্যোতিষমণ্ডল ॥১৭৭
 সপ্ত ঋষি জুতি করে নাচে বিদ্যাধরী ।
 সুরবধূগণ নাচে অতি মনোহারী ॥১৭৮
 পরম বৈষ্ণব ধুব বিকূপদে বাস ।
 ধুবের চরিত্র কিছু কৈল পরকাশ ॥১৭৯
 ধন পুণ্য পাণহর দারিজননাশন ।
 পবিত্র চরিত্র কথা ছরিত্র খণ্ডন ॥১৮০
 পুণ্য তীর্থ পুণ্য কালে যে বিপদে পুন ।
 অশ্রমেণ সংকল হয় দিনে দিনে ॥১৮১
 কৃষ্ণের চরণে ভক্তি হয় পাণ্ডুর ।
 বিকূপদে বাস তার ছুঁচে ভব-ভয় ॥১৮২
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর বর্ণনা ।
 ধবের চরিত্র কথা কলতক জানি ॥১৮৩
 ইতি ভাগবতে চতুর্থস্কন্ধে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥২॥

কহিল মৈত্রেয় মুনি ধুব উপাখ্যান ।
 বিদুর সন্তোষ পাইল ভকত প্রধান ॥১
 তবে আর জিজ্ঞাসিল মৈত্রেয়চরণে ।
 কীর পুত্র দশ জন প্রচেতস নামে ॥২
 কহ মুনি তার জন্ম কর্ম গুণ ধর্ম ।
 মোর নিবেদন গুরু কর অবধান ॥৩
 শুনিঞা মৈত্রেয় মুনি দিলেন উত্তর ।
 ধুবের কুমার রাজা আছিল উৎকল ॥৪
 রাজা হঞা নহিল তার রাজ্য অভিলাষ ।
 জগৎ দেখিল সব তড়িৎ প্রকাশ ॥৫
 নিরবধি সমাধি নাহিক ধ্যানভঙ্গ ।
 কারা সনে নাহি প্রেম কার সনে সঙ্গ ॥৬
 যেন জড় উন্নত বধির আকার ।
 তাঁর মস্তিষ্কে তবে করিল বিচার ॥৭
 বৎসর কনিষ্ঠ তার করি নরপতি ।
 তবে রাজা পালিল শাসিল বসুমতি ॥৮
 পূর্ণাঙ্গ কুমার তার পাইল রাজ্যভার ।
 ঋষ্ট নামে রাজা হৈল তাহার কুমার ॥৯
 ঋষ্টের তনয় রাজা হৈল চক্ষু নামে ।
 চক্ষুর কুমার হৈল উন্মুখ প্রধানে ॥১০
 উন্মুখের পুত্র অঙ্গ নাম রপতি ॥
 তার পুত্র হৈল বেন কেবল কুমতি ॥১১
 দ্রুত দ্রুত দ্রুত বেন হৈল ছবচার ।
 অঙ্গ না পারিল বেন করিতে নিকার ॥১২
 মনে ছঃখ পাইয়া রাজা গেল তপোবনে ।
 ছষ্ট বেন বসিল বাপের রাজ্যাসনে ॥১৩
 রাজা হঞা ছষ্ট বেন করিলা ঘোষণা ।
 মোর রাজ্যে কর্ম জানি করে কোনজন ॥১৪
 না করিবা মজ্ঞ তপ ত্রত দান কর্ম ।
 কেহ জানি কোন দেব করে আরাধন ॥১৫
 এই আজ্ঞা দিল বেন নিজ অধিকারে ।
 রাজ্যব আজ্ঞায় লোক সেই কর্ম করে ॥১৬
 এতক চরিত্র শুনি মত মনিগণ ।
 আসিয়া বেনের তরে কৈল নিবারণ ॥১৭
 সামদণ্ডে ভেদ করি বুঝান প্রকারে ।
 তত্ব কুমতি না ছাড়িল ছষ্টাচারে ॥১৮
 ভজিয়া বলিল বেন আরে মনিগণ ।
 এবে সে জানিহু তোরা কুমতিভাজন ॥১৯

ফুপণ্ডিত তুমি শব্দ হেন মনে বাসি ।
 মিথ্যা ভগ্ন কর তোরা কপট ভগ্নসি ॥২০
 কারে বিষ্ণু বোণ তোরা সৃষ্টিস্থিতিকারী ।
 কারে বোণ পুরাণ পুরুষ ব্রহ্মচারী ॥২১
 সর্বদেবময় রাজা ইহা নাহি জানি ।
 সাক্ষাতে থাকিতে রাজা আন দেব মানি ॥২২
 নিজ পতি ছাড়ি যেন নারী ভজে জার ।
 সেইরূপ তুমি সব কর ব্যবহার ॥২৩
 ভজ পূজ আমার করহ আরাধন ।
 আমি তুষ্ট হৈলে তুষ্ট হয় দেবগণ ॥২৪
 রাজার বচন শুনি যত মুনিগণ ।
 ক্রোধেতে অলিল যেন দীপ্ত হতাশন ॥২৫
 সাঁপিয়া মারিঞা তাঁরা গেল তপোবনে ।
 শুনিঞা বেণের মাথা যুক্তি কৈল মনে ॥২৬
 তৈলক্সেণে রাখিল পুত্রের কণেবর ।
 চোর দম্ভাভয়ে রাজ্য হৈল ভয়ঙ্কর ॥২৭
 অরাজক রাজ্য নাশ কৈল দম্ভাগণ ।
 ছড়িয়া পুড়িয়া ছন্ন কৈল দুইজন ॥২৮
 আনে আন কাটিল হরিল আন ধন ।
 আনে আন খণ্ডিল দণ্ডিল অস্ত্র জন ॥২৯
 এইরূপে ধরণীমণ্ডল ছন্ন হৈল ।
 মহা বনে সকল পৃথিবী বেয়াপিল ॥৩০
 প্রসাদ গণিয়া সব মুনিগণ আসি ।
 বেণের জননী আসি সভাই জিজ্ঞাসি ॥৩১
 কোন মতে হয় রাজার সন্ততি রক্ষণ ।
 কহ দেখি কে করিব পৃথিবীপালন ॥৩২
 শুনিয়া বেণের মাথা দিলেন উত্তর ।
 যতনে রাখিয়াছি বেণের কলেবর ॥৩৩
 আনিঞা দিলেন তবে মূনি বিদ্যামানে ।
 বামউরু মণ্ডিল সকল মুনিগণে ॥৩৪
 ধূম বর্ণ পিঙ্গল লোচন একজন ।
 জনমিল মহাকায় ঘোর দরশন ॥৩৫
 রহিতে মাগিল স্থান মুনিগণ স্থানে ।
 বুলিল সকল মূনি নিষদ বচনে ॥৩৬
 তেঁকারণে হৈল সে বে নিষাদ চণ্ডাল ।
 বেণ পাশে তার বংশ হৈলা তুরাচার ॥৩৭
 মণ্ডিল বেণের তবে ছুই ভুজ আর ।
 অকৃতি পুরুষজুই হৈল অবতার ॥৩৮

অঘতার কৈল দেখি লক্ষী নারায়ণ ।
 পরম সন্তোষ পাইল বড় মুনিগণে ॥৩৯
 এই সে সাক্ষাৎ বিষ্ণু পুরুষ পুরাণ ।
 এই লক্ষীদেবী দেখে হয়ে অর্চিনায় ॥৪০
 পৃথু নাম ধরিব এই সে মনপতি ।
 রিপুদল জিনিব শাসিব বহুমতী ॥৪১
 লক্ষ্মীনারায়ণ হেন অবতার মানি ।
 বিবুধ সমনে হৈল জয় জয় ধ্বনি ॥৪২
 গন্ধর্বে কিম্বরে করে পুষ্প বরিষণ ।
 দেব বাহা বাজে নাচে সুরবধুগণ ॥৪৩
 ব্রহ্মা আদি দেবগণ আইলা তৎকাল ।
 দেখিল সাক্ষাতে নারায়ণ অবতার ॥৪৪
 অভিষেক করিল সকল দেব মেলি ।
 গন্ধর্ক কিম্বরে সুরবধু বিদ্যামণী ॥৪৫
 নন্দ নদী সাগর স্থানর বন গিরি ।
 অভিষেক কৈল তারা নিজ মূর্তি ধরি ॥৪৬
 কনক আসন তাঁরে দিল ধনপতি ।
 বক্রণে বিষল ছত্র দিল মহামতি ॥৪৭
 দর্শে দিব্য মালা দিল পবনে চামর ।
 যমে দণ্ড দিল ইজ্ঞে দ্বিরাটি উজ্জল ॥৪৮
 ব্রহ্মায়ে কবচ দিল সরস্বতী হার ।
 নারায়ণে দিল চক্র বিপাক বিদার ॥৪৯
 পাণ চক্র খড়্গ দিল হর মহেশ্বর ।
 ভূর্গাদেবী মহাঅস্ত্র দিল খড়্গাবর ॥৫০
 চন্দ্র দিব্য ঘোড়া দিল বায়ুবেগপতি ।
 দিব্য রথ দিল বিশ্বকর্মা প্রজাপতি ॥৫১
 সূর্য্য তীক্ষ্ণ বাণ দিল চাপ হতাশন ।
 পৃথিবী পাছুকাণ্ড দিল মহাবন ॥৫২
 অধিগণ বলিয়া করিল আশীর্বাদ ।
 শশুরব কৈল তারে সাগর প্রসাদ ॥৫৩
 হুত মাগধ আইল স্তুতি করিবারে ।
 তবে তারে জিজ্ঞাসিল পৃথু ক্ষিতীধরে ॥৫৪
 কাহাকে স্তুতিবে কেবা স্তব অধিকারী ।
 জনমিঞা আমি কোন কর্ম নাহি করি ॥৫৫
 কিসে বলিয়া স্তব করিবে আমারি ।
 গান্ধব জাতির কিবা স্তবে অধিকার ॥৫৬
 এক হরি সাক্ষাতে থাকিতে ভগবান্ ।
 তুমি সব স্তুতি কর মূর্খ অগেরান্ ॥৫৭

আপনার স্তুতি কর হরি গুণ গাঁথা ।
 স্মৃখে যেন তরে লোক শুনি কৃষ্ণকথা ॥৫৮
 স্মৃত মাগধে শুনি পৃথুর বচন ।
 নিশেক হইয়া তারা রহিলা দুইজন ॥৫৯
 তবে আজ্ঞা দিল তারে যত মুনিগণে ।
 পৃথু রাজা যত কৰ্ম করিবে আপনে ॥৬০
 সেই তোরা যশ গাও পৃথুর চরিত্র ।
 শুনিলে হরিবে সব লোকের হরিত ॥৬১
 যে যে কৰ্ম করিবে জানিল ততক্ষণে ।
 পৃথুর নির্মল যশঃ গায় দুই জনে ॥৬২
 পৃথু রাজা জিনিব সকল বনুসতী ।
 শিষ্ট লোক পালিব খণ্ডিব দুই গতি ॥৬৩
 কেবল নৃপতিরাজ ধর্মপরায়ণ ।
 পৃথুদেশে বসিব সকল লোকজন ॥৬৪
 হরিবে পৃথিবীর ধন দিবে শুভকালে ।
 মহাযজ্ঞ করিয়া ভজিব স্মরেখরে ॥৬৫
 চক্র সমতুল সর্ষজীবে দয়াপর ।
 ঐচণ্ড ঐতাপ হৈব জেন দিনকর ॥৬৬
 পৃথুরাজ সর্ব লোক বৃত্তি দিব দান ।
 ভূক্তি করিব লোক ইজের সমান ॥৬৭
 পৃথিবী ছহিব বংশ করি হিমালয় ।
 স্থাপিব জগতে যশ পৃথু মহাশয় ॥৬৮
 ধনু হল দিয়া সূসারিব ক্ষিত্তিল ।
 সর্ব লোক ভূষিব ভূষিব মহেশ্বর ॥৬৯
 সাগর পর্য্যন্ত হৈব দণ্ড অধিকার ।
 যে যে কৰ্ম করিয়া থাকিব চমৎকার ॥৭০
 সর্ব ধন ব্রাহ্মণে করিব সমর্পণ ।
 দাস হঞা পুজিব ভক্ত মহাজন ॥৭১
 এই রূপে করিব কত মহা কৰ্ম ।
 পৃথু হৈতে বহিব রাজার রাজধর্ম ॥৭২
 এইরূপে স্তুতি করে সে স্মৃত মাগধ ।
 না পাই মহিমা অস্ত হইলা নিশবদ ॥৭৩
 তা সভা পুঞ্জিল রাজা দিঞা মহা ধন ।
 একে একে পুঞ্জিল সকল মহাজন ॥৭৪
 বসন ভূষণ আর অস্ত্র দান দিঞা ।
 সভাকে পাঠালে রাজা বিনয় করিঞা ॥৭৫
 দেবগণ মুনিগণ পুঞ্জিলা বিধানে ।
 চলিলা সকল লোক হরষিত মনে ॥৭৬

মুনিগণ চলিলা করিয়া আশীর্বাদ ।
 চলিলা বিবৃধগণ করিয়া ঐশাদ ॥৭৭
 তবে রাজা বসিলা আপন রাজাসনে ।
 শিষ্ট জন স্থাপিল খণ্ডিল দুইজনে ॥৭৮
 বত যত মহিমা কহিল যে সভার ।
 সেই সেই কৰ্ম করি খুইল চমৎকার ॥৭৯
 তবে রাজা পরীক্ষিত গুরুকে পুছিল ।
 কি কারণে পৃথুরাজা পৃথিবী ছহিল ॥৮০
 কিবা ধর্ম সংস্থাপন করিল সংসারে ।
 বিস্তার করিয়া গুরু কহিবে আমারে ॥৮১
 জগতে ছন্ন ভাবগত সেইজন ।
 তাঁরে বিদ্য বাধিতে না পারে কদাচন ॥৮২
 আপনে কহিল পূর্বে বাসমত ।
 ভাগবত জন হয় সংসারপুজিত ॥৮৩
 একান্ত ভক্তি যার দেব জনাধিনে ।
 তাঁরে বিদ্য বাধিতে না পারে কদাচন ॥৮৪
 নচাঙ্গি বাধিতে পারে দুই চৌরভয় ।
 ভূত দেতালাদি যত শ্রেষ্ঠচয় ॥৮৫
 সর্প ব্যাঘ্র নরক আদি দুই দম্ভাগণ ।
 ভাগবত জনেরে না বাধি কদাচন ॥৮৬
 জগত পুজিত রাজা মহাভাগবত ।
 কেন তারে বিদ্য কৈল আদিত্র স্মৃত ॥৮৭
 ভাগবতজনদেব করয়ে যোজন ।
 বার্থ তার দেহ গেহ বিফল জনম ॥৮৮
 মলিন বিহনে যেন সবিতা জেমন ।
 পদ্মহীন সরে যেন না হয় শোভন ॥৮৯
 ফলহীন তরুর বিফল জেমন ।
 ভাগবতদেবে ভক্তিবিনীন তেমন ॥৯০
 কি বুঝিয়া ইন্দ্র দেব কৈলা নরবরে ।
 বিস্তার করিয়া গুরু কহিবে আমারে ॥৯১
 রাজার বচন শুনি গুরু যোগেশ্বর ।
 সাধু সাধু বলি প্রথংসিলা বহুতর ॥৯২
 সমাহিত হয়ে রাজা শুন সাবধানে ।
 জাহা জিজ্ঞাসিলা কিছু করিহু বাধানে ॥৯৩
 মহাভাগবত রাজা পৃথু নরপতি ।
 তাহার মহিমা কহে কাহার শক্তি ॥৯৪
 কহিব তোমারে কিছু অলপ বিস্তর ।
 একচিত হঞা তুমি শুনি নৃপবর ॥৯৫

মহাভাগবত রাজা পৃথু নরেন্দ্র ।
 প্রতাপে মার্ত্তও নীলতার শশধর ॥১৬
 এক ছয়ে নরপতি ভারতমণ্ডলে ।
 বিপুল অতুলধর্ম স্থাপিল সংসারে ॥১৭
 ইন্দ্রের অমণ্ডাবতী সমান বিভব ।
 নৃপতির গুণে সুখী সকল মানব ॥১৮
 পৃথাকর্ষ ফলভোগ করিল বর্জ্জন ।
 সকল সংসার হৈল হরিপরায়ণ ॥১৯
 ইন্দ্র আদি উপাসনা সত্তেই তেজিল ।
 বিষ্ণুভক্তি উপাসনা সকল বাপিল ॥২০
 উদ্দেশে ভজএ সতে প্রচুর চরণ ।
 দণ্ডপরনাম স্তুতি শ্রবণকীর্তন ॥২১
 ইন্দ্রের ঈশ্বরভাগ ভোগ সমতুল ।
 নিকটকে পৃথু ভজ এ বিপুল ॥২২
 রাজার ঐশ্বর্যে ভয় পাইল পুরন্দর ।
 মোহ ইন্দ্রপদ নিব এই নরবর ॥২৩
 এত বিমরিত ঈশ্র করিয়া ছদয় ।
 পৃথিবীর স্থানে গিয়া করিল বিনয় ॥২৪
 আমার বচন তুমি দ্রুতচিহ্নে ধর ।
 সংসারের যত শস্ত সম্বরে ত হব ॥২৫
 এত শুনি সর্গ শস্ত পৃথিবী হরিল ।
 সংসারের যত জীব মহাকষ্ট হৈল ॥২৬
 অনাবৃত্তি কৈল ইন্দ্র দ্বাদশবংশর ।
 অসংখ্য অপার জীব মরিল বিস্তর ॥ ২৭
 দেখি পৃথু রাজা হৈলা চিন্তিত অন্তর ।
 পুরোহিত লক্ষা নৃকি কৈলা নবনর ॥২৮
 পুরোহিত বলে রাজা কর অবদানে ;
 ইন্দ্রদেব লজ্জা হৈলো তব নাকি জানে ॥২৯
 জীবিতাঙ্গ মহাপাপ বেদেতে বাখানি ।
 তথাপি করিলা ইন্দ্র একা দীন জ্ঞানী ॥৩০
 জীবিতাঙ্গা সাধুজনে না করে প্রশংসা ।
 তবে ঘেষ ইন্দ্রচিহ্নে করিল চরশা ॥৩১
 এতক শুনিঞা রাজা বন্ধি পুরোহিতে ।
 ইন্দ্রের মারিত আজি হেন কৈলা চিতে ॥৩২
 নানা অস্ত্র শস্ত্র দিবা করিল কাটনি ।
 এক বধে স্বরপুরে গেলা নৃশৰণি ॥৩৩
 জানি ইন্দ্র পৃথু রাজা বিষ্ণু অবতার ।
 সঙ্কোপনে রহে সত্তে তাজি স্বর্গধার ॥৩৪

একে একে স্বর্গ পৃথু সব বিচারিল ।
 কোথাহই ইন্দ্রের দরশন না পাইল ॥৩৫
 স্বর্গে হইতে পৃথিবীতে করিল গমন ।
 পথে নারদের সঙ্গে হৈল দরশন ॥৩৬
 নারদ বলেন রাজা কোনকর্ম কর ।
 আগে তুমি পৃথিবীতে সম্বরেত মার ॥৩৭
 তবে সে ইন্দ্রের বধ হইব নিশ্চয় ।
 এতবলি চলিলা নারদ মহাশয় ॥৩৮
 শুনিঞা নৃপতিবাণ জুড়িয়া সন্ধানে ।
 সকল পৃথিবী বুল করিয়া ভ্রমণে ॥৩৯
 দেশগিরি আদি করি করিল ভ্রমণ ;
 কোথাহ পৃথিবী সঙ্গে নৈল দরশন ॥৪০
 ভ্রমিঞা অনেক ভ্রম হৈলা কলেবরে ।
 ছুই চক্ষু রক্তবর্ণ ক্রোধিত অন্তরে ॥৪১
 শব্দভেদী বাণ পৃথু সন্ধান পুরিল ।
 ভয় পাঞা পৃথী আসি দরশন দিল ॥৪২
 গভীররূপ ধরি তবে বলয়ে ধরণী ।
 প্রণতকক্ষর হই নানা স্তুতিবাণী ॥৪৩
 জয় জয় অংশ অবতার নৃশৰণি ।
 জয় যৌন কলেবর দেব চক্রগাণি ॥৪৪
 জয় ধ্বজরিরূপ নমো নারায়ণ ।
 নমো যজ্ঞকায় হিরণ্যাক্ষ বিদারণ ॥৪৫
 নমো কুর্শ অবতার মল্লধারণ ।
 নমস্তে মোহিনীরূপে অশ্বরোহণ ॥৪৬
 নমো ভৃগুপতিরায় ক্ষত্রিকুলজ্ঞক ।
 নমো রাম অবতার রাবণনাশক ॥৪৭
 নমো নরসিংহরূপ দৈত্যবিনাশন ।
 নমো দিবা অবতার নমস্তে বামন ॥৪৮
 নমো বামনরূপ বশুদেবের নন্দন ।
 পূর্ণব্রহ্ম অবতার ব্রহ্মলনাতন ॥৪৯
 ভবিষ্যৎ অবতার নমো বুদ্ধকায় ।
 নমো কলি অবতার য়েহু বিনাশায় ॥৫০
 কত কত অবতার করহ আপনে ।
 তব গীলা বৃক্ষে হেন কে আছে ভূতনে ॥৫১
 ব্রহ্মা হুকা না পাইল অস্ত্র জানিবারে ।
 নারদাদি মুনিগণ মহামুনিবরে ॥৫২
 হেন প্রভু আপনে দৈব নৃশৰণি ।
 কি কারণে সংহারিতে চাহিত ধরণী ॥৫৩

ভূতহিংসা মহাপাপ পুরাণে বাখানে ।
 অহিংসকে হিংসিবারে চাহ কি কারণে ॥১৩৪
 এতন্তুনি পৃথ্বীরা বিস্ময় বদন ।
 সাম্যচিন্তে ধরণীরে বলিলা বচন ॥১৩৫
 যতেক কহিলে সত্য অসত্য না হয় ।
 পূর্বাপর আছে হেন বেদে শাস্ত্রে কয় ॥১৩৬
 প্রজাস্বখী না হইলে রাজা সুখী নয় ।
 পৃথিবী হরিল শস্ত্র প্রজার সংশয় ॥১৩৭
 প্রজা পালনেতে ধাতা নুপে নিয়োজিল ।
 কপট করিয়া ইন্দ্র বৃষ্টি না করিল ॥১৩৮
 এই হেতু মহাক্রোধ হইল আমার ।
 ইন্দ্রেরে মারিব হেন যুক্তি কৈল সার ॥১৩৯
 অর্গ মর্ত্য পাতাল ত্রিলা ত্রিভুবন ।
 কোথাহ না ইন্দ্রের পাইল সরশন ॥১৪০
 এই হেতু আজি সংহারিলাও ধরণী ।
 নিজ পরিচয় আমারে কহত আপনি ॥১৪১
 এত তুনি গাভীরূপা বলয়ে ধরণী ।
 আমিত পৃথিবী রাজা সংসারধারিণী ॥১৪২
 সংহারিতে রাজা তুমি চাহ অকারণে ।
 তব্ব উপদেশ কহি শুন সাবধানে ॥১৪৩
 ইন্দ্রের আজ্ঞায় শস্ত্র আমিত হরিল ।
 সদয় হইয়া রাজা তোমারে বলিল ॥১৪৪
 যতেক পর্ত্ত আছে সংসার ভিতরে ।
 ক্রমে ক্রমে বৎস করি দোহত আমারে ॥১৪৫
 নানাবিধ শস্ত্র যত হত উপজাত ।
 ইন্দ্র বৃষ্টি করিব শুনহ ধরনাথ ॥১৪৬
 পৃথিবীর আজ্ঞা পালি রাজা আনন্দিত ।
 মৌন হইয়া ক্ষণেকে ভাবিল নিজ চিত ॥১৪৭
 ধনুঃশর হাতে হইতে এড়িল রাজন ।
 মস্তকবলে আনিল যতেক গিরিগণ ॥১৪৮
 রাজার প্রতাপে যত আছিল শিখর ।
 বৎস রূপ ধরি আইল রাজার গোচর ॥১৪৯
 তবে আনন্দিত চিত্ত হইয়া রাজন ।
 আরম্ভ করিল পৃথ্বী করিতে দোহন ॥১৫০
 হিমালয়ে বৎস করি প্রথমে ছহিল ।
 ধান্য যব আদি শস্ত্র উপজাত হৈল ॥১৫১
 তদন্তরে ত্রিকূট নামেতে গিরিবর ।
 তারে বৎস করি রাজা ছহিল সঘর ॥১৫২

সরসা সুহরি বৃট আদি শস্ত্রগণ ।
 উপজাত হৈল দেখি হরিষ রাজন ॥১৫৩
 শতশৃঙ্গ গিরি বৎস করি তদন্তরে ।
 পুনরপি পৃথিবীরে দোহে নুপবরে ॥১৫৪
 গম তিল ইক্ষু আদি হৈল উতপতি ।
 দেখি আনন্দিত চিত্ত হৈলা নরপতি ॥১৫৫
 অমেরু করিয়া বৎস তদন্তরে রাজন ।
 পুনরপি পৃথিবীরে করিলা দোহন ॥১৫৬
 নানাবিধ রত্ন যত হৈল উপজাত ।
 দেখি হরষিত চিত্ত হইল নরনাথ ॥১৫৭
 গন্ধমাদন বৎস করি পুনর্যার ।
 পৃথিবীরে নুপতি ছহিল আরবার ॥১৫৮
 অসংখ্য গন্ধর্ক্স অস্ত্র হৈল উতপতি ।
 লোক দিয়া দেশে পাঠাইল নরপতি ॥১৫৯
 এইরূপে ক্রমে ক্রমে যত গিরিগণ ।
 একে একে বৎস করি করিল দোহন ॥১৬০
 নানাবিধ সত্ত্ব যত হৈল উপজাত ।
 হরিষে পূর্ণিত হৈল পৃথু নরনাথ ॥১৬১
 পূর্বে বেণ রাজা অপকর্ম্ম কৈল ।
 সেই দোষে দেবরাজ বৃষ্টি না করিল ॥১৬২
 বীণহীন হইয়া আছিল শস্যগণ ।
 এনে পৃথু মহীরাজা কৈল উপশম ॥১৬৩
 পৃথুর মহিমা বশ জগত পুরিল ।
 স্থানে স্থানে পৃথ্বী যত উচনীচ ছিল ॥১৬৪
 একরথে সংসার ভূমিয়া নরবর ।
 ধনু আগ দিয়া সর্ক কৈল সমসর ॥১৬৫
 ধর্ম্ম অবতার হৈএয়া দেব ভগবান ।
 বুনিলা সকল শস্য হৈএয়া কৃষাণ ॥১৬৬
 পৃথিবী পুরিল শস্য লোকে আনন্দিত ।
 অমৃতগণ গায় সবে পৃথুর চরিত ॥১৬৭
 বিষ্ণু অবতার রাজা মহামতিমান ।
 ইন্দ্র আদি দেব করে যাহার বাখান ॥১৬৮
 লজ্জা পাঞা শেবে ইন্দ্র জল বৃষ্টি কৈল ।
 রাজার বিক্রমে দেবগণ ভয় পাইল ॥১৬৯
 চন্দ্রের সমান রাজা প্রজার পালনে ।
 রাজার পালনে প্রজা দুঃখ নাকি জানে ॥১৭০
 যজ্ঞ মহোৎসব রাজা কৈল অমৃতগণ ।
 দেবতুল্য কৈল রাজা ব্রাহ্মণ পুজন ॥১৭১

ব্রাহ্মণের সেবা বিনা অন্ন নাঞ্চি জানে ।
 অন্নকণ করে রাজা ব্রাহ্মণ ভরণে ॥১৭২
 যাঁহা জিজ্ঞাসিলে তুমি রাজা পরীক্ষিত ।
 সংক্ষেপে কহিল কিছু তোমার বিদিত ॥১৭৩
 বিস্তারিয়া কহি যদি শতেক বৎসরে ।
 পৃথুর মহিমা শুণ নারি কহিবারে ॥১৭৪
 অতঃপর যে কহি এ শুন এক মনে ।
 পৃথুর মহিমা বশ অতুল ভুবনে ॥১৭৫
 বীর শিরোমণি শ্রীগদাধর জান ।
 শ্রীভাগবত আচাৰ্য্যের মধুরসগান ॥১৭৬

ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে

৪র্থ স্কন্ধে তৃতীয়েঃপাধ্যায়ঃ ।

রাজসিংহ বাসনা বিচিত্র রাজ্যাসনে ।
 পৃথিবীর রাজা গারে করয় পূজনে ॥১
 রাজার মহিমাযশ অতুল ভুবনে ।
 যত যত কর্ম কৈল না হয় বর্ণনে ॥২
 শত যজ্ঞ করিয়া ভজিল গদাধর ।
 ব্রহ্মা বিষ্ণু আইলা যাহে হর মহেশ্বর ॥৩
 দেব সভা আসিয়া সাক্ষাতে নিল ভাগ ।
 যজ্ঞ মহোৎসব দেখি লোকে অহুরাগ ॥৪
 এইরূপে শত যজ্ঞ কৈল নৃপবর ।
 অবশেষ যজ্ঞে ভাস্ম নিল পুরন্দর ॥৫
 ভাস্ম-বিভূষিত অঙ্গ রক্ত বাস পরি ।
 তপস্বীর শেখ ইন্দ্র নিল অশ্ব ধরি ॥৬
 অত্রি মুনি চিনাইল পৃথুর কুমারে ।
 তপস্বীর বেশে অশ্ব হরে গুরুদরে ॥৭
 রাজার কুমার তবে জিনিল দেবরাজ ।
 আনিল বাপের অশ্ব ইন্দ্র পাটল লাজ ॥৮
 পুনরপি আইলা ইন্দ্র কপট তপস্বী ।
 হরিতে রাজার অশ্ব দেখে অত্রি ঋষি ॥৯
 রাজার কুমার তুমি বধ শচীপতি ।
 ঘোড়া লঞা যজ্ঞ রক্ষা কর মহামতি ॥১০
 রাজার কুমার তবে ছোড়ে ধনুর্ক্ষণ ।
 মুনিগণে রক্ষা কৈল ইন্দ্রের পরাণ ॥১১
 জিনিল আনিল অশ্ব নিজ বাহ বলে ।
 বিজিতাশ্ব নাম তার খুঁটল সকলে ॥১২

কপট তপস্বী বেশ হৈল শচীপতি ।
 সে বেশ ধরিল বেন পাবক সুমতি ॥১৩
 শত যজ্ঞ পৃথু রাজা কৈল সমাধানে ।
 শতক্রতু নাম তার হৈল দ্বিজুতনে ॥১৪
 বসন ভূষণ অন্ন দিঞা বহুধন ।
 দেবগণ মুনিগণ পূজিল ব্রাহ্মণ ॥১৫
 চণ্ডাল পর্য্যন্ত পূজা কৈল সর্বজন ।
 চলিল সকল লোক হরবিভ মন ॥১৬
 মুনিগণ চলিল করিয়া আশীর্বাদ ।
 চলিলা দেবভাগণ করিয়া প্রাসাদ ॥১৭
 বহুবিধ বর দিঞা চলিলা শ্রীহরি ।
 রাজসিংহ রহিল গোবিন্দে চিত্ত ধরি ॥১৮
 উদ্দেশে করিয়া রাজা কৃষ্ণে নমস্কার ।
 ধর্ম্মে চিত্ত দিঞা কৈল রাজ্য অধিকার ॥১৯
 মহাযোগে বহু জন্ম কৈল কর্ম নাশ ।
 দেহ গেহ সম্পদে না হইল বিশ্বাস ॥২০
 হরিতত্ত্বি বিনা লোকে না লভ্যার আশ ॥২১
 সর্ব লোকে করাইল কৃষ্ণশুণ গান ॥২২
 ব্রাহ্মণ-চরণ-পূজা বৈষ্ণব সেবনে ।
 শরীর পর্য্যন্ত কৈল বিজে সমর্পণে ॥২৩
 এইরূপে পৃথিবী পালেন মতিমান ।
 সর্ব লোকে বশ কহে সর্বজ্ঞ কল্যাণ ॥২৪
 এক দিন আশ্রয় চারি ব্রাহ্মণ কুমার ।
 সনক সনন্দ আর সনৎকুমার ॥২৫
 সনাতন নাম চারি মুনি অবতার ।
 চন্দ্র সূর্য্য সমতেজ দেখি তাঁ সবার ॥২৬
 তাঁ সবা দেখিঞা চারি মহাযোগেশ্বর ।
 সভাসতে পৃথু রাজা উঠিলা সত্বরে ॥২৭
 ভূমিতে পড়িয়া কৈল দণ্ড পরণামে ।
 বসাইয়া মুনি পুত্রি অতিথি বিধান ॥২৮
 কর ছোড়ি বোলে রাজা বিনয় ঘটনে ।
 শুন চারি যোগেশ্বর ব্রাহ্মণ নন্দনে ॥২৯
 তোমার চরণে মোর এই নিবেদন ।
 শরীর পর্য্যন্ত মোর বিজে সমর্পণ ॥৩০
 আজ্ঞা কর কিবা কর্ম করিব আর ।
 কি দিঞা পূজিব মুক্তি চরণ তোমার ॥৩১
 দ্বিজসেবা বহি কিছু নাহি বলি আর ।
 সবে প্রাণপাত আছে পূজিতে সন্তার ॥৩২

আনিঞা কসিহ দোষ ব্রহ্মার কুমার ।
 এই নিবেদন করে। চরণে তোমার ॥৩২
 রাজার বচন শুনি চারি যোগেশ্বর ।
 তুষ্ট হঞা প্রশংসিল রাজাকে বিস্তর ॥৩৩
 তবে উপদেশ কৈল সনৎকুমার ।
 অস্ত্রীক্ষে চলে চারি মুনি অবতার ॥৩৪
 তব উপদেশ পাই পৃথু নরপতি ।
 ভজিল যুকুন্দপদ একান্ত ভক্তি ॥৩৫
 হরিভক্তি বিনে আর না চিহ্নিল আন ।
 সর্বলোকে করাইল হরিগুণগান ॥৩৬
 তবু তার কোথাও নহিল দণ্ডভঙ্গ ।
 স্নাত দার শরীরে নহিল তার সঙ্গ ॥৩৭
 এইরূপে রাজ্যভোগ কৈল চিরকাল ।
 বৃদ্ধভাবে শরীর দেখিল আপনার ॥৩৮
 পুত্রে রাজ্য দিয়া গেল তপোবনে ।
 যোগবলে তেজে রাজ্য শরীর বন্ধনে ॥৩৯
 অর্চি মহাদেবী প্রবেশিল হতাশনে ॥
 পতি সঙ্গে পতিলোক গেল ততক্ষণে ॥৪০
 ধন্য ধন্য সুরলোকে উষ্ণিগ উত্থান ।
 বৈকুণ্ঠে চণ্ডিলা রাজা ভক্ত প্রধান ॥৪১
 ধন্য পুণ্য শোকহর দুঃখবিনাশন ।
 সকল সম্পদ হয় দূরিত খণ্ডন ॥৪২
 পৃথুর চরিত্র লোক শুন সাবধানে ।
 শুনিলে সম্পদ বাড়ে পাপ বিনোদনে ॥৪৩
 শ্রীযুত শ্রীগদাধর ধীর শিরোমণি ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের প্রেমতরঙ্গিনী ॥৪৪

ইতি শ্রীভাগবতে চতুর্থ স্কন্ধে

চতুর্গোহধ্যায়ঃ ॥৪৫

বজ্রিতাশ্ব রাজা হৈল পৃথুর কুমার ।
 আগর পর্যাঙ্ক তার রাজ্য অধিকার ।
 একে জিনিয়া অশ্ব আনিল যে কালে ।
 ত্তর্কান গতি তারে দিল পুরন্দরে ॥২
 ত্তর্কানপুত্র হৈল নামে হবির্ধান ।
 জা নহিল তাঁর রাজ্যে অবধান ॥৩
 রক্তর শুক্লি রাজা কৈল দামোদরে ।
 নানবলে তবু ত্যজি গেল বিষ্ণুপুরে ॥৪

ছয়পুত্র হৈল তার মহা বলবান ।
 প্রাচীনবর্হিষ নামে পুত্রের প্রধান ॥৫
 কর্মকাণ্ডে হৈল তার দৃঢ়তর মতি ।
 পূর্ব অগ্রে কুশে আচ্ছাদিল বসুন্তনী ॥৬
 প্রাচীনবর্হিষ নাম এই সে কারণে ।
 দান যজ্ঞ তপত্রত করে দৃঢ়মনে ॥৭
 তাঁর দশ পুত্র হৈল প্রচেতস নামে ।
 বাপে আচ্ছা দিল স্রষ্টি করিতে স্বজনে ॥৮
 শিরে আচ্ছা ধরি গেলা তপ করিবারে ।
 শিব সনে দরশন হৈল হেনকালে ॥৯
 শঙ্কর দেখিয়া তারা কৈল প্রণিপাত ।
 হর তুষ্ট হঞা কৈল পরম প্রসাদ ॥১০
 আমি জানি তুমি সব কৃষ্ণপরায়ণ ।
 তে কারণে গণে আসি দিলুঁ দরশন ॥১১
 আমার বান্ধব নাঞি হরিভক্ত বিনে ।
 সতত বৈষ্ণব সঙ্গ করি যে যতনে ॥১২
 সংসঙ্গ স্বর্ঘ্য করয়ে নিরন্তর ।
 তবে সে ব্রহ্মণ্য পায় শুদ্ধ কলেবর ॥১৩
 তবেত আমারে পায় তবে কৃষ্ণপদ ।
 তে কারণে জগতে দ্বন্দ্বিত ভাগবত ॥১৪
 মগ্ন উপদেশ কহি ধর দৃঢ় মনে ।
 এই মগ্ন জপিয়া ভজিহ নারায়ণে ॥১৫
 এই মগ্ন জপিয়া করিহ এই ধ্যানে ।
 এই বিবি ধর তুমি এই অমুষ্ঠানে ॥১৬
 এই স্তব বলিয়া স্তবিত্ব ভগবান ।
 এতেক বলিয়া শিব হৈলা অমুষ্ঠান ॥১৭
 শিবমুখে পাইল যদি তব উপদেশ ।
 দশ প্রচেতস কৈল সাগরে প্রবেশ ॥১৮
 জলের ভিতরে থাকি অমৃত বৎসর ।
 গোবিন্দ ভজিল তপ করি নিরন্তর ॥১৯
 প্রাচীনবর্হিষ রাজা কর্মপরায়ণ ।
 জানিঞা আইলা তথা নারদ তপোদন ॥২০
 পুচ্ছিল নারদ তবে শুন নৃপবর ।
 কর্ম হৈতে দেখি তোমা কেমন কুশল ॥২১
 দুঃখের বিনাশ হয় দুঃখ উতপতি ।
 সুরের বিনাশ হয় দুঃখ উতপতি ॥২২
 তবে আমি যে কহি শুন নরপতি ।
 কর্ম হৈতে না দেখি তোমার সুরগতি ॥২৩

রাজা বলে মুক্তি কিছু না জানি মরম ।
 কিলুপে নিষ্ঠার হয় কহ তপোপন ॥২৪
 রাজার বচন শুনি ব্রহ্মার কুমার ।
 দেখাটিল রাজারে তব মহা চমৎকার ॥২৫
 যজ্ঞে বত পশুবধ কৈলে নরেশ্বর ।
 অস্ত্র ধরি রহে তারা রাজার গোচর ॥২৬
 কাটিব ছেদিব বলি করে মহানাদ ।
 বড় ভয় পাইল রাজা দেখিয়া প্রমাদ ॥২৭
 তবে মুনি কহিল পুরাণ ইতিহাস ।
 জীবের শরীর ধর্ম যাহে পরকাশ ॥২৮
 পুরঞ্জন উপাখ্যান কহিব বিস্তারি ।
 বুঝাই তোমারে শুনি চিত্ত স্থির করি ॥২৯
 পুরঞ্জন নামে এক আছিল নবগতি ।
 অবিজ্ঞান নামে তার সখা মহামতি ॥৩০
 সে রাজা পৃথিবীতল কৈল পর্যটন ।
 বসিবার তরে স্থান কৈল নিরূপণ ॥৩১
 একে একে ভ্রমিল সকল পুবে পুরে ।
 আপনার যোগ্য স্থান না দেখে সংসারে ॥৩২
 হিমালয় পর্বতের আগিয়া দক্ষিণে ।
 একপানি দিবা পুরী দেখি দয়ন ॥৩৩
 নবখানি ছয়ার পুরীর স্থপেশন ।
 চাবি পাশে প্রাচীর সুন্দর উপবন ॥৩৪
 ভয়ঙ্কর গড়খাই চৌদিগে বেষ্টিত ।
 পতাকা তোরণ ধ্বজ দেখিতে শোভিত ॥৩৫
 ক্ষটিক বিক্রম মণি মনকত স্থল ।
 কাকননির্মিত ঘর শোভে পরেপর ॥৩৬
 সভাঘর ক্রীড়াঘর চব্বার চব্বার ।
 বিবিধ পসার ঘর শোভে ধরে পরে ॥৩৭
 বিক্রমরচিত পথ বতন যোপান ।
 গারি গারি শোভে দ্বিট কাকননির্মিত ॥৩৮
 পুণ্যজল দীঘি সরোবর মনোহর ।
 অলিকুল বিহগ শব্দ কোলাহল ॥৩৯
 হেন দিবা পুরী দেখি রাজা পুরঞ্জন ।
 ছয়রে দণ্ডা একা রামা চিত্তে মনে মন ॥৪০
 হেন কালে তথা এক আইল দিবা নারী ।
 দিবা মূর্তি দশ ভূতা নিজ সঙ্গে করি ॥৪১
 এক এক জনের শতেক জন সঙ্গ ।
 পঞ্চদশি নান তীর ছাব্বী ভ্রমর ॥৪২

আপনার যোগ্য পতি বেড়ায় চাতিতে ।
 হেন দিবা নারী গিয়া মিলিল তথাতে ॥৪৩
 সুন্দরী দেখিয়া রাজা বলে কোন বাণী ।
 কোণে হৈতে কোথা যাও কাহার রমণী ॥৪৪
 কি নাম তোমার তুমি কাহার বনিতা ।
 দিবা রূপ বেশ ধর সর্ব গুণযুতা ॥৪৫
 কেবা হয় তোমার এই বা দশুজন ।
 দাস দাসী লইয়া কেনে করহ ভ্রমণ ॥৪৬
 নারীগণ সঙ্গে দেখি বনিতা কাহার ।
 আগে আগে সর্ব জায় কি নাম তাহার ॥৪৭
 হরের গান্ধী কিবা ইন্দ্রের ইজাণী ।
 সাক্ষাৎ দেখিয়ে যেন লক্ষী ঠাকুবাণী ॥৪৮
 কমলচরণ কর পৃথিবী সঞ্চার ।
 হেন বুঝি যোগ্য বর চাহ আপনার ॥৪৯
 এই পুরী আসন করিয়া তুমি রহ ।
 ইচ্ছা যদি কর তবে বোল ছই কহ ॥৫০
 রাজার বচন শুনি হাসয়ে সুন্দরী ।
 কহিতে লাগিল নারী লজ্জা পবিত্রি ॥৫১
 কিঙ্কর কিঙ্করীগণ আমার সংজতি ।
 পুরঞ্জনী নাম মোর জগতে খ্যাতি ॥৫২
 যে দেখে আমার আগে সর্ব ভয়ঙ্কর ।
 জাগিয়া আমার আগে থাকে নিরন্তর ॥৫৩
 ভাগ্যে দরশন মোর ঘটিল তোমার ।
 আন লক্ষ্য কামভোগ কর চিরকাল ॥৫৪
 ভজিব তোমার আনি শুনি নরেশ্বর ।
 এই পুরী প্রবেশি থাকিব নিরন্তর ॥৫৫
 নবযুগী পুরীপান দেখিতে সুন্দর ।
 ইচ্ছাতে প্রবেশি থাকি শতেক বৎসর ॥৫৬
 তোমা বিনে আমি বর না গ্রহিব আন ।
 নিতি নিতি নানাভোগ করিব সোপান ॥৫৭
 তোমাকে ভজিলে দেখি সর্ব র কলাপ ।
 ধর্ম অর্থ কাম মোক হৈবে উপাদান ॥৫৮
 পুত্র পৌত্র সুখ ভোগ মিলিবে সকল ।
 জগৎ ভরিয়া যশ রতিবে বিস্তর ॥৫৯
 ইচ্ছলোক পরলোক সকল সাধিব ।
 পিতৃদেব গুরুগণ ব্রাহ্মণ ভজিব ॥৬০
 গৃহস্থ আশ্রমশ্রম বনে সর্ব জন্মে ।
 ন ভজিব আন পতি তোমা পতি বিনে ॥৬১

গৃহধর্ম করিব সাধিব সর্ব সিদ্ধি ।
 জানিঞা ভজির্নু আমি তুমি শুণনিধি ॥ ৬২
 এতেক বচন বলি তাঁরা ছই মিলি ।
 আনন্দে রহিলা পুর পরবেশ করি ॥ ৬৩
 পুরীর উপরে সাত বিচিত্র ছয়ার ।
 হেঠে আর ছই খান ছয়ার বিশাল ॥ ৬৪
 পাঁচখান দ্বার তার পুরীর সম্মুখে ।
 ছইখান দ্বার তার দক্ষিণ বামভাগে ॥ ৬৫
 গতায়ত করে রাজা এ নব ছয়ারে ।
 যার যে যে নাম রাজা কহিব তোমাংরে ॥ ৬৬
 অতিমুখ্য স্তম্ভদ্বয়োত ছই যার নাম ।
 সে ছয়ারে যবে রাজা করয়ে পয়ান ॥ ৬৭
 সূর্য্য সখা করিয়া উজ্জল দেশে জায় ।
 এইরূপে পুরজন আনন্দে বেড়ায় ॥ ৬৮
 নলিনী নালিনী ছই সম্মুখে ছয়ার ।
 সে ছয়ারে যদি রাজা করয়ে সঞ্চার ॥ ৬৯
 অগন্ধি নগরে জায় বায়ু সখা করি ।
 মুগ্ধ্যামুখে প্রথম ছয়ার নাম ধরি ॥ ৭০
 সে ছয়ারে করে রাজা নানা উপভোগ ।
 স্বর্ণ মিজের সঙ্গে করিয়া সংযোগ ॥ ৭১
 পিতৃহ দেবহ নাম এ ছই ছয়ার ।
 উত্তর দক্ষিণে তার সঞ্চার ব্যাভার ॥ ৭২
 আকাশ করিয়া সখা জায় পুরজন ।
 দক্ষিণ উত্তর দেশে করয়ে ভ্রমণ ॥ ৭৩
 পাঁচের ছয়ার নাম আশুরী তাহার ।
 সে ছয়ারে করে রাজা মৈথুন আচার ॥ ৭৪
 আর এক ছয়ার নিষ্ঠুরি তার নাম ।
 সে ছয়ারে যদি রাজা করয়ে পয়ান ॥ ৭৫
 সে ছয়ারে পুরজন করে মলতাগ ।
 এইরূপে স্নুখে বৈসে রাজা মহাভাগ ॥ ৭৬
 বিস্মৃতি সঙ্গে রাজা অন্তরে বৈসে ।
 ক্ষণে শোক ক্ষণে মোহ থাকয়ে হরিবে ॥ ৭৭
 প্রভ দায় ধন হেতু নানা উৎসাহ ।
 নিতি নিতি কর্ষ করে না পার সোয়ান্ত ॥ ৭৮
 যে যে ইচ্ছা করে নারী আনিয়া বোণায় ।
 অবুধ বকিত রাজা নানা হুংস পায় ॥ ৭৯
 পুরজনী কৈল যদি মজ্জন ভোজন ।
 ভয়ে অন্ন পান পায় রাজা পুরজন ॥ ৮০

সে যদি কান্ধিলে কান্দে হাসিলে হাস ।
 সে যদি বিনয়ে কিছু বিময়ে বোলয় ॥ ৮১
 সে যদি চলিল তার পাছে চলি জায় ।
 সে যথা বৈসয়ে তাঁর সম্মুখে দাণ্ডায় ॥ ৮২
 যে দিগে শয়ন করে করয়ে শয়ন ।
 এই রূপে নিজ পুরে বৈসে পুরজন ॥ ৮৩
 ধীর শিরোমণি শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধু রসগান ॥ ৮৪
 ইতি শ্রীভাগবতে চতুর্থস্কন্ধে
 পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

মৃগয়া করিতে রাজা ইচ্ছয়ে যখনে ।
 দিব্য রথে ছাড়িয়া নৃপতি জায় বনে ॥ ১
 নানা পরিচ্ছদে রথ করিয়া সাজন ।
 মৃগয়া করিতে চলে রাজা পুরজন ॥ ২
 পাঁচ বোড়া ছই চাকা রথের সাজনী ।
 ছই দীশ তিন বাঁসে করিয়া কাছনী ॥ ৩
 এক রাগ এক চাবুক এক পঞ্চ স্বর ।
 মণিরত্ন হীরায় পঞ্চ বিদ্রুম চামর ॥ ৪
 হেন দিব্য রথে চড়ি রাজা পুরজন ।
 পঞ্চ পরকারে বনে করয়ে গমন ॥ ৫
 দিব্য অস্ত্র বাণ ধনু ধরে নরেশ্বর ।
 মৃগয়া করিতে বলে বনের ভিতর ॥ ৬
 ধরিয়া আশুটি বৃদ্ধি রাজা পুরজন ।
 স্ত্রীকে ধরে ছাড়িয়া বেড়ায় বনে বন ॥ ৭
 নানা পশু বধ রাজা করে তীক্ষ্ণবাণে ।
 দেবযজ্ঞ পিতৃযজ্ঞ করয়ে বিধান ॥ ৮
 প্রাণিবধ করিয়া করয়ে পুণ্য কর্ম ।
 প্রাণিবধগত দোষ না বুঝে অধর্ম ॥ ৯
 অহঙ্কারে যে জন করয়ে পরহিংসা ।
 নরকে গমন তার না করি প্রশংসা ॥ ১০
 শরক শরকী মৃগ মহিষ শূকর ।
 নানা অজ্ঞে নানা পশু বধিল বিস্তর ॥ ১১
 ক্ষুদ্র তৃষ্ণার রাজা ভ্রমিত অন্তর ।
 বাহুড়িয়া নিজ পুরে গেল নৃপবর ॥ ১২
 নান পান করিয়া বসিলা রাজাসনে ।
 অজ বিভূষিত কৈল বসন ভূষণ ॥ ১৩

ছুটেচিহ্ন হুঙ্কা রাজা বসিল আসনে ।
 নিজ মহাদেবী হৈল অগুরুণ মনে ॥১৪
 বিচারিয়া চাহিল রমণী নাকি ধরে ।
 দাসীগণে আনিকা পুছিল নরেশ্বরে ॥১৫
 কোথা ঘোর গেল নারী কহ উপদেশ ।
 কহ সব দাসীগণ কি জান বিশেষ ॥১৬
 দাসীগণ বোলে রাজা শুন বিবরণ ।
 তোমার সুন্দরী আছে করিয়া শমন ॥১৭
 ভূমিতে পড়িয়া আছে উত্তর না করে ।
 অন্নপানী নাহি খায় বচন না ধরে ॥১৮
 তবে রাজা ধীরে ধীরে দাড়াইয়া নিয়ড় ।
 বিনয় বোলে কিছু প্রবেশ উত্তর ॥১৯
 মুখানি তুলিয়া চাহ পরিহর পেন ।
 তিলেক সহিতে নারি তোমার বিচ্ছেদ ॥২০
 বিবাদ ভাবিয়া দেবি আছ কি কারণ ।
 কে তোমার কৈল দেবি পীড়িত লজ্বন ॥২১
 তার দণ্ড করিব ব্রাহ্মণমাত্র বিনে ।
 কহু দণ্ড নাহি করি ডঙ্ক সাধু জনে ॥২২
 কেহো বা করিয়া থাকে যদি আচ্ছাভঙ্গ ।
 ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব বিনে তারে করি দণ্ড ॥২৩
 মলিন বসন পর মলিন বদন ।
 কহ মহাদেবি তুমি হুঙ্কের কারণ ॥২৪
 পুরজ্ঞান-বচন শুনিঞা পূবজ্ঞানী ।
 সম্ভাবিয়া বাতায় বোলে প্রিয় বাণী ॥২৫
 এইরূপে দৌড়ে মেলি রতিভোগ করে ।
 কত দিন রাতি জায় চিত্তেও না ধরে ॥২৬
 কামে বিমোচিত রাজা হরিল গেযান ।
 কত কাল রতি জায় নাহি অবধান ॥২৭
 মজিয়া রহিল রাজা গৃহ অন্ধকূপে ।
 অর্ধেক বয়েস যায় গৈল এষ্টরূপে ॥২৮
 এগার শত পুত্র তাঁর হৈল মহাবলী ।
 জয়োদশ এক শত জন্মিল কুসারী ॥২৯
 আনিকা উত্তম বর কস্তা সমর্পিল ।
 কস্তাগণ আনিকা পুরকে বিত্তা দিল ॥৩০
 এক শত পুত্র হৈল এক পুত্র ধরে ।
 পুত্রপৌত্রে পুরজ্ঞান বাড়িল কুশলে ॥৩১
 ধন রাজা বিভূষিতা দিল পুত্রগণে ।
 বজ্র করি কৈল দৈব পিতৃ আরাধনে ॥৩২

পণ্ড বন করি দেব পিতৃ আরাধিল ।
 দান ব্রত করিয়া বিস্তর কাল মিল ॥৩৩
 হেন কালে আইল একাল বিদ্যমান ।
 চণ্ডবেগ নাম এক গন্ধর্ব প্রধান ॥৩৪
 তিন শত বাঠী গন্ধর্ব সঙ্গে করি ।
 তিন শত বাঠী গন্ধর্বগণনারী ॥৩৫
 শুক্ল কৃষ্ণ বরণ গন্ধর্বগণ ধরে ।
 বেড়িয়া গন্ধর্বগণ রাজপুরী গোড়ে ॥৩৬
 চণ্ডবেগ অহুত্রে ভাজে পুরীখান ।
 জুঝিবারে আইল প্রজাগণ বলবান ॥৩৭
 সাত শত কুড়ি জন গন্ধর্বের সঙ্গে ।
 নিরবধি প্রজাগণ জুঝে নানা রঙ্গে ॥৩৮
 শতেক বৎসর ধরি জুঝে একেধারে ।
 এইরূপে প্রজাগণ পুরী রক্ষা করে ॥৩৯
 জুঝিতে জুঝিতে তার ক্ষীণ হৈল বল ।
 তবে বুদ্ধে হারিয়া রহিল প্রজাগণ ॥৪০
 তবে পুরজ্ঞান রাজা মনে পাঞা উয় ।
 পুণ্ডর ভিতরে থাকি চিন্তে অতিশয় ॥৪১
 কিছুই করিতে নারে বকবৎ চায় ।
 বন্ধুগণ আনি তারে আহার যোগায় ॥৪২
 আছিল কালের এক কস্তা ছুটেমতি ।
 জিকুবন বেড়ায় চাহিয়া নিজ পতি ॥৪৩
 কেহো তারে না বরে দেখিয়া ছুটেচিন্তা ।
 চাহিয়ে বেড়ায় পতি কামে বিমোহিতা ॥৪৪
 যথাতি রাজার পুত্র দিল পতি করি ।
 তার সনে কত দিন কৈল রতি কেলি ॥৪৫
 ব্রহ্মলোক হৈতে আমি আইল ক্ষিতিলে ।
 আমাকে বলিব পতি হেন অবসরে ॥৪৬
 আমি যদি না বলিল সাঁপিল পাশিনী ।
 এক রাতি একত্র কোথাও থাক জানি ॥৪৭
 তবে আমি দিল তাব পতি উপদেশ ।
 আমার বচনে গেল যবনের দেশ ॥৪৮
 যবনদেবর পতি ভয় নাম জানি ।
 বলিল তাহাকে পতি কস্তা বিচারিনী ॥৪৯
 শুনিঞা যবনপতি কস্তার বচন ।
 কহিল কস্তায় তবে শুন বিবরণ ॥৫০
 অলক্ষিত গতি তুমি কর কোন ভোগ ।
 • সর্গ গোকে হৈবে কস্তা তোমার সংযোগ ॥৫১

চলুক যবনগণ সৈন্য নিজ সাপে ।
 প্রজারের সঙ্গে ভ্রম অলক্ষিত পথে ॥৫২
 প্রজার আমার ভাই তুমি সে ভগিনী ।
 তোমা সব লঞা সুখে ভ্রমিব মেদিনী ॥৫৩
 ভয় নাম রাজার যবন নাম সেনা ।
 কালকন্ডা লঞা সব ঠাক্রি দেয় হানা ॥৫৪
 কালকন্ডা প্রজারে যবনগণ বেড়ি ।
 লুটিয়া পড়িয়া ভাঙ্গে পুরজনপুণী ॥৫৫
 পুর পরবেশ করি যবনের গণে ।
 ভাঙ্গিঞা রাজার পুরী কৈল খান খানে ॥৫৬
 ভয় তাজি গেল পুর পাত্তিমিরগণ ।
 কালকন্ডা করিল সকল রাজধন ॥৫৭
 চিন্তিতে লাগিল রাজা মনে পাঞা ভয় ।
 করিতে না পারে কিছু চিন্তে অতিশয় ॥৫৮
 হতবল হঞা রাজা চিন্তিতে রহিল ।
 প্রজার আসিয়া তার নিকট মিলিল ॥৫৯
 ভয় নামে ভাই তার করিতে পীরিতি ।
 পুরীখান সকল পড়িল ছইমতি ॥৬০
 তবে রাজা পুরজন বন্ধুগণ লইয়া ।
 ছুঃখ শোক করি কান্দে ব্যাকুল হইয়া ॥৬১
 যবনে বেড়িয়া পুরী পড়িল সকল ।
 গন্ধর্বে হরিয়া তার নিল বুদ্ধি বল ॥৬২
 কান্দে পুরজন রাজা কপিতসদয় ।
 গৃহকূপে পড়িয়া মজিল ছরাশয় ॥৬৩
 বকবৎ ধ্যান করি রহে ছবাচার ।
 মরিয়া কোথারে জামু কি হবে প্রকার ॥৬৪
 কোথায় রহিব মোর ভাৰ্য্যা গুণবতী ।
 কুলশীলসুচরিতা পতিব্রতা সতী ॥৬৫
 আমি না খাটলে কিছু না খায় স্নানরী ।
 নিরন্তর আমি নিলোকয়ে চিত্ত ধরি ॥৬৬
 আমি বিনে কোথা যে থাকিবে স্নতদার ।
 ধন জন পুত্র মিত্র এ মহীভাণ্ডার ॥৬৭
 এই মত চিন্তি রাজা আকুল শরীর ।
 হেন কালে ভয় নামে আইল মহাবীর ॥৬৮
 ধরিয়া বাক্সিল বাজায় ভয় মহাবলী ।
 তা দেখিয়া বন্ধুগণ কান্দে শোক করি ॥৬৯
 বলে বাক্সি নিল তারে ভয় বলবান্ ।
 ভূমিতে পড়িয়া রহে ভাঙ্গা পুরীখান ॥৭০

যত পশুবধ রাজা কৈল যজ্ঞকালে ।
 তারা আসি চৌদিগ বেড়িল কাটিবারে ॥৭১
 ধর মার করিয়া বেড়িল পশুগণ ।
 খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিল পুরজন ॥৭২
 আর্তনাদ করি রাজা কান্দে নিরন্তরে ।
 এইরূপে নিরবধি ছুঃখ ভোগ করে ॥৭৩
 ছুঃখময় সাগরে মজিল নরেশ্বর ।
 চিরকাল ছুঃখ ভোগ করে নিরন্তর ॥৭৪
 জী সঙ্গে ভুগিয়া সে মজিল নরপতি ।
 সঙ্গ দোষে হইল এত বড় অধোগতি ॥৭৫
 জীর রূপ চিন্তিতে আছিল অহুক্ষণ ।
 জীর রূপ পাইয়া রাজা লভিল জনম ॥৭৬
 বিদর্ভ রাজার ঘরে জীর রূপ ধরি ।
 জনমিল পুরজন জীর ধ্যান করি ॥৭৭
 আছিল মলয়ধ্বজ পাণ্ডাদেশপতি ।
 বিভা করি নিল কন্ডা সতী গুণবতী ॥৭৮
 এক কন্ডা জনমিল তাহার উদরে ।
 কন্ডার কনিষ্ঠ আর সাত সহোদরে ॥৭৯
 দ্রাবিড় দেশের রাজা হৈল সাত ভাই ।
 সাত খান পুত্র করি রহে সাত ঠাক্রি ॥৮০
 অর্কুদ অর্কুদ পুত্র হৈল সাত ঘরে ।
 যার বংশ বেয়াগিল এ মহীমণ্ডলে ॥৮১
 অগস্ত্য নৃপতি বিভা কৈল কন্ডা গানি ।
 তাঁর গর্ভে পুত্র জনমিল মহামুনি ॥৮২
 ইন্দ্রবাহ নামে মুনি বিদিত ভুবনে ।
 আছিল মলয়ধ্বজ রাজা এই মনে ॥৮৩
 নিজ রাজ্য বিভজিয়া পুত্রে দিল দান ।
 আপনে চলিল রাজা কৃষ্ণানুগদান ॥৮৪
 কুলাচল পর্বতে রহিলা নরপতি ।
 তার সঙ্গে চলিল মহিষী মহাসতী ॥৮৫
 তাম্রপর্ণী চন্দ্ররসা বটোদকা জলে ।
 নিতি নিতি জলপান দৌহে মেলি করে ॥৮৬
 পুণ্য জলে মজিয়া শোধিল কলেবর ।
 দেহের ধারণ হেতু কম ফুল ফল ॥৮৭
 শীত বাত বরিষণ ক্রুধা তৃষ্ণা সহি ।
 দৌহে মেলি তপ করে পুণ্য তীর্থে রহি ॥৮৮
 সংযম নিয়ম করি শরীর শোধিল ।
 তপ যোগ করি রাজা কৃষ্ণ আরাধিল ॥৮৯

ব্রহ্মে চিত্ত নিয়োজিয়া স্থির কৈল মন ।
ভক্তিবান করিয়া ভজিল নারায়ণ ॥২০
ঈশ্বর আজ্ঞায় পাইল শুক উপদেশ ।
জ্ঞানোদীপে সাক্ষাতে দেখিল দ্রুবীকেশ ॥২১
ব্রহ্মে মন নিবেশিয়া ব্রহ্ম প্রবেশিল ।
শুক ভাবে তার ভাষা পতিসেবা কৈল ॥২২
স্বামীর মরণ দেখি ভাগ্য পতিব্রতা ।
বিলাপ করিয়া কান্দে হৃৎশোকযুতা ॥২৩
চিত্ত করি কাষ্ঠ দিঞা আলিঙ্গ আশুনি ।
তাহার উপরে খুইল পতিদেহ আনি ॥২৪
তবে দেবী কৈল সেই চিত্ত আরোহণ ।
হেন কালে পূর্ণ সখা দিল দরশন ॥২৫
সখা বলে শুন দেবী কান্দ কি কারণে ॥
কেবা তুমি কার তরে কান্দ অশ্রুক্ষেপে ॥২৬
তোমার পূর্ব সখা আমি গুণনিধি ।
তুমি আমি একত্র ছিলি নিরবদি ॥২৭
অবিজ্ঞাত নাম সেই তুমি পাসরিলে ।
আমা পাসরিয়া তুমি এত হৃৎ পালো ॥২৮
তুমি আমি ছই শঙ্ক থাকি এক গাছে ।
বিষয় দেখানে তুমি পাসরিলে পাছে ॥২৯
আমাকে ছাড়িয়া তুমি অন্ধ হঞাছিলি ।
বিষয় লম্পট হঞা সব পাসরিলা ॥৩০
জীর সঙ্গে নবমুখী পুরী পরবনী
জীর সঙ্গে পায়িলে নিজ শ্বগরাশি ॥৩১
তে কারণে জী হইয়া জনম তোমার ।
তুমি না কাহার নারী হুতিতা কাহার ॥৩২
পূবজনী সঙ্গে তুমি হৈলে বিমোহিত ।
জীর সঙ্গে হৈলে তুমি কেবল বকিত ॥৩৩
তোমার আমার নাহি কেবল বিচ্ছেদ ।
আমা সঙ্গে তোমার তিলেক নাহি ভেদ ॥৩৪
পূবজন নহ তুমি নহ পূবজনী ।
সকল আমার মায়া মিচারিলে জানি ॥৩৫
দর্পণে দেখি যে যেন আপনার ছায়া ।
মিচারিলে সত্য নহে সব দেখ মায়া ॥৩৬
এইরূপে হংসীকে যদি প্রবোধিল হংস ।
সেইক্ষণে হৈল তার ভববন্ধ ধ্বংস ॥৩৭
ধীর শিরোমণি ঐল গদাধর জান ।
ঐভাগবত আজ্ঞায়ের মধুর গান ॥৩৮
ইতি ঐভাগবতে চতুর্থ স্কন্ধে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥৬১

প্রাচীনবর্হিষ রাজা এত বাণী শুনি ।
কহিতে লাগিল তবে তত্ত্ব নাহি জানি ॥১
না বুঝি তোমার আমি হিত উপদেশ ।
কর্ম বিনে আমি কিছু না জানি বিশেষ ॥২
রাজার বচন শুনি মূনি তপোধন ।
প্রকাশিয়া কহিল সকল বিবরণ ॥৩
চরাচর সর্বদেহে জীবের সঞ্চার ।
পুরঞ্জন মায়া পুংজনী নাম তার ॥৪
যে কহিল তার সখা অবিজ্ঞাত নাম ।
সে কেবল ঈশ্বর সাক্ষ্যে গুণবান ॥৫
শুণে কন্ঠে যার তত্ত্ব জানিতে না পারি ।
তে কারণে অবিজ্ঞাত হেন নাম পরি ॥৬
যে নারীর সনে রাজা কৈল গৃহ বাস ।
বুদ্ধি নাম তাঁর সনে মনেন বিলাস ॥৭
সংগণ সকল ইচ্ছায়গণ বলী ।
সমীপে প্রাণ মন বুদ্ধি অবধানী ॥৮
পাঁচ বিষয়ের নাম পাঁচ যে পঞ্চাল ।
প্রকাশিয়া কহি শুন এ নব হুয়ার ॥৯
হুই আঁধি হুই নাগা এ হুই শ্রবণ ।
শুহ লঙ্গ মুখ নবদ্বার নিকুণ্ণ ॥১০
হুই আঁধি হুই নাগা পূবীর সম্মুখে ।
দক্ষিণ উত্তর হুই কর হুই ভাগে ॥১১
মুখ নাম আর এক সম্মুখে হুয়ার ।
এত সব হুয়াবে সঙ্করে সর্বকাল ॥১২
খন্ডোক্ত আবির্ভূখী এ হুই নয়ন ।
এ হুই হুয়াবে রূপ লয় মতিমান ॥১৩
নলিনী নাগিনী হুই নাগিকা শিবরে ।
এ হুই হুয়ারে গন্ধ লয় নরেশ্বরে ॥১৪
মুখানাম হুয়ার মুখের নাম ধরি ।
সে হুয়াবে রসনায় রসভেদ করি ॥১৫
পি তুহু দেবহু হুই শ্রবণবির ।
সে হুয়াবে শব্দভেদ লয় নিরন্তর ॥১৬
নিবৃতি প্রবৃতি শাস্ত্র পঞ্চ পঞ্চাণ ।
পিভূগান দেবগান শ্রবণ-সঞ্চার ॥১৭
লিঙ্গের ব্রহ্মদ নাম অপান নিষ্ঠাতি ।
মল বৃদ্ধ সে হুয়ারে ছাড়ে জীব জাতি ॥১৮
হুই হাত হুই পার অন্ধ নাম ধরে ।
গতি কর্ম করে জীব সে চারির ধারে ॥১৯

অন্তঃপুর হৃদয় বুঝিব অল্পমানে ।
 বিবৃতি মনের নাম বিচারিলে জানে ॥২০
 ইন্দ্ৰিয় রথের ঘোড়া রথ কলেবর ।
 কামগতি রথের গমন নিরন্তর ॥২১
 লিঙ্গ গুহ্য যত আদি শুভাশুভ কৰ্ম ।
 পঞ্চ প্রাণ বান্ধব জানিব তার মৰ্ম ॥২২
 জানিব ঘোড়ার রাগ শীঘ্রগতি মন ।
 রথের সারথি বুদ্ধি করায় ভ্রমণ ॥২৩
 একাদশ ইন্দ্ৰিয় জানিবে তার সেনা ।
 পঞ্চ বধু স্থানে গিয়া নিতি দেই হানি ॥২৪
 এইরূপে করে জীব সুখ দুঃখভোগ ।
 শতেক বৎসর সবে দেহের সংযোগ ॥২৫
 অজ্ঞানে মোহিত জীব করে অহঙ্কার ।
 দেহ কৰ্ম্ম সুখ দুঃখ বলে আপনার ॥২৬
 আপনে নির্ভর হঞা অসত্য ধিয়ায় ।
 মুক্তি মোর বলিয়া সতত দুঃখ পায় ॥২৭
 কৰ্ম্ম করি লয় জীব আপন বন্ধন ।
 নানাদেহ ধরে জীব কৰ্ম্মের কারণ ॥২৮
 গুরুরূপ আপনে সাক্ষাৎ ভগবান ।
 গুরু না ভজিলে তার নহে পরিত্রাণ ॥২৯
 প্রকৃতির পর জীব আপনা গাসরে ।
 কৰ্ম্ম করি শুভাশুভ শরীর সঞ্চারে ॥৩০
 শুভ কৰ্ম্ম করিয়া উজ্জ্বল পথে জায় ।
 ফল ভোগ অবসানে পুনঃ দুঃখ পায় ॥৩১
 কৰ্ম্মফল অল্পরূপে নানাদেহ ধরে ।
 কৰ্ম্ম ভোগ কারণে বিবিধ ভোগ করে ॥৩২
 কখন পুরুষ হয় কবু হয় নারী ।
 কোন কালে নপুংসক রহেন দেহ ধরি ॥৩৩
 কোন কালে হয় দেব কোন কালে নর ।
 পণ্ড কীট পতঙ্গ স্থাবর কলেবর ॥৩৪
 কৰ্ম্ম অল্পরূপে জীব নানা দেহ ধরে ।
 কৰ্ম্ম অল্পরূপে সুখ দুঃখ ভোগ করে ॥৩৫
 কৰ্ম্ম অল্পরূপে ধরে দেহ দুঃখময় ।
 কৰ্ম্মভোগ কারণে বিবিধ দুঃখ পায় ॥৩৬
 জুয়ায় তুফায় হয় সতত বিকল ।
 দীন হীন হঞা দুঃখ ভুঞ্জে নিরন্তর ॥৩৭
 ছমারে ছমারে গিয়া ভিক্ষা মাগি খায় ।
 দৈন্যযোগে তাহে মান অপমান হয় ॥৩৮

ঘরে ঘরে কিরে যেন কুকুর সমান ।
 কোন ঘরে অন্ন পায় দণ্ড কোন স্থান ॥৩৯
 এইরূপে ভ্রমে জীব নানা কলেবরে ।
 ক্ষণে অধোগতি ক্ষণে উপরে সঞ্চারে ॥৪০
 এত কৰ্ম্ম করি জীব করে দুঃখভোগ ।
 কৰ্ম্ম হেতু জীবের না ঘুচে দেহযোগ । ৪১
 কোন প্রতীকারে নহে দেহের বিচ্ছেদ ।
 শুভকৰ্ম্মে বিকৰ্ম্মে কিঞ্চিন্মাত্র ভেদ ॥৪২
 মাখার বোঝার ভার সহিতে না পারি ।
 ক্ষণেক বিশ্রাম যেন রহে স্বপ্নে করি ॥৪৩
 এইরূপে জ্ঞান সব শুভাশুভ ফল ।
 শুভাশুভ কৰ্ম্মে মাত্র কিঞ্চিৎ অন্তর ॥৪৪
 কৰ্ম্ম হৈতে কবু নহে একান্ত কুণল ।
 শয়নে স্বপনে যেন হয় মতি জড় ॥৪৫
 কোন মতে জীবের সংসার নাহি ছুটে ।
 গুরু না ভজিলে কবু অজ্ঞান নাহি টুটে ॥৪৬
 হরি-গুরু চরণে ভক্তি যদি বাড়ে ।
 তবে সে অজ্ঞান ধ্বংস ভববন্ধ ছাড়ে ॥৩৭
 ভক্তিযোগ হরিকণা শ্রবণ উদয় ।
 প্রকাশ্য নহিলে কবু হরিকথা নয় ॥৪৮
 যথার্থে ভক্ত জন সাধু মহাভাগ ।
 হরিগুণ শ্রবণ তথ্যে অল্পরাগ ॥৪৯
 হরি কথা অমৃত-সরিত-অলপান ।
 শ্রবণ ভরিয়া জেবা পিয়ে অবিরাম ॥৫০
 শোক মোহ জরা ভয় না হয় তাহার ।
 সেই সে এ ভবে হয় সংসারের পার ॥৫১
 যদি বল তবে কেন চরিত-গুণ-গাথা ।
 সৰ্ম্মলোক না শুনে কহিব তার কথা ॥৫২
 ব্রহ্মা শিব সনকাদি দক্ষ আদি করি ।
 পুলস্ত্য পুলহ ক্রতু যোগ অধিকারী ॥৫৩
 মরীচি অঙ্গিরা ভৃগু বশিষ্ঠ কুমার ।
 এ সবে জানিতে নাহি পাঞ তথ্য যার ॥৫৪
 আদি পর্যন্ত যার করিয়া শ্রবণ ।
 চিন্তি এ না পায় যোগী চরণ সন্ধান ॥৫৫
 অল্পগ্রহ করে হরি যখনে বাহারে ।
 সেই সে প্রভুর তথ্য জানিবারে পারে ॥৫৬
 লোক বেদ বৃদ্ধ মতি ছাড়ে সেই জন ।
 তবে জানি অল্পগ্রহ কৈল নারায়ণ ॥৫৭

এ বোল বুঝিয়া রাজা কর্ণে দুটি ছাড় ।
 বিদ্যা কর্ম ফলে বস্ত্র বৃদ্ধি পরিহর ॥৫৮
 ঐতিমুখে কর্মকল নাহি জ্ঞথলেশ ।
 বৃথা কর্ম করি কেন পাও নানা ক্লেশ ॥৫৯
 যজ্ঞধুম পান করি বৃথা হুঃখ পাও ।
 তব না জানিঞা বাপু কর্মপথে ধাও ॥৬০
 কুশে আচ্ছাদিলে তুমি এ মহীমণ্ডল ।
 পণ্ডব কর কর্ম কর নিরন্তর ॥৬১
 বৃক দেখি তাহে গতি কি হয় তোমার ।
 জন্ম মৃত্যু গর্ভে বাস হবে দুখসার ॥৬২
 সেই কর্ম বাহা হৈতে তুই হন হরি ।
 সেই বিদ্যা বাহা হৈতে কৃষ্ণে মন ধরি ॥৬৩
 সৰ্মলোক আত্মা হরি সত্যার জৈশ্বর ।
 সৰ্ম জীবগতি পতি প্রকৃতির পর ॥৬৪
 তাঁর পদকমল সকল সিদ্ধিহেতু ।
 অপার সংসারসিদ্ধি পরিপ্রাণ সেতু ॥৬৫
 সেই পর সেই আত্মা সেই সে শরণ ।
 এমত একান্ত চিত্ত জানে যোবা জন ॥৬৬
 সেই সে পণ্ডিত গুরু সৰ্ম তব জানে ।
 না জানিঞা আর বিপ্র গুরু করি মানে ॥৬৭
 কহিল তোমাতে রাজা এই স্নান্ধিত ।
 কর্মপথ ত্যজি তুমি কৃষ্ণে দেহ চিত ॥৬৮
 জীর ঘরে জীমুখ মধু সম তুল ।
 কাম্য কর্ম করে জীব চইয়া বাপুল ॥৬৯
 জীর ঘরে নিসেবিত সত্যত হৃদয় ।
 স্নগভোগ হেতু কর্ম করে হ্রাশয় । ১০
 দিন রাত্রি কাল রূপে পরমাত্ম হরে ।
 ধমপাশে আপন বান্ধব নান্দগুরে । ১১
 না কর না কর রাজা কর্ম অভিলাষ ।
 স্নপে পার হবে যদি ভজ শ্রীনিবাস ॥ ১২
 ঐতিমুখ মাংস পুত্রদার মধুতাষ ।
 না কর না কর রাজা ছাড় ছুই আশা ॥ ১৩
 প্রাচীনবর্হিষ রাজা শুনিঞা এত বাণী ।
 কুহিতে লাগিলা কিছু করি ছোড় পাণি ॥ ১৪
 যৌর গুরুগণ সৰ্ম শাস্ত্রে স্নপণ্ডিত ।
 সৰ্মবেদতত্ত্ব জানে কুলপুরোহিত ॥ ১৫
 তবে কেনে তারা যৌরে না কৈল উপদেশ ।
 হেন বৃষ্ণি তাঁরা কিছু না জানে বিশেষ ॥১৬

হেন বৃষ্ণি যুক্তি কেবল বর্হিগণ ।
 বেদপথে বিমোহিত কর্মগন্নারণ ॥ ১৭
 রাজার বচন শুনি ত্র্যম্বক নন্দন ।
 তব উপদেশ ভায়ে দিল ভ্রশোধন ॥ ১৮
 * জীবগতি দরশিয়া কৈল অন্তর্ধান ।
 সত্যলোকে চলিল নারদ মতিমান ॥ ১৯
 প্রাচীনবর্হিষ রাজা নারদের স্থানে ।
 উপদেশ পাঞা কৈল চিত্ত সমাধানে ॥ ২০
 পুত্রগণে কৈল রাজা রাজ্য সমর্পণ ।
 সৰ্মধর্ম সৰ্মকর্ম ত্যজে ততক্ষণ ॥ ২১
 কৃষ্ণে মন ধরি রাজা গেল তপোবনে ।
 কৃষ্ণ আরাধিল গিয়া কপিল আশ্রমে ॥ ২২
 ভক্তিভাবে করিয়া ভজিল ছবীকেশ ॥
 কৃষ্ণময় হঞা কৈল কৃষ্ণে পরবেশ ॥ ২৩
 পুরজ্ঞান উপাখ্যান মুকুন্দচরিত ।
 ভুবন পবিত্র কথা শুক-মুখরিত ॥ ২৪
 যোজন কীর্তন করে ভক্তিভাবে ধরে ।
 ভববন্ধ নহে তার বিমুপদে চলে ॥ ২৫
 ভক্তিরসগুরু শ্রীল গদাধর জান ।
 শ্রীভাগবত আচার্যের মধু রস গান ॥ ২৬
 ইতি শ্রীভাগবতে চতুর্থ স্কন্ধে সপ্তসোহধ্যায়ঃ ॥ ১

বিহর জিজ্ঞাসা কৈল মুনির গোচর ।
 দশ প্রচেষ্টা ছিল জলের ভিতর ॥ ১
 কৃষ্ণ আরাধিয়া তারা পাইল কোন সিদ্ধি ।
 সে সব কহিবে যৌরে শুক মহাবুদ্ধি ॥ ২
 শুনিঞা মৈত্রেয় মুনি বিহর বচন ।
 সে গুণ্যচরিত্র কহে আনন্দিতমন ॥ ৩
 অমৃত বৎসর থাকি জলের ভিতর ।
 তপ করি কৃষ্ণ আরাধিল নিরন্তর ॥ ৪
 তুই হঞা দরশন দিল ছবীকেশ ।
 গকড়বাহনে প্রাহু ধরি বিদ্যা বেশ ॥ ৫
 তবে তাঁরা স্তুতি কৈল গদগদ বাণী ।
 পরম সন্তোষে বর দিল চক্রপাণি ॥ ৬
 তবে তাঁরা নিবেদিল প্রভুর চরণে ।
 আন বর না মাগিব ততসঙ্গ বিনে ॥ ৭

কর্ম-নিবন্ধনে জন্ম হয় যথা তথা ।
 ভক্ত জনের সঙ্গ ঘটুক সর্বথা ॥ ৮
 ক্ষণেক শঙ্কর সনে হৈল দরশন ।
 কৃপায় কহিল কিছু ভক্তি নিরূপণ ॥ ৯
 তোমার দর্শন পাইল শঙ্কর প্রসাদে ।
 হেন সে বৈষ্ণব সঙ্গ কে বুঝিব তব ॥ ১০
 তাঁ' সবার বচন শুনিঞা গদাধর ।
 হাসিয়া সন্তোষে হরি দিলেন উত্তর ॥ ১১
 বাণের বচন তুমি করিলে পালনে ।
 রহিল নির্মল যশ এ তিন ভুবনে ॥ ১২
 কণ্ঠমুনি প্রমোচা অঙ্গরা সমাগমে ।
 জনমিল এক কচ্ছা কমলনয়নে ॥ ১৩
 অঙ্গরা তেজিঞা তারে গেলা মহাবনে ।
 কচ্ছা বাস দিয়া তারে রাখে বৃক্ষগণে ॥ ১৪
 সে কচ্ছা ক্ষুদ্রায় কান্দে বনের ভিতর ।
 অমৃত অঙ্গুলি মুখে দিল শশধর ॥ ১৫
 অমৃত ভোজনে তার রহিল জীবনে ।
 তারে পরিণয় গিয়া করে দশ জনে ॥ ১৬
 জনমিবে তাহাতে তনয় মহাবল ।
 ভূজ বলে শাসিবে সকল ক্ষিত্তিল ॥ ১৭
 একান্ত ভক্তি করি আমাকে ভজিহ ।
 অন্তকালে তমু ত্যজি বিষ্ণুপুরে যাহ ॥ ১৮
 এতেক বলিয়া হরি হৈলা অন্তর্দানে ।
 জলে হৈতে উঠিলা তাহার দশজনে ॥ ১৯
 বৃক্ষগণে বেয়াপিত দেখিল মেদিনী ।
 ক্রোধ করি মুখ হৈতে জাগিল আগুনি ॥ ২০
 পোড়াঞা পৃথ্বীর বৃক্ষ কৈল ভস্মসাত ।
 হেনকালে আইলা ব্রহ্মা ত্রিভুবননাথ ॥ ২১
 বৃক্ষ সৃষ্টি না পোড়াহ এই বাক্য ধর ।
 বৃক্ষগণে কচ্ছা দিবে তারে বিভাকর ॥ ২২
 এবেল বলিয়া ব্রহ্মা গেলা নিজ স্থানে ।
 হেন কালে কচ্ছা আনি দিল বৃক্ষগণে ॥ ২৩
 সেই কচ্ছা বিভা কৈল দশ মহোদর ।
 রাজ্য ভোগ কৈল দশ সহস্র বৎসর ॥ ২৪
 দক্ষ পুত্র জন্মাইল দশ মহোদরে ।
 পূর্বজন্মে বিড়ম্বিল বীরে মহেশ্বর ॥ ২৫
 শিব শাপে ভাগমুখ দক্ষের আছিল ।
 সে তমু ছাড়িয়া আর শরীর ধরিল ॥ ২৬

তবে তাঁরা দশ ভাই ভজিয়া শ্রীহরি ।
 অন্তকালে তমু ত্যজি গেল বিষ্ণু পুরী ॥ ২৭
 উত্তানপাদের বংশ করিল বিস্তার ।
 কহ পরীক্ষিত রাজা কি কহিব আর ॥ ২৮
 ধন্য গুণ্য পাপহর বিচিত্র আশ্রয়ান ।
 কহিল চতুর্থ স্কন্ধ বিচিত্র বাথান ॥
 ভক্তিরস গুরু শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্যের মধুরস গান ॥ ২৯
 ইতি শ্রীভাগবতে চতুর্থস্কন্ধে অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৮

প্রিয়ব্রত উপাখ্যান ।

দেশভারাগ ।

রাজ্য বলে শুন গুরু মুনি যোগেশ্বর ।
 প্রিয়ব্রত রাজ্য ছিল ধর্মকলেবর ॥ ১
 পরম বৈষ্ণব রাজা মহা যোগনিধি ।
 কাগভোগ বিষয় বৈরাগ্য নিরবধি ॥ ২
 হেন হঞা কেন কৈল রাজ্য অধিকার ।
 ভক্ত জনের নহে উচিত সংসার ॥ ৩
 কহ মুনি প্রিয়ব্রত চরিত্র ব্যাখ্যান ।
 সার্বভৌম নরপতি ভক্ত প্রদান ॥ ৪
 রাজার বচন শুনি শুক মহামুনি ।
 ধন্য ধন্য সাধু সাধু রাজাকে বাথানি ॥ ৫
 স্বায়ম্ভুদ মমু ছিল ব্রহ্মার তনয় ।
 তাঁর জ্যেষ্ঠ পুত্র প্রিয়ব্রত মহাশয় ॥ ৬
 বাণে রাজ্য দিল তার না কৈল অঙ্গীকার ।
 দেখিল সংসারবন্ধ রাজ্য অধিকার ॥ ৭
 না কৈল সংসার তিহো বাণের বচনে ।
 হেন কালে ব্রহ্মা আসি দিল দরশনে ॥ ৮
 ব্রহ্মা বলে শুন বৎস কোন বৃক্তি কর ।
 কোন দোষে বাণের বচন নাহি ধর ॥ ৯
 কহিব বৈষ্ণব ধর্ম শুন সাবধানে ।
 মিথ্যা বুদ্ধি না করিহ আমার বচনে ॥ ১০
 আমি ব্রহ্মা হর শ্রুর মহা ঋষিগণে ।
 যার বশ হঞা অজ্ঞা বহি সর্বজনে ॥ ১১
 যদি যোগ তপ যজ্ঞ নানা কর্ম করে ।
 তবু ত অভ্রুর কর্ম ঋতিতে না পড়ে ॥ ১২

ভয় শোক শূন্য হৃৎ প্রভু দিব ধারে
 খণ্ডিতে না পাবি আমি হর সুরেশ্বরে ॥ ১৩
 যার বেদবাণীপাশে আছরে বন্ধনে ।
 যাহার ইচ্ছায় কর্ম কর সাবধানে ॥ ১৪
 নাকে দড়ি দিঞা যেন বলদ গাধুনী ॥
 আমি সবে বন্ধী আছি যার বেদবাণী ॥ ১৫
 যে কর্মে বাহ্যারে প্রভু করে নিয়োজিত ।
 সে কর্ম সবাই ভরি হঞা সাবহিত ॥ ১৬
 নড়ি ধরি আনে যেন অঙ্কেরে হাঁটায়ে ।
 সেইরূপে শূন্য হৃৎ জীবের ভুজায় ॥ ১৭
 ছয় রিপু দেহে বৈসে করিয়া নিবাস ।
 না ঘুচে সংসার ভয় নহে ভবনাশ ॥ ১৮
 গৃহে বৈসে ছয় রিপু করে নিবারণ ।
 গোবিন্দ ভজিলে ঘুচে সংসার বন্ধন ॥ ১৯
 ছয় রিপু জিনিব যাহার আছে মনে ।
 ধরে থাকি যুদ্ধ করি জিনিব যতনে ॥ ২০
 পাছে যথা ভণা রহে বহি বা মন্দিরে ।
 গোবিন্দচরণ ভজিলে ভবে তরে ॥ ২১
 ভকত উত্তম ভূমি পরম পণ্ডিত ।
 বাপের বচন লক্ষ্য নাহত উচিত ॥ ২২
 রাজা হঞা রাজ্য ভোগ মহাপুংগে কর ।
 ছয় রিপু জিনিঞা গোপাণে ভক্তি কর ॥ ২৩
 দেহে গেতে রাজপদে ত্যজি অহঙ্কার ।
 ভজিয়া গোবিন্দ পদ ভবে তবে পার ॥ ২৪
 এতক বলিয়া ব্রহ্মা গেলা নিজ স্থানে ।
 প্রিয়ব্রত রাজা হৈল ব্রহ্মার বচনে ॥ ২৫
 পুত্রে রাজ্য দিয়া নহু গেলা তপোবনে ।
 তত্ব-উপদেশ পাইল নারদের স্থানে ॥ ২৬
 তপযোগ সাধিয়া ভজিল গদাধর ।
 বিষ্ণুপদে প্রবেশিল ত্যজি কলেশ্বর ॥ ২৭
 প্রিয়ব্রত সপ্তদ্বীপে এক নরপতি ।
 নিজ ভূজে শাসিল সকল বস্ত্রনতী ॥ ২৮
 বিশ্বকর্মা কস্তা দিভা দিল বহিষ্কৃতী ।
 চন্দ্রপুত্র হৈল তাতে কস্তা উজ্জ্বলী ॥ ২৯
 একাদশ অর্কুদ বংশের পরিমাণ ।
 প্রিয়ব্রত রাজ্য কৈল নৃপতি প্রদান ॥ ৩০
 অন্তর্গরি দাবত উঠয়ে দিনকর ।
 তাবৎ নৃপতিসংহ এক দণ্ড ধর ৩১

কৃষ্ণপদপতাণ ভকতিযোগবলে ।
 সপ্তদ্বীপ নরপতি অখণ্ড মণ্ডলে ॥ ৩২
 মনোগত রথ রাজা করি আরোহণে ।
 রজনী করিব দিবা হেন হৈল মনে ॥ ৩৩
 ধরণী বেড়িয়া প্রদক্ষিণ সাত মিল ।
 চতুর্দশ আলিয়া রাজ্যারে নিবারিল ॥ ৩৪
 রাজ্যদিন করিতে সূর্য্যের অধিকার ।
 ক্ষিতিল পালিতে তোমার নিজ ভার ॥ ৩৫
 তবে ব্রহ্মা চলি গেলা আপন ভবনে ।
 নিজপুরে রাজা হইল ব্রহ্মার বচনে ॥ ৩৬
 এক চক্র রথে মিল সাত প্রদক্ষিণ ।
 সাত সিদ্ধ হৈল সাত রথ রেণা চিন ॥ ৩৭
 জম্বুদ্বীপ নামী কৃষ্ণকোঁক নামে ।
 শাক পুষ্কর দ্বীপ বিদিত ভুবনে ॥ ৩৮
 লবণ জলধি ইক্ষুরস সুরোদধি ।
 ঘৃতসিদ্ধ দধিসিদ্ধ ক্ষীরজলনিধি ॥ ৩৯
 আর জলনিধি সাত সিদ্ধ সপ্ত নামে ।
 সাত দ্বীপ সাত সিদ্ধ হৈল হেন মনে ॥ ৪০
 জম্বু দ্বীপ লবণ সমুদ্র পরিমাণে ।
 প্রকৃষ্টদ্বীপ হয় তার দ্বিগুণ প্রমাণে ॥ ৪১
 দ্বিগুণ হৈল সিদ্ধ দ্বীপের বিস্তার ।
 ত্রিভুবনে রহিল বিক্রম চমৎকার ॥ ৪২
 মহা অন্ততবে রাজা অতুল শক্তি ।
 সপ্তদ্বীপ সাত পুত্রে দিল নরপতি ॥ ৪৩
 উজ্জৈরতা হঞা তিন পুত্র গেল বনে ।
 পদ্মহংসের গতি পাটল তিন জনে ॥ ৪৪
 এতরূপে কত কত কৈল মহা কর্ম ।
 সপ্তদ্বীপে স্থাপিল আপন নিজ দর্ম ॥ ৪৫
 একাত্ত ভকতি করি ভজিল গোপাল ।
 ভকতজনের সঙ্গ নিল সর্সকাল ॥ ৪৬
 পরম বৈরাগ্য তবে জন্মিল তদয় ।
 বিষয় লম্পট মুক্তি হৈহু অতিশয় ॥ ৪৭
 ক্রীসঙ্গে রাজ্য ভোগ গেল এতকাল ।
 না ভজিহু জগদ্রাণ নহিল নিস্তার ॥ ৪৮
 পুত্রে রাজ্য বিভজিয়া ত্যজিল সংসার ।
 প্রবেশিল তপোবনে মন্থর কুমার ॥ ৪৯
 সে হেন সম্পদ ভোগ ছাড়িঞা বসতি ।
 কৃষ্ণ গতি পাইল রাজা সাধিয়া ভকতি ॥ ৫০

যশ পুত্র প্রদান অন্নীক নাম যার ।
 জম্বুদ্বীপে হৈলা যার রাজ্য অধিকার ॥৫১
 শুভলীল বলবীৰ্য্য বাপের সমান ।
 নিজভূজে পৃথিবী শাসিল বলবান্ ॥৫২
 পুত্র কামে তপ কৈল পৰ্কষত গম্বরে ।
 পূৰ্ণচিহ্নি অম্বরা পাঠাইল দামোদরে ॥৫৩
 তাঁর সঙ্গে বিহার করিল নিরবধি ।
 রাজ্যভোগ কৈল লক্ষ বৎসর অবধি ॥৫৪
 নব পুত্র হৈল তাঁর মহা ধনুর্ধর ।
 পূৰ্ণচিহ্নি গেল তবে প্রভুর গোচর ॥৫৫
 অন্নীক তাজিল তম্বু অম্বরা ধিয়ানে ।
 চলিল অম্বরা লোক দেবের ভুবনে ॥৫৬
 নব খণ্ডে জম্বুদ্বীপে নব নরপতি ।
 নবপুরে শাসিল সকল বসুমতী ॥৫৭
 জ্যেষ্ঠ পুত্র নাভি নামে তাহাতে প্রদান ।
 জম্বুদ্বীপে রাজ্য হৈল মহাবলবান্ ॥৫৮
 পুত্র কামে যজ্ঞ কৈল ভজিল ত্রিহরি ।
 কৃষ্ণ দরশন দিল দিব্য রূপ ধরি ॥
 অগণে প্রণাম স্তুতি কৈল নরেশ্বর ।
 জয় জয় নমঃ নমঃ প্রণতি বিস্তর ॥৬০
 তুট হঞা বর দিল প্রভু দামোদর ।
 হইব তোমার পুত্র নরকলেশ্বর ॥৬১
 জগতে তোমার যশ করিব বিস্তার ।
 হইব তোমার পুত্র অংশে অবতার ॥৬২
 এতক বলিয়া প্রভু হৈলা অন্তর্ধান ।
 নাভি রাজ্য পৃথিবী শাসিল বলবান্ ॥৬২
 শুভকালে জনমিলা নাভির তনয় ।
 অংশ অবতার কৈল প্রভু দয়াময় ॥৬৪
 শৌর্য্য বীৰ্য্য বল যশ খণ্ডের নিধান ।
 ধরিল ঋষভ নাম পুত্র মতিমান্ ॥৬৫
 পুণ্যকালে পুত্র রাজ্য কৈল সমর্পণ ।
 নাভি রাজ্য চলি গেল তবে তপোবন ॥৬৬
 বিশালা নদীর তীরে কৃষ্ণ আরাধিল ।
 অস্ত্রে তম্বু তাজি কৃষ্ণপদে প্রবেশিল ॥৬৭
 বলিলা ঋষভদেব রাজসিংহাসনে ।
 নিজ ধর্ম্ম স্থাপিয়া পালিল প্রজাগণে ॥৬৮
 শুক্লতন্ত্র লওয়াইল সেবি শুক্লপদ ।
 দেব বিজ্ঞ বৈষ্ণব সেবিল অম্বকণ ॥৬৯

জম্বিল শতেক পুত্র ভরত প্রদান ।
 বৈষ্ণব বলিতে নাহি ভরত সমান ॥৭০
 উদ্ধরতা নব পুত্র মহা যোগেশ্বর ।
 অন্তরীক্ষে নব মুনি চলিল সত্তর ॥৭১
 নব খণ্ডে নব পুত্র নব নরপতি ।
 নিজ ধর্ম্ম স্থাপিয়া শাসিল মহামতি ॥৭২
 একাশি কুমার হৈল কর্ম্মপরায়ণ ।
 যজ্ঞলীল কর্ম্মলীল শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ ॥৭৩
 আপনে ঋষভ দেব বিষ্ণু অবতার ।
 নিজ ধর্ম্ম জগতে করাইল পরচার ॥৭৪
 শত যজ্ঞ করিয়া ভজিল নারায়ণে ।
 সর্ব্বকালে সর্ব্ব সুখ দিল সর্ব্বজনে ॥৭৫
 শিখাইল সকল লোকে ভক্তি উপদেশ ।
 ভক্তিব্যোগ কহি লোকে বুঝাইল বিশেষ ॥৭৬
 নরদেহে কামভোগ উচিত না হয় ।
 কামভোগী নারকীরে নরকে পচায় ॥৭৭
 কৃষ্ণে ভক্তি সাধিব মাছুষ দেহ ধরি ।
 অন্তর শ্রুধীর ব্রহ্ম সুখ অধিকারী ॥৭৮
 ভক্তভজনের সেবা মুক্তি ছয়ার ।
 স্ত্রী-সঙ্গী সঙ্গে হয় নরক সঞ্চার ॥৭৯
 শান্ত সমচিত সর্ব্বভূতহিতকারী ।
 সেই সে ভক্ত জন আনিব বিচারি ॥৮০
 আমাতে পীরিতি যেন করে দৃঢ় মনে ।
 আমি হইব ত্বর আমি প্রভুজনে ॥৮১
 আহার শৃঙ্খার যার সতত বাসনা ।
 তার সঙ্গে পীরিতি করয়ে যেনা জনা ॥৮২
 স্নাত দার রিপুগৃহে দৃঢ়চিত্ত মতি ।
 তার সনে যার নাহি কবছ পীরিতি ॥৮৩
 প্রয়োজন অবধি তাহার সঙ্গে করে ।
 সেই জনে জান সাধু বিষ্ণুকলেশ্বরে ॥৮৪
 দেহের পীরিতি ছেড়ু যেনে কর্ম্ম করি ।
 সেই সেই বিকর্ম্ম বুঝিব অবধারি ॥৮৫
 পুনঃপুন দেহশুদ্ধ হয় যাহা সনে ।
 সেই সেই বিকর্ম্ম বুঝিব অম্বমানে ॥৮৬
 তত্ত্বজ্ঞান যাবৎ জিজ্ঞাসা নাহি করে ।
 গতগত হুঃখ তার তাবৎ না ছাড়ি ॥৮৭
 যাবৎ জীবের কর্ম্ম করি দৃঢ়মনে ।
 তাহে না বুচে তার শরীর বন্ধনে ॥৮৮

যাবৎ আমার সনে প্রেম নাহি হয় ।
 তাবৎ না ঘুচে তার এ ঘোর সংশয় ॥৮৯
 প্রকৃতি পুরুষ সঙ্গে শরীববন্ধন ।
 এ বোল বুঝিয়া সে তাজিব বুধজন ॥৯০
 স্তত বিস্ত গৃহ দানে না করি পীরিতি ।
 যার সঙ্গে ভববন্ধে হয় দৃঢ়মতি ॥৯১
 হরি-গুরু-চরণে ভক্তি হয় যার ।
 বিষম বৈরাগ্য হঞা হয় ভব পার ॥৯২
 সতত ভক্ত সঙ্গে করিকথা কহে ।
 হরিগুণকীর্তনে ভক্ত মুগ্ধে রহে ॥৯৩
 দেহে গেছে নহে যার প্রেম অম্বুবন্ধ ।
 এ সব জনের কবু নহে ভব বন্ধ ।
 গুরু সেই শিষ্যে করে তব উপদেশ ।
 বুঝায় সকল ধর্ম কবিয়া বিশেষ ॥৯৪
 সহজে সকল লোক কর্মপথে চলে ।
 গুরু হৈলে কর্মে উপদেশ নাহি করে ॥৯৫
 সুখলেশ ছেতু জন্ত নানা কর্ম করে ।
 পরিণামে দুঃখ গবে দেখিয়ে বিচাবে ॥৯৬
 দুঃখময় কর্ম মুঢ় জন নাহি জানে ।
 আপনে বুঝিয়া গুরু ছাড়য়ে যতনে ॥৯৭
 গুরু নহে পিতা নহে নহে বন্ধজন ।
 নাতা নহে পতি নহে নহে দেবগণ ॥৯৮
 যদি খণ্ডাইতে নারে মুঢ়া যমভয় ।
 কিবা গুরু কিবা পিতা কেহো কার নয় ॥৯৯
 চরাচর জীব শ্রেষ্ঠ যাহে জীব বৈসে ।
 নজিবে তাহাতে শ্রেষ্ঠ যাহে জ্ঞান আছে ॥১০০
 তাহাতে জানিহ শ্রেষ্ঠ মানুষ জনন ॥
 বুঝিব তাহাতে শ্রেষ্ঠ স্মরমিদ্ধগণ ॥১০১
 তাহাতে প্রদান মুন হয় যোগেশ্বর ।
 তাহার প্রদান হয় হর মহেশ্বর ॥১০২
 তাহার প্রদান হয় ব্রহ্ম প্রজাপতি ।
 সবার* প্রদান হয় বিষ্ণু সুরপতি ॥১০৩
 আমার প্রদান হয় দ্বিজকলেবর ।
 (তাহাতে প্রদান হয় বৈষ্ণব সকল ॥১০৪
 ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব হয় মোর কলেবর ।)
 ব্রাহ্মণ প্রসাদে আমি বিষ্ণু সুরেশ্বর ॥১০৫

ব্রাহ্মণের মুখে আমি করি যে জোজন ।
 ব্রাহ্মণ প্রসাদে সৃষ্টি করি যে গালন ॥১০৬
 ব্রাহ্মণ পূজিহ ভক্তি করিহ ব্রাহ্মণে ।
 প্রণাম করিহ দ্বিজ-বৈষ্ণব-চরণে ॥১০৭
 সেই সে আমার পূজা ভক্তি আরাধন ।
 বুঝিয়া ভজিহ দ্বিজ বৈষ্ণবচরণ ॥১০৮
 এইরূপে নানা লোক ধর্মশিক্ষা করি ।
 স্থাপিল ভরতে রাজ্য অভিব্যক্ত করি ॥১০৯
 শতক* পুরের শ্রেষ্ঠ ভরত কুমার ।
 তার তরে দিল রাজ্য রাজ্য অধিকার ॥১১০
 আপনে ঋষি দেব ধরি মুনিবেশ ।
 বৃন্দাচাল পরে শিরে পিঙ্গল জটা কেশ ॥১১১
 যেন উনমত অবধূত হুরাচার ।
 লোক ধর্ম্য বৈদ পণ তাজিল আচাৰ ॥১১২
 শৌচ আচমন স্নান তাজিল বসন ।
 যেন অন্ধ বধির করয়ে পর্গাটন ॥১১৩
 বিষ্ঠা মূত্র লেপিত পুসর কলেবরে ।
 আপনে ঈশ্বর হঞা ছেন কর্ম করে ॥১১৪
 লোক বুঝাইতে প্রভু ছেন বেশ ধরে ।
 কেহ জানি কোথাও কাঠার সঙ্গ কবে ॥১১৫
 সঙ্গ হৈতে জনম মরণ দুঃখ তার ।
 সঙ্গদোষে না গুচয়ে এ ঘোর সংসার ॥১১৬
 এ বোল বুঝিয়া জানি কেহ সঙ্গ কবে ।
 লোক বুঝাইতে প্রভু ছেন সঙ্গ করে ॥১১৭
 জড় ধর্ম লগ্নাটিল ঋষি অবতার ।
 আপনে কবিয়া কর্ম বুঝাইল সংসার ॥১১৮
 ঋষি চরিত্র লোক স্তন সাবদানে ।
 গুনিলে দূরিত করে ভয় নিমোচনে ॥১১৯
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর নাগী ।
 ভাগবতকথা কৃষ্ণ* প্রেমতবঙ্গিনী ॥১২০

চিহ্নিত শ্রীভাগবতে পঞ্চমস্কন্ধে প্রণমনোহর্যায়ঃ । ১।

* 'তাহাতে' ।

* 'বৈষ্ণব' । † 'তাহারে দিলেন' । ‡ 'কর্ম' ।

• 'পাপ' । † 'সাবদানে স্তন লোক' ।

জড়-ভরত-উপাখ্যান ।

ধানসীরাগ দীর্ঘচ্ছন্দ* ।

মহাভাগবত রাজে, ভরত বসিল রাজ্যে
শাসিল সকল ক্ষিত্তিতে ।
ভারতবর্ষ করি, নিজ অধিকারে ধরি,
খুইল রাজ্য+ ভুবনমণ্ডলে ॥১
বহুবিধ যজ্ঞ করি আরাধিল শ্রীহরিঃ
পাঁচ পুত্র হৈল মহাবল ।
কৃষ্ণ নাম গুণ গান, স্তুতি পূজা জপ ধ্যান,
রাজ্য কৈল অমৃত বৎসর ॥২
রাজ্য-স্বখ বিভূজিয়া, পুত্র অধিকার দিঞাঃ
ভরত চলিল তপোবনে ।
চক্রনদী নাম যথা পুলাহ আশ্রম তথা
ভরত রহিলা হেন স্থানে ॥৩
তপযোগী স্তম্ভাধি, ভক্তি প্রগতি স্তুতি,
জপ করি কৃষ্ণ আরাধিল ।
চক্রনদী জলে মজি, ত্রিকাল কেশব পূজি,
ফল পত্র আহার করিল ॥৪
এককালে তীর্থ জলে, ভরত মজ্জন করে
জল পাতে আইল হরিণী ।
বনে সিংহনাদ কৈল, হরিণী তরাস পাইল,
শাঁপ দিল চক্রনদী পানি ॥৫
হরিণীর গর্ভ ঋষি, জায় জল মণ্ডে ভাসি,
মৃগ মৈল জলের ভিতরে ।
ভরতরাজ ধ্যান ছাড়ি, মৃগ শিশু কোলে করি,
লঞা গেল আপন মন্দিরে ॥৬
পালন পোষণ করি, মৃগ শিশু প্রেম ধরি,
ভরত পোষণে নিজ ধর্ম ।
হরিণে আসক্তি ভজি, অন্তকালে তহু ত্যজি,
হরিণী উদরে পাইল জন্ম ॥৭
কৃষ্ণ আরাধনা পুণ্যে, জাতিস্মর হঞা স্ময়ে,
ভয় পাই চিন্তে মনে মনে ।

সকল সংসার* ছাড়ি, হরিণে আসক্তি করি,
পশুজন্ম হৈল তে করণে ॥৮
শালগ্রাম তীর্থে বাই,† পুণ্য জলে নান পাইঃ
করি রাজ্য রহে নিরন্তর ।
নিরবধি হরি কথা শ্রবণ কীর্তন করি,
তাজিল হরিণ কলেবর ॥৯
তবে পুণ্য স্থিতকূলে, জনম লাভিল হেলে,‡
জনমিঞা হইল জাতিস্মর ।
কৃষ্ণগুণ শ্রবণ কীর্তন পদ যুগ ধ্যান,§
মনে মনে করে নিরন্তর ॥১০
পিতা দশ কর্ম করি, নিজ বেদ পঢ়াইল,
তাহে তার নইল অবগতি ।
অন্ধ বধির জড় যেন, নিরন্তর রহে তেন,
বুঝিয়া না বুঝে মহামতি ॥১১
অনেক যতনে পুত্র, বুঝাইতে না পারিল,
জ্যেষ্ঠ পুত্র কৈল সমর্পণে ।
অন্তে তহু ত্যজি বিজ পরলোক গতি গেল,°
জননী পশিল হৃতাশনে ॥১২
জ্যেষ্ঠ ভাই গণে নানা,° বেদ ধর্ম* পড়াইল,
তাহে না করিল অবধান ।
মৃগ সঙ্গী করি মৃগ, শরীর ধরিল দেখি°
রহে জড় বধির সমান ॥১৩
শৌচ আচমন ত্যজি, অবধূত বেশ ধরি,
কপট মলিন বেশ ধরে ।
তার ছুরাচার দেখি, সকল বাহুব ত্যজি,°
নিজ স্মৃথে আনন্দে বিহরে ॥১৪
তর্জন তাড়ন কেহ, দণ্ড পরিহার কেহ,°
কেহে সব গর্জন বচনে° ।

* 'আসক্তি' । † 'জান' । ‡ 'পান' । § 'রাজ্য' ।

(১) 'স্মরণ পদপূজন' ।

(২) 'নরপতি' ।

(৩) 'অন্তকালে তহু ত্যজি, নিজ পরলোকগতি' ।

(৪) 'তার' ।

(৫) 'নানা বেষ' ।

(৬) 'যুগ সঙ্গে সঙ্গ করি, যুগের শরীর ধরি' ।

(৭) 'ভেদিল বাহুবর্ণে' ।

(৮) 'করে' ।

(৯) 'কেহ করে বেশ পরিহার' ।

* 'ভাগীরথী রাগ' । ত্রিগদীচ্ছন্দ* ॥

† 'নাথ' । 'যশ' । ‡ 'কৃষ্ণ আরাধিল রাজ্য' ।

§ 'পুত্র দিল সমর্পণ' ।

° 'তপ যোগ সন্মাদিরা, ভক্তি প্রগতি হৈয়া,
কৃষ্ণ আরাধিল নিরন্তর' ।

। 'করয়ে আহাব' ।

গন্ধ চন্দন কেহ, পান ভোজন দেয়,
সুখ দুঃখ নাহি তার মনে ॥১৫

ভক্তি যোগ জান বলে, তৃপ্ত কলেশ্বর ধরে,
বাহু আভাস্তর সুখ পায়' ।

হুল বলবান দেখি, বেড়ায় খাটায় তারে,
বার মনে যে যে কর্ষ লয় ॥১৬

কোদালে কাটিয়া মাটি, বান্ধয়ে খেতের আলি,
ভাইগণে নিরোজিল তারে ।

আছিল বৃষল রাজা, করিবে দেবীর পূজা,
বলি পলাইল হেন কালে ॥১৭

চাহিতে রজনী-যোগে, পাইক ধায় দশদিগে
নরবলি চাহিতে বেড়ায় ।

বান্ধিয়া আনিঞা তারে, বৃষলের গোচরে,
দেখি রাজা মহানুখ পায় ॥১৮

পুণ্য জলে দান করি, গন্ধ চন্দন দেই ডরি,
আনিল চণ্ডিকা বিদ্যামানে ।

করিয়া পার্শ্বতী-পূজা, আইল বৃষল রাজা,
খড়্গ নিল কাটিবার মনে ॥১৯

ভক্ত জনে অপরাধ, দেখি বড় পরমাদ,
ক্রোধ করি দেবীও ভগবতী ।

ভয়ঙ্কর রূপ ধরি, রাজপত্নী নিল কাড়ি,
সবংশে কাটিল নরপতি ॥২০

সুধের আণ্ডনি আলি, পোড়াইল সব পুরী,৪
সবে এক ভরত রহিল ।

ভরত পরিগ্রহণ করি, জগজ্জননী দেবী,
নিজ লোকে আপনে চলিল ॥২১

জড় কর্ষ করি জড়, ভরত রাখিল নাম,
পুণ্য রাজা ভকত প্রধানে ।

ভরতচরিত্রকথা শুনিলে দূরিত হরে,
ভাগবত আচার্য্য শ্রুগানে ॥২২

ইতি শ্রীভাগবতে পঞ্চম স্কন্ধে
বিত্তীরোহণাধ্যায়ঃ ॥২৩

রহুগণ-সংবাদ ।

সিদ্ধকারাগ ।

সিদ্ধ দেশে রাজা ছিল রহুগণ নাম ।

অম্লিল বৈরাগ্য তার ভকতি গেষান ॥১

রাজ্য ভেজি চলে রাজা কপিলের স্থানে ।

ভরতের সঙ্গে হইল পথে দরশনে ॥২

চৌদল বহিতে আনে রাজার কিঙ্করে ।

বহিতে না জানে দোলা রাজা কোপ করে ॥৩

ক্রোধ করি বলে তবে রাজা রহুগণ ।

বিষম করিয়া দোলা বহ কি কারণ ॥৪

মরিবারে চাহ তোরা নাহি বাস ডর ।

তালমতে না বাহ ভূজিবে প্রতিফল ॥৫

তুনিঞা বাহকগণ রাজার বচন ।

গল্পমে রাজার তরে কহে বিবরণ ॥৬

আমি সব যতনে বহি যে সাবধানে ।

কিন্তু বেগারিয়া তার বহিতে না জানে ॥৭

সঙ্গদোষে আমি সব ব্যর্থ দুঃখ পাই ।

অতিশয় সাবধানে দোলা লই আই ॥৮

এতেক বচন শুনি রাজা রহুগণ ।

যদ্যপি ব্রাহ্মণ-গুরু-সেবা-পরায়ণ ॥৯

তথাপি কিঙ্কিৎ ক্রোধ উঠিল হৃদয় ।

রজোত্তরে হৈল কিছু মতিবিপর্যয় ॥১০

ব্রাহ্মণের তরে রাজা বলে কোন বাণী ।

ভালে ভালে অহে ভাই আসি ভাল জানি ॥১১

না ধর বিস্তার বল নহ অতি দুল ।

একেধর দোলা বহি আন এত দূর ॥১২

এত পরিশ্রম পাইলে নহ বক্রকার ।

বৃদ্ধকালে এত দুঃখ করিতে না জুয়ায় ॥১৩

এত উপালম্ব কৈল যদি নরেশ্বরে ।

নিশবদে দোলা বহে না দিল উত্তরে ॥১৪

সুখ দুঃখ নাহি তার চিন্তে অবধান ।

অসত্য শরীরে ত'র নহে বস্তু জ্ঞান ॥১৫

সেইরূপে দোলা বহে ব্রাহ্মণকুমার ।

শ্রুসারে না চলে দোলা দোলে আরবার ॥১৬

ক্রোধ করি রাজা তারে তৎক্ষণি অপার ।

কাটিয়া ফেলিল তোরে আরে দ্বাচার ॥১৭

(১) 'বাহু অস্তর হৃগকর ।'

(২) 'খাইল বেধে ।'

(৩) 'চৌ ।'

(৪) 'নথর ।'

যদি বা চৌদল না বহিষ সাবধানে ।
 তবে আজি মোর হাতে না জীব পুরাণে ॥১৮
 রাজার বচনে তার নাহি অবধান ।
 কার দোলা বহে কেবা করে অপমান ॥১৯
 রহগণ রাজায় তব সাধিবারে ।
 যুগতি চিন্তিল মনে ব্রাহ্মণকুমারে ॥২০
 তত্বপদ সাধিতে রাজার আগমন ।
 বৃষ্টিয়া করিব আমি কুমতি খণ্ডন ॥২১
 সাধুজনে কপট উচিত নাহি হয় ।
 কথাছলে কহিলে আপন পরিচয় ॥২২
 সত্য সত্য যে কিছু কহিলে নরপতি ।
 অজ্ঞানজনের হয় এ সব কুমতি ॥২৩
 কেবা রাজা কিবা রাজ্য কার অধিকার ।
 আপনে কহ যে কেবা করে অহঙ্কার ॥২৪
 তব না জানিএা জীব করে অভিমান ।
 ভ্রময়ে সকল জীব এক ভগবান্ ॥২৫
 তুমি যে কহিলে রাজা তবে সত্য মানি ।
 যদি ভার থাকে তবে ভারী হেন জানি ॥২৬
 যদি কেহ জায় হেন থাকে গম্যদেশ ।
 তবে সে তোমার ঘটে বচন বিশেষ ॥২৭
 স্থল বলবান্ তুমি বলিলে কাহারে ।
 এ সব বচন রাজা পণ্ডিতে না বলে ॥২৮
 স্থল কৃশ আদি ব্যাধি ক্ষুধা তৃষ্ণা ভয় ।
 কোধ করি নিজা রতি মদ মনে হয় ॥২৯
 এসব শরীর ধর্ম দম্ব অহঙ্কার ।
 আমি দেহ নহি তাহে কি দার আমার ॥৩০
 জীবমৃত করিয়া বলিলে নরেশ্বর ।
 জীবমৃত আমি নহি কেবল কলেশ্বর ॥৩১
 জন্ম মৃত্যু গত রাজা সভার শরীর ।
 জীবমৃত করে তুমি বল মহাবীর ॥৩২
 যে তুমি কহিলে আজ্ঞা লজ্জিত আমার ।
 আর কথা কহি কিছু সাক্ষাতে তোমার ॥৩৩
 যদি স্বামী সাম্যভাব থাকে স্থনিশ্চিত ।
 তবে সে এ সব বাণী বলিতে উচিত ॥৩৪
 যদি রাজা ভৃত্যভাব থাকে বিশেষ ।
 তবে সে এ সব বাণী করি উপদেশ ॥৩৫
 তুমি সত্য রাজা নহ আমি নহি ভৃত্য ।
 অভিমানে ঈড় বন গকণ অনিত্য ॥৩৬

দণ্ড করি শিখাইব যে তুমি বলিলে ।
 সেহ বাক্য নিরর্থক না ঘটে আমারে ॥৩৭
 আমি ঈড় উন্নত অজড় ব্রহ্মময় ।
 তুমি শিখাইলে কি শিখিব অতিশয় ॥৩৮
 যদি আমি মন্ত স্তব্ব এই হয় দড় ।
 তবে তুমি কেন আর বার্থ শিক্ষাকর ॥৩৯
 পিঠালি পিষিলে তাহে কোন প্রয়োজন ।
 তবে নিশবদে দোলা বহিল ব্রাহ্মণ ॥৪০
 ভোগে বিপ্র করে দেহ হেতু কর্মক্ষয় ।
 পুনরপি রাজদোলা বহে মহাশয় ॥৪১
 তবে সিদ্ধপতি রাজা হরবিত চিত্তে ।
 শ্রদ্ধাযুক্ত হইয়া রাজা তব্ব জিজ্ঞাসিতে ॥৪২
 সর্বযোগশাস্ত্রসার বিপ্রের বচন ।
 শুনিলে হৃদয়গ্রস্থি অবিদ্যাখণ্ডন ॥৪৩
 স্বরিতে নামিয়া রাজা পড়িল চরণে ।
 নিজ অপরাধ রাজা পণ্ডায় ব্রাহ্মণে ॥৪৪
 রাজা অভিমান ত্যজি বলে কোন বাণী ।
 কি রূপে কে তুমি ভ্রম কহ দ্বিজমণি ॥৪৫
 গুঢ় রূপে ভ্রম তুমি ব্রহ্মহৃৎপ্রদ ।
 অবধূতবেশে কোথা হৈতে কোণা চল ॥৪৬
 কি মোর কুশল কোন কারণে গমন ।
 হেন বুঝি সাক্ষাৎ কপিণ তপোবন ॥৪৭
 শঙ্করের ত্রিশূল যমের সমদণ্ড ।
 তেন শঙ্কা নাহি তর্ক বহি পরচণ্ড ॥৪৮
 তেন শঙ্কা নাহি মোর ইন্দ্রের কুলিশে ।
 যত বিপ্র অবজ্ঞান তেন শঙ্কা বৈসে ॥৪৯
 কেবা তুমি ঈড়বৎ নিগূঢ় চরিত ।
 অনন্ত মহিমা সর্বগজ বিবজ্জিত ॥৫০
 যতেক কহিলে তুমি যোগশাস্ত্রসার ।
 মনেও না জানি কিছু তব্ব জানিবার ॥৫১
 কিন্তু তুমি যোগেশ্বর তত্ত্ববিদ্যদার ।
 নারায়ণ জ্ঞান অংশে মুনি কলেশ্বর ॥৫২
 তাহার নিকট যাই তব্ব জিজ্ঞাসিতে ।
 সেই বা কপিণ তুমি মিলিলা সাক্ষাতে ॥৫৩
 যোগেশ্বর গতি মুক্তি জানিব কেমনে ।
 গৃহে বসি নিম্নবধি বিষয়-বাসনে ॥৫৪
 এই কৃপা করি কি আইলা যোগেশ্বর ।
 • তোমার বাক্যের কিছু কহিব উত্তর ॥৫৫

ভূমি যে বলিলে শ্রম নাহিক আমার।
 অল্পমানে তার এই বৃষ্টিল বিচার ॥৫৬
 যদি তার বহু ভূমি তবে বলি শ্রম।
 কর্তা যদি নহে শ্রম বলি অকারণ ॥৫৭
 বত কিছু বলি মাত্র সব ব্যবহার।
 ব্যবহার পথ বিনে না দেখি যে আর ॥৫৮
 বিনে ঘটে জল যেন না পারি আনিতে।
 এইরূপ সত্য সব ব্যবহারপথে ॥৫৯
 ভূমি যে कहিলে স্থূল কৃশ আদি চিহ্ন।
 এ সব দেহের ধর্ম আমি দেহ ভিন্ন ॥৬০
 কেবল সংযোগ মাত্র যদি দেহে থাকে।
 তবে সে এ সব না বুচিবে কোন পাকে ॥৬১
 যেন স্থানী তাপে হয় জলের সস্তাপ।
 তার তাপে ততুলের ভাত পরিপাক ॥৬২
 তবেত ততুলের হয় অন্তরে বন্ধন।
 এইরূপে দেহযোগে জীবের জনম ॥৬৩
 দেহেব সস্তাপে সব ইন্দ্রিয় তাপিত।
 তার তাপে হয় প্রাণগণ নিমোহিত ॥৬৪
 তার তাপে হয় তবে মনের সস্তাপ।
 তার অমুরোধে হয় জীবের বিপাক ॥৬৫
 এ সবে অসত্য নহে ব্যবহারপথে।
 তবে আর নিবেদন করিল সাক্ষাতে ॥৬৬
 যদ্যপি সকল নিখা কিছু সত্য নয়।
 তবে সে সংসারপথে এই সে নিশ্চয় ॥৬৭
 দণ্ড অমুগ্রহ করে যে হয় নৃপতি।
 ঈশ্বর কিস্তর করে ঈশ্বর ভক্তি ॥৬৮
 পিষ্ট-পেষ নাহি করে অচ্যুতদাস হঞা।
 ঈশ্বরের আজ্ঞা পালে কপট বর্জিত ॥৬৯
 স্বপ্ন করিয়া কপে ঈশ্বর ভজন।
 অশেষ দুঃখতর্ক করে নিমোচন ॥৭০
 কিন্তু মুক্তি নরদেহ হেন অভিমানে।
 অবজ্ঞান কৈল আমি হেন মহাজনে ॥৭১
 কৃপাদৃষ্টি কর মোরে আতুর জনবন্ধু।
 • যেন সাধু অবজ্ঞান তার পাপসিদ্ধ ॥৭২
 যদ্যপি তোমার নাহি মান অপমান।
 বিকার-বর্জিত ভূমি সর্বত্র সমান ॥৭৩
 আমি সব তথাপি মহান্ত কৃতদাসে।
 শূলপাণি হঞা যদি মজিয়ে সবংশে ॥৭৪ •

সব অবতারে কহি চৈতন্যমহিমা।
 তথাপি চৈতন্য নাম নাহি জানে সীমা ॥৭৫
 চৈতন্য কিঙ্করগুণ চরিত্রবর্ণনা।
 কে কহিতে পারে কোথা আছে হেন জনা ॥৭৬
 সর্বময় গৌরচন্দ্র পূর্ণ অবতার।
 ভক্তিরস সুধাসিদ্ধ আনন্দবিহার ॥৭৭
 ভাগবত আচার্যের মধুর ভাস্করী।
 চৈতন্য পদারবিন্দে গদাধর গতি ॥৭৮
 ইতি শ্রীভাগবতে পঞ্চমস্কন্ধে
 তৃতীয়োঃশাখ্যায়ঃ ॥৩

শরীরনির্ণয়।

কামোদরাগ।

বিশ্রবলে রাজা ভূমি মূর্খ অগেয়ান।
 পণ্ডিতের কথা কহ পণ্ডিত সমান ॥১
 ব্যবহার সত্য করি বল অকারণ।
 কিন্তু সত্য নিচারে না বলে বুঝন ॥২
 কহিব তোমাংরে আমি সত্য বেদবাণী।
 গৃহধর্ম যজ্ঞ যাতে বিস্তারে বাখানি ॥৩
 শুদ্ধ তত্ত্ববাদ তাহে প্রকাশ না কর।
 কি পুন কহিব রাজা লোক ব্যবহারে ॥৪
 তব লওয়াইতে যেই বেদান্ত বচনে।
 গৃহ স্থান স্থপন সমান যেন জানে ॥৫
 বিচারিয়া অল্পমানে ছাড়িব সংসার।
 তার রস নহে কবু মন চুরাচার ॥৬
 সব রস তম গুণে রস করি রাণে।
 শুভাশুভ জীবের স্বভায়ে কর্মপাকে ॥৭
 সেই কর্ম বিবিধ বাসনায়ুত হই।
 নিচিহ্ন বিদানে তম্ব স্বজ্ঞে কর্ম লই ॥৮
 অশেষ বাসনা যুত বিষয়-জড়িত।
 এ দিগে ওদিগে তিন গুণে বিচলিত ॥৯
 দেব-দানব-নর-কীট রূপ ধরে।
 নানা দেহ নানা গৌনি জন্মেয় সংসারে ॥১০
 স্থখ দুঃখ স্বজ্ঞে মন নানা কর্মফলে।
 জীব আশিদ্ধিয়া মন থাকে নিরন্তর ॥১১
 মন-নিবন্ধনে হয় জীবের সংসার।
 নহে যদি সত্য জীব নিত্য নির্দিকার ॥১২

সংসারের হেতু মন বলিতে কারণে ।
 এ বোল বুঝিয়া মন বধির যতনে ॥১৩
 এই দুই মন যদি গুণহীন হয় ।
 মুক্তি কারণ সেই জানিহ নিশ্চয় ॥১৪
 গুণযুক্ত হুঞা স্বজ্ঞে নানা হুংখ তার ।
 গুণহীন হৈলে সেই মুক্তি ছয়ার ॥১৫
 তৈল সগিতায় যেন প্রদীপের শিখা ।
 ধূমময় হুঞা নানা বর্ণে দেই দেখা ॥১৬
 তৈল বাতি না থাকিলে নিজ রূপ ভঞ্জে ।
 ভক্তি কারণে মন যদি গুণ তাজে ॥১৭
 মনের কয়না সব বিবিধ বাসনা ।
 শত শত কোটি কোটি না জায় গণনা ॥১৮
 অন্য হৈলে না হয় কিছু না হয় আপনে ।
 অশেষ বাসনাময় মন নিবন্ধনে ॥১৯
 ক্ষেত্রজ্ঞ ঈশ্বর প্রভু অনন্ত শক্তি ।
 তাহা হৈতে মনের বিভূতি উৎপত্তি ॥২০
 মায়া-বিরচিত লিঙ্গদেহ মনোময় ।
 আশির্ভাব তিরোভাব সব তাহে হয় ॥২১
 যে পুন ক্ষেত্রজ্ঞ জীব সেতজ্ঞে বিষয় ।
 ক্ষেত্রজ্ঞ ঈশ্বর তাহে নিত্য শুদ্ধময় ॥২২
 ক্ষেত্রজ্ঞ ঈশ্বর আত্মা পুরুষ পুরাণ ।
 অজ নিরঞ্জন নারায়ণ ভগবান্ ॥২৩
 সূত্রাকশ বাসুদেব পরম ঈশ্বর ।
 নিজ মায়াবসে জীব স্বজ্ঞে সকল ॥২৪
 যাবৎ জিজ্ঞাসা করি জ্ঞান নাহি বুঝে ।
 জ্ঞানে মায়া ছেদিয়া ঈশ্বর নাহি ভঞ্জে ॥২৫
 যাবৎ ঈশ্বরতত্ত্ব বিচার না করে ।
 তাবৎ ভ্রমে জীব এ ঘোর সংসারে ॥২৬
 যাবৎ না জানে মনলিঙ্গদেহময় ।
 অশেষ সংসারে তাপক্ষত্র-কর্মচয় ॥২৭
 শোক মোহ রোগ রাগ লোভ নিবন্ধন ।
 তাবৎ ভ্রমে জীব না ঘুচে বন্ধন ॥২৮
 এ বোল বুঝিয়া রাজা করি বিষরীষ ।
 মহাবল মহাক্রম মন দুর্জরীণ ॥২৯
 গুরুরূপ হরিদ শ্রী অঙ্গধর ।
 আত্ম-বিনাশন মন শীঘ্র কাটি ফেল ॥৩০
 এতক বচন শুনি রাজা রহগণ ।
 কিতিলে পড়ি করে আত্মনিবেশন ॥৩১

নম অবধূত বিজ্ঞ কলেবর ।
 নমো নিগূঢ় কারণ তত্ত্ব ধর ॥৩২
 নিজানন্দপূর্ণ নিত্য অমৃতবানন্দ ।
 নমো নিরবধি বন্দ্য পাদপদ্ম ॥৩৩
 রোগীর ঔষধ যেন হিত রোগহর ।
 নিদাঘে সন্তাপে যেন শীতল জল ॥৩৪
 এসব শরীর অভিমান ফল ধরে ।
 দংশিল সকল মোর অজ্ঞান আঁধিবলে ॥৩৫
 তোমার অমৃতময় বচন বরিষে ।
 অজ্ঞান গরল মোর হরিল বিশেষে ॥৩৬
 পাছে মুঞি জিজ্ঞাসিব নিজ প্রয়োজন ।
 যাহা হৈতে হয় মোর অজ্ঞানখণ্ডন ॥৩৭
 যে তুমি কহিলে বিপ্র দুর্জোধ বচন ।
 বেকত করিয়া মোরে বুঝাই এখন ॥৩৮
 কিবা ভার কিবা ভারি করি প্রয়োজন ।
 ব্যবহার মাত্র সব কেবল ভ্রম ॥৩৯
 এসব কহিলে তুমি সব ব্যবহার ।
 সাক্ষাৎ দেখিতে কেন নহে আপনার ॥৪০
 এই সে মনের মোর ভ্রম অতিশয় ।
 তত্ত্ব বিচারিয়া কহ খণ্ডাহ সংশয় ॥৪১
 রাজার বচন শুনি ব্রাহ্মণকুমার ।
 কহিতে লাগিলা তত্ত্ব করিয়া বিচার ॥৪২
 শুনে পার্থিব যারে বলি কলেবর ।
 মুত্তিকার পিণ্ড তারে নাহি বুদ্ধিবল ॥৪৩
 সেই ভার বহে সেই ধরে নিজ নাম ।
 পিতার কারণ কথা শুনি উপাদান ॥৪৪
 যদি তার শ্রম ভারে সেই ভার বহে ।
 বিচারিয়া চাহ যদি সেহ সত্য নহে ॥৪৫
 পায়ের উপরে জাহ্নু জাহ্নু কটদেশে ।
 তাহার উপরে নাভি উপর বিশেষে ॥৪৬
 তাহার উপর বক্ষঃস্থল শিরোধার ।
 যুবা দেখি কি কি ভার বহে কলেবর ॥৪৭
 কাষ্ঠময় দোলা আছে কান্ধের উপরে ।
 তাহে তুমি আছ রাজা বোলাহ কাহারে ॥৪৮
 মাটি পিণ্ড আছে তার সিদ্ধপতি নাম ।
 তাহে তুমি রাজা চেন কর অভিমান ॥৪৯
 দেহ মদে অন্ধ তুমি আপনা পাশর ।
 দেহ ভিন্ন তুমি ভিন্ন কাহে রাজা বর্ন ॥৫০

বেঠায় পাঠায় বীন বীন জন ধরি ।
 অহঙ্কারে আপনাকে মান অধিকারী ॥৫১
 মিথ্যা পূর্ব কর তুমি লজ্জা নাহি বাস ।
 কোন মতে আপনাকে আপনে প্রকাশ ॥৫২
 যদি বল চরাচর দেখের জনম ।
 মাটি হৈতে হয় তার মাটিতে নিধন ॥৫৩
 নানা ভেদ কহি আর মাটির বিকার ।
 সেই সত্য নহে সার মাটি মাত্র সার ॥৫৪
 ব্যবহার বিনে যদি পায় নিরুপিতে ।
 অহুমানে বিচারিয়া বুঝ দেখি চিতে ॥৫৫
 মাটির বিকার দেহ নানা পরকার ।
 কত হয় কত যায় মাটি মাত্র সার ॥৫৬
 ক্ষতি সত্য বল যদি সেহো সত্য নয় ।
 অন্তকালে পরমাণু রূপে পরিণয় ॥৫৭
 পরমাণু সত্য যদি বলিবে নিশ্চিত ।
 মনের কল্পনা সেহো মায়াবিরচিত ॥৫৮
 পরমাণুগণে করি পৃথিবীরচনা ।
 এতকে অসত্য সব মনের কল্পনা ॥৫৯
 এইরূপে দুই হেন বস্তু যারে বলি ।
 কার্য কারণে স্থল কৃষ্ণ আদি করি ॥৬০
 জীব অজীব বস্তু নাহি দেখি শুনি ।
 মায়-বিনির্মিত সব বস্তু অহুমানি ॥৬১
 সত্য এক পরমাত্মা বিমুক্ত বিজ্ঞান ।
 অন্তরে বাহিরে সেই পরিপূর্ণশাস ॥৬২
 নিত্য শাস্ত ভগবান্ বাস্তুদেব নাম ।
 সবে সত্য সেই নাম বিমুক্ত বিজ্ঞান ॥৬৩
 শুন রহগণ তব্ব কহিব তোমারে ।
 তপ যোগ যজ্ঞ করি না পাই তাহারে ॥৬৪
 দান ব্রত গৃহত্যাগ সন্ন্যাস বিধান ।
 অগ্নি জল-সুখ্য সেবা তীর্থ পর্যটনে ॥৬৫
 বিনে ভাগবত-পদ-রজ পরশনে ।
 সেহ বিনা পাই রাজ্য বিবিধ বিধান ॥৬৬
 ভাগবত সমাজে হয় হরিগুণগীতা ।
 • বাহার শ্রবণে দূর জায় গ্রাম্যকথা ॥৬৭
 নিরবধি হরিকথা করিতে শ্রবণ ।
 শ্রীহরিরূপে মতি হয় অজ্ঞান ॥৬৮
 আমার পূর্ব কথা শুন রহগণ ।
 কহিব তোমারে কিছু পূর্ব বিবরণ ॥৬৯ •

তরুত আমার নাম পূর্ববে আছিল ।
 চক্রবর্তী রাজা হঞা পৃথিবী শাসিল ॥৭০
 কৃষ্ণ আরাধন করি নানা যজ্ঞদানে ।
 পুত্র রাজ্য দিঞা আমি প্রবেশিলু বনে ॥৭১
 সমাধি ধারণা শ্যান করিয়া বিস্তর ।
 সর্বভাবে হরি আরাধিলু নিরন্তর ॥৭২
 যুগশিত সজে আমি সর্বনাশ করি ।
 জনম লভিল আমি যুগরূপ ধরি ॥৭৩
 জাতিশ্রম যুগ হঞা জনম লভিল ।
 হরিসেবা অহুতবে স্তুতি তজ্ঞ নহিল ॥৭৪
 চক্রবর্তীতরে ত্যজি যুগকলবর ।
 জনম লভিল আমি দ্বিজবর-বর ॥৭৫
 তে কারণে আমি সর্বসঙ্গ পরিহরি ।
 অবধূত বেশে ভ্রমি মনে লজ্জা করি ॥৭৬
 যদি সেই জ্ঞানখণ্ডা তত্ত্বভাবে ধরি ।
 সর্বসঙ্গ বিবর্জিত সাধুসঙ্গ করি ॥৭৭
 জ্ঞান খণ্ডা সব সঙ্গ ফেলিব কাটিকা ।
 হরিকথা হরিলীলা শ্রবণ করিঞা ॥৭৮
 তবে জ্ঞানযোগে ভব পণে হই পারি ।
 তবে সে শ্রীহরি লভে জন্ম নাহি আর ॥৭৯
 ভাগবত আচাৰ্যের মধুর ভারতী ।
 চৈতন্তপদারবিন্দে গদাধর গতি ॥৮০

ইতি শ্রীভাগবতে পঞ্চম স্কন্ধে

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥৮১॥

ভবটবানির্গয় ।

সুহৃৎসংগ ।

ভবপথ কহি রাজা শুন রহগণ ।
 দুরন্ত সংসার-পথে ভ্রমে সর্বজন ॥১
 দেবমানিপিপতিত ভ্রমে ভবপথে ।
 শুণতেদে কর্ম করে সর্ব সঙ্গ সাপে ॥২
 যেন বাণিজ্য সজে লঞা সাধুগণ ।
 এদিকে ওদিকে জায় ধনের কারণ ॥৩
 ভ্রমিতে ভ্রমিতে যেন জায় নানা দেশে ।
 যন লোভে করে যেন সাগরে প্রবেশে ॥৪
 এই রূপে ভগটবী নায়ে মহাবন ।
 স্থখ হেতু প্রবেশিয়া ভ্রমে সর্বজন ॥৫

ছয় গোটা শত্রু তাহে মহাবলি আর ।
 সর্বধন হরি তার। মারে বাণিজ্যর ॥৬
 শৃগাল আনিয়া তাহে বেড়ি কাশড়ায় ।
 ডেড়া ধরি কুকুরে বেড়িয়া যেন খায় ॥৭
 কোন ঠাঞি তৃণলতা পূরিত অন্তরে ॥
 প্রবেশ করয়ে গিয়া কঠোর গহ্বরে ॥৮
 ডাঁস মস। মত তাহে বেড়ি কাশড়ায় ।
 কোন ঠাঞি গন্ধর্ব নগরে চলি জায় ॥৯
 তথা গিয়া বিস্তর সুন্দর ধন দেখে ।
 ধনের কারণে ধায় এ দিগ ও দিগে ॥১০
 কোন ঠাঞি মহাবাত ঝড় উতপাতে ।
 ধূমবন্ত দশদিগ ধূলায় আচ্ছাদে ॥১১
 দেখিতে না পায় কিছু আঁখি বুজি রহে ।
 যত উৎপাত নানা ছুঃখ সহে ॥১২
 কোন ঠাঞি দেখি ঝিল্লি কর উঠে ।
 সহিতে না পারে ব্যথা ছুই কান কাটে ॥১৩
 কোন ঘুঘু পক্ষ ডাকে ঘোর তর ।
 সহিতে না পারে তাহা ছুঃখিত অস্থর ॥১৪
 কোন ঠাঞি পাপবৃক্ষ অতি ছুঃখময় ।
 ক্ষুধায় আকুল হঞা করয়ে আশ্রয় ॥১৫
 কোন ঠাঞি মুগতৃকা জল বৃদ্ধি করি ।
 বড় দিয়া ধাইয়া তথা জায় তারাতারি ॥১৬
 কোন ঠাঞি নদ নদী দেখি ধাক্কা জায় ।
 সুখান দেখিয়া নদী মনে ছুঃখ পায় ॥১৭
 কোন ঠাঞি দাবান্নি বেড়িয়া অঙ্গ পোড়ে ।
 কোন ঠাঞি যক্ষগণ বেড়িধন লোভে ॥১৮
 কোন ঠাঞি বলে ধন হরে বরি বলি যারে ।
 শোকে বিমোহিত কহিতে না পারে ॥১৯
 কোন ঠাঞি গন্ধর্ব নগরোপর বৈসে ।
 ক্ষণমাত্র থাকে তথা চিত্তের সন্তোষে ॥২০
 কোন ঠাঞি কটক চূর্ণ্য বনে জায় ।
 হাঠিতে না পারে গাছে উঠিবারে চায় ॥২১
 ক্ষণে ক্ষণে উদর অনলে তলু দহে ।
 ক্রোধ করি বন্ধুগণ মারিবারে চাহে ॥২২
 কোন ঠাঞি অজস্র সর্পে ধরি গিলে ।
 স্ববসা ছইয়া রহে বনের ভিতরে ॥২৩
 কোন ঠাঞি সর্প আসি দংশে কলেবরে ॥
 অচেতন হঞা থাকে বনের ভিতরে ॥২৪

কোন ঠাঞি অন্ধকূপে পড়ে অন্ধ হঞা ।
 কোন ঠাঞি সুখে রহে ক্ষুদ্র সুখ পাঞা ॥২৫
 তথাতে বেড়িয়া মাছি করয়ে উৎপাত ।
 সুখ হেতু ব্যাকুল সে না পায় সোয়াস্ত ॥২৬
 কেহো গালি দেয় কেহো করে তিরস্কার ।
 ভৎসন তাড়ন দণ্ড পায় বারে বার ॥২৭
 সহিতে না পারে ছুঃখ কোন পরস্বরে ।
 সেই ধন লঞা গিয়া কোণাও উত্তরে ॥২৮
 তথায়ে বেড়িয়া ধন লোভে অন্তে অস্তে ।
 দৈবযোগে তথা হৈতে গেলে আর স্থানে ॥২৯
 তথা তারে অস্তে অস্তে বান্ধিয়া ফেলায় ।
 দণ্ড মৃগ করি সব ধন লঞা জায় ॥৩০
 কোন ঠাঞি শীত তাপ ঝড় বরিষণে ॥
 নানা ছুঃখ ভোগ করে বহে সেই মনে ॥৩১
 কোন ঠাঞি বিরোধ কল্লল গালিবাঞ্জে ।
 অস্তে অস্তে জড়াজড়ি হয় অঙ্গ কাঞ্জে ॥৩২
 দৈব চুর্কিপাকে যদি হৈল ধননাশ ।
 নাহি শঙ্কা নাহি জ্ঞান নাহি গৃহবাস ॥৩৩
 মাগিয়া অস্তের ঠাঞি যে বা কিছু আনে ।
 তাহা লঞা তুষ্ট হয় মনে অহুমান ॥৩৪
 যদি কিছু না পায় অস্তরে পরিতাপ ।
 পরের সম্পদে দেখি করয়ে বিলাপ ॥৩৫
 অস্তোস্তে করিতে ধন ব্যয় অপব্যয় ।
 বন্ধুগণ মনে বৈরি অহুবন্ধ হয় ॥৩৬
 তথাপি অস্তোস্তে মিলি সকল বান্ধবে ।
 বিবাহ মঙ্গল কর্মে বিবিধ উৎসবে ॥৩৭
 বিবাহ করিতে রহে তাড়ে বিয়োপরে ।
 রাজভয় দম্ভাভয় নানা ছুঃখ মিলে ॥৩৮
 সম্পদে বিপদ আসি মিলে আচছিতে ।
 মৃতবৎ হয় কিছু না পারে কথিতে ॥৩৯
 এই ভবপথে লোক এত ছুঃখে ভ্রমে ।
 কত কত ছুঃখ ভোগ করে পরিশ্রমে ॥৪০
 এইরূপে সর্ব লোক ভ্রমে ভবপথে ।
 বাহুড়িয়া কেহো আর আইসে কোন মতে ॥৪১
 নাহি কেহো হৈতে পারে ভবপথে পার ।
 এইরূপে গতগত শ্রম মাত্র সার ॥৪২
 মহাস্থর মহাবীর নৃপতিমণ্ডল ।
 দ্বিগুণজ জিনিকো মারা ধরে মহাবল ॥৪৩

মোর মোর বলি তারা এই কিতিলে ।
 বৈরী অম্ববন্ধে যুগ কৈল নিরন্তরে ॥৪৪
 তথাতে বুকিয়া মৈল বীরগণ ।
 নহে ভবপথে পার হৈল কোন জন ॥৪৫
 কোন ঠাকি লতাভূষ করি আরোহণ ।
 শুক পিক বলরব মধুর ভাষণ ॥৪৬
 শুনিতে আনন্দ তার বাড়ে অতিশয় ।
 সেই সঙ্গে সন্তোষে বিহরে হুরাশয় ॥৪৭
 কোন ঠাকি কালচক্র দেখিয়া তরাসে ।
 কঙ্ক বক করে কেলি ঘে বনে প্রবেশে ॥৪৮
 তারা সব যদি তাহে বকিল কপটে ।
 হংসকূলে প্রবেশয় পড়িয়া গছটে ॥৪৯
 তাসভায় শুণ জাণি করিয়া আচার ।
 বানরগণের সঙ্গে করে আরবার ॥৫০
 তাসভায় জাতি অমুসার কীড়ারসে ।
 অজ্ঞান্যে বিহরে সেই সন্তোষ বিশেষে ॥৫১
 বৃহাকাল আছে ছেন মনে না ভায় ।
 ভ্রম আরোহণ কবি নিহরিতে জায় ॥৫২
 শূতদার পরিজন দয়ারসবশে ।
 অতিশয় স্নেহ রতি সন্তোষ বিশেষে ॥৫৩
 আপন বন্ধন জীব ছাড়িতে না পারে ।
 কোন ঠাকি পরবেশ পর্ত্ত গহবরে ॥৫৪
 কঙ্করে পড়িয়া হয় ভরে অচেতন ।
 গজ ভয়ে লতাবলী করে আরোহণ ॥৫৫
 যদি কদাচিত্ হয় আপন নিত্যর ।
 পুনরপি সেই সঙ্গে লয় আরবার ॥৫৬
 এইরূপে ভবপথে এ লোক সকল ।
 দেশমারা নিপতিত ভ্রমে নিরন্তর ॥৫৭
 এই ভবপথে লোক এখন ভ্রময় ।
 ভান্ন মানে এক শুটি নাহি পার হয় ॥৫৮
 ভুমি রহণ এই পথে নিপতিত ।
 এ বোল বুকিয়া ঝাট হও সাবহিত ॥৫৯
 হরিসেনা করি ভুমি জ্ঞানধর্ম ধর ।
 বিষয়জ্ঞাসক্তি রাজা বুদ্ধি মন ছাড় ॥৬০
 সর্গভূতে দয়া সেই দণ্ড পরিহর ।
 শীঘ্র এই ভবপথে পার হঞা চল ॥৬১
 তবে কোন বাণী বোলে রাজা রহণ ।
 অহো দণ্ড অতি দণ্ড দানুস জনম ॥৬২

স্বর্গে দেবদম্ব তাহে কোন প্রয়োজন ।
 তোমা সব সঙ্গে বাহে নাহি সমাপন ॥৬৩
 অস্তর হুশীল যায় হরিগুণরসে ।
 ভুমি সব মহাস্ত বুদ্ধিত লঙ্করসে ॥৬৪
 তোমা সব সনে যথা প্রচুর সঙ্গম ।
 নাহি যদি স্বর্গবাসে কোন প্রয়োজন ॥৬৫
 ভোমার পদারবিন্দরঙ্গ-পরসনে ।
 সর্গ পাণ হরে ভক্তি হয় নাগরগে ॥৬৬
 এই কোন অদ্বুত মহিমা তোমার ।
 কণ আজি তব সঙ্গ বটিল আমার ॥৬৭
 কুতর্ক সন্ধানে অতিশয় বদ্ধমূল ।
 ছেন অবিবেক মোর সব গেল দূর ॥৬৮
 নমো নমো মহাস্ত চরণে নমস্কার ।
 নমো বিজ বটু শিশু চরণে তোমার ॥৬৯
 অবধূতবেশে প্রভু ভ্রম ক্রিতিলে ।
 নমো নমো ব্রাহ্মণ-চরণে নিরন্তরে ॥৭০
 শুক মুনি বোলে রাজা শুন পরীক্ষিত ।
 তবে অবধূত রাজা জ্ঞানে শ্রুপণ্ডিত ॥৭১
 রাজ্যারে বুঝাই অতি উপদেশ দিল ।
 চরণে প্রণাম করি সে রাজা চলিল ॥৭২
 তথ উপদেশ পাঞা রাজা রহণ ।
 জ্ঞানদীপে নিবারিল আত্মগত ভ্রম ॥৭৩
 অবিদ্যারচিত ভেদ তাজি অহঙ্কার ।
 ভজিয়া শ্রীহরি হৈল ভবপথে পার ॥৭৪
 অবধূত বিজ তবে পরিপূর্ণ রসে ।
 জিনিঞা তরঙ্গ চক্র শিখুলে ভাসে ॥৭৫
 নিজ শ্রুণে ভ্রমে বিজ ছাড়িয়া কলন ।
 কহিল তোমারে রাজা স্তরত-মহিমা ॥৭৬
 রাজা বলে শুন শুকদেব মহামতি ।
 ভুমি যে কহিলে তাহে নাহিল অবগতি ॥৭৭
 ভবপথ নিরূপিলে পরোক্ষ বচনে ।
 বিচারিল কদাচিত্ বৃষ্ণি বৃষ জনে ॥৭৮
 মূর্ণ পোক বৃষ্ণিতে না পারয় ততকাল ।
 প্রকাশিয়া কহ কিছু করিয়া বিস্তার ॥৭৯
 ভাগবত আচার্য্যের প্রকাশ ঘটন ।
 ভাটবীণসঙ্গ শুনহ সর্গজন ৮০
 ইতি শ্রীভাগবতে পঞ্চমস্কন্ধে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ৩৫

মুনি বোলে শুন রাজা কর অবধান ।
 প্রকাশিয়া ভবাটবী করিব ব্যাধান ॥১
 এই সব জীবলোক বিষ্ণুসারসে ।
 দুর্গম সংসারপথে ভ্রমে কৰ্মদোষে ॥২
 ভবাটবী প্রবেশিয়া ভ্রমে নিরন্তরে ।
 শ্রীহরিচরণ নাহি ভজে কোন কালে ॥৩
 হরিগুরুচরণাবিন্দ-মধুকরে ।
 তারা সব ভক্তিযোগ স্থাপিল সংসারে ॥৪
 হেন ভক্তিযোগ এত কালে নাহি পায় ।
 দুর্গম সংসারপথে ভ্রমিতে বেড়ায় ॥৫
 শুভাশুভ ভক্তিগুণকল্পিত কৰ্ম করে ।
 কৰ্মতত্ত্ব অবধানে পুন দেখ ধরে ॥৬
 দেহ গেহ স্মৃত দারা সংযোগ বিচ্ছেদ ।
 নানা কৰ্ম বিনির্মিত বহুবিধ খেদ ॥৭
 বহুবিধ প্রতিকার করে বহুমতে ।
 সাধিতে না পারে কিছু ভ্রমে ভবপথে ॥৮
 যেন বাণিজ্য গণ ধন উপার্জনে ।
 ধন হেতু ব্যাকুল প্রসেসে বনে বনে ॥৯
 এইরূপে ভবপথে ভ্রমে হতবুদ্ধি ।
 শুভাশুভ কৰ্ম করি মরে নিরবধি ॥১০
 এই ভবাটবী মাঝে ছয় রিপু বৈসে ।
 ইঞ্জিয় ঔঁহার নাম বিষয় প্রবেশে ॥১১
 বহু জন্ম চুঃখ করি করে উপার্জনে ।
 সঞ্চয় করিয়া যত রাখে পুণ্যধন ॥১২
 দম্ভ্যাগণ বেড়ি তার সব ধন লোটে ।
 বিষয় লম্পট করি বুদ্ধি মন টুটে ॥১৩
 এদিকে ওদিকে তার কল্লল রাজায় ।
 পরলোক ধন তার সব বেড়ি খায় ॥১৪
 যেন বাণিজ্যে যেন চলে সাধুগণে ।
 কোন এক সজি সঙ্গে নৈসে মহা বনে ॥১৫
 আচম্বিতে বেড়ি যেন দম্ভ্যাগণে লোড়ে ।
 এই রূপে গ্রাম্য স্থখে গৃহবাসী মরে ॥১৬
 এ বন্ধ বাঙ্কব স্মৃত দার পরিবারে ।
 নাম যে স্টুট কার্য কেবল শৃগালে ॥১৭
 কানী কুপুরুষ তারা বেড়ি কামড়ায় ।
 কুকুরে বেড়িয়া যেন ডেড়া ধরি খায় ॥১৮
 বৎসরে বৎসরে যেন কুবি করে খেতে ।
 যদি বীজ পোড়াইতে নারে কোন মতে ॥১৯

সেই খেতে শস্য যদি বপিল কৃষাণ ।
 তৃণ শুষ্ক ঘাসে হয় গছর সমান ॥২০
 এইরূপ গৃহাশ্রম বলি কৰ্ম খেতে ।
 কত কৰ্ম উঠে তার নাহি পরিচ্ছেদে ॥২১
 করিতে না টুটে কৰ্ম বাড়ে অতিশয় ।
 কৰ্ম করি গৃহবাসে মরে ছরাশয় ॥২২
 এ ঘর বসতি সে যে কামের কোদণ্ড ।
 কত কাম উঠে তার কেবা পায় অন্ত ॥২৩
 যেন কপূরের ভাণ্ডে পদ্ম নহে দূর ।
 কপূর না থাকিলে তবু গন্ধ প্রচুর ॥২৪
 এইরূপ স্ব স্ব গৃহে উঠে নানা কাম ।
 তাহে দৃষ্ট লোক ভাঁস মসার সমান ॥২৫
 পতঙ্গ শকুন্ত চোর মুষা সমতুল ।
 তারা সব বেড়ি প্রাণ করয়ে ব্যাকুল ॥২৬
 এই রূপে ভ্রমে জীব নানা কুসন্ধানে ।
 অবিদ্যারচিত কাম কৰ্মনিবন্ধনে ॥২৭
 কদাচিৎ কখন মধুর পুরে জায় ।
 গন্ধর্ষনগর স্থল দেখি স্থথ পায় ॥২৮
 কোন ঠাকুরি ফিরায় বিষয় অভিলାষে ।
 মুগ তৃষ্ণা সমতুল নাহি স্থথ লেশে ॥২৯
 পানভোজনাদি রতি স্থথ ভোগলেশ ।
 এখানে মানয়ে স্থপ.অন্তে মাত্র ক্রেশ ॥৩০
 কোন ঠাকুরি সুবিমল অন্ধার-বরণ ।
 তাহার কারণে ধায় মানিঞা কান্ধন ॥৩১
 উদ্ধামুখ কেবল পিচাস সমতুল ।
 অগ্নি কামে ধায় তাহে হঠয়া ব্যাকুল ॥
 উদ্ধামুখ পিচাস ভ্রমে বনে বনে ।
 আগুনি বলিয়া ধায় শীতাতুর জনে ॥৩৩
 এইরূপ কোন ঠাকুরি কান্ধন সমতুল ।
 তাহা দেখি ধায় জীব হইয়া ব্যাকুল ॥৩৪
 কনক না পায় যদি কৰ্মবশে ধায় ।
 সেই হেম কারণে আগনে মরি জায় ॥৩৫
 ভাল জল স্থল দেখি তাহা করে বাস ।
 বিবিধ জীবিকা ছেড়ু বিবিধ প্রয়াস ॥৩৬
 এদিকে ওদিকে ভ্রমে এ ভববন্ধনে ।
 তবে আর কহি রাজা শুন সাবধানে ॥৩৭
 কোন ঠাকুরি যুবতী করিয়া কোলে রহে ।
 সাধুর নিন্দিত কথা শুনে আর কহে ॥৩৮

সকল মৰ্যাদা পরিহারে এক বারে ।
 পাঁতকী সচায় যেন অন্ধকার স্থলে ॥৩৯
 দেব দ্বিজ কাল দেশ পাগরে সকল ।
 যুবতী করিয়া কোলে অজ্ঞানে বিহ্বল ॥৪০
 যেন বাতচক্রে করে ধূলার আচ্ছল ।
 না জানে বিদিশ্ মিশ্ কিবা নিজ পর ॥৪১
 এইরূপে ত্রমে তবে ভবমহাবনে ।
 শ্রুতভোগ করে মাত্র অসত্য শেরানে ॥৪২
 ফণ মাত্র বিষয় অসত্য ছেন জানে ।
 মতিভ্রম হয় পুন দেহ অভিমানে ॥৪৩
 বিষয় সন্ধানে পুন হয়েত ব্যাকুল ।
 না জানে বিষয় মুগতৃষ্ণাসমতুল ॥৪৪
 কত কত ঠাক্রি তত্ত্ব ভ্রমিতে বেড়ায় ।
 কোন ঠাক্রি হুর্জ্ঞান ভৎসন গালি খায় ॥৪৫
 রিপুগণে দেয় গালি রাজার কিঙ্করে ।
 তর্জ্জন ভাঙন নানা পরিবাদ বোলে ॥৪৬
 কার কুবচন শুনি মনে হুঃখ উঠে ।
 সহিতে না পারে বাধা দুই কাণ ফাটে ॥৪৭
 বনে যেন নানা ঝিনি করে ঝনঝনী ।
 সহিতে না পারে লোক উৎপাত ধ্বনি ॥৪৮
 কোন ঠাক্রি ক্ষীণপুণ্য আপনারে দেখি ।
 হাহাকার করি তবে বিধাতাকে লেখি ॥৪৯
 দান ভোগবিহীন বণিক ঘরে ধায় ।
 নহে কিছু প্রয়োজন হুঃখ মাত্র পায় ॥৫০
 বিসক্রম লতা যেন করিয়া আশ্রয় ।
 বিষজল পানে যেন হুঃখ অতিশয় ॥৫১
 কোন কালে হয় যদি কুসঙ্গ কুমতি ।
 পাবণ হুর্জ্ঞান মনে করয়ে সংহতি ॥৫২
 শ্রুধান নদীর গর্ভে কেহো যেন পড়ে ।
 হস্ত পাদ ভাঙ্গি যেন শির ছুটি মরে ॥৫৩
 ধ্বনি দনহীন হৈল অন্ন নাহি মিলে ।
 শ্রুণায় তৃষ্ণায় মরে উদর আনলে ॥৫৪
 বাপ পুত্র বলি কিছু বার ঠাক্রি পায় ।
 কুণবৎ হইয়া তবে ভিক্ষা মাগি খায় ॥৫৫
 কোন কালে দেখি ঘরে নাহি বড় শ্রুণ ।
 দাবানল সমতুল পরাণের হুঃখ ॥৫৬
 শোকানলে পুড়িয়া মরয়ে নিরন্তর ।
 রহিতে না পারে ঘরে চলে নিরন্তর ॥৫৭

কোন ঠাক্রি কাল কোষে রাজ্য ছুটয়তি ।
 ধন প্রাণ হয়ে সব এ বর বসতি ॥৫৮
 রাক্ষসে বেড়িয়া যেন প্রজা ধরি খায় ।
 এইরূপে প্রাণধন হরি লঞা জায় ॥৫৯
 জীবন উপায় কিছু না দেখি সংসারে ।
 মৃতবৎ হঞা চিন্তা করে নিরন্তরে ॥৬০
 কোন ঠাক্রি মনোরথ রচিত সংসার ।
 পিতা পুত্র ধন জন এ মণীভাগ্য ॥৬১
 অসত্য মানয়ে সত্য তড়িতচঞ্চল ।
 প্রবেশিয়া রহে যেন গন্ধর্ব্বনগর ॥৬২
 স্বপন সমান শ্রুণ ফণ মাত্র পায় ।
 শ্রুতের কারণে মন নানা হুঃখ পায় ॥৬৩
 কোন ঠাক্রি গৃহ কর্ম্ম বিধি অহুষ্ঠান ।
 গুরুতর শিরি বত বিবিধ বিধান ॥৬৪
 বৃষ্টিতে ক্রোধের অস্ত্র কর্ম্মগিরি চড়ে ।
 তাহে কত কত হুঃখ নানামতে পড়ে ॥৬৫
 সেহো হুঃখ সহি জীব করে কর্ম্মরাশি ।
 কষ্টকপূরিত যেন খেতে পরবেশি ॥৬৬
 নিরবধি কর্ম্ম করি পায় অবসাদ ।
 সর্প হুঃখ মাত্র সবে না হয় প্রসাদ ॥৬৭
 কোন কালে হুঃখ বিষ উদর আনলে ।
 বৃদ্ধি বল হবে সব আকুল অন্তরে ॥৬৮
 ক্রোধ করি গালি দেয় বন্ধু পরিজনে ।
 নিদ্রা অজগরে ধরি গিলে কোন ফণে ॥৬৯
 অন্ধতমে মজিয়া না জানে ভাল মন্দ ।
 যেন শূত্রবনে প্রবেশিয়া রহে অন্ধ ॥৭০
 কোন কালে আগিয়া হুর্জ্ঞান রণ করে ।
 চৌদিগে বেড়িয়া তারা দংশে কলেবরে ॥৭১
 ফণেক না জায় নিদ্রা অন্তরে হুঃখিত ।
 জড়বৎ যেন অন্ধরূপে নিপতিত ॥৭২
 কোন কালে মধু লোভে কাম অভিশাষে ।
 পরদার পরজব্যা হয়ে কর্ম্মবশে ॥৭৩
 ধরিয়া মারিয়া আনে অস্ত্র লঞা জায় ।
 রাজার কিঙ্কর পাঠলে মারিয়া ফেলায় ॥৭৪
 নরকে পড়িয়া তবে করে হুঃখ ভোগ ।
 তে কারণে বলি ভবপঞ্চ কর্ম্মযোগ ॥৭৫
 পরদার পরজব্যা হয়ে যেন জেনে ।
 বান্ধিয়া ফেলায় তারে আনে ধরি আনে ॥৭৬

সেই সেই বন্ধ ছাড়ি জায় যথা যথা ।
 আনে আনে বান্ধিঞা ফেলায় তথা তথা ॥৭৭
 কেহ বান্ধে কেহ মারে ধন লঞা জায় ।
 কাকবৎ মহাপাপী ভ্রমেতে বেড়ায় ॥৭৮
 কোন কালে দৈবগত হয় হুং শোক ।
 কোন কালে নানা প্রাণীগত কৰ্ম্মযোগ ॥৭৯
 কোন জন্মে দেহগত হয় আধিবাধা ।
 খণ্ডিতে না পারে হুং চিন্তয় সৰ্ব্বথা ॥৮০
 কোন কালে অস্ত্রাশ্র লইয়া বন্ধুগণে ।
 ধন উপভোগ করে বিবিধ বিধান ॥৮১
 কারো যদি পাঁচ গাও কড়ি কৈল ধার ।
 তবে কলি কন্দল বাজিল ততকাল ॥৮২
 এই ভবপথে হয় এত উৎপাত ।
 স্মৃৎ হুং রাগ ঘেব হরিষ বিষাদ ॥৮৩
 শোক হুং অভিমান হয় মদ ভয় ।
 ক্ষুধা তৃষ্ণা জরা রোগ জন্ম পরলয় ॥৮৪
 মোহ মাৎসর্য্য হিংসা মান অভিলাষ ।
 এত উৎপাত বেড়ি করে কৰ্ম্মনাশ ॥৮৫
 জীজাতি দেবময়া ভূজ অগ্নিজন ৷
 বিবেক বিজ্ঞান জ্ঞান হরে সেই ক্ষণে ॥৮৬
 জীর ধরে সদা চিত্ত আকুল সদয় ।
 শয়ন ভোজন পানে চিন্তা অভিশয় ॥৮৭
 তনয় কলত্র মুহু মুধুর ভাষণে ।
 চঞ্চল আলোল লোল বিলাস গমন ॥৮৮
 চিত্ত হরে তিল মাত্র ছাড়িতে না পারে ।
 আপনারে আপনে মজার অন্ধকারে ॥৮৯
 কোন কালে নাহি হয় জঁখর সাক্ষাত ।
 ব্রহ্মাণ্ডাদি পর্য্যন্তে কবুত ভঞ্জে পাত ॥৯০
 স্থষ্টি স্থিতি পরিলয় কালের বিনাশ ।
 কাল ভয় চিন্তে যদি উঠিল তরাস ॥৯১
 হেন কালচক্র বার অত্র নিজ করে ।
 হেন প্রভু সাক্ষাৎ থাকিতে পরিতরে ॥৯২
 পাষণ্ড আলাপ করে পাষণ্ড আগমে ।
 পাষণ্ড দেবতা সেবে পাষণ্ড বচনে ॥৯৩
 নানা দেবগণ ভঞ্জে কাকবকপ্রায় ।
 তে কারণে কালচক্র ভ্রমিতে বেড়ায় ॥৯৪
 বধি বা পাষণ্ড সজ হৈল কদাচিত ৷
 কুসজ আপনে কৈল আপনে বক্ষিৎ ॥৯৫

কুল শীল নিজ ধৰ্ম্ম ভাজি আপনার ।
 নিগম ব্রাহ্মণ বিধি বিধান আচার ॥৯৬
 শূদ্রবৎ হঞা শূদ্র কুলধৰ্ম্ম ভঞ্জে ।
 পাষণ্ড কখনে নিজ জাতিধৰ্ম্ম ভাজে ॥৯৭
 শূদ্রের কুলের ধৰ্ম্ম নিগম আচার ।
 কুটুম্ব ভরণ মাত্র জীর সজ সার ॥৯৮
 হেন শূদ্র জাতি যেন আচারে বানর ।
 তার সঙ্গে স্বচ্ছন্দে বিহরে নিরন্তর ॥৯৯
 লাজ ভয় পরিহরি কৃপণ বঞ্চিত ।
 অস্ত্রাশ্র কুতর্ক কৰ্ম্ম কতে বিনিমিত ॥১০০
 মৃত্যুপথ আছে হেন মনেও না লয় ।
 অহঙ্কারে মত্ত লোভে নিরবধি রয় ॥১০১
 কখন মরিব হেন মনেও না জানে ।
 এইরূপে গ্রাম্য স্মৃথে ভ্রমে ভববনে ॥১০২
 কোন ঠাঞি গৃহবাসে আকুল হৃদয় ।
 স্মৃতদার পরিবার হয় অভিশয় ॥১০৩
 আহারে শৃঙ্খারে কাল জায় নিরন্তর ।
 গাছের উপরে যেন বিহরে বানর ॥১০৪
 কোন ঠাঞি শীত বাত নানা উৎপাত ।
 দৈবগত দেহগত দ্রুত বিপাক ॥১০৫
 নিবারিতে নারে কিছু নাহি বুদ্ধিবল ।
 বিষাদ ভাবিয়া মনে চিন্তে নিরন্তর ॥১০৬
 এইরূপে ভবপথে নানা হুং শোকে ।
 নিববধি ভ্রমে জীব নানা কৰ্ম্ম পাকে ॥১০৭
 এক সাথে ভবপথে ভ্রমিতে ভ্রমিতে ।
 একজন তার মাঝে না পারে চলিতে ॥১০৮
 শক্তিহীন হৈল কিবা মৈল সেই ঠাঞি ।
 সঙ্গীগণ জায় তারে ত্যজিয়া তথাই ॥১০৯
 ক্ষণে শোক ক্ষণে মোহ কান্দে উচ্চসরে ।
 ক্ষণে হাসে ক্ষণে নাচে হরিষ অন্তরে ॥১১০
 ক্ষণে কেহ ধরে মারে করে অপমান ।
 এই রূপে ভবপথে ভ্রমে অবিরাম ॥১১১
 যে জায় সে জায় মাত্র পালটি না আইসে ।
 নহে কেবা পার হৈতে পারে কৰ্ম্মদোষে ॥১১২
 নহে ভক্তিজন উপদেশ কেহো লয় ।
 নহে বা নিস্তার পথ কারো চিন্তে ভায় ॥১১৩
 ভ্রতদণ্ড মুনিগণ শাস্ত সমশীল ।
 যে পদ সাধয় তার উজ্জল শরীর ॥১১৪

সে পদ সাধিতে কারো মনেও না লয় ।
 তে কারণে ভবপথে ভ্রমে চুরাশয় ॥১১৫
 দিগ্গজ জিনিঞা তাঁরা শাসিল মেদিনী ।
 মহাবল পরাক্রম নৃপশিরোমণি ॥১১৬
 অস্ত্রোস্ত্রে যুঝিল তারা মোর মোর করি ।
 তারা সব কোথা গেল রাজা পরিহরি ॥১১৭
 কর্মলতা অবলম্ব করি চুরাচার ।
 আপদ সম্পদ মাত্র ভুঞ্জে বারে বার ॥১১৮
 কেহ কি করিতে পারে লতা আরোহণে ।
 কর্ম অবলম্ব করি তবে কোন জনে ॥১১৯
 এইরূপে কর্মলতা অবলম্ব করি ।
 ভবপথে ভ্রমে কেহো তরিতে না পারি ॥১২০
 স্বর্গ নরকভোগ গতাগত সার ।
 কিন্তু ভবপথে কেহো কবু নহে পার ॥১২১
 কহিল তোমারে রাজা এই স্মৃতিশিত ।
 কর্ম হৈতে কেহো পার নহে কদাচিত ॥১২২
 হরিভক্তি বিনে রাজা গতি নাহি আর ॥
 কৃষ্ণ না ভজিলে কবু সংসারে নহে পার ॥১২৩
 হেন মহাপুরুষ ভক্ত নৃপসিংহ ।
 হরিপদকমলে রসিক মন্তভূষ ॥১২৪
 হেন কোন নৃপ আছে এ মহীমণ্ডলে ।
 মনেও স্বমভিস্মৃত পদ অমুসরে ॥১২৫
 গরুড়ের পথে যেন মাছি না সঞ্চারে ।
 ভরতের পথ কেবা বুঝিব সংসারে ॥১২৬
 সে হেন সম্পদ রাজ্য স্মৃত বিস্তার ।
 সে হেন সামন্ত সখী সে মহী ভাণ্ডার ॥১২৭
 যুবা কালে সকল ত্যজিয়া গেলা বনে ।
 মলবৎ সকল দেখিল নরনে ॥১২৮
 কৃষ্ণ বশলাভ মানস মহাশয় ।
 তিলেকে ত্যজিল সব মুদিত ছয় ॥১২৯
 সে হেন কলত্র স্মৃতি পরিজন ।
 সে হেন সম্পদ বাহা বাহে স্বরূপ ॥১৩০
 তিলেকে ত্যজিল সব নহিল বস্তু জ্ঞান ।
 শুকত জনের এই উচিত বিধান ॥১৩১
 যধুরিপু পদযুগ সেবাগতমতি ।
 উদার চরিত্র বীর একান্ত শুভতি ॥১৩২
 কৈবল্য মুক্তিকে সেহো অন্ন হেন মানে ।
 বস্তু বৃদ্ধি নাহি তার এ তিন ভুবনে ॥১৩৩

নমো বজ্র রূপ নমো বজ্রকম্বোজা ।
 নমো বিধি বিধান-কারণ জগৎপিতা ॥১৩৪
 নমো নমো নারায়ণ কারণ ঈশ্বর ।
 সাধ্যাযোগ কলকাতা যোগযোগেশ্বর ॥১৩৫
 এই রূপে কৈল রাজা হরিসংকীৰ্ত্তন ।
 যুগতমু ত্যজি গেল চুটিল বজ্রন ॥১৩৬
 হেন ভরতের কেবা কহিব উপমা ।
 ভবতের উপকার কহিলা মহিমা ॥১৩৭
 হেন মদ্য ভাগবত ভরত আছিল ।
 যাছা হৈতে যোগ-বল শত্রুকাশ হৈল ॥১৩৮
 ধন্য পুণ্য চরিত্র হরিত বিনাশন ।
 কহিলে শুনিলে হয় ভববিমোচন ॥১৩৯
 কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী গুন সাবধানে ।
 ভাগবত আচাৰ্যের মধুরস গানে ॥১৪০

ইতি শ্রীভাগবতে পঞ্চম স্কন্ধে
 ষষ্ঠোধ্যায়ঃ ॥৬॥

ভরতবংশকথা ।

সিদ্ধি ।

ভরত রাজার ছিল স্মৃতি তনয় ।
 তাঁর পুত্র দেবতাজিত নাম মহাশয় ॥১
 তাঁর পুত্র দেবহায় নামে বলবান্ ।
 তাঁর পুত্র প্রতীহ জন্মিল মতিমান ॥২
 প্রতিহর্ষা তৎপুত্র হৈল মহাবল ।
 জনমিল তার পুত্র ভূমা নরেশ্বর ॥৩
 ভূমার তনয় হৈল উল্লীধ নরপতি ।
 তাঁর পুত্র প্রাস্তাব জন্মিল মহামতি ॥৪
 জনমিল পৃথুসেন তনয় তাহার ।
 তাঁর পুত্র বিদ্যুত নামে জন্মিল কুমার ॥৫
 সহনিস জনমিল নর পুত্র ঙ্গতি ।
 রতির কুমার গয় নামে নরপতি ॥৬
 বিষ্ণু অংশে জনমিল গয় বলবান্ ।
 নহিল নহবে রাজা গয়ের সমান ॥৭
 বজ্রদান করিয়া ভজিল নারায়ণ ।
 শুক বিজ পুঞ্জিল ভক্ত মহাজন ॥৮
 গয়ের নির্মল বশ জগতে বিস্তার ।
 গয় মহা নরপতি বিদিত সংসার ॥৯

গয়ের তনয় চিত্ররথ মহাবল ।
 তার স্মৃত সম্রাট মরীচি ততঃপর ॥১০
 তার পুত্র জনমিল নামে বিন্দুমান ।
 মধু নামে স্মৃত তার রাজা বলবান্ ॥১১
 মধুর তনয় মধু, নামে নরপতি ।
 ভোবন কুমার তার জন্মিল মহামতি ॥১২
 জনমিল তুষ্টি নামে তাহার তনয় ।
 তুষ্টির বিরজ নামে পুত্র মহাশয় ॥১৩
 বিরজের স্মৃত হৈল মহা বলবান্ ।
 শতজিৎ হৈল শত পুত্রের প্রধান ॥১৪
 প্রিয়ব্রতবংশ কথা কহিহু তোমায়ে ।
 শতজিৎ অবধি সন্ততি পরচারে ॥১৫
 তবে আর কহিব ভূগোলচক্র কথা ।
 সপ্ত দ্বীপ সপ্ত সিদ্ধ বৈসে যথা যথা ॥১৬
 দ্বীপে দ্বীপে যত যত প্রমাণ বিস্তার ।
 যথাতে যেক্রমে হরি করে অবতার ॥১৭
 নবখণ্ড জম্বুদ্বীপ স্থাপন সংস্থান ।
 সপ্তসিদ্ধ কহিহু বিস্তার পরিমাণ ॥১৮
 যত যত নদী নদ গিরি তরুবারে ।
 কহিব ভূগোলচক্র করিয়া বিস্তারে ॥১৯
 জ্যোতিষ গণ্ডা তার কহিব বিস্তার ।
 সপ্ত পাতালের আর বর্ণিব বিস্তার ॥২০
 অনন্ত ধরণীধরের কহিব মহিমা ।
 ব্রহ্মা ভব আদি দেবে দিতে নারে সীমা ॥২১
 সূর্য্যাকোটি সমতেজ পাতাল বিবর ।
 লোক হেতু তথা বৈসে প্রভু হলধর ॥২২
 সপ্তরাজকল্পা করে চরণ বন্দন ।
 অহিপতিগণ যার করয়ে সেবন ॥২৩
 পতিত চুঃখিত যে বা হয় যে যে জন ।
 অকল্মাৎ করে যদি নাম সংকীর্তন ॥২৪
 উপহাসে গুণ কিবা করয়ে স্মরণ ।
 সেই ক্ষণে অশেষ হ্রিত বিমোচন ॥২৫
 সহস্র শীরের এক শিরের উপর ।
 সর্ষপ আকার রহে ব্রহ্মাণ্ড মণ্ডল ॥২৬
 তেন প্রভু অনন্ত অনন্ত শক্তি ধরে ।
 তাঁহার মহিমা কেবা কহিবারে পারে ॥২৭
 বলরাম অনন্ত মুরতি ভগবান্ ।
 কহিব তাঁহার কিছু মহিমা বাখান ॥২৮

ভাগবত আচার্য্যের প্রেমতরঙ্গিণী ।
 সাবধানে শুন ভাই কৃষ্ণগুণবাণী ॥২৯
 ইতিশ্রীভাগবতে পঞ্চমস্কন্ধে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥১

নরকবর্ণন ।

তবে রাজা জিজ্ঞাসিল শুক মুনবরে ।
 রাজারে ব্যাখ্যান করি দিলেন উত্তরে ॥১
 দক্ষিণে নরক ভূমি পৃথিবীর তলে ।
 পাতালে নরক লোক জ্বলের উপরে ॥২
 যমরাজ বৈসে তাহে হঞা দণ্ডধর ।
 প্রভুর আজায় দণ্ডধরে নিরন্তর ॥৩
 অন্ধতামিস্র আর তমিস্র নরকে ।
 মহা রৌদ্র আর রৌদ্র কুন্তীপাকে ॥৪
 কালসূত্র অসিপত্র শূকরবদন ।
 তরঙ্গ পাতাল আর রাক্ষসভোজন ॥৫
 ক্ষার কর্দম আর ত্রিশূল গাথন ।
 অন্ধকূপ তপ্ততামিস্র ক্রিমিভোজন ॥৬
 সংদংশ নরক আর বজ্রকণ্টক ।
 শাস্ত্রাণী নরক বাহে এ প্রাণসঙ্কট ॥৭
 নদী বৈতরণী নাম পরা নিরোধন ।
 বিশসন আদি নানা কুকুবভোজন ॥৮
 গর্ত নিবর্তন আর নামে দণ্ডশূক ।
 পর্য্যাবর্ত নরক আতুর স্বর্গীশ্বর ॥৯
 এই সব নরকে পাতকীগণ পচে ।
 এইরূপে কতক নরকভূমি আছে ॥১০
 পরবিত্ত পরনারী হরে যেবা জন ।
 যমদূতে আনে তারে করিয়া বন্ধন ॥১১
 তামিস্র নরকে তারে বান্ধিয়া ফেলায় ।
 তর্জ্জন গর্জ্জন করি নরক ভূজায় ॥১২
 মহাদণ্ড করে তারে নির্ধাত তাড়ন ।
 মুচ্ছিত হইয়া পড়ে না হয় মরণ ॥১৩
 পরকে না দিঞা যে উত্তম দ্রব্য খায় ।
 ভাল ভক্ষ্য ভোজ্য জব্য যতনে লুকায় ॥১৪
 অন্ধতামিস্রে তার হয় নিপাতন ।
 যমদূতে যমদণ্ড করয়ে তাড়ন ॥১৫
 পরহিংসা পরপীড়া করয়ে যে জন ।
 পরধন হরি করে কুটুখ পোষণ ॥১৬

হুটুই ছাড়িয়া পাছে চলে একেখারে ।
 রৌরব নরকে পড়ি পাণভোগ করে ॥১৭
 যত যত প্রাণিবধ কৈল পূৰ্ণ কালে ।
 ঘোর মূৰ্ত্তি ধরি তারা করয়ে প্রহারে ॥১৮
 যে কেবল দম্ভাচারে উগ্র ঘোরতরে ।
 পশু পক্ষিভোগ করি ভরয়ে উদরে ॥১৯
 কুস্তীপাক নরকে তবে তাহারে ফেলি ।
 যাতনা ভুগায় পাছে তপ্ত তৈলে ফেলি ॥২০
 ব্রহ্মঘাতী যেবা জন কালমুখে পড়ে ।
 অযুত যোজন তার দীর্ঘ পরিসরে ॥২১
 তবে তাম্র তপ্ত খোলে ফেলায় তাহারে ।
 তার হেঠে উপরে চৌদিকে অগ্নি জ্বলে ॥২২
 সকল শরীর পুড়ি হয় খণ্ড খণ্ড ।
 ক্ষুধায় তৃষ্ণায় মরে তাহে যমদণ্ডে ॥২৩
 কোটি কোটি বৎসর নরকভোগ করে ।
 মহা পাতকীর শাস্ত্রে না দেখি নিস্তারে ॥২৪
 নিজ ধর্ম পরিহরি পর ধর্ম করে ।
 করিয়া পাষণ্ড সঙ্গ বেদপথ ছাড়ে ॥২৫
 চাবুক মারিয়া ফেলে অসিপন্নবনে ।
 অসিধার পত্রে অঙ্গ করে খান খানে ॥২৬
 তালবন তীক্ষ্ণ তার পত্র ভয়ঙ্কর ।
 খণ্ড খণ্ড করয়ে কাটিয়া কলেবর ॥২৭
 লোক দণ্ড করে রাজা লজিয়া ব্রাহ্মণ ।
 শূকরবদনে তার হয় নিপাতন ॥২৮
 পর দুঃখ দিয়া যেবা পরব্রতী ধরে ।
 সে পাতকী অন্ধরূপে পড়ে নিরন্তরে ॥২৯
 ডাঁস মস্যা পশু পক্ষী যেবা বধ করে ।
 অন্ধরূপে পড়িয়া নরকভোগ করে ॥৩০
 বিভূজিয়া না খায় না করে যদি দানে ।
 ক্রিমিভক্ষ নরকে তাহার নিপাতনে ॥৩১
 ক্রিমিকৃণ্ড এক এক লক্ষ প্রহর বিস্তার ।
 ক্রিমিকীট বেড়ি খায় তাহার ভিতরে ॥৩২
 যেবা হরে পর ধন বল চল করি ।
 ব্রাহ্মণের ধন যেবা আনে পরিহরি ॥৩৩
 তপ্ত সীড়ানি দিঞা বসের কিতরে ।
 খসায় অজের মাংস পরাণে না মারে ॥৩৪
 অগম্য পুরুষ সঙ্গ যেবা নয়ে করে ।
 অগম্য পুরুষ সঙ্গ যেবা নারী করে ॥৩৫

লৌহময় নর নারী তপ্ত করিয়া ।
 ধরিয়া দেয়ায় ক্লেদ চাবুক মারিয়া ॥৩৬
 নানা বোনি গমন করয়ে যেবা নয়ে ।
 শাল্মলীকণ্টক বনে ফেলায় তাহারে ॥৩৭
 সিমুলগাছের কাঁটা বজ্রের সমান ।
 তাহা আলিঙ্গন দিঞা হরয়ে পরাণ ॥৩৮
 ধর্মশীল সাধুজন যেবা নিম্ভা করে ।
 বৈতরণী নদীজলে ফেলায় তাহারে ॥৩৯
 বিষ্ঠা মূত্র রক্ত মাংস তরল কমোলে ।
 তাহাতে মজিয়া পাপী মরে চিরকালে ॥৪০
 দস্ত যজ্ঞ পূজা করি পিতৃদেব পূজে ।
 ছাগল মহিষ পশু বলি দিয়া পূজে ॥৪১
 সে সব নরক তাতে বধস্থল বলি ।
 নরক ভুঞ্জয়ে তারে তথা নিঞা ফেলি ॥৪২
 ছাগ মহিষ রূপ ধরি ভয়ঙ্কর ।
 খণ্ড খণ্ড করয়ে তাহার কলেবর ॥৪৩
 আশ্বিনাদ করি কান্ধে হুটুয়া ফাফর ।
 মহাশূলে তারা অঙ্গ বিদ্ধে নিরন্তর ॥৪৪
 পর ঘর পর গ্রাম লুটি পুটি খায় ।
 অস্তকালে যমদূত বাজিয়া ফেলায় ॥৪৫
 শত শত কুকুর নিকট দস্ত ধরে ।
 খসাত্তা অজের মাংস খায় নিরন্তরে ॥৪৬
 বড়শীর কানা তেন দস্ত সারি ধরে ।
 কামড়ে ছিঁড়িয়া মাংস খায় নিরন্তরে ॥৪৭
 অসত্য বচন বলে সত্যার ভিতরে ।
 মিছা সাকী দিঞা যেবা জ্ঞায় ভঙ্গ করে ॥৪৮
 শতক প্রহর উচ্চ পর্বতে ডুলিয়া ।
 হেঁট মাথা করি তারে ফেলায় ঠেলিয়া ॥৪৯
 এষ্টরূপ শত শত মারেন আভাড়ে ।
 পরানে না মরে পাপী না হয় উদ্ধারে ॥৫০
 অতিথি দেখিয়া যেবা ক্রোধ করি মনে ।
 ভক্ষ্য ভয়ে না করয়ে তার সন্তাননে ॥৫১
 বজ্রভূতে গৃহকাক মড়া ভয়ঙ্করে ।
 টান দিঞা তাঁর আঁধি বেড়িয়া উপাড়ে ॥৫২
 এইরূপে যত আছে সহস্র যাতনা ।
 কাহার শক্তি পারে করিতে গণনা ॥৫৩
 নারকী নরক ভোগ করে একে একে ।
 সকল নরক ভোগ করে কর্ম পাকে ॥৫৪

পাতকীর পাপগতি করিহু সংক্ষেপে ।
 ঘুরিয়া গোবিন্দপদ ভজ সর্বলোকে ॥৫৫
 যেবা শুনে শুনায় নরক উপাধান ।
 পাপ বৃদ্ধি নহে আর হয় দিব্যজ্ঞান ॥৫৬
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরসবাণী ।
 সাবধানে শুন কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী ॥৫৭
 ইতি শ্রীভাগবতে পঞ্চমস্কন্ধে অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥৮।

ভূগোল-বর্ণনঃ ।

দেশড়া রাগ ।

এত শুনি জিজ্ঞাসিল উত্তরাতনয় ।
 ভূগোল বর্ণন কথা কহ মহাশয় ॥১
 কিরূপে জ্যোতিষ-চক্র করয়ে ভ্রমণ ।
 কতক বিস্তার তার কহ বিবরণ ॥২
 যুনি বলে শুন রাজা উত্তরাকুমাৰ ।
 ভূগোল বর্ণন কথা কহিব বিস্তার ॥৩
 সমাহিত হইয়া শুনহ এক মনে ।
 সংক্ষেপে কহিব কিছু তোমা বিদ্যমান ॥৪
 যখন সংসার এই বিধাতা সৃজিলা ।
 গুর অস্ত না পাইয়া হ্রদয়ে ভাবিলা ॥৫
 হ্রদয় জগৎ ওই গুর অস্ত নাঞি ।
 কোন জীব শক্তি করিব কোন ঠাঞি ॥৬
 দেবতা গন্ধৰ্ব্ব নর যক্ষ বিনাধার ।
 খগ পক্ষ আদি জন্ত বানর কিম্বার ॥৭
 কীট কুমি পতঙ্গাদি বহু জীবগণ ।
 কোন ঠাঞি বসতি করিব কোন জন ॥৮
 কোন কি বিষয়ভোগ করিব সংসারে ।
 সনিশ্চয় হইলা ব্রহ্মা চিন্তিয়া অস্তরে ॥৯
 জানিয়া এসব তত্ত্ব দেব ছবীকেশ ।
 শূভবাণী হইয়া কহিলা উপদেশ ॥১০
 না ভাব সংশয় তুমি তদ্ব্যজ্ঞান ধর ।
 ঐক্যেতে জগতের উপকার কর ॥১১
 স্থাপন সকল জীব বধৌষোগ্য স্থানে ।
 উপায় করিয়া কার্য্য করহ সাধনে ॥১২

* এ অংশ আদর্শ পুথিতে নাই ।

উপায়েত সর্ব কৰ্ম্ম সাধিবারে পারিহা
 এত বলি অন্তর্ধান হইলা শ্রীহরি ॥১৩
 শুনিয়া চিন্তিলা ব্রহ্মা সৃজন ঐক্যে ।
 যতেক পর্কতগণ দেখিল সুসারে ॥১৪
 সভা হইতে উচ্চতর সূক্ষ্ম পর্কত ।
 নয় গোটা শৃঙ্গ তার দেখিতে অদ্ভুত ॥১৫
 ছয় লক্ষ যোজন অৰ্দ্ধমুদ পরিসর ।
 শত শত পদ্ম পরিমাণ ভয়ঙ্কর ॥১৬
 উচ্চে একাদশ পথ যোজন প্রমাণ ।
 শতেক সহস্র কোটি তাহার বাধান ॥১৭
 নয় গোটা শৃঙ্গ দীর্ঘ অতি সুবিস্তার ।
 অষ্ট দিকে অষ্ট শৃঙ্গ বিচিত্র সুসার ॥১৮
 মধ্যোতে শৃঙ্গ তার প্রমাণ অপার ।
 তার কথা কহি শুন উত্তরাকুমাৰ ॥১৯
 উভেতে পঞ্চাশ কোটি যোজন দীঘল ।
 তাহার দ্বিগুণ হয় বিস্তারে প্রসার ॥২০
 দুই খণ্ড কৈল তারে ব্রহ্মা সুরপতি ।
 এক খণ্ডে বৈকুণ্ঠ সৃজিলা মহামতি ॥২১
 চতুর্ভুজ মহাবিষ্ণু শঙ্খচক্রধারী ।
 লক্ষ্মীর সহিত তথা বৈসেন মুরারি ॥২২
 জরা ভয় শোক ব্যাদি নাহিক তাহাতে ।
 বৈকুণ্ঠ আশ্চর্য্য গুণ না পারি বলিতে ॥২৩
 চতুর্ভুজ শঙ্খ-চক্র গদা-পদ্ম-ধারী ।
 বিষ্ণুর সদৃশ মুক্তি ছয়ারী প্রহরী ॥২৪
 কহিব প্রভুর পুরী দীঘল বিস্তার ।
 এক চিত্রে হয়ে রাজা শুন সারোদ্ধার ॥২৫
 সত্তরি যোজন দীর্ঘ পঞ্চাশ বিস্তার ।
 সাত প্রহ প্রাচীর সে মণ্ডিত সুসার ॥২৬
 হেয় রূপ্য মুক্তা-রচিত মনোহর ।
 রতন মন্দির দিবা তাহার ভিতর ॥২৭
 মুক্তার ঝারা সব কাকনে মগন ।
 কাহার শক্তি তাহা করিতে বর্ণন ॥২৮
 রতনরচিত খট্টা মন্দির ভিতর ।
 সৃগন্ধ সমীর বহে অতি মনোহর ॥২৯
 লক্ষ্মী সহ কোড়কৈ দেব জগাধিন ।
 কোড়ক বিলাস হাসে করয়ে শয়ন ॥৩০
 চারি শত অষ্টবিংশ পুরী ছয়ারী ।
 ঘারে ঘারে জাগিলা ছয়ারী রাখে ঘাঘি ॥৩১

বিষ্ণুর রূপে বিষ্ণুর বেশে ।
 বেত হাণে করি ঘারে রাধের হরিবে ॥৩২
 ভগবোগ ধ্যান করি যে ভঞ্জে শ্রীহরি ।
 অস্ত কালে তলু তাজি যায় সেই পুরী ॥৩৩
 বিষ্ণুতে লইয়া যার উত্তর হরারে ।
 প্রহরী জানায় গিয়া প্রভুর গোচরে ৩৪
 আভ্যাত্ম লয় বধা লক্ষ্মীনারায়ণ ।
 দ্বিগুণ রূপ প্রভুর করএ নিরীক্ষণ ॥৩৫
 ভগ্ন পুনরপি লইয়া আইসে প্রহরী ।
 যথা যোগ্য রহিবারে দেখে দিবা পুরী ॥৩৬
 কার অল্পসারে ভোগ ভুঞ্জে কতকাল ।
 অতঃপর যে কহিয়ে শুন মহাপাল ॥৩৭
 বৈকুণ্ঠ উপরে রাজ্য গোলোক সকার ।
 স্বয়ং বিষ্ণু আপনে তাহাতে অবতার ॥৩৮
 শতেক সহস্র দীর্ঘ প্রস্থতে যোজন ।
 তার মধ্য স্থান দ্বিগুণ পূর্বীর রচন ॥৩৯
 রতন প্রাচীর দ্বিগুণ রতন আওশাল ।
 নিগুণ পুরুষ তাতে বৈসে শ্রীনিবাস ॥৪০
 দ্বিভুজ বিচিত্র শ্রীম সুন্দর শরীর ।
 নিলেপ নিগুণ নিরাকার গুণধীর ॥৪১
 নিরাহার নিরালস্য ব্রহ্ম সনাতন ।
 চারি বিষ্ণু চারি ঘর করয়ে রক্ষণ ॥৪২
 চতুর্ভুজ রূপ দ্বিগুণ মনোহর ।
 সজাগ হইয়া যার বাণে নিরন্তর ॥৪৩
 বহু ভক্তি পূৰ্বা স্থলে জন্ম জন্মাস্তরে ।
 বহুশ্লোক মধ্যে তথা একজন চলে ॥৪৪
 নরপন মাঝে গিয়া লিপ্ত হয় অঙ্গ ।
 পূর্ণ জন্মকৃত কর্ম পাশবে রুতজে ॥৪৫
 আদি বিষ্ণু গোলক্রেতে বিহরে শ্রীহরি ।
 অতঃপর কহি শুন কুরুবংশধারী ॥৪৬
 অষ্টগোষ্ঠী শূন আর বিস্তার প্রমাণ ।
 এক চিত্ত হইয়া তুমি শুন মতিমান ॥৪৭
 দ্বিতীয় শ্লোকেতে সত্য লোকের স্থাপন ।
 আপনে বিলাস তাতে কৈলা পদ্মাসন ॥৪৮
 বৈকুণ্ঠ প্রমাণ ভোগ সদৃশ বাধান ।
 ব্রহ্ম ঋষি দেব ঋষিগণের উদ্ভান ॥৪৯
 বৈকুণ্ঠ প্রমাণ অষ্ট দীপল প্রহর ।
 বিচিত্র ব্রহ্মার পুরী অতি মনোহর ॥৫০

দ্বিতীয় শ্লোকে বর্ণ ভুবননির্মাণ ।
 ইন্দ্রের অমরাবতী অতুল প্রমাণ ॥৫১
 দেব ঋষি রাজঋষি বহু পুণ্য জন ।
 অমর নগরে বৈসে সদা হর্ষমন ॥৫২
 শোক হঃখ জরা আদি নাহিক কাহার ।
 ব্রহ্মচর্যাশীল সব সন্ন্যাসভাচার ॥৫৩
 চতুর্ধ শ্লোকেতে ব্রহ্মা কৈলাস নির্মিল ।
 কুবেরের রাজ্য করি তাহাতে স্থাপিল ॥৫৪
 যক্ষের ভূগন সেই অতুল নির্মাণ ।
 ইন্দ্র আদি দেব করে বাহার বাধান ॥৫৫
 শতেক সহস্র লক্ষ যোজন প্রহর ।
 আড়ে দীঘে সমসর চিত্রিল নগর ॥৫৬
 রথের উদ্ভান ঘর দেবের সমর ।
 নন্দনাদি বন তাতে অতি মনোহর ॥৫৭
 হরের আলয় তাতে অতুল বর্ণন ।
 নানা চিত্র মণিঘর না হয় লিখন ॥৫৮
 পঞ্চম শ্লোকেতে ব্রহ্মা ভুবলোক স্থজে ।
 ভূত প্রোতগণ তাতে আনন্দে বিরাজে ॥৫৯
 পঞ্চাশ সহস্র শত যোজন বিস্তার ।
 আড়ে দীঘে সমসর উদ্ভান অশার ॥৬০
 ষষ্ঠম শ্লোকেতে তপোলোকের নির্মাণ ।
 মহাবিগণ সব বৈসে সেই স্থান ॥৬১
 ন হঃখ ন শোক জরা নাহিক তাহাতে ।
 পঞ্চবিংশ যোজন সহস্র দীর্ঘ প্রস্থে ॥৬২
 সপ্তম শ্লোকেতে তপোলোকের বসতি ।
 তাহার প্রমাণ কহি শুন মহামতি ॥৬৩
 বিচিত্র নির্মাণ সেই অপূর্ণ নগর ।
 শতেক সহস্র লক্ষ যোজন প্রহর ॥৬৪
 অষ্টম শ্লোকেতে পুরী স্বর্গের নির্মাণ ॥৬৫
 দেব ঋষিগণ করে বাহার বাধান ॥৬৬
 শত লক্ষ যোজন দীপল পরিসর ।
 স্বর্গ সম বৈতথ্য বিচিত্র মনোহর ॥৬৭
 পতি সহ অল্পমুতা হয় যেই নারী ।
 সেই পুরে নিবসয়ে দ্বিগুণ সৃষ্টি ধরি ॥৬৮
 নবম শ্লোকেতে কুবলোকের রচন ।
 অতি উচ্চ হয় সেই অপূর্ণ গঠন ॥৬৯
 পঞ্চাশ কোটি যোজন দীপল পরিসর ॥৭০
 নক্ষত্রলোক বৈসে অতি মনোহর ॥৭১

জ্যোতিষ্কত্বের কথা তবে শুন নরগতি ।
 সূমের নাস্তি দেশ সুবিস্তার অতি ॥৭১
 চক্রাকার ছত্রসম অপূর্ণ গঠন ।
 অষ্ট দিকে অষ্টগোটা শূল বিচক্ষণ ॥৭২
 চল্লী সূর্য্য গতায়ত তাহাতে ভ্রমণ ।
 নিরবধি ফিরে চক্র বিচিত্র গঠন ॥৭৩
 উত্তর দক্ষিণমুখে ছয়ার বসতি ।
 দুই শূলে সদা কাল হুহাকার গতি ॥৭৪
 দুইজনে এক মুখে যেই দিনে হয় ।
 সেই দিনে অমাবস্তা যোগ তিথি পায় ॥৭৫
 পক্ষান্তরে সমাগম হয়েত ছহার ।
 জ্যোতিষ্কত্বেতে ভ্রমি করয়ে বেহার ॥৭৬
 সূমের বেড়িয়া ছহে করি প্রদক্ষিণে ।
 রাজি দিন অধিকার পালয়ে যতনে ॥৭৭
 ভুলোক ভূবলোক স্বর্লোক জন ।
 মহর্লোক তপ সত্য সপ্তাদি ভুবন ॥৭৮
 অতল বিতল আদি সূতল নিতল ।
 তলাতল রসাতল সপ্ত পাতাল ॥৭৯
 এই চৌদ্দ ভুবন স্থজিলা পদ্মাসনে ।
 যথাযোগ্য বৃত্তি স্থল দিল সর্ব্বজনে ॥৮০
 সূমের দক্ষিণ হইতে ভারত ভুবন ।
 সপ্তদ্বীপ হইতে জম্বুদ্বীপের কথন ॥৮১
 অদ্যাবধি ইন্দ্র আদি যত দেবগণ ।
 জম্বুদ্বীপ মধ্যে সভে বাহুরে জনম ॥৮২
 ইহাতে জন্মিঞা ভক্তি সাধি নারায়ণে ।
 সর্ব্ব দ্বীপ হইতে শ্রেষ্ঠ এই সে কারণে ॥৮৩
 জম্বুদ্বীপ মধ্যে জন্মি নরদেহ ধরি ।
 ভক্তিযোগ সাধি যেই না ভজ্ঞে শ্রীহরি ॥৮৪
 আত্মবাতী যেই পাশ্চি জানিব বিশেষে ।
 আপনা বঞ্চিত সেই আপনা বিনাশে ॥৮৫
 ইহার দ্বিগুণ প্রকৃষ্ণদ্বীপের বাধান ।
 দ্বিগুণ দ্বিগুণ সিদ্ধদ্বীপ পরিমাণ ॥৮৬
 দশ কোটি পুরুষ আছে পৃথিবীতে ।
 হিমালয় মলয়াদি না পারি গণিতে ॥৮৭
 তরুলা আদি পশু পক্ষী অন্তগণ ।
 কতক বণিতে পারি অসংখ্য কথন ॥৮৮
 সংক্ষেপে कहিল রাজা ভূগোল বর্ণন ।
 তবে আর কি कहিব কহত রাজন ॥৮৯

দ্বন্দ্ব পুণ্য পাগহর পবিত্র আখ্যান ।
 कहিলে শুনিলে হয়ে সর্ব্বত্র সম্মান ॥৯০
 ইতি ভাগবতে পঞ্চম স্কন্ধে নবমোহধ্যায়ঃ ॥১

পঞ্চম স্কন্ধ সমাপ্ত ।

তবে পরীক্ষিৎ রাজা ভয় পাই মনে ।
 সবই নরক ভোগ করে জনে জনে ॥১
 সূর্য্যত ছত্রত কেবা নাহিক বিচার ।
 এমতে না দেখি কেন জীবের নিস্তার ॥২
 প্রথমে নিবৃত্তি ধর্ম্ম कहিলে ত মার ।
 প্রবৃত্তি কহত তাহা করিয়া বিস্তার ॥৩
 অধর্ম্ম লক্ষণ নানা নরক कहিলে ।
 একে একে পুণ্য পাপ সকল বর্ণিলে ॥৪
 কল্পে নরকভোগ জীবের না হয় ।
 এ সব कहিয়া মোর খণ্ডাহ সংশয় ॥৫
 মুনি বলে শুন রাজা ভয় পরিহার ।
 আমার বচন তুমি দৃঢ়চিত্তে ধর ॥৬
 পাপ কৈলে প্রায়শ্চিত্ত না করে যে জন ।
 অন্তকাল হয় তার নরকে গমন ॥৭
 এ বোল বুলিয়া জীব যতন করিয়া ।
 লঘু গুরু পাপ পুণ্য করে বিচারিয়া ॥৮
 কায়মনোবাক্যে যেন প্রায়শ্চিত্ত করে ।
 সে জন না যায় রাজা যমের গোচরে ॥৯
 রাজা বলে মোর চিত্তে এ বোল না লয় ।
 প্রায়শ্চিত্তে কেমনে দূরিত নাশ হয় ॥১০
 আপনই জানে পাণে হয় অধোগতি ।
 জানিঞা করয়ে পাপ এ কোন যুগতি ॥১১
 প্রায়শ্চিত্তে কি মতে যে পাপ দূর হয় ।
 মোর চিত্তে মুনি তুমি করিলে সংশয় ॥১২
 জানিঞা যে করে পাপ না করে বিচার ।
 ব্যর্থ প্রায়শ্চিত্ত তার এ কোন প্রতীকার ॥১৩
 মুনি বলে ভাল রাজা তুমি স্থপণ্ডিতে ।
 আমি যাহা कहি তাহা শুন সাবহিতে ॥১৪
 কর্ম্মনাশ কর্ম্ম হৈতে একান্ত না কর ।
 মূর্খ দেখি প্রায়শ্চিত্ত করিয়ে নির্ণয় ॥১৫
 পণ্ডিতে করিবে পাপ এ কোন বিচার ।
 প্রায়শ্চিত্তে ধরি মূর্খজন অবিকার ॥১৬

পথ্যাবোপে যোগিনীনে করয়ে আহার ।
 কুণ্ডল্য ছাড়িলে রোগ চুটয়ে তাহার ॥১৭
 এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত নিয়ম করিয়া ।
 পাপ হৈতে পাপী জীব আনে নিবারিয়া ॥১৮
 শুভ কর্ম তাহাকে করাই নিরন্তর ।
 অল্পে অল্পে পাপী পাপ অস্ত লইল সকল ॥১৯
 শুভ কর্ম করিতে নিৰ্মল হয় চিত্ত ।
 তত্ত্বজ্ঞান হয় তার খণ্ডয়ে হ্রিত ॥২০
 তে কারণে করি প্রায়শ্চিত্ত-নিরূপণ ।
 আর কথা কহি রাজা হ্রিত কর মন ॥২১
 কেহ কেহ ভক্তিত করিয়া নারায়ণে ।
 অশেষ হ্রিতচর করয়ে খণ্ডনে ॥২২
 দান নত তপ যজ্ঞ নানা কর্ম করে ।
 ওথাপি তেমত তার হ্রিত না হয়ে ॥২৩
 বৈষ্ণব চরণ ভজে ফুঙ্ক ধরি মন ।
 যেক্ষণে তাহাতে হয় পাপ-বিমোচন ॥২৪
 এইত উত্তম পথ এইত কুশল ।
 হরিপরায়ণ যথা রহে নিরন্তর ॥২৫
 প্রায়শ্চিত্ত শতেক যতন করি করে । *
 গোবিন্দবিমুখ জন নাহি নাহি তরে ॥২৬
 সুরাকৃত্ত শুদ্ধ যেন নহে গজাজলে ।
 শ্রীহরি বিমুখ জন পুণো নাহি তরে ॥২৭
 একবাণ কৃষ্ণপদে যেবা ধরে মন ।
 আত্মক সকল রূপ করিব চিন্তন ॥২৮
 সৰ্বভাবে ভজিব আত্মক তার কথা ।
 যেজন সেজন হউ রহে যথা তথ ॥২৯
 অমুরাগে চিত্ত ধরে শ্রীহরিচরণে ।
 স্বপনেও নহে তার যম দরশনে ॥৩০
 কিবা যম যমদূত না দেখে স্বপনে ।
 আত্মক মরণ-কালে নচে দরশনে ॥৩১
 সৰ্বপাপ-প্রায়শ্চিত্ত হঞা থাকে বার ।
 সেই সে গোবিন্দে পারে চিতে ধরিবার ॥৩২
 কহিব তোমারে ইতিহাস পুরাতন ।
 বন্দীত বিজুদূত স্বধাদ কণন ॥৩৩

শ্রীভাগবত আচাৰ্য্যের মধুরস বাণী ।
 সাবধানে শুন ভাই কৃষ্ণপ্রেমভরঙ্গিণী ॥৩৪
 ইতি শ্রীভাগবতে বর্ষক্কে প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

অজামিল উপাখ্যান ।

কান্ডকুজ দেশে এক আছিল ব্রাহ্মণে ।
 দাম্পত্যি হুষ্টাচার অজামিল নামে ॥১
 পরপীড়া করিয়া হরয়ে পর ধন ।
 কপট কৈতব করি ভাণ্ডে সৰ্বজন ॥২
 নানা পাপ করি পোষে হুত আর দার ।
 সৰ্ব লোকে পীড়ার পাতকী হুষ্টাচার ॥৩
 অষ্টাশ্বি বৎসর তার গেল এই মনে ।
 মরণ সময় আসি হৈল উৎপরে ॥৪
 দামীর উদরে পুত্র হৈল দশ জন ।
 কনিষ্ঠ পুত্রের নাম খুইল নারায়ণ ॥৫
 শিশুভাব হৈতে তারে বাকিল হৃদয় ।
 পুত্রব্রহ্মে তার মন আন নাহি লয় ॥৬
 শয়ন ভোজন পান করয়ে যখনে ।
 ডাক দিঞা শিশু পুত্র আনয়ে তখনে ॥৭
 শয়ন ভোজন পান করাই তখন ।
 পাছে অজামিল নান ভোজন করয় ॥৮
 এইরূপ থাকিতে মরণ কাল হৈল ।
 তিন যমদূত আসি দরশন দিল ॥৯
 মহা ঘোরতর তারা বিকট দশনে ।
 অজামিল বলে ধরি বাকিল যতনে ॥১০
 দূর খেলা খেলে শিশু পুত্র নারায়ণে ।
 আকুল হৃদয়ে পুত্র ডাকিল ব্রাহ্মণে ॥১১
 ঘর্ষর শব্দে বলে অরে নারায়ণ ।
 হেন কালে বিজুদূত আইল চারি-

জন ॥১২

তারা বলে ছাড় ছাড় আরে হুষ্টাচার ।
 কেন বা বাকিস্ বিপ্র করিস্ প্রভার ॥১৩
 ব্রাহ্মণের মুখে উচ্চারিল করিনাম ।
 তবু তারে লঞা যাবি এত বড় প্রাণ ॥১৪

তা সবার বচন শুনিঞা যমদূতে ।

মনে ভয় পাইয়া তবে লাগিলা

বলিতে ॥১৪

তুমি সব কেবা হও দূত বা কাহার ।

কোথা হৈতে কোথা যাও কি নাম

ভোমার ॥১৫

নব ঘন শ্রাম তলু মধুর মুরতি ।

স্বর্ঘ্যসম ভেজ ধর নিরমলকাস্তি ॥১৬

শঙ্খ চক্র গদাপদধর চারি ভুজে ।

হেম মণি অলঙ্কার শরীরে বিরাজে ॥১৭

তোমা সব দেখি মহাপুরুষ লক্ষণ ।

তবে কেন কর ধর্ম-মর্যাদা-লঙ্ঘন ॥১৮

আমি সব হই ধর্মরাজ অমৃতর ।

কেন তাঁর আজ্ঞা ভঙ্গ কর এত বড় ॥১৯

এতেক বচন শুনি পারিষদগণ ।

হাসিয়া উত্তর দিল তারা চারিজন ॥২০

যদি তোরা হইস্ ধর্ম রাজার কিস্কর ।

কি কর্ম জানিস কহ আমার গোচর ॥২১

এ বোল শুনিঞা যমদূত তিনজনে ।

ধর্ম কহে ক্রম্য পারিষদ বিদ্যামানে ॥২২

বেদমুখে শুনি ধর্ম দেব নারায়ণে ।

বেদ বুঝাইলে ধর্ম করি সর্বজনে ॥২৩

বেদবিনির্মিত পঞ্চ অধর্ম জানিবে ।

ত্রিগুণে জনিত বেদমুখ বিচারিবে ॥২৪

শশী সূর্য্য দিবস রজনী হতাশন ।

পৃথিবী আকাশ দিগ্ আপ্ যে পবন ॥২৫

এ সব ধর্মের সাক্ষী ধর্মতত্ত্ব জানে ।

ধর্ম্যধর্ম নির্ভয় বুঝায় দলজনে ॥২৬

শুভ কর্ম করে যদি ধর্মফল পায় ।

পাপ কর্ম করিয়া নরক অমুভায় ॥২৭

পাপ পুণ্য ভোগ পাপ পুণ্য অমুসারে ।

এক জীব নানা মতে কর্মভোগ করে ॥২৮

বারে বেন শুভাশুভ বুঝি অমুমানে ।

পূর্ব জন্ম পাপ পুণ্য করি নিষ্কপণে ॥২৯

যদি বলে মুঞি কর্ম না করিব আর ।

খডাবে করার কর্ম কি দোষ তাহার ॥৩০

কন্মে জীব আপনা বাঞ্ছিয়া বিমোহিত ।

কর্ম বন্ধে অনাদি সংসার নিয়োজিত ॥৩১

অবিদ্যা প্রমত্ত করি জীবের বন্ধন ।

ভজিলে গোবিন্দপদ ছাড়য়ে তখন ॥৩২

সর্ব ধর্মযুত ছিল এই অজ্ঞানিল ।

শাস্ত দাস্ত ব্রত সত্য আর দয়ালীল ॥৩৩

দেব দ্বিজ গুরুগণ করিয়া সেবন ।

সর্বভূতহিত রত আছিল ব্রাহ্মণ ॥৩৪

সর্ব ধর্মে সুপণ্ডিত ধর্ম পরায়ণে ।

এক দিন বনে গেল বাপের সতনে ॥৩৫

ফল ফুল কুশ কাষ্ঠ লঞা দ্বিজবর ।

ব্রাহ্মণ আইসে পুন বাপের গোচর ॥৩৬

পথে এক শূদ্রা মনে হৈল দরশন ।

করিয়া মদির পান কামে অচেতন ॥৩৭

দাদী সঙ্গে ক্রোড়া করে নাচয়ে খেলয় ।

বৃষলী করিয়া কোলে হাঁসে অবনয় ॥৩৮

দৌহার বসন নাহি দৌহে নাহি জানে ।

দেখিয়া ব্রাহ্মণ হৈল কামে অচেতনে ॥৩৯

যতন করিয়া কৈল চিত্ত সমাধান ।

চিত্ত নিবারিতে না পারিল মতিমান ॥৪০

কামে বিমোহিত হৈল দাদী দরশনে ।

কুল শীল লজ্জা ভয় তাজিল ব্রাহ্মণে ॥৪১

যতেক আছিল ধন বাপের সঞ্চিত ।

তাঁহা দিঞা সন্তোষিল বৃষলীর চিত্ত ॥৪২

চুরি করি মিছা বলি কৈতব প্রবন্ধ ।

পরবিত্ত পরদ্রব্য আনি নানা ছন্দ ॥৪৩

পর পীড়া করিয়া আনিল পরধন ।

এই মতে করে তার কুটূষ ভরণ ॥৪৪

কুলবতী সতী নারী ত্যজি আপনার ।

কুলটার সঙ্গে ত্যজে আশ্রম আচার ॥৪৫

নিরবধি মদ্যপান করয়ে ব্রাহ্মণ ।

বৃষলীর সঙ্গে রহে কামে অচেতন ॥৪৬

তে কারণে লঞা যাই বম বিদ্যমান ।

বমদণ্ড হৈলে দ্বিজ পাইব পরিজ্ঞান ॥৪৭

এতেক বচন শুনি ঐহরি কিস্কর ।

যমদূতের স্তরে কিছু দিলেন উত্তর ।

হরি হরি এত বড় দোষিল প্রমাদ ।

ধর্মরাজ হঞা করে এত অপরাধ ॥৪৮

অকুণ্ডে দণ্ডয়ে পুণ্যলোকে পাপ ধরে ।

ধর্মরাজ হঞা হেন হুঁত কর্ম করে ॥৪৯

সকল লোকে পিতা গুরুব্রিহৎকারী ।
 সে যদি নিরুপ করে কারে ভাল বলি ॥৫১
 কাহাতে পরণ পণি এ লোক ভরিবে ।
 কাহা হৈতে ধর্মার্থ সংসারে জানিবে ॥৫২
 মহাজন যে যে কর্ম করয়ে আচার ।
 সেই অমুসার অশ্রে করে ব্যবহার ॥৫৩
 গুণমতি আপনে না জানে ভাল মন্দ ।
 দোষিরা বড় কর্ম করে অমুসার ॥৫৪
 পাপ পুণ্য যদি নাহি যত্নে বিচার ।
 সর্বলোকের ভয়ে এই রহিল আচার ॥৫৫
 এ ব্রাহ্মণ কৈল কোটিজন্মপাপক্ষয় ।
 হরিনাম মুখে হৈল যখন উদয় ॥৫৬
 সর্ব পাপ প্রারম্ভিত কৈল সেই ক্ষণে ।
 নারায়ণ আইসে বলি মুলিল যখনে ॥৫৭
 মিত্রজ্যোতী গুরুজ্যোতী স্বর্ণঅণহারী ।
 জীরাঙ্ক-পিতৃবধি করে গুরুনারী ॥৫৮
 মন্যপান গোবৎস যতক পাপ করে ।
 হরিনাম উচ্চারিলে সন্ন পাপ হয়ে ॥৫৯
 সর্বপাপ প্রারম্ভিত বেধে বত কহে ।
 কৃষ্ণ চাম্রায়ণ আদি যত তুংস সহে ॥৬০
 তাহা হইতে তরিতে নহে পাপ ক্ষয় ।
 হরি নামে যতক পাতক নাশ হয় ॥৬১
 প্রারম্ভিতে পাপ হয়ে শুদ্ধ নহে মন ।
 পুনরপি পাপে চিত্ত ধার তে কারণ ॥৬২
 সর্ব পাপ খণ্ডাইতে যার মনে লয় ।
 হরিশুভগান করি শ্রুতিব আশয় ॥৬৩
 এ ব্রাহ্মণে সর্ব পাপ প্রারম্ভিত কৈল ।
 মরণ সময় হরিনাম উচ্চারিল ॥৬৪
 ছাড় ছাড় অরে দূত ধন্যই বন্দন ।
 অশেষ ছত্রিত বিগ্র কৈল বিমোচন ॥৬৫
 সঙ্কেতে বা পরিহাসে বলে এক বার ।
 হেলায় করয়ে কিবা গোবিন্দ উচ্চার ॥৬৬
 অর্থার্থবিহীন কিবা আলমপতিত ।
 অশেষ পাতকযুত সন্ধ্যাপ তালিত ॥৬৭
 হয়ে হেন শব্দত বচন একবার ।
 তবে ত নরকবাণ না হয় তহার ॥৬৮
 গুরু লব্ধ পুণ্য করিয়া বিচার ।
 করয়ে পণ্ডিত জনে পাপ প্রতিকার ॥৬৯

তাহা হৈতে হয় সব ছত্রিত খণ্ডন ।
 অধর্মজনিত নহে অমর খোদন ॥৭০
 যত যত প্রারম্ভিত বেদমুখে কহে ।
 বিনা হরি ভজিলে মনয় শুদ্ধ নহে ॥৭১
 অজ্ঞানে বিজ্ঞানে করে হরিসংকীর্তন ।
 সেই ক্ষয় করে সব ছত্রিত খণ্ডন ॥৭২
 আগুনের কথা যেন দহে কাঠ চয় ।
 এক হরি নামে মহাপাপ রাশি ক্ষয় ॥৭৩
 না জানিঞা করে যদি ঔষধ ভক্ষণ ।
 তবু তার গুণে হয় রোগনিবারণ ॥৭৪
 হরিনাম এইরূপ সর্ব ধর্ম সার ।
 ভোরা সব না জানিল চুই চুরাচার ॥৭৫
 এতক বচন বলি পারিষদগণ ।
 ব্রাহ্মণের কৈল সমশ্রুতিবিমোচন ॥৭৬
 অপমান পাই তিন যমের কিঙ্কর ।
 সকল কহিল গিঞা যমের পোচর ॥৭৭
 অজামিল যমদণ্ডে পাক্য প্রতিকার ।
 চিত্তিতে লাগিল দ্বিজ দেধি চমৎকার ॥৭৮
 প্রণাম করিয়া কৃষ্ণ-কিঙ্কর চরণে ।
 কি ষোল বলিবে দ্বিজ চিত্তে মনে মনে ॥৭৯
 হেন কালে তারা সব কৈল অন্তর্ধান ।
 আপনার চিত্তে দ্বিজ করে অমুমান ॥৮০
 শুনিগ বিষ্ণুর ধর্ম বৈষ্ণব বদনে ।
 পরম বৈষ্ণব সনে হৈল দরশনে ॥৮১
 সেই ক্ষণে বিমূর্ত্ত কৈল উপাখ্যান ।
 পূর্ক বোঝ চিত্তে বিগ্র করে অমুমান ॥৮২
 মুক্তি ছার অধম পাপিষ্ঠ চুরাচার ।
 আপনাকে সর্ব নাশ কৈল আপনার ॥৮৩
 যোর কুলে কলক রহিল এত বড় ।
 সুশীল সজ্জ মোর মজিল সকল ॥৮৪
 কুলশীলবতী নারী আপনার ত্যজি ।
 অসত্য মন্যপ দ্রৌ দাগী সঙ্গে তজি ॥৮৫
 বৃদ্ধ পিতা হাতা যোর অনাথ তঃখিত ।
 তাঁ সব ত্যজিল মুক্তি হেম চুইচিত্ত ॥৮৬
 কোন গতি হৈবে যোর কি হয় উপায় ।
 অবশ্য নরকভোগ এড়ান না যায় ॥৮৭
 নপন দেখিলু কিবা কিবা বিদ্যমান ।
 বন্ধন খগাইল যোর চারি বলবান ॥৮৮

দিব্য মহাপুরুষ পরম শুদ্ধময় ।
 খসাই বন্ধন মোর খণ্ডাইল সংশয় ॥৮৯
 এই ক্ষণে কত হৈত যমের তাড়ন ।
 হেন হুঃখভোগ মোর হৈল বিমোচন ॥৯০
 হেন মহাজন সনে হৈল দরশন ।
 অবগু উদ্ধার হৈল হেন লয় মন ॥৯১
 মুক্তি ছার বুধগীপতি কেবল অধম ।
 মোর জিহ্বায় না কৈল হরিনাম কীর্তন ॥৯২
 ব্রহ্মবাতী কপট নির্লজ্জ দুরাচার ।
 মোর মুখে নারায়ণ শব্দ উচ্চার ॥৯৩
 এখন যতন করি ভজিব শ্রীহরি ।
 এ ঘোর নরকভোগ যাহা হৈতে তরি ॥৯৪
 জীময়ী মায়াদড়ি মোহের বন্ধন ।
 শ্রীহরিচরণ ভজি করে বিমোচন ॥৯৫
 হরিনাম হরিকথা করিব কীর্তন ।
 হরিপদ ভজিব চিহ্নিব অমুকুণ ॥৯৬
 এতেক বচন বলি বিজ্ঞ অজামিল ।
 দেহ মন গোবিন্দ-চরণে নিয়োজিল ॥৯৭
 গঙ্গাধারে গিয়া কৈল কৃষ্ণ আরাধন ।
 কৃষ্ণে মন ধরি বিজ্ঞ ত্যজিল জীবন ॥৯৮
 সেই ক্ষণে চারি মহাপুরুষ আসিঞা ।
 অজামিলে নিল দিব্য রথেক্তে তুলিঞা ॥৯৯
 পতিত মিলিত দাসীপতি দুরাচার ।
 অজামিল সম পাণী নাহি বলি আর ॥১০০
 নারায়ণ নাম ধরি পুত্রে ডাক দিল ।
 হেন মহাশাক্তীর পাতক খণ্ডিল ॥১০১
 হরিনাম বিনে কর্ম বন্ধ নাহি টুটে ।
 বিনে কৃষ্ণ ভজিলে সংসার নাহি টুটে ॥১০২
 অজামিল উপাখ্যান বৈষ্ণব-চরিত্র ।
 পাণ্ডুর পুণ্যকর পন্থা পবিত্র ॥১০৩
 ভক্তি করিয়া যেই করয়ে কীর্তন ।
 না জায় নরক নহে যম দরশন ॥১০৪
 একে অজামিল তাহে মরণ সময় ।
 পুত্রহুলে হরিনাম মুখে উচ্চারয় ॥১০৫
 ভব তাহার হৈল বৈকুণ্ঠ গমন ।
 শ্রদ্ধা ভক্তি করি যে বা করয়ে কীর্তন ॥১০৬
 জ্বল কালে সন্তোষে যে হরিনাম বলে ।
 তাহার মহিমা কেবা বলিবারে পারে ॥১০৭

রাজা বলে যমদূত জানাইল গোচর ।
 ধর্মরাজ দিল কি কি তাহার উত্তর ॥১০৮
 তিন লোকে যার দণ্ড ভঙ্গ নাহি শুনি ।
 তবে দণ্ড ভঙ্গ হয় এ সংশয় মানি ॥১০৯
 মুনি কহে শুন রাজা কহিব তোমাতে ।
 যমদূত জানাইল যমের গোচরে ॥১১০
 এক অধিকারে আছে কত দণ্ডধর ।
 যদি বা সংসারে হৈল বিবিধ ঈশ্বর ॥১১১
 তবে পাপ পুণ্য কিছু নহিলে নির্ণয় ।
 কেহো বা মুক্তি পাইবে কারো মৃত্যুভয় ॥১১২
 তা যাহার ইচ্ছা যে যার যেন গতি হয় ।
 এ সব লোকের তরে দেখি যে সংশয় ॥১১৩
 পাপ পুণ্য বিচারিয়া তুমি দণ্ড কর ।
 এই সে কারণে ধর্মরাজ নাম ধর ॥১১৪
 এবে আর তোমার না দেখি অধিকার ।
 এ সব লোকের আর না দেখি নিস্তার ॥১১৫
 চারি মহা পুরুষ অদ্ভুত রূপ ধরে ।
 আসিয়া তোমার আজ্ঞা দণ্ডভঙ্গ
 করে ॥১১৬
 মহাপাপী অজামিল আনিবে বাকিঞা ।
 ছাড়িয়া দিলেন তারা বন্ধন খসাইয়া ॥১১৭
 কি নাম তাহার তাঁরা কাহার কিস্কর ।
 এ সব আমায়ে প্রভু কহিবে সকল ॥১১৮
 ধর্মরাজ বলে আরে শুন দূতগণ ।
 চরাচর জগতে ঈশ্বর নারায়ণ ॥১১৯
 যার অংশে ব্রহ্মা বিষ্ণু হর মহেশ্বর ।
 যার মায়াপাশে বন্দী সব চরাচর ॥১২০
 আমি সবে বন্দী যার বেদমায়া পাশে ।
 সবাই প্রভুর আজ্ঞা পালি যে তরাসে ॥১২১
 নাকে দড়ি দিয়া যেন বলদ গাঁধর ।
 সাবধান হঞা রহে গৃহস্থের আশ্রয় ॥১২২
 চন্দ্র সূর্য ইন্দ্র আদি বরণ পবন ।
 আপনে বিরিকি হর সিদ্ধসাধ্যগণ ॥১২৩
 এ সবে বাহার মায়া বুঝিতে না পারে ।
 সেই সে সবার প্রভু সবার ঈশ্বরে ॥১২৪
 তাঁর পারিষদগণ ভ্রময়ে সংসারে ।
 অলঙ্কিত রূপে কেহো দেখিতে না
 পারে ॥১২৫

ভক্ত রক্ষণ হেতু সংসারে ভ্রময় ।
 কল্পণে কোথাতে রহে কেহো না বুঝয় ॥১২৬
 ভাগবতধর্ম কৃষ্ণ কহিল আপনে ।
 যোগেন্দ্র মুনীন্দ্র যার তত্ত্ব নাহি জানে ॥১২৭
 বিরিকি নারদ শঙ্কু সনৎকুমার ।
 স্বায়ম্ভুব মনু আর কপিল প্রহ্লাদ ॥১২৮
 শুক বলে ভীষ্ম আদি জনক রাজনে ।
 ভাগবততত্ত্ব জানি এ দ্বাদশ জনে ॥১২৯
 ভাগবত ধর্ম কেহো নাহি বুকে আর ।
 পরম গোপিত ধর্ম স্মৃতি গতি যার ॥১৩০
 এই সে পরম ধর্ম জানিবে সংসারে ।
 ভক্তি ভাবে হরিনাম গুণ গান করে ॥১৩১
 দেখ দূত হরিনাম কীর্তনের ফল ।
 অজ্ঞামিল হইয়া যার বৈকুণ্ঠনগর ॥১৩২
 হরিনাম গুণ কণ্ঠ কীর্তন শ্রবণে ।
 সকল দূরিত হয়ে বলে যেবা জানে ॥১৩৩
 তাবা তার কীর্তন মহিমা নাহি জানে ।
 হরি নামে পাপ হয়ে এই বড়মানে ॥১৩৪
 এক হরিনামে সর্ব পাপ দূর হয় ।
 অজ্ঞামিল হঞা কেনে মুক্তি পদ পায় ॥১৩৫
 যত যত মহাজন প্রায় বেদ অড় ।
 বিষ্ণু মায়ী বিমোহিত সে সব সকল ॥১৩৬
 অশ্বমেধ আদি মহা কৰ্মপরায়ণ ।
 মধু পুষ্ণ সম ফল স্বর্গ আরোহণ ॥১৩৭
 এ বোল বুঝিয়া সে যতেক বুঝনে ।
 সর্বভাবে ভক্তি করয়ে নারায়ণে ॥১৩৮
 তাহাতে আমার নাহি দণ্ড অধিকার ।
 যদি বা অশেষ পাপ দেখিয়া তাহার ॥১৩৯
 সর্বপাপ হয়ে ত্যজি হরি-সংকীর্তনে ।
 তুমি সব না আইহ তার সন্নিধানে ॥১৪০
 তাহার পবিত্র যণ গায় শ্রবণে ।
 নহে কাল ভয় তার যম দরশনে ॥১৪১
 মুকুন্দ পদারবিন্দ মকরন্দ রসে ।
 সত্তত বিমুগ্ধ যার দেখে হরি লেখে ॥১৪২
 দেখে গেছে দেখে যার দৃঢ় অহবন্ধ ।
 বৈষ্ণব জনের সনে নাহি বারি সঙ্গ ॥১৪৩
 তা সব আনিহ তাহে নাহিক বিচার ।
 করিহ তাহারে তোর দণ্ড পরিহার ॥১৪৪

যায় জিজ্ঞা হরি নাম কতু নাই বলে ।
 যার শির কক্ষপদে প্রণাম না করে ॥১৪৫
 যার ঠিত কৃষ্ণ পদ না করে চিন্তনে ।
 তা সব আনিহ তোর দোর বিদ্যমানে ॥১৪৬
 নারায়ণ পুরুষ পুরাণ জগদ্বাণি ।
 একবার কেম প্রভু মোর অপরাধ ॥১৪৭
 সেবকের অপরাধে প্রভু দণ্ড পায় ।
 ভৃত্য অপরাধে প্রভু দণ্ডিতে জুয়া ॥১৪৮
 নমো নমো নারায়ণ নমো নমস্কার ।
 মোর অপরাধ প্রভু ক্ষম একবার ॥১৪৯
 হরিনাম সংকীর্তন ভগৎ মঙ্গল ।
 মহাভয় বিনাশন মহাপাপ ফল ॥১৫০
 হরি নাম শ্রবণ কীর্তন গুণ গানে ।
 শুন বাছা বেদে যার মহিমা না জানে ॥১৫১
 এতক বচন শুনি যম দণ্ডগণে ।
 নামের মহিমা শুনি ঔর পাইল মনে ॥১৫২
 আছুক বৈষ্ণব না যাইবে সন্নিধানে ।
 বৈষ্ণবের নাম শুনি ভয় কৈলা মনে ॥১৫৩
 আছেন অগস্ত্য মুনি মলয় পর্বতে ।
 আপনে কহিল তেঁহো মুনি সভাগতে ॥১৫৪
 কহিল তোমারে রাজা শুন পরীক্ষক ॥
 হরিংশে কীর্তন ফল জগতে গোপিত ॥১৫৫
 ভক্তি রস গুণ ছিল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচার্যের মধুরস গান ॥১৫৬
 ইত ঐভাগবতে বট বন্ধে দ্বিধীরোধ্যায়ঃ ॥২৥

তবে রাজা অজ্ঞামিল লব্ধ দেব জানে ।
 দক্ষ সৃষ্টি বিস্তারিয়া কহিবে এক্ষণে ॥১
 রাজার বচন শুনি মুনি যোগেশ্বর ।
 সাধু সাধু বাঞ্ছানিয়া দিলেন উত্তর ॥২
 প্রাচীন বর্তিয়া রাজা পূরবে আছিল ।
 প্রচেষ্টা নামে তার দণ্ড পূর্ব হইল ॥৩
 জলের ভিতরে রহি সহস্র বৎসর ।
 কৃষ্ণ আরাধিল তপ করিয়া ছকর ॥৪
 আপনে আদিয়া বর দিল নারায়ণে ।
 জলে হৈতে উঠে তবে তাঁরা বণজনে ॥৫
 বৃক্ষগণে ব্যাপিত দেখিল মেদিনী ।
 ক্রোধ করি মুখে হৈতে আদিল আন্তণি ॥৬

পোড়াঞা পৃথিবীর বৃক্ষ কৈল ভস্মসাৎ ।
 হেন কালে আইলা ব্রহ্মা জিভুবননাথ ॥৭
 বৃক্ষ সৃষ্টি না পোড়াহ এই বাক্য ধর ।
 বৃক্ষগণে কহা দিবে তাহা বিভা কর ॥৮
 এতেক বলিয়া ব্রহ্মা গেলা নিজস্থানে ।
 হেনকালে কহা আনি দিল বৃক্ষগণে ॥৯
 সেই কহা বিভা কৈল দশ সহোদর ।
 রাজ্য ভোগ কৈল দশ সহস্র বৎসর ॥১০
 দক্ষ পুত্র জন্মাইল দশ সহোদরে ।
 পূর্ব জন্মে যারে বিড়ম্বিল মধেধরে ॥১১
 শিব সাঁপে ছাগমুখ দক্ষের আঁছল ।
 সে দেহ ছাড়িয়া আর শরীর ধরিল ॥১২
 তবে তার। দশ ভাই ভজিয়া শ্রীহরি ।
 অন্তঃকালে তহু ত্যজি গেলা বিষ্ণুপুরি ॥১৩
 দক্ষ প্রজাপতি গাইল রাজ্য অধিকার ।
 নানা কৰ্ম করি মহা খুঁইল চমৎকার ॥১৪
 তবে দক্ষ প্রজাপতি মহাতপ করি ।
 বিষ্ণুপদ গিরিতটে ভজিল শ্রীহরি ॥১৫
 পূণাতীর্থ আছে তথা অঘনিমোচন ।
 জিকাল করিয়া স্নান পূজে নারায়ণ ॥১৬
 স্তুতি ভক্তি প্রণতি বিবিধ মতে কৈল ।
 তুষ্ট হঞা বর তারে অগম্য দিল ॥১৭
 পাঞ্চজন্ম নামে এক আছিল নৃপতি ।
 তার কহা বিভা কৈল দক্ষ প্রজাপতি ॥১৮
 অসিকৌ তাহার নাম রাজার হুহিতা ।
 পরম সুললিত দেবী দক্ষেব বনিতা ॥১৯
 এককালে জনমিল অবুত কুমার ।
 দক্ষ আজ্ঞা দিল তারে সৃষ্টি করিবার ॥২০
 বাপের আজ্ঞায় তারা গেল তপোবনে ।
 পথেতে নারদ আসি দিল ব্রহ্মস্মরণে ॥২১
 আরেরে বণিক তোর। কোন যুক্তিকর ।
 আমার বচন তোর। এক চিতে ধর ॥২২
 পৃথিবীর অন্ত হৈল পর্যটন করি ।
 তবে তোর। পাছে সৃষ্টি করিহ বিচারি ॥২৩
 এতেক বচন বহি নারদ কহিল ।
 পৃথ্বী পর্যটনে তারা সবাই চলিল ॥২৪
 মনে হুঃখ পাঞা তবে দক্ষ প্রজাপতি ।
 অবুততনয় পুনঃ কৈল উৎপত্তি ॥২৫

বাপে আজ্ঞা দিল সৃষ্টি কর নিরমানে ।
 মঞ্চল মিলিয়া কর অপত্য সৃজনে ॥২৬
 আজ্ঞা পাঞা গেল তাঁরা তপ করিবারে ।
 পথে আসি কহিল নারদ যোগেশ্বরে ॥২৭
 জ্যোষ্ঠ বহু গেল তোর পৃথ্বী পর্যটনে ।
 আগে ভার উদ্দেশ করহ তাইগণে ॥২৮
 বাপের বচন পাছে করিহ পালন ।
 এতেক বলিয়া মুনি গেলা তপোবন ॥২৯
 এইরূপে গেলা তারা অবুত তনয় ।
 হুঃখ পাইয়া দক্ষ কোণ কৈল অতিশয় ॥৩০
 ভালত নারদ ভূমি হরিভক্তি বল ।
 ভাল শান্ত ভূমি সদা পরহিত কর ॥৩১
 সাপিব তোমাকে আমি কেরাখিতে পারে ।
 নিরবধি জগতে প্রমিহ একেশ্বরে ॥৩২
 একদিন এক স্থানে নহে মন স্থিতি ।
 স্বীকার করিয়া নৈল মুনি মহামতি ॥৩৩
 হুঃখ শোক পাঞা দক্ষ রহিল আপনে ।
 কন্যা সৃষ্টি কৈল পাছে ক্রন্দার বচনে ॥৩৪
 যাটিকন্যা জনমিল দক্ষের মন্দিরে ।
 সাতাইশ হুহিতা তার দিল শশধরে ॥৩৫
 দশ কহা কৈল তার ধর্ম্যে সম্প্রদান ।
 কশ্যপের কৈল ত্রয়োদশ কস্তাদান ॥৩৬
 শিবে তার দুই কন্যা কৈল পরিণয় ।
 দুই কহা অঙ্গিরাকে দিল মহাশয় ॥ ৭
 কৃশাঘুরে দুই কহা দিল প্রজাপতি ।
 তার্য্য বিভা কৈল চারি কহা মহাসতী ॥৩৮
 দেব দানব নাগ অশুর কিন্নর ।
 যক্ষ রাক্ষস পশু পক্ষী চরাচর ॥৩৯
 এইরূপে নানা সৃজি জগৎ পুরিল ।
 কহিব কশ্যপ সৃষ্টি বত রূপ হৈল ॥৪০
 দ্বিতি দম্ব কাণা নাম অদ্বিতি সুরদা ।
 সুরভি অরিষ্টা ইলা মোলি ক্রোধবশ ॥৪১
 তিমিতাম্রা নাম আর সরমা কুমারী ।
 কশ্যপের এই ত্রয়োদশ ধর্ম্য নারী ॥৪২
 তিমির তনয় বত হৈল জলচরে ।
 ব্যঃস্রজাতি জনমিল সরমা উদরে ॥৪৩
 সুরভির বংশসম্বং গো মহিবজ্রাতি ।
 তাম্রার উদরে হৈল পক্ষীর উৎপত্তি ॥৪৪

জন্মিল অম্বরপণ মৌলির উদরে ।
 ক্রোধবশ্যে বংশ হৈল বত কণাধরে ॥৪৫
 ইলার উদরে জনমিল তরুণ ।
 সুরসার গর্ভে বত ধান উৎপন্ন ॥৪৬
 অরিষ্ঠার পুত্র বত পক্ষর জন্মিল ।
 তুরঙ্গ গর্ভিত কাল্য গর্ভেতে হইল ॥৪৭
 দহুর উদরে দানবের উপাদান ।
 কাঁহব বভেক তার দানব প্রধান ॥৪৮
 হিম্বীরা শব্দ হরপ্রীত বলবান ।
 বিভাবন্ত শকুনির অয়োমুখ নাম ॥৪৯
 অরিষ্ঠা কপিল আর বর্ভ হু অরুণ ।
 একচক্র বৃষপক্ষী পুলোমা দাক্ষণ ॥৫০
 ধুম্রকেশী বিশ্বেতি বিরূপাক নাম ।
 এই সব মহাবীর দানবপ্রধান ॥৫১
 বৃষপক্ষী দানবের জন্মিল কুমারী ।
 যযাতি রাজার বিভা কৈল মহাবলি ॥৫২
 বৈখানর দানবের চারি কন্তা হৈল ।
 তার দুই কন্তা বিভা কন্তপেয়ে দিল ॥৫৩
 কলকায় বত পুত্র কালকের নাম ।
 পুলোমার বত পুত্র পুলোমপ্রধান ॥৫৪
 বাতি সহস্র পুত্র দানব প্রথমে ।
 ভোমার বাপের বাপে মারিল ভাণ্ডারে ॥৫৫
 অধিত্য বংশ বত হৈল দেবগণ ।
 যাহার উদরে জন্ম লইল নারায়ণ ॥৫৬
 সূর্য্য বিভা কৈল সংজ্ঞা নামে কুলবর্তী ।
 তার পুত্র শ্রীকৃষ্ণের মনুর উৎপত্তি ॥৫৭
 যম আর যমুনা যমক দুইজন ।
 সংজ্ঞার উদরে তিন হৈল উৎপন্ন ॥৫৮
 ছায়া নামে তার একপত্নী শুভ হৈল ।
 তাহার উদরে বহু সাবর্ণ জন্মিল ॥৫৯
 এইরূপে হৈল সৃষ্টিবংশের বিস্তার ।
 তবে রাজা শুন কথা যে কাঁহব আর ॥৬০
 ধীর শিরোমণি জীল গদাধর জাব ।
 তীক্ষ্ণবত আচাৰ্য্যের মধুরসনান ॥
 ইতি ভাগবতে ষষ্ঠ স্কন্ধে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

ত্রিপুরাধ ৬ ।

জিহুবনে এক রাজা হৈল পুরন্দর ।
 সুর সিংহ বিন্যাসে সেবে মিরস্তর ॥১
 শুক অবজ্ঞানে তার শ্রীমুখ হইল ।
 সুব্রীহী অস্তুরে ইন্দ্র মারিয়া খেদিল ॥২
 ভরে যুদ্ধ ত্যজিয়া পলাইল দেবগণ ।
 ব্রহ্মার চরণে গিয়া লইল শরণ ॥৩
 কৃপা করি উত্তর ব্রহ্মা দিলেন আপনে ।
 তুমি সব অশ্বর্ষে মজিলে সুরগণে ॥৪
 শুক অবজ্ঞানে তুমি কৈলে সর্বনাশ ।
 সেই ছিন্ন দেখি পাইল অস্তুর প্রকাশ ॥৫
 শুক আবাধিয়া তার মণ্ডাল ধরে ।
 এখন উচিত নহে যুদ্ধ করিবারে ॥৬
 শুক বৃহস্পতি ভোমার কৈল অন্তর্দান ।
 চাহিলেও তুমি সব না পাবে সদ্ধান ॥৭
 বিশ্বরূপ নামে বিশ্বকর্মা তনয় ।
 পরম তপস্বী তেঁহো বতি মহাশয় ॥৮
 তুমি সব তারে পুরোহিত করি বর ।
 তাঁর উপদেশ লঞা তবে যুদ্ধ কর ॥৯
 এতেক বচন শুনি বত সুরগণে ।
 সৈন্তরূপ আইলা বিশ্বরূপ দরশনে ॥১০
 দেবগণ মিলিয়া বরিল পুরোহিত ।
 যজ্ঞ আশঙ্কিল বিশ্বরূপ স্মৃণ্ডিত ॥১১
 ত্রিপুরার যজ্ঞ করাইল পুরন্দরে ।
 নারায়ণকবচ পরাইল কলেবরে ॥১২
 তবে ইন্দ্র যুদ্ধ করি অস্তুর জিনিল ।
 দেবগণ সনে নিজ অধিকার পাল্য ॥১৩
 এইরূপে যজ্ঞ করে বিজ্ঞ বিশ্বরূপে ।
 দৈব যোগে অস্তুরকে দিল যজ্ঞভাগে ॥১৪
 এ বোল শুনিঞা ক্রোধ কৈল পুরন্দর ।
 ব্রাহ্মণের তিন মাথা কাটিল সত্তর ॥১৫
 বিশ্বরূপ ছিজের আঁচিল তিন মুণ্ড ।
 ইন্দ্র তাহা কাটরা করিল চারি খণ্ড ॥১৬
 ব্রহ্মবধ সফরিল ইন্দের শরীরে ।
 ইন্দ্র চারি ভাগ করি বিভাজিল তারে ॥১৭

* 'হ্রস্বতি' । + 'সরস' । † 'বাসুদেব' ।

* * অতঃপুর্বে এখান হইতে অধ্যায় আরম্ভ নহে ।

ক্রম জল ভূমি আর যত নারীগণ ।
 চারি ভাগে ব্রহ্মবধ পাইল চারিজন ॥১৮
 পৃথিবীর ব্রহ্মবধ বিদিত উষরে ।
 ফেণ বৃন্দবধ ব্রহ্মবধ জানি সরোজলে ॥১৯
 তরুগণে ব্রহ্মবধ আঠা রূপে বহে ।
 নারীগণে ব্রহ্মবধ রজযোগে রহে ॥২০
 এতেক প্রকারে ইন্দ্র ব্রহ্মবধে তরে ।
 পুত্রবধ শুনি বিশ্বকর্মা ক্রোধ করে ॥২১
 বুত্রনাথে অশ্রুর স্থজিল ভয়ঙ্কর ।
 প্রলয় কালের যেন জগন্ত অনল ॥২২
 ধুম্রবর্ণ বিকট দশন ঘোরতর ।
 পদ ভরে ধরণী করয়ে টলবল ॥২৩
 তিনলোক জুড়ি নাদ করয়ে গভীর ।
 ত্রিশূল তুলিয়া বুত্র নাচে মহাবীর ॥২৪
 তিনলোক নাশ কৈল দৈত্য দ্রুক্ষরিস ।
 তাহা দেখি দেবগণ হৈল বিমরিস ॥২৫
 পরম দারুণ রণ বাজিল তখনে ।
 বুত্র সনে মহারণ কৈল সুরগণে ॥২৬
 সময়ে হারিয়া সুর পলায় সত্তরে ।
 অরণ পশিল কৃষ্ণ-চরণ-কমলে ॥২৭
 দিব্যরূপ ধরি হরি নিলা দরশন ।
 দেখি দেবগণ কৈল প্রণাম স্তবন ॥২৮
 তুষ্ট হঞা বর দিল প্রভু হৃদীকেশ ।
 শুন শুন দেবগণ কহি উপদেশ ॥২৯
 দধীচি পরম মুনি আছে মহাজন ।
 মাগিয়া তাহার অঙ্গ লহ সুরগণ ॥৩০
 তার অঙ্গ দিয়া কর বজ্র নিরমান ।
 তবে ইন্দ্র তাহাকে মারিবে বলবান ॥৩১
 মাগিলেই দিবে দ্বিজ আপনার অঙ্গ ।
 মাগিলে না করে মহাজন আজ্ঞা ভঙ্গ ॥৩২
 এতেক বলিয়া গেলা প্রভু ভগবান ।
 ইন্দ্র আদি দেব আইলা মুনি বিদ্যমান ॥৩৩
 প্রণাম করিয়া ইন্দ্র দধীচি-চরণে ।
 সুরগণে কৈল তবে আশ্র-নিবেদনে ॥৩৪
 যশধন মহাধন পরহিতকারী ।
 বস্তুজান নাহি তার দেহ গেহ করি ॥৩৫
 আপনার অঙ্গ যদি কর সংপ্রদান ।
 তবে সব সুরগণ পাম পয়িত্রাণ ॥৩৬ •

শুনিঞা দধীচি মুনি দিলেন উত্তর ।
 অঙ্গব শরীর প্রাণ অঙ্গব সকল ॥৩৭
 অঙ্গব শরীরে যদি প্রবপদ পাই ।
 তবে কেন তাহা ছাড়ি অত্র কশ্মে ধাই ॥৩৮
 এ শরীরে হয় যদি দেবের উপকার ।
 তবে আমি শরীর ত্যজিব আপনার ॥৩৯
 এ বোল বলিয়া বিপ্র যোগ-ধান করি ।
 শরীর ত্যজিয়া তেঁহো গেলা বিষ্ণুপুরী ॥৪০
 বিশ্বকর্মা সেই অস্ত্রে বজ্র নিরমিল ।
 পরম উজ্জল বজ্র ইন্দ্র হস্তে দিল ॥৪১
 তবে ইন্দ্র ঐরাবতে করি আরোহণ ।
 বজ্র হস্তে ধরিয়া করিতে গেলা রণ ॥৪২
 অশ্রুরের সনে তবে বাজিল সংগ্রাম ।
 যুঝিবারে আইল যত দৈত্যের প্রধান ॥৪৩
 হয়প্রীষ শঙ্খশিরা নমুচি শম্বর ।
 বৃষপক্ষী আহতি প্রহতি খরতর ॥৪৪
 অঙ্গমুখ বিপ্রচিন্তি দ্বিমুর্দ্ধ প্রেথর ।
 মালী স্ত্রমালী আদি দৈত্য ভয়ঙ্কর ॥৪৫
 দৈত্য দানব যক্ষ রক্ষ কোটি কোটি ।
 চৌদিকে বেড়িল তারা বাণ ছুটাছুটি ॥৪৬
 সিংহনাদ করি ধায় শত শত সেনা ।
 বাদ্যভাণ্ড বাজে উঠে ছত্র ধ্বজ নানা ॥৪৭
 শেল পট্টিস মুগার গদা পরিঘ তোমর ।
 শূল পরশূল খড়্গ অস্ত্র খরতর ॥৪৮
 অস্ত্রে শস্ত্রে কাটাকাটি বাণ-বারিষণ ।
 বাজিল অশ্রুর দেবে ঘোর মহা রণ ॥৪৯
 যত দেবগণ ছিল সময়ে প্রেচণ্ড ।
 অশ্রুরের অস্ত্র কাটি কৈল খণ্ড খণ্ড ॥৫০
 পৃথিবী ভিতরে রণ হৈল ভয়ঙ্কর ।
 নগ নাগ কাঁপিল সকল চরাচর ॥৫১
 দৈত্য দানব যত রণে খরতর ।
 তারা সব পলাইল ত্যজিয়া সমর ॥৫২
 তবে বুত্র বলে আরে শুন দেবগণ ।
 তোরা সব মোর সনে করসিয়া রণ ॥৫৩
 সমর ত্যজিয়া ভয়ে যে সব পলায় ।
 তায় সন্দেহুঝিবারে কভু না জুয়ার ॥৫৪
 মোর সঙ্গে রহিয়া যে জনু করে রণ ।
 আজি পাঠাইব তারে বধের সধন ॥৫৫

এতেক বচন বলি মহানাদ কৈল ।
 মুচ্ছিত হইয়া দেব ভূমিতে পড়িল ॥৫৬
 আকর্ণ সন্ধান করি বৃত্ত মহানুর ।
 হুই পারে সন্ধিয়া দেবতা কৈল চূর ॥৫৭
 তবে ইন্দ্র দেবরাজ আনিল অনুরে ।
 কেলিয়া মারিল গদা বৃত্তের উপরে ॥৫৮
 আকাশে উঠিল গদা পড়িল উপরে ।
 লীলায় ধরিল বৃত্ত দিঞা বায় করে ॥৫৯
 সেই গদা ভ্রমাইয়া তুলিল ভিনবারে ।
 ঐয়াবত গজে কৈল গদার প্রহার ॥৬০
 গদাবাড়ি খাঞা গজ ঘুরিতে লাগিল ।
 ইন্দ্রসহ শত ধনু রণ ত্যজি গেল ॥৬১
 অমৃত অঙ্গুলী ইন্দ্র গজমুখে দিল ।
 খণ্ডিল অঙ্গের ব্যথা গজ স্থির হৈল ॥৬২
 ক্রোধ করি বলে বৃত্ত আরে পুরন্দর ।
 তুমি সে মারিলে মোর ভাই সহোদর ॥৬৩
 ব্রহ্মবধ গুরুবধ ভ্রাতৃবধ করি ।
 আপনে বোলাহ ইন্দ্র দেব অধিকারী ॥৬৪
 সুধিব ভাইয়ের ধার বধিব তোমায়ে ।
 আজি তোমা বেড়ি খাব শুকনী শূগলে ॥৬৫
 মোর হাতে জীঞা যাবে হেন মনে লয় ।
 এইরূপে ইন্দ্রকে তৎসিগ অতিশয় ॥৬৬
 তবে বৃত্ত পুরন্দরে বাজিল সংগ্রাম ।
 নাহি হয় যুদ্ধ আর তাহার সমান ॥৬৭
 অনুরে অমরে যুদ্ধ বাণ ছুটাছুটি ।
 মূলগর প্রহার শিরে খড়্গে কাটাকাটি ॥৬৮
 এ গাছ পাথর কেহো পর্জত ফেলায় ।
 কেহ কেহ মুখ মেলি খাইবারে ধায় ॥৬৯
 বৃত্তে ইন্দ্রে যুদ্ধ তার নাহি সমতুল ।
 গদার প্রহারে কৈল কোটি কোটি চূর ॥৭০
 দেবতা অনুরে যুদ্ধ পরম দারুণ ।
 নর নাগ তিনলোক কাঁপিল বরুণ ॥৭১
 পড়িল অনুরদেব সমর ভিতরে ।
 ভবৈ বৃত্ত ডাক দিঞা বলে উঠেঃশ্বরে ॥৭২
 তোর অস্ত্রে ইন্দ্র মুঞি ত্যজিব শরীর ।
 অনন্ত চরণে তবে চিত্ত কৈল স্থির ॥৭৩

তবে মোর খণ্ডিবে সকল ভববন্ধ ।
 নিরবধি করিব ভক্ত জন নন্দ ॥৭৪
 হরিদাস তাঁর দাস দাস অমুদাস ।
 জনমে জনমে হঞা থাকি এই আশ ॥৭৫
 যদি মনে করে কৃষ্ণ গুণ স্মরণ ।
 হুই কর হয় যদি কৃষ্ণপরাধন ॥৭৬
 যদি মোর বদনে গোবিন্দ গুণ গায় ।
 যদি নারায়ণ কর্ম করে মোর কায় ॥৭৭
 তবে ইন্দ্রপদ ব্রহ্মপদ যোগসিদ্ধি ।
 সার্কভোম পদ নাহি বাহি মহানিধি ॥৭৮
 ভক্ত জনের সঙ্গে বাস যদি হয় ।
 কর্মবন্ধে জন্ম তবে বধা তথা নয় ॥৭৯
 এতেক বচন বলি বৃত্ত মহাবলী ।
 খাইল ইন্দ্রের আগে দিয়া বাহ তালি ॥৮০
 শূলমুখে অলিছে প্রাণরত হত্যাশন ।
 শূল পাট দেখিয়া কাঁপিল ত্রিভুবন ॥৮১
 আকাশে স্রমঞা শূল ফেলিল অনুরে ।
 ঘুরিয়া পড়িলে শূল ইন্দ্রের উপরে ॥৮২
 বজ্র কাটি ইন্দ্র শূল কৈল খণ্ড খণ্ড ।
 কাটিল বৃত্তের আর এক ভূম দণ্ড ॥৮৩
 হস্ত কাটা গেল কোপে অলিল অনুরে ।
 মারিল ইন্দ্রের গালে চাপড় নির্ভর ॥৮৪
 ইন্দ্রের হাতের বজ্র ধসিয়া পড়িল ।
 হাট্টার তুমুল শব্দ উপজিল ॥৮৫
 দৈত্যের চাপড়ে ইন্দ্র হইল মুচ্ছিত ।
 পরাণে না মৈল ইন্দ্র পাইল সশ্ব ॥৮৬
 তবে দেবরাজ বজ্র তুলিয়া না লয় ।
 বৃত্তানুর ইন্দ্রকে তৎসিগ অতিশয় ॥৮৭
 যুদ্ধকালে বীরের বিবাদ নহে ধর্ম ।
 জয় পরাজয় দেখে ঈশ্বরের কর্ম ॥৮৮
 কাঠের পুতলী নাচে কৃতক ইচ্ছায় ।
 পত্নের তরিশী যেন বাড়িয়া নাটায় ॥৮৯
 এইরূপে প্রভু গারে যে কর্ম করায় ।
 প্রভু-নিরোজিত কর্ম খণ্ডন সা জায় ॥৯০
 পিঞ্জরের পানী যেন থাকে বন্ধনে ।
 সেইরূপ ব্রহ্মা আদি প্রভুর অধীনে ॥৯১

. 'তুলিয়া ভ্রমায় অত্যাচার' । + 'হস্ত হস্তে করিল' ।
 ; 'প্রাণি দেব' ।

. 'শূল হস্তে করি' । + 'প্রচণ্ড' ।

মুখজন আপনাতে করে অভিমান ।
 বশিতে না পারে কেহ* কৈশর নিধান ॥১১
 একজনে আর জন সাধার শ্রীহরি ।
 আন জন দিঞা প্রভু আনজন মারি ॥১২
 করয় করায় সেই ভুঞ্জয় ভুঞ্জায় ।
 ব্রহ্মা আদি যার কর্মে অন্ত নাহি পারি ॥১৩
 এবোল বুকিয়া ইন্দ্র ত্যজ বিমরিষ ।
 মোর সনে বুঝ চিতে হইরা হরিষ ॥১৪
 বৃত্তের বচন শুনি দেব পুরন্দর ।
 হাসিয়া বৃত্তের তরে দিলেন উত্তর ॥১৫
 ধন্য মহাপুরুষ তকত মহাভাগ ।
 শ্রীহরি-চরণে এত বাড়ে অহরাগ ॥১৬
 বিষ্ণু-মায়া তুমি সে তরিলে মহাশয় ।
 নহিবে তোমার আর ভব মহাতর ॥১৭
 তমগুণে অসিয়া অঙ্গুর ছরাচার ।
 এত বড় বিষ্ণুভক্তি দেখিছ তোমার ॥১৮
 এবোল বলিয়া ইন্দ্র বজ্র হস্তে করি ।
 বৃত্ত সঙ্গে যুদ্ধ করে দেব মহাবলী ॥১৯
 বাম হাতে পরিঘ তুলিয়া মহাপুর ।
 মারিল ইন্দ্রের পৃষ্ঠে† প্রহার নিষ্ঠুর‡ ॥২০
 পড়িতেই পরিঘ কাটিল মহাপুর ॥২১
 তবে পুন কাটিল বৃত্তের আর কর ॥২২
 হুই হাত কাটা গেল বৃত্ত কোপে জলে ।
 হতকার করিয়া পড়িল ভূমিতলে ॥২৩
 মুখ খান মেলে দৈত্য আকাশ জুড়িঞা ।
 ঐরাবত সমে ইন্দ্র ফেলিল গিলিঞা ॥২৪
 হাহাকার শব্দ উঠিল ত্রিভুবনে ।
 মহাবলী দেবরাজ না মৈল পরাণে ॥২৫
 উদর ভেদিয়া ইন্দ্র বাহির হইল ।
 বজ্র মাথা কাটিয়া বৃত্তের প্রাণ নৈল ॥২৬
 পড়িল অঙ্গুর জর হৈল ত্রিভুবনে ।
 হুন্মুক্তি বাজন বাজে পুষ্প বরিষণে ॥২৭
 গন্ধর্বে সংগীত গায় অঙ্গুরা নাচন ।
 জয় জয় শব্দ পুরিল ত্রিভুবন ॥২৮
 এইরূপে পড়িল অঙ্গুর মহাবলী ।
 মনে হুঃখ পাইল ইন্দ্র ব্রহ্মবধ করি ॥২৯

কি গতি হইবে মোর কি হয় প্রকার ।
 কোন মতে ব্রহ্মবধ হবে প্রতীকার ॥৩০
 এতক বচন শুনি অঙ্গুর মুনিগণে ।
 আসিঞা ইন্দ্রের সনে কৈল সম্ভাষণে ॥৩১
 বিধায় না কর তুমি ভ্রমহ সংশয় ।
 ব্রহ্মবধ করিয়া তোমার কিবা ভয় ॥৩২
 অশ্বমেধ যজ্ঞ করি ভজহ শ্রীহরি ।
 গোবিন্দ ভজিলে কত ব্রহ্মবধে তরি ॥৩৩
 পিতৃমাতৃগুরুবধী গো-ব্রাহ্মণঘাতী ।
 চণ্ডাল কুকুর আদি হীন পাপ জাতি ॥৩৪
 এ সবে সাধারণ নাম করিয়া কীর্তন ।
 অশেষ পাতক বন্ধ করয়ে খণ্ডন ॥৩৫
 অশ্বমেধ করি তুমি ভজ নামোৎসব ।
 হরিনাম কীর্তন করহ নিরন্তর ॥৩৬
 জগৎ মারিয়া যদি জগৎ সংহারে ।
 সেই পাশী হরিনামে হেলে পাপ তরে ॥৩৭
 মুনির বচন শুনি দেব পুরন্দর ।
 বুকিয়া মারিল বৃত্ত রণের ভিতর ॥৩৮
 মূর্তিমান হঞা ব্রহ্মবধ উপজিল ।
 ধাঁঞা ব্রহ্মবধ ইন্দ্রে থাইবাবে গেল ॥৩৯
 অশ্বমেধ যজ্ঞ করাইল মুনিগণে ।
 নিরবধি কৈল হরি-গুণ-সংকীৰ্ত্তনে ॥৪০
 ব্রহ্মবধ ঘুচিল ইন্দ্রের হৈল জয় ।
 বৃত্তের চরিত বধ শুনিলে পাপ কর ॥৪১
 ধন্য পুণ্য পাপহর হরির কৃপায় ।
 ভাগবত আচার্য্য কহিল পুণ্যময় ॥৪২

ইতি শ্রীভাগবতে ষষ্ঠস্কন্ধে

চতুর্থাংশোধ্যায়ঃ ॥

রাগ পাহাড়ী ।

তবে রাজ্য পরীক্ষিত ভাবিয়া বিদ্রয় ।
 পুহিল মুনির পায়ে করিয়া বিনয় ॥১
 তামস ছরন্ত বৃত্ত পাপ ছরাচার ।
 কোন পুণ্যে হরি ভক্তি জন্মিল তাহার ॥২
 সপ্তদ্বীপা পৃথিবী যেনু করি গবি ।
 তার লম চরাচর জীব হেন আনি ॥৩

* 'তাহ' । † 'মুণ্ডে' । ‡ 'প্রচুর' ।
 § 'পুরন্দর' ।

তার মধ্যে পুণ্য কর্তৃ করে নর জাতি ।
তার মধ্যে কেহ কেহ লাথয়ে মুক্তিও ॥৪
কোটি কোটি মধ্যে কেহ মুক্তিপন পায় ।
মুক্তি কোটি কোটি মধ্যে বিচারিণী চার ॥৫
তবুও তাহার মধ্যে ভক্ত হল ভৈরব ।
ব্রহ্ম হঞা কোন পুণ্য পাইল হেন পদ ॥৬
কহ মহামুনি তুমি ইহার কারণ ।
কি রূপে ব্রহ্মের ভক্তি হৈল উৎপন্ন ॥৭
শুক বলে শুন রাজা কহিব তোমাংরে ।
চিত্রকেতু নামে রাজা আছিল সংসারে ॥৮
জরসেন দেশে সার্কভৌম নরপতি ।
আছিল তাহার বশ সহস্র যুবতী ॥৯
ধন জন সম্পদ সেহেন নারীগণে ।
কোথাও অসীতি তার নহে পুরজনে ॥১০
আছিল অজিতা মুনি ব্রহ্মার নন্দন ।
দৈবযোগে তার স্থানে কৈল আগমন ॥১১
আতিথ্য বিধানে রাজা পূজিল তাহারে ।
কনক আসন দিয়া বসাইল মাঝে ॥১২
পূজিল অজিতা মুনি শুন নরেশ্বরে ।
অস্তরে চিত্তিত কেন দেখিছে তোমাংরে ॥১৩
চিত্রকেতু বলে সত্য বলিলে গোঁসাকী ।
বাহু অভ্যস্তর তোমার আগেচর নাঞি ॥১৪
জিজ্ঞাসিলে তবু তুমি চাহি কহিবারে ।
অপুত্রের হয় কোন পুণ্য প্রতীকারে ॥১৫
এই সে কারণে মনে কিছু নাহি লয় ।
নহিল সম্ভতি যোর কোন গতি হয় ॥১৬
রাজার বচন শুনি মুনি কৃপা কৈল ।
যজ্ঞ করি চক্রহাগী রাজারে সপিল ॥১৭
প্রধান মহিষী তার নাম জহ্বতী ।
যজ্ঞ চক্র তাহাকে খাওয়াইল নরপতি ॥১৮
মুনি বলে ইহা হৈতে হৈবে পুত্রবর ।
হবিষ বিবাদে তোমার পুত্রিহ অস্তর ॥১৯
এবোল বলিয়া মুনি গেলা নিজ স্থান ।
আনন্দে রহিল তবে নৃপতি প্রধাম ॥২০
শুভ কালে শুভক্ষণে কুমার জন্মিল ।
শুনিলো রাজার চিত্ত আনন্দ হইল ॥২১

গজদান রতনান পৃথিবী কাকন ।
পুত্রের উৎসবে রাজা দিল মহাধন ॥২২
ঘরে ঘরে পুরে পুরে আনন্দ রঞ্জন ।
নৃত্য গীত বাজনে পুরিল কিত্তিল ॥২৩
তবে রাজকুমার বাড়য়ে দিনে দিনে ।
পুত্রস্নেহে চিত্রকেতু আস নাহি জানে ॥২৪
পুত্র হাড়ি তার চিত্ত অন্য নাহি তার ।
অধনের ধন যেন হারাইলে পার ॥২৫
পুত্রের জননী করি প্রেম অভিলষ ।
আর নাহি গণে তার টুটিল হৃদয় ॥২৬
সতীনের সম্পদ দেখিয়া নারীগণে ।
শোক অচেতন হই চিত্ত মনে মনে ॥২৭
এক দিন সবাই বেলিয়া বৃষ্টি কৈল ।
বিষ দিঞা বালকের জীর পিরাইল ॥২৮
শরনে শোয়াইল শিশু খুইয়া রাজঘরে ।
মায়ে আজ্ঞা দিল খাই পুত্র আনিবারে ॥২৯
খাই মার কোলে করি পুত্র ডাক দিল ।
হাহা শব্দ করি মাতা ভূমিতে পড়িল ॥৩০
করে শির হানিঞা কান্দয়ে উচ্চস্বরে ।
এবোল শুনিয়া রাজা উঠিল শব্দে ॥৩১
ভূমিতে পড়িয়া কান্দে চিত্রকেতু রাজা ।
রাজার কান্দন দেখি কান্দে যত প্রজা ॥৩২
পাত্র মিত্র সন্তানসদে যত পুরজন ।
রাজাকে বেড়িয়া সব করে ক্রন্দন ॥৩৩
শিরে করাঘাত করে চুল সে উপড়ে ।
উঠিয়া উঠিয়া রাজা ভূমিতে পড়ে ॥৩৪
অবুত-বিনতা কান্দে যত পুরনারী ।
কান্দয়ে সকল লোক বালকের বেড়ি ॥৩৫
শিরে করাঘাত মায়ে করয়ে বিলাপ ।
কণে কণে মুচ্ছিত কণে ঘের ঝাঁপ ॥৩৬
কত কাল জায় তার নাহি অবধান ।
রাজি দিবা নাহি জানে নাটক পেরায় ॥৩৭
এই রূপ কান্দে রাজা শোকে অচেতন ।
হেন কালে হই মুনি কৈল আগমন ॥৩৮
বুঝায় রাজারে তব উপদেশ করি ।
চিত্ত স্থির কর রাজা শোক পরিহারি ॥৩৯
কে তোমার পুত্র হয় তুমি পিতা কর ।
পূরবে আছিলে কোথা এখনে কাহার ॥

* ভক্তিত্ব

† কোথাও পীড়িত তার নহে পূর্ন জনে ।

স্রোতে বহে তৃণ যেন স্রোতে লঞা জায় । রাজার বচন শুনি ছই মুনীশ্বর ।
 এইরূপ সর্ব জীব কালেই চালায় ॥৪১
 জীব হৈতে জীবের জনম সত্য নয় । আপনার পরিচয় দিলেন উত্তর ॥৬০
 এক জীব হৈতে যেন আর জীব হয় ॥৪২
 এক জীব হৈতে আর জীবের জনম । আমি সে অঙ্গিরা মুনী ব্রহ্মার কুমার ।
 অজর অমর জীব নিত্য সনাতন ॥৪৩
 এক হরি সৃজে সেই করয়ে সংহার । পূর্বে আসিয়া পুত্র শাখিল তোমার ॥৬১
 মিছা জীব বলে পুত্র দার আপনার ॥৪৪
 এতেক শুনিঞা রাজা অবধান না হৈল । ইহাকে নারদ বলি মুনীর প্রধান ।
 তবে জীব গতি তারে মুনী দেখাইল ॥৪৫
 যোগবলে পুত্রকে আনিঞা মুনীর । ইহা হৈতে রাজা তুমি পাবে পরিজ্ঞান ॥৬২
 অন্তরীক্ষ হঞা জীব রহিল সত্ত্ব ॥৪৬
 মরা বাণকের তরে কহে যোগেশ্বর । তুমি হেন রাজা হঞা পুত্রশোক মজ ।
 বাপ মায় কাল্পে কেন না দেহ উত্তর ॥৪৭
 রাজ্যভোগ কর তুমি বৈস রাজালনে । ভক্তিপথ ছাড়িঞা সংসারধর্ম ভজ ॥৬৩
 বাণের সন্তোষ কর উঠিয়া আপনে ॥৪৮
 এতেক বচন যদি বলিল মুনীরে । পরম বৈষ্ণব তুমি পূর্বে আছিলে ।
 অন্তরীক্ষ হঞা করিল উত্তরে ॥৪৯
 কে তোমার পুত্র পিতা তুমি বা কাহার । এ দেহ ধরিয়া তুমি ভক্তি পাসরিলে ॥৬৪
 কর্ম ভোগ করে জীব করিয়া সংসার ॥৫০
 দৈব যোগে পুত্র মিত্র বন্ধ সঙ্গ হয় । ভক্তি উপদেশ দিতে হৈল উপসন্ন ।
 বিচারিয়া চাহ রাজা কেহো কারো নয় ॥৫১
 বিকাইলে সোনা অচ্ছেতে নঞা জায় । বিকল দেখিল তোমা পুত্রের কাবণ ॥৬৫
 এইরূপে দেখ জীব ভ্রমিরে বেড়ার ॥৫২
 যাবৎ যাঁহাতে থাকে আপন সধন । তে কারণে তখনে না কৈল উপদেশ ।
 তাবৎ তাহার সনে গেম অজুবন্ধ ॥৫৩
 নিত্য নিরঞ্জন জীব অজর অমর । এখন কহিব রাজা শুনহ বিশেষ ॥৬৬
 পুত্র মিত্র নাহি তার নাহি ভিন্ন পর ॥৫৪
 বালকের বচন শুনিঞা নরপতি । পুত্র হৈতে দেখ রাজা শোকমাত্র সার ।
 পুত্রশোক ভাজি রাজা হৈল শুদ্ধমতি ॥৫৫
 এ বোল শুনিঞা রাজা ত্যজিল ক্রন্দন । মিছা ধনজন রাজ্য মিছা স্ততদার ॥৬৭
 অলপে অলপে কৈল শোক দধরণ ॥৫৬
 অবধূতবেশধর দীপ্তকলধর । পুত্র হৈতে সবে শোক বৃদ্ধ অল্পমানে ।
 তোরা সব দেখি যেন মহাবোগেশ্বর ॥৫৭
 মহামুনিগণ সব ভ্রময়ে সংসারে । তত্ত্ব উপদেশ লহ নারদের স্থানে ॥৬৮
 জান উপদেশ করে জীবের নিষ্ঠারে ॥৫৮
 আমি সবে পণ্ডিত মুঢ় অগেরান । অঙ্গিরার বচন শুনিঞা নরপতি ।
 জানদীপ দিঞা কর জীব পরিজ্ঞান ॥৫৯
 নারদ চরণবুণে করিল প্রণতি ॥৬৯
 মন্ত্র উপদেশ ভারে করিল নারদ । অনন্ত প্রসন্ন হৈবে বাহার প্রসাদ ॥৭০
 প্রসন্ন হইয়া পদ করিয়া সেবন । শিব পদ পাইল ভ্রম করিয়া ঋগুণ ॥৭১
 হেন অনন্তের মন্ত্র কৈল উপদেশ । তবে ভক্তিপথে রাজা কৈল পরবেশ ॥৭২
 আপনার তত্ত্ব রাজা বুঝিয়া আপনে । আপনার তত্ত্ব রাজা বুঝিয়া আপনে ।
 রাজ্যপদ ত্যজি গেল পুণ্য মধুবনে ॥৭৩
 ধমুনার জলে দ্বান ত্রিকাল করিয়া । রাজ্যপদ ত্যজি গেল পুণ্য মধুবনে ॥৭৩
 অনন্তচরণ পুণে এক চিত্ত হঞা ॥৭৪
 যে মন্ত্র নারদ মুনী উপদেশ দিল । একান্ত ভক্তি করি সে মন্ত্র জপিল ॥৭৫
 গন্ধর্বের অধিপতিপদ দিল তাঁরে ॥৭৬
 অনন্ত ধরণিধর তকতবৎসল । সাত দিনে মন্ত্র সিদ্ধি হৈল নরেশ্বর ।
 দরশন দিল অতি দীপ্ত কলধর ॥৭৭
 প্রসন্নবদন প্রভু অরুণ গোচর । গন্ধর্বের অধিপতিপদ দিল তাঁরে ॥৭৬
 মুকুট কুণ্ডল চাক্র এ নীল বসন ।

যোগেন্দ্র সুনীত্র সিদ্ধগণে স্তুতি করে ।
 নিজ প্রভু চিত্রকেতু দেখিল গোচরে ॥৭২
 বলরাম দরশনে খণ্ডিল দুঃখিত ।
 বাড়িল আনন্দ ভাব নিরমল চিত্ত ॥৮০
 নরনে আনন্দ জন পুলকিত অঙ্গ ।
 প্রেমের গদ্য গদ্য বাণী হৈল শ্রবণভঙ্গ ॥৮১
 তবে রাজা কণ চিত্ত কৈল সমাধান ।
 দিব্য স্তুতি করিয়া তুলিল বলরাম ॥৮২
 তুষ্ট হঞা প্রভু বলে শুন নরেশ্বর ।
 পূর্ববে আছিলে তুমি আমার বিজয় ॥৮৩
 নারদ কুপারে হৈলে এখন উদ্ধার ।
 এইরূপ জান তুমি অনিত্য সংসার ॥৮৪
 আমার বচন তুমি ধরহ বতনে ।
 দেহ গেহ পুত্র দার ত্যজ একমনে ॥৮৫
 ভক্তিত করিয়া ভজ চরণ আমার ।
 যথা তথা রহ তুমি সুখে হবে পাব ॥৮৬
 এতেক বচন বলি প্রভু নারায়ণ ।
 অন্তরীক্ষ হঞা প্রভু কৈল অন্তর্ধান ॥৮৭
 চিত্রকেতু রাজা হৈল বিদ্যাধরপতি ।
 দিব্যরথে আকাশে বিহরে নিরবধি ॥৮৮
 গগন মণ্ডল ভ্রমে রথের উপরে ।
 আনন্দে বিহরে রাজা কোটি যে বৎসরে ॥৮৯
 সিদ্ধসাধ্যবিদ্যাধর করয়ে স্তবন ।
 কোটি কোটি বিদ্যাধর করয়ে সেবন ॥৯০
 দিব্য রথে চড়িয়া ভ্রমরে নিরন্তর ।
 নিরবধি হরিগুণ গায় বিদ্যাধর ॥৯১
 একদিন ভ্রমে রাজা আকাশ মণ্ডলে ।
 কৈলাস পর্বত তটে দেখিল শঙ্করে ॥৯২
 চৌদিকে বেষ্টিত দিগ্ধ মূনি শিষ্যগণে ।
 তবে যোগে মহাদেব আপনে বাধনে ॥৯৩
 দেবী দিগম্বরী কোলে হর দিগম্বর ॥
 তব্ব কথা কহে শিব সবার গোচর ॥৯৪
 চিত্রকেতু রাজা দেখি হাসে মনে মনে ।
 কেন অদ্বৈত নাহি দেখি ত্রিভুবনে ॥৯৫
 সকল লোকের পিতা গুরু মহেশ্বর ।
 পরম তপস্বী বেশ শিরে জটায়র ॥৯৬
 স্ত্রীকে কোলে করি রচে সভার ভিতরে ।
 যত উন্নত দেহ এই কথ্য কবে ॥৯৭

আপনে শঙ্কর হঞা করে হেন কাজ ।
 জগৎ ভরিয়া হৈল এত বড় লাজ ॥৯৮
 আপনে জীবর হঞা হেন কর্ষ করে ।
 জানে যে করিব মন্দ কি বলিব ভারে ॥৯৯
 এতেক বচন শুনি পর্বত-হুহিতা ।
 ক্রোধ করি বলে দেবী ত্রিভুবন-মাতা ॥১০০
 হয়ে চুষ্ট কর্ষ করে এই সব জানে ।
 ব্রহ্মা হঞা না জানিল বড় দুনিগণে ॥১০১
 এই জানে শঙ্কর নিরঞ্জন হুহিচার ।
 এই সে দেখিল হর চুষ্ট বাবহার ॥১০২
 যোগীন্দ্র সুনীত্র যার চরণ ধোয়ার ।
 সূর্য সিদ্ধগণে যার অন্ত নাহি পার ॥১০৩
 এই জানে শিবকর্ষা করে বিপরীত ।
 আশি সে ইগার দণ্ড করিব উচিত ॥১০৪
 ভক্তত জনের কতু নহে অহঙ্কার ।
 ভক্তিগণে ইহার নাহিক অধিকার ॥১০৫
 এই পাপে অসুর জনম বেন পার ।
 এ হেন কুচ্ছিত বৃদ্ধি কতু বেন নয় ॥১০৬
 এবোল শুনিঞা চিত্রকেতু বিদ্যাধরে ।
 দুই হাত পাতি শাপ লইল আদরে ॥১০৭
 তুমিতে পড়িয়া রাজা হৈল নমস্কার ।
 এত উচিত দণ্ড করিলে আমার ॥১০৮
 অজ্ঞান মোহিত অজ্ঞ ভ্রমরে সংসারে ॥
 সুখ দুখ শাপ পুণ্য ভুলে চিরকাল ॥১০৯
 শাপবিমোচন দেবী না কর আমার ।
 এক নিবেদন করি চরণে তোমার ॥১১০
 এই সে কারণে দেবী চরণ ভজিহু ।
 তুমি হেন জনে মুঞি অপরাধ কৈহু ॥১১১
 সেই দোষ খানি মোর ক্ষমহ পার্শ্বতী ।
 তবে যেন নচে মোর শাপে অধোগতি ॥১১২
 আজ্ঞা পাঞা চিত্রকেতু চলিল গিয়ানে ।
 হর কথা কহে তবে দেবী বিদ্যামানে ॥১১৩
 দেধ দেবি ভক্তত মহিমা পরকাশ ।
 ভক্তত জনের নাহি সুখভোগ আশ ॥১১৪
 অপবর্গ নরকে সমান বুদ্ধি বার ।
 তোমার মোর দেহ পেহ নহে অহঙ্কার ॥১১৫
 প্রসাদ নিগ্ৰহে তার নাহি বস্তু জ্ঞান ।
 ভক্তত জনের চিত্তে সকল সমান ॥১১৬

আমি হয় বিরিকি সনক আদি করি ।
 বাহ্যর মহিমা কেহ বুঝিতে না পারি ॥১১৭
 নক্স মিহ্ন নাহি তার নাহি ভিন্ন মর্শ্ব ।
 আমি সব জানিতে না পারি যার ধর্ম্ম ॥১১৮
 সে প্রভুর ভকত অনন্ত গুণধরে ।
 শুনিলে সাক্ষাৎ বে কহিল বিদ্যাধরে ॥১১৯
 শিবের বচন শুনি দেবী মহামারী ॥
 চিন্তিয়া রহিলা মনে বিস্ময় ভাবিয়া ॥১২০
 সেই চিত্তকেতু রাজা বৃত্ত রূপ ধরে ।
 মারিল সমরে তারে দেব পুরন্দরে ॥১২১
 কহিল তোমাংরে রাজা এ পুণ্য চরিত্র ॥
 ভকত জনের কথা পরম পবিত্র ॥১২২
 ধন্য পুণ্য পাপহর পরম পাবন ।
 শুনিলে হর্গতি হরে হুরিত খণ্ডন ॥১২৩
 ভক্তিরসগুরু শ্রীল গণাধর জান ।
 ভাগবত আচাৰ্যের মধুরলগন ॥১২৪
 ইতি শ্রীভাগবতে ষষ্ঠ স্কন্ধে
 পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥
 ষষ্ঠস্কন্ধঃ সমাপ্তঃ ।

অথ সপ্তম স্কন্ধ লিখ্যতে ।

দেবসৃষ্টি ঋষিসৃষ্টি যত রূপ হৈল ।
 একে একে শুক মুনি সকল কহিল ॥১
 দিতিগর্ভে হৈল যত দৈত্য ঘোরতর ।
 হিরণ্যকশিপু রাজা দৈত্যের কেশ্বর ॥২
 জন্ত নামে ছিল দৈত্য তাহার কুমারী ।
 ক্রমাৎ তাহার নাম পরম সুন্দরী ॥৩
 হিরণ্যকশিপু তারে কৈল পরিণয় ।
 তাহার উদরে হইলা গারি তনয় ॥৪
 কনিষ্ঠ প্রজ্ঞান তার ভকত প্রধান ।
 প্রজ্ঞানেশ্বর পুত্র বিরোচন বলবান ॥৫
 তার পুত্র বলি রাজা বলিপুত্র বাণ ।
 শতেক তারের মাঝে আটাইন প্রধান ॥৬
 এই রূপে কহিল সকল সৃষ্টি কথা ।
 যে রূপে অশুরের সৃষ্টি হৈল বধা তথা ॥৭
 তবে রাজা জিজ্ঞাসিল শুন সুশীল ।
 জগতে কহে কেহ নাহি নিম্ন পর ॥৮

তবে কেন বৈরাগ্য করে নারায়ণে ।
 অশুর বিজ্ঞানে প্রভু দেবের কারণে ॥৯
 সবার জন্মে বৈলে প্রভু কবীকেশ ।
 কি কারণে অশুর দানবে করে ঘেব ॥১০
 কহ শুক সুশীলর ইহার কারণ ।
 চিত্তের সংশয় মোর কর নিবারণ ॥১১
 রাজার বচন শুনি শুক মহামুনি ।
 সাধু সাধু বাদ করি রাজাকে বাখানি ॥১২
 প্রণাম করিয়া মুনি গোবিন্দ চরণে ।
 কৃষ্ণলীলা কথা কহে হরষিত মনে ॥১৩
 পুরুষ প্রকৃতিপর এক ভগবান ।
 সব ঠাঞি বৈলে প্রভু সর্বত্র সমান ॥১৪
 অশুর দানব সৃষ্টি হয় তমোগুণে ।
 সব গুণে সৃষ্টিপালে যত দেবগুণে ॥১৫
 অশুর দানবে করে জগৎ বিনাশ ।
 তে কারণে অশুর হরয়ে শ্রীনিবাস ॥১৬
 দেব রক্ষা করি করে সৃষ্টির পালন ।
 অশুর সংহরে প্রভু এই সে কারণ ॥১৭
 আর কথা কহি রাজা শুন সাধবানে ।
 নারদে কহিল যুধিষ্ঠির বিদ্যমান ॥১৮
 আছিল তোমার পিতামহ যুধিষ্ঠির ।
 ধর্ম্মের নন্দন তেঁহো নৃপতি সুধার ॥১৯
 হাজস্র যজ্ঞ আরম্ভিল নরেশ্বর ।
 জিনিঞা পৃথিবী রাজা আনিল সকল ॥২০
 দেব ঋষি নরঋষি রাজঋষিগণ ।
 আপনে শকর ব্রহ্মা ব্রহ্মার নন্দন ॥২১
 সবাই কোতুকে আইল। যজ্ঞ দেখিবারে ।
 আনের আশুক কাজ কৃষ্ণ নিরন্তরে ॥২২
 এক দিন বিশ্বর ভাবিল নরেশ্বর ।
 জিজ্ঞাসিল নারদেরে সভার ভিতর ॥২৩
 শুন শুন অদ্বুত মুনি যোগেশ্বর ।
 ভূত ভব্য বর্তমান তোমার গোচর ॥২৪
 জিজ্ঞাসিব যোগেশ্বর তোমার চরণে ।
 তানব তোমার মুখে-সব সুনিগুণে ॥২৫
 এক অদ্বুত আমি সাক্ষাৎ দেখিল ।
 শিশুপাল হইয়া কৃষ্ণে পরবেশ কৈল ॥২৬
 পাইতে হুর্গত বাহা একাক্ত ভকতি ।
 শিশুপাল হইয়া লভিল হেন গতি ॥২৭

জনম অবধি বেটা কৃষ্ণ করে ঘেব ।
 কৃষ্ণ করে কৃষ্ণের চরণে প্রবেশ ॥২৫॥
 কৃষ্ণ নাথে এক রাজা দ্রুত আছিল ।
 কৃষ্ণানন্দা করিয়া সে নরকে পড়িল ॥২৬॥
 জনম অবধি বেটা নিম্নে নারায়ণে ।
 জিহ্বায় নহিল তার কৃষ্ণ কি কারণে ॥২৭॥
 সাক্ষাতে পরম ব্রহ্ম এই ভগবান ।
 চরণে প্রবেশ বেটা কৈল বিস্তমান ॥২৮॥
 এ বড় আমার চিত্তে ভ্রম নিরন্তরে ।
 প্রদীপের শিখা যেন পদ্মকে সঞ্চারে ॥২৯॥
 কহিতে কাবণ তার তুমি মহাশয় ।
 তোমার বচনে মোর খণ্ডিত সংশয় ॥৩০॥
 রাজার বচন শুনি মূনি সোণেশ্বর ।
 হাসিয়া রাজায় তবে দিলেন উত্তর ॥৩১॥
 অবিচারমূঢ় লোক তব নাহি জানে ।
 স্তুতি নিম্না পুরস্কার দেহ অভিমানে ॥৩২॥
 মুক্তি মোব বলিয়া শরীরে অহঙ্কার ।
 দেহ ধর্ম্য* মানো জীব বদ আপনাব ॥৩৩॥
 শরীর কবিতা তাব নাট অভিমান ।
 স্তুতি নিম্না হিঙ্গা তার সকল সমান ॥৩৪॥
 অখিল জীবের জীব প্রভু যদুনাথ ।
 দণ্ড কবি দৃষ্ট জনে ভরিত খণ্ডায় ॥৩৫॥
 অরিভাব করে সেবা ভয়ে ভক্তি ধরে ।
 কাম লোভ কিবা তার শরীরে সঞ্চারে ॥৩৬॥
 সকলে ভক্তগুণ যেন তেন পরকায়ে ।
 ভিন্ন পর জ্ঞান কভু কাহাকে না করে ॥৩৭॥
 বৈবি অমূল্য যেন হয়ে কৃষ্ণময় ।
 হেন জন ভক্তিদোষে তেন গতি হয় ॥৩৮॥
 কুমারীর পোকা যেন আনে কীট ধরি ।
 কুড়ির ভিতরে তাকে রাখি বন্দী করি ॥৩৯॥
 ক্রোধভরে নিরন্তর তাহাকে ঘোড়রে ।
 নিজ রূপ ছাড়িয়া তাহার রূপ ধরে ॥৪০॥
 বৈরি ভাবে নিরন্তর যদি চিন্তি হরি ।
 কৃষ্ণ পতি গারে লোক কৃষ্ণকোষ করি ॥৪১॥
 কামকোষ* ভয়ে প্রেমে গোবিন্দ ধরিয়া
 দেখিল অনেক গেল সংসার ভরিয়া ॥৪২॥

প্রেমে গোপী ভয়ে কংস বৈরী শিশুপাল ।
 মরুৎ করিয়া মহাবংশের নিস্তার ॥৪৩॥
 তুমি শব প্রেম করি জেহ শ্রীহরি ।
 তার মাথে বেধ বান্ধা গণন তা করি ॥৪৪॥
 যেন তেন পরকাশ কৃষ্ণে যদি মন ।
 সেই ক্ষণে ছোটে তার সংসারবান ॥৪৫॥
 শিশুপাল দত্তবক্রু হুই তাই তোমাৰ ।
 বিষ্ণু পারিষদ নর বংশে অবতার ॥৪৬॥
 অম্ব বিজয় হুই বৈকুণ্ঠে জয়ারি ।
 বিপ্রশাপে আছিল অস্তর দেহ ধরি ॥৪৭॥
 তবে ত্রিদিতির রাজা ভাবিয়া বিষয় ।
 তার বাব জিজ্ঞাসিল করিয়া বিনয় ॥৪৮॥
 সকল বৈকুণ্ঠবাদী লোলা কলেবর ।
 আনন্দ মুরতি ধরে ভক্ত প্রথর ॥৪৯॥
 তা সভাবে বিপ্রশাপে কি করিতে পারে ।
 বল মূনি এ বড় বিষয় হৈল মোরে ॥৫০॥
 এ বোল শুনিয়া তবে বন্ধার নন্দন ।
 কহিল রাজার তরে সুব বিবরণ ॥৫১॥
 এক্সার কুমার চাণি সন্যাসি কবি ।
 এক দিনে গেলা তারা বৈকুণ্ঠনগর ॥৫২॥
 পঞ্চ বরদেবের তারা শিশু দিগম্বর ।
 প্রবেশ কবিল তার বৈকুণ্ঠ ভিতর ॥৫৩॥
 জয়ার নিষেধ কবি বাণিল জয়ারি ।
 মূনিগণ শাপিল তাহা কোপ করি ॥৫৪॥
 তেন দৃষ্ট এখানে থাকিলে না ক্ষম্যে ।
 অদোগতি অস্তর জনম যেন পায় ॥৫৫॥
 তিন জন্ম ধরিব অস্তর কলেবর ।
 তবে শুদ্ধ হব সেই পারিষদ পর ॥৫৬॥
 এই চত পারিষদ প্রথম জনমে ।
 হিবণ্যকশিপু আর হিবণ্যক নামে ॥৫৭॥
 দ্বিতীয় জন্মেতে হয় পুঙ্গব পুরাণ ।
 ধরিল রাবণ আর কুন্তকর্ণ নাম ॥৫৮॥
 তৃতীয় জন্মেতে হয় শিশুপাল ।
 বিষ্ণু দত্তবক্রু নাম তার ॥৫৯॥
 আপনে করিয়া নরসিংহ অবতার ।
 হিবণ্যকশিপু দৈত্য করিল সংহার ॥৬০॥
 বরাহেশ্বরীর ধরি প্রভু গদাধর ।
 চিত্রকর্ণ বদ কৈল জলের ভিতর ॥৬১॥

রামরূপে কৃষ্ণকর্ণে বখিলা রাবণে ।
 শিশুপাল দম্ভবক্র মারিল এখনে ॥৬৫
 মহাভাগবত পুত্র প্রহ্লাদ আছিল ।
 বাহার নির্মল যশ জগৎ পুরিল ॥৬৬
 হিরণ্যকশিপু রাজা বহু পরকারে ।
 মারিতে উপায় কৈল প্রহ্লাদ কুমারে ॥৬৭
 শাস্ত দাস্ত সর্বভূতহিত দয়াপর ।
 হৃদয়ে বৈসেন যার প্রভু গদাধর ॥৬৮
 সকল উপায় ব্যর্থ হৈল একে একে ।
 পুত্রেরে মারিতে সে নারিল কোন পাকে ॥
 এঁবোল শুনিয়া তবে রাজা যুধিষ্ঠির ।
 পুছিল মুনিকে তবে বিনয় সুধীর ॥৭০
 বাপ হৈয়া পুত্রে কেন মারিতে ইচ্ছিল ।
 কোন পুণ্যে প্রহ্লাদের ভক্তি জন্মিল ॥৭১
 রাজার বচন শুনি কহে যোগেশ্বর ।
 সাবধানে শুন রাজা হৈয়া তৎপর ॥৭২
 হিরণ্যাক্ষ বধ যদি কৈল গদাধরে ।
 হিরণ্যকশিপু তবে জানিল অন্তরে ॥৭৩
 আকাশে তুলিয়া হাত ফিরানে ত্রিশূল ।
 দশনে দশনে পিষি বলয়ে নিষ্ঠুর ॥৭৪
 ক্রকুটি কুটিল মুখ উজ্জ্বল নয়নে ।
 উচ্চস্বরে বলে রাজা শুনে মন্ত্রিগণে ॥৭৫
 আরেরে হয়গ্রীব ত্রিশিরা সম্বর ।
 শতবাহু ত্রিনয়ন নমুচি জৈশ্বর ॥৭৬
 আমার বচন তোরা শুন সাবধানে ।
 আজ্ঞা লৈয়া শেষে করিব যতনে ॥৭৭
 অন্নজাতি দেবগণ কপট প্রথর ।
 কপটে মারিল মোর ভাই সহোদর ॥৭৮
 কপট চতুর কৃষ্ণ নানা মায়া জানে ।
 গোপনে সবার চিত্তে থাকে সাবধানে ॥৭৯
 কপটে ধরিয়া হরি বরাহ মুরতি ।
 মারিল আমার ভাই অতুল শক্তি ॥৮০
 হৃদয় বিদ্ধি বড় ভয়ঙ্কর বিষম ।
 ভায়ের তর্পণ তবে করিব কৃষ্ণকর্ণে ॥
 সকল দেবের মূল হুই নারায়ণ ।
 তাহাকে মারিলে মরে সব দেবগণ ॥৮২
 সকল উপায় কৃষ্ণ করিব নিধন ।
 কাটিব গাছেরে কিবা ভালে প্রয়োজন ॥৮৩

ধরণি-মণ্ডলে তোরা শীঘ্রগতি চল ।
 তপ যজ্ঞ দানত্রয় গোত্রাক্ষণ মার ॥৮৪
 যে যে দেশে গোত্রাক্ষণ স্বধর্ম আচার ।
 সে সে দেশ লুটিয়া পুড়িহ বার বার ॥৮৫
 ধর্মমূল কৃষ্ণ দেব-দ্বিজ-পরায়ণ ।
 এসব মারিলে যেন মরে নারায়ণ ॥৮৬
 রাজার বচন শিরে ধরে দৈত্যগণে ।
 আসিয়া পৃথিবীতল কৈল পর্যাটনে ॥৮৭
 গোত্রাক্ষণ মারিল ভাঙ্গিল পুরগ্রাম ।
 কাটিয়া প্রাচীর পুরী কৈল খান খান ॥৮৮
 কাটিল ফলিত বৃক্ষ পুড়িল নগর ।
 লুটিয়া পুটিয়া লোক নাশিল সকল ॥৮৯
 স্বর্গ মর্ত্য পুড়িয়া লুটিয়া ছয় কৈল ।
 দান ত্রয় তপ যজ্ঞ সকল নাশিল ॥৯০
 দেবগণ নর রূপ ধরিয়া গোপতে ।
 পৃথিবী ভ্রময় তারা হঞা অলক্ষিতে ॥৯১
 হিরণ্যকশিপু রাজা চিন্তে মনে মনে ।
 পরলোক কর্ম তার করিল বিধানেন ॥৯২
 বহুগণাত্ম মাতা শোকে বেয়াকুলি ।
 তা সবা প্রবোধিল রাজা তত্ব মন ধরি ॥৯৩
 না করিহ শোক মাতা শুন বহুগণ ।
 পুত্রদার সংযোগ জানিহ অকারণ ॥৯৪
 জলচ্ছত্রে লোক যেন মিলে এক ঠাঞি ।
 কোন দিগে কেবা চলে উদ্দেশ না পাই ॥৯৫
 এইরূপ সূতদার জানিহ সংযোগ ।
 না জানিঞা অকারণে করে হৃৎ শোক ॥৯৬
 নিত্য নিরঞ্জন জীব শুদ্ধ সম্বন্দ ।
 মায়ায় শরীর ধরে মায়ায় তেজস ॥৯৭
 তরুগণ কাঁপে যেন জলের কম্পনে ।
 পৃথিবী কম্পয়ে যেন আঁখির ভ্রমেণ ॥৯৮
 এইরূপ মায়ায় চঞ্চল মন যাব ।
 মনের ভরমে দেখ জীবের সংসার ॥৯৯
 সংযোগ বিয়োগ শোক জনম বিনাশ ।
 এ সব জানিহ বীড়া কুর্মেয় বিলাস ॥১০০
 করিয়া বিবিধ কর্ম বিবিধ প্রকারে ।
 সুখ দুঃখ শোক মোহ পায় নিরন্তরে ॥১০১
 কহিব তোমারে মাতা পূর্ব কথন ।
 যম রাজাকে কহিল প্রবোধ বচন ॥১০২

আছিল সুবক্তা নাথে রাজা উদীনরে ।
 রিপুগণে সে রাজারে মারিল সমরে ॥১০৩
 আছিল বতেক তাঁর পাত্র মিত্রগণ ।
 রাজারে বেড়িয়া তারা করয়ে রোদন ॥১০৪
 নারীগণে নানা রূপে করয়ে বিলাপ ।
 শিরে কর হানিঞা করয়ে কুচবাণ্ড ॥১০৫
 বিবিধ বিলাপ করে করুণা রোদনে ।
 রাজার শরীর ধরি রাখিল বতনে ॥১০৬
 পোড়াহিতে না দিল রাজার কলেবর ।
 স্নাত্তি পরবেশ অন্ত গেল দিনকর ॥১০৭
 আপনে বালকু হঞা যম ধর্মরাজ ।
 আসিয়া রহিল সেই নারীর সমাজ ॥১০৮
 ভূমি সব আমা হৈতে বয়েসে আগল ।
 তোমা সব চাহি আমি বৃদ্ধি কত বড় ॥১০৯
 দেখিয়া গুনিঞা শোক কর অকারণ ।
 যথা হৈতে আইসে তার তথাই গমন ॥১১০
 জননী জনক আমার মৈল বিগ্ধমানে ।
 তাহাতে আমার শোক নাহি অকারণে ॥১১১
 বাধে নাহি ধার আমা হস্তিতে না মারে ।
 সেই রাখে যে দেখিল গর্তুল ভিতরে ॥১১২
 জগৎ স্বজ্ঞয়ে প্রভু পালয়ে সংহরে ।
 আপন ইচ্ছায় তার যখন যে করে ॥১১৩
 প্রভু যে করিব তাহাকে করিবে আন ।
 এ বোল বৃদ্ধিয়া চিন্তে কর সমাধান ॥১১৪
 দৈবে যাহা রাখে তাহা পথে না হারায় ।
 দৈব না রাখিলে বস্তু ঘরে নাশ ভায় ॥১১৫
 অনাথ বালক কেহ যদি বৈসে বনে ।
 সেই বনে জীয়ে যদি রাখে নারায়ণে ॥১১৬
 বন্ধুজনে রাখে যারে ঘরের ভিতরে ।
 প্রভু যারে না রাখিবে সেজো মরে ঘরে ॥১১৭
 কর্মফলে একৈ হৈতে একের জনম ।
 দৈব যোগে এক হৈতে একের মরণ ॥১১৮
 শরীরে শরীর স্বজ্ঞে শরীরে মারয় ।
 জীবের তাহাতে কিছু নাহি অপচয় ॥১১৯
 কাঠ হৈতে ভিন্ন যেন দেখি যে অনল ।
 এইরূপ ভিন্ন জীব ভিন্ন কলসে ॥১২০
 সুবক্তা না গুণে কিছু না করে উত্তর ।
 ভূমিতে পড়িয়া আছে মন্য কণেবর ॥১২১
 কাহার কারণে শোক কর এত বড় ।
 স্বপন সৃষ্ট স্বপ্ন অসত্য সকল ॥১২২
 আর এক কথা কহি স্থির কর চিত্ত ।
 অরণ্যে দেখিল এক বাঘ আচম্বিত ॥১২৩
 বিপিনে পাড়িয়া জাল নানা পাখি ধারে ।
 দেখিল কুলিঙ্গ ছই হেন অবসরে ॥১২৪
 আন্তে ব্যস্তে পাড়িল বিষম জাল দড়ি ।
 কুলিঙ্গ পড়িল তাহে লোভে বেয়াকুলি ॥১২৫
 তা দেখিয়া কুলিঙ্গ আকুল চিত্ত হই ।
 ভূমিতে পড়িয়া কান্দে ছঃখশোক পাই ॥১২৬
 কে নিল ঘরণী মোর সতী পতিব্রতা ।
 কার সনে বন্ধিব কহিব কারে কথা ॥১২৭
 কি মোর শরীর আর কি মোর জীবনে ।
 হেন নারী মরে যার জীয়ে অকারণে ॥১২৮
 বাসাতে রহিল মোর শিশু পক্ষিগণ ।
 কেমনে করিব তার পোষণ পালন ॥১২৯
 মায়েব বিলম্ব দেখি চাহে এক দিঠে ।
 হৃগত বালক তার পাখা নাহি উঠে ॥১৩০
 এইরূপে কান্দে পক্ষ নানা পরকারে ।
 ছষ্ট ব্যাধ মারিল বিবিধ অহুসারে ॥১৩১
 এইরূপ সকল অনিত্য করি জান ।
 বৃদ্ধিয়া বিচার কর চিত্তে অহুমান ॥১৩২
 এতক বচন বলি যম অধিকারী ।
 অন্তরীক হঞা তেহে। গেলা নিজপুরী ॥১৩৩
 মদ্বিগণে নারীগণে করিয়া বিচার ।
 রাজ্যব শরীর লঞা করিল সংকার ॥১৩৪
 জীব কার শত্রু মিত্র নহে ভিন্ন পর ।
 সর্বত্র সমান জীব অজর অমর ॥১৩৫
 গুনেহে জননি মৃত গুন বন্ধুগণ ।
 তবে চিত্ত ধরি শোক কর নিবারণ ॥১৩৬
 পুত্রের বচন গুনি দৈত্যমাতা দিতি ।
 শোক পরিত্রি কৈল তব অবগতি ॥১৩৭
 তির্য্যাকশিপু কৈল চিত্তে অহুমান ।
 অজর অমর হৈব মহাবলবান ॥১৩৮
 জগতে দুর্জয় হয় শ্রীকুবন রাজা ।
 আমা বিনে জগতে নহিব কার পূজা ॥১৩৯
 সংকল্প করিয়া তবে মহা দৈত্যেশ্বরে ।
 গুণ করিবারে গেলা বনের ভিতরে ॥১৪০

মন্দার পর্বত গুহা পরবেশ করি ।
 নিরাহার নিরালস্য উর্দ্ধবাহ করি ॥১৪১
 বামপদ অঙ্গুলী পরশি ক্ষিতিতল ।
 উর্দ্ধনয়নে তপ করে নিরন্তর ॥১৪২
 হিরণ্যকশিপু তপ করে এই মনে ।
 ব্রহ্মরত্ন ফুটিয়া উঠিল হতাশনে ॥১৪৩
 তিনলোক দহে যেন প্রলয় অনল ।
 নদ নদী তরু গিরি ক্ষুভিত সাগর ॥১৪৪
 সপ্তদ্বীপ সহিতে কাঁপিল ভূমিতল ।
 খনিয়া পড়িল সব নক্ষত্র মণ্ডল ॥১৪৫
 দশ দিগ্ কাঁপিল কাঁপিল ত্রিভুবন ।
 ভয়ে দেব লইল গিয়া ব্রহ্মার শরণ ॥১৪৬
 নিবেদিল দেবগণ ব্রহ্মার চরণে ।
 ত্রৈলোক্য দহিল দৈত্য তপ হতাশনে ॥১৪৭
 যাবৎ সকল লোক নাশ নাহি জায় ।
 তাবৎ রাখিতে লোক করহ উপায় ॥১৪৮
 কহিল সংকল্পে তার চরণে তোমার ।
 তবু আমি সব করি চরণে গোচর ॥১৪৯
 বিচার করিয়া পাছে বৃষ্টিবা সকল ।
 তপ অনুভাবে ব্রহ্মা জগৎ সৃজিল ॥১৫০
 সবার উপরে সত্যলোকে বাস কৈল ।
 আপনে ঈশ্বর হঞা করে ঠাকুরাল ॥১৫১
 চৌদ ভুবনে যার এক অধিকার ।
 তিনলোক অগোচর নাহিক তোমার ॥১৫২
 অনেক কাল ধরি তপ করিব নিশ্চয় ।
 যতকালে ব্রহ্মপদ মোর সিদ্ধ হয় ॥১৫৩
 অস্ত্রে আন করিব স্থাপিব অস্ত্র ধর্ম ।
 প্রলয় কালেও যেন নহে আত্মভঙ্গ ॥১৫৪
 হেন শুন এই তার সঙ্কল্প নিশ্চয় ।
 আপনে বৃষ্টিয়া কর কি যুগতি হয় ॥১৫৫
 দেবের বচন শুনি কমল-আসন ।
 আশ্বাসিয়া পাঠাইল সব সুরগণ ॥১৫৬
 আপনে চলিয়া ব্রহ্মা গেলা সেই বনে ।
 যথা তপ করে দৈত্য যে তীর্থ আশ্রমে ॥১৫৭
 ব্রহ্মীক পীপড়ে তার খাইল কলেবর ।
 তাহার উপরে হৈল ব্রহ্মীক টাকর ॥১৫৮
 যাস বাস তাহার উপরে মহাকাড় ।
 মাংস শোণিত নাহি সবে আছে হাড় ॥১৫৯

অদ্ভুত দেখিয়া ব্রহ্মা হংস সে বাহনে ।
 বিষয় ভাবিয়া ব্রহ্মা বলিল বচনে ॥১৬০
 উঠ উঠ আরে বাপ হৈল তপ সিদ্ধি ।
 বর মাগ বর দিব শুন মহাপুঙ্কি ॥১৬১
 হেন অদ্ভুত নাহি দেখি কোন কালে ।
 ব্রহ্মীক পীপড়ে তোর ভক্ষিল শরীরে ॥১৬২
 হাড়ের ভিতরে প্রাণ রহিল প্রবেশী ।
 হেন তপ করে কেবা আছয়ে তপস্বী ॥১৬৩
 শতক বৎসর তুমি আছ নিরাহারে ।
 হেন তপ করে কেবা শকতি কাহারে ॥১৬৪
 তুষ্ট হৈলু বর মাগ দিতির নন্দন ।
 যত বর মাগ দিব আমি এইক্ষণ ॥১৬৫
 এতেক বলিয়া ব্রহ্মা কমণ্ডলু জলে ।
 অভিষেক কৈল হৈল দিব্য কলেবরে ॥১৬৬
 তপ্ত কাঞ্চন জিনি ব্যক্ত যে আনন ।
 পরম সুদীপ্ত রূপ করে ঝলমল ॥১৬৭
 সম্মুখে দেখিল ব্রহ্মা হংসের উপরে ।
 দণ্ডবৎ হঞা দৈত্য পড়িল সত্তরে ॥১৬৮
 নানাস্থিত কৈল দৈত্য কর জোড়ে শিরে ।
 নয়নে আনন্দ জল পুলক শরীবে ॥১৬৯
 বর মাগে দৈত্যরাজ গদগদ বাণী ।
 মোর বর কহি প্রভু শুন পদ্মধোনি ॥১৭০
 তোমার সৃজিত আছে যত চরাচর ।
 তাহা হৈতে কর মোরে অজস্র ক্রমর ॥১৭১
 দিবস রজনীকালে অন্তর বাহিরে ।
 অস্ত্র শস্ত্রে না মরিব না ভূমি অধরে ॥১৭২
 নব যুগ সুরাসুর উরগ কিম্বব ।
 মোর মৃত্যু নহে যেন ব্রহ্মাণ্ড তিতর ॥১৭৩
 ত্রিভুবন রাজ্য করি করহ স্থাপন ।
 মোব সম যুদ্ধে যেন নহে কোন জন ॥১৭৪
 দৈত্যের বচন শুনি ব্রহ্মা সুরেশ্বর ।
 তুষ্ট হঞা দিল জত সে মাগিল বর ॥১৭৫
 মাগিল হস্ত ভবর দিতির নন্দন ।
 তব বর দিল আমি সমস্তোষ কারণ ॥১৭৬
 এতেক বলিয়া ব্রহ্মা হংস পৃষ্ঠে চড়ি ।
 অন্তরীক্ষ হঞা তরে গেলা নিজপুরী ॥১৭৭
 বর প্রাপ্ত দৈত্যরাজ বলে কোন বাণী ।
 সেনাপতি সব আনি ত্রিভুবন জিনি ॥১৭৮

সুরাসুর নরপতি গন্ধর্ব্ব কিন্নর ।
 সিদ্ধ চারণ যক্ষ রক্ষ বিভাধর ॥১৭২
 সকল জিনিয়া বশ কৈল ত্রিভুবন ।
 চক্ৰ সূর্য্য ইন্দ্র জিনি জিনিল পবন ॥১৮০
 কুবের বরুণ যম জিনি লোকপাল ।
 ত্রিভুবনে স্থাপিল আপন অধিবা ॥১৮১
 বিশ্বকর্মা আনিঞা নির্মাণিল দিব্যপুরী ।
 বৈলোকা সম্পদ ভোগ করে মহাবলী ॥১৮২
 বিদ্রুম সোপান ঘর মরকত স্থলে ।
 ফটিকনিশিত স্তম্ভ সূর্য্য সমাজলে ॥১৮৩
 বিচিত্র বিতান পদ্মরাগ-সিংহাসন ।
 পর্য্যকেন সম শয্যা মুকুতা তোষণ ॥১৮৪
 বহুমুলা বহুপুরী হেন পবিচ্ছেদ ।
 একত্র কবিল ত্রিভুবনৈব সম্পদ ॥১৮৫
 বণিত নৃপুত্র পায়ে স্তবধগণে ।
 ললিত লাবণ্য রূপ বচন ভূষণে ॥১৮৬
 হিবণাকশিপু বাজা ত্রিভুবন জিনি ।
 আসনে বসিল যেন দীপ্ত দিনমণি ॥১৮৭
 সুরাসুরে করে তাব চরণ বন্দনে ।
 কেবল প্রতাপে বশ কৈল ত্রিভুবনে ॥১৮৮
 বিবিধ সম্ভার দিবা দিঞা স্তবগণ ।
 চরিত্র নয়নে কবে চরণ বন্দন ॥১৮৯
 তুষ্প নারদ গীত গায় স্থলজিত ।
 সিদ্ধ ঋষিগণে স্তুতি করে সচকিত ॥১৯০
 দেবদেব নাচনী নাচে দেখিতে সুন্দর ।
 বিবিধ বাজনে বাজে অতি মনোহর ॥১৯১
 নানা যজ্ঞ করিয়া রাজ্য সব ভূঞ্জে ।
 নানা ধর্ম্ম কবি নানা লোক সব পূঞ্জে ॥১৯২
 সপ্তদ্বাপা ধরণী আপনে শত্রু ধরে ।
 নানা অদ্রুত টেল আকাশ মণ্ডলে ॥১৯৩
 সপ্ত সাগরবৈ আনি বতন মঞ্চর ।
 ভবঞ্জে তুলিয়া ধরে মনে পাঞা ভয় ॥১৯৪
 নানা ফল ফলরস দিল ফ্রমগণে ।
 পুর্ব্বিল পর্ত্তগণ মাণিকা রতনে ॥১৯৫
 বাহুক তক্ষক আদি কণাধরগণে ।
 দিব্যবহু মালা আনি যোগার যতনে ॥১৯৬
 হিবণাকশিপু এক ত্রিভুবন রাজা ।
 সুরাসুর মুনিগণে করে দাব পূজা ॥১৯৭

এইরূপে করে দৈত্য রাজ্য অধিকার ।
 হুঃখ শোকে সর্ব্বলোক বহে চিরকাল ॥১৯৮
 ইন্দ্র আদি দেব মেলি কৃষ্ণ আরাধিল ।
 বহুবিধ প্রণাম বিবিধ স্তুতি কৈল ॥১৯৯
 নিবাহারে নিরালয়ে কৈল উপাসনা ।
 অস্ত্রাং বাণী হৈল আকাশে ঘোষণা ॥২০০
 আরে আরে সুরগণ ভয় পরিহর ।
 হিবণাকশিপু কার শঙ্কা নাহি কর ॥২০১
 আমি ভালে জানি দৈত্য হুঃ হুয়াচার ।
 পুত্র হৈতে হয় শত্রু মরণ তাহার ॥২০২
 মরণ অবধি তার আছে কত দিন ।
 পুত্র অপরাধে মৃত্যু পাইব মতিহীন ॥২০৩
 দেবদেবী বিনিম্বক গোত্রাক্ষণ হিঁসে ।
 নিকট হইব তার মরণ সবংশে ॥২০৪
 একান্ত ভকতপুত্র হইব তাহার ।
 প্রহ্লাদ তাহার নাম বিদিত সংসার ॥২০৫
 আমার ভকত পুত্র দোষ দৈত্যপতি ।
 মারিবার তরে তাকে কারবে শক্তি ॥২০৬
 আমার কুপায় তাঁর নাহবে মরণ ।
 মারিব অসুররাজ এহ দৈত্য কারণ ॥২০৭
 সুর শুক বচন শুনিয়া দেবগণে ।
 আনন্দে চলিয়া গেলা আপন ভুবনে ॥২০৮
 জনমিল তার পুত্র প্রহ্লাদ কুমার ।
 শুদ্ধসত্ত্ব জিতেন্দ্রিয় ধর্ম্ম অবতার ॥২০৯
 শাস্ত দাস্ত সৎ-ভূতহিতপ্রিয়কর ।
 পিতৃভূলা দানজনপরিমাণপর ॥২১০
 দাসভূলা মহাজন চরণ বন্দনে ।
 পিতৃভূলা প্রিয় সব চষ্টে সম্ভাষণে ॥২১১
 শুদ্ধ আরাধন কবে ঈশ্বর ভাবনা ।
 কৃষ্ণ বিনে চিন্তে আর নাহি উপাসনা ॥২১২
 জিতকাম জিতক্রোধ জিহ্মমোহজাল ।
 দৈত্য ঘরে হৈল তেন প্রহ্লাদ কুমার ॥২১৩
 যার যশ মহাজনে কবিগণে গায় ।
 গণিতে মহিমা তার ওর নাহি পার ॥২১৪
 সুরাসুর সভা যে বাহার শুণ গান ।
 উপমা করিতে যার শুণের বাখান ॥২১৫
 একান্ত ভকতি দার গোবিন্দ চরণে ।
 বাণীকীড়া ছাড়ি কৃষ্ণ চিন্তে মনে মনে ॥২১৬

জড় উনমত্ত যেন ভূত অধিষ্ঠান ।
 কিল্লপে কোথাতে থাকে নাহি অবধান ॥২১৭
 শয়ন ভোজন পান পর্যটন কালে ।
 কিছুই না জানে কিন্তু সদাই বিহ্বালে ॥২১৮
 ক্ষণে হাসে ক্ষণে কান্দে আকুল হৃদয় ।
 ক্ষণে উন্নত উঠে ডাকে অতিশয় ॥২১৯
 উন্নত হইয়া ক্ষণে নাচে গুণ গায় ।
 কৃষ্ণভাবে প্রতুচিত্ত আন নাহি ভায় ॥২২০
 ক্ষণে কৃষ্ণ ধোয়ানে করয়ে আলিঙ্গন ।
 শুদ্ধ হইয়া বহে বাহু নাহিক অঙরন ॥২২১
 নয়নে আনন্দ জল পুঙ্খিত অঙ্গ ।
 তিলমাত্র নাহি কৃষ্ণ দরশন ভঙ্গ ॥২২২
 হেন পুত্র মহাভাগবত গুণনিধি ।
 হিরণ্যকশিপু রাজা হিংসিল কুবুদ্ধি ॥২২৩
 ভক্তিরস গুরু ত্রিল গদাধর জানি ।
 ভাগবত আচার্যের মধু রস গান ॥২২৪
 শ্রী ভাগবতে সন্তমস্বক্রে প্রথমোধ্যায়ঃ ॥১৥

তবে যুধিষ্ঠির রাজা ধর্মের তনয় ।
 এ বোল শুনিঞা চিত্তে ভাবিল বিষয় ॥১
 হেন অদ্ভুত নাহি শুনি কোন কালে ।
 বাপ হঞা কেহোত পুত্রকে নাহি মারে ॥২
 পুত্রে দোষ পাইলে কিছু করয়ে তাড়নে ।
 ধর্ম উপদেশ দিঞা বুঝায় ঘটনে ॥৩
 সাধু পুত্র প্রহ্লাদ কেবল গুণময় ।
 বাপে কেনে কৈল তার মরণ সংশয় ॥৪
 কহ মুনি নারদ ইহার তত্ত্ব কথা ।
 ভক্ত জনের শুনি পুণ্য গুণগাথা ॥৫
 রাজার বচন শুনি ব্রহ্মার নন্দন ।
 পরম হরিবে তাঁরে কহেন কারণ ॥৬
 দৈত্যগুরু গুরু গেলা যজ্ঞ করিবারে ।
 ষণ্ডামার্ক ছই পুত্র রহিল তার ঘরে ॥৭
 দৈত্যেশ্বর তা সবাকৈ কৈল নিরোজিত ।
 পড়ঞা প্রহ্লাদ পুত্র কয় সুপণ্ডিত ॥৮
 আত্মা পাঞা শিশু তারা নিল নিজঘরে ।
 রাজপুত্র ঘটনে পড়ায় নিরন্তরে ॥৯
 যে যে পাঠ পড়াইল তারা ছই জনে ।
 পড়িল প্রহ্লাদ তাহা শুনিল শ্রবণে ॥১০

প্রহ্লাদের মনে তাহা নাহি অবধান ।
 নানা ভেদ দেখি তাহা কুমন্ত্র সন্ধান ॥১১
 এক দিন দৈত্যরাজ পুত্রে ডাকি আনে ।
 কহ পুত্র কি পাঠ পড়িলে গুরু স্থানে ॥১২
 শুন পিতা কহি পাঠ তোমার গোচর ।
 বিচার করিয়া আমি বুঝিব সকল ॥১৩
 অন্ধরূপ ঘর আত্মা পতন কারণে ।
 আসক্তি ছাড়িব তার পরম ঘটনে ॥১৪
 ঘরে বেয়াতুল চিত্ত অনর্থ ধোয়ান ।
 গৃহ ছাড়ি গোবিন্দ ভজিব মতিমান ॥১৫
 এই সে উত্তম পাঠ দেখিল বিচারি ।
 ভজিব গোবিন্দপদ গৃহ সঙ্গ ছাড়ি ॥১৬
 পুত্রের বচন শুনি দৈত্য নিজ কানে ।
 হাসিঞা কহিল শুন বিজ্ঞ গুরুজনে ॥১৭
 হরি সে আমার বৈরী তার অলুচর ।
 কপটে গোপিত বেশ থাকয়ে বিস্তর ॥১৮
 বালক শিখাইয়া তারা আন বুদ্ধি করে ।
 এবোল শুনঞা শিশু লঞা জায় ঘরে ॥১৯
 করে ধরি শিশু ঘরে আনি গুরুগণে ।
 প্রশংসা করিয়া পুছে বিনয় বিধান ॥২০
 শুন হে প্রহ্লাদ তোরে থাকুক কল্যাণ ।
 মিছা জানি কহ বাপু গুরু বিত্তমান ॥২১
 কে তোমার মতি ভেদ করাইল ছলে ।
 আপনার বুদ্ধি কিবা কহিবা আমারে ॥২২
 দৈত্যপুত্র বলে গুরু মোর বাণী শুন ।
 তোর আমার হেন বুদ্ধি অকারণে মান ॥২৩
 যাহার মায়াতে করে ভিন্নপরমতি ।
 সে দেব চরণে মোর রহুক প্রণতি ॥২৪
 শত্রু মিত্র নিজ পর মায়ার করায় ।
 পশু বুদ্ধি নর তাহারে বা বিলা চায় ॥২৫
 তোর মোর ভিন্ন মর্ম্ম সব অগেহান ।
 এক জীব নানা ভেদে সর্ব্বত্র সমান ॥২৬
 ব্রহ্মা আদি দেবে যার মায়ার মোহিত ।
 সে দেব চরণে বিনে অন্ত নাহি চিত্ত ॥২৭
 এতেক বচন শুনি শত্রুর তনয় ।
 ক্রোধ করি বালক বুকাইল অতিশয় ॥২৮
 আরে আরে আন বেত্র করিব প্রহার ।
 দৈত্যকূলে জনমিল হেন কুলাঙ্গার ॥২৯

মোর অপবন বেটা কৈল এত বড় ।
 শত্রুপক্ষ লঞা কথা কহে নিরন্তর ॥৩০
 তর্জন গর্জন করি তৎসিল বিস্তর ।
 বশ করি বালক পড়াইল আরবার ॥৩১
 অগ্নিশত্রু কামশত্রু তর্ক রাজনীতি ।
 জ্ঞান দণ্ড ব্যবহার বত ছিল প্রতি ॥৩২
 সকল পড়াইয়া শিশু কৈল সুপণ্ডিত ।
 শিবো লঞা গুরু গেলা রাজ্যার বিদিত ॥৩৩
 বাপের চরণ শিশু করিল বন্দন ।
 পুত্র কোলে করি দ্রৈত্যা দিল আলিঙ্গন ॥৩৪
 বদন চূষন কৈল পুত্র লঞা কোলে ।
 প্রেম যুক্ত হঞা তবে দৈত্য রাজ বলে ॥৩৫
 কহ কহ আরে পুত্র কুল আনন্দন ।
 গুরু ঘরে কৈলে যত উত্তম পঠন ॥৩৬
 এতক শুনিঞা বলে দৈত্যের তনয় ।
 তনু বাপে কহি মোর মনে যাছা লয় ॥৩৭
 শ্রবণ কৌণ্ডন হরি চরণ সেবন ।
 স্মরণ অর্চন পদ-কমল বন্দন ॥৩৮
 দাস্য ভাব সখ্য ভাব আত্মনিবেদন ।
 এই নববিধি হরি ভকতি লক্ষণ ॥৩৯
 এই নব বিধি ভক্তি করে যেবা জনে ।
 সেই সে উত্তম পাঠ পড়িল যতনে ॥৪০
 পুত্রের বচন শুনি দৈত্যের জৈখব ।
 ক্ষুরিত অধর কোপে জ্বলিল অন্তর ॥৪১
 আরে আরে চুট দিছ কোন কাম কৈলে ।
 অসার পড়াইয়া মোর পুত্র বিনাশিলে ॥৪২
 বিপু পক্ষ লই সদা করে স্তুতিবাদ ।
 কুপাঠ পড়াঞা তোরা কৈলে পরমাদ ॥৪৩
 রাজ্যার বচন শুনি শত্রুর তনয় ।
 কর যোদ্ধে কহে কিছু করিয়া বিনয় ॥৪৪
 তনু তনু মহারাজ ক্রোধ পরিহর ।
 গুরুর বচন জানি মিছা বুদ্ধি কর ॥৪৫
 আমি যাছা পড়াইল না পড়াইল অস্ত্রে ।
 আগনার চিত্তে নাহি করে অহুমান ॥৪৬
 কে কি জানে কহে কিছু কাহারবচনে ।
 স্বভাবে বলরে হেন বুদ্ধি অহুমান ॥৪৭
 দৈত্যরাজ বলে আরে কহরে ছাওঁয়াল ।
 কি তোর জনম কৈল কুমতি সঞ্চার ॥৪৮০

এবোল শুনিঞা শিশু দিলেন উত্তর ।
 কহি তোমার বাপ তনু দৈত্যেশ্বর ॥৪৯
 এই মোর গৃহদার সংকল্প যেমান ।
 অজিতহৈজ্রিয় বার হরয়ে গেরান ॥৫০
 চতুর্দিক চর্জন করে না ছাড়ি বিষয় ।
 রূকপদ তার চিত্তে কোন কালে লয় ॥৫১
 গুরু মুখে নাগরে আপনে নাহি জানে ।
 সাধু সঙ্গ করিয়া না করে অহুমান ॥৫২
 দান পুণ্য ধর্ম কর্ম কেবল করায় ।
 ভবপথে তেহে। গভাগতিহঃং পায় ॥৫৩
 হেন দরশন সুপণ্ডিত গুরু দায় ।
 কবু নাহি টুটে ভববন্ধন তাহার ॥৫৪
 আধনের পাছে যেন আধন গোড়ায় ।
 পথ না জানিঞা অন্ধরূপে পড়ি জার ॥৫৫
 এইরূপে গুরু শিষ্য দুই জন মরে ।
 কৃষ্ণ না ভজিয়া মজে এ ঘোর সংসারে ॥৫৬
 যাবৎ ভকত পদ রজ নাহি ভজে ।
 তাবৎ সংসাররূপে পড়ি জীব মজে ॥৫৭
 পুণ্য জন করে যদি ভকত সেবন ।
 তবে তার নহে আর এ ঘোর বন্দন ॥৫৮
 প্রহ্লাদ কহিল যদি এ সব বচন ।
 দৈত্যরাজ শরীরে জ্বলিল ছতাতন ॥৫৯
 ক্রোধে পুত্র ঠেলিয়া কেলিল ভূমিতলে ।
 ডাক দিঞা দৈত্যরাজ বলে উচ্চৈঃস্বরে ॥৬০
 আরে আরে হরগৌব নমুচি শব্দর ।
 হেতি প্রেহতি আর বত যোদ্ধাধর ॥৬১
 মার মার পুত্র তোরো বিলম্ব না কর ।
 পুয়চ্ছলে রিপু মোর ঘরের ভিতর ॥৬২
 গুড়াকে বধিল বার বিষ্ণু চরাচারে ।
 তার দাস হঞা বেটা তারে স্তুতি করে ॥৬৩
 শরীর উপজে ব্যাধি শত্রু করি মানে ।
 বনের ঔষধ হেন দ্রিত করি জানে ॥৬৪
 নিজ অঙ্গ কাটি যদি চুট হেন দেখি ।
 আপনার প্রাণ হেহু কি কিনা উপেক্ষি ॥৬৫
 চুট পাত্র চুট পুত্র কত নাহি রাখি ।
 চুট দূর কৈলে পাছে সবে থাকে সুখী ॥৬৬
 সকল উপায়ে তোরা পুত্র লঞা মার ।
 আমার বচনে তোরা বিলম্ব না কর ॥৬৭

এ বোল শুনিঞা যত দৈত্য ঘোরতর ।
 বিকট দশন মুখ মহা ভয়ঙ্কর ॥৬৮
 বিশাল ত্রিশূল ধরে বিশাললোচন ।
 ধর মার করিয়া বেড়িল দৈত্যগণ ॥৬৯
 ছিড় ছিড় শব্দ উঠিল ঘনে ঘনে ।
 প্রহ্লাদের অঙ্গে কৈল অস্ত্র বরিষণে ॥৭০
 গোবিন্দে ধরিয়া মন রহিল কুমার ।
 জলবরিষণে কৈল ত্রিশূল প্রহার ॥৭১
 নানা অস্ত্র শস্ত্রে তারা মরম বিক্লিল ।
 মহাভাগবত শিশু কিছু না জানিল ॥৭২
 হিরণ্যকশিপু তবে ভয় পাঞা মনে ।
 বিবিধ উপায় শিশু মারিতে যতনে ॥৭৩
 মহাগজ মহাসর্প পর্বত প্রমাণ ।
 জলেতে মজাইল অঙ্গ দিল হতাশন ॥৭৪
 গর্ভের ভিতর খুঁই বান্ধিল ছয়ার ।
 বিধ দিল উপবাস করাইল অপার ॥৭৫
 এত পরকারে শিশু নহিল নিধনে ॥
 ভয় পাঞা দৈত্যরাজ চিন্তে মনে মনে ॥৭৬
 মহা অল্পভব পুত্র অজয় অমর ।
 এতক উপায় কৈল হইল বিফল ॥৭৭
 এত পরকারে মৃত্যু নহিল যাহার ।
 মোর বধ হেতু এই জন্মিল কুমার ॥৭৮
 চিন্তায় আকুল দৈত্য চিন্তে হেঁচ মাথে ।
 যজ্ঞমার্ক দুই বিপ্র কহে জোড় হাতে ॥৭৯
 কটাক্ষে জিনিলে তুমি এ মহীমণ্ডল ।
 সুরপতি যার ভয়ে তাজিল সকল ॥৮০
 ধনুর টঙ্কারে যার কাপে দ্রিভুবন ।
 হেন বীর হঞা তুমি চিন্ত কি কারণ ॥৮১
 বালকের দোষ শুণে না কর বিচার ।
 মনে ভয় পাঞা জানি পলায় কুমার ॥৮২
 নাগপাশে রাখ শিশু করিয়া বন্ধন ।
 যাবৎ শুক্রের হয় হেথা আগমন ॥৮৩
 বুদ্ধি হৈলে বালকের কুমতি খাণ্ডব ।
 শুক্রে উপদেশ দিঞা ধন্য বুঝাইব ॥৮৪
 গুরুপুত্র বচন শুনিঞা দৈত্যপতি ।
 মনে লাড়াইল এই উত্তম যুগতি ॥৮৫
 বান্ধিঞা বালক তোরা লঞা জাহ্নবে ।
 পড়াই যতন করি নানা পরকারে ॥৮৬

রাজার বচন তারা শুনি দুই জন ।
 ঘরে আনি বালক পড়ায়ে সাবধান ॥৮৭
 ধর্ম অর্থ কাম শাস্ত্র যত রাজনীতি ।
 শুনিঞা বালক তাহে না পায় পীরিত ॥৮৮
 ডাক দিঞা নিল যত দৈত্যের তনয় ।
 কহিতে লাগিল শিশু করিয়া বিনয় ॥৮৯
 শুন শুন দৈত্য-সুত হিত উপদেশ ।
 কহিব তোমারে আমি করিয়া বিশেষ ॥৯০
 তুমি সব প্রিয়সখা বান্ধব আমার ।
 তে কারণে কহি শুন দৈত্যের কুমার ॥৯১
 গুরু যাহা পড়াইল না জানিহ ভাল ।
 তব পরিহরি গুরু পড়ায় অসার ॥৯২
 কত কত মরি গেল দেখ বিদ্যমান ।
 অসার করিয়া সার ঘুসি অকারণ ॥৯৩
 তব ছাড়ি গুরু যত অনিত্য বুঝায় ।
 উত্তম জনের তাহা চিন্তে নাহি ভায় ॥৯৪
 আঁধনের কাছে যেন গোড়ায় আঁধল ।
 পথ না ছাড়িয়া পড়ে কুপেব ভিতর ॥৯৫
 কেহো নহে শত্রু মিত্র কেহো নিজ পব ।
 কুমতি নিমিত্ত সব জানিহ সকল ॥৯৬
 দুঃখ ভাষ্য জন্ম অন্ধব ভাবিয়া ।
 শিশুকাল হৈতে কৃষ্ণ ভজিল জানিয়া ॥৯৭
 হরিষে সবার ভাব বন্ধু প্রিয় ইষ্টধন ।
 সর্ব ধর্মসার কৃষ্ণ-চরণ-ভজন ॥৯৮
 যদি বল সুখভোগ ত্যজিব কেমনে ।
 দুঃখে কৃষ্ণ ভজিলে বা কোন প্রয়োজনে ॥৯৯
 দেহ ধর্ম সুখ দুঃখ মিলে সব ঠাই ।
 যেন দুঃখ তেন সুখ অথতনে পাই ॥১০০
 মিছা কাজে কেন এত ব্যর্থ কাল জায় ।
 না ভজিয়া জগন্নাথ ব্যর্থ দুঃখ পায় ॥১০১
 কৃষ্ণ না ভজিলে নহে দুঃখ বিমোচন ।
 বিচারিয়া বুঝিব আপনে বৃদ্ধজন ॥১০২
 যাবৎ শরীর নাহি পড়ে অকারণে ।
 তাবৎ বুঝিয়া কৃষ্ণ ভজিব যতনে ॥১০৩
 সবে দেশ পরমায়ু শতক বৎসর ।
 নিদ্রায় অন্ধকৈ তার হরয়ে বিফল ॥১০৪
 শিশুকালে অগেয়ানে জায় কত কাল ।
 শেষে বৃদ্ধ ভাবে কুড়ি বৎসর তাহার ॥১০৫

তবে যেবা কিছু থাকে যৌবন সময় ।
 তাহাতে জন্ময়ে কত শত কামোদয় ॥১১১
 যদি বোল যৌবনে বিবর ভোগ করি ।
 পাছে সব ছাড়িঞা সে তজিব শ্রীহরি ॥১১২
 হেন কি পুরুষ আছে স্বপ্নে ভিতরে ।
 বিবরলম্পট চিত্ত নিবারিতে পারে ॥১১৩
 শরীর অধিক প্রাণ ছুর্ত সত্যায় ।
 হেন প্রাণ দিয়া ধন কিনে বাণিজ্য ॥১১৪
 প্রাণ বিকলিয়া আর ধনের কি হয় ।
 ধনের কারণে প্রাণ ত্যজয়ে উদয় ॥১১৫
 হেন ধন বিষয় বাহার প্রেম বাড়ে ।
 পাছে তাহা ত্যজিয়া চলয়ে একেশ্বরে ॥১১৬
 জীর সন্তাষণ পুত্র মধুর ভাষণ ।
 বহু মিত্র অমুরাগ করিতে স্রবণ ॥১১৭
 বৃদ্ধ পিতামাতা মোর বালক তনয় ।
 এ সব বলিতে প্রেম বাড়ে অতিশয় ॥১১৮
 দিবা ঘর পুরী মোর আছে বহুধন ।
 কোথা কে থাকিব কেবা করিবরক্ষণ ॥১১৯
 এইরূপ কত কত নিরন্তর করে ।
 সুখভোগ বিনে চিন্তে আন নাহি ধরে ॥১২০
 জিহবার আশ্বাস রস বড় করি মানে ।
 স্বীকৃতসুখ বিনে আন নাহি জানে ॥১২১
 কুটুম্ব ভরণে নিজ পরমায়ু জায় ।
 কামে মত্ত হইয়া তব ব্যথিয়া না চায় ॥১২২
 পরধন হরি করে পর অপকার ।
 নানা পাশে কুটুম্ব পোষয়ে আপনার ॥১২৩
 কুটুম্ব ভরণে যত দোষ গুণ হয় ।
 জানিতে না পারে তব চিন্তে অতিশয় ॥১২৪
 এইরূপ মূঢ়জন মজ্বরে সংসারে ।
 কামে বিমোহিত চিত্ত নিবারিতে নারে ॥১২৫
 তে কারণে কহি আমি গুন শিশুগণে ।
 সত্য করি ধর তুমি আমার বচনে ॥১২৬
 গুন গুন ভাইগণ মোর উপদেশ ।
 সকল ছাড়িয়া তজ প্রভু দ্বীকেশ ॥১২৭
 হেন জানি বোল কৃষ্ণ ত্যজিতে আস্যস ।
 সব ঠাকি আছে কৃষ্ণ অগতনিবাস ॥১২৮
 চরাচর স্বাবরোক্ষদমে ভগবান ।
 তুণতক বুল লক্ষ সর্বত্র সমান ॥১২৯

অচিন্ত্য অগম্য প্রভু আনন্দবরূপ ।
 এক হরি নানা ভেদে দেখি বহুরূপ ॥১৩০
 এবোল ব্যথিয়া সর্ব জীবে দয়া কর ।
 ছাড়িয়া অহর ভাব কৃষ্ণে মন ধর ॥১৩১
 কিবা না লভিয়ে তুষ্ট হৈলে নারায়ণ ।
 প্রভুর সন্তোষ হেতু তকত সেবন ॥১৩২
 সর্ব সমর্পণ করি হরির চরণে ।
 তকত ভজিয়া ভক্তি সাধে নারায়ণে ॥১৩৩
 পূরবে নারদে গেলা বদরিকাশ্রমে ।
 তথয়ে করেন তপ নরনারায়ণে ॥১৩৪
 নারদে কহিল তেঁহো এই তত্ত্বজ্ঞান ।
 কহিল আমারে তেঁহো মুনি মতিমান ॥১৩৫
 আমি তোমা সবাক কহিল শুদ্ধচিত্তে ।
 এই গুরু ভাগবত জ্ঞান জীব তথ্যে ॥১৩৬
 এতক বচন শুনি দৈত্য পুত্রগণে ।
 পুছিল বিনয় করি প্রহ্লাদের হানে ॥১৩৭
 কহিলে প্রহ্লাদ তুমি অপূর্ব কাহিনী ।
 বশ্যমর্ক হুই গুরু আমি সবে জানি ॥১৩৮
 নারদের সনে তুমি কোথা দয়নন ।
 কহত প্রহ্লাদ তুমি ইহার কারণ ॥১৩৯
 দৈত্যপুত্র বচন শুনিঞা শিশুগণ ।
 জদয় সন্তোষ পাঞা দিলেন উত্তর ॥১৪০
 আমার জনক গেলা তপ করিবারে ।
 শিশুদি বশ্যীক তার শাকল শরীরে ॥১৪১
 ইন্দ্র আদি দেবগণ পাঞা অবসর ।
 উদ্বেগ করিয়া আইল করিতে সমর ॥১৪২
 চতুরঙ্গ দেবসেনা দেখি ভয়ভর ।
 চৌরিকে বেড়িল যদি অমুর নগর ॥১৪৩
 ধন পুত্র কলত্র ত্যজিয়া দৈত্যগণ ।
 জাস পাঞা পলাইল রাধিয়া জীবন ॥১৪৪
 বেড়িয়া পুড়িল দেব অমুর নগর ।
 আমার জননী লঞা গেল পুরন্দর ॥১৪৫
 তয়ে কম্পবান যাতা করিছে ক্রন্দন ।
 ইন্দ্রের নারদ সনে গথ দরশন ॥১৪৬
 মুনি বোল ছাড় ছাড়এ না পরনারী ।
 ভাল পুরন্দর তুমি দেব আধিকারী ॥১৪৭
 ইন্দ্র বলে গুন মুনি করি নিবেদন ।
 ইহার উদয়ে আছে পুত্র একজন ॥১৪৮

দৈত্যবধু ভাবত থাকিবে মোর ঘরে ।
 পুত্র প্রসবিলে পাঠাইব নিজপুরে ॥১৪৮
 নারদ কহিল ইন্দ্র বচন ধরিবে ।
 ই'হার পর্ভের পুত্র মারিতে নারিবে ॥১৪৯
 মহাভাগবত সেই পুরুষ প্রাধান ।
 শত্রু মিত্র নাহি তার সর্বজ্ঞ সমান ॥১৫০
 গোবিন্দ চরণে তার আছে দৃঢ়মন ।
 তাহাকে মারিবে হেন আছে কোনজন ॥১৫১
 বারদের বচন শুনিঞা শতীপতি ।
 মুনি প্রদক্ষিণ করি কৈল দণ্ডবতি ॥১৫২
 জননী ছাড়িয়া ইন্দ্র গেল নিজপুরে ।
 নারদ আনিল তাঁরে আপন মন্দিরে ॥১৫৩
 আশ্বাস করিয়া আশ্রয় দিল মূনিবর ।
 স্নেহে তুমি এথা থাক না করিহ ডর ॥১৫৪
 তপ করি যাবৎ তোমার পতি আইসে ।
 তাবৎ থাকহ তুমি এই গৃহ বাসে ॥১৫৫
 এবোল শুনিঞা মাতা সতী গুণাশী ।
 নারদের পরিচর্যা করেন ভকতি ॥১৫৬
 মায়ীরা নিলেন বর নারদ চরণে ।
 তখন প্রসব হৈব ইচ্ছিব যখনে ॥১৫৭
 বর দিঞা ধ্বনি তারে দিল তব্ধ জ্ঞান ।
 আমার কারণে রূপা কৈল মতিমান ॥১৫৮
 জ্ঞান ভাবে চিরকালে মায়ে বিলরিল ।
 মূনির রূপায়ের আমি হৃদয়ে ধরিল ॥১৫৯
 সেই তব্ধ জ্ঞান কহি শুন সাবধানে ।
 আপনায়ে শিশু বুদ্ধি না করিহ মনে ॥১৬০
 শোক মোহ জরা ব্যাধি জনম মরণ ।
 এ সব শরীর যোগে হয় উৎপন্ন ॥১৬১
 জীব এক নিত্য নিরঞ্জন জ্ঞানময় ।
 অধিকার স্নেহপ্রকাশ ব্যাপক আশ্রয় ॥১৬২
 হেন গুণনিধি জীব আপনা পাসরে ।
 মুক্তি যোগ বলি দেহ-অহংকার করে ॥১৬৩
 দেহ গেহ অভিমান ত্যজিব সকল ।
 হৃদয়ে চিস্তিলে তব্ধ পাই নিরমল ॥১৬৪
 ত্রিগুণ চরিত্র দেহে পকত্বতময় ।
 তাহা হৈতে জীব ভিন্ন এক নিত্যময় ॥১৬৫
 স্নেহ দুঃখ লবে মাজি জীবের আশ্রয় ।
 দেহে বৈসে জীব সে শরীর মাগময় ॥১৬৬

অনিভা শরীর করি অসত্য ভাবনা ।
 সেই দেহে সত্য ব্রহ্ম করি উপাসনা ॥১৬৭
 অঙ্গে অঙ্গে করিবে সে ইন্দ্রিয় বোধন ।
 তবে ষণ্ডাইতে পারি এ ভববন্ধন ॥১৬৮
 জীবের সংসার দেখে অজ্ঞান করণ ।
 মিছা হেন জানি যেন জাগিলে স্বপন ॥১৬৯
 অজ্ঞানে ভ্রমে জীব এ ঘোর সংসারে ।
 জ্ঞান হইলে ভ্রম ছুটায় সেই কালে ॥১৭০
 এবোল বুঝিয়া ভাই করহ উপার ।
 বাঁহা হৈতে এঘোর সংসার বন্ধ আর ॥১৭১
 সহস্র উপায় আছে তরিতে সংসার ।
 তাহাতে কহিল কৃষ্ণ উপায়ের সার ॥১৭২
 হরির চরণে ভক্তি হয় বাঁহা হলে ।
 তাহা সে সাধিবে জীব পরম যতনে ॥১৭৩
 গুরু পায়ে গুরুসেবা সর্ব সমর্পণ ।
 ভক্ত জনের সঙ্গ কৃষ্ণ আরাধন ॥১৭৪
 হরি কথা শ্রবণ কীৰ্ত্তন গুণনাম ।
 হরির চরণে ধ্যান স্তুতি পরণাম ॥১৭৫
 কৃষ্ণের অমৃত মূর্ত্তি করিয়া নির্মাণ ।
 পরিচর্যা করিয়া পূজিব মতিমান ॥১৭৬
 সর্বভূতে দেখিব আছেন নারায়ণ ।
 কৃষ্ণ বৃদ্ধো করিব সবার সম্ভাষণ ॥১৭৭
 এইরূপে হয় তবে ভকতি উদয় ।
 কৃষ্ণের চরণে রতি বাড়ে অতিশয় ॥১৭৮
 গোবিন্দের নানা কৰ্ম গুণনাম শুনি ।
 সর্বাঙ্গে পুলক হয় গদগদ বাকী ॥১৭৯
 উচ্চস্বরে ডাকে নাচে কণে গুণ গায় ।
 কণে হাসে কণে কান্দে চরণ ধোরায় ॥১৮০
 কণে ভাবগ্ৰস্ত হয় উঠে উনমাদ ।
 কণে লোক চরণে করয়ে দণ্ডপাত ॥১৮১
 গোবিন্দ মাধব বলি ডাকে উচ্চস্বরে ।
 চিস্তিতে প্রভুর লীলা আপনা পাসরে ॥১৮২
 হেনরূপ যার হয় ভকতি উদয় ।
 কৰ্ম্মবন্ধ ছিড়ে তার এ ঘোর সংশয় ॥১৮৩
 গোবিন্দ ভজিতে কিছু নাহিক আশ্রয় ।
 হৃদয়ে চিস্তিলে কৃষ্ণ ছুট ভবপাল ॥১৮৪
 হরিবে সত্যর পতি প্রিয় সখা ধন ।
 হরি ছাড়ি অন্ত দেব লবে অকারণ ॥১৮৫

পশু ভূত্যা দেহে গেহে স্নাত্ত পরিবার ।
 রাজ্যহুৎ রাজ্যভোগে এ মহী ভাণ্ডার ॥১৮৬
 বর্গ কল বর্গবাস দেব দেহ ধরে ।
 এসব চিন্তিঞা বুঝ তড়িৎ চকলে ॥১৮৭
 এ বোল বুঝিয়া তজ্জ শ্রীহরিচরণ ।
 ভজিলে অনন্ত সুখ দিব নারায়ণ ॥১৮৮
 সুখ উপাদান হৈব হুঃখ বিমোচন ।
 ইহার কারণে কর্ম করে সর্বজন ॥১৮৯
 কর্ম হৈতে কিছুত না দেখি সুখলেশ ।
 প্রথমে করিতে কর্ম হুঃখ পরবেশ ॥১৯০
 ফল ভোগ করিতে বিবিধ উৎপাত ।
 অবশেষে হয় পুন জনম প্রমাদ ॥১৯১
 কর্ম ফল অক্ষয় অক্ষয় কলেবর ।
 ইহার কারণে কর্ম করিয়া বিকল ॥১৯২
 বড়র অধীন কিবা রাজ্যব কিস্করে ।
 কুকুরে ভক্ষিব কিবা দহিবে অনলে ॥১৯৩
 হেন দেহ মোর করি করে অহঙ্কার ।
 ভবপথে নিরন্তর ভ্রমে ধারে বার ॥১৯৪
 কর্মফলে মিলে দেহ দার পুত্র ধন ।
 পশু ভিন্ন গজরথ বিবিধ বাহন ॥১৯৫
 ঐন্দ্রপের শিখা যেন পবনে চকল ।
 ইহার কারণে কর্ম করে নিরন্তর ॥১৯৬
 মরণ অবধি বার ধর্ম আদি করি ।
 হুঃখ বিনে আর কিছু বলিতে না পারি ॥১৯৭
 এ বোল বুঝিয়া শুন আশার বচনে ।
 ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ বাহার চরণে ॥১৯৮
 সেই সে সত্যের প্রভু প্রিয় গতি পতি ।
 সে হয় চরণ ভজ ছাড়িয়া দুর্নতি ॥১৯৯
 দেবতা অমুর নর কুন্ডল বানর ।
 গোবিন্দ ভজিলে হয় শুদ্ধ কলেবর ॥২০০
 দেব দেহ হয় কিবা মূনি দেহ ধরে ।
 দান ব্রত তপ বজা নানা ধর্ম করয়ে ॥২০১
 শুণু কৃষ্ণে সন্তোষিতে নহি শক্তি ।
 আর সব বিড়ম্বন ছাড়িয়া তত্ত্ব ॥২০২
 তত্ত্ব করিয়া যদি ভজে দয়াময় ।
 আপনারে দিঞা প্রভু তার বশ হয় ॥২০৩
 শুন দৈত্যাস্ত্রতাই মোর নিবেদন ।
 সর্বভাবে কর তাই শ্রেষ্ঠ বিদ্যমান ॥২০৪

দৈত্য দানব বন্ধ রাজস বানর ॥
 খগ যুগ পশুভাতি পতিত পারর ॥২০৫
 এসব ভজিয়া কৃষ্ণ হৈল কৃষ্ণর ।
 এবোল বুঝিয়া কিছু না কর সংশয় ॥২০৬
 এই সে পরম ধর্ম সর্ব কর্ম ফল ।
 একান্ত তত্ত্ব করি তজ্জ দামোদর ॥২০৭
 এতক বচন শুনি দৈত্য স্নাত্তগণে ।
 তত্ত্ব উপদেশ পাই ধরিল বচনে ॥২০৮
 শুদ্ধ উপদেশ তারা না কৈল আদর ।
 ভয়ে জানাইল শুদ্ধ রাজার গোচর ॥২০৯
 হিরণ্যকশিপু শুনি শুদ্ধর বচন ।
 কোণেতে জলিল যেন বীণ হতাশন ॥২১০
 হুই দৈত্যে পাঠাইয়া পুত্র ধরি আসে ।
 ষোড়শাতে ষাণ্ডাইলা রাজ বিদ্যমানে ॥২১১
 সভাতে দাক্ষণ দৈত্য বলে খরতর ।
 আরে বেটা কেন তুচ্ছ গেলি রসাতল ॥২১২
 কুলের অধম তুচ্ছ হুই দুর্ভাগার ।
 এখনি পাঠাব তোরে যমের দ্বার ॥২১৩
 মুক্তি ক্রোধ কৈলে কাঁপে এ তিন ভুবন ।
 যোগ পুত্র হঞা তুচ্ছ লজ্জিত বচন ॥২১৪
 কোন বলে বেটা তুচ্ছ না করহ উন্নয় ।
 হের দেখে কাটীয়া পাঠাও যম দর ॥২১৫
 বাণের বচনে প্রজ্ঞান নিলে উত্তর ।
 কর জোড় কর শিশু শ্রুতকর ॥২১৬
 কেবল তুমি সে আমি এই দুই জনে ।
 স্বাবর জন্ম যত আছে ত্রিকুব্ধনে ॥২১৭
 সে হয় স্বভাব বল স্বভাব শক্তি ।
 বার বলে নৃষ্টি করে ব্রহ্ম প্রজ্ঞাপতি ॥২১৮
 শিব বার বলে করে এ লোক সংহার ।
 বার বলে বিষ্ণুরূপে পালেন সংসার ॥২১৯
 হয় বিনে জগতে বলিতে নাহি আন ।
 ছাড়িয়া অমুর ভাব কর অবধান ॥২২০
 দেহের ভিতরে ছয় রিপু বলবান ।
 যমের ভিতরে রিপু বাহিরে পরাণ ॥২২১
 জিনিলে যমের রিপু না থাকিবে ভয় ।
 আগনে বিচার করি বুঝ মহাশয় ॥২২২
 হিরণ্য কশিপু বলে আরে দুর্ভাগার ।
 মোর আগে এই কথা কহ বারবার ॥২২৩

আরে বেটা আমি বিনে কে আছে ভৈরব ।
 জগতের গতি পতি আমি দণ্ডধর ॥২২৪
 আজি তোর শির কাটি রাখুক ভৈরব ।
 এবোল বলিয়া দৈত্য উঠিল সত্বর ॥২২৫
 সব ঠাঞি আছে কৃষ্ণ বলি কহায়ে ।
 তবে কেনে শুভ হৈতে না হয় বাহিরে ॥২২৬
 পাষাণের শুভ পঞ্চ যোজন প্রমাণ ।
 খণ্ডে কাটি কোণে শুভ কৈল দুইখান ॥২২৭
 বিক্রম করিয়া কহে দেখি ভয়ঙ্কর ।
 এখন দেখাও কৃষ্ণ ঘেঁষেঁ তাঁর বল ॥২২৮
 এবোল বলিয়া দৈত্য ডাকিল নিষ্ঠুর ।
 মুঠিক মারিয়া শুভসত্ত্ব কৈল চূর ॥২২৯
 শুভ শুড়াইয়া ধূলী উঠিল আকাশে ।
 ইহু আমি দেবগণ পড়িল তরাসে ॥২৩০
 শুভ হইতে শব্দ উঠিল ঘোরভর ।
 কাঁপিল সকল লোক ধরণী মণ্ডল ॥২৩১
 ব্রহ্মাণ্ডের খোলা ফুটি তৈল দুই খান ।
 ব্রহ্মা ভব আদিদেব হৈল কম্পমান ॥২৩২
 শব্দ শুনি দৈত্যারাও চোদিগ নেছারে ।
 কাহার শব্দ হৈল বৃষ্টিতে না পারে ॥২৩৩
 হিরণ্যকশিপু তবে চিন্তে মনে মনে ।
 কহিল প্রহ্লাদ সত্য বুঝি অজ্ঞমানে ॥২৩৪
 সর্বভূতে বৈসে হরি বুঝি যে কারণ ।
 সত্য করিলেন বুঝি ভূত্যের বচন ॥২৩৫
 এতেক বচন বধি বলিল অহুরে ।
 শুভ হৈতে আকাশ দিলেন গদাধরে ॥২৩৬
 তপত কাঞ্চন জিনি নরনবুগল ।
 ক্রকুটি করাল মুখ অতি ভয়ঙ্কর ॥২৩৭
 করাল কেশরজাল ছরসু আনল ।
 ছটা ছটা বিদুলিত ব্রহ্মাণ্ড মণ্ডল ॥২৩৮
 বিকট দশন জিহ্বা পুরধার তুল ।
 পর্জত কঙ্কর কর্ণ পর্জত নিষ্ঠুর ॥২৩৯
 খরতর ভয়ঙ্কর নখকরজাল ।
 শুক্লগিলিস নাসা বরান বিশাল ॥২৪০
 আকাশমণ্ডল জিনি শরীর বিস্তার ।
 তব রূপ বিদুলিত - ক্রকুটি ॥২৪১
 ভয়ঙ্কর রূপ দেখি দৈত্য মহাভী ।
 লম্বুধে রহিল আসি ব্রহ্মা চন্দ্র ধরি ॥২৪২

উড়িয়া পড়ল যেন পাড়ে ছতালনে ।
 আসিয়া দাঙার দৈত্য প্রভু বিদ্যমানে ॥২৪৩
 বিক্রম করিয়া দৈত্য রহিল গোচর ।
 লীলার ধরিল তারে প্রভু গদাধর ॥২৪৪
 হাতে হৈতে খসি দৈত্য হইল অন্তর ।
 ভয় পাই দেবগণ মেঘের ভিতর ॥২৪৫
 অটু অটু হাস করি প্রভু নরহরি ।
 চুয়ারে আনিল দৈত্য বাম করে ধরি ॥২৪৬
 উকুর উপরে ধরি খুই দৈত্যোত্তর ।
 নখ দিঞা বিদারিল তার বক্ষঃস্থল ॥২৪৭
 জিহ্বায় লেহিয়া তার রক্ত কৈল পান ।
 নখে দৈত্যে বিদারিয়া কৈল খান খান ॥২৪৮
 মারিল সকল দৈত্যে নখের প্রহারে ।
 দৈত্যগণ মারিয়া ডাকিল উচ্চৈশ্বরে ॥২৪৯
 ছটাছট ছটা মেঘ পড়িল ভাঁগিয়া ।
 স্বর্গে হৈতে ভায়াগণ পড়িল খসিয়া ॥২৫০
 নাকের পবনে হৈল ক্ষোভিত সাগর ।
 শব্দেতে কাঁপিল বন নিগের কুঞ্জর ॥২৫১
 পদভরে পৃথিবী করয়ে টলমল ।
 গায়ের বাতালে তরু গিরি ধর ধর ॥২৫২
 মহাভয়ঙ্কর রূপে দৈত্য বধ করি ।
 রাজাসনে বসিয়া আগনে নর হরি ॥২৫৩
 স্রবধুগণ কৈল পুন্স বরিষণ ।
 আকাশে বাজিল শব্দ ত্রাসুভি বাক্তন ॥২৫৪
 গন্ধর্বে কিরয়ে গায় নাচে বিভাধনী ।
 ব্রহ্মা আদি ভূতি করে করষোড় করি ॥২৫৫
 দূরে দূরে থাকি দেব করয়ে স্তবন ।
 ভয় পাই নিকট না আইল কোনজন ॥২৫৬
 ব্রহ্মা ভব ভূতি কৈল ত্রিবিধ বিধানে ।
 ইন্দ্র ভূতি কৈল আর দেব ঋষিগণে ॥২৫৭
 পিতৃগণে সিদ্ধগণে বিভাধরগণে ।
 নাগ ঋক ভূতি কৈল বিবিধ বিধানে ॥২৫৮
 মুনি প্রজাপতি বড় গন্ধর্ব্ব কিরয় ।
 শুভ্র চারুগণ সিদ্ধ বিদ্যাধর ॥২৫৯
 বৈকুণ্ঠের পারিষদ করষোড় করি ।
 নারদে করেন স্তব ভক্তি বিভাধরি ॥২৬০
 ব্রহ্মা আদি দেব কেহো নাংগল নিকটে ।
 পাঠাইয়া দিল লক্ষী পড়িয়া সন্ডে ॥২৬১

লক্ষ্মীদেবী ভরে ভায় না মেল নিরুৎ ।
 প্রহ্লাদ আনিকা ব্রহ্মা বলিল বিস্তর ॥২৩২
 তুমি যদি বাহ বাপু প্রভু বিদ্যামানে ।
 তবে শাস্ত হয় প্রভু হেন লয় মনে ॥২৩২
 ব্রহ্মার বচন শুনি দৈত্যের তনয় ।
 শিরে কর যুড়িয়া বলিল মহাশয় ॥২৩৩
 দণ্ড পরণাম করি পড়িলা চরণে ।
 শিরে কর দিঞা প্রভু তুলিল আপনে ॥২৩৪
 করপদ পরশনে কৈল দিব্যজ্ঞান ।
 জ্ঞতি করে দৈত্যপুত্র মহাসভিসান ॥২৩৫
 প্রেমে গলাব বাণী অঙ্গ পুলকিত ।
 কৃষ্ণের চরণে শিশু আরোপিলা চিত্ত ॥২৩৬
 ব্রহ্মা আমি সুরগণে সেবে এতকাল ।
 বৃষ্টিতে না পারে তবু চরিত্র তাহার ॥২৩৭
 যোগেন্দ্র মনীষ্য হার না বুলিল মৰ্ম্ম ।
 তার জ্ঞতি কি কবির অত্মর অধম ॥২৩৮
 বৃদ্ধি বল তপযোগ জ্ঞতি কুলধন ।
 কৃষ্ণ অরাধিতে নহে এসব কারণ ॥২৩৯
 গুণহীন পশুজ্ঞাতি গজেন্দ্র আছিল ।
 তকতি দেখিয়া তারে প্রভু উদ্ধারিল ॥২৪০
 তক্ষিহীন বিজ্ঞ সর্পগুণে অলঙ্কৃত ।
 তাহা হৈতে ভকত চণ্ডাল সুপুঞ্জিত ॥২৪১
 ধন মন বচন গোবিন্দে আরোপণ ।
 সবংশে পবিত্র তারে করে নারায়ণ ॥২৪২
 পরিতুষ্ট ভগবান স্বতন্ত্র বিচার ।
 না মাগে কাগার পূজা ভক্তি পূরকার ॥২৪৩
 প্রভুরে পুঞ্জিলে পূজা হয় ত্রিকুবরে ।
 সুখের কুবণ যেন দেখিরে দর্পণে ॥২৪৪
 এই সে ভরসা মোর ঐশ্বরী শুভনে ।
 বুদ্ধি অজুসারে জ্ঞতি করিব আপনে ॥২৪৫
 নীচ পারেরত তবে প্রভু গুণ গার ।
 এই ত ভরসা কিছু করিবারে চার ॥২৪৬
 ব্রহ্মা তব আমি দেব পুরুষকিঙ্কর ।
 চিরকাল ধরি তোমা ভজে নিরন্তর ॥২৪৭
 এ সবেব কৈল মহাত্ম্য নিবারণ ।
 কোধ ছাড়ি শাস্ত রূপ ধরে নারায়ণ ॥২৪৮
 দম্ব বৃষ ফিটক কঠোর ভরতর ।
 এক্ষণ দেখিতে যোর নাহি কিছু ভয় ॥২৪৯

এ যোর সংসার বেধি মোর বড় ভয় ।
 কতকালে প্রভু তুমি হইবে লয় ॥২৪০
 ব্রহ্মা তব আমি দেব সত্যর ভিতরে ।
 তোমার মহিমা কথা কহে নিরন্তরে ২৪১
 এই গুণ কথা যেন নিরন্তর গাও ।
 তকত সমাজে যেন আনন্দে বেড়াও ২৪২
 এই বরা কর মোরে প্রভু নরর ।
 ভিলেক না রহি যেন গুণকথা ছাড়ি ২৪৩
 এই রূপে কত কত কৈল জ্ঞতিবার ।
 নরসিংহ তুষ্ট হই করিলা প্রসাদ ২৪৪
 বর মাগ দৈত্যপুত্র বড় ইচ্ছা মনে ।
 আমি তুষ্ট হৈলে নাহি হ্রস্বত ভুবনে ২৪৫
 হসিঞা প্রহ্লাদ তবে দিলেন উত্তর ।
 বর দিঞা তাও তুমি আপন কিঙ্কর ২৪৬
 সেবক অধম সেবা করে কাম্য করি ।
 কাম দিয়া তাও দাস ঐশ্বর না বলি ২৪৭
 মুক্তি বর মা মাগিব তোমার চরণে ।
 তুমি মোরে বর কর না দেহ আপনে ২৪৮
 অকাম তকত মুক্তি তুমি নিরাশ্রয় ।
 তোমার আমার প্রভু এই সে নিশ্চর ২৪৯
 বর হৈতে অবার নাহিক প্রয়োজন ।
 সেবকের সেবার তোমার কর্ম কোন ২৫০
 তুমি পূর্ণব্রহ্ম আমি অকাম কিঙ্কর ।
 বর দিঞা কেনে মোরে ভাণ্ড গদাধর ২৫১
 যদি বর দিবে যেন নিশ্চর তোমার ।
 মোর চিত্তে নহে যেন কাম অহঙ্কার ২৫২
 নারদ কহিল মোরে যন্ত্র উপদেশ ।
 সেই যন্ত্র অপি যেন কারয়া বিশেষ ২৫৩
 আর বর দেহ মোরে প্রভু মহেশ্বর ।
 পিতা মোর তোমাকে নিমিল নিরন্তর ২৫৪
 তোমার তকত মুক্তি তমর তাহার ।
 তে কারণে কৈল মোর মানা পরকার ২৫৫
 তোমার চরণে মোর লবে এই বর ।
 তার অপরাধ তুমি করিবে দণ্ড ২৫৬
 এ বোল শুনিঞা প্রভু বোলে নারায়ণ ।
 সাবধানে শুন বাপু আমার বচন ২৫৭
 সুখে পরিভ্রাণ পাইল জনক তোমার ।
 তিন সাত কুল আর পাইল জ্ঞতিকার ২৫৮

যে বংশে জন্মিলে তুমি ভক্ত প্রধান ।
 স্ববংশে তাহার কুল পাইল পরিজ্ঞান ॥২৯৯
 যার বংশে ভক্ত জনের উৎপত্তি ।
 হীন পামর কিবা ছুটে পাগল্যভিত্তি ॥৩০০
 পবিত্র সকল কুল বংশের উদ্ধার ।
 সাধু মলে তবে সব পাণী দূরাচার ॥৩০১
 রাজ্য ভোগ কর তুমি এক মনস্তর ।
 পুণ্য কথা আমার কহি যে নিরন্তর ॥৩০২
 আমাতে করিহ তুমি চিত্ত আরোপণ ।
 সৰ্বভূতে আছি আছি করিহ স্মরণ ॥ ৩০৩
 পাণ পুণ্য কর্ম ভোগ করিহ খণ্ডন ॥
 জগতে নির্মল যশ করিহ স্থাপন ॥৩০৪
 অন্তকালে কর্মবন্ধ ত্যজি কলেবর ।
 পাইবে আমারে বন্ধ ছুটিবে সকল ॥৩০৫
 তোমার আমার যেই চরিত্র বাখান ।
 খণ্ডিবে ছুরিত তার হৈব পরিজ্ঞান ॥৩০৬
 অগ্নি দ্বানে বাণের করিবে প্রেত কর্ম ।
 রাজাসনে বসিয়া পালিহ নিজ ধৰ্ম ॥৩০৭
 হেন কালে ব্রহ্মা আদি দেবের দেবতা ।
 দেবগণে স্তুতি আসি কৈল লোকপিতা ॥৩০৮
 দেবগণে স্তুতি করে প্রভু বিস্তমান ।
 দেবের সাক্ষাতে প্রভু কৈল অন্তর্দান ॥৩০৯
 বিদ্যম ভাবিয়া দেব সকল রহিল ।
 কৈন্ত্যের ভঞ্জন করি প্রহ্লাদে স্থাপিল ॥৩১০
 প্রহ্লাদে পুঞ্জিল দেব ব্রহ্মা মহেশ্বর ।
 নিজ নিজ স্থানে দেব চলিল সকল ॥৩১১
 সেই পারিষদ ছই দিগ্বির নন্দন ।
 অশভার করি হরি হারিল এখন ॥৩১২
 সেই ছই দৈত্য হৈল রাক্ষস মুরতি ।
 রাবণ কুন্তকর্ণ নাম জগতে খ্যাতি ॥৩১৩
 রাবণ অবতারে হরি তা সবা বধিল ।
 সেই ছই দৈত্য আসি হেথাতে জন্মিল ॥৩১৪
 বৈরী অজুযুক্ত করি হৈবকীর্নন্দন ।
 ঐরীতা ব করি কৈল বৈকুণ্ঠ গমন ॥৩১৫
 কহিল তোমায়ে রাজা ধর্মের নন্দন ।
 ঐরীতা ব করি দৈত্য হৈল বিমোচন ॥৩১৬
 নয় সিংহ অবতার পুণ্য শুণ গাথা ।
 প্রহ্লাদ চরিত্র মহাভাগবত কথা ॥৩১৭

ধন্য পুণ্য পাণহর পবিত্র ব্যাধান ॥
 কহিলে শুনিলে হয় সর্বত্র কল্যাণ ॥৩১৮
 তুমি সব ধন্য জন জগতপাবন ।
 যার ঘরে বৈসে পূর্ণ ব্রহ্ম নারায়ণ ॥৩১৯
 তুমি সব বল ভাই বান্ধব আমার ।
 সারথি বলিয়া যারে কর অহঙ্কার ॥৩২০
 সেই পূর্ণব্রহ্ম হরি ধরে নরবেশ ।
 ব্রহ্মাহর্য আদি যার না জানে উদ্দেশ ॥৩২১
 ভক্তি রস শ্রুত শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর গান ॥৩২২
 ইতি শ্রীভাগবতে সপ্তমস্কন্ধে বিতীয়োহধ্যায়

এই হরি পূর্বে স্থাপিল নিজ ভার ।
 জিপুর হারিয়া যশ ধূলি চমৎকার ॥১
 শঙ্কর দেবের কৈল সঙ্কট মোচন ।
 সাক্ষাৎ তোমার ঘরে হৈল নারায়ণ ॥২
 এ বোল শুনিঞা তবে রাজা জিজ্ঞাসিল ।
 কিরূপে জিপুর বধ কি কারণে কৈল ॥৩
 নারদ বলিল রাজা স্তন পাবধানে ।
 যেক্রূপে জিপুর বধ কৈল নারায়ণে ॥৪
 দেবানুরে যুদ্ধহৈল পৃথিবী ভিতরে ।
 অজুর হারিয়া যুদ্ধে গেল রসাতলে ॥৫
 মনমানবের গিয়া পশিল শরণে ।
 জিপুর নির্দোষ ময় দিল তৎক্ষণে ॥৬
 একখানি পুরী কৈল লোহার নির্মাণ ।
 কনক রজত আর পুরী ছই খান ॥৭
 তিন খানী পুরী তার একত্র করিয়া ।
 বেড়ার অনুর সব তাহাতে চড়িয়া ॥৮
 যে যে দেশে চাপি পড়ে তিন গোটাপুর ।
 তাকিয়া চুঁয়িয়া তাহা করয়ে নির্মূল ॥৯
 এইরূপে করে তারা তিন লোক নাশ ।
 দেবগণ মিলি গেলো শঙ্করের পাশ ॥১০
 আরাধিয়া শঙ্কর আনিল দেবগণে ।
 শঙ্করের যুদ্ধ হৈল জিপুরের সনে ॥১১
 শঙ্কর বুড়িয়া বাণ ধনুজ সন্ধানে ।
 হারিল অমরগণ বাণ বরিষণে ॥১২
 মহাবোলে যায় তাহে স্বজিল প্রকার ।
 বোণ বলে দৈত্য গণে আনিল পাতাল ॥১৩

রস কূপে কেলি যরা অম্বর জীয়ার ।
 বনে হুং পাই শিব না দেখি উপায় । ১৪
 হেন কালে করে কার্য দেবকীনন্দন ।
 খেছ রূপ আপনে ধরিলা তৎকণ । ১৫
 জ্ঞান করিয়া বৎস চলিলা শ্রীহরি ।
 রস কূপ পান কৈল খেছরূপ ধরি । ১৬
 তবে শিব সন্ধান সে করিলা তৎকাল ।
 ত্রিপুর অম্বর দ্বারি করিলা সংহার ॥ ১৭
 ত্রিপুর বধিয়া শিব হইল ত্রিপুরারি ।
 শঙ্করের বশ খুইল অগতে বিজ্ঞারি । ১৮
 হুমুতি বাজন বাজে আকাশমণ্ডলে ।
 পুষ্প বরিষণ কৈল গন্ধর্ব্ব কিররে । ১৯
 ইন্দ্র আদি দেব ভূতি কৈল বিভ্রমানে ।
 ত্রিপুর পুড়িয়া শিব গেলা নিজ স্থানে । ২০
 এই রূপ লীলা করি করে কত কর্ম ।
 কহিতে শক্তি কার কে বুঝিবে মর্ম । ২১
 ক্রকের মহিমা কিছু কহিল উদ্দেশ ।
 আর কিবা জিজ্ঞাস তার কহিবে বিশেষ ॥ ২২
 তক্তি রস গুরু শ্রী গদাধর জ্ঞান ॥
 ভাগবত আচার্যের মধু রস পান । ২৩
 ইতি শ্রীভাগবতে সপ্তমস্কন্ধে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

তবে বুদ্ধিতির রাজা করি ঘোড় কর ।
 বর্ণাশ্রম ধর্ম জিজ্ঞাসিল নৃপবর ॥ ১
 মহাভাগবত তুমি জ্ঞানর নন্দন ।
 লোক পরিজ্ঞাপ হেতু কর পর্যটন । ২
 বর্ণাশ্রম ধর্ম মোরে কহ মহাপর ।
 শুনিলে তোমার মুখে পশুর সংসার ॥ ৩
 এ বোল শুনিয়া বলে মুনি তপোবনে ।
 কহিব তোমায়ে শুন সাবধানে । ৪
 ধর্মের নন্দন নরনারায়ণ নামে ।
 আকর করেন তপ বদরিকাশ্রমে । ৫
 তারি ছই জনে ধর্ম কহিল আশ্রমে ॥
 সে ধর্ম কহিব রাজা তেয়ার গোচরে । ৬
 সর্বভূতময় হরি ধর্মের কারণ ।
 ধর্মময় এক ভগবান্ নাট্যরূপ ৭
 সভ্য শাস্ত তপ দোচ ঘরা শম দম ।
 শাস্ত তৃষ্টি ব্রহ্মচর্য ইন্দ্রিয়সংযম ৮

প্রাণ্য ধর্ম পরিজ্ঞাপ তকত সেবন ।
 সর্ব জীবে করি আর পাম বিভোজন ॥ ৯
 সর্বভূতে কৃক বুদ্ধি অরণ কীর্তব ।
 শরণ বন্দন হাত আত্মনিবেদন ॥ ১০
 এসব ধর্মের সর্ব বর্ণ অধিকারী ।
 বাহ্য হৈতে কুট হই প্রভু জৈল হরি ॥ ১১
 বজন বাজন বিপ্র করি অধ্যয়নে ।
 বেদ পড়াইব দান করিব ব্রাহ্মণে ॥ ১২
 সন্ত্য কর্ম করি কৃক পুজিব ত্রিকাল ।
 সামান্ত কহিল লোক ব্রাহ্মণ আচার ॥ ১৩
 ক্ষত্রিয়ের ধর্ম রাজা সংগ্রামে কুশল ।
 ত্রিপুর দল জিনিয়া শাসিব ক্ষিত্তিকল ॥ ১৪
 বৃত্তি দিয়া ব্রাহ্মণ স্থাপিব অধিকারে ।
 প্রজা ধর্মের পালিব দৃষ্টিবে হুট্টাচার ॥ ১৫
 কৃষি কর্ম গো রক্ষণ ধার উপহার ।
 বৈশ্য ধন বাড়াইব হঞা বাণিজ্যার ॥ ১৬
 লক্ষ্য করিয়া দান করিব ব্রাহ্মণে ।
 বিজ দেব পুজিব তজিব সাধুজনে ॥ ১৭
 শূত্র কুলের ধর্ম ব্রাহ্মণ সেবনে ।
 চিত্ত বৃত্তি সমর্পিব ব্রাহ্মণ চরণে ॥ ১৮
 দৈব বোণে ধন যদি মিলয়ে তাহার ।
 ধন হৈতে ধন মদে বাড়ি অহঙ্কার ॥ ১৯
 তে কারণে ধন সমর্পিব বিভকুলে ।
 দাস হইঞা সেবিব ভ্যালিব মারা ছলে ॥ ২০
 সর্বদেবময় বিপ্র গোবিন্দ সমান ।
 বিজ সেবা বহি শূত্রের ধর্ম নাহি আন ॥ ২১
 ব্রাহ্মণ তকতি কমা প্রলাদ বিনয় ।
 ধৈর্য্য নোঁর্য্য তপ শ্রম ধন শুদ্ধময় ॥ ২২
 সত্য দম তপ দোচ অচূত তজ্ঞন ।
 শাস্তি ক্ষান্তি জ্ঞান যরা ব্রাহ্মণ লক্ষণ ২৩
 দান বজ্ঞ এই সব ক্ষত্রিয় লক্ষণ ॥
 বৈশ্যের লক্ষণ তন কহিব এখন ২৪
 অধর্ম করিয়া ধন করিবে অর্জন ।
 ধন দিকা সন্তোষিবে বিজ গুরু জন ২৫
 দেব দিক তকতি করিব নিরন্তর ॥
 শূত্র জাতি ধর্ম কহি শুন নরেন্দ্র ২৬
 দাস তাবে বিজ সেবা মারা পরিহরি ।
 বিজ তক্তি করিয়া তজিব ঐতরি ২৭

সত্য শৌচ থাকিব ভ্যাজিব হুই ধর্ম ।
 নম্র উচ্চারণ করি না করিব কর্ম ॥২৮
 মার্জিত লেপন গৃহ করিবে মণ্ডন ।
 পতিধর্ম ব্রত তার সত্তত শ্রবণ ॥২৯
 স্ত্রীকূলে পতির সেবা মহাধর্ম বাণী ।
 পতি সেবা বড় ধর্ম শাস্ত্রেতে বাখানি ॥৩০
 পবিত্র শরীর করি পতি সন্তাষণ ।
 ঘটনে করিবে প্রেম সন্তোষ কারণ ॥৩১
 ক্রোধ লোভ ছাড়িব থাকিব সত্য দয় ।
 কৃষ্ণ ভাবে পতি ভক্তি না করিবে মায়া ॥৩২
 সকল জাতির ধর্ম নিজ নিজ আছে ।
 সেই সেই ধর্মে পতিব্রতা ধর্ম ভঞ্জে ॥৩৩
 অমৃত চণ্ডাল কিবা শবর পায়র ।
 আপনার নিজ ধর্ম করিব সকল ॥৩৪
 নিজ ধর্মে থাকিয়া ভজিব নারায়ণ ।
 কহিল তোমাতে ধর্ম সর্ব বিবরণ ॥৩৫
 নিজ ধর্মে থাকিব সে ভজিবে শ্রীহরি ।
 একান্ত ভজিব তবে সর্ব ধর্ম ছাড়ি ॥৩৬
 তবে রাজা কহি শুন আশ্রম আচার ।
 ব্রহ্মচারী ধর্ম শুন ধর্মের কুমার ॥৩৭
 ব্রহ্মচারী গুরু কূলে সত্তত বসিব ।
 চিত্ত সমাধান করি গুরু আরাধিব ॥৩৮
 দাস ভাবে নীচরত করি ব্যবহার ।
 সন্ধ্যা কর্ম বহি কর্ম করিবে ত্রিকাল ॥৩৯
 গুরু আজ্ঞা দিলে বেদ করি অধ্যয়ন ।
 সাজ অমৃতভাষ কালে চরণ বন্দন ॥৪০
 দণ্ড কমণ্ডলু জটা চর্ম পরিধান ।
 ধরিব করিব তবে চিত্তে সমাধান ॥৪১
 প্রাতঃকালে সন্ধ্যাকালে তিষ্ঠা পর্যটন ॥
 আনিঞা করিব তিষ্ঠা গুরু সমর্পণ ॥৪২
 গুরু আজ্ঞা দিলে দ্বিজ করিব ভোজন ।
 গুরু আজ্ঞা না হৈলে করিব উপাসন ॥৪৩
 মজ্জন মার্জিত জল অঙ্গ পরিষ্কার ।
 না করিব শরীরে পিরিতি ব্যবহার ॥৪৪
 গুরুদায় নিকট নহিব কোন কালে ।
 হেম জাতি নারী জাতি জলন্ত অনলে ॥৪৫
 পুরুষ জানিহ বৃত্ত কলস সমান ।
 স্ত্রীসদ কভুও না করিবে যতিধান ॥৪৬

কত্যা যদি হয় ভালা হুই পরিহরী
 ব্রহ্মচারী স্ত্রীর লজ কভু নাহি করি ॥৪৭
 স্ত্রীর সঙ্গ না করিবে স্ত্রীসঙ্গীর সঙ্গ ।
 কোন যতে মহে বেন নিজ ব্রত ভঙ্গ ॥৪৮
 সকল ইন্দিয়গণ মহা বলবান ।
 হররে ঘোণীর মন নাহি বস্ত্র জ্ঞান ॥৪৯
 এইরূপে ব্রহ্মচারী গুরু আরাধিব ।
 পড়িয়া সকল বেদ গুরুপথ হৈব ॥৫০
 গুরুকে দক্ষিণা দিঞা চলিব মন্দিরে ।
 সন্ন্যাসী হইয়া তবে চলিব দিগন্তরে ॥৫১
 সকল ছাড়িয়া কিবা বনে প্রবেশিব ।
 একান্ত ভক্তি করি কৃষ্ণ আরাধিব ॥৫২
 সর্বভূতে বৈসে হরি সব রস জ্ঞান ।
 বানপ্রস্থ ধর্ম কহি শুন মতিমান ॥৫৩
 বানপ্রস্থ কৃষি ফল ছাড়িব ভোজন ।
 বৃক্ষ ফল ফুল খাঞা রাখিব জীবন ॥৫৪
 কুশ কাষ্ঠ সমিধ আনিব আহরিয়া ।
 নিতি নিতি পঞ্চ যজ্ঞ করিব চিন্তিয়া ॥৫৫
 সন্ধ্যা কর্ম অগ্নি কর্ম করিব ত্রিকাল ।
 কেশ লোম ধন্বি পরিব বায় ছাল ॥৫৬
 দণ্ড কমণ্ডলু করে শিরে জটাতার ।
 বনফল মূল লঞা করিব আহার ॥৫৭
 এইরূপে চিরকাল বনবাস করি ।
 অন্তঃকালে তহু তাজি বায় বিষ্ণুপূরী ॥৫৮
 সন্ন্যাস আশ্রম ধর্ম শুন সাবধানে ।
 পরম পবন ধর্ম কহিব এখনে ॥৫৯
 পহিলে পুরুষ হয় বিবর বৈরাগ ।
 সর্ব ধর্ম সর্ব কর্ম করি পরিত্যাগ ॥৬০
 তখনে চলিব বনে করিয়া সন্ন্যাস ।
 গ্রামে গ্রামে একে দিন ক্রমে বনে বাস ॥৬১
 দণ্ড কমণ্ডলু করে কোপীন বসন ।
 একেখরে নিরুপেক্ষ করিব গমন ॥৬২
 শান্ত দাস্ত সর্বভূত হেতু বৃত্ত পর ।
 নারায়ণ পরায়ণ ভক্ত কলেশ্বর ॥৬৩
 চরাচর জীবে হৈব জৈশ্বর ভাবনা ।
 মনেও নাহিক কভু বিবাহ বাধানা ॥৬৪
 বন্ধ মোক্ষ দেখিব আপনার জেরানে ।
 সারাময় অপং বৃকিব অগ্রমানে ॥৬৫

বিবাহ ভাজিব তর্ক স্তায় দরশন ।
 কবু না করিব বহু শাস্ত্র অধ্যয়ন ॥৬৬
 বহু শিবা না করিবো না পড়াইবে বেদ ।
 কার সনে কখন না করিব মতি ভেদ ॥৬৭
 সকল আরম্ভ ভাজি তবে যন দিব ।
 সমচিত্ত শাস্ত্র হুঞা শ্রীহরি ভজিব ॥৬৮
 বালবৎ চরিত্র অস্তর নিরমল ।
 অড় উন্নত ঘেন দেখিব সকল ॥৬৯
 কহিব তোমাংরে পুরাতন তত্ত্বতাম ।
 অজগর মুনি আর প্রহ্লাদ সম্বাদ ॥৭০
 কাবেবী নদীর তীরে এক বোগেশ্বর ।
 সত্যগিরি গঙ্ঘরে থাকয়ে নিরন্তর ॥৭১
 ধূলীয় ধূসরতমু থাকেন শয়নে ।
 এক কালে প্রহ্লাদ চলিলা পর্যটনে ॥৭২
 লোক তব বৃন্নিব লোকের অধিপতি ।
 চলিলা অল্প সৈন্ত কনিকা সচতি ॥৭৩
 কাবেবী নদীর তীরে চৈলো উৎপন্ন ।
 অজগর মুনি সনে তথা দরশন ॥৭৪
 প্রহ্লাদ চলিলা দিবা পুরুষ লক্ষণ ।
 প্রণাম করিয়া কৈল চরণ বন্দন ॥৭৫
 প্রহ্লাদ পুছিল তবে ভকত প্রদান ।
 স্থলকলেবর তুমি মহাভাগবান ॥৭৬
 ধন নাহি তোমার উৎসেগ নাচি কর ।
 স্থলকলেবর তুমি কোন যোগধর ॥৭৭
 শয়ন করিয়া থাক না কর আহার ।
 তুই পুটে দেখি তোমা সন্তোষ অস্তর ॥৭৮
 কহ যদি যোগ্য আমি চই যোগেশ্বরে ।
 অজগর মুনি তবে দিলেন উত্তরে ॥৭৯
 তনহে আমার কণ্ঠ ভকত প্রদান ।
 কহিব সকল কথা তোমা বিজ্ঞমান ॥৮০
 যাহার ছন্দয়ে বৈসে প্রভু ভগবান ।
 বড় পুণ্যে তাঁর সনে তর সম্ভাষণ ॥৮১
 নানা অন্ন দ্রবিল বিবিধ কর্ম করি ।
 এতক কহিল আমি বৃন্নিব বিচারি ॥৮২
 মুকুতি দ্বার এই নরক দ্বার ।
 সাধিতে পারিলে এই দেখে প্রতিকার ॥৮৩
 অথ হেতু কর্ম করি তবে ছুঃখ সার ।
 কর্ম করি নানা তুঃখ পাউ বার দার ॥৮৪

এবে কর্ম ভাজি হৈল শুদ্ধ কলেবর ।
 আনক সাগরে আমি ভাসি নিরন্তর ॥৮৫
 বিষয় সন্ধান এবে মনেও না করি ।
 শয়ন করিয়া থাকি তবে যন ধরি ॥৮৬
 তাহা হৈতে দেখি সব অসভ্য সংসার ।
 অসত্য সকল হেন না কর বিচার ॥৮৭
 নানা তুঃখ কর্ম ধন উপার্জন করে ।
 তুঃখ বিনে আর কিছু না দেখি তাহারে ॥৮৮
 রাজি দিনে করে এই মনে নানা ভর ।
 নিদ্রা নাহি আর ধনী সর্বত্র সংসার ॥৮৯
 শৌক যোগ ভয় ক্রোধ রাগ পরিশ্রম ।
 ধন হৈতে ধনীত্ব তত মতিভ্রম ॥৯০
 এবেল বৃন্নিয়া ভাজিব ধন আশা ।
 সর্প মধুকর দেখি বাড়িল ভরসা ॥৯১
 তুই শুকু আমার পরম মধুকর ।
 তা সবার ঠাণ্ডি তব শিখিল সকল ॥৯২
 নানা পুষ্পের মধু মধুকর আনে ।
 তাংকে মাণবরা মধু লয় অন্ধান ॥৯৩
 এবেল বৃন্নিয়া যোগ দৈব যোগে মিলে ।
 তাহা খাঞা সর্পরাজ রহে নিরন্তরে ॥৯৪
 পর ঘরে থাকি সর্প না চিন্তে আহার ।
 সর্প হৈতে এসব শিখিল সদাচার ॥৯৫
 দৈব যোগে যে মিলয় করয়ে ভোজন ।
 তল পল ভয়ে ক্ষণে করয়ে শয়ন ॥৯৬
 কনক শযায় কেহ শয়ন করায় ।
 দিবা গন্ধ মাণ্য দিবা বসন পরায় ॥৯৭
 তবিশ বিষাদ আমি কোথাও না করি ।
 অদুষ্ট মানিঞা রহি চিন্তে ক্রম দার ॥৯৮
 মিষ্ট অন্ন পান কেহ করায় ভোজন ।
 নিস্তর ততঃপর কেহ করয়ে তাড়ন ॥৯৯
 বিদ্য রপে তুলি কেহ চামর চুলায় ।
 গজের উপরে তুলি কেহ লঞা যায় ॥১০০
 ধূলী ভষ্ম দিঞা কেহ সর্পিদ ভরায় ।
 দণ্ড পরতার কেহ করে সর্বগায় ॥১০১
 তাহাতে না করি আমি মান অপমান ।
 অদুষ্ট মানিঞা চিন্তে করি সমাধান ॥১০২
 সুকল লোকের হিত চিন্তি সর্বকাল ।
 শ্রীহরি ভজিয়া যেন হয় ভব পার ॥১০৩

কহিল তোমারে রাজা গোপত কখন ।
 গোবিন্দ ভকত তুমি সাধু মহাজন ॥১০৪
 মূনির বচন শুনি দৈত্যের কুমার ।
 নিজ পুর চলিলা করিয়া নমস্কার ॥১০৫
 কহিল তোমারে রাজা পূর্ব কখন ।
 আর কি কহিব কহ ধর্মের নন্দন ॥১০৬
 শ্রীগুরু শ্রীগদাধর ধীরশিরোমণি ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুবন বাণী ॥১০৭
 ইতি শ্রীভাগবতে সপ্তমস্কন্ধে
 চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥৪॥

ভক্তি যুক্ত হৈলা রাজা শুনি যদিষ্ঠিব ।
 শ্রেষ্ঠে গদগদ বাণী পুলক শরীর ॥১
 নারদের চরণে করিয়া নমস্কার ।
 আর কথা জিজ্ঞাসিল ধর্মের কুমার ॥২
 আমি সব হেন যত মূর্থ গৃহবাসী ।
 তারা সব কেমনে তরিবে পাণরাশি ॥৩
 কহ মূনি যোগেশ্বর তাব পনকার ।
 কহিতে লাগিলা তবে ব্রহ্মার কুমার ॥৪
 যবে থাকি সতত করিব শুভ কর্ম ।

* * * *

গোপীনাথ চরণে কবির সমর্পণ ।
 হরি কথা নিরবধি কবিবে শ্রবণ ॥৬
 ভকত জনের এই গুরু আরাধন ।

* * * *

চিন্ত নিরমল হয় ভকত সংহতি ।
 স্তম্ভদার দেহ গেহ না কবে পীরিতি ॥৮
 প্রয়োজন অবধি কলত্র স্তম্ভ সঙ্গ ।
 অন্তর বৈরাগ্য যেন কবু নাহে ভঙ্গ ॥৯
 কেবল সংসার জেন বেধে সর্বলোক ।
 পুত্রদার পরিজন বহু হয় শোক ॥১০
 যে যে ইচ্ছা পিতা মাতা গৃহ স্তম্ভ দার ।
 সেই ব্রহ্ম দিচ্ছা চিন্ত সন্তোষে তাহার ॥১১
 অন্তর বৈরাগ্য তার লাভি কেহ বুঝে ।
 আপনা গোপত করি গোপীনাথ ভজে ॥১২
 বেধিব সকল জীব আপন সমান ।
 কীট পত পক্ষ না করিবে ভিন্ন জান ॥১৩

যখন যে হয় দৈব যোগে উপসন্ন ।
 সর্বজীব বিভূষিয়া করিবে ভোজন ॥১৪
 আপনার না বলিবে স্তম্ভ বিস্ত দার ।
 দৈব নির্মিত সব জানিবে সংসার ॥১৫
 অন্তঃকালে হয় ক্রিমী ভঙ্গ কলেবর ।
 তার তরে কারে না করিবে নিজপর ॥১৬
 যদি ধন হয় সর্ব জীব সন্তোষিবে ।
 দেবযজ্ঞ পিতৃযজ্ঞ সতত করিবে ॥১৭
 সর্ব জীবে বৈসে হরি করিবে ভাবনা ।
 এই চিন্তে করিয়া করিবে উপসনা ॥১৮
 শুভ যোগ শুভ তিথি শুভ কাগ পাইয়া ।
 অপ হোম যজ্ঞ দান করিবে বুঝিয়া ॥১৯
 পুণ্য দেশ পুণ্য ভূমি কহিবে তোমারে ।
 যথা রাহ পুণ্য কর্ম করিবে সকলে ॥২০
 সেই পুণ্য দেশ যথা থাকে সাধু জন ।
 যথা যথা কৃষ্ণ মূর্তি করয়ে স্থাপন ॥২১
 মূর্তি অবতারে হরি থাকেন সে দেশে ।
 সর্ব তীর্থ মনে তথা সর্ব দেব বৈসে ॥২২
 সেদেশে জানিহ ভূমি সকল কল্যাণ ।
 ভকত জনের হয় যথা উপাদান ॥২৩
 গঙ্গা আদি মহানদী প্রভাস পুষ্কর ।
 কুরুক্ষেত্র প্রয়াগ নৈমিষ তীর্থবর ॥২৪
 পুলহ-প্রাশ্রম সেতু গয়া দারাবতী ।
 বারাণসী মধুপুর পম্পা সরস্বতী ॥২৫
 নারায়ণক্ষেত্রবন্দ্য সবে আদি করি ।
 এই সব পুণ্য ভূমি যথা বৈসে হরি ॥২৬
 মূর্তিকপে যথা হবি করেন বিহার ।
 ভকত জনের হয় যথা অবতার ॥২৭
 সেই সব পুণ্য ভূমি জানি হরি শেষে ।
 যত যত কর্ম ধর্ম হয় সেই দেশে ॥২৮
 পাত্র মধ্যে পাত্র সার কহি নরেশ্বর ।
 সকল পাত্রে সার এক দামোদর ॥২৯
 কৃষ্ণ তুষ্ট হৈলে তুষ্ট হয় চরাচর ।
 এ বোল বুঝিয়া সবে পূজে গদাধর ॥৩০
 লোকমধ্যে পাত্র যেন জানিবে ব্রাহ্মণ ।
 তাহারে অধিক পাত্র হরিপরাধন ॥৩১
 জেতা যুগে মূর্তি করি মন্দিরমুনিগণ ।
 মূর্তি অবতারে হরি ভজিল তখন ॥৩২

সেই মুক্তি করি বেবা ভাষে নারায়ণ ।
 জীব-হিংসা করে যদি নাহি প্রয়োজন ॥৩৩
 শ্রদ্ধাধী তবে আর কহিল বিস্তার ।
 কাম ক্রোধ লোভ মোহ ভিনিতে প্রকার ॥৩৪
 নারদ বলেন তবে শুন নরেশ্বর ।
 কহিব যতেক ধর্ম তোমার গোচর ॥৩৫
 বিনে গুরু উপদেশ কিছুই না হয় ।
 গুরু উপদেশ লঞা বুঢ়াহ সংশয় ॥৩৬
 তবে ধর্ম করিলে সকল হয় সিদ্ধি ।
 এ বোল বুঝিয়া গুরু ভাষে মহাবুদ্ধি ॥৩৭
 গুরুরূপে জ্ঞানদাতা প্রভু ভগবান্ ।
 চিন্তে না করিহ গুরু মাছুষ গেরান ॥৩৮
 গুরুতে বাবৎ বার থাকে নরবুদ্ধি ।
 তাবৎ না হয় তার কোন কর্ণে সিদ্ধি ॥৩৯
 সেই গুরু সেই হরি দেখিব সমান ।
 গুরু ভক্তি করিব ভজিব মতিমান্ ॥৪০
 আমার পুরষ কথা কহি বিস্তমান ।
 পুরষ জনমে আমি গুরুর্গণ প্রধান ॥৪১
 আছিল গুরুর্গণ লজ্জিত আমার ।
 দেবের সমাজে গীত গাই সর্বকাল ॥৪২
 এক কালে যজ্ঞ আরম্ভিল প্রজাপতি ।
 সকল গুরুর্গণ করিয়া সংহতি ॥৪৩
 তাহাতে চলিল আমি গীত গাইবার ।
 হরি গুণ গান করি গোচর ব্রাহ্মার ॥৪৪
 দেবের নাচনী তথা দিব্য-নৃত্য করি ।
 তিলেক আমার চিত্ত তাহাতে সঞ্চরি ॥৪৫
 তাল ভঙ্গ হৈল মোর তেন অবসরে :
 ক্রোধ করি প্রজাপতি শাপিল আমারে ৪৬
 বাহ চুটে বেটা তুঞি হও মৃত্যুভাগি ।
 তে কারণে ক্ষতিভলে হইল উৎপত্তি ॥৪৭
 দ্বিজ ঘরে হইল আমি দাসীর তনয় ।
 আচরণে আটলা তপা চারি মহাশয় ॥৪৮
 কৃপা করি তাঁরা তবে দিল উপদেশ ।
 তাঁ সবার প্রসাদে ভজিল হৃদীকেশ ॥৪৯
 মহাজন উপাসনা উকিষ্টে ভোজন ।
 ব্রাহ্মার ক্রুর আমি হৈল তে কারণ ॥৫০
 গুরু না ভজিলে কতু নহে পরিত্রাণ ।
 এ বোল বুঝিয়া গুরু ভজ মতিমান ॥৫১

কৃষ্ণে সর্পিরা যদি নিজ ধর্ম করে ।
 গৃহস্থ সংসার হুঃখ তরিবারে পারে ॥৫২
 তুমি ধর্ম পুণ্য রাজা গুণের নিধান ।
 সাক্ষাৎ পরম ব্রহ্ম তোমা সন্নিধান ॥৫৩
 নররূপ ব্রহ্ম এই প্রভু নারায়ণ ।
 তাঁর সনে কর তুমি ধরন ভোজন ॥৫৪
 ব্রহ্মা ভব আদি বার করয়ে ধেরাম ।
 তোমার নিকটে সেই প্রভু ভগবান ॥৫৫
 তুমি মহাপুরুষ কেবল ধর্মমর ।
 তোমার প্রসাদে লোক তরিব সংশয় ॥৫৬
 এতেক বচন বলি ব্রাহ্মার নন্দন ।
 অন্তর্দান করিয়া চলিলা ততক্ষণ ॥৫৭
 নারদের বচন শুনিঞা বৃষভিহরি ।
 আনন্দে মজিল রাজা পুলক শরীর ॥৫৮
 কৃষ্ণের মহিমা শুনি হইলা বিম্বর ।
 জ্ঞানল সাক্ষাৎ এই প্রভু পরামর ॥৫৯
 শ্রীযুত শ্রীগদাধর ধীরশ্রোমণি ।
 ভাগবত আচার্য্যের প্রেম তরঙ্গিনী ॥৬০
 ইতি ঐভাগবতে সপ্তমস্কন্ধে পঞ্চমোধ্যায়ঃ
 ইতি সপ্তম স্কন্ধ সমাপ্তঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমস্কন্ধঃ ।

এতেক বচন শুনি রাজা পরীক্ষিৎ ১
 গুরু স্থানে জিজ্ঞাসিল হঞা হরষিত ।
 স্বাশঙ্কুব মনুর কথা কহিলে সকল ২
 চৌদ মনস্তর কথা কহ যোগেশ্বর ।
 যথা যথা অবতার করিল শ্রীহরি ৩
 যত কথ্য কৈল যত অবতার করি ।
 সে সব কাহবে মোরে যদি কর দয় ৪
 তোমার প্রসাদে যেন তরি দেবমারা ।
 তবে গুরু মুনি তাঁরে দিলেন উত্তর ৫
 কতিব তোমারে যত যত মনস্তর ।
 ছয় মনস্তর গেল কল্পের ভিতর ।
 স্বাশঙ্কুব মনস্তর প্রধান সকল ৬
 আকৃতি তাঁহার কহা আছিল দুন্দরী ।
 তাঁর গর্ভে অবতার করিলা শ্রীহরি ৭
 স্বাশঙ্কুব মনু ছিল সবার প্রধান ।
 বর্নৈ তপ করি আরাধিল ভগবান ৮

সুধার আকুল হৃদয়ত দৈত্যগণে ।
 চৌদিগেবেড়িল তারা খাইবার মনে ॥১০
 তবে বজ্ররূপে হরি করি অবতার ।
 সেই ক্ষণে কৈল সব দৈত্যের সংহার ॥১০
 দ্বিতীয়ে আছিল আরোচিস মন্থস্থল ।
 বৈবোচন নামে ইন্দ্র ভূষিত অশ্বর ॥১১
 তৃতীয়ে আছিল মনু উত্তম স নাহি ।
 সত্যজিৎ নামে দেব সত্যদেবগণে ॥১২
 সত্যসেন নামে হরি দৈত্যের ক্ৰোধ ।
 মারিয়া অশ্বরগণ করিল সংহার ॥১৩
 চতুর্থে তামস মনু পুণ্য কলেবর ।
 শ্রিয়ব্রত স্নাত্ত তারা দুই মহোদধি ॥১৪
 সত্য করি ধৃতি নামে হৈল সুরগণে ।
 ত্রিশীক ইন্দ্রের নাম আছিল তখনে ॥১৫
 চরিসেধা নামে ছিল এক নবেশ্বর ।
 হরি রূপে অবতার কৈল তার ঘর ॥১৬
 হবি অবতার কৈল গজেন্দ্রমোক্ষণে ।
 শুণ্ড রাজা তার কথা কহিব এখনে ॥১৭
 আছিল ত্রিকূট নামে এক গিরিবর ।
 চতুর্দিকে বেড়ি আছে ক্ষীবোদ সাগর ॥১৮
 অযুত যোজন তার উচ্চ পরিসর ।
 তিন খোঁটা শৃঙ্গ তার দেখিতে সুন্দর ॥১৯
 রক্ত কাকনে তার চুইটা শিখর ।
 রতনের এক শৃঙ্গ করে বাল মল ॥২০
 আব শত শৃঙ্গ তার নানা মণিময় ।
 ক্ষীবোদ সাগরে দীপ্ত করে অতিশয় ॥২১
 ফল ফুলে লবিত বিবিধ শুক্লজাল ।
 কলরব পরভূৎ ভ্রমর স্বকার ॥২২
 বিবিধ বিহগ কুল শূশল সকার ।
 সুরসিদ্ধ-বিষ্ঠাধর করয়ে বিহার ॥২৩
 হেমমণিময় শীলা তরল বিমলে ।
 জৌড় করে মুনিগণ গুহার তিতরে ॥২৪
 নির্যয় স্বকৃত অলঙ্কৃত চাকু করে ।
 স্থানে স্থানে দেবের উত্থান ধরে ধরে ॥২৫
 নদ নদী সরোবর বিমল সলিল ।
 মণিময় বহুকৃত বন চারু ভীর ॥২৬
 অরবধূল ফেলি সলিল সুগন্ধ ।
 ললিত লহরী বাত বাহে মন্দ মন্দ ॥২৭

বকুল চম্পক চূত পাটলী পিয়াল ।
 তমাল হেঁতাল তাল শন কোবিদার ॥২৮
 অশোক পুন্নাগ নাগ চম্পক খর্জুর ।
 মধুচক্র নারিকেল বীজপূর ॥২৯
 বিশ্ব আমলকী ভল্লাতক দেবদারু ।
 বহুবিধ ক্রম যত পর্কত সুচারু ॥৩০
 আছিল ত্রিকূট হেন পর্কত বিশাল ।
 এক সরোবর তাহে আছেন বিস্তার ॥৩১
 কুমুদ কমলার শতপত্র উৎপল ।
 তরল বিমল জল কনক কমল ॥৩২
 জলচর বিহরয়ে শব্দ উত্তোল ।
 মকর কচ্ছপ জলে তরঙ্গ কল্লোল ॥৩৩
 যার নীর গন্ধে দশ দিক আমোদিত ।
 হেন সরোবর তাহে দেখিতে শোভিত ॥৩৪
 এক গজ তাহাতে আছিল মহাবল ।
 যার পদভরে গিরি করে টল মল ॥৩৫
 গন্ধ মায়ে যার ভয়ে পলায় কেশরী ।
 পলায় মহিষ ব্যাঘ্র ভয়ে বন ছাড়ি ॥৩৬
 এক দিন মহাগজ জল অমুসারে ।
 গজনি সংহতি করি চলে সরোবরে ॥৩৭
 তরু বন ভাঙ্গিয়া করিল সমস্থল ।
 তার ভয়ে গিরিরাজ করে টল মল ॥৩৮
 গজরাজ চলি জায় গজনিগণ সঙ্গে ।
 তরু গিরি ভাঙ্গিয়া করিল পথ খণ্ডে ॥৩৯
 প্রবেশ করিল গিয়া জলের ভিতরে ।
 কনক কমল গন্ধ বহে উৎপলে ॥৪০
 জল কেলি করে গজ জলের ভিতরে ।
 ভাঙ্গিয়া কমল বন তুলিলা মুণালে ॥৪১
 ঠেলা ঠেলা ফেলা ফেলি করি গজগণে ।
 সরোবর জল কৈল কর্দম সদানে ॥৪২
 শুণ্ডে জল ছিটা ছিটা করে গজরাজ ।
 জলকলি করে গজ গজনি সমাজ ॥৪৩
 হেনকালে এক নক্স মহাবলবান ।
 গজেন্দ্র চরণ ধরি দিল এক টান ॥৪৪
 বিক্রম করিল গজ উঠিতে সমুদ্রে ।
 উঠিতে না'পারে গজ ছট ফট করে ॥৪৫
 গজগণ চিস্তিয়া করিল পরকার ।
 টানাটানি করি না পারিল তুলিবার ॥৪৬

অনেক যতন কৈল অনেক শক্তি ।
 কোন মতে নারিল তুলিতে গজপতি ॥৪৭
 গজীযুত এড়িয়া চলিলা ভিতাতিতে ।
 জনৈব তিত্তরে গজ রহে সেই মতে ॥৪৮
 মগানক মহাগজ দৌহে সমবল ।
 এইরূপে যুদ্ধ করে সহস্র বৎসর ॥৪৯
 কেহ কারে না পারে সমান দৌহে বলী ।
 ছইজনে টানাটানি করে কেলা কেলি ॥৫০
 এইরূপে গেল যদি সহস্র বৎসর ।
 অল্পে অল্পে টুটে সব গজেন্দ্রের বল ॥৫১
 একে ক্ষুধা ভুজা তাহে যুদ্ধ পরিশ্রম ।
 দিনে দিনে করিরাজ চেল অবসর ॥৫২
 সংকটে পড়িয়া গজ চিন্তে মনে মনে ।
 দারুণ কুস্তীর বন্ধ ছাড়িবে কেমনে ॥৫৩
 ভবভয় ভঞ্জন প্রাপ্ত নারায়ণে ।
 উদ্ধারিতে না পারিব নারায়ণ বিনে ॥৫৪
 শ্রীহরি চরণে মুঞ পলিব পরণে ।
 সেই সে করিব নক্স বন্ধ বিমোচনে ॥৫৫
 পুরব জনমে গজ যে মস্ত জপিল ।
 হেনকালে সেই মস্ত মনে স্থতি হৈল ॥৫৬
 দেহে মগ্ন গজেন্দ্র জপিল সাবধানে ।
 বহু বিধ স্থতি কৈল বিবিধ বিধানে ॥৫৭
 অগ্নিনিবাপ্ত হান বৈকুণ্ঠে আছেন ।
 গজরাজ স্বাতঃস্বামী তখনে শুনিলেন ॥৫৮
 সঙ্গে পরিষদ গণ গুরুভবান ।
 আকাশ মণ্ডল আঁস দিল দরশন ॥৫৯
 স্বর্গ্য কোটি সম তেজ চকু চাপ করে ।
 প্রকাশ দিলেন হরি গুরু উপবে ॥৬০
 গজরাজ সমুখে দেখিয়া নারায়ণে ।
 চমকিত হৈল গজ ভয় পাঞা মনে ॥৬১
 নমো নমঃ নারায়ণ ভগবান্ ।
 অধিল অগ্নি শুক্ল পুরুষ পূরণ ॥৬২
 এতক বক্ষিয়া গজ যুক্তি কৈল মনে ।
 কমল তুলিয়া করে ধরিল গগনে ॥৬৩
 এ বোল শুনিঞা মত করণাঙ্গার ।
 গরুড়ের কাছে ধৈর্যে নাখিলা শব্দ ॥৬৪
 গরুড় চলিরাজ্যাইতে হৈব দক্ষিণ ।
 তাবৎ থাকিব মোর তকত বন্ধন ॥৬৫

এবোল চিন্তিয়া হরি নাখিলা শব্দে ।
 নক্স সনে গজ রাজ তুলিল বাম করে ॥৬৬
 চক্রে নক্স কাটিয়া গজেন্দ্র উদ্ধারিল ।
 ব্রহ্ম আদি দেবগণে পুষ্প বৃষ্টি কৈল ॥৬৭
 গন্ধর্ব্ব কিন্নরগণ গায় বিদ্যাদধর ।
 স্বহরণে জ্বাতি করে প্রণত কর ॥৬৮
 চন্দ্রভি বাজন বাজে জয় জয় ধ্বনি ।
 নিক গিষ্ঠাধর গণ বলে স্তুতিগাণী ॥৬৯
 চক্রে নক্স কাটা গেল চরম কুস্তীর ।
 দিব্যরূপ ধরে তবে গন্ধর্ব্ব শরীর ॥৭০
 পুরব জনমে হত গন্ধর্ব্ব আছিল ।
 দেবল মূনির সাঁপে নক্সরূপ হৈল ॥৭১
 ধরিল গন্ধর্ব্ব রূপ দিব্য কলেবর ।
 প্রণাম করিয়া রক্তে যুড়ি ছুই কর ॥৭২
 প্রভুর নির্ণয় যশ গায় উচ্চঃসরে ।
 প্রদক্ষিণ করিয়া চলিল দেব পুরে ॥৭৩
 আজ্ঞা শিরে ধরিয়া আনন্দ হই চলে ।
 বিষয় ভাবিয়া দেব রহিলা অধরে ॥৭৪
 গজরাজ বলে তবে প্রভু নারায়ণ ।
 ভকতবৎসল তুমি শ্রীমধুসূদন ॥৭৫
 শোণার রূপায়ে মোর চৈল প্রতিকার ।
 আজি সে গণ্ডল মোর ভব অন্ধকার ॥৭৬
 তবে গজরাজ দিবা কলেবর ধরে ।
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্য শোভে চারি করে ॥৭৭
 পুরবে আছিল তুমি আমার কিন্নর ।
 ইন্দ্রচ্যব নামে রাজা পুণ্য কলেবর ॥৭৮
 চারপরায়ণ রাজা ছিল মতিমান ।
 সতত গোবিন্দ পদ করিয়া ধ্যান ॥৭৯
 চীরপরিশান শিরে ধরে জটাতার ।
 কলাচল গিরি তটে রথে চিরকাল ॥৮০
 রাজ্য পরিহার ধরে তপস্বীর বেশ ।
 তীর্থে স্থান করিয়া পুজিল দ্বীকেশ ॥৮১
 এক দিন রক্ত পূজা করে নরপতি ।
 হেনকালে অগস্ত্য মিলিলা মহামতি ॥৮২
 শিষ্যগণ সঙ্গে মূনি কৈল আগমন ।
 উঠিয়া না কৈল রাজা মূনি সন্ধ্যাধন ॥৮৩
 রক্ত পূজা ছাড়িয়া না কৈল আন চিত্ত ।
 তে কারণে জানে না উঠিলা অগস্ত্য ॥৮৪

ভাষা দেখি ক্রোধ কৈল হুনি যোগেশ্বর ।
 বিজ্ঞ অবজ্ঞান যেটা কৈল এত বড় ॥৮৫
 আপনে বৈষ্ণব যেটা এই গর্ক ধরে ।
 আমাকে দেখিয়া না উঠিল অহঙ্কারে ॥৮৬
 মত্ত গজ হৈল যেন গজরূপ ধর ।
 আর যেন গর্ক না করিস এত বড় ॥৮৭
 এতেক বলিয়া মুনি অগস্ত্য চলিল ।
 ইন্দ্রচান্ন রাজা তবে মনে ভর পাইল ॥৮৮
 কুঞ্জর শরীর রাজা মুনি সাঁপে ধরে ।
 আপনে আসিঞা উদ্ধারিলা সুরেশ্বরে ॥৮৯
 পূরব ভকতি তাঁর পড়িল সুরগে ।
 গজযোনি পরিভ্রাণ পাইল তে কারণে ॥৯০
 গজেন্দ্রমোক্ষণ করি প্রভু অীহরি
 নিজ পরিবদ করি নিলা নিজ পুরী ॥৯১
 কহিল তোমাংরে রাজা কৃষ্ণের চরিত্র ।
 গজেন্দ্রমোক্ষণ কথা পরম পবিত্র ॥৯২
 ধন্য পুণ্য শোকহর হৃষিক-নাশন ।
 ধর্মঘণকর কলিমলবিনাশন ॥৯৩
 যেবা শুনে শুনার বা প্রভাত সময় ।
 সন্ধ্যাপাৎ হয়ে তার ধণ্ডে ভব ভয় ॥৯৪
 শ্রীযুত শ্রীগদাধর ধীরশিরোমণি ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের প্রেমভরঙ্গিনী ॥৯৫

ইতি শ্রীভাগবতে অষ্টম স্কন্ধে
 প্রথমোহধ্যায়ঃ । ১।

গজেন্দ্রমোক্ষণ রাজা কহিল তোমাংরে ।
 আর যে কহিব রাজা পঞ্চম মন্বন্তরে ॥১
 পঞ্চমে বৈবস্বত মহু ইন্দ্রকুব নামে ।
 ভূতরাজ নামে তাহে হৈল সুরগণে ॥২
 আছিণা বৈকুণ্ঠ নামে শুভদ বনিতা ।
 তার গর্ভে জনমিলা সর্বলোকপিতা ॥৩
 ধরিল বৈকুণ্ঠ নাম প্রভু ভগবান ।
 লক্ষীর ইচ্ছার কৈল বৈকুণ্ঠ নির্মাণ ॥৪
 পৃথিবী ওড়িয়া বহি ধূলা করি গণি ।
 তবুত প্রভুর গুণ গুণিতে না পারি ॥৫
 আছিল চাকুর ময় বর্ষ মন্বন্তরে ।
 চতুর্বহ নামে ইন্দ্র দেবের ঈশ্বরে ॥৬

অপ্য নামে সুরগণ আছিল তখনে ।
 অজিত প্রভুর নাম বিদিত ভুবনে ॥৭
 বৈরাঙ্কের বনিতা সম্ভাবতী নামে জানি ।
 তার ঘরে অবতার কৈল চক্রপাণি ॥৮
 ধরিল অজিত নাম প্রভু নারায়ণ ।
 দেবের কারণে কৈল সমুদ্র-মথন ॥৯
 কুর্মরূপ হঞা হরি ধরিল মস্তক ।
 অমৃত মথিয়া দেব করিল অমর ॥১০
 কীরোদ মথন কথা শুন সাবধানে ।
 অদভুত কর্ম তাহা কৈল নারায়ণে ॥১১
 মারিয়া জিনিলা অমর করিয়া সমর ।
 ইন্দ্র আদি সুর হৈল চিন্তিত অন্তর ॥১২
 মঙ্গণ করিয়া গেলা ব্রহ্মা বিস্তমানে ।
 কহিল সকল কথা ব্রহ্মার চরণে ॥১৩
 দেবগণ দুর্বল দেখিয়া পদ্মাসন ।
 চিত্তের ভিতরে কৈল কৃষ্ণ অণ্ডবন ॥১৪
 আমি ব্রহ্মা ভব আদি তুমি সুরগণে ।
 সকলে মিলিয়া চিন্ত প্রভু নারায়ণে ॥১৫
 যার আজ্ঞা ধরি কর্ম করি সর্বজননে ।
 সবাই শরণ পশি তাঁহার চরণে ॥১৬
 কেহ তাঁর বধ্যপক্ষ নাহি বদ্ধজন ।
 কেহ তাঁর শত্রু মিত্র নাহি ভিন্ন মন ॥১৭
 সৃষ্টি স্থিতি প্রলয় করয়ে সেই জনে ।
 সহ রজ তম গুণ ধরে নারায়ণে ॥১৮
 অগতির গুরু সেই ভকত-বৎসল ।
 ইচ্ছা করে সেই কর্ম করিব সকল ॥১৯
 এ বোল বলিয়া ব্রহ্মা দেব সম্ভাষিল ।
 নির্মল কীর্তন করি গোবিন্দ স্মরিল ॥২০
 আশ্র অস্ত অনন্ত নির্মল নির্দোষ ।
 মম বাক্যে না পারি জানিতে তব যার ॥২১
 সে দেব চরণে মোর সতত প্রণাম ।
 জানিঞা করিব কৃপা সেই ভগবান ॥২২
 যার মায়াপাশে বন্ধি সব চরাচর ।
 যে হরি নিগুণ ব্রহ্ম প্রকৃতির পর ॥২৩
 যোগেন্দ্র মনোজ যার অন্ত নাহি জানে ।
 বায় মুখে উপজিল বিজ হতাসনে ॥২৪
 চক্র সূর্য উপজিল নরনে বাহ্যর ।
 অবশে করিল দশদিক দিকপাল ॥২৫

আমি উপজিল্ল বার এ নাভিকরলে ।
 লক্ষী বক্ষস্থলে বার বৈশে নিরন্তরে ॥২৬
 বাহুবুগে উপজিল এ করিব ভাতি ।
 উরে বৈশ উপজিল বাহার শক্তি ॥২৭
 পূজ্যভাতি উপজিল কৃষ্ণ পদতলে ।
 শিরে বার উপজিল আকাশ মণ্ডলে ॥২৮
 স্তনে ধর্ম পুষ্ঠে বার অঙ্গিল অধর্ম ।
 বার হস্ত হৈতে হৈল অঙ্গার অঙ্গ ॥২৯
 উক্ত বৃগে নমলোক জঙ্গিল অধরে ।
 কাল উপজিল কটাক ভিতরে ॥৩০
 প্রাণ হৈতে প্রাণতম শক্তি জনম ।
 এ চেন অদ্বত কর্ম করে নাবাগণ ॥৩১
 তাব পনকমলে রতক নমস্রাব ।
 বাহ্য হৈতে লপন জনের অধিকার ॥৩২
 নমো নমো নমো নমো নমো নারায়ণ ।
 প্রেময় জনেবে প্রভু দেহ দবশন ॥৩৩
 এত স্তুতি কৈল ব্রহ্ম দেবের দেবতা ।
 দরশন দিল আসি সর্বলোকপিতা ॥৩৪
 জলধর শ্রামতহু রাজীমলোচন ।
 তপত কাকিন তুলা স্থপীত বসন ॥৩৫
 মহা মণির চমক মুকুট কেবল ।
 অরুণ কমলপদ রঞ্জিত নুপুর ॥৩৬
 বিলোল অলকাগলি ললিত কপোলে ।
 কোস্তত ভূষণ উরে বনমালা দোলে ॥৩৭
 কঙ্কণ নকুল হার ভূষণে ভূষিত ।
 শয্য চকু গদা পদ্ম ভূজে বিরাজিত ॥৩৮
 যেন অপরূপ রূপ দেখি সুরগণে ।
 প্রণাম করিয়া স্তুতি করে সাবধানে ॥৩৯
 নমো হরি নমো জয় নমো নারায়ণ ।
 নমো রামকৃষ্ণ বিষ্ণু শ্রীমধুসূদন ॥৪০
 দেবের কেবল ভূমি গতি ভগবান ।
 প্রপন্ন-ভায়ণ প্রভু ভব-পরিভ্রাণ ॥৪১
 এ বোল শুনিঞা বলে প্রভু দরশন ।
 স্তন স্তন দেবগণ না কর সংশয় ॥৪২
 আমার বচন দেব স্তন সাবধানে ।
 এখন দৈত্যের সনে করহ মিলনে ॥৪৩
 অসুরের সঙ্গে দ্বিধা করহ সন্ধানে ।
 তত দিন হৈলে পাছে জিনিবে তখনে ॥৪৪

অসুরেরে রিপু সনে করিয়ে সন্ধান ।
 সমস্ত জিনিতে রিপু করিব সন্ধান ॥৪৫
 অসুরগণের সনে করিয়া পীরিত ।
 অমৃতমখন হেতু করহ যুক্তি ॥৪৬
 পৃথিবীর ঔষধ বড় আনি জড় করি ।
 কীর জলনিধি থাকে তাহা লঞা কৈলি ॥৪৭
 মন্ডারে আনিয়া কর মখনের নড়ি ।
 বায়ুকী আনিঞা কর বাজিবার হড়ি ॥৪৮
 সুরাসুর মেণি কর কীরোদ মখনে ।
 দেবের সহায় আমি হইব আপনে ॥৪৯
 আমার বচন দেব স্তন সাবধানে ।
 দস্ত ক্রোধ ত্যাগি কর অমৃত-মখনে ॥৫০
 কাগকুট নিব তাহে হৈব উপসরে ।
 তুমি সর্ব তাহে আনি ভর কর মনে ॥৫১
 ইচ্ছা কৈল মহাপ্রভু করিতে বিহার ।
 আপনে করিব তাহে কর্ম অবতার ॥৫২
 তে কারণে কহে দেবে এত উপদেশ ।
 অস্তরীকে হঞা তবে গেলা জীবীকেশ ॥৫৩
 প্রণাম করিয়া ব্রহ্ম গেলা নিজ স্থানে ।
 দেবগণ গেলা তবে বলি বিস্তারনে ॥৫৪
 বলি মহাপুরুষ দরাল ক্ষমাশীল ।
 বিনয় বচনে বলি দেব সম্মানিল ॥৫৫
 তবে দেব পুরস্কর কি বলে বচনে ।
 আমার বচন বলি কর অবধানে ॥৫৬
 হিত কথা কহিল আপনে ভগবান ।
 সকল কহিলা ইচ্ছা বলি বিদ্যমান ॥৫৭
 বলি রাজা শুনিঞা সন্তোষ পাইল মনে ।
 সত্য করি মানিল সে ইচ্ছার বচনে ॥৫৮
 দৃঢ়মনে প্রকৃতি করিয়া দেবাসুরে ।
 সকলে মিলিয়া গেলা গিরি আনিবারে ॥৫৯
 দেবাসুরে মিলি তবে বেড়িল পর্বত ।
 পর্বত দেখিয়া তবে হৈলা নিশবদ ॥৬০
 আপনেই বলি রাজা পর্বত ধরি করে ।
 ইচ্ছা আদি দেবগণ পর্বত তুলি ধরে ॥৬১
 তুলিল সম্মারগিরি চাহে দেব বল ।
 অনেক বতন করি তুলিল সম্মার ॥৬২
 মহাবল করিয়া পর্বত বহি আনে ।
 বহিতে না পারে গিরি দেবাসুরগণে ॥৬৩

না পারিণা পর্কত ফেলিল ভূমিতলে ।
 অনেক অশ্বর হুর হৈল চুর মাঝে ॥৬৪
 যে যে সুরাসুর তাতে না গেল পরাণে ।
 হাত পাও ভাঙ্গিল ভাঙ্গিল নাক কাণে ॥৬৫
 দেবাসুর কন্দল বাড়িল ঘোরতর ।
 গালাগালি মারামারি নাচি নিজ পর ॥৬৬
 সুরাসুর কন্দল দেখিয়া নারায়ণ ।
 গরুড়-বাহনে হর দিল দরশন । ৬৭
 আপনে চাহিলা যদি অমৃত নয়নে ।
 দেবাসুর বস্ত্রিয়া চলিলা সেই ক্ষণে ॥৬৮
 লীলা করি বাম হাতে ধরিল মন্দর ।
 স্থাপিল মন্দর লঞা গরুড় উপর ॥৬৯
 সুরাসুর গণ লঞা চলিলা ঈশ্বর ।
 গরুড় ক্ষীরোদ জলে ফেলিল মন্দর ৭০
 আজ্ঞা দিল নারায়ণ গরুড় চলিণ ।
 আসিঞা ক্ষীরোদ সন্মলে বহিল । ৭১
 বাসুকী আনিল গিয়া কবিতা আশ্বাস ।
 তোমাকে আমরা দিব অমৃতের ভাগ ॥৭২
 বেড়িয়া পর্কতরাজ বাঞ্ছিল যতনে ।
 সুরাসুর করে তবে ক্ষীরোদ মথনে ॥৭৩
 আপনে ধরিল হরি বাসুকীর শিরে ।
 সকল দেবতাগণ সেই দিগে ধরে ॥৭৪
 তা দেখিয়া দৈত্যাগণ বলে কোন বাণী ।
 কপটী দেবতাগণ আমি সব জানি ॥৭৫
 লাস্কড় ধরিব আমি তুমি ধর শিরে ।
 তুমি সব বল কিছু না বুঝে অশ্বরে ॥৭৬
 দেবগণ লইয়া হার ধরিল লাস্কড়ে ।

* * * *

তবে দেব অশ্ববে মিলিয়া দিল ঔনে ।
 অমৃতের লোভে করে ক্ষীরোদ মথনে ॥৭৮
 পর্কত রাখিতে কিছু না ছিল আধারে ।
 মথিতে মথিতে গিরি পশিল পাতালে ॥৭৯
 সুরাসুর মিলি কৈল যতন বিস্তর ।
 না পারিল রাখিতে পর্কত গেল ভল ॥৮০
 মনে হুঃখ পাঞা দেব অশ্বর বসিল ।
 শিরে হাত দিঞা তবে চিন্তিতে লা'গল ॥৮১
 দেখিয়া শ্রীহর তবে চিন্তিল প্রকার ।
 আপনে করিল হরি কৃষ্ণ অবতার ॥৮২

প্রবেশ করিল গিয়া পাতাল বিবরে ।
 পৃষ্ঠের উপরে ধরি তুলিল মন্দরে ॥৮৩
 তবে সুরাসুর গণে উঠিল আনন্দ ।
 ক্ষীরোদ মথনে পুন কৈল অশ্ববন্ধ ॥৮৪
 পৃষ্ঠের উপরে হরি ধরিল মন্দর ।
 সুরাসুর মথে তবে ক্ষীরোদ সাগর ॥৮৫
 লক্ষ প্রহরের পণ পর্কত বিস্তার ।
 পৃষ্ঠের উপরে যেন বদর আকার ॥৮৬
 অশ্বর দেবতা ধরি মাঝে একটান ।
 তবে কোন বুদ্ধি করে প্রভু ভগবান ॥৮৭
 বিষদৃষ্টি করিয়া অশ্বর বলহরে ।
 দেববল বাড়াইতে অমৃত সৃষ্টি করে ॥৮৮
 উপরে পর্কত ধরে আর মূর্তি ধরি ।
 করিয়া সহস্র ভূজ বিহরে শ্রীহরি ॥৮৯
 ব্রহ্মা ভব অ'দি স্তুতি করেন কৌতুকে ।
 পুষ্পরুষ্টি জয়বাণী হৈল তিন লোকে ॥৯০
 সহস্রবদন ফণিবাজ বিমানলে ।
 পুড়িয়া অশ্বর গণ হৈল হত বলে ॥৯১
 বিষ জালতরল দেখিয়া সুরগণ ।
 মেঘ আনি উপরে করিয়া বরিষণ । ৯২
 শীতল পবন আনি শরীরে লাগায় ।
 দেববক্ষা হেতু কবে এতেক উপায় ॥৯৩
 মশন করিতে তবে ক্ষীরোদ সাগর ।
 প্রথমে উঠিল কালকূট ভয়ঙ্কর । ৯৪
 মকর কচ্ছপ মীন নানা জলচর ।
 আকুল সকল হৈল ক্ষীরোদ সাগর ॥৯৫
 উগলিয়া উঠে বিষ জলন্ত অনল
 বিষফেলা ছড়া ছড়ি দেখি ভয়ঙ্কর । ৯৬
 ভয় পেয়ে সুরাসুর পলাইল ডরে ।
 এতেক দেখিয়া প্রভু দামোদরে ॥৯৭
 চিন্তিল কোথাতে গেলে হয় পরিজ্ঞান ।
 সবাই মিলিয়া গেলা শঙ্করের স্থান ॥৯৮
 কৈলাস পর্কতে শিব আ'ছেন বসিঞা ।
 সিদ্ধসাধাগণ আছে শঙ্কর বোড়ঞা ॥৯৯
 হেনকালে দেবাসুর হৈল উপদগ্ন ।
 প্রশ্নাম করিয়া করে শিব সন্তানগ ॥১০০
 বিষপান করিয়া অগৎ রক্ষা কর ।
 তুমি মহা যোগেশ্বর সূর্যসক্তি ধর ॥১০১

ব্রহ্মভাবে স্তুতি কৈল বিবিধ বিস্তর ।
 তবে দেব সনে কথা কহে মহেশ্বর ॥১০২
 দেখ দেখ পার্শ্বতী বিষম উপাহৃত ।
 বিকল সকল লোক হৈল মহাভীতে ॥১০৩
 দীন পবিপালন প্রভুর প্রয়োজন ।
 পরাহতে দেহ বিহু তেজে মহাজন ॥১০৪
 যাচার শরীরে দেবী পরহিত করে ।
 কৃপা করি হরি তাহে আপনে উদ্ধারে ১০৫
 প্রভু নারায়ণ কৃপা করয়ে যাহারে ।
 তাহারে অধিক বন্ধু নাহিক আমারে ১০৬
 নৈশ্বব আমার প্রিয় বৈষ্ণব জীবনে ।
 নৈশ্বব অধিক প্রিয় নাহি জীবনে ॥ ১০৭
 শুনহ পার্শ্বতী দেবী আমার বচনে ।
 আমা চৈতে হয় যদি লোক পরিত্রাণে ॥১০৮
 তবে আমি আপনে করিব বিষপান ।
 জীবন ত্যাগিয়া করি লোক পাবিত্রাণ ১০৯
 দেবী অমৃতামৃত দিল মাচনা বুঝিয়া ।
 ক্ষারোদ সাগরে গেলা শঙ্কর চন্দ্রমা ১১০
 অজলি কবিতা দিম শঙ্কর তুলিল ।
 কৃপায়ে শঙ্কর দেব বিষপান কৈল ॥ ১১১
 নানাকণ্ঠ হৈলা শিব বিষপান কর ।
 সুবাস্তবে প্রামাণিকা সাধু বলি ১১২
 কেন অক্লান্ত কর্ম কৈল মহেশ্বরে ।
 চমকিত হৈল দেবী হিড়ম্বনে ডবে ১১৩
 অমূল্যব সন্ধি দিয়া সে বিষ পাড়িল ।
 লগ্ন পিপীলিকা আনি বিকৃত্রিয়া দিল ১১৪
 তবে আরবাব যদি মিলিল সাগর
 হাবক্ষানা নামে দেখে তখন উঠিল ১১৫
 কানগণে নিল তাড়াতাড় করিয়া ।
 মাপতে লাগিল পুনঃ ক্ষারোদ সাগরে ১১৬
 চক্রে উপতিল হিড়ম্বনের উচ্ছ্বস ।
 দেবাসুর মিলিয়া তাড়ন মহেশ্বরে ১১৭
 কৈলাসে উঠিয়া শিব গেলত সহর ।
 বিবর্তেজ শাস্ত হৈল চক্রে স্তম্ভতল ১১৮
 উগ্রপ্রবা নামে অশ্ব হৈল উপানুল ।
 ঐরাবত নামে হৈল গজের প্রধান ১১৯
 ভদ্রিল কৌন্তভমি কক্ষের ভূষণ ।
 তবে পারিজাত পুষ্প হৈল উৎপন্ন ১২০

অম্লিল অঙ্গুরা তবে দেবের রমণী ।
 লক্ষ্মী দেবী জনমিল। বিকুর স্বামী ॥১২১
 আসন আনিয়া তারে দিল পুরন্দর ।
 মৃতি ধরি নরীগণ আইলা সম্বর ॥১২২
 হেমবটে অভিষেক করে নন্দনী ।
 অভিষেক দ্রব্য আনি দিলা বসুমতী ॥১২৩
 পঞ্চগব্য আনি দিল যত ধেমুগণে ।
 অধিগণ অভিষেক করয়ে বিধানে ॥১২৪
 গন্ধকর কিয়রে গায় নাচে বিদ্যাদেশী ।
 পুষ্প বসিষণ করে বিবিধ স্তম্ভরী ॥১২৫
 অষ্টাদশে হস্তি আসি বেড়ি বারি পাশ ।
 অভিষেক কবে তাঁরা সোণার কলসে ১২৬
 মৃদঙ্গ পণব শঙ্খ চক্ষুভি বাজনে ।
 অভিষেক কৈল দেবী দেব কৃষ্ণিগণে ॥১২৭
 পাঁচবাগ আন তাঁবে দিলেন সাগরে ।
 বৈজয়ন্তী মালা আনি দিল অলেক্ষরে ১২৮
 সপশতী আনি দিলা হার মনোহর ।
 এক্সা আনি দিল ভূজে বিচিত্র কমল ॥ ১২৯
 উচ্ছল কুণ্ডল যুগ দিল নাগগণে ।
 দেবগণ মিলি দিল বিবিধ ভূষণে ॥১৩০
 কবিতা কমলাদেবী অভিষেক স্থান ।
 মনোহর পাঁচবাগ কৈল পরিধান ॥১৩১
 দিনাগন্ধ পরিমল চন্দন লেপন ।
 বিচর নিয়াম দিব্য পারল ভূষণ ॥ ১৩২
 উৎপল কমল উচ্ছল বনমালা ।
 করিয়া দক্ষিণ করে চাঁদলা কমলা ॥১৩৩
 চরণে সিংহত মণিমঞ্জুরাজিত ।
 দীপের চলে দেবী গতি সুললিত ১৩৪
 আপনার শোণ্য পতি বরির আপনে ।
 তাহারে কারব আমি চিত্তে মনে মনে ১৩৫
 প্রকারে দেখিল কিবা নানা গুণ আছে ।
 না হোবে বিশুর কাল ভদ্রে প্রকাণে ১৩৬
 এহ দোষ দেখিয়া তাকিল প্রজ্ঞাপতি ।
 শিব সরদানে তবে গেলা লক্ষ্মী রতি ১৩৭
 তার চিরজাগী দেখে সঙ্গ গুণ ধরে ।
 ভদ্র মূলী বিভূষিত বাসছাল শবে ১৩৮
 স্তুতপ্রোক্ত গণ লক্ষ্য করয়ে বিচার ।
 শঙ্কর দেখিয়া গেলা দক্ষিণ দ্বার ১৩৯

ইন্দ্র আদি দেবগণ ত্যজি একে একে ।
 নানাশুণ নানাদোষ দেবলোকে দেখে ২৪০
 এইরূপে দেখিয়া সকল দেবগণ ।
 চলিল। কমলাদেবী যথা নারায়ণ ৥১৪১
 সর্বানন্দ সুখময় সর্ব গুণ ধাম ।
 অখিল ব্রহ্মাণ্ড পতি এক ভগবান্ ৥১৪২
 আপনার যোগ্য পতি দেখিয়া কমলা ।
 তুলিয়া প্রভুর গলে দিল পুষ্প মালা ১৪৩
 বকস্থলে তুলিয়া ধরিল। নারায়ণে ।
 জয় জয় শব্দ উঠিল ত্রিভুবনে ৥১৪৪
 মৃদঙ্গ দ্রুমুজি শঙ্খ বাজেন বাজনে ।
 সুরবধুগণে কৈল পুষ্প বরিষণ ৥১৪৫
 গন্ধর্বে কিন্নরে গীত সুমধুর গানে ।
 দেবের নাচনী নাচে প্রভু বিদ্যমান ৥১৪৬
 ব্রহ্মা দেবগণে কৈল বিনিধি স্তবন ।
 আনন্দে পুরিয়া তবে রহে ত্রিভুবন ৥১৪৭
 তবে আর মদিরা বাকুলী উপজিল ।
 অসুর দানবে তাণ্ডা হরিয়া লইল ৥১৪৮
 তবে এক পুরুষ উঠিল পরধান ।
 কঙ্কুর্কঠ মহাতত্ত্ব নবঘন শ্রাম ৥১৪৯
 কুণ্ডলমণ্ডিত গণ্ডে বিচিত্র ভূষণ ।
 কৃষ্ণিত কুন্তল জাল লগিত বসন ৥১৫০
 অমৃত কলস করে নাম ধ্বস্তরি ।
 জনমিল বিষ্ণু অংশে অপতার করি ৥১৫১
 অমৃত কলস কাটি নিল দৈত্যগণে ।
 বিদ্যাপ ভাবিয়া দেব চিঃস্ত মনে মনে ৥১৫২
 দেবগণ সন্তোষিয়া প্রভু হৃষীকেশ ।
 মারায় স্থজিল হরি উপায় বিশেষ ৥১৫৩
 প্রথমে আনিমু মুঞি বলে কোন জনে ।
 তোমার পূরবে মুঞি বলে অচ্ছেত ৥১৫৪
 কেহ বলে ইহাতে দেবের ভাগ আছে ।
 কেহ বলে না দিলে বিষম হৈবে পাছে ১৫৫
 বলাবলি গালাগালি বাজিল কন্দল ।
 অড়াঅড়ি কাটাকাটি দৈত্যের ক্ষিতর ১৫৬
 মহা বোগেখর প্রভু কোন কর্ম করে ।
 জীর রূপ আপনে ধরিল হেনকালে ১৫৭
 নীল উৎপল শ্রাম সর্ষাজ সুন্দর ।
 নবীন বৌবন স্তনযুগ মনোহর ৥১৫৮

বিলোল অলকাবলী ললিত কপোলে ।
 বিকচ মুকুতাদাম হারি গলে দোলে ৥১৫৯
 ললিত কিঙ্কণীজাল কটি বিলসিতে ।
 কেয়ুর কঙ্কণ মণি ভূষণে ভূষিতে ৥১৬০
 লঙ্কিত হাসিত স্মিত কটাক্ষ বিলাস ।
 দৈত্যগণ চিত্তে কৈল কাম পরকাশ ৥১৬১
 দেখ দেখ অদভূত রূপের মহিমা ।
 ত্রিভুবনে দিতে নাহি এক্রপের সীমা ৥১৬২
 কোথাটোতে কোথাযাহ কি নাম তোমার ।
 কি কাজে বেড়াও তুমি বনিতা কাহার ১৬৩
 দৈবযোগে হেথাতে তোমার আগমন ।
 অমৃত কলস তুমি কারবে ভোজন ৥১৬৪
 এতেক বচন যদি বলিল অসুরে ।
 অমৃত কলঙ্গি আনি দিল তার করে ৥১৬৫
 জ্ঞাত কলহ তুমি ভাঙ্গিবে আপনে ।
 সমভাগ কর কর সুধা পরিবেশনে ৥১৬৬
 এ বোগ বলিলা যদি দেবতা অসুরে ।
 হাসিয়া মোহিনী বেশ দিলেন উত্তরে ৥১৬৭
 তুমি সব কেনে কর অ মাতে প্র গীত ।
 শ্রীতে বিশ্বাস কবু না করে পণ্ডিত ৥১৬৮
 ঘরের বাঘিনী যেন জানহ শ্রী জ্ঞাত ।
 আমাতে প্রণীত কর কেমন যুগতি ৥১৬৯
 উপহাস বচনে সে বলিলা শ্রীহরি ।
 দৈত্যগণে গিলায়া হাসিল উচ্চ করি ৥১৭০
 সুরাসুর গণ মেলি কৈল উপহাস ।
 পর দিনে স্নান করি পরে দিব্য বাস ৥১৭১
 দেব দ্বিজ পূজা করি কৈল হোম কর্ম ।
 নিত্যকর্ম সমাপিল যার যে যে ধর্ম ৥১৭২
 সংযম নিয়ম করি হৈলা উপসর ।
 হাসিয়া মোহিনী বেশ কি বলে বচন ৥১৭৩
 এক দিক্ হইয়া দেব বসুক সুরারে ।
 আর এক দিক্ হঞা বসুক অসুরে ৥১৭৪
 একে একে করি আমি সুধা পরিবেশন ।
 ভাল মন্দ কেহ যদি না বল বচন ৥১৭৫
 তবে আমি বিভজিয়া দিব সুরাসুরে ।
 কেহ যদি ভালমন্দ কিছু নাহি বলে ৥১৭৬
 এ বোল শুনিয়া তবে সুরাসুর গণে ।
 হুই ভাগ হঞা তারা বলিলা আপনে ৥১৭৭

মারাবিশারদ হরি নানা মাধা জানে ।
 অম্বর মোহিব তাঁর হেন আছে মনে ॥১৭৮
 প্রথমে দেবভাগনে বিভূজিয়া দিল ।
 দিতে দিতে সকল অমৃত ফরাইল ॥১৭৯
 কলস উবড় করি দেখায় ঐহরি ।
 বাটিতে না হৈল আমি কি করিতে পারি ১
 সকল অম্বরগণ পড়ি রহে ধম্ব ।
 বিমোহিত হঞা না বলিল ভাল মন্দ ॥১৮১
 দেবরূপ ধরি আনন্দাশু প্রবেশিল ।
 দেবের ভিতরে বসি পুণ্য পান কৈল ॥১৮২
 চক্ষু সূর্য্য কহিয়া দিল কৃষ্ণ বিদ্যামানে ।
 চক্রে মাথা কাটিল আপনে নাশরণে ॥১৮৩
 অমৃত পরসে কৈল কবন্ধ অমর ॥
 কেতুরূপ ধরি রহে আকাশ উপর ॥১৮৪
 রাহু হঞা রহে মাথা দেবের সমাজে ।
 তবেত জীৱণ ত্যজি প্রভু ধেনবাজে ॥১৮৫
 সমগ্রুধে কর্ম কৈল দেবতা অমুরে ।
 অম্বর বঞ্চিত হৈল নিজ কর্ম ফলে ॥১৮৬
 কৃষ্ণ না ভজিলে নহে কাচার কল্যাণ ।
 এবেল বুঝিয়া কৃষ্ণ ভজ মতিমান ॥ ১৮৭
 সর্বকাল দৈতাগণ কৃষ্ণ করে ঘেঘ ।
 তে কারণে কপটে মোহিনী ক্রমীকেশ ॥১৮৮
 অমৃত মখন কথা কেশব চরিত্র ।
 ধন্ত পুণ্য মনোহর শ্রবণ অমৃত ॥১৮৯
 ভাক্ত রস গুরু গদাধর শিরোমণি ।
 রঘুনাথ পণ্ডিতের প্রেমতরঙ্গিনী ১৯০

ইতি ঐশ্বর্যবাত অষ্টম স্কন্ধে

দ্বিতীয়োক্তাধ্যায়ঃ ।২।

করিয়া অমৃত পান সব সুরগণে ।
 অন্তর্ধান কৈল হরি গরুড় বাহনে ॥১
 দেবের সম্পদ দেখি কুপিল অম্বর ।
 চতুরঙ্গ সেনা সাজি গেল সুরপুর ॥২
 দেবাসুর সমর বাধিল ঘোরতর ।
 পরম দাক্ষণ রণ মতা ভরস্কর ॥৩
 রথে রথে গজেন্দ্রে কুরজে কুরজে ।
 পাইক পাইক যুঝে নাহি কার ভঞ্জে ॥৪

উটের উপরে কেহ যুগ আনোচন ।
 বলদ মতিবে চড়ি কার আগমন ॥৫
 শকুণী শৃগালে কেহ কঙ্ক বকে চড়ি ।
 শশক মূষকে চড়ি কার রড়া চড়ি ॥৬
 গাধার উপরে চড়ি কার আগমন ।
 গণ্ডার ডালুকে কেহ কেহ কৃষ্ণসার ॥৭
 কেহ ছাগ কাঁড়ে কেহ মেঘবাহন ।
 গুরুর বানরে চড়ি কার আগমন ॥৮
 কেহ কৈকলাস কাঁড়ে কেহ জলচরে ।
 কত কোটি সৈন্ত আইল কত পরকায় ॥৯
 কোটিং তরু বান্য পতাকা চামর ।
 কোটি বান্য ভাও বাজে অস্তি উল্লসর ॥১০
 সাজিয়া অম্বর সেনা বিশিষ্ট বিধানে ।
 বলি রাতা চলে কবে হরষিত মনে । ১১
 বৈশাখ্য নামে রথ ময়ের নির্মাণ ।
 জিভুনে নাহি রথ তাহার সমান । ১২
 ত্র্যাক্ষে ত্র্যাক্ষ নহে দেখিতে না দোষ ।
 থাকিতে না থাকে যেন লখিতে না লাখ ॥
 যে যে ইচ্ছা করে রথে মৌগরে সকল ।
 যত ইচ্ছা করে রথ বাড় তত দূর ॥১৪
 হেন মহারথে চড়ি গণি এলবানু ।
 চৌদিকে বেড়িল যত বৈতোর প্রধান ॥১৫
 নমুচি গধর বলা বিপ্রাতিচক্ৰ নামে ।
 কালনাভ অয়োমুগ ভূত সন্তাপনে ॥১৬
 শকুনি প্রহোচ আর অরিষ্ট তিলোম ।
 ক্ষুদ্র নিমন্তক কয় ময় উৎকল(৭) ॥১৭
 হস্তগ্রীব শকুলাশবা পশুদরগণ ।
 তারক মারক আব সচক্ৰ লোচন ॥১৮
 নিবাত ১৮গণ(৭) কোটি কোটি সেনা ।
 বেড়িয়া উদ্ভেদ পৃথী দৈত্যো দিল হানী ॥১৯
 ঐরাবত ছাড়াইয়া নাথলা পুরন্দর
 আসিয়া দেবের গণ নাথিলা সত্বর ॥২০
 কুণ্ডের বরুণ নান লগ্না নিজগণ ।
 কোটি কাটি ঘেব অষ্টগ করিয়া সাজন ॥২
 আপনি ঐহরি একা তে মণ্ডেশ্বর ।
 লগনে দেবভাগণ মিলিলা সত্বর ॥২২
 বোলাগুলি গলাগালি বাজিল সমর ।
 দেবাসুরে যুদ্ধ হৈল পৃথিবী ভিতর ॥২৩

বলী পুরন্দরে যুদ্ধ দেখি লাগে ডর ।
তারকে কাঠিকে তবে বাজিল সমর ॥২৪
কালনাভ সনে হৈল যমের সংগ্রাম ।
বিশ্বকর্মা সনে যুদ্ধে ময় বলবান্ ॥২৫
বক্রগের সনে হেতি যুঝিল শ্রেণ্ডর ।
বিবসন সনে সূর্য্য যুঝিল বিস্তর ॥২৬
দ্বাদশ সূর্য্যের সনে দ্বাদশ অশুরে ।
মহা ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হইল নিষ্ঠুরে ॥২৭
কৃষ্ণ সনে নমুচি যুঝিল মহাবলী ।
রাহু চন্দ্র যুদ্ধ কৈল কহিতে না পারি ॥২৮
পবন দেবের সনে পুলামা যুঝিল ।
দুর্গা সনে শম্ভু নিশম্ভু যুদ্ধ কৈল ॥২৯
সকরের সনে অস্ত্র যুঝিল নিষ্ঠুর ।
কন্দর্পের সনে যুদ্ধে উৎকল অশুর ॥৩০
ব্রহ্মার কুমার সনে যুঝিল চিল্লোল ।
মাতৃগণ সনে যুদ্ধ কৈল উৎপল ॥৩১
শুক বৃহস্পতি যুদ্ধ শুনি ভয়ঙ্কর ।
নরকের সনে যুদ্ধ কৈল শনিচর ॥৩২
উন পঞ্চাশ বায়ু একত্র মিলিল ।
নিবাত করচগণ সনে যুদ্ধ কৈল ॥৩৩
কালকেয়গণ সনে অষ্টবসু গণ ।
বিশ্বদেব সনে হৈল পোলমার রণ ॥৩৪
ক্রোধবসী রুদ্রগণে বাজিল গুমর ।
এইরূপে যুদ্ধ কৈল মহাভয়ঙ্কর ॥৩৫
থড়ো২ কাটা কাটি বাণ বসিগ ।
অলকে২ থড়ো মুখে ছতশন ॥৩৬
গদা মুদগর শক্তি মুদল স্রাবার ।
পরিঘ তোমর পাদ ভল্ল ভিন্দিপাল ॥৩৭
কোটি কোটি মুণ্ড পড়ে রণের ভিতর ।
অস্ত্রে২ কাটা কাটি রণ ভয়ঙ্কর ॥৩৮
ছত্তী ঘোড়া কাটা গেল অস্ত্র নাচি যার ।
কত কোটি কাটা গেল সমর জুয়ার ॥৩৯
কার হস্ত পদ গেল কার নাক কাণ ।
কেচ২ মাঝা মাঝি হৈল দুই খান ॥৪০
কোটি২ কাটা গেল রণের ভিতর ।
কত বা অশুর দৈত্য কতবা অমর ॥৪১
রণগুলি উপজিল পুরিল মেদিনী ।
আকাশ ঢাকিল আচ্ছাদিল দিনমণি ॥৪২

রকতে তিতিয়া ধূলি কর্দম উঠিল ।
কাটা মাথা কলেবর পৃথিবী পুরিল ॥৪৩
বলি পুরন্দরে যুদ্ধ বাজিল তুমুল ।
না হৈল না হৈব যুদ্ধ তার সমকুল ॥৪৪
দশ বাণ এড়ে বলি হস্তের উপরে ।
তিন শর ঘোড়ে ঐরাবত বিক্রিবারে ॥৪৫
চারি ঘোড়া বিক্রিবারে মাবে চারি বাণ ।
ভল্লকে কাটিয়া ইন্দ্র কৈল খান২ ॥৪৬
অস্ত্রনীক্ষে কাটিল যাবৎ নাহি পড়ে ।
কাটা গেল বাণ সব হাসে পুরন্দরে ॥৪৭
তাহা দেখি ছন্দ্ররীস দৈত্য কোপে জলে ।
শক্তি পাট তুলি নিল অগস্ত অনলে ॥৪৮
হাতেতে থাকিতে শক্তি কাটে পুরন্দর ।
তবে আর নিল দৈত্য ত্রিশূল তোমর ॥৪৯
দুই অস্ত্র হাতের কাটিল সুরপতি ।
তবেত সৃজিল মায়া অস্ত্ররীক্ষ গতি ॥৫০
পন্দিত পঞ্চর পড়ে দেবের উপরে ।
শ ৬২ পন্দিত দেখিতে ভয়ঙ্কর ॥৫১
অগ্নি বরিষয়ে সর্প মাগার উগরে ।
সিংহ ব্যাঘ্র মহাগজ বিকট সুরের ॥৫২
লাঙ্গট বিকট মুখ যক্ষের রাক্ষনী ।
দুই হাতে ক্ষেপে তারা ভয় রাশি২ ॥৫৩
মহাবল করে যেন মেঘ হড় মাড় ।
দুই পাছ তুলি জায় ছিও২ বলি ॥৫৪
অস্ত্রার বরিষে মহা মেঘ গরজন ।
তাঁহা দেখি প্রলয় মানিল স্রবণ ॥৫৫
চৌদিকে বেড়িল তবে প্রলয় সাগরে ।
প্রচণ্ড পবন বহে তৎক্ষণ কল্লোলে ॥৫৬
ভয় পাঞা দেবগণ বহে ধ্যান কার ।
সেই ক্ষণে দরশন দিলেন ঐহরি ॥৫৭
নব ঘন শ্রাম তহু গরুড় বাহন ।
পীতবাস পরিধান রাজীবলোচন ॥৫৮
অষ্ট ভূজে শম্ভু চক্র গদা অস্ত্র ধরে ।
কিরীট কুণ্ডল হার বনমালা দোলে ॥৫৯
ঘুচিল সকল মায়া কৃষ্ণ দরশনে ।
আগিলে স্বপন যেন মিথ ছেন বনে ॥৬০
মনে স্মরণিলে রূপা করে ঐনিবাস ।
ঐহরি দরশ সব আপদ বিনাশ ॥৬১

তবে কালনেমি দৈত্য সমস্ত প্রথর ।
 শূল পাঠ তুলিয়া কিরায় ভয়ভর ॥৬২
 ফেলিয়া মারিল শূল গরুড় উপর ।
 লীলার ধরিল হরি দিক্রা বাম কর ॥৬৩
 সেই শূলে কালনেমি বিদ্ধিয়া মারিল ।
 মাণী হুমাণী তবে স্থবিবারে আইল ॥৬৪
 চক্রে মাথা কাটি তার কৈল ছুই খান ।
 তবে স্থবিবার তরে আইল মালাবান ॥৬৫
 মারিল গদার বাড়ি গরুড় উপরে ।
 চক্রে মাথা কাটিয়া ফেলিল হেন কালে ॥৬৬
 ক্রোধের প্রসাদে দেব পাইল প্রতিকার ।
 সাজিয়া আইল তবে যুদ্ধ করিবার ॥৬৭
 বণি মারিবারে বজ্র লইল পুরন্দর ।
 হাতা বাণি উপজিল রণের ভিতর ॥৬৮
 ইন্দ্র বলে আরে বলি শুন ঘোর ঠাঞ ।
 মিছা কাজে কর তুমি এতেক বড়াই ॥৬৯
 মারানিশারদ তুমি মাথা ভাল জান ।
 মাথার জিনিবে হেন আপনাকে মান ॥৭০
 বজ্র পির কাটি আঁজি দেখুক অস্তুরে ।
 এবোল বলিয়া ইন্দ্র বজ্র নিল করে ॥৭১
 বলি বলে আরে ইন্দ্র এই অহঙ্কার ।
 আপনে প্রশংসা তুমি কর আপনার ॥৭২
 ক্ষণ তারি ক্ষণে কিনি কাল অমুসারে ।
 হাবিষ বসান তাহে পণ্ডিতে না করে । ৭৩
 জয় পরাজয় কার নাটক নির্ণয় ।
 মন অপমান তাহে পণ্ডিতে না লয় ॥৭৪
 মূৰ্খ দোষ ইন্দ্র তুমি কর অহঙ্কার ।
 অদৃষ্ট অশ্বিন পোত নাটক বিচার ॥৭৫
 এতেক বচন বলি বলি মগাসুর ।
 আকর্ণ পুথিয়া বাণ এড়িল নিষ্ঠুর ॥৭৬
 মিছা কৈল বাণ তবে দেব পূবন্দরে ।
 ফেলিয়া মারিল বজ্র বলির উপরে ॥৭৭
 লক্ষ কবিতা বজ্র পড়িল বলি শিরে ।
 মাথা কাটা গেল বাণ পলিল পাতালে ॥৭৮
 ভূমিতে পড়িল বলি পর্ত্ত আকরে ।
 জন্ত নামে দৈত্য তবে হৈল অস্তুরে ॥৭৯
 রহ রহ আরে ইন্দ্র না জাহ পলাইয়া ।
 তুমি বজ্রার ধার তোর শির দিক্রা ॥৮০

এবোল বলিক্রা জন্ত গদা নৈল হাতে ।
 মারিল গদার বাড়ি ঐরাবত মাথে ॥৮১
 ভূমিতে পড়িল গজেন্দ্র প্রাণ ছাড়ি ।
 হির কৈল মুখে দিক্রা অমৃত অমূলী ॥৮২
 নিশটে আইল দৈত্য করি দ্বন্দ্বাধরী ।
 জাহু দেখে ইন্দ্রের মারিল গদাবাড়ি ॥৮৩
 দশ শত ঘোড়ার বড়িয়া রথখান ।
 মাতঙ্গী সারথি আনি দিল বিদ্যমান ॥৮৪
 প্রশংসিয়া জন্ত দৈত্য কোন কণা করে ।
 মারিল হিশূল ফেলি মাতলির শিবে ॥৮৫
 দৈত্য হঞা মাতলি সহিল শূলবাণা ।
 বজ্রে ইন্দ্র কাটি আনে জন্ত দৈত্য মাণা ॥৮৬
 আপনে কহিল গিক্রা শ্রীনারদ সুনি ।
 জন্ত দৈত্য কাটা গেল বজ্রগণে শুনি ॥৮৭
 জন্তের বাক্যে পায় নম্রাট সম্বর ।
 তারা আসি দেবরাজে তৎসিল বিষয় ॥৮৮
 তবে ক্রোধ করি তারা ধরতর বাণে ।
 বিদ্ধিল ইন্দ্রের অঙ্গ মধ্য স্থানে স্থানে ॥৮৯
 শত ঘোড়া তার বিদ্ধিল সন্ধানে ।
 ইন্দ্রের উপরে কৈল বাণ বরিষণে ॥৯০
 শরজালে রথখান কৈল জর জর ।
 দুই বাণে বিদ্ধিল মাতঙ্গীকলেবর ॥৯১
 সেই ক্ষণে জোড়োড় বাণ সেই ক্ষণে এড়ে ।
 বাণ বরিষণ কৈল ইন্দ্রের উপরে ॥৯২
 মেঘ অন্ধকার যেন ঝড় বরিষণে ।
 জিয়ে কিনা জিয়ে ইন্দ্র বলে দেবগণে ॥৯৩
 রণের ভিতর ইন্দ্র রতি কতক্ষণ ।
 বাঁকর হইল যেন দীপ্ত চতালর ॥৯৪
 জর জর শব্দ উঠিল স্তম্ভগণে ।
 তবে সুরপতি যুক্তি করে মনে মনে ॥৯৫
 সন্ধান করিয়া বজ্র এড়ে শতীপতি ।
 দুই মুণ্ড কাটিয়া আনিল শৈলগতি ॥৯৬
 পড়িল পশুর পাক রণের ভিতরে ।
 দেখিয়া স্মৃতি দৈত্য অলিল অস্তুরে ॥৯৭
 শূল পাট তুলি নিল পর্ত্ত সমান ।
 সেনায়ে জড়িত শূল গীলার নিশাপ ॥৯৮
 লিংকনাদ করি দৈত্য ধাইল সম্বর ।
 ফেলিয়া মারিল শূল ইন্দ্রের উপরে ॥৯৯

পড়িব ইন্দ্রের ঘুণে শূল পরচণ্ড ।
 তথৈ কাটিয়া চক্রে কৈল খণ্ড খণ্ড ॥১০০
 কাটা গেল শূলপাঠ তিল পরমাণ ।
 তবে বজ্র তুলি নিল ইন্দ্র মতিমান ॥১০১
 মারিল নির্ধাত বাড়ি নমুচির শিরে ।
 বজ্রে না ফুটিল শির চিস্তে পরকারে ॥১০২
 এই বজ্রে কোটি কোটি পুরুষ কাটিল ।
 হেন বজ্র নমুচির শিরে ব্যর্থ হৈল ॥১০৩
 বৃত্ত হেন মহাসুর এই বজ্রে কাটে ।
 মুঞি বজ্র এড়িলে ত্রিভুবন না আটে ॥১০৪
 ক্রোধে বা মারিছ বজ্র পাঞা অন্নকাজ ।
 চিস্তিতে লাগিল শত্রু মনে পাঞা লাজ ॥১০৫
 অন্তরীক্ষ বাণী হৈল হেন অবসরে ।
 না কর বিধান ইন্দ্র কহিব তোমাংরে ॥১০৬
 শুক আর্জ্বে না মরিবে হুরন্ত অসুর ।
 বজ্রে না মরিবে দৈত্য চিন্তা কর দূর ॥১০৭
 উপায় করিয়া তুমি বধ হুরাচার ।
 এবোল বুঝিয়া ইন্দ্র চিস্তে পরকার ॥১০৮
 নহে শুক নহে আর্জ্বে দেখে জল ফেনা ।
 হৃদয়ে ভাবিয়া ইন্দ্র মড়াই মন্ত্রণা ॥১০৯
 ফেণ দিঞা নমুচির শির কাটি আনে ।
 জয় জয় বলি স্তুতি কৈল দেবগণে ॥১১০
 গন্ধর্বে কিম্বরে গায় পুষ্প বরিষণ ।
 দেবধ্বংস নাচে হৃদুভি বাজন ॥১১১
 কোটিই দৈত্য কাটা গেল মহারণে ।
 সকল অসুর নাশ কৈল দেবগণে ॥১১২
 দেখিল অসুর কুল নাশ হঞা জায় ।
 আপনে চিন্তিয়া ব্রহ্মা নারদে পাঠায় ॥১১৩
 ব্রহ্মার নন্দন বলে শুন দেবগণ ।
 তুমি সব এক্ষণে না কর আর রণ ॥১১৪
 নারায়ণ রূপায় অমৃত পান কৈলে ।
 নিজ ভূজবলে সব অসুর জিনিলে ॥১১৫
 এখন না কর রণ আমার বচনে ।
 এবোল বুঝিয়া বৃদ্ধ ছাড় দেবগণে ॥১১৬
 ক্রোধ ছাড়ি দেবগণ গেল নিজপুরে ।
 ডাক দিঞা অসুর আনিলে যোগেশ্বরে ॥১১৭
 তোয়া সব বলি লঞা চলি আই বাটে ।
 অস্ত্র গিরি লঞা যাও শুক্রে নিকট ॥১১৮

এবোল বলিয়া মুনি কৈল অন্তর্ধান ।
 বলি লঞা গেল দৈত্য শুক্রে বিদ্যমান ॥১১৯
 অমৃত সঞ্জীবনী বিজ্ঞা করিয়া অরণ ।
 বলি জিয়াইল শুক্রে মহাতপোদন ॥১২০
 এষ্টরূপ যুদ্ধ হৈল পৃথিবী ভিতর ।
 দেবাসুর সংগ্রাম হৈল ভয়ঙ্কর ॥১২১
 ভাগবত আচার্য্যের মধু রসবাণী ।
 সাবধানে শুন কৃষ্ণ প্রেমতরঙ্গিনী ॥১২২
 ইতি শ্রীভাগবতে অষ্টম স্কন্ধে
 তৃতীয়োধ্যায়ঃ ॥৩॥

আর কথা কহি রাজা কর অবধান ।
 যেক্ষণে মোহিল শিবে প্রভু ভগবান ॥১
 আপনে মোহিনী বেশ ধরি গদাধর ।
 অসুরে মোহিল হেন শুনিল শঙ্কর ॥২
 বুধে আরোহণ করি সন্ধে নিজগণ ।
 পার্বতী সহিত গেলা যথা নারায়ণ ॥৩
 শঙ্কর দেখিয়া হরি পূজিল বিধানে ।
 কি বলে শঙ্কর তবে হরি বিদ্যমানে ॥৪
 দেব দেব জগন্নাথ জগৎ স্রীবন ।
 পিতা মাতা পতি বন্ধু তুমি নারায়ণ ॥৫
 জগতের আভ তুমি বাহু অভাস্তর ।
 জগতে অগত্য সত্য তুমি মহেশ্বর ॥৬
 মুনীন্দ্র যোগেশ্বর ভজ্যে চরণ তোমার ।
 ভক্তি করিয়া হয় ভববন্ধ পার ॥৭
 পূর্ণ ব্রহ্ম নিত্য তুমি অজয় বিকার ।
 আনন্দস্বরূপ বিরালম্ব নিরাধার ॥৮
 এক নিরঞ্জন হঞা নানা রূপধর ।
 রূপ ভেদ বিশ্ব উৎপত্তি লয় কর ॥৯
 একই কনক বেন নানা ভেদ ধরে ।
 কিরীট কুণ্ডল হার নানা অলঙ্কারে ॥১০
 কেহ ব্রহ্ম বলে কেহ পুরুষ পুরাণ ।
 কেহ ধর্ম সত্য বলে কেহ ভগবান ॥১১
 আমি ব্রহ্মা সনকাদি না জানি তোমাংরে ।
 আমি সব মায়া বিমোহিত নিরন্তরে ॥১২
 অচিন্ত্য স্বরূপ তুমি প্রকৃতির পর ।
 আমি সব মায়ায় নির্মিত চরাচর ॥১৩

আপনে সৃজন কর পালন সংহার ।
 তোমা বহি ভগতে বলিতে নাহি আর ॥১৪
 নানা অবতার তুমি কর নানা রূপে ।
 আপনে মোহিনী বেশ ধরিলা কিরূপে ॥১৫
 অম্বর মোহিলে তুমি স্বীয় বেশ ধরি ।
 সেকরূপ দেখাহ মোরে যদি দয়া করি ॥১৬
 হাঙ্গিয়া কেশব তবে বলে কোন বাণী ।
 অম্বর মোহিতে রূপ ধরিছ' মোহিনী ॥১৭
 সেকরূপ দেখাব শিব কর অধাম ।
 দেখিলে কামির কাম হর উপাদান ॥১৮
 এবোল বলিয়া হরি হৈল অতঙ্কান ।
 তবে শিব উপর না দেখি বিদ্যমান ॥১৯
 ফল ফুলে লবিত বিবিধ তরুজাল ।
 সাক্ষাৎ বলন্ত যেন কৈল অবতার ॥২০
 তাহার ভিতরে দেখি গমনমহুরা ।
 ললিত চলিত চাক্র নিতম্ব মেখলা ॥২১
 সমান উন্নত স্তন তর গাত মন্দ ।
 মধু স্নিত বিন্দিত মতিমর নন্দ ॥২২
 কুচ্যুগম গুলে ঢকল হার আল ।
 ললিত কলিত পারিজাত দনমাল ॥২৩
 গেড়িয়া ক্ষপণে(প) লোল নয়ন বিলাস ।
 চলিত কুণ্ডল তার কপোল বিলাস ॥২৪
 স্তন ভরে ক্ষীণ গতি ক্ষীণ কটিদেশ ।
 ঠষক চলিত গতি গমন বিশেষ ॥২৫
 পবন চলিত কুচ বসন বিলাস ।
 গমন মোহন গতি মন্দ মন্দ হাস ॥২৬
 পরম মোহিনী রূপ দেখিয়া শঙ্কর ।
 কামে বিমোহিত শিব পালরে সকল ॥২৭
 কোথা বৃষ কোথা দেবী কোথা নিজগণ ।
 আপনা পালরে শিব কামে অচেতন ॥২৮
 লাজ ভর হরিল দিহল মছেধর ।
 ধরিতে না পারে শিব ধার নিরন্তর ॥২৯
 বনের ভিতর দেখি থাক লুকাইয়া ।
 চাহিয়া বেড়ায় শিব ব্যাকুল হইয়া ॥৩০
 লাগ পাই ভূজপাশে ধরিল বতনে ।
 বাহুগুণে ডিড়িয়া দিলেন আশ্রিতনে ॥৩১
 বাহু বদ্ধ খগলইয়া পলায় লীলগতি ।
 এদিক্ ওদিক্ ভাব মোহন সুরতি ॥৩২

কেশ বেশ ধসিল বসন পরিধান ।
 বনেই মোহিনী পলায় স্থানে স্থান ॥৩২
 পাছে পাছে জায় শিব ধরিতে না পারে ।
 ধসিয়া পড়িল বীৰ্য তুমির উপরে ॥৩৩
 শঙ্করের বীৰ্য ধসি যথাক্রমে পড়িল ।
 সেই ঠাঞি তুমি হেমময় হৈল ॥৩৪
 বীৰ্যপাত হৈল বার চিন্তে মছেধরে ।
 বিষম ঈশ্বর মায়া কে বৃত্তিতে পারে ॥৩৫
 আপনে যোগেন্দ্র হঞা আপনী পাসরি ।
 ভালই কিছু মায়া বৃত্তিতে না পারি ॥৩৬
 অনন্ত মহিমা করি নানা শক্তি ধরে ।
 কৃষ্ণের মহিমা কেবা বৃত্তিবে সংসারে ॥৩৭
 ছাড়িয়া মোহিনী বেশ অল্প গদাধর ।
 নিজরূপ ধরে তবে হরের গোচর ॥৩৮
 সন্তোষিয়া বলে হরি না কর বিষাদ ।
 আমার বিষম মায়া বড় পরমাদ ॥৩৯
 মায়ায় অভাব আমি দেখাইছ' তোমা'রে ।
 নহিবে তোমা'রে আর মায়া কোন কালে ॥
 এতেক বলিয়া হরি শঙ্কর তুছিল ।
 প্রণাম কর শিব সগণে চালল ॥৪১
 পথে দেবী সনে কথা কহে মছেধর ।
 দেখিল পাস্তী কিছু মায়া এত বড় ॥৪২
 আমি যোগেশ্বর হঞা পাইল এত লাজ ।
 আনকে মোহিব তাহে কত বড় কাজ ॥৪৩
 এই পে কৃষ্ণের কথা পূর্ববে শুনিলে ।
 সেই নারায়ণ তুমি সাক্ষাৎ দেখিলে ॥৪৪
 সাক্ষাৎ পরম ব্রহ্ম পুরুষ পুরাণ ।
 সকল জীবের গতি এক ভগবান ॥৪৫
 কহিল তোমা'রে রাজা অপূর্ণ কাঠেনী ।
 কপট মোহিনী' বেশ ধরে চক্রপাণি ॥৪৬
 অম্বর মোহিয়া দেব করে পরিভ্রাণ ।
 সে হরি চরণে মোর রহক প্রণাম ॥৪৭
 তাঁকর সকল গুরু গদাগর আন ।
 ভাগবত আচাৰ্যের মধুরস গান ॥৪৮

ইতি শ্রীভাগবতে অষ্টম স্কন্ধে

চতুর্থ অধ্যায়ঃ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

তবে মঘস্তর কথা কহিব এক্ষণে ।
 মহাভাগবত কথা শুনি সাবধানে ॥১
 এখন সপ্তম মঘস্তর বৈবস্বত নাম ।
 সূর্যের তনয় তিহেঁ মনুর প্রধান ॥২
 আদিত্যদেবের নাম ইন্দ্র পুরন্দর ।
 আপনে বামন রূপ ধরিল ঈশ্বর ॥৩
 চতুর্দশ মঘস্তর কহিল বিস্তারে
 যে যে কৰ্ম্ম কৈল হরি যে যে অবতারে ॥৪
 গল্প বংশ মঘস্তর কাল পরিমাণ ।
 কি কথা কহিব আর কহ মতিমান ॥৫
 মূনির বচন শুনি রাজা জিজ্ঞাসিল ।
 বামন মুরতি কৃষ্ণ কি কারণে কৈল ॥৬
 পাতালে ছলিয়া বলি নিল মারায়ণে ।
 তিন পদ ভূমি কৃষ্ণ মাগে কি কারণে ॥৭
 এবড় কোতুক গুরু শুনবারে ঠাই ।
 আপনে ঈশ্বর হই মাগে অত্রে ঠাঞি ॥৮
 তবে শুক দেব বলে শুন নরেশ্বর ।
 অদ্বুত কথা কহি তোমার গোচর ॥৯
 ইন্দ্র আদি দেবগণে অসুর জিনিগ ।
 হারিয়া অসুরগণ নানা দিগে গেল ॥১০
 বলিরাজ আরাইল গুরু পুৰোহিতে ।
 তবে বলি আবাদিন নানা মতে ॥১১
 তবে গুরু বেদাবৎ আনিঞ ব্রাহ্মণে ।
 রিপুজিত নামে যজ্ঞ করাইল আনেন ॥১২
 মহা অভিশেক করাইল দৈত্যেশ্বরে ।
 দিব্য রথ উপজিল যজ্ঞের অনলে ॥১৩
 দিব্য রথ দিব্য ঘোড়া দিব্য শরাসনে ।
 যজ্ঞের অনলে সব হৈল উৎসে ॥১৪
 সিংহধ্বজ অক্ষয় কণ্ঠ দিব্যাপান ।
 উঠিল আগুনি হৈতে কাকন প্রকাশ ॥১৫
 ব্রহ্মা আনি দিল মালা অমল কমলে ।
 আশীর্বাদ দিল বহু ব্রাহ্মণ সকলে ॥১৬
 গুরু বিজ্ঞ প্রবক্ষণ করি সাতবার ।
 দণ্ডবৎ হঞা বলি কৈল নমস্কার ॥১৭
 অদ্বৈতে পরিল বলি দিব্য আভরণ ।
 দিব্য রথে বলি রাজা কৈল আয়োজন ॥১৮

দিব্য বাণ খড়্গা ধরে অস্ত্র ধরতর ।
 তবে বলি জলে যেন জলন্ত অনল ॥১৯
 সমবল সমবীৰ্য্য সম শক্তি ধরে ।
 মহারথী সেনাপতি লঞা দৈত্যেশ্বরে ॥২০
 বেড়িল ইন্দ্ৰের পুরী স্বর্গের উত্তরে ।
 বৈভূষা বিক্রম ঘর শোভে থরে থরে ॥২১
 কনক কপাট তাহে ফটক ছয়ার ।
 অর্কদ অর্কদ রত্নবিমান সঞ্চার । ২২
 বিচিত্র নির্মিত সব গণিময় স্থল ।
 ক্ষটিকর চিত্র তট দিগি সরোবর ॥২৩
 কুমুদ কমল উৎপল নানা ফুল ।
 জলচর কোলাহল শরদ আকুল ॥২৪
 কুমুদ নলিনী যাহা যাতে ক্রীড়া করে ।
 সুরবধুগণ সব বিহরে পুণ্য জলে ॥২৫
 বিবিধ মন্দির পুর রতনে নির্মিত ।
 বিশ্বকর্মা শিল্পগুণ যাহে প্রকাশিত ॥২৬
 বিমল অগুরু ধূপ স্নগন্ধি পবন ।
 সুরতরু কুসুম আমোদিত উপবন ॥২৭
 বিবিধ মঙ্গল গীত বিবিধ বাজন ।
 বহুবিধ সুরবধু বিবিধ নাচন ॥২৮
 খল ছুট ভূত দ্রোহি পাপ ছরাচার ।
 এসব জনের নাহি যাহাতে সঞ্চার ॥২৯
 ধন্য পুণ্য ধর্ম্মশীল যজ্ঞদান কবে ।
 শুভ কৰ্ম্ম করিয়া সে যাইবারে পাবে ॥৩০
 হেন সুরপুরী গিয়া বেড়ে দৈত্যগণে ।
 ভর পাঞা ইন্দ্র গেলা গুরু বিদ্যামানে ॥৩১
 কহ বৃহস্পতি গুরু বিষম ঘটিল ।
 কি কারণে এত বড় অসুর বাড়িল ॥৩২
 ত্রৈলোক্য দহন শক্তি বলি রাজা ধরে ।
 তার সনে যুঝিবে কেমন পরকারে ॥৩৩
 তবে বৃহস্পতি বলে শুন পুরন্দর ।
 গুরু আরাধিয়া বলি ধরে মহাবল ॥৩৪
 কাহার শক্তি তারে জিনিবারে পারি ।
 এখন পালাঞা জাও তাজি সুরপুরী ॥৩৫
 যখন তোমার ইন্দ্র হবে শুভকাল ।
 তখনেই সেই দৈত্য সবংশে সংহার ॥৩৬
 এ বোল শুনিয়া যত দেবগণ মেলি ।
 চৌদিকে পলাঞা গেল সুরপুরী ছাড়ি ॥৩৭

তবে বলি পাবেশিয়া রহে সুবপুরে ।
 ত্রৈলোক্য ভিন্দিয়া কৈল নিজ অধিকায়ে ॥
 ত্রিভুবনে বাতা যদি হৈল বৈতোষর ।
 তক্ষ পুণ্ডিত গেল। বলিব গোচর ॥৪০
 লত অথবেশ যজ্ঞ কবাইল ব্রাহ্মণে ।
 এক চরে অধিকার হৈল ত্রিভুবনে ॥৪১
 নংগেণ ধরি ভ্রমে যত দ্বন্দ্বগণ ।
 দেবিতা পুণ্ডিত তুংগ চিহ্নে মনে মন ॥৪২
 পুত শোকে ব্যাকুলিত করিত হইল ।
 হেনকালে কণ্ঠপেব আগমন কৈল ॥৪৩
 সমাদি কবিয়া তক্ষ আইল প্রজাপতি ।
 পান্য অর্ঘ্য দিঞা পূজা কবিল অ'দন্তি ॥৪৪
 আ'নে বসিয়া মুনি সন্নিতি দেখিল ।
 অ'দন্তির তুংগ দেখি কণ্ঠা পূজিল ॥৪৫
 কহ দেখি কিবা সে তোমার অকুশল ।
 মলিন বদন ধরি কৌণ কলংকর ॥৪৬
 কিবা লোক ধরে তুমি কৈলে অপরাধ ।
 কিবা দৈব যোগে কিছু কৈলে পরমাদ ॥
 জনপা'র দিঞা কি অতিশি না পুজিলে ।
 কিবা গুহ্য কাম্যকৈ ব্যাকুল ত'রা ছিলে ॥৪৮
 যাব য'ত অতীত শ্রেম্ভ হ'ল চলে ।
 তপুপুত্র নাম মনে আনিচ বিকলে ॥৪৯
 কিবা কালক না পুজিলে ততালম ।
 কিবা যজ্ঞকা'ল তুমি না বৈলে বন ॥৫০
 কিবা দ্বন্দ্ব কাল তুমি কৈলে অবজ্ঞান ।
 কিবা পুত শোকে তুমি পাও অপমান ॥৫১
 কহ যাব য'ত শোকে কা'রও তেজাব ।
 জ্ঞানগা কবিব আ'ন তুংগ পতিকার ॥৫২
 কণ্ঠাপব বাকা শুনি দেবেশ জননী ।
 ক'ল মকল কথা করি যোড়পাণি ॥৫৩
 তুমি হেন পতি যাব যোগদয় ময় ।
 কোন কালে কতু তা'ব তুংগ শোকে নয় ॥৫৪
 দৈবযোগ তুংগ শোকে আ'নিত ব্যাকুলী ।
 দৈত্যাগনে ইন্দ্ৰ বেদি নিল সুবপুরী ॥৫৫
 নরবেশ ধরি মোহ ভ্রমে পুয়গণ ।
 রিপু ভয়ে আছে তারা রাশিগা'জীবন ॥৫৬
 মোর পুতগণে লাটিব নিজ অধিকার ।
 টুটিব অনুরগণে মর্প অধিকার ॥৫৭

হেন কর্ম সমিরা বিরাধে যোগেশ্বর ।
 ত্রিভুজা কণ্ঠা মুনি দিলেন উত্তর ॥৫৮
 হরিং বিষ্ণু মাথা না যাব বুঝন ।
 লেম পা'লে চরাসর অগং বন্ধন ॥৫৯
 কেবা কার পতি পুত কেবা কার পিতা ।
 অনা'র সংসার বন্ধে বাঁধিল বিধাতা ॥৬০
 মল মূর শরীর কোণে অচেতন ।
 প্রকৃতির পর জীব অজ নিরঞ্জন ॥৬১
 কার শোক কার মোহ কেবা নিজ পর ।
 অবিন্যা-কমিত জীব-বন্ধনসকল ॥৬২
 সজ্ঞাভায়ে কর ভূমি গো বন্ধ-দেবন ।
 হরি সে কবিব সব তুংগ বিমে চন ॥৬৩
 হ'র সে অগা'রু অগংনিবাস ।
 হরি সে শ্রুতিতে পারে মনে 'অভিনাষ ॥৬৪
 এ বেগ বুঝরা হারি ভজ সাবদানে ।
 অশেষ পতিত ফল দিব নারায়ণে ॥৬৫
 কৃষ্ণ আগমন বিধি শুন সাবদানে ।
 পূরণে শুনিয়া আমি ভজার আ'ননে ॥৬৬
 যখনে আমা'র ব্রহ্মা পুণ্যর দিল ।
 পয়োরিত নামে ব্রত আমা'কে কহিল ॥৬৭
 ফাটগ মা'রের শুক্রাংকে আ'দন্তব ।
 এই ব্রত কা'রা গো'বন্দ আ'দিব ॥৬৮
 বরাত দস্তব মাটি আ'নব য'রনে ।
 পূদ্র মনে কর হ'বে যাজ্ঞবল্ক্যনে ॥৬৯
 মজ্জন করিয়া তবে পুজি দ মোদরে ।
 জলে তলে পুজি কিবা শুক্রর শরীরে ॥৭০
 ধরগীমণ্ডল কিবা পুজিব 'অনলে ।
 দিবা স্ততি রবি হ'বে প্রভুর গোচরে ॥৭১
 পান্য অর্ঘ্য অ'চমন গন্ধ পুষ্প দিঞা ॥
 দিবা গন্ধজলে প্রত্ন মজ্জন করাটিকা ॥৭২
 দিবা দুপ দীপ দিঞা দিবা উপহায়ে ।
 দিশ্য বস্ত্র মালা দিঞা দিবা অ'নকারে ॥৭৩
 দাদল অক্ষর মন্ত্রে পুজিব ব্রীহরি ।
 সগুড় পায়স দিঞা হোম কর্ম করি ॥৭৪
 মূল মন্ত্রে করি উপচার নিবেদন ।
 অ'চমন দিঞা করি তা'বল অর্পণ ॥৭৫
 মূল মন্ত্রে করি এক লত অষ্টবার ।
 প্রত্ন শ্রবক্ষণ করি কতি নমস্কার ॥৭৬

দিব্য স্তব পঢ়ি স্তুতি করিব বিধানে ।
 অবশেষ শিরে ধরি করি বিসর্জনে ॥৭৭
 নিবেদিত করি ভক্তজনে নিবেদন ।
 দিব্য অন্ন পান দিঞা তুঞ্জাই ব্রাহ্মণ ॥৭৮
 ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবে শ্রদ্ধা শিষ্যে করি নিব ।
 যজ্ঞ অবশেষ দিঞা ভোজন করিব ॥৭৯
 এইরূপে রজ্জনী বঞ্চিব ব্রত করি ।
 রাত্রি শেষে উঠিব গোবিন্দে মন ধরি ॥৮০
 স্নান করি নিত্যকর্ম করি সমাধান ।
 প্রতিদিন করিব কেশবেষ্টিত স্নান ॥৮১
 পূর্ব বিধানে হরি করিব অর্চন ।
 নীতি নীতি হোমকর্ম ব্রাহ্মণ ভোজন ॥৮২
 আরম্ভ করিব শুক্ল প্রতিপদ দিনে ।
 ত্রয়োদশী দিনে ব্রত করি সমাধানে ॥৮৩
 ব্রহ্মচর্য্য করিব শয়ন ভূমিতলে ।
 ত্রিসন্ধ্যা মজ্জন করি পূজিহ দামোদরে ॥৮৪
 চুইজন আলাপ বর্জিব স্নানভোগ ।
 বৈষ্ণব জনের সনে করিও সংযোগ ॥৮৫
 ব্রত সমাপিব শুক্লা ত্রয়োদশী দিনে ।
 পঞ্চগব্যে অভিষেক করি নারায়ণে ॥৮৬
 মহাপূজা করি বিভূ শাঠ্য পরিত্যজি ।
 সপ্তদ্বারসে দিঞা হোমকর্ম করি ৮৭
 বহুবিধ উপহার বিবিধ যতন ।
 পরম পীরতি করি করিব পূজন ॥৮৮
 উৎসব করিয়া ব্রত করি সমাপনে ॥
 তবে শুক্ল পূজা করি বস্ত্র আভরণে ॥৮৯
 ব্রাহ্মণ সন্তোষ করি দিঞা বহুধন ।
 বহুবিধ অন্নপানে করাই ভোজন ॥৯০
 গুরুকে দক্ষিণা দিব বসন ভূষণ ।
 অন্নকালে পূজিব পতিত ছীন জন ॥৯১
 সর্বজীব সন্তোষিব করিয়া পীরতি ।
 জীব সন্তোষিলে তুষ্ট হয় প্রাণপতি ॥৯২
 নৃত্য গীত স্তুতি বাদ্য করিব বিস্তর ।
 ব্রত সমাপিব তবে বিবিধ মঙ্গল ॥৯৩
 বজ্রগুণে শেষে পাছে করাব ভোজন ।
 কহিল তোমায়ে ব্রত কৃষ্ণ আরাধন ॥৯৪
 পয়োব্রত নামে ব্রত ব্রহ্মার কহিল ।
 তোমার কারণে আমি ব্রত একাশিল ॥৯৫

সেই তপ সেই যজ্ঞ সেই জপ দান ।
 যাহা হৈতে তুষ্ট হয় প্রভু ভগবান ॥৯৬
 সর্ব কর্ম সমপিয়া কৃষ্ণের চরণে ।
 শুদ্ধভাবে কর তুমি কৃষ্ণ আরাধনে ॥৯৭
 কৃষ্ণ আরাধিল যদি সর্বগুণ নিধি ।
 তবেত জানিহ হেন হৈল সর্ব সিদ্ধি ॥৯৮
 কণ্ঠপের বচন শুনিঞা সুব্রহ্মা ।
 তবে পয়োব্রত কৈল হঞা আনন্দিতা ॥৯৯
 কায়মন বচন গোবিন্দ পদে ধরি ।
 ভক্তিভাবে করিয়া সে ভজিল শ্রীহরি ॥১০০
 ত্রয়োদশী দিনে ব্রত করি সমাধান ।
 ব্রত সাক্ষ্যকালে দেখা দিল ভগবান ॥১০১
 নবজলধরতত্ত্ব সুপী চবসন ।
 শঙ্খ চক্র ধরে হরি রাজীবলোচন ॥১০২
 সাক্ষ্য দেখিয়া হরি দেবের জননী ।
 প্রেমভাবে পুলকিত গদগদবাণী ॥১০৩
 ভূমিতে পড়িয়া কৈল দণ্ড পরগতি ।
 কর যোড় করিয়া করয়ে কোন স্তুতি ॥১০৪
 তীর্থপদে তীর্থ সব শ্রবণ কৌষ্ঠন ।
 অচ্যুত পুরুষ যজ্ঞ প্রগতি বৎসল ॥১০৫
 গোবিন্দ কেশব হৃষীকেশ দামোদর ।
 জয় জগন্নাথ দেব জয় গদাধর ॥১০৬
 জয় কৃষ্ণ নমো নমো নমো শ্রীনিবাস ।
 অতুল সম্পদ তুমি বিশ্ব পরকাশ ॥১০৭
 তুমি তুষ্ট হৈলে সর্ব সিদ্ধি উপাদান ।
 ত্রিপুণ্ড্র হৈব তাহে কোন বস্ত্র জ্ঞান ॥১০৮
 অদিতির বচন শুনিঞা চক্রপাণি ।
 হৃদয় বুঝিয়া তাঁরে বলে কোন বাণী ॥১০৯
 তোমার চিত্তের কথা আমি জানি ভালে ।
 ইন্দ্র আদি দেবগণ জ্বলিল অস্তুরে ॥১১০
 বলে হরি নিল তার স্বর্ণ অধিকার ॥
 শ্রীলষ্ট হইয়া পুত্র বেড়ায় তোমার ॥১১১
 এই পুত্র-শোকে তুমি হইয়া ব্যাকুলী ।
 আমি আরাধিলে তুমি নানা মন্ত্র বলি ॥১১২
 একান্ত ভজন করি ভজিলে আমারে ।
 আমার ভজন কবু নহিবে বিফলে ॥১১৩
 সতী পতিব্রতা তুমি কণ্ঠপবনিতা ।
 দেবের জননী তুমি পরম পণ্ডিতা ॥১১৪

জনম লভিব আমি তোমার উদরে ।
 স্থাপিব তোমার পুত্র নিজ অধিকারে ॥১৫
 ঝাট করি চল তুমি পতিসন্নিধানে ।
 কল্যাপ চিহ্নিহ যেন আমার সমানে ॥১৬
 এইরূপে চিহ্নিহ কশ্যপ প্রজাপতি ।
 বিনয় বচনে তার করিহ ভক্তি ॥১৭
 তবে জনমিব আমি তোমার উদরে ।
 ভক্তবৎসল নাম করিব সফলে ॥১৮
 এতক বলিয়া কৃষ্ণ হৈলা অন্তর্জান ।
 অমিত চলিয়া গেলা কশ্যপের স্থান ॥১৯
 লইয়া চূর্ণভ বর মনে আনন্দিতা ।
 ভক্তিভাবে পতি সেবা কৈল পতিব্রতা ॥২০
 সমাধি করিয়া তবে কশ্যপ বুঝিল ।
 সাক্ষাৎ আসিয়া হরি অবতার কৈল ॥২১
 অদিতির গর্ভে হরি কৈল অবতার ।
 জ্ঞানী নঞা বিরুদ্ধি গেলা স্তুতি করিবার ॥২২
 বচাবধ স্তুতি ভক্তি কবিতা প্রণতি ।
 আপন ভুবনে তবে গেলা প্রজাপতি ॥২৩
 শুভকালে শুভ দিনে শুভ যোগ গতি ।
 হেনকালে জনম লভিল প্রাণপতি ॥২৪
 আজাহু লম্বিত চারি ভুজ বিরাড়িত ।
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম ভূজ বিলসিত ॥২৫
 পীতবাস পরিধান রাজীওলোচন ।
 বিলোল মুকুতাদাম শ্রীধ্বংসলঙ্কন ॥২৬
 মকর কুণ্ডল চারু গণ্ড বিলুলিত ।
 মুজীরয়জিত চারু চরণ সিজিত ॥২৭
 মণিময় ভূষণ বিলোল বনমালা ।
 মকর রজিত শোভে মুকুতার ঝারা ॥২৮
 নিজ তাজি নিবাবিল গৃহ অন্ধকার ।
 তিমির নাশিয়া হৈল চন্দ্র বিকার ॥২৯
 গণ্ড বিলুলিত চারু মকর কুণ্ডল ।
 অধর রজ্জিম চারু শ্রীমুখমণ্ডল ॥৩০
 মল্ল নিগ প্রকাশ বিমল জলাশয় ।
 ত্রিভুগৎ শীতল হৈল অতিশয় ॥৩১
 বড় বড় বিদ্যমান হৈল এককালে ।
 পুরিল পৃথিবীতল আনন্দ মঙ্গলৈ ॥৩২
 স্থাবর জঙ্গম হৈল অন্তরে হরিব ।
 আকাশ নগণে হৈল কুহুম বরিষ ॥৩৩

চন্দ্রি কাহাল শঙ্খ বাজিল ভূমলে ।
 প্রভুর মঙ্গল গীত গায় বিদ্যাধরে ॥৩৪
 দেবগণে মুনীগণে করিল জ্বনন ।
 গন্ধর্বে কিরুরে কৈল কোতুকে নাচন ॥৩৫
 শ্রবণা নক্ষত্রযুত ষাদশীর দিনে ।
 শুভযোগ তিথি বার অভিজিত লক্ষণে ॥৩৬
 আশ্বিন মাসের শুক্লা ষাদশীর দিনে ।
 প্রকাশ দিলেন হরি অদিতির স্থানে ॥৩৭
 দেখিয়া আদর্শিত দেবী হৈলা আনন্দিতা ।
 পুর হঞা জনমিলা ত্রিভুবনপিতা ॥৩৮
 কশ্যপ দেখিয়া পুত্রে কৈল দণ্ডনতি ।
 করষোড় কার স্তুতি করে প্রজাপতি ॥৩৯
 পিতা মাতা বহ্যমানে ঐহ যোগেশ্বরে ।
 নিজরূপ ভাষিয়া বামনরূপ ধরে ॥৪০
 অদ্বুত বামন রূপ দেখি মুনীগণ ॥
 হরষিত হঞা কৈল বিবিধ জ্বনন ॥৪১
 কশ্যপ পুত্রের গলে যত্ন শ্রম দিল ।
 আপনে আসিয়া স্থা গাধরী পড়াইল ॥৪২
 বৃহস্পতি আনি দিল কুশের মেখলা ।
 বাসবারে কৃষ্ণ সার দিল বহুকরা ॥৪৩
 মণ্ডকমণ্ডলু আনি দিল শলধরে ।
 কোটী বসন দিল আকাশমণ্ডলে ॥৪৪
 অস্ত্ররাক্ষস দিল মালা সরস্বতী ।
 আনিঞা ভক্তার পাত্র দিল ধনপতি ॥৪৫
 নানা দ্রব্য আনি দিল নানা মুনীগণে ।
 তেনকালে চিন্তে মনে ঐহ নারায়ণে ॥৪৬
 অশ্বমেধ যজ্ঞ করে বাল মহারাজ ।
 চলিলা বামন গেলা অশ্ব সমাজ ॥৪৭
 ত্রুতচ্ছ নামে তর্ক নায়দার তীরে ।
 শুক্র শুভ গুণ তথা বলি যজ্ঞ করে ॥৪৮
 তথা গিয়া উত্তরীলা অদ্বুত বামন ।
 নিজ তেজে অলে যেন দীপ্ত হতালন ॥৪৯
 বামন দেখিয়া লোকে লাগে চমৎকার ।
 সভাসতে বলি রাজা উদ্ভিল তৎকাল ১৫০
 কিবা দেব সূর্য্য কিবা দীপ্ত হতালন ।
 কিবা দেব সূর্য্য কিবা দীপ্ত হতালন ১৫১
 কপট বামন দেল চক্রে পরে মাণে ।
 মণ্ডল পরে মণ্ডল মণ্ডলু গতে ১৫২

অদ্বুত দ্বিজ বটু দেখি উপসন্ন ।
 কুণ্ড হৈতে উঠিলা যজ্ঞের হুতাশন ॥১৫৩
 যাজ্ঞিক ব্রাহ্মণ সব উঠিলা সম্মুখে ॥
 সভাসতে স্ববিধে উঠিলা দৈত্যস্বরে ॥১৫৪
 আগত স্বাগত বলে গিনয় বচনে ।
 হেম সিংহাসনে প্রভু বসাইল তখনে ॥১৫৫
 ম নাহর দেখি রূপ দেখি দ্বিজ শিশুবেশ ।
 লগ্ন্যব হৃদয়ে আনন্দ বিশেষ ॥১৫৬
 পাশ্চ অর্ঘ্য দিঞা রাজা পুজিল সাদরে ।
 রক্ত সিংহাসনে বসাইল আদরে ॥১৫৭
 চরণ কমল পাখা নিল পূণ্য জলে ।
 অবশেষ জল ধরে শিবের উপবে ॥১৫৮
 ভক্তিত কবির্য যীশ্বর ধরে মাথে ।
 ব্রহ্মা আদি দেবে যাহা বাঞ্ছা ধ্যান পণে ।
 মহাভাগবত বলি ধর্ম্মকলেশ্বর ।
 চেন পুণ্য জল ধরে শিবের ভণ্ডার ॥১৬০
 নমো নমো জয় বলি কৈল পবণায় ।
 কর ঘোড়ে পুছে রাজা ব্রহ্মা সাবধান ॥১৬১
 আজ্ঞাসে সফল মোর জনম জীবন ।
 আজ্ঞা সে হইলা তাস্ত্র মোর পিতৃগণ ॥১৬২
 আজ্ঞা সে সফল মোর জন পাববার ।
 আজ্ঞা সে কামিনী হৈল বংশের উদ্ধার ॥১৬৩
 ধন্য বজ্র ধন্য দ্বিজ ধন্য শিবসুন্দর ।
 যাহাতে পাড়িল হেন চরণকমল ॥১৬৪
 আজ্ঞা কর দ্বিজবর কি দান তোমারে ।
 হস্তী ঘোড়া রথ রাজা পুথিবী প্রাচীরে ॥১৬৫
 ত্রিভুবন মাগ যদি তাহা দিতে পারি ।
 তুমি যাহা মাগ তাহা অগ্রগা না করি ॥
 এ গোল বুঝিয়া আজ্ঞা কর দ্বিজবর ।
 সফল করহ মোর স্ববংশ সফল ॥১৬৬
 রাজার বচন শুনি প্রভু জয়ী হন ।
 হানিয়া উত্তর দিলা কণ্ঠ-দ্বন্দ্ব-বেশ ॥১৬৭
 ধন্য ধন্য বলি তুমি ধন্য কুলে জন্ম ।
 ধর্ম্মবান সত্যবৃত্ত তোমার বচন ॥১৬৮
 ধর্ম্মবর পিতামহ প্রহ্লাদ তোমার ।
 শুক হেন মুনিন্দ্র পুরোহিত যার ॥১৬৯
 এ বংশে অজ্ঞান নহে কপট রূপণ ।
 কেহ কত নাহি বলে অসত্য বচন ॥১৭০

প্রতিজ্ঞা করিয়া যেবা নাদিব ব্রাহ্মণে ।
 হেন জন নাহি হয় এবংশে জনমে ॥১৭১
 এই বংশে উপজিল হিরণ্যাক্ষ বীর ।
 তার যুদ্ধে ত্রিভুবনে নহে কেহ হির ॥১৭২
 যখন বরাহ-হরি পৃথ্বী উদ্ধারিল ।
 অনেক ঘটনে তারে বরাহ মারিল ॥১৭৩
 শুনিয়া ভাইর বধ মহাদৈত্যেশ্বর ।
 হিরণ্য কশিপু কোপে জ্বলিল অন্তর ॥১৭৪
 বিষ্ণু মরিবারে দৈত্য চলে স্বরাস্তরি ।
 চাহিতে চাহিতে বুলে শূল হাতে ধরি ॥১৭৫
 ত্রিভুবন চাহি দৈত্য বৈকুণ্ঠ উঠিল ।
 মহাদৈত্য দেখি বিষ্ণু চিহ্নেতে গগল ॥১৭৬
 লুকাই বেড়ায় দিগ্‌ বৈকুণ্ঠ নগরে ।
 যথা যথা দিগ্‌ তাগ চাহে ধারণাবে ॥১৭৭
 পলাঞা রহিতে স্থল না দেখিল তারি ॥
 তার সঙ্গে প্রবেশিল হৃদরূপ ধরি ॥১৭৮
 কোন স্থানে গেল হার কৈল পরবেশ ।
 কোথায় বহিলা বিষ্ণু না পাই উদ্দেশ ॥১৭৯
 সর্গ মর্ত্ত পাতাল চাচিল ত্রিভুবন ।
 দশ বিগ্‌ চাহিল না পাইল দরশন ॥১৮০
 তবে দৈত্য বলে আগি চাহিল বিচারি ।
 যবে স্বীয়ে তব কেনে না দেখিল হরি ॥
 হরষিত ব্রহ্ম দৈত্য আইল নিজ ঘরে ।
 তাহাকে মাঝিল নরসিংহ অবশবে ॥১৮২
 আইল হোঁচক পিতা বিবোচন নায়ে ।
 তার ঠাকুর ভিক্ষা মাগিলেন সুবর্ণে ॥১৮৩
 দ্বিজ বেশ ধরি দেব নাগিল জীবন ।
 আপনাব প্রাণ দিঞা তুষিল ব্রাহ্মণ ॥১৮৪
 হেন পুণ্য বংশে তুমি জনম লাভিল ।
 আপনাব কুল ধর্য আপন-ব্রাহ্মণে ॥১৮৫
 মাগিলে অলপ কিছু তোমা দিয়মান ।
 তবে তিনপাদ ভূমি দেহ তুমি দানে ॥১৮৬
 তিন পাদ ভূমি দেহ চরণে জুখিয়া ।
 তপস্করবারে চাহি তাহাতে বসিয়া ॥১৮৭
 প্রয়োজন বুঝিয়া ব্রাহ্মণে লবে দান ।
 অধিক নাগয়ে যদি বলি মতিমান ॥১৮৮
 তুমি সব দিতে পার ত্রিভুবনপতি ।
 আমি তবে মাগিব ত্রিপাদ বহুমতী ॥১৮৯

এতেক শুনিঞা বলি প্রভুর বচন ।
 কর ঘোড়ে বলি রাজ্য করে নিবেদন ॥১৯০
 শিত্ত বুজি দ্বিধ ভূমি সহজে ছাড়িয়া ।
 মাগ বনি পারি দিতে পৃথিবী বিহার ॥১৯১
 তিন পদ ভূমি মাগ ভাল ঠাকুবাণী ।
 দাতা পাই বাহা তৈতে ভব চঃখ তরি ॥১৯২
 হাসিয়া বামন তবে মিলেন উত্তর ।
 ভাল কথা কহ ভূমি বলি দৈত্যেশ্বর ॥১৯৩
 যদি তিন পদ ভূমি সন্তোষ নাহিব ।
 তবে ত্রিভূবন দিলে কামনা পুরিব ॥১৯৪
 পথু গর আদি রাজ্য পুরবে আছিল ।
 সম্পূর্ণ যার রাজ্য অধিকার হৈল ॥১৯৫
 তবুত নাহিলে শাস্তি রাজপদ পাঞা ।
 হেন সব বাহা গেল পৃথিবী ছাড়িয়া ॥১৯৬
 সন্তোষ থাকিলে চিত্ত অনপেই আটে ।
 অসন্তোষ চিত্ত যার ত্রিভূবন না আটে ॥১৯৭

* * * * *
 আমি যে মাগিব কত দ্বিধ দেহ পাঞা ৥১৯৮
 প্রয়োজন অবধি মাগিলে কোন কাজ ।
 এবেল বুঝিয়া আচ্ছা কর মাহারাজ ॥১৯৯
 হাসিয়া উত্তর বলি বলি দৈত্যেশ্বর ।
 তোমার বাঞ্ছিত আমি করিব সফল ॥২০০
 এবেল বুঝিয়া ভাল পায় নিল করে ।
 শিশু পদ ভূমি দিব বলে নবোৎসব ॥২০১
 ইতি প্রভাগবতে অষ্টম স্কন্ধে
 পঞ্চমোহপার ॥ ৫ ॥

পঠ্যঙ্গী ত্রিপদী ।

বলির বচন শুনি, দৈত্য গুরু গুরু মুনি,
 কহে বলি গুনক বচন ।
 কপট বামন চই, অদিতির গর্ভে বাই,
 আপনে জন্মিয়া নারায়ণ ৥
 নারায়ণ দেবকার্য্য সাধিবারে,
 ভলে দ্বিধ রূপ ধরে,
 বজ্র আসি হৈল উপসর ।
 কপটে সকল লুণ্ঠ, ইন্দ্রে অধিকার দিব,
 এই বিষ্ণু কপট বামন ॥২

ভূমি না ছানিঞা মর্ষ, কৈলে অতি মন্দকর্ম
 দান দিত্ত কৈলে অজীকার ।
 এইকণে নারায়ণ, ত্রিনপারে ত্রিভূবন,
 বুড়িয়া লইব অধিকার ॥১
 একপদে কিত্তিল, আর পদে অধর
 বুড়িয়া ধরিব মহাকার ।
 একপদে নাহি বিত্তি,
 কি হয় তাঁহার গতি,
 কেন তার না চিত্ত উপার ॥৪
 দিতে অজীকার কৈলে,
 যদি দিতে না পারিলে,
 তবে দেখি নরক ভোয়ার ।
 ভূমি মূর্খ দৈত্যপতি, না বুঝ মর্ষের গতি,
 ব্যর্থ ভূমি কৈলে অজীকার ৥৫
 আছিল কচক মুনি, তাঁর মুখে হেন শুনি,
 দোষ নাহি অসত্য বচনে ।
 পরিহাস ছীর কোলে, বিবাহ সঙ্কট স্থলে,
 মিছা বলি ভ্রাক্ষণ করণে ৥৭
 আমার বচন ধর, অজীকার ব্যর্থ কর,
 কিছু ভূমি না দিহ ভ্রাক্ষণে ।
 গুরু বচন শুনি, বলি রাজা মনে গণি
 কহে কিছু বিনয় বচনে ৥৮
 গুরু মুখে বচ কহে, সে সব অসত্য নহে,
 গুরু কালের ধর্মবাণী ॥৯
 জনমিঞা মহাবংশে, তাঁর ভব কপট অংশে,
 এই বড় পরাধ মানি ৥১০
 হেন কহে ধর্মমতি, অসত্য নরকে গতি,
 মহাপাপ অসত্য বচনে ।
 সকল কহিতে পারি, অসত্য বলিতে নারি
 এই বড় ভয় মোর মনে ৥১১
 অসত্য ধরঙ্গী ধন, বজ্র পরিবারগণ,
 অসত্য পরীর লুণ্ঠদার ।
 পিতা মোর নরপতি, আছিল নির্দলহতি,
 প্রাণ দিঞা কৈল উপকার ৥১২
 তবে ভূমি তিন পদ, মাগিল ভ্রাক্ষণ হুত,
 ভাঙে মুনি কৈল অজীকার ।
 অসত্য বচন বাল, তাঁর ভব কপট কতি,
 দ্বিধ বিষ্ণু জীবন আমার ৥১৩

সবে নরপত্তিগণ, যজ্ঞ করি আরাধন,
 তাঁর যশ রহিল সংসারে ।
 যক্ষি যিহ মাগে আর, ত্রিভুবন অধিকার,
 তাহা দেখি ঘোর অঙ্গীকারে ॥১২
 তুমি শব মুনিগণ, কর হার আরাধন,
 নারায়ণ পীরিত কারণে,
 সেই যদি নারায়ণ, মোর ভাগে উপদ্রব,
 তবে মোর সফল জীবনে ॥১৩
 বলির বচন শুনি, ক্রোধ করি শুক্ল মুনি,
 সাপ দিল বলি দৈত্যেশ্বরে ।
 আপনে পণ্ডিত মানি, লজ্জিত আমার বাণী,
 ঐন্দ্রঈ হও এই কালে ॥১৪
 তবু বলি দৈত্যপতি,
 নহিলে অসত্য মতি,
 জল দিব ব্রাহ্মণ চরণে ।
 বিদ্যাবলী তার নারী, কনক কলস ভরি
 জল আনি দিল ততক্ষণে ॥১৫
 চরণ পাখালি বলি, পদ জল শিরে ধরি,
 অভিষেক কৈল বজ্রগণে ।
 দেবগণ স্তুতি কৈল, পুষ্প বরিষণ হৈল,
 দেব বাজ বজ্রিল সম্মানে ॥১৬
 সিদ্ধ বিদ্যাধর যত, গন্ধর্বে গাইল গীত,
 নৃত্য করে দেবের নাচনী ।
 ধাতু বলি রাজা হৈল, বিশ্বনাথে দান দিল,
 ত্রিভুবনে জয় জয় বাণী ॥১৭
 তবে প্রভু স্বধীকেশ, কপট বামন বেশ,
 ত্রিভুবন ঘূড়িল শরীরে ।
 আকাশ পৃথিবী তল, নদ নদী এ সাগর,
 সব হৈল দেহের স্তম্ভে ॥১৮
 বিশ্বস্তর মূর্তি করি, বিশ্বরূপ দেহ ধরি,
 বিশ্বনাথ হইল আপনে ।
 বলি অজুত দেখি, তরালে বজ্রিল আঁখি,
 চমকিত হইল সুরগণে ॥১৯
 একপদ সপ্তধীপ, ঘড়িল পৃথিবী তল,
 আর পদ আকাশমণ্ডলে ।
 তৃতীয় চরণ ধানি, কোথা খোব চক্রপাণি,
 ত্রিভুবনে নাহি আর স্থলে ॥২০
 চন্দ্র স্বর্ষ্য পুণ্ডর, ভব আদি পুরন্দর,

ভব আদি মহন্তর ।
 শনকাদি মহাগেশ্বর ॥
 নন্দ সুনন্দ আদি, পারিষদগণ আদি,
 স্তুতি কৈল শিরে ধরি কর ॥২১
 বেদ চারি যত ব্যাস, তর্ক ত্রায় ইতিহাস,
 যোগ শাস্ত্রে সাজ্জা এ সংহিতা ।
 তাঁরা মুর্খিমান হই, প্রভুর নিকট যাই,
 গায় যশ প্রভু-গুণ-গাথা ॥২২
 কেহ করে স্তুতিবাদ, কেহ গুণ দণ্ডপাত,
 কেহ পূজ্ঞে নানা উপকারে ।
 কেহ পুরস্কার করে, কেহ নৃত্যগীত গায়ে,
 কেহ করে আনন্দ মঙ্গলে ॥২৩
 এ সপ্ত ভুবনভেনী, ঐশাদ তুলিল যদি,
 সত্যলোকে হৈল উপাদান ।
 ধূপ দীপ উপসম্ব হারে, বহুবিধ পরকারে,
 ব্রহ্মা কৈল চরণ-সেবন ॥২৪
 নিজ ধর্ম্য করি হরি, ব্রহ্মা কুমণ্ডলু ভরি,
 পাখানিল প্রভুর চরণ ।
 জয় জয় স্তুতিবাণী, চৌদিকে মঙ্গলধনি,
 নৃত্য গীত বিবিধ বাজন ॥২৫
 ভজ্ঞকের অধিপতি, পাতালে ত হার স্থিতি
 আশ্বান উঠিল তখনে ।
 অবতার কৈল হরি, প্রেম-আশা পরচারি,
 পৃথী কৈল তিন ঈদক্ষিণে ॥২৬
 প্রভুর চরিত্র বৃষ্টি, অহর দানব সাজি,
 অস্ত্র শস্ত্র ধরিল শ্রেণর ।
 কৃষ্ণ পারিষদ গণে, অহর জিনিল রণে,
 দৈত্যবল গেল রণাতল ॥২৭
 হেন কালে বলি আনি, বাক্সিল গন্ধুড়জানি,
 দশ দিগে হৈল হাণকার ।
 উচ্চবরে বলে হার, শুন শুন আরে বলি,
 স্থান দিতে পরকার ॥২৮
 তিন পাদ দিলে ভূমি, চাইপদ পাইল আমি
 আর পদ খুঁটব কোন স্থানে ।
 দিতে অঙ্গীকার কৈলে, যদি দিতে না পারিলে
 তবে নরক দেখি বিদ্যমান ॥২৯
 ব্রাহ্মণকে দিব বলি, পাছে কি কপটে ভাড়ি
 তার গতি নাহি কোনকালে ।

ইহলোকে সর্বনাশ সকল নরকে বাস, নমো নমো জয় জয়, কৃপালু কৃপাময়,
 কত তার না হয় উদ্ধারে।৩০
 বলি বলে প্রভু গুন, তুমি যদি জান হেন, অধিন তুবনপতি, সকল লোকের গতি,
 বার্থ হৈল মোর অকীকার। নমঃ নমঃ জগৎ-ঈশ্বর।৪০
 সত্য হউ' মোর বাণী, তুমি বীর শিরোমণি' কোন ভণ কৈল বলি, কৃপা কৈলে বনমাণী,
 শিরে দেহ চরণ জোয়ার।৩১
 বিদগ্ধশেখর তুমি, বিচারে বৃকস্ব আমি, বাক্ষিণী বরুণ কীসে, ভববন্ধ কৈলে নাশে,
 প্রভুর বচন নহে আনি। ধন কুলে জনম আমার।৪১
 মোর মাথে পদ ধর, অকীকার সত্যকর, হেনকালে বিদ্যাবলি, ভয়ে ত্রুটি জুঝুকুলি,
 ভাল সত্যবাদী ভগবান।৩২
 নরকে বা চরে বাস, কিবা রাজ্য পদনাশ, লাজে হেঠ মাথা হই, প্রভুর নিকটে বাই,
 বন্ধনে নাহিক মোর ভয়। বলে কিছু বিনয় উত্তর।৪২
 ইহাতে অধিক আর, যদি কর পরকার, আপনার ক্রীড়া ভাণ্ড, এতকল যে ব্রহ্মাণ্ড
 তত্ব যেন সত্য ভঙ্গ নয়।৩৩
 তুমি প্রভু করতক, দৈত্যের পরম গুরু, মদ ভঙ্গ কৈলা কৃপা করি। অস্ত্রে তাহা করে অধিকার।
 মদ ভঙ্গ কৈলা কৃপা করি। নিরঙ্ক কুবাক্ জন, বিধি করে বিড়ম্বন,
 ভববন্ধ অন্ধকার, মোর যেন নহে আর, কোন দায় করে অহঙ্কার।৪৩
 এই দয়া করহ ঐহিক।৩৪
 যোগেন্দ্র মুনিশ্রগণ, যার পদ স্পর্শেবন, আমি নহে স্বাম্য বলে, বার্থ অহঙ্কার করে
 করিয়া সংসার চর পার। জিজ্ঞাসে কার কিবা দায়।
 হেন মহাযোগেশ্বরে, আপনে বাক্ষিণ যারে, ভাণ তুমি দায় কর, কপটে সেবক ভাঁড়
 তার ভাগ্য কি কহিব আর।৩৫
 আমার বাণের বাণ, প্রহ্লাদ তোমার দাস, ঠাকুরালি করিতে জুগায়।৪৪
 বৈরিভাব বাণের দেখিল। হেনকালে ব্রহ্মা আসি, মনে বড় ভয় বাসি,
 তার ধন স্তব দায়, তাজি বন্ধুরিবার, বলে কিছু বিনয় বচন।
 রহে দুই চরণে তোমার।৩৬
 সকল তোমারে দিল, তার হেন গতি হৈল
 তুমি প্রভু চক্রপাণি, বিদগ্ধশেখর মণি, ভেজ দণ্ড কি কারণে কর।৪৫
 মোর জন্ম নেশ সেই বংশে। যার পদ যুগ তাজি, দূরপাঞ ঈশ্বর্য পুজি,
 রাজ্য পদ দূর করি, মোর গর্জ পরিহার, সেত বিস্মপদে গতি পায়।
 তে কারণে বাক্ষিণ নাগ কীসে।৩৭
 হেনকালে দৈত্যেশ্বর, প্রহ্লাদ ভক্ত বর, দ্বিত্বন দান করি, তব দণ্ড পায় বলি,
 আনিয়া দেখিল নারায়ণে। যেন প্রভু তব মনে ভায়।৪৬
 পারিষদ বত দিবা, রূপ অদ্বুত রাজ্য, প্রভু বলে ব্রহ্মাণ্ড, তুমি তব নাতি জান,
 পাসরিল নব বরণনে।৩৮
 প্রেমে পুলকিত অঙ্গ, গদ গদ স্বর ভঙ্গ, আগ যারে অস্ত্রগ্রহ করি।
 নয়নে আনন্দ জল বহে। তার ধন মদ হরি, বাক্ষিণ বিচ্ছদ করি,
 দৈল দণ্ড পক্ষ্যাম, নাহি রাজ্য অবধান, সেই জায় ভববন্ধ তারি।৪৭
 তবে কর বোড়ে কিছু কহে।৩৯
 ধন মদ হয় যার, তার বাড়ি অহঙ্কার, দেব দিল গুরু নাহি মানে।
 যে পুন আমার দাস, তার করি মদনাশ, বো পুন আমার দাস, তার করি মদনাশ,
 তারে দণ্ড করিতে কারণে।৪৮
 যারে অস্ত্রগ্রহ করি, তার ধন পুণ্যহরি, যারে অস্ত্রগ্রহ করি, তার ধন পুণ্যহরি,
 সেই জন বাক্ষিণ আমার। সেই জন বাক্ষিণ আমার।

ব্রহ্মার দুর্ভাগ্য, কিবা দিগে ইন্দ্র পদ,
 তত্বত সুধিতে নারি ধার ৷৪৯
 বলি হয় মহামতি, অম্বর দানব পতি,
 এই সে জিনি নি বিষ্ণুমায়া ।
 পাইয়া এত অপমান, নাহি যার বস্তুজ্ঞান,
 ত্রিভুবনে নাহি যার দ্বারা ৷৫০
 ছলে ত্রিভুবন নিল, তর্জন ভৎসন কৈল,
 বর্হাবধ তাড়ন বন্ধন ।
 বজ্রগণে ছাড়ি গেল, ছলে সব নাশ হইল,
 তবু তার না টলিল মন ৷৫১
 এই মন্বন্তর গেলে, বলি ঠেবে পুরন্দরে,
 তাবৎ সুতলে দিব বাস ।
 আমার বচন ধরি, শিখকর্ণা কৈল পুরী,
 স্বর্ধা কোটি জিনি পরকাশ ৷৫২
 জরা মৃত্যু নাহি যথা, শোক মোহ ভয়বাধা,
 নাহি যথা বিবিধ সম্ভাপ ।
 দেবে যারে বাহা বরে, ব্রহ্মাণ্ডের অগোচরে,
 হেন পদ করিব প্রসাদ ৷৫৩
 চল বলি সে সুতলে, রত্ন গিঞা দিব্য পুরে,
 ভজ গিয়া চরণ আমার ।
 নিজ পরিবার সঙ্গে, সুখ ভোগ কর রঙ্গে,
 ভববন্ধ নাহি আরবার ৷৫৪
 নিজ হস্তে চক্র ধরি, রাখিব তোমার পুরি,
 আমি তোমার থাকিব দুয়ারে ।
 তবে কর ঘোড় করি, বিনয় বচন বলি,
 বলি কিছু নিবেদন করে ৷৫৫
 ভাবে পুনরিত অঙ্গ, আনন্দ-তরঙ্গ-ভঙ্গ,
 গঙ্গ গঙ্গ বচন রসাল ।
 প্রণত কঙ্কর করি, বলে দুই বোল চারি,
 ভাল প্রভু কর ঠাকুরাল ৷৫৬
 মুঞি অজ্ঞ না জানিহু, কিবা আরধন কৈনু,
 ব্রহ্ম বুঢ়ো কৈল উপাসনা ।
 ব্রহ্মাধি দুর্ভাগ্য পদ, শিরের উপরে ধর,
 এত বড় কৃপার মাহিমা ৷৫৭
 অধম অম্বর জাতি, তমণ্ডলে উৎপতি,
 তাহে তুমি এত কৃপা কর ।
 একান্ত ভক্তি করি, সকল সংসার ছাড়ি,
 ভজিলে বা কিবা দিতে নার ৷ ৮

এতেক বচন বলি, দণ্ড-পরশাম করি,
 আজ্ঞা ধরি শিরের উপর ।
 সুতলে প্রবেশ কৈল, নিজগণ সনে রৈল,
 ইন্দ্র পদ পাইল পুরন্দর ৷৫৯
 প্রহ্লাদ আগিয়া তব, প্রেমে গদগদ ভাবে
 বসে কিছু বিনয় বচনে ।
 ধন্ত মোর কুলনীল, ধন্ত বলি জনমিল,
 ধন্ত বংশ হৈল যাঁহা গুণে ৷৬০
 ব্রহ্মা বাহা নাহি লভে, যে পদ নাপায় শিবে
 লক্ষ্মী বাহা করয়ে সম্ভানে ।
 অগৎ বন্দিত জন, করে ঘাহার নন্দন,
 বলি শিরে সে পদ লভনে ৷৬১
 ব্রহ্মা ব্রহ্মপদ পাইল, শিরের শিরস্ত হৈল,
 যার পদ কমল ধায়ানে,
 কুজুনি অম্বর খল, তাতে কৃপা এত বড়,
 তার লীলা কে কহিব আনে ৷৬২
 সবার হৃদয়ে বৈস, সমভাবে পরকাশ,
 তব ধরে বিষম স্বভাব ।
 ভক্ত আপনে কর, না ভক্তিলে পরিহর,
 যেন সুর গ্রহ অনুভাব ৷৬৩
 এতেক বচন বলি, দণ্ড পবণ ম গবি,
 আজ্ঞা ধরি শিরের উপরে ।
 সুতলে প্রবেশ কৈল, বলি অসি সম্ভাষণ
 শুক্র দেখি বলে গদাধরে ৷৬৪
 শুন শুক্র মুনিবর, আমার বচন ধর,
 যজ্ঞ হিঙ্গ কর সমাপনে ।
 সকল ব্রাহ্মণ মেলি, যজ্ঞ পরিপূর্ণ করি,
 শিষ্ট কর্য করে সমাধানে ৷৬৫
 শুক্র বলে প্রভু শুন, তুগি ঘাছে উপদ্রব,
 তার হিঙ্গ নাহি কোন কারণে ।
 ময়ে তব্বে প্রব্রাজত, দানবগণে হিঙ্গ যত,
 সর্ক দোষ বার নামে যবে ৷৬৬
 তথাপি তোমার বাণী, পাছে ব্যর্থ হয় জানি,
 আজ্ঞা করি শিরেত পাগন ।
 এতেক বচন বলি, যজ্ঞ সমাপন করি,
 পূর্ণদিল যত মুনিগণ ৷৬৭
 হলে বৈভা সংহার, ইন্দ্রে অধকার দিঞা
 ধরিত্রা বামন বলেবর ।

তবে পুত্রকরে, হুয় নিছ বিভাধরে,
 ত্রিভুবনে আনন্দে মগন ১৬৮
 সুমিগ্ন বেলি, মহা অভিব্যেক করি,
 তবে নাম উপেক্ষা করিল।
 স্নেহবর্ণ বেলি, দ্বিবা দেবরথে কুমি,
 প্রভু লক্ষা হুয়পুয়ে পেল ১৬৯
 ত্রি নিজ আধিকারে, দেব নিজ নিজ পুয়ে
 • হরিবে রহিল নিজ ঘরে।
 অপক্লপ লীলা করি, ক্রীড়া কৈল বনমালা
 কহিল বামন স্বভায়ে ১৭০
 পৃথীধান বৃন্দা করি, যদি পলিবারে পারি,
 তবু ভগ্ন গণনা না জার।
 যার পদ-নখ-জলে, জগৎ পবিত্র করে,
 তার ভগ্ন কথা অস্ত পায় ১৭১
 বিজকুলে তার লীলা, বামন বিজয় খেলা,
 তুলিলে সকল পাপ ধরে।
 ভাগবত আচাধ্যের বানী অতি সুমধুর।
 জান শুক শ্রীল গঙ্গাধরে ১৭২
 ইতি শ্রীভাগবতে অষ্টমঃস্কন্ধে
 বটোহধারঃ ১৭৩
 তবে রাজা জিজ্ঞাসিল শুকদেব স্থানে।
 মন্ত্র অবতার হরি কৈল কি কারণে ১৭৪
 আপনে দীক্ষার হইলা মন্ত্র-কলেবর।
 ইহার মহিমা শুক কহ কত বড় ১৭৫
 রাজার বচন শুনি মুনি যোগেশ্বর।
 মন্ত্র অবতার কথা কহে মনোহর ১৭৬
 চুট্টেবিশাশন শিষ্ট করিব পাগনে :
 নানারূপ ধরে হরি এই সে কারণে ১৭৭
 অনন্ত শরমে হরি গুলয়লাগরে।
 নিজা পুন করি হরি কোরুকে বিহরে ১৭৮
 প্রভু মুখ হৈতে চাষি বেধ উপজিল।
 কৃষ্ণবী নামে দৈত্য বেধ করি নিল ১৭৯
 তে কারণে ধরে প্রভু মন্ত্র-কলেবর।
 মন্ত্র অবতার কথা শুনি নরেশ্বর ১৮০
 সভ্যব্রত নাথে এক আছিল দুগতি।
 জল পান করি ভগ্ন করে মহামতি ১৮১
 কৃতযাঝা নদী-তীরে করিয়া মজ্ঞন।
 পুণ্য জল দ্রব্যা রাজা করয়ে ভগ্নন ১৮২

একটী শকরী মন্ত্র অঙ্গনি-ভিতরে।
 বেথিয়া অঙ্গনি রাজা ত্যজিল নদরে ১৮৩
 বিনয় করিয়া তবে বনেব শকরী।
 কুত্র মন্ত্রভাতি আমি কেন পরিহারি ১৮৪
 বড় বড় মন্ত্র ধরি বায়ে তে কারণে।
 জাতিতরে লইল আমি ভোগার পরণে ১৮৫
 কুমি নোরে নাহাড়িহ শুনিই রাজনে।
 পরণাশতজানে কুমি ত্যজ কি কারণে ১৮৬
 এতেক বচন যদি বলিলা শকরী।
 কলনী ভিতরে মন্ত্র খুইল বরা করি ১৮৭
 কপায় শকরী রাজা আনিল হরিণে।
 কপেকে কলনী ভরি পুরিল শরীরে ১৮৮
 হুঃখ ভাবি মন্ত্র বলে শুনি নরেশ্বর।
 রহিতে না পারি আমি ইহার ভিতরে ১৮৯
 বড় হেন বৃষ্টিয়া আমাকে দেহ ঠাই।
 তাহার ভিতরে আমি সতোষে বেকাই ১৯০
 তবে মন্ত্র খুইল লইঞা কুপের ভিতরে।
 তিলেকে সকল কুপ জুড়িল শরীরে ১৯১
 বিনয় করিয়া তবে কি বলে শকরী।
 ইহার ভিতরে আমি রহিতে না পারি ১৯২
 বড় হেন বৃষ্টিয়া আমাকে দেহ স্থান।
 অন্ন বলিয়া না করিহ অপজান ১৯৩
 তবে মন্ত্র খুইল রাজা সরোবর জলে।
 জুড়িল সকল জল তিলেক ভিতরে ১৯৪
 তবে মন্ত্র বলে রাজা অবধান কর।
 অগাধ জলের মধ্যে আমি লক্ষা ধর ১৯৫
 এগোল শুনিঞা মন্ত্র অগাধ সলিলে।
 অনেক বতনে লক্ষা খুইল নরেশ্বরে ১৯৬
 বত বত জলাভিতরে খুইল বায়ে বায়ে।
 তিলেক সকল বুদ্ধি কলেবর ধরে ১৯৭
 তবে ক্রোধ করি রাজা কেনিগে সাগরে।
 বিনয় করিয়া মন্ত্র বলে হেন কালে ১৯৮
 অগ্নে অগ্নি রাজা লক্ষা সাগরের জলে।
 বড় বড় মন্ত্র আসি বাইবে আমারে ১৯৯
 বড় জলচর-ভরে পলিলে পরণ।
 মহারাজা হুঞা কুমি ত্যজ কি কারণ ২০০
 এতেক বচন যদি বলিল শকরী।
 চিত্তের ভিতরে রাজা অস্থির করি ২০১

নাহি দেখি নাহি শুনি অপক্লপ মৌন ।
 নাহি দেখি হেন রূপ জলচর প্রবীণ ২৯
 এক দিনে বাড় তুমি শতেক যোজন ।
 অহুমান্বে বুঝিল সাক্ষাৎ নারায়ণ ৥৩০
 অহুগ্রহ করিতে একরূপ তুমি ধর ।
 মৎস্ত-রূপ ধরি তুমি অবতার কর ৥৩১
 নমো মহাপুরুষ অনন্ত ভগবান্ ।
 নানারূপ ধরি কর লোক-পরিভ্রাণ ৥৩২
 ভক্ত ভক্ত জনের তুমি বহু হিতকারী ।
 তে কারণে রূপা কৈলে মৎস্ত-রূপ ধরি ৥৩৩
 নমো দেব অয় অয় নমো নারায়ণ ।
 মৎস্ত-রূপ ধর তুমি এ কোন কারণ ৩৪
 সত্যব্রত বচন শুনিঞা হৃষীকেশ ।
 অবতার কারণ কহিল মৎস্ত-বেশ ৥৩৫
 সপ্তম দিবসে হৈল প্রলয় সাগরে ।
 ত্রিত্বেন চরাচর সম্বীৰ সকলে ৥৩৬
 ভাসিয়া আসিবে নৌকা প্রলয় সলিলে ।
 ঔষধি তুলিহ তুমি তাহার উপরে ৥৩৭
 সপ্ত ঋষিগণ লঞা আপনে উঠিহ ।
 জাহার উপরে চড়ি কোতুকে ভ্রমিহ ৥৩৮
 তখন আসিব আমি ধরি মৎস্ত-বেশ ।
 কাঁটাতে বাঁজিয়া নৌকা মহানাগপাশ ৥৩৯
 পর্কতের শৃঙ্গ যেন কণ্টক বিশাল ।
 তাহাতে বাঁজিয়া নৌকা করিহ বিচার ৥৪০
 আমার মহিমা দিবা গাইবে মুনিগণে ।
 নৌকার উপরে বসি শুনিহ শ্রবণে ৥৪১
 এতেক বলিয়া মৎস্ত কৈল অন্তর্দ্বান ।
 বিশ্বম ভাবিয়া রহে রাজা মতিমান ৥৪২
 কৃতমালাভীরে করি কুশের আসন ।
 তাহাতে বসিয়া রাণা চিন্তে মনে মনে ৥৪৩
 হেনকালে শুনে মহাজন উৎপোল ।
 প্রলয়সাগরে জল-ভরজকলৌল ৥৪৪
 মহাশেষ রাজ যেন ঘোর অন্ধকার ।
 বাঁজিল সাগর জল পর্কত আকার ৥৪৫
 ভয় পাঞা রাজা কিছু চিন্তে মনে মনে ।
 হেনকালে দিবা নৌকা দিল দরশনে ৥৪৬
 পৃথিবীর ঔষধি শতেক মুনিগণ ।
 নৌকাতে তুলিয়া রাজা কৈল আরোহণ ৥৪৭

মুনিগণ বলে রাজা না করিহ ভয় ।
 ভক্তিভাবে করিয়া চিস্তিহ দয়াময় ৥৪৮
 সেই সে করিতে পারে সঙ্কট-মোচন ।
 হেনকালে মৎস্ত-রূপ দিল দরশন ৥৪৯
 দশ লক্ষ প্রহর শরীর-পরিময় ।
 পর্কত-আকার শৃঙ্গ পৃষ্ঠের উপর ৥৫০
 হেমধাম কলেবর অতি মনোহর ।
 তরঙ্গকলৌলে মৎস্ত করে ঝলমল ৥৫১
 আঁজা পাঞা সত্যব্রত নাগপাশ ধরি ।
 কণ্টকে বাঁজিল নৌকা দৃঢ়তর করি ৥৫২
 তবে সত্যব্রত রাজা করিয়া প্রণতি ।
 বিবিধ প্রণাম কৈল বহুবিধ স্তুতি ৥৫৩
 এত স্তুতি কৈল যদি নৃপতি প্রধান ।
 তুষ্ট হইয়া বলেন মৎস্ত-রূপী ভগবান্ ৥৫৪
 পূবাণ সংহিতা সাংখ্যযোগ তত্ত্ব কথা ।
 কহিল সকল ধর্ম সর্বলোক-পিতা ৥৫৫
 হেন অপক্লপ জোড়া কৈল মৎস্তবেশ ।
 ঋষিগণে তত্ত্বজ্ঞান না কৈল উপদেশ ৥৫৬
 এইরূপে গেল যদি প্রলয় সময় ।
 বেদ উচ্চারিতে ইচ্ছা কৈল দয়াময় ৥৫৭
 হৃদয়ী বৈদ্য মারি বেদ উচ্চারিল ।
 ব্রহ্মার বদনে প্রভু বেদ সমর্পিল ৥৫৮
 সেই সত্যব্রত রাজা পুছিল তখনে ।
 বৈবস্বত নাম মহু হইয়াছে এখনে ৥৫৯
 মৎস্ত-অবতার-কথা যেন জন শুনে ।
 সর্ব পাপ হরে মুখ বাড়ি দিনে দিনে ৥৬০
 আদি অবতার কথা ধন্য পাপহর ।
 সর্ব সিদ্ধি হয় তার সর্বত্র মঙ্গল ৥৬১
 শ্রীধৃত অীগন্ধার ধীর শিরোমণি ।
 ভাগবত আচার্য্যের প্রেমভঙ্গিনী ৥৬২
 ইতি শ্রীভাগবতে অষ্টম স্কন্ধে
 সমুদ্রমোহধারঃ
 ইতি অষ্টমঃ স্কন্ধঃ সমাপ্তঃ ॥
 অথ নবমস্কন্ধো লিখ্যতে ॥
 তবে রাজা পরীক্ষণে বুঝির শেখর ।
 আর কথা-জিজ্ঞাসিল মুনির গোচর ৥৬৩
 সত্যব্রত রাজা ছিল ভক্ত প্রধান ।
 মৎস্ত অবতারে প্রভু দিল তত্ত্বজ্ঞান ৥৬৪

বৈবস্বত মনস্তর হৃদ্যের তনয়।
 বৈবস্বত মনু তেঁহো হৈলা মহাশয় ॥৩
 বৈবস্বত বংশে যত হৈল উপজিত।
 হইয়াছে হবেক আর যত নরপতি ॥৪
 সূর্য্যবংশে যত রাজা হৈল উপাদান।
 তা সবার কহ পুণ্য চরিত্র ব্যাখ্যান ॥৫
 এতেক বচন যদি বলিলা নৃপতি।
 কহিতে লাগিলা তবে শুক মহামতি ॥৬
 সূর্য্যবংশ কথা রাজা শুন সাবধানে।
 সংক্ষেপে কহিব কিছু তোমা বিদ্যমানে ॥৭
 বিস্তারিয়া কহি যদি শতেক বৎসর।
 তবুত কহিতে নারি মহিমা সকল ॥৮
 সূর্য্যবংশ চরিত্র কহিব সাবধানে।
 পূরবে আছিল। তবে এক ভগবানে ॥৯
 এলয়ে নাছিল কিছু এলোক রচনা।
 চক্রে সূর্য্য সুরাসুর ব্রহ্মাদি করনা ॥১০
 জগৎ সৃষ্টিতে এতু যখন ইচ্ছিল।
 তার নাভিপদ্ম হৈতে ব্রহ্মা উপজিল ॥১১
 ব্রহ্মার মানস পুত্র জম্বিল মরীচি।
 মরীচির তনয় কশ্যপ প্রজাপতি ॥১২
 অদিতির গর্ভে সূর্য্য কশ্যপ তনয়।
 সূর্য্য পুত্র শ্রীকৃষ্ণদেব হৈলা মহাশয় ॥১৩
 শ্রীকৃষ্ণ নামে তার পত্নী পরমরূপসী।
 দশ পুত্র হৈল তাহে মহাশুভরাশি ॥১৪
 পূরবে নাছিল শ্রীকৃষ্ণদেবের সন্ততি।
 পুত্র কামে বাশ্ঠ্য সেবিল মহামতি ॥১৫
 দ্বিজগণ আনিঞা বশিষ্ঠ যজ্ঞ কৈল।
 হোতার নিকটে গবে শ্রীকৃষ্ণ দেবী গেল ॥১৬
 একখানি কস্তা মোর হর যেন মতে।
 হেন কৰ্ম্ম কর হোতা মাগিল গোপতে ॥১৭
 তবে হোতা যজ্ঞ কৈল কস্তার কারণে।
 শ্রীকৃষ্ণ জন্মিলা তবে কস্তা ইলা নামে ॥১৮
 কস্তা দেখি শ্রীকৃষ্ণদেব করিয়া বিবাহ।
 বশিষ্ঠের আগে কহে করি বোড় হাত ॥১৯
 তুমি সব মহাবাগেশ্বর মুনিকাজ।
 বিপরীত হয় কেনে মূনির সমাজ ॥২০
 পুত্র কামে যজ্ঞ কর কস্তা উপাদান।
 এসব উচিত নহে তোমা বিদ্যমান ॥২১

রাজার বচন শুনি বশিষ্ঠ কহিল।
 হোতার কপট হোবে কস্তা উপজিল ॥২২
 তবু তুমি না চিন্তিহ সূর্য্যের মন্দমে।
 এই কস্তা খানি পুত্র করিব এখনে ॥২৩
 এবোল বুঝিয়া কৃষ্ণ কৈল আরামন।
 সাক্ষাৎ আসিয়া বস দিল নারায়ণ ॥২৪
 তবে ইলা কস্তা হৈল সূর্য্যের স্ত্রীম্বর।
 সূর্য্য সে রাজপুবে করয়ে বিহার ॥২৫
 এক দিন বনে গেলা মৃগয়া করিতে।
 দিব্য অশ্ব আরোহণ অন্ন সৈন্য সাথে ॥২৬
 দিব্য শর ধরু হাতে দিব্য অস্ত্র ধরে।
 চলিল উত্তর দিগে মৃগ অন্মহারে ॥২৭
 সূর্য্যের নিকটে আছে কতকের বন।
 তার সন্নিকটে গিয়া হৈলা উপদ্রব ॥২৮
 প্রবেশ করিল মাত্ৰ কতকের বনে।
 সেই ক্ষণে স্ত্রীর রূপ ধরিল সগণে ॥২৯
 মূনি বলে শুন রাজা কহিব তোমায়ে।
 পার্শ্বতীর সঙ্গে ক্রীড়া করে মহেশ্বরে ॥৩০
 দেবী দিগম্বরী হয় শিব বিবসনে।
 হেনকালে গেলা তথা মহা ঋষিগণে ॥৩১
 তাহা দেখি বড় লাজ পাইল মহেশ্বরী।
 বস্ত্র পরিধান লাঞ্জে উঠে স্তম্ভাধরি ॥৩২
 ঋষিগণে লাজ পাক্সা হেঁট কৈল মাথা।
 সেই মতে গেলা নরনারায়ণ যথা ॥৩৩
 লাজ পাক্সা মহেশ্বরী চিন্তে মনে মনে।
 হেন কৰ্ম্ম করি কেহো না আইসে এবনে ॥৩৪
 আজি চেষ্টে যদি কেহো এবনে আইসে।
 ছাড়িয়া পুরুষ স্ত্রীরূপ হইব স্ত্রীবেশে ॥৩৫
 সেই দিন হইতে কেহো না জায তাহাতে।
 সূর্য্য প্রবেশ গিয়া কৈল আচম্বিতে ॥৩৬
 সগণে যুবতীবেশ সূর্য্য ধরিল।
 চক্রে তনয় বুধ হেন কালে গেল ॥৩৭
 রতি কৈল কৈল তাহা কোহার মিলনে।
 তাহাতে জন্মিল পুত্র পুণ্ডরব নামে ॥৩৮
 সূর্য্য চলিয়া তবে গেলা নিজ পুরে।
 কহিল সকল কথা বশিষ্ঠ গোচরে ॥৩৯
 সূর্য্য দেখিয়া মূনি চিন্তে মনে মনে।
 আপনে চলিয়া গেলা শকরের স্থানে ॥৪০

জ্ঞতি ভক্তি করি শিবে কৈল আরাধন ।
 শঙ্কর আদরে কৈল মুনি সম্ভাষণ ॥৪১
 সূত্র্যয়ের তরে বর বশিষ্ঠ মাগিল ।
 স্বয়ং চিস্তিয়া তবে শিব বর দিল ॥৪২
 অগস্ত্য মহিব কবু আমার বচন ।
 সূত্র্যয়ের দিল বর তোমার কারণ ॥৪৩
 এক মাস নারী হৈব আর মাসে নয় ।
 এই রূপ দিল আমি সূত্র্যয়ের বর ॥৪৪
 বশিষ্ঠ আসিয়া রাজা সূত্র্যয়ে কহিল ।
 তপ করিবারে মুনি তপোবনে গেল ॥৪৫
 রাজা হঞা রাজ্য কবে সূত্র্যয় কুমার ।
 পৃথিবী শাসিয়া কৈল নিজ অধিকার ॥৪৬
 এক মাস থাকে রাজা স্ত্রীর বেশ ধরি ।
 আর মাসে পুরুষ আকার মহাবলী ॥৪৭
 এইরূপে কৈল রাজা পৃথিবী পালনে ।
 রাজা দেখি প্রজার সন্তোষ নাহি মানে ॥৪৮
 তিন পুত্র হৈল তার মহা বলবানে ।
 কনিষ্ঠ বিমল গর উৎকল প্রদানে ॥৪৯
 দক্ষিণ দেশের রাজা হৈল তিনজনো ।
 তবে পুত্রবারে রাজ্য দিলেন আপনে ॥৫০
 হেন রাজ্য পদ তাঁর নাহি বস্তু জ্ঞান ।
 সকল দেখিল যেম প্রপের সমান ॥৫১
 পুত্র রাজ্য দিঞা রাজা গেল তপোবনে ।
 পুত্রবরা রাজ্য পদ করে সাবধানে ॥৫২
 এই রূপে বসি বহি গেল চিরকাল ।
 বৈষম্যত মনু তবে নিজ অধিকার ॥৫৩
 যমুনার তীরে রাজা রহি নিরন্তর ।
 পুত্র কামে তপ কৈল শতেক বৎসর ॥৫৪
 হরি আরাধিল রাজা যোগ সমাধনে ।
 তবে তুষ্ট হঞা বর দিল নারায়ণে ॥৫৫
 ইক্ষাকু প্রথম নৃগ শর্যাতি কুমার ।
 দ্বিষ্ট ধৃষ্ট কল্কষ নরিস্যন্ত আর । ৫৬
 পৃথক বিভাগ কবি দশ পুত্র হৈল ।
 তবে বৈষম্যত মনু সমস্তোষে রহিল ॥৫৭
 দশ পুত্র মাঝে নাথ পৃথক বাহাব ।
 বশিষ্ঠ স্থাপিল তারে করিয়া গোমাল ॥৫৮
 গন্ধ রাখে পৃথক কুমার সাজি দিনে ।
 বীরাসন ব্রত করি করে ভাগরণে ॥৫৯

এক দিন ঘোর নিশি রাতি অন্ধকার ।
 এক ব্যাঘ্র প্রবেশিল গোষ্ঠের মাঝার ॥৬০
 চমকিয়া সব গরু উঠিল ভয়ানক ।
 এক গরু ব্যাঘ্রে তার ধরিল নির্জাশে ॥৬১
 ক্রন্দন শুনিঞা তবে পৃথক কুমার ।
 খড়গ ধরি প্রবেশিল গোষ্ঠের ভিতর ॥৬২
 বাঘ বলি কোপ দিল করিয়া সন্ধান ।
 কাটা গেল বাছুর বাঘের এক কাণ ॥৬৩
 শব উঠিল তবে বাঘ পলায় গুয়ে ।
 পথে পথে রক্ত পুড়িল ধারে ধারে ॥৬৪
 কাটা গেল ব্যাঘ্র বীর মনে হরষিত ।
 রজনী প্রভাতে বৎস দেখিয়া হৃৎখিত ॥৬৫
 অপরাধ দেখিয়া বশিষ্ঠ দিল শাপ ।
 শূত্র হজা থাকুক অজ্ঞানে কৈল শাপ ॥৬৬
 গুরু শাপ নিল বীর ষোড়শ করি কর ।
 তপ করি কৃষ্ণ আরাধিল নিরন্তর ॥৬৭
 শাস্ত দাস্ত সর্বভূতহি ওরত হই ।
 যথা লাভ তুষ্ট থাকে বন বল খাই ॥৬৮
 পবন রোধন করি সর্ব সজ্জ ত্যজি ।
 একান্ত ভক্তি করি কৃষ্ণপদ ভজি ॥৬৯
 কৃষ্ণ মন ধরি প্রাণ করি হতাশনে ।
 ত্র্যম্বকে প্রবেশিল তার ছুটিগ বন্ধনে ॥৭০
 তাহার কনিষ্ঠ বেই কবি বন্ধ মনে ।
 সূত্র ভোগ রাজ্য ত্যজি প্রবেশিল বনে ॥৭১
 কৃষ্ণ আরাধিয়া শিষ্য পাই কৃষ্ণগতি ।
 কল্কষের পুত্রগণ কাক্ষুষ খেরাতি ॥৭২
 উত্তরদেশেতে তাঁরা পাটল অধিকার ।
 ব্রহ্মণ্য বদাস্ত তারা ধর্ম পরচার ॥৭৩
 ধৃষ্ট-বংশ যত উপজিল ধৃষ্ট নাম ।
 যুগের স্মৃতি পুত্র হৈল কলবানু ॥৭৪
 স্মৃতির পুত্র হইল নামে ভূতকোপ্তি ।
 তাঁর পুত্র বহু তার প্রতীক ধোয়াতি ॥৭৫
 তাঁর পুত্র ওষবানু বিদিত সংসার ।
 ওষধী নামে কস্তা জনমিল তার ॥৭৬
 নরিস্যন্ত নামে এক পুত্র জনমিল ।
 চিত্রসেন তাঁর পুত্র এক নামে হৈল ॥৭৭
 মীচুস তনয় তাঁর পুত্র পূর্ণ নামে ।
 ইন্দ্রসেন তাঁর পুত্র বিদিত ভুবনে ॥৭৮

ইন্দ্রসেন তাঁর পুত্র গভাশ্রবা নাম।
 উরুশ্রবা তাঁর পুত্র মহাবলগান ॥৭৯
 দেবদত্ত তাঁর পুত্র অগ্নিবৈশ্র ১৫৯।
 কানীন তাঁহার পুত্র নন্দী জনমিল ॥৮০
 জাতুকর্ণ নামে ষড়ি বিদিত ভুবনে।
 দ্বিজকুল উপজিল অগ্নিবৈশ্রাধনে ॥৮১
 দ্বিষ্ট-বংশ কহি তবে শুন নরপতি।
 দ্বিষ্টেব নাভাগপুত্র করে বৈশ্র জাতি ॥৮২
 তনয়ন তাঁর পুত্র তাঁর বংশস্রীতি।
 তাঁর পুত্র প্রান্ত তাঁর তনয় প্রমতি ॥৮৩
 খনিজ তাঁহার পুত্র চাক্ষু-তনয়।
 বিবংশতি তাঁর পুত্র রত্ন মহাশয় ॥৮৪
 রক্তের খনীনেত্র হইল নরপতি।
 অধিকৃত নাম তাঁর সূত্র মহামতি ॥৮৫
 চক্রবর্তী রাজা তাঁর মরুত কুমার।
 সংবর্ত আসিয়া কৈল যজ্ঞের প্রকার ॥৮৬
 মরুতের যজ্ঞ সম যজ্ঞ নাহি হয়।
 যার যজ্ঞে মরু পাঠ হৈল হেমময় ॥৮৭
 মরুতের সূত্র হৈল দম মহীপাল।
 রাজবর্দ্ধন নামে তাঁহার কুমার ॥৮৮
 তাঁর পুত্র সুধাত তাঁহার পুত্র মর।
 নরপুত্র কেবল জন্মিল মহাবল ॥৮৯
 তাঁর পুত্র ধুন্ধুমান বৃধ তার সূত্র।
 তাঁর পুত্র তৃণবিন্দু মহাগুণবৃত্ত ১৯০
 তৃণবিন্দু মহীপতি তাজিল অপ্সরা।
 অলম্বুধা নাম তাঁর দিব্যবেশধরা ১৯১
 তাঁর কন্তা জনমিলা ইণবিলি নাম।
 আপনে বিস্বা যাঁহে কৈল গর্তাধান ১৯২
 জুকের জন্মিল তাহে বিদিত সংসার।
 অলম্বুধা-পুত্রু অগ্নি জন্মিল বিশাল ১৯৩
 বিশালে বৈশালী পুরী কৈল নিরমাণ।
 তার পুত্র বৃদ্ধ তাঁর ধুমকেতু নাম ১৯৪
 হেমচন্দ্র তাঁর পুত্র ধৃতাক তনয়।
 তাঁর পুত্র সংঘম জন্মিল মহাশয় ১৯৫
 তার পুত্র সহস্রব কৃশাশ ভাটার।
 তার পুত্র সোমদত্ত নামে মহীপাল ১৯৬
 তাঁর পুত্র জ্ঞানভি জনমেজয় তার।
 তৃণবিন্দু-বংশ কিস্ত বর্ণন বিস্তার ১৯৭

শব্দাভি মহার পুত্র আভিন নৃপতি।
 অকৃত্য কুমারী তার হৈল রূপবতী ১৯৮
 যুগয়া করিতে রাজা পেন একদিনে।
 অকৃত্য করিয়া সপথ ভ্রমে বনে বনে ১৯৯
 চাবন আশ্রয়ে বহি দ্বাভা উত্তরিল।
 সখিগণ লঞা কৈল ভূমিতে লাঞ্ছিল ২০০
 বন্দাকভিত্তরে জ্যোতি দেখে হই মূনি।
 কাটা দিকা বিধে তার মরম না জানি ২০১
 শোণিত স্রাবিল তার রক্ত পড়ে ধাড়ে।
 মল মুত্র নিরোধিল সৈন্তের উদরে ২০২
 বিশ্বয় পড়িল রাজা নাহি জানে মর্য।
 না জানিয়ে কেবা কোন কৈল চুট্‌কর্ম ২০৩
 কোন দৌষ করিব কিবা মূনির আশ্রমে।
 হেম ব্রহ্ম প্রমাদ পড়িল তে কারণে ২০৪
 অকৃত্য কহিল গিয়া বাপের গোচরে।
 হই জ্যোতি কাটা দিকা বিদ্বিল কুকের ॥
 কস্তার বচন শুনি রাজা পাইল ভয়।
 মূনির নিকটে গেলা কল্মশ জ্বর ২০৬
 মূনি প্রদাধিরা রাজা কস্তা সমপিল।
 সসৈন্তে চলিয়া তবে নিজ পুরে গেলা ২০৭
 অকৃত্য মূনির সেবা করে সমাধানে।
 বৃষ্টিয়া মূনির চিত্ত পরম যতনে ২০৮
 এক কালে অশ্বিনীকুমার হই জনে।
 নৈবযোগে গেলা তারা মূনির আশ্রমে ২০৯
 পুজিয়া চাবন মূনি আভিধি বিধানে।
 দৌবন মাগিল সেই হই জন হানে ২১০
 যজ্ঞ ভাগ দিব করাইব সৌবর্ণাদে।
 দিব্য রূপ দিকা কর কল্মশ সমানে ২১১
 তবে অকৃত্য তার কৈল হই জনে।
 অজ্ঞা নিল এই হুগে করত মজনে ২১২
 তা সবার বচন শুনিঞা মূনীশ্বর।
 নখদন্ত গলি ব কল্মশ কলেবর ২১৩
 অরার অর্জর মূনি জলে জবেশিল।
 অপকল্প ভিন দিব্য পুরুষ উঠিল ২১৪
 সমরূপ সমবেশ সমান ভূষণ।
 হৃদা সম তেজ ধরি উঠিল তিম জন ২১৫
 তাগা দেখি অকৃত্য বিদ্বিল মনে মনে।
 অশ্বিনীকুমার হানে কৈল নিবেদনে ২১৬

পতিব্রতা ধর্ম মোর করিব রক্ষণ ।
 চিনিয়া দিয়াছে মোর পতি কোন জন ॥
 তবে তার পতি চিনাইল হইলেন ।
 পতিব্রতা ধর্ম দেখি তুষ্ট হৈলা মনে ॥১১৮
 ঋষি সন্তোষিয়া তারা চলিলা বিমানে ।
 শর্য্যাতি ভূপতি গেলা মূনির আশ্রমে ॥১১৯
 সুনন্দ পুরুষ দেখি কহ্যার আশ্রমে ।
 মনে হুঃখ পাঞ রাজা চিন্তে মনে মনে ॥১২০
 উঠিয়া বান্ধিল কড়া বাপের চরণে ।
 ভৎসিয়া কি বলে রাজা ক্রোধ করি মনে ॥১২১
 আসে বেটি সতি তুঁকি কৈলে বিশরীত ।
 মহা মূনি পতি তোর লোকে অগঞ্জিত ॥১২২
 বৃদ্ধ দেখি নিজ পতি ত্যজি আপনার ।
 মোর কুলে কলঙ্ক করিতে কৈলে জার ॥১২৩
 মোর কুলে জনমিয়া আপনা ধাইলে ।
 পিতৃকুল পতিকুল হই দোষাইলে ॥১২৪
 এবোল শুনিঞা কহ্য কি দিল উত্তর ।
 তোমার আমা তা এই মূনি যোগেশ্বর ॥১২৫
 শুনিঞা বিস্মিত রাজা পিরীতে পুছিল ।
 নিজ পুরে গিঞা তবে যজ্ঞ আরম্ভিল ॥১২৬
 চাবন আনিঞা রাজা কৈল মহাযাগ ।
 অশ্বিনীকুমার যাহে পাইল যজ্ঞ-ভাগ ॥১২৭
 সোমপান করাইল চাবনেত তেজে ।
 এ বোল শুনিয়া কোণে কৈল দেবরাজে ॥১২৮
 কাটিবার তরে বজ্র তুলি নিল হাতে ।
 চাবন শাস্ত্রিয়া হাত রাখে সেই মতে ॥১২৯
 তবে মূনি আজ্ঞা দিল অশ্বিনীকুমার ।
 সোমপান কৈল তারা যজ্ঞের ভিতরে ॥১৩০
 শর্য্যাতির তিন পুত্র হৈল উৎপত্তি ।
 আনন্ড মধ্যম তাঁর আছিল নৃপতি ॥১৩১
 তাঁর পুত্র আছিল রেবত বলবান ।
 সমুদ্রে নির্মল পুরী কুণ্ডলী নাম ॥১৩২
 এক শত পুত্র তাঁর রেবতী কুমারী ।
 কহ্য লঞা গেল রাজা যথা ব্রহ্মপুরী ॥১৩৩
 তখনে গন্ধর্বগণ পিতামহ সনে ।
 হেন কালে গেল রাজা ব্রহ্মা-বিভ্রমানে ॥১৩৪
 কণেক বিলম্বে রাজা কৈল নিবেদন ।
 আজ্ঞা কর একবার কহ্যার কারণ ॥১৩৫

রাজার বচন শুনি বলে ব্রহ্মপতি ।
 পুত্রপৌত্র নাহি তোমার কুলের সম্ভতি ॥১৩৬
 সাতাশী চৌষগ বহি গেল এক কাল ।
 ভাৱাবতারণে বলরাম অবতার ॥১৩৭
 পৃথিবীর ভার রাম করিব ধণ্ডন ।
 অনন্ত ধরণীধর সহস্র-শ্রবণ ॥১৩৮
 অবতার করিব আপনে ক্ষিতিলে ।
 তবে কহ্য দেহ তুমি তাহার গোচরে ॥১৩৯
 আজ্ঞা শিরে ধরি রাজা আইল নিজপুরে ।
 বলরাম অবতার হৈল যত কালে ॥১৪০
 তাবৎ আছিল রাজা অবধি করিয়া ।
 তবে বলভদ্রে দিল কহ্য সমর্পিয়া ॥১৪১
 বদরিকাশ্রমে নরনারায়ণ স্থানে ।
 তপ সাধি গেল রাজা বৈকুণ্ঠভূবনে ॥১৪২
 বৈবস্বত মনুর পুত্র নভাগ নাম যার ।
 সপ্তদ্বীপে দণ্ডধর এক অধিকার ॥১৪৩
 নভাগের পুত্র হৈল নভাগ নৃপতি ।
 তাঁর পুত্র হৈল অশ্বরীষ মহামতি ॥১৪৪
 মহাভাগবত রাজা ধর্ম অবতার ।
 সপ্ত দ্বীপে দণ্ডধর এক অধিকার ॥১৪৫
 ব্রহ্মশাপ নষ্ট হৈল বার বিঘ্রমানে ।
 হেন অশ্বরীষ রাজা বিদিত ভুবনে ॥১৪৬
 তবে রাজা জিজ্ঞাসিল কহ মূনিবর ।
 ব্রহ্মশাপ কিরূপে তরিল ক্ষতিধর ॥১৪৭
 এবড় বিস্ময় গুরু কহ বিবরণ ।
 তবে শুকদেব তাঁর কহিলা কারণ ॥১৪৮
 অশ্বরীষ মহারাজা সপ্তদ্বীপ-পতি ।
 অতুল বিমল রাজ্য অনন্ত শক্তি ॥১৪৯
 হেন রাজ্যপদে তার নাহিল বস্তুজ্ঞান ।
 সকল দেখিল রাজা স্বপন-সম্মান ॥১৫০
 কৃষ্ণ বৈষ্ণবেব সেবা কৈল নিরন্তর ।
 জগৎ দেখিল যেন লোষ্ট্রে পাথর ॥১৫১
 কৃষ্ণ-পদ-যুগে মন করি নির্যাসন ।
 হরি গুরু বনে আর না কহে বচন ॥১৫২
 করযুগে করে গৃহ মার্জন লেপনে ।
 হরি-কথা বিনে আর না শুনে শ্রবণে ॥১৫৩
 হুই চক্ষু দেখি সবে মুকুন্দ মসিমে ।
 ভক্ত শরীর সবে পরশে শরীরে ॥১৫৪

গোবিন্দ-চরণ শ্রীমৎ তুলসী আশ্রয়।

তাহা বিনে না শিকায় না জানিল আন ॥

মুকুন্দ নৈবেদ্য অমুপম উপহার।

তাহা বিনে রস রাজা না হইল আর ॥১৫৬

পদযুগে কৈল হরিক্ষেত্র পর্যাটনে।

নিরবধি করে শিবে চরণ বন্দনে ॥১৫৭

গন্ধ মালা রাজ বেশ দাস্য ভাবে পরে।

অথ ভোগ হেতু কিছু বিলাস না করে ॥১৫৮

নিরবধি শ্রীবৈষ্ণব জনের সংহতি।

কবু অতঃ চত্রে না চোস্তল নরপতি ॥১৫৯

তার দণ্ড ভঙ্গ কবু না নাহিল সংসারে।

এক চ'ক্র ক্ষিতিতল শাসিল সকলে ॥১৬০

বিপ্রবৈষ্ণবের আজ্ঞা লঞা নিজ মাথে।

তবে কর্ম করে রাজা হঞা হরষিতে ॥১৬১

রাজহুস অশ্বমেধ বহু যজ্ঞ করি।

বিবিধ দক্ষিণা দিঞা ভজিল ঈশ্বর ॥১৬২

বশিষ্ঠ গৌতম আদি মুনিগণে আনি।

নানা যজ্ঞ করিয়া ভজিল চক্রপাণি ॥১৬৩

বহুবিধ ধন রত্ন বিবিধ সন্ধান।

বহু বিধ অন্ন পান দিয়া উপহার ॥১৬৪

দ্বিবা বেশ বসন ভূষণ অলঙ্কার।

যার যজ্ঞে নর নারী গন্ধর্ব্ব আকার ॥১৬৫

কেবা সুর কেবা নর কেহো না চানিল।

যার যজ্ঞে দেবগণ স্বর্গ পাসরিল ॥১৬৬

হরিগুণ চরিত্র অমৃত পান করি।

আনন্দে রহিল দেব স্বর্গ পরিহারি ॥১৬৭

হেন মহা যজ্ঞ রাজা কৈল শতে শতে।

কত কত মহাদান কৈল কত মতে ॥১৬৮

কত কোটি মহারত্ন কত কে টি ঘোড়া।

কোটি কোটি গুজ'য়েন পর্কতের চূড়া ॥১৬৯

পশুবিহীন হস্তদার অনন্ত ভাণ্ডার।

এসব দেখিল জল বুধুদ আকার ॥১৭০

হেন ভাগবত অশ্বরীষ নরেশ্বর।

চক্র যারে পাঠাইয়া দিল চক্রধর ॥১৭১

নিরবধি বিষ্ণু চক্র ধার রক্ষা করে।

তাহার মহিমা কেবা কহিবারে'পারে ॥১৭২

তার সম শুণ্ডে'পাশে আছিল মহাবী।

তার সনে ব্রত আরম্ভল একাদশী ॥১৭৩

এক বৎসরের ব্রত পূর্ণ যদি হৈল।

কার্তিক মাসের উত্থান একাদশী কৈল।

ত্রিরাত্রি করিয়া রাজা দ্বাদশীর দিনে।

যমুনায় ভলে স্নান করিয়া বিধান ॥১৭৪

মধুবনে কৈল রাজা কৃষ্ণ আরাধনে।

মহারাজ অভিষেক কৈল নারায়ণে ॥১৭৫

গন্ধ গুপ্প ধূপ দ্বীপ বিবিধ সন্ধান।

বহু বিধ দিব্যবাস দ্বি'য় অলঙ্কার ॥১৭৬

দ্বিবা পরিচ্ছদ করি পুঞ্জিল ঈশ্বর।

ব্রাহ্মণে পুঞ্জিল তবে কৃষ্ণ মন ধরি ॥১৭৭

রজতের খুর শৃঙ্গ কনকে রচিত।

হুয় অর্কুদ ধেনু সে ভূষণে ভূষিত ॥১৭৮

ভক্ত ব্রাহ্মণগণ বিচার করিয়া।

তাব পরে দিল রাজা আপনে পাঠাইয়া ॥

দ্বিবা অন্ন দিঞা রাজা করাইল ভোজনে।

পাঠাঞা করিতে আজ্ঞা মাগিল ব্রাহ্মণে ॥১৭৯

হেন কালে দুর্ক্সালা মুনির আগমন।

দেখিয়া সন্মমে রাজা উঠিল তখন ॥১৮০

পাশ্চ অর্থা দিঞা মুনি বসাইল আসনে।

চরণ ধরিয়া রাজা পুঞ্জিল বিধান ॥১৮১

কৃপা যদি কর গোপাশ্রি করহ পারণ।

রাজার বচন মুনি না কৈল লণ্ডন ॥১৮২

স্বীকার করিয়া গেলা যমুনায় জলে।

স্নান করি মহা নিত্য কৃত্য কর্ম করে ॥১৮৩

হেন কালে দ্বাদশীর ক্ষণ বহি জার।

ব্রাহ্মণের সনে রাজা বিচারিয়া চার ॥১৮৪

ব্রাহ্মণ লজ্জিলে দ্বাদশ হয় অচিন্তয়।

দ্বাদশীব গণ গেলে ব্রত ভঙ্গ হয় ॥১৮৫

কোন কন্ম কৈলে আমি না পড়ি সঙ্কট।

বিচারিয়া বিজ সব কহ মোরে খাট ॥১৮৬

দ্বিজগণে বলে তুমি কর জল পানে।

ব্রত রক্ষা নতিবে ব্রাহ্মণ অবজ্ঞানে ॥১৮৭

ভক্ষণের মাঝে জল পান নাহি লেখি।

এই সনাতন ধর্ম্ম লেখ বিপ্র সাক্ষী ॥১৮৮

এবল গুনিয় রাজা কৈল জলপান।

মুনির বিলম্ব রাজা রহে স্যাবধান ॥১৮৯

হেন কালে দুর্ক্সালা মুনির আগমন।

আজ বাড়ি কৈল রাজা চরণ বন্দন ॥১৯০

রাজার চরিত্র মুনি জানিল ধোয়ানে ।

কোপেতে জলিল যেন দীপ্ত হতানন ॥১৯৩

একে সে দুর্কীর্ণা মুনি আর উপবাসী ।

জগৎ দহিতে পারে ব'র ক্রোধরাশি ॥১৯৮

অতিথি বিধানে আমা করি নিমন্ত্রণ ।

আমাকে নাদিঞা আগে করিলি ভোজন ॥

ধন রাজ্য মনে তোর এত অহঙ্কার ।

ভাল মন্দ না বুঝিল আরে দুরাচার ॥১৯৬

বিফুভক্ত আপনাকে বল হ সংসারে ।

শুধু ঘিহ না মানিল এই অহঙ্কারে ॥১৯৭

আজ সে করিব তোর সবংশে সংহার ।

এ বোল বলিয়া অট্টা ছিণ্ডে আপনার ॥১৯৮

সেই অট্টা দিঞা মুনি কৃত্য নিরমিল ।

এলয় অনল যেন ধাইয়া খাইতে আইল ॥

তবু অশ্রীষ রাজা না গিজিল মনে ।

বিফু চক্রে কৃত্য পুড়ি কেলিল তখনে ॥

ত্রৈলোক্য দাহন চক্রে দেখি উরুহর ।

পলাঞা দুর্কীর্ণা মুনি চলিল সত্বর ॥২০১

জ্বলেক পর্বত আদি বত গিরিদরী ।

দশ দিক আকাশ ত্রিমল সুরপুরী ॥২০২

সপ্ত দীপ সপ্ত সিদ্ধ এ সপ্ত পাতাল ।

কোথাও না পারি মুনি রহিতে নিস্তার ॥

যথা আর চক্রে দেখে সেই স্থানে ।

ব্রহ্মলোক গেল তবে ব্রহ্মার শরণে ॥২০৪

ভয়ে কম্পমান মুনি কৈল নিবেদন ।

বিফুচক্রে হৈতে মোর করহ রক্ষণ ॥২০৫

ব্রহ্মা বলে কাহি মুনি শুন তবু কথা ।

ঐতু যে করিবে কন্দ না হয় অশ্রুতা ॥২০৬

ক্রীড় কালে করে ঐতু জগৎ নির্মাণ ।

এলয় সময়ে সব হরে ভগবান ॥২০৭

কোটি ২ ব্রহ্মাণ্ড স্বজন্মে তুচ্ছভঙ্গে ।

আপনে সংহার করে আপনার রঙ্গে ॥২০৮

আমি ভব শশী সূর্য্য সুরেশ সত্বর ।

যার আজ্ঞা শিরে বধি বহি নিরন্তর ॥২০৯

তার কাল চক্রে এই সংহার স্রুতি ।

ইহা নিবারণেতে পারি কাহার শক্তি ॥২১০

শিব লোকে ধাইয়া মুনি চলিলা সত্বর ।

শরণ পলিল মুনি বোধিয়া সত্বর ॥২১১

শিব বলে শুন মুনি আমার বচন ।

প্রভুর উপরে প্রভু আছে কোনজন ॥২১২

আমি ভব মহেশ্বর ব্রহ্মা লোক পিতা ।

জগতের পতি পতি জগৎ বিধাতা ॥২১৩

সনকাদি নারদ মুনীন্দ্র যোগেশ্বর ।

যার মায়া পাশে বন্দি সব চরাচর ॥২১৪

বুঝিতে না পারি যার মায়া বলবতী ।

তীর নিজ চক্রেতেজ অভুল শক্তি ॥২১৫

সর্বভাবে লও গিঞা তাঁহার শরণ ।

হরি সে করিতে পারে চক্রে নিবারণ ॥২১৬

শিবের বচন শুনি দুর্কীর্ণা চলিল ।

বৈকুণ্ঠনগরে গিয়া স্বরতে উঠিল ॥২১৭

ভয়ে কম্পমান মুনি দেখিয়া তরাশ ।

কমলার সনে যথা বৈসে শ্রীনিবাস ॥২১৮

হা নাথ হা নাথ বলি পাড়িল চরণে ।

পরিজ্ঞাপ কর প্রভু পশিহু শরণে ॥২১৯

মোর অপরাধ প্রভু ক্ষম একবার ।

না জানিঞা বড় মুঞি কৈহুঁ দুরাচার ॥

তোমার ভকত স্থানে কৈল অপরাধ ।

একবার ক্ষম প্রভু সর্বলোকনাথ ॥২২১

যাব নাম শুনিঞা নীরকী জন তরে ।

শরণ পশিহু তার চরণ কমলে ॥২২২

মুনির বচন শুনি পুরুষ পুরাণ ।

আপনার তবু কথা কহে ভগবান ॥২২৩

ভকতের বন্ধু মুঞি ভকত অধীন ।

ভকত জনের সনে নাহি মোর ভীণ ॥২২৪

স্বয়ং হরিয়া মোর নিল সাধুজনে ।

আপনে ঈশ্বর নাহি সাধুজন বিনে ॥২২৫

আপনাকে বড় আমি না বলি আপনে ।

লক্ষী দেবী বড় মোর নহে বাধু বিনে ॥

অষ্টৈশ্বর্য্য দেখ মোর বৈকুণ্ঠ সম্পত্তি ।

বৈষ্ণব হইতে বড় নহে অষ্ট শিক্টি ॥২২৭

শ্রুত বিত্তগৃহ দ্বার গ্রাণ বন্ধু ধন ।

সকল ভাঞ্জিল যেবা আমার কারণ ॥২২৮

ইহলোক পরলোক সর্বস্থখ ভাঙ্গে ।

শরণ পশিয়া মোর পদযুগ ভজে ॥২২৯

মনে নাহি লয় মোর ভাঞ্জে তাহারে ।

স্বয়ং বাঞ্ছল মোর ভিলেক না ছাড়ি ॥২৩০

ভক্তিত করিয়া মোরে রাখে বশ করি ।
 স্বামী বশ করে যেন কুলবতী নারী ॥ ২৩১
 চিত্তবৃত্ত মোক্ষ যৌর ভঞ্জনের কল ।
 দিলেও না লয় মুক্তি ভক্তিত কুশল ॥ ২৩২
 আমার সেবার পূর্ণ অন্তর বাহিরে ।
 মুক্তি-পদে বস্ত্রজ্ঞান নাহিক যাহারে ॥ ২৩৩
 ভক্তত হৃদয় মোর থাকে সর্বক্ষণ ।
 সতত হৃদয় মোর থাকে সাধুজন ॥ ২৩৪
 তাহা বিনে আমি কিছু না জানে যে আন
 আমা বিনে তাঁর চিন্তে নহি তার আন ॥ ২৩৫
 এবোল বৃষ্টিআ মুনি চলি জাই ঝাট ।
 শীঘ্র চলি আহ তুমি তাহার নিকট ॥ ২৩৬
 অপরাধ ক্ষেমহ বিনয় বাক্য বলি ।
 বিনয়ে সকল কৰ্ম সাধবারে পারি ॥ ২৩৭
 শুনিঞা হুর্কাসা মুনি প্রহর বচন ।
 চক্রভয়ে গেল মুনি অরিত গমন ॥ ২৩৮
 অশ্বরীষ চরণ ধরিয়া হই হাতে ।
 লোটায় হুর্কাসা মুনি পড়িয়া ভূমিতে ॥ ২৩৯
 লাজে ভয়ে ব্যাকুলিত রাজা অশ্বরীষ ।
 দোষিয়া মুনির হঃখ ভাবে বিমরীষ ॥ ২৪০
 তবে অশ্বরীষ রাজা কোন কন্ম করে ।
 নানাস্ততি করি চক্রে সাধিল বিস্তবে ॥ ২৪১
 তুমি সব সত্যায় তুমি যজ্ঞময় ।
 তুমি কাল তুমি যম তুমি লোক ভয় ॥ ২৪২
 কোটি কোটি কর তুমি ব্রাহ্মণ্ড প্রলয় ।
 তোমার প্রতাপ তেজ কার আগে নয় ॥ ২৪৩
 সকল তেজিত মুহ বাক্ষণ কারণে ।
 যজ্ঞদান তপ যে গ জনমে জনমে ॥ ২৪৪
 এই পুণ্যে ব্রাহ্মণের কর প্রতিকার ।
 ব্রাহ্মণের অপরাধ ক্ষেম একবার ॥ ২৪৫
 রূপা যদি কর মোরে বিপ্ররক্ষা কর ।
 ক্ষেমিয়া সকল দোষ ব্রাহ্মণ উদ্ধার ॥ ২৪৬
 শুনিঞা সে সূদর্শন অশ্বরীষ স্বতি ।
 শান্ত হইলা বিষ্ণুচক্র অতুল শক্তি ॥ ২৪৭
 সঙ্কট উন্নিয়া মুনি স্তম্ভ হৈল মনে ।
 আশীর্বাদ করি মুনি কিবোল বচনে ॥ ২৪৮
 ভক্তত মহিমা নাহি জানে ত্রিভুবনে ।
 ব্রহ্মা আদি দেব ধীর মহিমা না জানে ॥ ২৪৯

অপরাধ দেখি কন্মা করে সাধুজনে ।
 ভক্ততমহিমা ত্রিভুবনে নাহি জানে ॥ ২৫০
 যার নাম শ্রবণে পাতকী জন তরে ।
 তাঁহার ভক্তত তত্ত্ব কে জানিতে পারে ॥ ২৫১
 অহুগ্রহ কৈলে রাজা তুমি দয়াময় ।
 ক্ষমিয়া সকল দোষ খণ্ডাইলে সংশয় ॥ ২৫২
 তবে রাজা হুর্কাসার ধরিয়া চরণ ।
 প্রসন্ন হইয়া তাঁরে করাইল ভোজন ॥ ২৫৩
 পারণা করিয়া বিপ্র শিবে দিয়া হাত ।
 সন্তোষ হইয়া মুনি কৈল আশীর্বাদ ॥ ২৫৪
 তোমার প্রসাদে কৃষ্ণ দেখিছ সাক্ষাতে ।
 ভক্তত জনের তত্ত্ব জানিল বিদিতে ॥ ২৫৫
 তোমার আলাপ দরশন পরমেনে ।
 খাণ্ডল সকল দোষ মোর অভিমানেনে ॥ ২৫৬
 এতেক বচন বুলি হুর্কাসা চলিল ।
 এইরূপে গেল কাল বৎসর পূরিল ॥ ২৫৭
 বৎসরেক ছিল রাজা কার জলপান ।
 পারণা করিতে রাজা করে অবধান ॥ ২৫৮
 দিব্য অন্নপান দিঞা ভুঞ্জিল ব্রাহ্মণে ।
 দ্বিজ অবশেষ দিয়া করয়ে পারণে ॥ ২৫৯
 এইরূপে নানাস্থল ধরে মতিমান ।
 অশ্বরীষ রাজা ছিল ভক্তত প্রধান ॥ ২৬০
 প্রথম কীৰ্ত্তন কার স্তবন বন্দন ।
 দান যজ্ঞ কাব্যতা ভিজিল নারায়ণ ॥ ২৬১
 তিন পুত্র হৈয়া তাঁর মহাবলবান ।
 বিভূজিয়া দিব্য রাজ্য করিয়া সমান ॥ ২৬২
 বনে গেল অশ্বরীষ সকল ভ্যাজিয়া ।
 বিষ্ণুপদে গেল ব্রাহ্ম কৃষ্ণ আরাধিয়া ॥ ২৬৩
 ধন্য পুণ্য পাপহর অশ্বরীষ কথ্য ।
 কৃষ্ণধ্বংস-কীৰ্ত্তন ভক্ত-গুণ গীত ॥ ২৬৪
 যেবা কহে যেবা শুনে এ পুণ্য চারয় ।
 পুণ্যকর পাপহর পরম পাবন ॥ ২৬৫
 সর্বপাপ হরে তার বিষ্ণুলোকে গতি ।
 ভাগবত আচাৰ্যের মধুর তারণী ॥ ২৬৬
 ইতি শ্রীভাগবতে নবমস্কন্ধে
 প্রথমোহধ্যায়ঃ ।
 অশ্বরীষ ধরে তিন পুত্র জন্মায়ল ।
 বিব্রপ প্রধান পুত্র তাহাতে আছিল ॥ ১

বিক্রপের পুত্র হৈল পৃথকখ্যনাম ।
 তাঁর পুত্র রথীতর মহাবলবান ॥ ২
 রথীতর রাজার অপত্য না জন্মিল ।
 অঙ্গিরা মূনির তরে নিবেদন কৈল ॥ ৩
 আপনে অঙ্গিরা মুনি কৈল গর্ভাধান ।
 জনমিল তাঁর পুত্র দ্বিজের প্রধান ॥ ৪
 রথীতর বংশ তবে হৈলা দ্বিজজাতি ।
 ইক্ষ্বাকুর বংশ কথা শুন নরপতি ॥ ৫
 ইক্ষ্বাকুর পুত্র একশ বলবান ।
 তাহাতে বিকৃক্ষি নামে দণ্ডক প্রাধান ॥ ৬
 ইক্ষ্বাকু করিব শ্রীক পাইয়া শুভকাল ।
 ডাকিয়া আনিল তবে বিকৃক্ষি কুমার ॥ ৭
 মাংস আনি দেহ তুমি বিলম্ব না কর ।
 আমার বচনে তুমি শীঘ্র করি চল ॥ ৮
 চলিল বিকৃক্ষি তবে দ্বারিত গমনে ।
 মারিয়া অনেক মৃগ আনিল যতনে ॥ ৯
 বনে গিয়া বিকৃক্ষি ক্ষুধায় হুংস পাইল ।
 একগোটি শশক তার আপনে ভক্ষিল ॥ ১০
 সফল আনিঞা দিল বাপ-বিভ্রমানে ।
 বশিষ্ঠ তাহার তব জানিল গোপনে ॥ ১১
 কেমনে করিব যজ্ঞ ছুই মাংস দিঞা ।
 অবশেষ মাংস কিবা দিলেক আনিঞা ॥ ১২
 ঐ বোল শুনিঞা রাজা বড় ক্রোধ কৈল ।
 দেশে ছেতে বিকৃক্ষি বাহির করি দিল ॥ ১৩
 বাপে যদি তাজিল বিকৃক্ষি পাইল লাজ ।
 পূণ্যবনে গেলা তবে ভকতমজা ॥ ১৪
 ভক্তি উপদেশ পাইল বৈষ্ণবের স্থানে ।
 পূণ্যতীর্থে বিকৃক্ষি রহিলা সেই মনে ॥ ১৫
 শশক খাইয়া নাম শশাদি ধরিল ।
 জগতে শশাদি নাম প্রচার হইল ॥ ১৬
 ইক্ষ্বাকু নিম্নল রাজা চিরকাল ধরি ।
 অন্তকালে তহু জাজি গেল বিষ্ণুপুরী ॥ ১৭
 শশাদ আসিয়া রাজা হৈল শুভকালে ।
 সমুদ্রীপ পৃথিবী শাসিল বাহুবলে ॥ ১৮
 পুরঞ্জয় নাম পুত্র জনমিল তার ।
 ককুস্থ তাঁহার নাম বিদিত সংসারে ॥ ১৯
 দেব আর মানবে বাজিল মহারণ ।
 সহায় করিয়া তারে নিল দেবগণ ॥ ২০

কৃষ্ণের বচনে তার করিয়া সহায় ।
 সুরগণে যুদ্ধ করে করিয়া উপায় ॥ ২১
 যুদ্ধকালে পুরঞ্জয় কি বলে বচন ।
 আমার বচন শুন তুমি দেবগণ ॥ ২২
 আমার বাহন যদি হয় শচীপতি ।
 তবে সে যুক্তিতে পারি দৈত্যের সংহতি ॥ ২৩
 ইন্দ্র বলে হৈব আমি তোমার বাহন ।
 চড়িয়া আমার স্কন্ধে কর তুমি রণ ॥ ২৪
 তবে ইন্দ্র কান্দে চড়ি চলে পুরঞ্জয় ।
 বিষ্ণুতেজে তার বল হৈল অতিশয় ॥ ২৫
 বোড়িল দৈত্যের পুরী লঞা সুরগণে ।
 বিদ্রিল সকল দৈত্য চোথচোথ বাণে ॥ ২৬
 ভল্ল ভিক্ষি পাশে দৈত্য হৈল খান খান ।
 কত দৈত্য পলাইল লইয়া পরাণ ॥ ২৭
 জিনিঞা দৈত্যের পুরী নিল পুরন্দরে ।
 এই সে কারণে ইন্দ্র বাহ নাম ধরে ॥ ২৮
 ইন্দ্রকান্দে চড়িয়া সে করিল সংগ্রাম ।
 তে কারণে ককুস্থ বলয়ে তাঁর নাম ॥ ২৯
 তিন নাম পুরঞ্জয় বিদিত সংসারে ।
 জনমিল তাঁর পুত্র অনেনা কুমারে ॥ ৩০
 অনেনার পুত্র হৈল পৃথু মহাবল ।
 বিশ্বগন্ধি তার পুত্র পুণ্যকলেবর ॥ ৩১
 চন্দ্র নামে তার পুত্র মহা ধনুর্ধর ।
 যুবনাথ তাঁর পুত্র নৃপতিশেখর ॥ ৩২
 শ্রাব নামে তাঁর পুত্র মহাবলবান ।
 সেই সে শ্রাবস্তি পুরী করিল নিম্মাণ ॥ ৩৩
 তাঁর পুত্র বৃহদ্রথ বিদিত সংসারে ।
 কুবলয়াশ্বক পুত্র জনমিল তাঁর ॥ ৩৪
 উতক মূনির প্রীত কবিবার তরে ।
 ধুকনামে অম্বর মারিল মহাবলে ॥ ৩৫
 একাশী সহস্র পুত্র করিয়া সংহতি ।
 ধুক সনে মহারণ কৈল নরপতি ॥ ৩৬
 তার মুখ অনলে পুড়িল সুরগণ ।
 সব অবশেষ তার রহিল তিনজন ॥ ৩৭
 দৃঢ়াশ্ব কাপলাশ্ব ভদ্রাশ্ব নাম আর ।
 তিন পুত্র তাঁর রণে পাইল প্রতীকার ॥ ৩৮
 দৃঢ়াশ্বের তনয় হর্যাস্ব তাঁর নাম ।
 তাঁর পুত্র নিকুন্ত আছিল বলবান ॥ ৩৯

বহলাখ নামে তাঁর জন্মিল কুমার ।
 কৃশাখ তাঁহার পুত্র বিদিত সংসার ॥ ৪০
 তাঁর পুত্র সেনাঙ্গিৎ হৈল উৎপত্তি ।
 যুবনাখ তাঁর পুত্র মহানরপতি ॥ ৪১
 যুবনাখ নৃপতির না ছিল সন্ততি ।
 এক শত ভার্যা তাঁর মহাশুণবতী ॥ ৪২
 ঋষিগণ আসি যজ্ঞ কৈল পুত্রকামে ।
 নিশাকালে গেল রাজা সেট যজ্ঞস্থানে ॥ ৪৩
 মন্ত্র জলে পূর্ণ ঘট দেখি বিগ্ৰহমান ।
 তৃষ্ণায় আকুল রাজা কৈল জলপান ॥ ৪৪
 নিদ্রা হৈতে মুনিগণ উঠিল সত্তবে ।
 কলসে না দেখি জল পুছিল রাজারে ॥ ৪৫
 রাজা বলে শুন মুনি কর অবধান ।
 না জানিঞা আমি সে করিহু জলপান ॥ ৪৬
 ঋষিগণে শুনিঞা চিস্তিল মনে মনে ।
 দৈব-নিবন্ধন কেবা করিবে খণ্ডনে ॥ ৪৭
 ঈশ্বর নির্মিত কেবা করিবে খণ্ডন ।
 অদৃষ্ট মানিঞা বনে গেল মুনিগণ ॥ ৪৮
 উদয় ভেদিয়া তাঁর পুত্র নিঃস্বরিল ।
 দেবে বর দিল রাজা প্রাণে না মরিল ॥ ৪৯
 ভূমেতে পড়িয়া শিশু কান্দিতে লাগিল ।
 অমৃত অঙ্গুলি দিঞা ইন্দ্র ক্রিষাইল ॥ ৫০
 ধরিল মাকাতা নাম দেব পুরন্দরে ।
 পুত্র লঞা যুবনাখ রাজ্য ভোগ করে ॥ ৫১
 • তপো যজ্ঞ কবি রাজা ভজিল ঐশ্বর ।
 তহু ত্যজি যুবনাখ গেল বিষ্ণুপূরী ॥ ৫২
 তবে রাজ্য পদ পাইল মাকাতা-কুমার ।
 সপ্তদ্বীপ ক্ষিতিল বীর অধিকার ॥ ৫৩
 বীর নামে দৈত্যগণ ভয়েত হাসিত ।
 ব্রহ্মদেহ তার নাম ভুবনে বিদিত ॥ ৫৪
 মাকাতার সম আর নাহি হয় রাজা ।
 স্বর্গে থাকি দেবগণ করে বীর পূজা ॥ ৫৫
 যাবৎ প্রেকাশ করে শশী দিনকর ।
 যতেক প্রমাণ আছে ধরলীমণ্ডল ॥ ৫৬
 তার নিজ অধিকারে নাহিক সমান ।
 একচক্রে পৃথিবী শাসিল বলবান ॥ ৫৭
 চক্রবর্তী মহারাজ একদণ্ডবর ।
 ব্রহ্মদেহ নামদেহা জিনিল সকল ॥ ৫৮

শত ২ কৈল যজ্ঞ কোটি ২ দান ।
 নানা কৰ্ম করিয়া ভজিল ভগবান ॥ ৫৯
 সর্ষধর্ম সম্বোধিল সর্ববেদময় ।
 ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব পূজা কৈল অশেষ ॥ ৬০
 কাল দেশ দ্রব্য মন্ত্র বিবিধ সম্ভার ।
 এসব মাকাতা হৈতে হৈল পরচাব ॥ ৬১
 ভাগবত আচার্য্যের প্রেমতরঙ্গিনী ।
 মাকাতার কণা এই মধুরস বানী ॥ ৬২
 হিত শ্রীভাগবতে নবমস্কন্ধে
 দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।
 মাকাতাব তিন পুত্র হৈল বলবান ।
 পুরু কুৎস হই আর মৃচকুন্দ নাম ॥ ১
 পঞ্চাশ চুহিতা তাঁর উপজিল আর ।
 তাঁর কথা কহি রাজা তোমার গোচর ২
 আছিল সৌভবি মুনি জলের ভিতর ।
 যমুনা বদন্তে তপ করে নিরন্তর ৩
 মৌনরাজা ক্রীড়া করে জলের ভিতরে ।
 পুত্র পরিবার লঞা আনন্দে বিহরে ৪
 তাহা দেখি ইচ্ছা হৈল সৌভরির মনে ।
 মৎস্য রাজ্য সুখে ভাল আছে এই মনে ৫
 পুত্র পৌত্র লঞা জলে করয়ে বিহারে ।
 অগাধ সলিলে আসি সুখে ক্রীড়া করে ৬
 আমি তপ করি দশ সহস্র বৎসর ।
 নিকৃষ্টাস হঞা আছি জলের ভিতর ৭
 এইরূপে কতদিন বিনোদ করিয়া ।
 পাছে তপ করিও সকল সম্বরিয়া ৮
 এবেগ বলিয়া মুনি উঠিল উপরে ।
 হৃদয়ে চিন্তিয়া মনে কোন যুক্তি কবে ৯
 দেখিয়া ভূগত আমা বিরক্ত আকার ।
 কেহু না দিবে কছা করিয়া বিচার ১০
 মাকাতার ঘরে আছে পঞ্চাশ চুহিতা ।
 মাগিলেই দিব কছা রাজা সে মাকাতা ১১
 এবেগ বলিয়া মুনি গেলো তাঁর স্থানে ।
 পূজিল মাকাতা রাজা অতিপরিধানে ১২
 মুনি বলে শুন রাজা বচন আমার ।
 স্বর্গবংশে চুমি রাজা দর্শ অবতার ১৩
 ঈশ্বরানি কহা দেহ মাগিল তোমারে ।
 এবেগ শুনিয়া রাজা কোন যুক্তি করে ১৪

নখ দন্ত গলিত কম্পিত সব অঙ্গ ।
 দেখিতেই সর্ব লোক হয়ে মনোভঙ্গ । ১৫
 দেখিয়া বিকটরূপ হৃদয়ে বিবাদ ।
 যদি বা না দিব কহা কলিবে প্রমাদ ॥ ১৬
 হৃদয়ে চিন্তিয়া রাজা দৃঢ় কৈল মনে ।
 করঘোড়ে বলে কিছু বিনয় বচনে ॥ ১৭
 কহাগণ আপনে করিবা শয়শ্বর ।
 এবেল বৃদ্ধি আজ্ঞা কর মুনীশ্বর । ১৮
 আপনে চলিয়া যাও কহা'র ভবনে ।
 যার ইচ্ছা হয় সে বরিবে সেইক্ষণে ॥ ১৯
 এবেল বলিয়া সঙ্গে দিল পূর জনে ।
 প্রবেশ করিল গিয়া কহা'র ভবনে ॥ ২০
 তেন কালে মুনীর কোন যুক্তি করে ।
 কোটি কাম জিনিঞা স্তম্বররূপ ধরে ॥ ২১
 কহা'র ভবন মাত্র করিল প্রবেশ ।
 কহাগণে গালাগালি বাজিল বিশেষ ॥ ২২
 কেহ বলে মোর যোগ্য এই পতি হয় ।
 কেহ বলে আমি সে বরিল মহাশয় ॥ ২৩
 কেহ বলে আমি আগে কৈল শয়শ্বর ।
 কেহ বলে মোর যোগ্য হয় এই বর ॥ ২৪
 এইরূপে কহাকুলে বাজিল কোন্দল ।
 অবশে চলিয়া তথা গেলা নরেশ্বর ॥ ২৫
 অদ্ভুত যোগবলে দেখি বিস্তমানে ।
 সংশয় পড়িয়া রাজা চিন্তে মনে মনে ॥ ২৬
 পঞ্চাশ হুহিতা বিভা দিল মুন সনে ।
 কহাগণ লঞা মুন গেলা তপোবনে ॥ ২৭
 বিশ্বকর্মা ডাক দিয়া আনিল তখনে ।
 হেম মাণি বিবিধ বিচিত্র স্থানে স্থানে ॥ ২৮
 যতন নির্মাণ পুরী নির্মিত কাঞ্চনে ।
 যার সম পুরী নাহি ইন্দ্রের ভুবনে ॥ ২৯
 নির্মিয়া পঞ্চাশ পুরী দিল তৎক্ষণে ।
 কুবের আনিয়া দিল বহুবিধ ধনে ॥ ৩০
 এইরূপে খুঁটলা মুন প্রতি স্থানে স্থানে
 যত্নবিধ অন্ন পান বসন ভূষণে ॥ ৩১
 পঞ্চাশ বনিতা মুন খুই পুরে পুরে ।
 যোগ বলে আপনে পঞ্চাশ রূপ ধরে ॥ ৩২
 দিব্য বেশ ধরে হেম মাণি অলঙ্কার ॥
 ভাষ্যাগণ লঞা মুন করয়ে বিহার ॥ ৩৩

স্নগন্ধি কুসুমবন ভূজ-বিরাজিত ।
 শুক-পিক-বিহগ-শব্দ সুললিত ॥ ৩৪
 তরঙ্গ তরঙ্গী নদী দিবী সরোবর ।
 কুমুদ কমল ফুল নীল উভপল ॥ ৩৫
 হংস কারণ্ডব জলচর উত্তরোল ।
 সুললিত নদ নদী তরঙ্গ কজোল ॥ ৩৬
 নানারূপে নানা ক্রীড়া করে স্থানে ২ ।
 এইরূপে ক্রীড়া করে লঞা নারীগণে ॥ ৩৭
 মাধ্বাতা রাজার মনে দুঃখ নিরন্তর ।
 কহা দেখিবারে বনে গেলা নরেশ্বর ॥ ৩৮
 পাত্রগণে কৈল রাজা রাজ্য সমর্পণ ।
 সঙ্গে সৈন্ত নিল কত বৃদ্ধ দ্বিজগণ ॥ ৩৯
 মূনির সঙ্কোচে সৈন্ত না নিল সংহতি ।
 তবে তপোবনে উত্তরিল নরপতি ॥ ৪০
 দিব্য পুরী দেখে রাজা বনের ভিতরে ।
 দাড়াঞা রহিল রাজা পুরের ছয়ারে ॥ ৪১
 ছয়রি পাঠাঞা জানাইল মুনিস্থানে ।
 ত্বরিতে আসিয়া মুন কৈল সজ্জাধনে ॥ ৪২
 পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া রাজা পূজিল বিধানে ।
 পুরেব ভিতরে রাজা নিল সেইক্ষণে ॥ ৪৩
 রতন নিশ্চিত ঘর মাণি সিংহাসনে ।
 তাতে বসাইয়া রাজা পূজিল বিধানে ॥ ৪৪
 অন্নপান দিঞা তাঁরে করাইল ভোজনে ।
 দিব্য গন্ধ দিব্য বাস সঙ্গে বিলেপনে ॥ ৪৫
 দিব্য বেশ ভূষণ বিবিধ পারচ্ছদে ।
 দোষিয়া মাধ্বাতা রাজা হৈল নিঃশব্দে ॥ ৪৬
 কহা ডাক দিঞা রাজা আনে বিস্তমানে ।
 পুছিল সকল কথা কহা সন্নিধানে ॥ ৪৭
 কহিল সকল তত্ত্ব রাজার হুহিতা ।
 ভগিনীগণের হুখে কেবল দুঃখিতা ॥ ৪৮
 কহা'র বচন তবে শুনিঞা নৃপতি ।
 তথায় আছিল রাজা একদিন রাতি ॥ ৪৯
 রাত্রি শেষে গেলা আর পুরীর ছয়ারে ।
 ছয়াবী জানাইল গিয়া মূনির গোচরে ॥ ৫০
 শুনিঞা সৌভরী রাজার কৈল সজ্জাধন ।
 পাত্ত অর্ঘ্য দিঞা কৈল স্বাগত বচন ॥ ৫১
 পুরীর ভিতর রাজার নিম্ন মুনীশ্বর ।
 দিব্যগন্ধ বাস দিয়া পূজিল বিস্তর ॥ ৫২

বসিতে আসন দিল রতন বন্ধিরে ।
 দিব্য অন্নপান দিয়া নান পরকারে ॥ ৫৩
 তবে রাজা ডাক দিঞা কত্নাকে পুছিল ।
 সেই রূপ কথা কত্না তথাই কহিল ॥ ৫৪
 এই রূপে পুরে ২ গেল দিনে ২ ।
 দেখিল সকল পুরী পুরুষ সমানে ॥ ৫৫
 এই রূপ কৈল মুনি রাজ সন্তোষণ ।
 প্রতিধরে প্রতি কত্না কৈল জিজ্ঞাসন ॥ ৫৬
 প্রতি কত্না সেইরূপে দিলেন উত্তর ।
 বিশ্বয় ভাবিয়া মনে কহে নরেশ্বর ॥ ৫৭
 সপ্তদ্বীপ পৃথিবী যাহার অধিকার ।
 খণ্ডিল চিত্তের তাঁর রাজ-অহঙ্কার ॥ ৫৮
 বিদায় হইয়া রাজা নিজ পুরে আসি ।
 সকল কহিল কথা রাজ্যাসনে বসি ॥ ৫৯
 পাত্র মিত্র পুরজনে শুনিঞা বিস্মিত ।
 কহিতে ২ বাজা হৈল বিমোহিত ॥ ৬০
 এতরূপে করে মুনি বিবিধ বিহার ।
 সুখ ভোগ করিতে রহিল চিরকাল ॥ ৬১
 সন্তোষ না হয় মনে চিত্তে মুনিরাজ ।
 চিত্ত নিবারণিতে নারে বাড়ে অমুরাগ ॥ ৬২
 মুনি হইয়া কৈল আমি জ্ঞানী সঙ্গে নিবাস ।
 জ্ঞানী সঙ্গে কৈলু আমি আপনা বিনাশ ॥ ৬৩
 তবে যোগ তত্ত্ব জ্ঞান নিরম আচার ।
 জ্ঞানসঙ্গে সকল ধর্ম খণ্ডিল আমার ॥ ৬৪
 জ্ঞানসঙ্গী সঙ্গ জানি করে মুনিজনে ।
 সর্গ ধর্ম হরে জ্ঞান অঙ্গদরশনে ॥ ৬৫
 মন্ত্ৰ মনে দরশন হৈল আচরিতে ।
 তাহা দেখে হইলু আমি কামে বিমোহিতে
 প্রথমে আভিহু আমি সবে একেশ্বর ।
 পঞ্চাশ বনিভাসঙ্গ হৈল অতঃপর ॥ ৬৭
 পাঁচ সহস্র পুত্র হৈল পরিবার ।
 তবুত নহিল চিত্ত সন্তোষ আমার ॥ ৬৮
 চিত্ত সমাধিগা মুনি ত্যজিল সকল ।
 তপ করিবারে বনে গেল একেশ্বর ॥ ৬৯
 চিরতপ করিয়া ভজিল নাগারণ ।
 নিজ অঙ্গ যোগ বলে জালে হতানন ॥ ৭০
 শরীর পোড়াঞা মুনি গেল দিব্যগতি ।
 পঞ্চাশ বনিভা তাঁর আছিল সংহতি ॥ ৭১

তার প্রবেশিল সেই দীপ্ত হতাননে ।
 পতি মনে দিব্যগতি পাইল নারীগণে ॥ ৭২
 সৌভরি মূনির কিছু কহিল চরিত ।
 মাকাতার বংশকথা শুন পরীক্ষিত ॥ ৭৩
 পুরুকুৎস বিভা কৈল নন্দনা নাগিনী ।
 নাগগণে আনি দিল নাগের ভগিনী ॥ ৭৪
 নন্দনা নাগিনী তারে নিল রসাতল ।
 গন্ধর্বের মনে তথা বাজিল সমর ॥ ৭৫
 মারিয়া গন্ধর্ব রাজা কৈল পরিত্রাণ ।
 তবে নিজ রাজ্যে উত্তরিল বলবান্ ॥ ৭৬
 পুরুকুৎস পুত্র হৈল ত্রসদম্বা নামে ।
 তাঁর পুত্র অনরণ্য বিদিত ভুবনে ॥ ৭৭
 হর্যাক্ষ তাঁহার পুত্র বিদিত সংসারে ।
 তাঁর ঘরে জনমিল প্রাক্রণ কুমারে ॥ ৭৮
 জন্মিল তাঁহার পুত্র ত্রিবন্ধন নামে ।
 ত্রিশঙ্কু তাঁহার পুত্র বিদিত ভুবনে ॥ ৭৯
 ত্রিশঙ্কুর চণ্ডাল য় গুরুশাপে হৈল ।
 অধোমুখ হঞা গিঞা আকাশে রহিল ॥ ৮০
 তাঁর পুত্র হরিশ্চন্দ্র জগতে বিদিত ।
 তাঁর গুণ কহি কিছু শুন পরীক্ষিত ॥ ৮১
 হরিশ্চন্দ্র রাজা যদি হৈল ক্ষতি তলে ।
 সপ্তদ্বীপ পৃথিবী শাসিল বাহুবলে ॥ ৮২
 মহাযজ্ঞ মহাদান কৈল শতে শতে ।
 হরিশ্চন্দ্র গুণ কথা না পারি কহিতে ॥ ৮৩
 সর্গস্ব দক্ষিণা যজ্ঞে রাজস্ব করি ।
 জ্ঞীপুত্র বিকল নিজে হুঃখ পরিহারি ॥ ৮৪
 আপনে বিকাই রাজা দিলেক দক্ষিণা ।
 বিশ্বামিত্র কৈল তাঁরে কপটে ভক্তনা ॥ ৮৫
 পরীক্ষা করিয়া দিল অজরীক গতি ।
 কাল গতি দিব্য রথ পাইল নরপতি ॥ ৮৬
 পুত্র দার পরিজন লইয়া দিব্য রথে ।
 ভ্রমণ করয়ে রাজা অন্তরীক-পথে ॥ ৮৭
 কত কত পুণ্য গুণ চরিত্র তাঁহার ।
 হরিশ্চন্দ্র মহারাজা ধর্ম অবতার ॥ ৮৮
 তাঁর পুত্র রোহিত্য য় হরি তার স্তুত ।
 চন্দ্রনামে তাঁর পুত্র অত অদ্ভুত ॥ ৮৯
 চন্দ্র রাজা চন্দ্র নামে পুরী নিরমিল ।
 সুদেব তাঁহার পুত্র পৃথিবী শাসিল ॥ ৯০

তার পুত্র বিজয় তরুণ তাঁর স্নাত ।
 তাঁর স্নাত রুক তাঁর তনয় বাহক ॥ ৯১
 রাজ্য অধিকার তাঁর নিল রিপুগণে ।
 ভাৰ্য্যা লঞা বাহক পলাঞা গেল বনে ॥ ৯২
 বৃদ্ধ হঞা মৈল রাজ্য সেই মুনি বলে ।
 তাঁর ভাৰ্য্যা প্রবেশ করিব হতাশনে ॥ ৯৩
 ঔৰ্স মুনি আসিয়া করিল নিবারণে ।
 না কর প্রবেশ মাতা কহিব কারণে ॥ ৯৪
 গৰ্ভবতী নারী তমুমরণ না করে ।
 চক্রবর্তী পুত্র আছে তোমার উদরে ॥ ৯৫
 মুনির বচনে রাণী চিত্ত স্থির করে ।
 পরলোক কৰ্ম্ম কৈল বিধি অমুবারে ॥ ৯৬
 রিপুগণে তাঁর গৰ্ভে দিয়াছিল গর ।
 গরসনে জনমিল পুত্র মহাবল ॥ ৯৭
 তে কারণে মুনি নাম রাখিল সগর ।
 জ্বিলিল সকল রিপু এক ধমুর্জর ॥ ৯৮
 তালজন্ম যবন এসব আদি করি ।
 বশিষ্ঠের শরণ পশিল সব বৈরী ॥ ৯৯
 খেদাড়ি তুলিল লইঞা ক্ষুব্ধিমান্নে ।
 বশিষ্ঠ সাধিয়া তাহা কৈল নিবারণে ॥ ১০০
 দাড়ি চুল মুড়িয়া কৈলেন ছারখার ।
 সব রিপুগণে কৈল বিকৃতি আকার ॥ ১০১
 তবে রাজ সিংহাসনে বসিল সগর ।
 ভূজবলে শাসিল সকল ক্ষিত্রিজ ॥ ১০২
 ঔৰ্সমুনি আসিয়া দিলেন উপদেশ ।
 নানা যজ্ঞ করিয়া ভজিল জ্বিকেশ ॥ ১০৩
 স্মৃতি কেশরী হই সাগরের নারী ।
 স্মৃতির পুত্র জনমিল মহাবলী ॥ ১০৪
 বাঠি সহস্র যত আর বংশ নামে ।
 ঘোড়া রাখিবারে গেল বাপের বচনে ॥ ১০৫
 হরিয়া যজ্ঞের ঘোড়া নিল পুৰন্দরে ।
 কপিল নিকট লঞা থুইল রসাতলে ॥ ১০৬
 সগরকুমারগণে লোকমুখে শুনি ।
 প্রহরের পথ তারা খুলিল তখনি ॥ ১০৭
 কপিলের সাঁপে ভয় হৈল পুত্রগণ ।
 বাড়িল সগর কীৰ্ত্তি তাহার কারণ ॥ ১০৮
 কেশরীর পুত্র হৈল অসমজ নামে ।
 তাঁর পুত্র জনমিল নাম অংশুমানে ॥ ১০৯

পিতামহে আজ্ঞা দিল অশ্ব আনিবারে ।
 তবে অংশুমান গিয়া নাড়িল পাতালে ॥ ১০
 কপিলমনির স্থানে নানাস্ততি কৈল ।
 তুষ্ট হঞা মুনীশ্বর তারে অশ্ব দিল ॥ ১১
 অশ্ব লঞা দেহ পিতামহ বিজ্ঞমানে ।
 হের দেখে ভয় হঞাছে তোমার পিতৃগণে
 গজাঙ্গলে এসবে করিহ পরিত্রাণ ।
 অশ্ব লঞা শীঘ্র তুমি চল অংশুমান ॥ ১১৩
 প্রণাম করিয়া অশ্ব আনিলা সত্বরে ।
 অশ্ব লঞা যজ্ঞ সিদ্ধ কৈল নরেন্দ্ররে ॥ ১১৪
 অংশুমানে রাজ্য দিঅ রাজ্য গেল বনে ।
 বিষুপদে গেলো রাজ্য ছুটিল বন্ধনে ॥ ১১৫
 চিরকাল ধরি তপ কৈল অংশুমান ।
 গজা আনিবারে না পারিল মতিমান ॥ ১১৬
 গদাধর মহাশুরু ধীর শিরোমণি ।
 ভাগবত আচর্য্যের প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ১১৭
 ইতি শ্রীভাগবতে নবম স্কন্ধে
 তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।
 তাঁর পুত্র জনমিল দিলীপ কুমার ।
 তাঁর পুত্র ভগীরথ বিদিত সংসার ॥ ১
 ভগীরথ তপ করি গজা আরাধিল ।
 তপস্তা করিয়া গজা তথাই আনিল ॥ ২
 ভয় হঞা পিতৃগণ যথাতে আছিল ।
 পতিতপাবনী গজা তথাতে আনিল ॥ ৩
 গজাঙ্গলে ভয় পরশিল যেইক্ষণে ।
 সেইক্ষণে স্বর্গবাসে গেল পিতৃগণে ॥ ৪
 এই কোন অদ্বুত বলিবারে পারি ।
 পাতকী নিম্বরে যার নাম মাত্র করি ॥ ৫
 হেন প্রভুর চরণে গজার উৎপত্তি ।
 পাতকী তারিবে তার এ কোন শক্তি ॥ ৬
 দুবে থাকি বলে যদি গজা গজা বাণী ।
 দূরিত হরয়ে গজা ভববিমোচনী ॥ ৭
 ভগীরথ পুত্র জনমিল ক্ষত নাম ।
 নাভ নামে তাঁর পুত্র মহাবলবান ॥ ৮
 সিদ্ধদ্বীপ নামে তার পুত্র জনমিল ।
 তাঁর পুত্র অবতায় পৃথিবী শাসিল ॥ ৯
 জনমিল প্লত্বেশ তনয় তাহার ।
 সৌর্যাস তাঁহার পুত্র বিদিত সংসার ॥ ১০

বশিষ্ঠের শাপেতে রাক্ষস মূর্তি হৈল ।
 গজাঙ্জল পরশিয়া পরিজ্ঞান পাইল ॥ ১১
 দ্বিজ পত্নী শাপ তাহে দিল ক্রোধ করি ।
 জ্বর সজ্জ না করিল সেই দিন ধরি ॥ ১২
 তে কারণে পুত্র তাঁর পুত্রিতলে না ছিল ।
 বশিষ্ঠ আসিয়া তাঁর পুত্র জন্মাইল ॥ ১৩
 শতেক বৎসর গর্ভ আছিল উদরে ।
 দময়ন্তী গর্ভ আর ধরিতে না পারে ॥ ১৪
 পাথবে উদর হানী গর্ভ প্রসবিল ।
 তে কারণে পুত্রের অশুক নাম হৈল ॥ ১৫
 মূলক তাহার পুত্র হৈল উৎপত্তি ।
 তার পুত্র দশরথ নামে নরপতি ॥ ১৬
 তার পুত্র মহারাজ ঐড়বিড়ি নামে ।
 তার পুত্র বিশ্বসহ বিদিত ভুবনে ॥ ১৭
 খটাক্স তনয় তাঁর চক্রবর্তী রাজা ।
 ইন্দ্র আদি দেবগণ কৈল যীর পূজা ॥ ১৮
 সুরগণ নিল যারে যুদ্ধ করিবারে ।
 জিনিয়া অমর দেব রাখিল সমরে ॥ ১৯
 বর মাগিবারে আজ্ঞা দিল সুরগণে ।
 জিজ্ঞাসিল মহারাজ দেবের সদনে ॥ ২০
 আগে কহ মোর কত পরমায়ু আছে ।
 বুঝিয়া মাগিব বর যেরা মনে আছে ॥ ২১
 কহিলেন দেবগণ করিয়া বিচার ।
 এক মুহূর্ত্তেক আছে জীবন তোমার ॥ ২২
 তবে মহারাজা বলে মাগি এই বর ।
 ইহার ভিতরে যেন ভজি দাখোদর ॥ ২৩
 দেবগণে মিলি তবে এই বর দিল ।
 তবে সেই ক্ষণে রাজা ঐহরি ভজিল ॥ ২৪
 সর্বভাবে কৈল রাজা ঐহরিভজন ।
 বিষ্ণুপদে প্রবেশিল ছুটিল বহন ॥ ২৫
 তিলেক ভজিয়া রাজা গেল ভবন্তরি ।
 সর্বকাল অজ তাঁর কি বলিতে পারি ॥ ২৬
 খটাক্সের পুত্র হৈল দীর্ঘবাহু নাম ।
 তাঁর পুত্র রঘুরাজ বিদিত ভুবন ॥ ২৭
 রঘুর তনয় অঙ্গ জগতে বিদিত ।
 তাঁর পুত্র দশরথ ভুবনে পূজিত ॥ ২৮
 যার ঘরে পূর্ণৈক্ষ্য রাম অবতার ।
 রাবণ বধিয়া কৈল সীতার উদ্ধার ॥ ২৯

এক ব্রহ্মচারি অংশে ধরে চারি নাম ।
 শ্রীরাম লক্ষণ আর ভরত প্রধান ॥ ৩০
 আর অংশে শত্রুঘ্ন মহাধর্ম্মধর ।
 রামায়ণে রাম গুণ হঞাছা সকল ॥ ৩১
 তাঁর গুণ কথা কিছু কহিব সংক্ষেপে ।
 যেবে কর্ম্ম নারায়ণ কৈল রাম রূপে ॥ ৩২
 বিশ্বামিত্রে নিল প্রভু যজ্ঞ রাখিবারে ।
 তাড়কা রাক্ষসী পথে শ্রীরাম সংহারে ॥ ৩৩
 মারীচ সুবাহু মারিঞা নিশাচর ।
 বিশ্বামিত্র যজ্ঞ রক্ষা করিলা সকল ॥ ৩৪
 জনকের ঘরে তবে গেলেন শ্রীরাম ।
 তিনশত বীরে ধরি আনিল ধর্ম্মধান ॥ ৩৫
 বাম হাতে ধরিঞা তো দিল বড়া ।
 ভাঙ্গিল শিবের ধর্ম্ম রাম উরুদ্বারা ॥ ৩৬
 নির্ধাত শস্য তার উঠিল নিষ্ঠুর ।
 নগনাগ পৃথিবী কাঁপিল সুরপুর ॥ ৩৭
 তবে সীতাদেবী বিভা কৈল নারায়ণ ।
 পরশুরামের সনে পথে বরশন ॥ ৩৮
 নিক্ষেপ্ত্র কৈল পৃথী তিন সাত বার ।
 তার দর্প হরে কষি গিয়া স্বর্গ দ্বার ॥ ৩৯
 রাজ্য ত্যজি গেল প্রভু সত্যের কারণে ।
 জানকী লক্ষণ সনে ভ্রমে বনে বনে ॥ ৪০
 শূর্ণপথা রাক্ষসীর কাটিল নাক কাণ ।
 খর দূষণ কাটে আর রাক্ষস প্রধান ॥ ৪১
 একই ধামুকী রাম একধর্ম্মেশ্বর ।
 চৌদ্দ সহস্র আরকাটে নিশাচর ॥ ৪২
 শুনিঞা রাবণ বাজা অগিল অন্তরে ।
 মায়াযুগী মারীচ পাঠাঞা দিল তারে ॥ ৪৩
 আসিঞা কনক মৃগী দিল দরশন ।
 মৃগী অমুসারে গেলা সীতার বচনে ॥ ৪৪
 তপস্বীর বেশে সীতা হরিল রাবণে ।
 মারীচ মারিয়া রাম ফিরিলা তখনে ॥ ৪৫
 সীতা না দেখিঞা রাম শোকে অচেতন ।
 রাম লক্ষণ চট প্রভু ভ্রমে বনে বন ॥ ৪৬
 শোক ছলে প্রভু রাম জগৎ বুঝায় ।
 জ্বর সঙ্গে সর্বলোক এত দুঃখ পায় ॥ ৪৭
 সুগ্রীবের সঙ্গে তবে পাতিল মিতাণী ।
 বিকিঞা মারিল রাম বাণী মহাবলি ॥ ৪৮

সুগ্রীবের সনে করি কটক সঙ্কল্প ।
 সীতার উদ্দেশ্য কিছু করিলা নির্ণয় ॥৪২
 লঙ্কাতে পাঠাইয়া হনুমান্ মহাবল ।
 শতেক প্রহর পথ লঙ্ঘিল সাগর ॥৫০
 লঙ্কা পুরী পুড়িঞা নীতার বার্তা আনে ।
 ত্রিভুবনে চমৎকার হইল হনুমাণে ॥৫১
 প্রতিজ্ঞা করিয়া বান্ধিল সাগর ।
 সাজিঞা বানর সেনা চলিল সত্বর ॥৫২
 লঙ্কর বিরুদ্ধি যার ধোয়ায় চরণ ।
 সিদ্ধু তোরে হেন রাম হৈল উপগন ॥৫৩
 ক্রোধে রাম চাহিলা ঈশং ক্রভঙ্গে ।
 ক্ষোভিল সাগর ভয়ে থর ২ কপ্পে ॥৫৪
 জলচর কুম্ভীর মকর মৌনচয় ।
 মূর্ত্তিমান্ হঞা সিদ্ধু দিল পরিচয় ॥৫৫
 পাশ্চ অর্ঘ্য দিঞা হুই পুঞ্জিল চরণ ।
 করযোড়ে কারি সিদ্ধু কি বলে বচন ॥৫৬
 জড় বুদ্ধি জলময় কি জানিতে পারে ।
 প্রকৃতি পুরুষ পর তুমি মহেশ্বরে ॥৫৭
 সাগর বান্ধিঞা তুমি সুখে হও পার ।
 সবংশে রাবণ রাজ্য করহ সংহার ॥৫৮
 সাগর বান্ধিয়া নাম রাখ ত্রিভুবনে ।
 সুখে পার হও তুমি লঞা কপিগণে ॥৫৯
 তবে রাম আত্মা দিল বান্ধিতে সাগর ।
 পর্ত্ত আনিতে তবে চলিলা বানর ॥৬০
 নল নীল আদি যত বানর প্রধান ।
 গন্ধমাদন আর অঙ্গদ হনুমান্ ॥৬১
 পর্ত্ত আনিঞা কৈল সাগর বন্ধন ।
 কপিগণ লঞা পার হৈলা নারায়ণ ॥৬২
 সুবেল পর্ত্তে রাম বসিলা আপনে ।
 বিভীষণ তথা আসি পশিল শরণে ॥৬৩
 চৌদিকে বেড়িল যত বানর কটকে ।
 চিন্তিয়া রাবণ রাজ্য পড়িল সঙ্কটে ॥৬৪
 কুন্ত নিকুন্ত অতিকার কুন্তকর্ণ ।
 নরাস্তক দেবাস্তক ধূম্রাক্ষ কম্পন ॥৬৫
 প্রহস্ত চূর্ণধ মেঘনাদ আদি করি ।
 কোটি ২ রাক্ষসের সৈন্ত ভয়ঙ্কর ॥৬৬
 চতুরঙ্গ সেনা সাজি বলে আগ্রহান ।
 বানর রাক্ষস সনে বাঞ্জিল সংগ্রাম ॥৬৭

সুগ্রীব লক্ষণ হনুমান নল নীল ।
 যত যত সেনাপতি রণে মহাবীর ॥৬৮
 গাছ পাথর গিরি গদা মুবগর প্রহারে ।
 মারিল রাক্ষস সব দণ্ড পরহারে ॥৬৯
 বড় বড় সেনাপতি পড়িল সমরে ।
 ইন্দ্রাজ্ঞ কাটা গেল বনের ভিতরে ॥৭০
 শুনিঞা রাবণ রাজ্য ক্রোধে প্রজ্জ্বলিত ।
 সিংহাসন হৈতে রাজ্য উঠে আচম্বিত ॥৭১
 চড়িয়া পুষ্পক রথে আইল সমরে ।
 রামের তরে রথ পাঠাই পুরন্দরে ॥৭২
 শ্রীরাম রাবণে তবে বাঞ্জিল সংগ্রাম ।
 হাসিঞা শি বলে রাম পুরুষ প্রধান ॥৭৩
 আরে রে রাবণ তুই দুষ্ট দুরাচার ।
 পুরুষ অধম তুই কুলের অঙ্গার ॥৭৪
 ব্যর্থ বেটা এতেক করিস্ অহঙ্কার ।
 এখনি পাঠাব তোরে যমের দ্বার ॥৭৫
 এতেক বলিঞা রাম পুরুষ প্রধান ।
 বামহাতে তুলিলা গাণ্ডীব ধনু থান ॥৭৬
 ধমুকে ঘুড়িলা রাম অর্দ্ধচন্দ্রবাণ ।
 নীলায় ছাড়িলা বাণ ধমুকে প্রধান ॥৭৭
 দশমুখ বিড়িয়া করিলা কুড়ি থান ।
 পড়িল রাবণ রাজ্য পর্ত্ত সমান ॥৭৮
 জয় জয় শব্দ উঠিল ত্রিভুবনে ।
 পাত লঞা বিলাপ করবে পুরজনে ॥৭৯
 বিভীষণে রাজ্য করি লঙ্কায় স্থাপিল ।
 জানকী রাবণে তবে দরশন হৈল ॥৮০
 সাতা লঞা কৈল রাম রথ আরোহণ ।
 হনুমান্ সুগ্রীব চলিল বিভীষণ ॥৮১
 কোটি কোটি চলিল বানর সেনাপতি ।
 রথে চড়ি চলে রাম ত্রিভুবন পাত ॥৮২
 সুরগণে করে দিব্য পুষ্প বরিষণ ।
 আকাশমণ্ডলে বাজে হুন্ডাত বাজন ॥৮৩
 ব্রহ্মা আদি দেবে করে নানা স্তুতিগান ।
 চাললা অমোঘ্যাপুরে শ্রীরাম লক্ষণ ॥৮৪
 রাম আগমন কথা ভরত শুনিল ।
 পাছুকা কারিয়া শিরে আনন্দে চলিল ॥৮৫
 বিবিধ সাজন সেনা বিবিধ বাজন ।
 কোটি ২ হস্তমালা চামর সাজন ॥৮৬

অঙ্গণী উপরে হই পাছুকা ধরিঞা । রাবণে হরিল সীতা রামে ভাছে আনে ।
 ভরত প্রণাম কৈল চরণে পড়িঞা ॥ ৮৭ ॥ রাম হেন আমাকে দেখহ অচ্যুতানে ॥ ১০৬ ॥
 হই হাতে তুলি রাম দিল আলিঙ্গন । পুংস হইলে ত্যাগ নহিল বাহার ।
 নয়ন আনন্দে জলে করাইল মার্জন ॥ ৮৮ ॥ সে কেমনে প্রাণে জীয়ে মানুষ আকার ॥
 প্রণাম করিল বুদ্ধ দ্বিজ গুরুগণে । এ সব বচন রাম শুনি নিজ কানে ।
 তুখিল সকল লোক বিনয় বচনে ॥ ৮৯ ॥ লোক অপবাদ করি ভয় কৈল মনে ॥ ১০৮ ॥
 রাম দরশনে লোকের বাড়িল আনন্দে । তবে রাম বনবাসে জানকী পাঠায় ।
 বাহু পাসরিল লোক প্রেম অহুবন্ধে ॥ ৯০ ॥ আপনে করিয়া কৰ্ম লোকেরে বুঝায় ॥ ১০৯ ॥
 প্রবাল তুণ্ড ফল পুষ্প বরিষণ । বাসীক আশ্রমে দেবী রহে কত কাল ।
 বসন ঢুলায় নাচে সব পূবজন ॥ ৯১ ॥ নব কুশ নামে ছই জন্মিল কুমার ॥ ১১০ ॥
 ভরত পাছুকা নিল শিরের উপরে । মুনি বিদ্যামানে ছই পুত্র সমর্পিঞা ।
 বিভীষণ সুগ্রীব বানর ছয়ধরে ॥ ৯২ ॥ পাতাল পশিল দেবী ধরণী ত্যজিঞা ॥ ১১১ ॥
 শক্রয় ধরিল রামের ধনুকবাণ । নীতাব গমন শুনি রাম নৃপবর ।
 অঙ্গন ধরিল খজা রামের যোগন ॥ ৯৩ ॥ হৃদয়ে ভাবিঞা শোক কান্দিল বিস্তর ॥
 সীতা দেবী কমণ্ডলু নিল নিজ করে । দ্বির পুরুষেব সঙ্গ হুংস মাত্র মার ।
 জাম্ববান রামের কবচ শিরে ধবে ॥ ৯৪ ॥ লোক বুঝাইতে করে এত পরকার ॥ ১১৩ ॥
 চড়িয়া পুষ্পক বথে চলিলা শ্রীরাম । জয়োদশ সহস্র বৎসর পরমাণে ।
 অঘোষা প্রবেশ কৈল পুরুষ প্রধান ॥ ৯৫ ॥ ব্রহ্মচর্য্য করি রাজ্য গালিলা বিধান ॥ ১১৪ ॥
 প্রবেশ করিয়া নিজপুরে ভগবান । তকত হৃদয় পদ যুগ আরোপিঞা ।
 মায়ের চরণে বাম কৈল পরনাম ॥ ৯৬ ॥ বৈকুণ্ঠে চলিলা রাম পৃথিবী ত্যজিঞা ॥ ১১৫ ॥
 সৎমায়ের চরণে কবিঞা নমস্কার । রামের অতুল যশ বিদিত সাংসার ।
 একেই পুরজনে কৈল পূবস্কার ॥ ৯৭ ॥ লীলা যশ শরীব ধরি কৈল অবতার ॥ ১১৬ ॥
 যতন করিয়া সব মুনিগণে আনি । যে রামে দেখিল বা আছিল সন্নিধানে ।
 নানা তীর্থেব জল ছারি সাগরের পানি ॥ ৯৮ ॥ রামের চরিত্র দেখা শুনিল শ্রবণে ॥ ১১৭ ॥
 উদার চরিত্র রাম গুণেব নিদানে । সকল অঘোষাবাদী নিল নিজধাম ।
 ভকৎ বৎসল বাম পুরুষ পুরাণে ॥ ৯৯ ॥ হেন দয়ানিধি রাম গুণের নিধান ॥ ১১৮ ॥
 মহারাজ অভিষেক কবিয়া বিদানে । রামের চরিত্র দেখা শুনে সাবধানে ।
 রাজ্য রাজেশ্বর হই বশিলা আসনে ॥ ১০০ ॥ সর্গ পাণ হরে তার হুংস বিমোচনে ॥ ১১৯ ॥
 ধর্ম্মে প্রজ্ঞা পানিলা শাসিলা বসুমতি । রামচন্দ্র চরিত্র অব্যত গুণবাণী ।
 সর্গলোক আনন্দে আছিল দিনরাতি ॥ ১০১ ॥ ভাগবত আচায়েব প্রেম তরঙ্গিনী ॥ ১২০ ॥
 হুংস শোক জরা ব্যাধি অকাল মরণ । ইতি শ্রীভাগবতে নবমঙ্কণ্ডে
 বলিতে না ছিল কিছু হুংসের কারণ ॥ ১০২ ॥ চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥
 আনন্দে পুরিয়া লোক বহে সর্গকার । কুশ পুত্র অতিশী নিবধ পুত্র তার ।
 সর্গস্থি আছে আসিঞা রামের অবিকার ॥ তার পুত্র নল নামে কৈল মহাপাল ॥ ১ ॥
 নগবে নগরে রাম বলে অলঙ্কিতে । তাগ পুত্র জননিল পুণ্ডরাক নামে ।
 একবাক্য কুচ্ছিত শুনিল আচক্ষিতে ॥ ১০৩ ॥ ফেনা ধরা তার পুত্র নৃপতি প্রধান ॥ ২ ॥
 জানকী নহিস চুড়ি আমি নতি রাম । দেবালিক তার পুত্র সনর স্মরী ।
 রামে যেন করিল কুচ্ছিত তেন কাম ॥ ১০৫ ॥ অহিক তনয় তার হৈল মহাবীর ॥ ৩ ॥

ষ্মারি পাত্র তার পুত্র মহানরেশ্বর ।
 জনমিল তার পুত্র নাম বলছল ॥ ৪
 তার পুত্র অর্ক তার পুত্র বজুরি ।
 তার তনয় তবে মহা অহু ভরি ॥ ৫
 তার পুত্র জনমিশ বিধুত নৃপতি ।
 তার পুত্র হিরণ্যনাভ নামে নরপতি ॥ ৬
 তার পুত্র হিরণ্যনাভের পুত্র পুষ্প নাম হৈল ।
 এবং শাকিনামে তার তনয় জন্মিল ॥ ৭
 অদন তনয় তার অগ্নিবর্ণনামে ।
 শীঘ্র নামে তার স্ত্রী মহা বলবানে ॥ ৮
 মরুত তনয় তার মহা যোগেশ্বর ।
 যোগবলে রাগয়ে আপন কলেবর ॥ ৯
 আচ্ছন্ন কলাপ ধামে অবিস্তিত রূপে ।
 কলিযুগ পর্য্যন্ত থাকিব সেইরূপে ॥ ১০
 সত্যযুগে স্বর্ঘ্যবংশ করিব বিস্তার ।
 প্রশস্ত নামে তার জন্মিল কুমার ॥ ১১
 সিদ্ধ নামে তার স্ত্রী নাম অম্বরণ ।
 মহাঅন নামে তার পুত্র উৎপন্ন ॥ ১২
 তার পুত্র বিশ্ববাহু নামে নরপতি ।
 তাহার প্রশেনজিত পুত্র মহামতি ॥ ১৩
 তার পুত্র আছিল তক্ষক নাম ধরে ।
 বৃহদ্রত নামে তার পুত্র মহাবলে ॥ ১৪
 মারিল তোমাব বাপে সমর ভিত্তবে ।
 কছিল ইক্ষাকু বংশ নৃপতি বিস্তাবে ॥ ১৫
 ভবিষ্য কহিব তবে শুনহ রাজন ।
 বৃহদ্রত পুত্র জনমিল বৃহদল ॥ ১৬
 উপাস্ত তার পুত্র হৈল নরপতি ।
 বৎসবিহ পুত্র তার হৈবে মহামতি ॥ ১৭
 প্রতিবোম তার পুত্র হৈবে ভাহু নাম ।
 দিবাকর তনয় তার হৈবে বলবান ॥ ১৮
 সহদেব তার পুত্র হৈবে মহাবল ।
 বৃহদশ্ব তার পুত্র হৈবে নরেশ্বর ॥ ১৯
 তার পুত্র জনমিবে নামে ভাহুমান ।
 জনমিবে তার পুত্র প্রতিকাপ নাম ॥ ২০
 অগ্নিতৃক পুত্র তার হৈবে নরেশ্বর ।
 মরুদেব তার পুত্র পুণ্ড্র কলেবর ॥ ২১
 অন্নমুত্র তার পুত্র হৈবে নরপতি ।
 কন্দর তনয় তার হৈবে উৎপত্তি ॥ ২২

অন্তরীক্ষ তার স্ত্রী পরম তনয় ।
 মহত চরিত্র সদা উদার মহাশয় ॥ ২৩
 মিত্রজিত তার পুত্র হৈবে বহিন্যামে ।
 জনমিবে তার পুত্র কৃতঞ্জয় নামে ॥ ২৪
 সগ্নয় তনয় তার হৈবে মহাবল ।
 সাখ্য নামে তার পুত্র পুণ্ড্র কলেবর ॥ ২৫
 অচ্ছোদ তনয় তার হৈবে নরপতি ।
 জন্মিবে লাগল তার পুত্র মহামতি ॥ ২৬
 জন্মিবে তাহার পুত্র প্রোসজিত নামে ।
 তাহার তনয় তবে হৈবে ক্ষুদ্র নামে ॥ ২৭
 ক্ষুদ্রকের তনয় কুলক নামে হৈবে ।
 কুলকের তনয় সুরথ জনমিবে ॥ ২৮
 সুরমিত্র তনয় তার হৈবে নরেশ্বর ।
 সুরমিত্র স্ত্রী স্বর্ঘ্যবংশ কহিল সকল ॥ ২৯
 নিমি নামে মহারাজ ইক্ষাকু তনয় ।
 মহাযজ্ঞ আরম্ভিল নিমি মহাশয় ॥ ৩০
 যজ্ঞ করিবারে নিমি বশিষ্ঠে বরিল ।
 শুনিলো বশিষ্ঠ কিছু বিলম্ব করিল ॥ ৩১
 প্রথমে বরিল আমি ইঙ্গ শচীপতি ।
 তাঁব যজ্ঞ করিঞা আসিব শীঘ্রগতি ॥ ৩২
 প্রতীত না গেল বাজা মূনির বচনে ।
 চিন্তিল জীবন ধন স্বপন সমানে ॥ ৩৩
 ত্রাঙ্কণ আনিয়া যজ্ঞ কৈল সমাধানে ।
 বশিষ্ঠ আসিঞা ক্রোধ কৈল দৃঢ় মনে ॥ ৩৪
 গুরু অবজ্ঞান তুমি কৈলে এত বড় ।
 এইক্ষণে পুড়ুক তোমার কলেবর ॥ ৩৫
 গুরু মাপে দেহপাত হৈল সেইক্ষণে ।
 নিমি রাজা গেল তবে সে স্বর্গ ভুবনে ॥ ৩৬
 দ্বিজগণে যজ্ঞতার কৈল সমাপনে ।
 আসিয়া যজ্ঞের ভাগ মিল দেবগণে ॥ ৩৭
 দ্বিজগণ তাঁর দেহ রাখিঞা যতনে ।
 নিবেদন কৈল তবে দেবগণ স্থানে ॥ ৩৮
 নিমি রাজার জীয়াইল সব দেব মেলী ।
 তবে নিমি বাজা বলে করযোড় কবি ॥ ৩৯
 মোর কাণ্য নাহি আর শরীর বন্ধনে ।
 এই বর মগি সব দেবের চরণে ॥ ৪০
 তবে দেবগণ তারে দিল এই বর ।
 আঁখিব নিমিষ হুঞা থাক নিবন্ধন ॥ ৪১

ধরিক্রা নিমেষরূপ জীবের নয়নে ।
 নিমি রাজা জগতে রহিল সেই মনে ॥ ৪২
 বিজগণে মখিল রাজার কলেবর ।
 জনমিল তাহে এক মহা ধর্ম্মকর ॥ ৪৩
 জনমিল-মথনে মিথিল নাম হৈল ।
 বিদেহ কারণে নাম বিদেহি ধরিল ॥ ৪৪
 জনমিল দেখিঞা জনক নাম হৈল ।
 মিথিলা নগর তেঁহো নিরমান কৈল ॥ ৪৫
 তার পুত্র উদার স্বনামে নবপতি ।
 নন্দীর কুল তাঁর পুত্র মহামতি ॥ ৪৬
 স্নকেতু তনয় তাব পুত্র দেবরাত ।
 তার পুত্র বৃহদ্রথ নিজকুল নাথ ॥ ৪৭
 তার পুত্র স্নকৃত আছিল নরেশ্বর ।
 ধৃতকৈতু পুত্র তাঁব মহাধর্ম্মকর ॥ ৪৮
 হর্ষাশ্ব তনয় তার স্নপমরু নাম ।
 প্রতীচক তাঁর পুত্র মহা বলবান ॥ ৪৯
 তাহার তনয় হৈল নামে দেবচিব ।
 তার পুত্র বিধৃত আছিল মহাবিদ ॥ ৫০
 বিধূতের পুত্র জনমিল মহাধৃতি ।
 উতবাত তাব পুত্র আছিল নৃপতি ॥ ৫১
 মহারোমা স্বর্গরোমা স্বর্গোন্নাম ।
 ক্রমরোমাব পুত্র শিব দ্বিজ বলবান ॥ ৫২
 বজ্র কবিবাবে ভূমি চবিল নৃপতি ।
 লাক্ষলে উঠিল সীতা দেবী কপবতী ॥ ৫৩
 শিরধ্বজ নাম তাব হৈল তেঁকারণে ।
 সীতাদেবী লাক্ষলে উঠিল ভূমি হনে ॥ ৫৪
 শিরধ্বজ পুত্র হৈল কুশধ্বজ নাম ।
 ধর্ম্মধ্বজ পুত্র তাঁর হৈল বলবান ॥ ৫৫
 তার পুত্র মিত্রধ্বজ নাম নরপতি ।
 শণ্ডিল তনয় তাঁর হৈল মহামতি ॥ ৫৬
 তার পুত্র জনমিল নাম ভাস্করান ।
 শত ঘুয় তাঁর পুত্র মহাবলবান ॥ ৫৭
 মহাযুদ্ধ হৈল যাতে সুরাসুর ক্ষয় ।
 সেই সে তাহার কাল যম মহাভয় ॥ ৫৮
 শুচি নামে তাঁর পুত্র হৈল নরপতি ।
 তার পুত্র সনম্বাজ নাম নরপতি ॥ ৫৯
 উর্দ্ধকৈতু পুত্র তাঁর মহাধর্ম্মকর ।
 পুরুষিত পুত্র তার পুত্র কলেবর ॥ ৬০

তার পুত্র জনমিল বিকুনেনম নামে ।
 স্রুতাশ্ব তনয় তার নৃপতি প্রধান ॥ ৬১
 চিত্রব্রথ তার পুত্র মহা নরেশ্বর ।
 ক্ষেমাধি তনয় তাব পুত্র কলেবর ॥ ৬২
 তার পুত্র বায়ুরথ আছিল প্রধান ।
 সত্যবধ পুত্র তাব মহা বলবান ॥ ৬৩
 উপগৃহতনয় তার মহা নরপতি ।
 উপগৃহ তার পুত্র রাজা মহামতি ॥ ৬৪
 তারপুত্র বসুমন্ত তারশ্ব প্রধান ।
 প্রতাসন তার পুত্র নৃপতি প্রধান ॥ ৬৫
 শ্রুত নামে তাঁব পুত্র তাব পুত্র জয় ।
 বিজয় তনয় তাঁর স্রুত মহাশয় ॥ ৬৬
 স্রুত পুত্র শনক শাসিল বসুমতি ।
 বিতিহোত্র তার পুত্র তাঁর পুত্র ধৃতি ॥ ৬৭
 বহুলায় ধৃতি পুত্র মহানরেশ্বর ।
 কুতি নামে তার পুত্র পুত্র কলেবর ॥ ৬৮
 নিমিবাংশে জনমিল যত নরপতি ।
 ধর্ম্ম পরায়ণ তাঁরা দানে দৃঢ়মতি ॥ ৬৯
 একান্ত ভক্তি করি ভজিল ত্রীহরি ।
 অন্তঃকালে তমু ত্যজি গেল বিষ্ণুপুত্রী ॥ ৭০

ইতি ত্রীর্গ্যবংশ সমাপ্তঃ ।

তবে রাজা শুন ভূমি যে কহিবে আব ।
 সাবদানে শুন চন্দ্রবংশের বিস্তার ॥ ০

চিতি শ্রীভাগবতে নবম স্কন্ধে

পঞ্চমোঃধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

প্রথম সাগরে তাঁর অনন্ত শয়নে ।
 যোগ নিদ্রা করিয়া আছিল নারায়ণে ॥ ১
 তাঁর নাভিপদ্মে বস্কা হৈলা উৎপাদে ।
 বস্কার তনয় হৈল অত্রিশোধনে ॥ ২
 চন্দ্র উপজিল অত্রি যুনির নয়নে ।
 জননিলা চক্রেয় কুমার বৃন্দনামে ॥ ৩
 বৃন্দের জনম কথা শুন পরীক্ষিত ।
 বৃহস্পতি আছিল দেবের পুত্রোহিত ॥ ৪
 তার নামে তাঁর পত্নী পরম সুলক্ষী ।
 আনিল হরিয়া বলে চন্দ্র মহাবলী ॥ ৫
 বৃহস্পতি গেলা তবে চন্দ্র বিম্বনামে ।
 মাগিল আপন ভাণ্ডা অনেক যতনে ॥ ৬

তবু তাঁরে না ছাড়িয়া দিল শশধর ।
 বৃহস্পতি গেল তবে বাজিল সমর ॥ ৭
 বাজিল তাহার সনে অতুল সংগ্রাম ।
 আর যুদ্ধ নাহি হয় তাহার সমান ॥ ৮
 মহাযুদ্ধ হৈল যাহে সুরাসুর ক্ষয় ।
 সেইসে সময় রণ হৈল মহাভয় ॥ ৯
 তবে বৃহস্পতি গেলা ব্রহ্মার সদনে ।
 এসব দুঃখের কথা কৈল নিবেদনে ॥ ১০
 আপনি আসিয়া ব্রহ্মা ভৎসিল বিস্তর ।
 তারাকে ছাড়িয়া তবে দিল শশধর ॥ ১১
 ক্রোধ হঞা তারাকে দেখিল গর্ভবতী ।
 বিস্তর ভৎসিয়া গালী দিল বৃহস্পতি ॥ ১২
 ছাড় গর্ভ আরেরে পাপিনী এইকণে ।
 গর্ভ প্রসবিল তবে পতির বচনে ॥ ১৩
 প্রসবিল শিশু হেম গৌর কলেবরে ।
 বৃহস্পতি চক্ষ্রে তবে বাজিল কন্দলে ॥ ১৪
 বৃহস্পতি বলে তোর পুত্রে কোন দায় ।
 চক্ষু বলে এই বোল বুগিতে না জুয়ায় ॥ ১৫
 আপনার পুত্র বল নাহি বাস লাজ ।
 আমার তনয় নিবে হৈল আছে সাধ ॥ ১৬
 দেবগণে তারাকে তখন জিজ্ঞাসিল ।
 লাজে পড়ি তারা কিছু উত্তর না দিল ॥ ১৭
 ক্রোধ করি তারা তারারে বলয়ে কোন বাণী ।
 উত্তর না দেহ কেনে আরেরে পাপিনী ॥ ১৮
 কাহার তনয় এত বল সত্য করি ।
 উত্তর না দিল কিছু তারকা সুন্দরী ॥ ১৯
 তবে ব্রহ্মা ডাক দিঞা তারাকে আনিল ।
 পীরিত বচনে ব্রহ্মা তারাকে পুছিল ॥ ২০
 লাজে হেঁটমাথা করি বলে ধীরে ধীরে ।
 চক্ষের কুমার দেব কহিল তোমারে ॥ ২১
 তবে ব্রহ্মা বুধনাম রাখিল তাঁহাব ।
 ধরিয়া আনিল চক্ষু আপন কুমার ॥ ২২
 তা'বা লঞা বৃহস্পতি গেলা নিজ ঘরে ।
 ব্রহ্মা আদি দেব গেলা নিজ নিজ পুরে ॥ ২৩
 পুরোববা জনমিল বুধের তনয় ।
 ইলার উদরে জনমিল মহাশয় ॥ ২৪
 তার রূপ গুণ শুনি উৰ্বশী সুন্দরী ।
 মিত্রাবকণের সাঁপে নারীরূপ ধরি ॥ ২৫

পুরোববা ভজিল ইন্দ্রের বিজ্ঞাধরি ।
 না কহিল কথা কিছু সে সব বিস্তারি ॥ ২৬
 ছয় পুত্র জনমিল উৰ্বশী উদরে ।
 অমুস্বতা সূতা রক্তে বষ্ট নাম ধরে ॥ ২৭
 জয় বিজয় জয় সত্যামু প্রধান ।
 বিজয় পুত্রের বংশ কহি বিদ্যমান ॥ ২৮
 জন্মিল কাঞ্চন নাম বিজয় তনয় ।
 হোত্রেক তাহার পুত্র হৈল মহাশয় ॥ ২৯
 হোত্রেকের পুত্র জহু বিদিত ভুবনে ।
 গণ্ডুষ করিয়া কৈল গঙ্গাজল পানে ॥ ৩০
 জহুর তনয় পুরু পুরুষ প্রধান ।
 বলাক তনয় তার হৈল বলবান ॥ ৩১
 অজয় তনয় তার কুশ তার সূত ।
 তার পুত্র কুশাশ্বজ মহা বল যুত ॥ ৩২
 বসু নামে তার পুত্র কুশনালা ভূজ ।
 গাধি নামে তা'ব পুত্র হৈল মহারাজ ॥ ৩৩
 তার কন্যা জনমিল সত্যবতী নামে ।
 আসিঞা ঋচীক মুনি মাগিল আপনে ॥ ৩৪
 দেখিঞা কুচ্ছিত বর গাধি নরেশ্বর ।
 ঋচীকের তরে তবে দিলেন উত্তর ॥ ৩৫
 সহস্রেক ঘোড়া গুরু বর্ণ শ্রামবর্ণ ।
 আনিঞা দিবারে যদি পার তপোধন ॥ ৩৬
 তবে তুমি কন্যা সত্যবতী বিভা কর ।
 এবোল বৃদ্ধিঞা তুমি শীঘ্র বরি চল ॥ ৩৭
 চিন্তিঞা ঋচীক মুনি বিচারিল মনে ।
 মাগিল সহস্র ঘোড়া বরুণের স্থানে ॥ ৩৮
 সেইকপ ঘোড়া তাঁরে দিল জলেধরে ।
 ঘোড়া আনি দিল মুনি বাজার গোচরে ॥ ৩৯
 তবে বাজা কন্যা বিভা দিল শুভকণে ।
 সত্যবতী লঞা মুনি গেলা তপোবনে ॥ ৪০
 অপুত্রক গাধিরাজা পুত্র নাহি হয় ।
 ডাক দিঞা ঋচীক আনিল মহাশয় ॥ ৪১
 পুত্র কামে মাতা কন্যা মুনি আরাধিল ।
 পুত্রের কারণে মুনি তবে যজ্ঞ কৈল ॥ ৪২
 দুই মন্ত্রে দুই চক্র সাধিয়া বিধানে ।
 নান করিবারে মুনি চলিল আপনে ॥ ৪৩
 হেনকালে সত্যবতী কোম কৰ্ম্ম করে ।
 আপনার চক দিল জননীর তরে ॥ ৪৪

শ্রেষ্ঠ চক্র আপনার বৃষ্টি হেন মনে ।
 সেই ভাবে দিল চক্র মায়ের কারণে ॥ ৪৫
 আপনে মায়ের চক্র করিল ভক্ষণ ।
 হেনকালে মুনিবর কৈল আগমন ॥ ৪৬
 দেখিঞা দৌহার কর্ম মুনি যোগেশ্বর ।
 ডাক দিঞা ভাষ্যাক্রান্ত ভৎসিল বিস্তর ॥ ৪৭
 কিকারণে ছুট কর্ম কৈলে এত বড় ।
 জন্মিবে তোমার পুত্র মহাভয়ঙ্কর ॥ ৪৮
 শাস্ত দান্ত ব্রাহ্মণ তোমার হইবে ভাই ।
 দেব নিয়োজিত কার শক্তি বুঢ়াই ॥ ৪৯
 ঐ বোণ শুনিয়া কত্কা ভয় পাইল মনে ।
 পড়িল ব্রাহ্মণী তার ধরিঞা চরণে ॥ ৫০
 ভয়ঙ্কর পুত্র মোর না হউ উদরে ।
 এবোল শুনিঞা বর দিলা যোগেশ্বরে ॥ ৫১
 পুত্র ভয়ঙ্কর হৈবে কুমার ব্রাহ্মণ ।
 কামদম্বি পুত্র তবে হৈবে উৎপন্ন ॥ ৫২
 ক্ষতীকের পুত্র জনমিল তপোধনে ।
 সত্যবতী গর্ত্তে জন্ম লভিল আপনে ॥ ৫৩
 কামদম্বি বিভা কৈল রেণুকামসুন্দরী ।
 তাঁর পাচ পুত্র জনমিল মহাবলী ॥ ৫৪
 কনিষ্ঠ পরশুরাম বিষ্ণু অবতার ।
 নিঃসঙ্গীয় কৈল পৃথী তিন সাতবাব ॥ ৫৫
 যেক্রপে ক্ষত্রিয় নাশ কৈল মহাবীর ।
 তার কথা কহি শুন নৃপিত শ্রবীর ॥ ৫৬
 হৈহয় বংশের রাজা কাণ্ডিকবীৰ্য্য নামে ।
 দত্তা নারায়ণ হৈহো কৈল আরাধনে ॥ ৫৭
 তুষ্ট হঞা দিল দত্ত সহশ্রেক বর ।
 ঋপুজর অব্যাহত গতি যশবল ॥ ৫৮
 অগ্নিমানি অষ্টৈশ্বর্য্য যোগেশ্বর গতি ।
 নারায়ণ প্রসাদে লভিল নরপতি ॥ ৫৯
 বরদর্পে মদগর্ভে বাড়িল তাহার ।
 দিব্য নারী লঞা রাজা করয়ে বিহার ॥ ৬০
 বাহু পসারি বহে রাজা নন্দনার জলে ।
 দিব্য নারীগণ লঞা জলক্রৌড় করে ॥ ৬১
 হাত আচ্ছাদিঞা জল ধখন বহার ।
 উজানে নদীর জল ছুকুল ভাষার ॥ ৬২
 তাহাতে সঙ্কর পুজে লঙ্কার রাবণ ।
 দ্বিবা উপহারে করে শিব আরাধন ॥ ৬৩

কল কুল গেল তার জলেতে ডান্দিঞা ।
 ক্রোধ করি যুদ্ধ কৈল সঙ্করে আসিঞা ॥ ৬৪
 কার্ত্তবীৰ্য্য হেলার জিনিঞা বাহুবলে ।
 বান্দিঞা রাবণরাজা খুইল কারাগারে ॥ ৬৫
 আসিঞা পোলশ্য মুণি রাবণ উদ্ধারে ।
 হেন কার্ত্তবীৰ্য্যজুন হৈল ক্ষিত্তিতলে ॥ ৬৬
 একদিন মৃগয়া করিতে গেল বনে ।
 উত্তরিল কামদম্বী মূনির সদনে ॥ ৬৭
 সৈন্তে পুঞ্জিল মুনি অতীথ বিধানে ।
 দিব্য অন্নপান দিঞা করাইল ভোজনে ॥ ৬৮
 রাজ অভরণ দিল বসন ভূষণ ।
 রাজ পুত্রী রাজ ঘর রাজসিংহাসন ॥ ৬৯
 হবির্দানি দেখু তার যোগবল ধরে ।
 প্রসরিয়া দিল সব রাজউপহারে ॥ ৭০
 অতুল সম্পদ তাঁর দেখিঞা নৃপতি ।
 মনে মনে চিন্তে রাজা কি হয় যুগতি ॥ ৭১
 হরিয়া মূনির দেখু নিল নিজ পুরে ।
 শুনিঞা পরশুরাম জলিল অন্তরে ॥ ৭২
 ধরিঞা পরশুরাম মহাধমুঃ শর ।
 পাছেহ ধায় ঘেন দীপ্ত দিনকর ॥ ৭৩
 পুং পর বেশ রাজা হৈল হেনকালে ।
 উত্তরিল ভৃগুবর পুরের ছয়ারে ॥ ৭৪
 বাজিল তুমুল রণ অর্জুনের সনে ।
 কার্ত্তবীৰ্য্য যুদ্ধ কৈল সবল বাহনে ॥ ৭৫
 শত অক্ষৌহিণী সেনা রণে ভয়ঙ্কর ।
 মারিল সকল সেনা এক ভৃগু বর ॥ ৭৬
 কোটীঃ রথ ঘোড়া পবন সঞ্চার ।
 কোটঃ মহাগজ পরীত আকার ॥ ৭৭
 কোটঃ মহাবীর রণে পরচণ্ড ।
 কাটিঞা রামের বাণে কৈল খণ্ড ॥ ৭৮
 কাটা গেল সব সৈন্ত রণের তিতরে ।
 রক্তে বহিল নদী শতঃ ধারে ॥ ৭৯
 দেখিঞা অর্জুন রাজা সৈন্তের বিনাশ ।
 ক্রোধ করি খাইল ঘেন স্রব্য পরকাশ ॥ ৮০
 দশশত হাতে পাঁচশত সরাশন ।
 পাঁচ শত হাতে সব দীপ্ত হতশন ॥ ৮১
 পাঁচশত বাণ রাজা ঘোড়ে একে বারে ।
 কাটিল সকল বাণ রাম এক পরে ॥ ৮২

পাছ পৰ্কত তারে তবে মারে ফেলাইয়া ।
 খণ্ড ২ কৈল রাম কুঠারে কাটিঞা ৮৩
 সহস্রেক বাহ তার কাটে একেবারে ।
 তবে মাথা কাটিঞা ফেলেন ভূমিতলে ॥ ৮৪
 কার্তব্যার্থ্য কাটিগেল রণের ভিতরে ।
 অমৃত তনয় তার পলাইল ডরে ॥ ৮৫
 কার্তব্যার্থ্য হেন বীর কাটিল হেলায় ।
 সবংশে আনিঞা দেখু বাপের ভেটায় ॥ ৮৬
 অৰ্জুন কাটিঞা রাম থুইল চমৎকার ।
 ত্রিভুবন যুড়িয়া রহিল যশ তার ॥ ৮৭
 জামদায়ি বলে শুন পুত্র পরশুরাম ।
 অকারণে কৈলে তুমি এত বড় কাম ॥ ৮৮
 সৰ্বদেবময় রাজা সৰ্ব শাস্ত্রে কহে ।
 ব্রাহ্মণের যুদ্ধধর্ম উচিত না হয়ে ॥ ৮৯
 ক্ষমাসার ব্রাহ্মণের নহিব বিকার ।
 ক্ষমার সকল ধর্ম পারি শোধিবার ॥ ৯০
 ক্ষমা হৈলে তুষ্ট হয় প্রভু ভগবান ।
 উচিত না হয় বিজকুলে অভিমান ॥ ৯১
 গুরুদ্বিজ বধসম রাজবধ করি ।
 তীর্থপর্য্যটনে তুমি চল শীঘ্র করি ॥ ৯২
 তীর্থসেবা করি তুমি হরি গুরু ভজ ।
 রাজ অপরাধ বাপু এই মতে ভাঙ্গ ॥ ৯৩
 বাপের বচন শুনি রাম মহাবল ।
 তীর্থ করিবার তরে চলিয়া সত্তর ॥ ৯৪
 বাপের আজ্ঞায় করি তীর্থ পর্য্যটনে ।
 বৎসর পুরিয়া রাম কৈল আগমনে ॥ ৯৫
 রেণুকা রামের মাতা পতি সেবা করে ।
 একদিন গেল তেঁহো জল আনিবারে ॥ ৯৬
 দেখিঞা গন্ধর্ব্বরাজ চিত্ররথ নামে ।
 দেবীগণ লয়ে ক্রীড়া করয়ে বিমানে ॥ ৯৭
 স্তির ভাবে তাহাতে ক্ষণেক দিল চিত্ত ।
 হেন কালে মুনি মনে হৈল আচরিত ॥ ৯৮
 স্তম্ভরিয়া পাছে ভয় হৈল চমৎকিতা ।
 জলতরি শীঘ্র লইঞা আইল রামমাতা ॥ ৯৯
 জলঘট থুই দেবী ডরেতে ব্যাকুলী ।
 রহিল মুণির আগে ঝোড় হাত করি ॥ ১০০
 দেখিঞা পত্নীর হেন ছষ্ট ব্যবহার ।
 পুত্রগণ নিকটে দেখিল আপনার ॥ ১০১

আজ্ঞাদিল শির কাটি ফেলাইয়া সত্তর ।
 বাপের বচন কেহ না পাগিল ডরে ॥ ১০২
 বুঝিয়া বাপের চিত্ত রাম ভৃগুবর ।
 দাঙায় বাপের আগে যুড়ি হুই কর ॥ ১০৩
 বাপে আজ্ঞা দিল রাম বিলম্ব না কর ।
 স্বপুত্রে মায়ের মাথা শীঘ্র কাটি ফেল ॥ ১০৪
 বাপের বচন রাম না কৈল বিলম্ব ।
 কাটিঞা মায়ের মাথা কৈল ছুই খণ্ড ॥ ১০৫
 ভাইগণ কাটিল বাপের বিদ্যমান ।
 শোক দ্রুপ একই নছিল তার মনে ॥ ১০৬
 পুত্রের প্রভাব দেখি মুনি যোগেশ্বর ।
 বর মাগ বর মাগ রাম ভৃগুবর ॥ ১০৭
 তোমা হৈতে গুরুভক্তি লোকে পরচার ।
 করিঞা সংকট কর্ম থুইলে চমৎকার ॥ ১০৮
 বর মাগ যেয়ে ইচ্ছা কর ভৃগুপতি ।
 সেইবর দিব আমি তপের শক্তি ॥ ১০৯
 রাম বলে সব আমি মাগি এই বর ।
 জীউক আমার মাতা ভাই সহোদর ॥ ১১০
 তাঁসবাব বধিল যেন নহে তাঁর মনে ।
 এই বর মাগি বাপ তোমার চরণে ॥ ১১১
 তুষ্ট হঞা জন্মদয়ি দিল সেই বর ।
 সেটক্ষণ জীলা মাতা ভাই সহোদর ॥ ১১২
 এইকপে বৈসে রাম বাপের আশ্রমে ।
 ভাইগণ নঞা বনে গেলা একদিনে ॥ ১১৩
 অৰ্জুনের তনয় অমৃত ছরাচার ।
 নিরবধি চিন্তন রামের অপকার ॥ ১১৪
 শোকেতে ব্যাকুল তাবা বাপের মরণে ।
 হেন কালে পশিল মুনির তপোবনে ॥ ১১৫
 কাটিয়া মুনির মাথা নিল আচরিতে ।
 রেণুকা রামের মাতা লাগিলা কান্দিতে ॥
 রাম রাম বগিঞা কান্দিল উচ্চৈঃস্বরে ।
 মায়ের ক্রন্দন বাম শুনে হেন কালে ॥ ১১৭
 অরিতে আসিঞা দেখে বাপের মরণ ।
 দ্রুপশোক রহিল হুইঞা অচেতন ॥ ১১৮
 ভাইগণে সমর্পিয়া বাপের শরীর ।
 পরন্তু ধরিয়া রাম ধায় মহাবীর ॥ ১১৯
 বিক্রমের সীমা রাম রণে পরঙ ।
 কাটিয়া সকল বীর কৈল খণ্ড ॥ ১২০

রিপুশির বিক্রা মহাপর্জিত নিরঞ্জিল । জ্যোত পুত্র অম্বু নাম পুত্রের প্রধান ।
 ক্ষত্রিয় কথিলে শত শত নদী হৈল ॥ ১২১ ॥ তাঁর বংশ কতি রাজা কর অবধান ॥ ৬
 মহাধর্ম্মের রাম বিষ্ণু অবতার । জনমিল তাঁর পাঁচ পুত্র মহামতি ।
 নিঃক্ষত্রীয় কৈল পৃথ্বী তিন সাতবার ॥ ১২২ ॥ সবার প্রধান তাঁর নহু নৃপতি ॥ ৭
 হরিণ পৃথ্বীর ভার রাজবধুলে । ক্ষেত্র বুদ্ধ রাজিরাজ তিন পুত্র হৈল ।
 নরহৃদশোণিতে নির্মিল থরে থরে ॥ ১২৩ ॥ অনেনা তনয় তার কনিষ্ঠ আছিল ॥ ৮
 সামন্ত পঞ্চম নাম ক্ষত্রিয়ে ধরিল ॥ ক্ষেত্রবংশ বুদ্ধ কথা কহিতে না পারি ।
 মহাপুণ্য তীর্থ করি জগতে স্থাপিল ॥ ১২৪ ॥ যার বংশে অবতার কৈল ধর্ম্মস্তরি ॥ ৯
 আনিঞা বাপের মাথা ঘড়িল শরীবে । যার নামে সকল জীবের রোগ হরে ।
 বাপেরে জীয়ার রাম নিজ যোগবলে ॥ ১২৫ ॥ বিষ্ণু অংশে ধর্ম্মস্তরি বিদিত সংসারে ॥ ১০
 ক্ষত্রিয় মারিয়া সব কৈল ক্ষিত্তিল । যাব বংশে সৌন্দ্যাদি মুনি উৎপত্তি ।
 শত শত যজ্ঞ কৈল পৃথ্বীর ভিতর ॥ ১২৬ ॥ যার বংশে জনমিল অনর্ক নৃপতি ॥ ১১
 আপনে আপনা রাম পুঞ্জিল বিধান ॥ রাজা ভোগ কৈল বাষ্টি সহস্র বৎসর ।
 সমস্ত পৃথিবী দান কৈল বিজগণে ॥ ১২৭ ॥ সম্প্রদীপ ক্ষিত্তিলে এক দণ্ডধর ॥ ১২
 পুরুষ পুবাণ রাম কনক লোচন । এইরূপে কত কত হৈল নরপতি ।
 বিক্রমে কেশবী অপু দল বিনাশন ॥ ১২৮ ॥ কহিব রাজাব বংশ শুন মহামতি ॥ ১৩
 প্রচণ্ড কোদণ্ড ধরে ভবন্ত কুঠাব । রাজী সম রাজা নাহি হয় ক্ষিত্তিলে ।
 ক্ষত্রিয়ে বধিতে হরি বান অবতার ॥ ১২৯ ॥ যাঁহাব প্রসাদে সর্গ পাইল পুরন্দরে ॥ ১৪
 ক্ষত্রিয় বধিয়া গেলা মহেন্দ্র পর্জিতে । দেবাসুর যুদ্ধ কৈল দেবের ভবনে ।
 গন্ধর্বে কিল্লরে স্ততি কবয়ে সাক্ষাতে ॥ ১৩০ ॥ দেবে যুদ্ধে হারিল জিনি লৈ দৈত্যগণে ॥ ১৫
 কলিযুগে থণ্ডিয়ে দিবেন দবশনে । রাজি রাজা ভজিঞা নিলেন পুরন্দরে ।
 বেবশান্ন পচ্যার কবিব আপনে ॥ ১৩১ ॥ জিনি ল অশুর দল নিজ বাতবলে ॥ ১৬
 কহিল পরশু বান চবিত্র ব্যাথানে । অশুর বধিঞা ইন্দ্র পাইল জিতুবন ।
 সর্গভূত পতিরাম পুরুষ পুরাণে ॥ ১৩২ ॥ ইন্দ্রে ইন্দ্রপদ তবে কৈল সমর্পণ ॥ ১৭
 ভৃগুরাম চবিত্র শুন অমৃতের বাণী । রাজিরাজা না রহিল ইন্দ্র অধিকারে ।
 ভাগবত আচার্যের প্রেম তরঙ্গিনী ॥ ১৩৩ ॥ এইরূপে রাজাভোগ কৈল চিবকালে ॥ ১৮
 ইতি শ্রীভাগবতে নবমস্কন্ধে সঠোহধ্যায়ঃ ॥ তবে তল্প তাজি রাজা গেল বিষ্ণুপুরে ।
 ॥ ৬ ॥ ০ ॥ ৬ ॥ পাঁচ শত পুত্র তার হৈল মহাবলে ॥ ১৯
 গাধি রাজার কন্যা নামেতে সত্যবতী । ধরিয় বাপের দায় ইন্দ্র অধিকারে ।
 বর্ণিল তাহার বংশে রাম ভৃগুপতি ॥ ১ ॥ দেবগণ সনে তাঁর সর্গভোগ করে ॥ ২০
 জনমিল মহাতেজা গাধীর কুমার । এইরূপে সর্গ ভোগ করে কতকাল ।
 বিশ্বামিত্র নাম যার বিদিত সংসার ॥ ২ ॥ বৃহস্পতি তবে তার চিত্তে পরকাল ॥ ২১
 তপের প্রভাবে বিশ হৈল মহাশয় । যজ্ঞ করি তা সবারে করে মতি ভঙ্গে ।
 তাঁর ঘরে জনমিল শতেক তনয় ॥ ৩ ॥ সর্গ পণ ছাড়ি তাঁরা চলিল কুসঙ্গে ॥ ২২
 বিশ্বামিত্র বংশ কথা রহিল এই হৈতে । তবে ইন্দ্র পাঁচ শত বধিল কুমার ।
 বিশ্বাব করিয়া তাঁরা না পারি কহিতে ॥ ৪ ॥ দেবগণ লঞা সর্গে করে অধিকার ॥ ২৩
 বৃষের কুমাব হৈল পুংবোরবা নাম । এইরূপে হৈল রাজি বংশের বিনাশ ।
 তাঁর ছয় পুত্র জনমিল দলবান ॥ ৫ ॥ নতব বংশের কথা কহিব লক্ষ্য ॥ ২৪

নহবের ছয় পুত্র বিজিত সংসারে ।
 যতি আর যযাতি সংযাতি নাম ধরে ॥ ২৫
 আজ্ঞাতি বিধাতি আকুতি বলবান ।
 নহবের ছয় পুত্র আছিল প্রধান ॥ ২৬
 জ্যেষ্ঠ পুত্র যতি তেঁহো হরি পরায়ণ ।
 বাপে রাজ্য দিল তাতে না পাতিল মন ॥ ২৭
 নহব আছিল রাজা স্বর্ণ অধিকারে ।
 দ্বিজ সাপে হৈল তেঁহো সর্প কলেবরে ॥ ২৮
 যযাতি করয়ে তবে রাজ্যের পালন ।
 চারিদিকে স্থাপিল আপন ভাইগণ ॥ ২৯
 শুক্রেয় ছহিতা তেঁহো কৈল পরিণয় ।
 মহানুখে রাজ্যভোগ করে মহাশয় ॥ ৩০
 এবোল গুনিয়া পরীক্ষিত মহাশয় ।
 কেন দ্বিজ কত্যা তেঁহো কৈল পরিণয় ॥ ৩১
 শুক মুনি বলে রাজা কহিব কারণে ।
 যেরূপে সংযোগ হৈল ব্রাহ্মণের সনে ॥ ৩২
 বুধপর্ষা নামে রাজা দৈত্য অধিকারি ।
 আছিল শর্শ্বিষ্ঠা নামে তাঁহার কুমারী ॥ ৩৩
 একদিন চলে কত্যা স্নান করিবারে ।
 সখিগণ সঙ্গে করি নিজ পরিবারে ॥ ৩৪
 দেবযানী নামে কত্যা শুক্রেয় আছিল ।
 সখিভাবে চুইজন কোতুকে চলিল ॥ ৩৫
 তাঁরের উপরে পরিধান বাস খুইয়া ।
 জলকলী কৈল তারা বিবসন হইয়া ॥ ৩৬
 বহু ভাতি বহুবিধ বিবিধ খেলনে ।
 জলকলী করে তারা যত সখিজনে ॥ ৩৭
 হেনকালে শিবদেব কৈল আগমনে ।
 পার্শ্বতীর সনে করি বুধ আরোহণে ॥ ৩৮
 শিব দেখি সন্ধরে উঠিল যত নারী ।
 যার যে যে বসন পরিল ছরাছরি ॥ ৩৯
 না জানিঞা শর্শ্বিষ্ঠা করিল কোন কাম ।
 দেবযানীর বস্ত্র কৈল অঙ্গে পরিধান ॥ ৪০
 তবে দেবযানী কোপে জ্বলিল অন্তর ।
 ক্রোধ করি দিল গাঙ্গী কল্পিত অশ্বর ॥ ৪১
 দেখ দেখ আরে পাপিনী উন্নতি ।
 দাসী জাতি তুচ্ছ ছায় কি তোর শক্তি ॥
 কেন বৃথা করিস এতেক অহঙ্কার ।
 আমার বসনে তোর কোন অধিকার ॥ ৪৩

তপোবলে রাজ্য পাট ব্রাহ্মণ শক্তি ।
 করিবে বিশেষ সেবা সেবি দিনরাতি ॥ ৪৪
 সহজেই ব্রাহ্মণের দাস শূদ্রজাতি ।
 ব্রাহ্মণ প্রসাদে সৃষ্টি করে প্রজাপতি ॥ ৪৫
 ব্রাহ্মণের অবশেষ করিবে আহার ।
 কুকুরের সবে যেন পিণ্ডে অধিকার ॥ ৪৬
 দ্বিজমুখে বেদ পথ ধর্ম পরচার ।
 ইন্দ্র আদি দেব যারে করে নমস্কার ॥ ৪৭
 ব্রাহ্মণ চরণে ভক্তি করে ভগবান ।
 হেন দ্বিজকূলে বেটি তোর অবজ্ঞান ॥ ৪৮
 ভৃগুবংশে জাত আমি শুক্রেয় হেন পিতা ।
 শূক্রেয় অশ্বম তুল্য অশ্বর ছহিতা ॥ ৪৯
 তুমি ছায় কৈলে মোরে হেন তিরস্কার ।
 করিব ইহার শাস্তি দেখহ তৎকাল ॥ ৫০
 এ বোল গুনিঞা বলে শর্শ্বিষ্ঠা কুমারী ।
 আরে দোচারিণী তুচ্ছ কেনে দিলে গালি ॥
 সহজে ব্রাহ্মণ জাতি ভিক্ষা মাগি খায় ।
 কুকুর সমান গৃহস্থের মুখ চায় ॥ ৫২
 যার অন্ন খাঞা তুমি জীয়া এতকাল ।
 তারে মন্দ বল তুমি এত অহঙ্কার ॥ ৫৩
 মুক্তি শাস্তি করিব রাখুক কার বাপে ।
 প্রতিকূল দিব তোরে দেখুক সর্বলোকে ॥
 এইরূপে দেবযানী ভৎসিঞা বিস্তর ।
 ধরিয়া ফেলেন তারে কূপের ভিতর ॥ ৫৫
 শর্শ্বিষ্ঠা চলিয়া তবে গেল নিজপুরে ।
 যযাতি মিলিল তথা হেন অবসরে ॥ ৫৬
 মুগ্ধা করিতে রাজা বলে বনে বনে ।
 তথা উত্তরিল গিয়া জলের কারণে ॥ ৫৭
 বিবসন কত্যা দেখি কূপের ভিতরে ।
 ক্রুপার তুলিল তারে ধরি নিজ করে ॥ ৫৮
 তবে দেবযানী বলে শুন নরেশ্বর ।
 পরশ করিলে মোরে যে দিঞা নিজকর ॥ ৫৯
 তোমা বিনা পতি আর নহিব আমার ।
 এবোল বৃশ্চিঞা তুমি কর ব্যবহার ॥ ৬০
 বিধির ঘটনা কেবা করিব খণ্ডন ।
 দৈবযোগে তোমা সনে হৈল দরশন ॥ ৬১
 এবোল গুনিঞা রাজা ভাবিষ্য বিষ্ময় ।
 নিজপুরে চলিলেন চিত্তিয়া হৃদয় ॥ ৬২

তবে দেবযানী গেল আপন ভবনে ।
 কহিল সকল কথা বাপ বিজ্ঞমানে ॥ ৬৩
 এবোল শুনিঞা শুক্র বিস্মিত হৃদয় ।
 অন্তরেতে ক্রোধ মুনি কৈল অতিশয় ॥ ৬৪
 অমর দানবের আমি হই যে পুরোহিত ।
 আমারেই করে এত বড় অনোচিত ॥ ৬৫
 এবোল বলিঞা কহা লঞা ক্রোধ মনে ।
 আজি যাই অন্তঃপুর চলিল তখনে ॥ ৬৬
 বুধপক্ষী শুনে তবে এসব কাহিনী ।
 চরণে ধরিঞা তবে বাথে শুক্র মুনি ॥ ৬৭
 শুক্র বলে কভু আমি ক্রোধ নাহি কার ।
 কহ্নার বচন আমি ছাড়িতে না পারি ॥ ৬৮
 কহ্নার বচন তুমি কর সমাদানে ।
 তবে সে রহিতে পারি তোমার বচনে ॥ ৬৯
 তবে বুধপক্ষী রাজা কোন কর্ম করে ।
 দেবযানীর চরণ ধারণ হই কবে ॥ ৭০
 দেবযানী বলে রাজা কহিব তোমাতে ।
 বাপে আমার ভাল বিঞা দিব বাজযবে ॥ ৭১
 তোমার শর্মিষ্ঠা কহ্না মোর দাসী হঞা ।
 করিবে আমার সেবা দাসীগণ লঞা ॥ ৭২
 তবে বুধপক্ষী হাসি কহিল নিশ্চয় ।
 ভাবিঞা চিষ্টিঞা তুমি দড়াও হৃদয় ॥ ৭৩
 তাঁর বাক্য দৈতারাঙ্ক কৈল অঙ্গীকার ।
 তবে শুক্র বাচড়াইয়া আটলা আববার ॥ ৭৪
 আনিল যজ্ঞাতি বাজা করি শুভক্ষণ ।
 দেবযানী বিভা দিল যযাতিব স্থান ॥ ৭৫
 শর্মিষ্ঠা কুমারী দিল তাঁর দাসী করি ।
 তবে শুক্র মুনি কহে বোল উঠ চাবি ॥ ৭৬
 শর্মিষ্ঠাকে কবু তুমি না নিহ শয়নে ।
 আমার কহ্নার তুঙ্গি করিও পালনে ॥ ৭৭
 অঙ্গীকার কৈল রাজা মুনির বচন ।
 আপনার রাজ্যে তবে চলিলা তখন ॥ ৭৮
 এইরূপে দেবযানী আছে কতকাল ।
 কতদিন বতি হই অগ্নিল কুমার ॥ ৭৯
 শর্মিষ্ঠা রাজ্যের স্থানে কৈল নিবেদন ।
 ভজিহু তোমাকে আমি অপত্য কারণ ॥ ৮০
 তবে রাজা যযাতি চিন্তিল মনে মনে ।
 শুক্রের বচন চিহ্নে করি স্মরণে ॥ ৮১

দ্বিজাতি ভজিলে তাহে ছাড়িতে না যায় ।
 শুক্রের বচন হৈব কেমন উপায় ॥ ৮২
 অদৃষ্ট মানিঞা তার পালিল বচন ।
 তিন পুত্র তার গর্তে হৈল উৎপন্ন ॥ ৮৩
 ষষ্ঠ আর তুর্কস লভিল দেবযানী ।
 শর্মিষ্ঠাও কহি আর অপূর্ণ কাহিনী ॥ ৮৪
 হুহু অমু পুরু নাম তিন পুত্র হৈল ।
 তাহা দোখ দেবযানী মনে ক্রোধ কৈল ॥ ৮৫
 ক্রোধ কবি গেল দেবী বাপেব মন্দিবে ।
 তার পাছে যযাতি চলিল দীয়ে দীয়ে ॥ ৮৬
 বিস্তর সাধিল তারে কবিতা বিনয় ।
 চরণ ধরিল তবু নহিল সদয় ॥ ৮৭
 সেইমতে গেল দেবী বাপ বিদ্যমানে ।
 ক্রোধে শুক্র অলিল যেন দীপ্ত ততশন ॥ ৮৮
 দিক্ বিক্ তুমি রাজা পুরুষ অধম ।
 এত বড় স্নির জিত তুমি উষ্টজন ॥ ৮৯
 তোর দেহে কর গিঞা অরা পরকাশ ।
 নিগেকে করয়ে যেন দিব্য রূপবেশ ॥ ৯০
 তবে রাজা যযাতি চিন্তিল মনে মনে ।
 শুক্রমুনি সাঁপ দিল কম্প হৈল মনে ॥ ৯১
 তপ্তি নহিল মোর কাম ভোগ করি ।
 তোমার তহিতা প্রেম ছাড়িতে না পারি ॥ ৯২
 আন দেহ করে যেন স্বা আরোপণ ।
 এই আজ্ঞা কর মোরে হঞা পরসন্ন ॥ ৯৩
 তবে এই বর ভাবে দিল শুক্রমুনি ।
 নিজ পুত্রী গেলো তবে লঞা দেবযানী ॥ ৯৪
 ক্রোধ পূর যত তবে ডাক দিগা আনে ।
 কতল সকল কথা তার বিদ্যমানে ॥ ৯৫
 মোর অরা নহ তুমি বহু কত কালে ।
 তোমার যৌবন দেহ দেহত আমারে ॥ ৯৬
 এবোল শুনিঞা ষষ্ঠ বলে কোন বানী ।
 কাবে বলি স্তম্ভ ভোগ একট না জানি ॥ ৯৭
 কামভোগ না করিয়া রহিব কেমনে ।
 না পারিব অরা আমি করিতে ধারণে ॥ ৯৮
 তবে রাজা তুর্কস আনিল হুহু অমু ।
 তা সবাকে কহিল সকল ধর্ম্ম স্নির ॥ ৯৯
 তারা সবে একে একে দিলেন উত্তর ।
 ছেন বাক্য কেন তুমি বল নরেশ্বর ॥ ১০০

স্মৃথভোগ না করি এ যৌবন সময় । আর যত ছাগীগণ লঞা ছাগরাজ ।
 জরা লঞা থাকিব তোমার মনে লয় ॥ ১০১ ॥ নিরন্তর ক্রীড়া করে ছাগলী সমাজ ॥ ১২০ ॥
 আমি সব না পারিব পাতিতে বচন । দৈবযোগে এক ছাগী আছিল প্রধানী ।
 তবে রাজা চিস্তিঞা রহিল কতক্ষণ ॥ ১০২ ॥ কামভাবে ত বলী হইল ভজ মানা ॥ ১২১ ॥
 তবে রাজা ডাকি আনে কনিষ্ঠ তনয় । তার সনে ছাগরাজ কৈল রতিভোগ ।
 সবার কনিষ্ঠ তেঁহো বুদ্ধি অতিশয় ॥ ১০৩ ॥ ছোট ছাগী তাহা দেখি কৈল মহাকোপ ॥
 আমার বচন বৎস করহ পালনে । দৃষ্ট হেন নিজ পতি দেখিঞা তখনে ।
 তুমি জানি কর কর্ম জ্যেষ্ঠের সমানে ॥ ১০৪ ॥ হুঃখ পাঞা ছাগছাগী গেল নিজস্থানে ॥ ১২৩ ॥
 জরা নিঞা বাপু তুমি রহ কতকাল । লম্ব দাড়ি স্থল বলবান বৃদ্ধ ছাগ ।
 তোমার যৌবন লঞা করিব বিহার । ১০৫ ॥ ছাড়িতে না পারে সেই ছাগী অমুরাগ ॥ ১২৪ ॥
 এবেল শুনিঞা তবে পুরু মহামতি । বকববোবব শব্দ করিঞা ॥
 কহিল বাপের আগে করিয়া বিনতি । ১০৬ ॥ পাছে যায় তার চরণ গোড়াইঞা ॥ ১২৫ ॥
 পুত্র হৈতে দেখি সবে এই প্রয়োজন । তবু কুপা না করিল ছাগী দোচারিণী ।
 একমন চিত্তে পালে বাপের বচন ॥ ১০৭ ॥ চরণে ঠেলিঞা ফেলিল পাপিনী ॥ ১২৬ ॥
 চিস্তিতেই করে কর্ম সেই সে উত্তম । পূরবে আছিল ছাগী এক দ্বিজ ঘরে ।
 বলিলে করয়ে কর্ম জানিব মধ্যম ॥ ১০৮ ॥ কহিল সকল কথা তাঁহার গোচরে ॥ ১২৭ ॥
 অসন্তোষে করে কর্ম অধম কিঙ্কর । ছাগীর বচন শুনি দ্বিজ ক্রোধী হৈল ।
 বলিলেও না করে কেবল মুঢ় মন ॥ ১০৯ ॥ কাটিয়া ছাগের অণ্ড বল হানি কৈল ॥ ১২৮ ॥
 এবেল বলিয়া পুরু পাতে হুই করে । তবে ছাগ ব্রাহ্মণে শাস্তিল পায়ে ধরি ।
 জরা লঞা চলিল বাপের নিজ ঘরে ॥ ১১০ ॥ উপায় করিয়া বিপ্র বল রক্ষা করি ॥ ১২৯ ॥
 তবে রাজা স্মৃথ ভোগ কৈল চিরকাল । তবে ছাগ ছাগিনী আইল আরবাব ।
 লগ্ন দ্বীপ শাসিয়া স্থাপিল অধিকার ॥ ১১১ ॥ তার সনে স্মৃথ ভোগ করে চিরকাল ॥ ১৩০ ॥
 নানাযজ্ঞ দান করি ভজিল শ্রীহরি । তবু তার স্মৃথ ভোগ নহিল সন্তোষ ।
 যোগীজ্ঞ বন্দিত পদ নিজ চিত্তের ধরি ॥ ১১২ ॥ সেইরূপ দৃষ্টজন আছিল অতিরোষ । ১৩১ ॥
 নানারূপে স্মৃথ ভোগ কৈল নিরন্তরে । আপনা না জানি আমি হঞা বিমোহিত ।
 তবু তার সন্তোষ নহিল কলেবরে ॥ ১১৩ ॥ তোমার পীরতি বশে সহজে বঞ্চিত ॥ ১৩২ ॥
 তবে রাজা দেখিঞা আপন ছুরাচার । পৃথিবীর ধনধান্য কনক রতন ।
 আপনার চিত্তে কৈল আপনে ধিক্কার ॥ দেবধানীর যত নারী কুঞ্জর বাহন ॥ ১৩৩ ॥
 দেবধানী ডাকি গিঞা আনিল সন্নিধানে । সকল একত্র করি করি উপহাস ।
 বাক্য হুল করি কিছু কহিল আপনে ॥ ১১৫ ॥ তবু না দেখি আমি চিত্তের প্রকাশ ॥ ১৩৪ ॥
 শুন দেবধানী এক অপক্লপ কথা । কাম ভোগ অভিশাস্য না জায় থণ্ডন ।
 কহিব তোমার আগে না করিহ বখ্যা ॥ ১১৬ ॥ ঘৃত দিলে আর যেন বাড়ে হত্যাশন ॥ ১৩৫ ॥
 এক মহাছাগল বেড়ায় বনে বনে । ষাবৎ গোবিন্দ পদে নাহি হয়ে রতি ।
 ছাগলের মন হৈল কুপ দরশনে ॥ ১১৭ ॥ ষাবৎ সকল জীব নহে শুদ্ধমতি ॥ ১৩৬ ॥
 ছাগি উদ্ধারিতে ছাগ নানা যুক্তি করে । তাবত জীবের কভু নাহি প্রতিকার ।
 অনেক যতন করি তুলিল উপরে ॥ ১১৮ ॥ আমি পাপী মারায় বঞ্চিত চিরকাল ॥ ১৩৭ ॥
 ছাগ দেখি ছাগলী বহৈল অভিলাষ । দস্ত কেশ গলে অঙ্গ গলয়ে সকল ।
 তার সঙ্গে চিরকাল কৈল গৃহবাস ॥ ১১৯ ॥ বৃদ্ধ বল টুটে আশা বাড়ে নিরন্তর ॥ ১৩৮ ॥

জননী ভগিনী কিবা এই তার মজ । ভরত রাজার বশ গায়ত্রী জিভুবনে ।
 পণ্ডিতেও তার সনে হয়ে মতি ভঙ্গ ॥ ১৩৯ ॥ হেন রাজা ভরত যাহাতে উপাদানে ॥ ১৫৭ ॥
 এত সুখ ভোগ করি এতেক বংশর । রত্নদেব চরিত্র কহিব পুণ্য কথা ।
 তবু মোর কাম ভোগ বাড়ি নিরন্তর ॥ ১৪০ ॥ রত্নদেব সম নাহি জিভুবনে দাতা ॥ ১৫৮ ॥
 ছাড়িব সকল সুখ ভোগ অভিলাষ । লগ্নরীপ পৃথিবীতে যার অধিকার ।
 তজ্জিব গোবিন্দ পদ হৈব হরিদাস ॥ ১৪১ ॥ তবে অবশেষ কিবা থাকয়ে তাহার ॥ ১৫৯ ॥
 তাজ্জিব সকল আমি ছাড়িব সংসার । যত যত ধন স্রব্য হয় উৎপন্ন ।
 ঘনে গিঞা যুগ সনে করিব বিহার ॥ ১৪২ ॥ কিছু তার অবশেষ না করে রক্ষণ ॥ ১৬০ ॥
 দেবযানী প্রবেশিল এত পরকারে । অষ্টদিন অধিক চক্রিণ দিন ধরি ।
 পুরুপুত্রে রাজা কৈল নিজ অধিকারে ॥ ১৪৩ ॥ সবংশে রহিল রাজা উপবাস করি ॥ ১৬১ ॥
 ক্রহ নামে পুত্র রাজা কৈল পূর্বদিগে । দিতে অবশেষ কিছু না রহে তাহার ।
 যহ পুত্র স্থাপিল দক্ষিণ ভূমি ভাগে ॥ ১৪৪ ॥ এই সে কারণে রাজা না করে আহার ॥
 তুর্কস্বকে দিল রাজ্য পশ্চিম সকল । পারনার দিনে তার মিলে বজ্রগণে ।
 অমু পুত্রে দিল আর যতেক উত্তর ॥ ১৪৫ ॥ যত ছন্দ পরমাণ আনিগ যতনে ॥ ১৬৩ ॥
 চারি পুত্রে স্থাপিল পুত্র বংশ করি । ভোজন করিতে রাজা হৈলা উপসন্ন ।
 চলিল যযাতি রাজা সব পরিহারি ॥ ১৪৬ ॥ হেনকালে আইল এক ক্ষুদ্রিত ত্রাক্ষণ ॥ ১৬৪ ॥
 পুত্রে মোবন দিল নিজ অবা লই । আদরে পুঞ্জিল দ্বিজে ভোজন করাইঞা ।
 চলিল যযাতি রাজা অবদূত হই ॥ ১৪৭ ॥ পাবণা করেন তবে বজ্রগণ লইঞা ॥ ১৬৫ ॥
 তন্ত্রিভাবে ধরিয়ে ভজিল নারায়ণ ॥ হেনকালে আইল এক হর্গত বৃশনে ।
 চলিল বৈকুণ্ঠে রাজা ছুটিল বন্ধন ॥ ১৪৮ ॥ অবশেষ অন্ন দিঞা করাই ভোজনে ॥ ১৬৬ ॥
 দেবযানী শুনিঞা এতেক ছল বাণী । ভোজন করিঞা শ্রম জায় কতদূর ।
 বুলিল সকল কথা চিত্রে অমুনানী ॥ ১৪৯ ॥ ডাক দিঞা বলে এক চণ্ডাল নিষ্ঠুর ॥ ১৬৭ ॥
 স্বপন সমান যেন দেখিল সংসার । অতিশয় ক্ষুদ্রায় শরীর মোর দহে ।
 তিলেকে ছাড়িল দেহ গেহ অহঙ্কার ॥ ১৫০ ॥ হুঃখিত কুরুবগণ আছে মোর সহে ॥ ১৬৮ ॥
 কৃষ্ণ মন নিযোজিঞা ছাড়িল জীবন । তোমার সাক্ষ্য মুঞি হৈমু উপসন্ন ।
 কৃষ্ণ পদে প্রবেশিল ছুটিল বন্ধন ॥ ১৫১ ॥ সগণ সহিতে অন্ন দেহত রাজন ॥ ১৬৯ ॥
 তবে বাজা পুরু বংশ কহিব বিস্তার । হুঃখী বাক্য শুনি রাজা বড় হুঃখ পাইল ।
 সেই পুরু বংশে বাপু জনম তোমার ॥ ১৫২ ॥ যত কিছু আছিল সকল তাবে দিল ॥ ১৭০ ॥
 যে বংশে ভরত রাজা হৈলা উপাদান । একজন যায় হেন অবশেষ জগ ।
 যার মাতা মহাসতী শকুন্তলা নাম ॥ ১৫৩ ॥ সেবে এই রহিল সে রাজার গোচর ॥ ১৭১ ॥
 হুঃখিত যাহার পিতা জগত বিদিত । হেনকালে আইল এক হুঃখিত চামার ।
 ভরত নৃপতি সিংহ জগত ব্যাপিত ॥ ১৫৪ ॥ জগ দিঞা রাখ রাজা জীবন আমার ॥ ১৭২ ॥
 বিষ্ণু অংশে অবতার করি মহাশয় । করণ বচনে হুঃখ পাইল অতিশয় ।
 বিক্রমে কেশরী রাজা প্রসন্ন হৃদয় ॥ ১৫৫ ॥ সেই জন দিল তাঁরে প্রসন্ন হৃদয় ॥ ১৭৩ ॥
 পুরুষ সমান স্থির সাগর গভীর । তবে রাজা নিবেদিল কৃষ্ণের চরণে ।
 সর্গ্য সম প্রসন্ন প্রতাপ মহাবীর ॥ ১৫৬ ॥ সকল সম্পদ মোর নাহি প্রয়োজনে ॥ ১৭৪ ॥
 অষ্টসিক্তি অষ্টনিধি হউক আমার । মোক্ষ পদ নাহি মাগি চরণে তোমার ॥ ১৭৫ ॥

সকল জীবের হৃৎথে মুগ্ধ বড় হৃৎখী ।

তোমার কৃপায় সব লোক হউক সুখী ॥ ১৭৬

এই বর মাগি সব তোমার চরণে ।

সব লোক সুখী হউ এই জলগানে ॥ ১৭৭

এ বোল বুঝিয়া রাজা রহিল ধোয়ানে ।

ইন্দ্র আদি দেবগণ দিল দরশনে ॥ ১৭৮

ইন্দ্র আদি দেব আসি নানা মায়া করি ।

রাজা পরীক্ষিল আসি নানা মুক্তি ধরি ॥ ১৭৯

তবে রাজা দেবগণে কৈল নমস্কার ।

করযোড় করিয়া মাগিল হরিহার ॥ ১৮০

কৃষ্ণে আরোপিত চিত্ত কৈল দৃঢ়মতে ।

হেনরস্তু দেব রাজা আছিল জগতে ॥ ১৮১

এই পুরুবংশে রাজা দ্রোপদ উৎপত্তি ।

দ্রোপদী তাঁহার করা নামে মহাসতী ॥ ১৮২

শৃষ্টহ্মাদি যত পুত্র বলবান ।

হেন রাজা দ্রোপদ যাহাতে উপাদান ॥ ১৮৩

কৃপাচাণ্ড্য হৈল যাহে মহাদুর্জয় ।

হেন পুরুবংশ রাজা মহিমা সাগর ॥ ১৮৪

এই বংশে শিশুপাল হৈল উৎপন্ন ।

এই বংশে অরাবিন্দ রাজার জনম ॥ ১৮৫

• এই বংশে জনমিল শাস্ত্রমু নুপতি ।

একচক্রে শাসিল সকল বসুমতি ॥ ১৮৬

গঙ্গাদেবী যার পত্নী পতিত পাবনী ।

ভীষ্ম হেন পুত্র যার নরলোক মণি ॥ ১৮৭

যার পত্নী সত্যবতী দাসের ছহিতা ।

চিত্রাঙ্গদ বিচিত্রবীর্যের জন্ম যথা ॥ ১৮৮

সেই সত্যবতী গর্ভে জনমিলিা বাস ।

যাহা হৈতে জগতে সকল পরকাশ ॥ ১৮৯

চিত্রাঙ্গদ রাজা হুগ্ধা মৈল কতকালে ।

বিচিত্রবীর্যের কথা কহিব তোমারে ॥ ১৯০

বিচিত্রবীর্যের হুই আছিল যনিতা ।

অথ। অস্থালিকা কাণী রাজার ৯১

তাহা সব সঙ্গে রাজা আছে কতাদনে ।

যক্ষা কাশ ২৭১ রাজা মৈল তে কারণে ॥

সত্যবতী কারণে বাসের আগমন ।

বাসদেবের তিন পুত্র হৈল উৎপন্ন ॥ ১৯৩

ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডু আর বিহর সুধীর ॥

ভিন্নপুত্র ক্ষিতিলে হৈল মহাবীর ॥ ১৯৪

ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্র হৈল মহাবল ॥

গান্ধারীর উদরে একশত ধনুর্ধর ॥ ১৯৫

জ্যেষ্ঠ পুত্র দুর্যোধন বিদিত সংসারে ।

জনমিঞা হুষ্ট কর্ম কৈল ছরাচারে ॥ ১৯৬

মৃগয়া করিতে পাণ্ডু ব্রাহ্মণে সাঁপিল ।

তে কারণে স্ত্রির সম্ভারণ বিবর্জিল ॥ ১৯৭

ধর্ম হৈতে জনমিল রাজা যুধিষ্ঠির ।

পবনে জন্মিল ভীমষণ মহাবীর ॥ ১৯৮

ইন্দ্র হৈতে অর্জুন হৈল উপাদান ।

কুন্তীগর্ভে তিন পুত্র হৈল বলবান ॥ ১৯৯

মহাদেব নকুল মাদ্রির গর্ভে হৈল ।

অশ্বিনী কুমার আসি তাহে জন্মাইল ॥ ২০০

অর্জুনের পুত্র হৈল সুভদ্রা উদরে ।

অভিমুখ্য তাঁর পুত্র বিদিত সংসারে ॥ ২০১

তাঁর পুত্র ভূমি বাপু পুরুষ রতন ।

উত্তরার গর্ভে তুমি লভিলে জনম ॥ ২০২

অশ্বখামা ব্রহ্মজ্ঞ মারিল উদরে ।

চক্রে অস্ত্র কাটিঞা রাখিল গদাধরে ॥ ২০৩

জন্মোজয় আদি করি তনয় তোমার ।

সর্প যজ্ঞ করি সর্প করিব সংহার ॥ ২০৪

সমুদ্রে পুরুবংশ কহিল আদি অস্ত ।

কহিল সংক্ষেপে কিছু শক্তি পর্যাঙ্ক ॥ ২০৫

ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুস বাণী ।

কৃষ্ণকথা সমুদিত প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ২০৬

ইতি শ্রীভাগবতে নবমস্কন্ধে

সপ্তমোহধ্যায় ।

তবে রাজা শুন আর কহিব তোমারে ।

অম্ববংশে অঙ্গবঙ্গ কলিঙ্গ বিস্তরে ॥ ১

দ্রহ বংশে জনমিল য়েচ্ছ অধিপতি ।

পাপীগণ তাবা সব উত্তবে বসতি ॥ ২

ভূর্দসুর বংশ ক্ষীণ কতকালে ।

পুরুবংশে মিলিয়া রহিল নিরন্তরে ॥ ৩

এখন কহিব যদুবংশের বিস্তার ।

পূর্ণ ব্রহ্ম কৃষ্ণ তথা কৈল অবতার ॥ ৪

যদুবংশ চরিত্র পবিত্রগুণ গাঁথা ॥

যদুবংশে কেবল কহিব কৃষ্ণ কথা ॥ ৫

শুনিলে দ্রুতি হরে হৃৎথ বিমোচন ।

যদুবংশ গুণ কথা পুঁতিত পাবন ॥ ৬

যজু জন্মিল পঞ্চ পুত্র মতিমান ।
 তাহাতে প্রথম পুত্র শতজিত নাম ॥ ৭
 তার চারি জ্যেষ্ঠ পুত্র বৈহর কুমার ।
 তার পুত্র নৈম কুন্তি তনয় কুমার ॥ ৮
 তাঁর পুত্র কৃতবীৰ্য্য আছিল মহাবীর ।
 ভদ্রসেন পুত্র তাঁর স্নানে মহাবীর ॥ ৯
 দুর্দম কুমার তার মরক তনয় ।
 তার পুত্র কার্তবীৰ্য্য রাজা মহাশয় ॥ ১০
 অর্জুন কুমার তবে সপ্ত দ্বীপেশ্বর ।
 কার্তবীৰ্য্য অর্জুন নৃপতি মহাবল ॥ ১১
 কার্তবীৰ্য্য সম রাজা নহিব না ছিল ।
 বাহার নির্মল যশ জগত পুরিলা ॥ ১২
 পঞ্চাসি সহস্র ধরি বংশের পরিমাণ ।
 রাজ্য ভোগ কৈল রাজা মহা বলবান ॥ ১৩
 তার এক সহস্র তনয় জনমিল ।
 পাঁচ পুত্র সবে তার যুদ্ধে উত্তরিল ॥ ১৪
 পরশুরামের যুদ্ধে মৈল পুত্রগণ ।
 পাঁচ পুত্র ছিল সবে বংশের কারণ ॥ ১৫
 তার জ্যেষ্ঠ পুত্র জয়ধ্বজ মহাবল ।
 তার পুত্র তালজয় মহাধনুধর ॥ ১৬
 মধু নামে এক পুত্র জন্মিল তাহার ।
 জনমিল এক শত মধুর কুমার ॥ ১৭
 মধুনামে মাধব যাদব যদনামে ।
 বৃষ্টিনামে জানি বৃষ্টিবংশের প্রধামে ॥ ১৮
 জনমিল শশবিন্দু পুত্রের প্রধান ।
 নহিব নহিব রাজা তাহার সমান ॥ ১৯
 শশবিন্দু চক্রবর্তী সপ্তদ্বীপেশ্বর ।
 এক চক্রে ক্ষিতিল শাসিল সকল ॥ ২০
 দশ সহস্র পত্নী আছিল তাহার ।
 জনমিল দশলক্ষ সহস্র কুমার ॥ ২১
 ছয়পুত্র তাহার প্রধান জনমিল ।
 তা সবার পুত্র পোত্রে পৃথিবী পুরিল ॥ ২২
 এই বংশে বিদর্ভ রাজার উৎপত্তি ।
 তার কস্তা কলিন্দী নাম গুণবতী ॥ ২৩
 এই বংশে বৃষধান হৈল উৎপন্ন ।
 বাহার বিক্রম বশ বোবে ত্রিভুবন ॥ ২৪
 এই বংশে সজ্জিত প্রশেন জনম ।
 এই বংশে স্রোণাচার্য্য হৈল উৎপন্ন ॥ ২৫

সাবকী উদ্ধব এই বংশে জনমিল ।
 কৃতব্রজা অকুর ইহাতে উগঞ্জিল ॥ ২৬
 যজুবংশে জনমিল অক্ষয় নৃপতি ।
 আহক তনয় তার হেন মহামতি ॥ ২৭
 আহকের দুই পুত্র বিদিত সংসার ।
 উগ্রসেন কনিষ্ঠ দেবক নাম আর ॥ ২৮
 দেবকের চারিপুত্র সাত কস্তা হৈল ।
 সবার কনিষ্ঠ তার দেবকী আছিল ॥ ২৯
 বহুদেব করিলা তাহাকে পরিণয় ।
 উগ্রসেন ঘরে অষ্ট জন্মিল তনয় ॥ ৩০
 জ্যেষ্ঠ পুত্র কংশ তার জগতে বিদিত ।
 যার ডরে স্রোতর ধরনৌ কম্পিত ॥ ৩১
 এই বংশে হৈল যজু রাজার জনম ।
 যার বংশে অবতার কৈল নারায়ণ ॥ ৩২
 যার জন্মকালে হৈল হৃন্দুভি ভাঙ্গন ।
 সুরগণ করিল যাহে পুষ্প বরিষণ ॥ ৩৩
 শম্বুপুত্র জনমিল দেবকী উদরে ।
 কাশ্মিন্দ্র আদি করি বিদিত সংসারে ॥ ৩৪
 অষ্টমে আপনে হরি কৈল অবতার ।
 ক্ষিতিলে কৈল ছষ্ট দৈত্যের সংহার ॥ ৩৫
 অদ্বৈত খণ্ডাই ধর্ম্য করিল স্থাপন ।
 অজ হঞা জনমিল এষ্ট সে কারণ ॥ ৩৬
 ছষ্ট বিনাশিকা শিষ্ট করিল পালনে ।
 কষ্টা নহে কর্ম্য করে একার বচনে ॥ ৩৭
 লোক পরিভ্রাণ হেতু কৈল অবতার ।
 যার কন্ম হৈতে হৈল দেবের নিত্যর ॥ ৩৮
 যার পুণ্য পদকলে করিয়া মজ্জন ।
 কন্মপথে জীবলোক করিবে মোচন ॥ ৩৯
 গোকুল নগরে করে বালকেনী ।
 মধুপুরে বচাবদ সখ লীলা করি ॥ ৪০
 বিবধ বিনোদ করি ধারকা ভুবনে ।
 পৃথিবীর গুরুভার হরিল আপনে ॥ ৪১
 ক্রোধে করিয়া যজু করে বীরনাশ ।
 ভক্তিবোগ উদ্ধারিতে করিয়া প্রকাশ ॥ ৪২
 বৈকুণ্ঠ বিজয় তবে কৈল গদাধর ।
 হেন যজুবংশ রাজা মহিমা সাগর ॥ ৪৩
 ত্রিগুণত ত্রিগদাধর ধীর শিরোমণি ।
 ভাগবত আচার্য্যের প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ৪৪

ইতি শ্রীভাগবতে নবম স্কন্ধে অষ্টমোহধ্যায়ঃ

ইতি শ্রীভাগবত নবদ্ব্যধিক সমাপ্তঃ ॥ ইতি ॥

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ ॥
 শ্রীভাগবতস্ত্রীশ্রীদশম স্কন্ধ লিখ্যতে ॥
 নমো শ্রীশুক চরণে নমস্কার ।
 যাহার কৃপায়ে খণ্ডে ভব অন্ধকার ।
 নমো গণেশপতি বিষ্ব বিনাশন ।
 নম ব্যাস দেব সত্যবতীর নন্দন ॥ ২
 নমো ব্যাস স্নাত মহাযোগেশ্বর ।
 মুনীন্দ্র বন্দিত পদ লীলা কলেবর ॥ ৩
 শুক মূনির চরণে বহু কর প্রণাম ।
 যাহার কৃপায়ে ভাগবত উপাদান ॥ ৪
 শুক্য পুরাণ হরি অনাদি নিধন ।
 লীলা অবতার করি ভকত তারণ ॥ ৫
 তাঁহার চরণে মোর বহুক প্রণাম ।
 কথ্যছলে ভাগবত করিব ব্যাখ্যান ॥ ৬
 জয় জয় নন্দনুত ব্রজকুল পতি ।
 জয় জয় যঁহুনাথ ত্রিজগৎপতি ॥ ৭
 জয় জয় অগত নিরাশ হৃদীকেশ ।
 জয় জয় ভক্ত কুল নলিনী দৌনেশ ॥ ৮
 জয় জয় ব্রহ্মাদি বন্দিত পাদপদ্ম ।
 জয় জয় দিবা অবতার নবদম ॥ ৯
 জয় জয় কমলা পদিত পদদ্বন্দ্ব ।
 জয় জয় মুনীন্দ্র মানস সুখানন্দ ॥ ১০
 জয় জয় গুণনিধি প্রসন্ন হৃদয় ।
 জয় জয় ভকত বৎসল দয়াময় ॥ ১১
 জয় জয় যদুকুল কমল ভাস্কর ।
 জয় জয় ব্রজ বধু কুঞ্জ শশোধর ॥ ১২
 জয় জয় মহাভয় দূরিত ভঞ্জন ।
 জয় জয় পরচণ্ড পাষণ্ড মর্দন ॥ ১৩
 জয় জয় অমর খণ্ডন মহামতি ।
 জয় ব্রজ বধু যুগ সব রুহ ছাতি ॥ ১৪
 জয় জয় যোগেশ্ব মানস পরম হংস ।
 জয় ভক্ত ভবপথ পরিশ্রম ধ্বংস ॥ ১৫
 জয় জয় জগৎ মঙ্গল গুণধাম ।
 শ্রুতিবাণী অগোচর গুণগণ শম ॥ ১৬
 জয় জয় জগৎ নিবাস লক্ষীকান্ত ।
 জয় জয় নিজ জন বৎসল মহাত্ম ॥ ১৭
 জয় জয় মহামন্ত্র আদি অবতার ।
 জয় কৃষ্ণকৃষ্ণ কীর জলপি বিহার ॥ ১৮

জয় জয় অবতার বরাহ মুরতি ।
 জয় জয় ক্ষত্রী বিনাশন ভৃগুপতি ॥ ১৯
 জয় দিবা নরসিংহ অমর মোহন ।
 জয় কঙ্কিরূপ স্নেহ কুল বিনাশন ॥ ২০
 জয় পূর্ণ ব্রহ্ম কৃষ্ণ বিচিত্র বিহার ।
 জয় জগন্নাথ লীলা চল অবতার ॥ ২১
 জয় গৌরঞ্জে ব্রহ্ম চৈতন্ত মুরতি ।
 শ্রেয় ভক্তিদাতা প্রভু ভকতের গতি ॥ ২২
 তবে শুন কলির জীব কৃষ্ণের চরিত্র ।
 অশেষ দূরিত হরে পরম পবিত্র ॥ ২৩
 পরীক্ষিত মহারাজ ভকত প্রধান ।
 শুকের চরণে জিজ্ঞাসিল মতিমান ॥ ২৪
 চন্দ্রবংশ সূর্য্যবংশ কহিলে সকল ।
 দুই বংশে জনমিল যত নরেশ্বর ॥ ২৫
 তাঁ সবাব অজুত কহিলে চরিত্র ।
 বিশেষে যদুকুল যশ কহিবে পবিত্র ॥ ২৬
 সেই যদুবংশে হরি কৈল অবতার ।
 কোনরূপে করে হরি আনন্দ বিহার ॥ ২৭
 জগতের আত্মা প্রভু এক ভগবান ।
 যাঁহা হৈতে হয় সব বিশ্ব উপাদান ॥ ২৮
 হেন প্রভু কিকারণে ধরে নরবেশ ।
 বিস্তার করিয়া সব কহিবে বিশেষ ॥ ২৯
 কৃষ্ণ কথা সম স্তুত নাহি মুক্তিপদে ।
 তে কারণে ভক্তগণ গায় উচ্চনাদে ॥ ৩০
 মুক্তি লভিবারে যার বিশেষ যতন ।
 তারি সব কৃষ্ণগুণ গায় অমূল্য ॥ ৩১
 পরম ঔষধ এই ভব নিবারণ ।
 সত্যত কীর্তন করে ভব ভীত জন ॥ ৩২
 হরিনাম গুণকথা শ্রুতি মনোহর ।
 বিষয় লম্পট জনে শুনে নিরন্তর ॥ ৩৩
 কৃষ্ণ কথা শ্রবণে যাহার নাহি মতি ।
 কেবল না শুনে অচেতন আত্মঘাতি ॥ ৩৪
 যুধিষ্ঠির আদি করি পিতামহগণে ।
 কৃষ্ণ পদ যুগ সেবা কৈল অমূল্য ॥ ৩৫
 কুরূ সৈন্য সাগর সন্থন উদ্বার ।
 ভীম দ্রোণ আদি মহাবীর ঘোরতর ॥ ৩৬
 বৎসপদ করি যদুকুল তরে হেলে ।
 হেনরূপ কৈল প্রভু বংশের উদ্ধার ॥ ৩৭

বংশরক্ষা হেতু মোর এই কলেবরে ।
 অখ্যাতা সকল নাশিল ব্রহ্মশরে ॥ ৩৮
 শরণ লইল বাচঞা প্রভুর চরণে ।
 চক্রে অস্ত্রে কাটি তাঁরে রাখিল আপনে ॥
 কালরূপে সেই প্রভু করয়ে সংহার ।
 অস্বর্গামী রূপে করে ভক্ত উদ্ধার ॥ ৪০
 মায়ার মাহুঘরূপে করে অবতার ।
 তাঁর শুধ কথা কহ করিয়া বিস্তার ॥ ৪১
 চেনে জানি রোহিণীর পুত্র বলরাম ।
 কিরূপে দেবকী গর্তে হৈলা উৎপাদন ॥ ৪২
 এক দেহ দুই গর্তে কেমনে প্রবেশ ।
 কহিবে এসব তুমি কোতুক বিশেষ ॥ ৪৩
 কেমনে জন্মিলা কৃষ্ণ দৈবকী উদরে ।
 কেমন কারণে গিয়া রহিলা গোকুলে ॥ ৪৪
 কিবা কৰ্ম্ম কৈল কৃষ্ণ গোকুলে থাকিঞা ।
 কোন কৰ্ম্ম কৈল প্রভু মধুবনে গিঞা ॥ ৪৫
 আপনে মাতুল বধ কৈল কি কারণে ।
 প্রভুরে হিংসেন কংস কোন প্রয়োজন ॥ ৪৬
 নবগৌলী একটিল কতেক বংশরে ।
 নিজ কুলে কি কি কৰ্ম্ম কৈল যুবরে ॥ ৪৭
 কোথা বা রাজার কন্যা প্রহর রমাণি ।
 আর সব মত কৰ্ম্ম কৈল চক্রপাণী ॥ ৪৮
 সকল কহিবে গুরু করিয়া বিস্তার ।
 তুমি যোগেশ্বর মোর কর প্রতীকার ॥ ৪৯
 সাতদিন আমি কিছু না স্পর্শিবে জল ।
 তবুত ক্ষুধায় আমি না হব বিকল ॥ ৫০
 এসব কহিতে গুরু মুখ বিগলিত ।
 পান করি হরি কথা বচন অমৃত ॥ ৫১
 শুক যোগেশ্বর শুনি রাজার বচনে ।
 সাধু সাধু করি তবে রাজারে বাণানে ॥ ৫২
 কহিতে আরম্ভ কৈল ভক্ত প্রদান ।
 শ্রবণ করহ যত সব মুনীগণ ॥ ৫৩
 এই কথা কহে স্নত নৈমিষ অরণ্যে ।
 শৌরীকাদি মুনীগণ শুনে অক্ষুণ্ণে ॥ ৫৪
 ভাল ভাল নিষ্ঠুর কহিলে নরপতি ।
 গোবিন্দ কথায় তুমি দৃঢ় কৈলে মতি ॥ ৫৫
 কৃষ্ণ কথা প্রসঙ্গ ফল কহিব তোমারে ।
 জিজ্ঞাসা কহিলে রাজ মুর্খ পাণ হরে ॥ ৫৬

যেবা পুছে যেবা কহে যে করে শ্রবণ ।
 বিশেষে শবিত্র হয়ে এই তিনজন ॥ ৫৭
 রাজারে প্রশংসা করে বাসেন নন্দন ।
 কহিতে লাগিল আদি অন্ত বিবরণ ॥ ৫৮
 কংস অরাসিদ্ধ আদি নৃপরূপ ধরি ।
 দৈত্যগণ ব্যাপিল সকল মর্ত্য পুরী ॥ ৫৯
 তা সবার ডরে ক্ষিতি করিয়া ক্রন্দন ।
 পৃথিবী লইল গিয়া ব্রহ্মার শরণ ॥ ৬০
 বাবত পাতালে মোর না হয় বসতি ।
 তাবত রাখিতে মোরে করহ যুগতি ॥ ৬১
 অমুরের ভার আর সহনে না জায় ।
 এসব গোচর দেব কৈলু তুয়া পায় ॥ ৬২
 পৃথিবীর ক্রন্দন শুনিয়া প্রজ্ঞাপতি ।
 ইন্দ্র আদি দেবগণ করিয়া সঙ্গতি ॥ ৬৩
 চলিল চতুরানন সঙ্গে মহেশ্বর ।
 ক্ষীর জলমিধি যথা প্রভু গদাধর ॥ ৬৪
 বেদমতে স্তুতি কৈল যত দেবগণে ।
 সমাধি করিয়া ব্রহ্মা রহিলা ধোয়ানে ॥ ৬৫
 শুনিল ঈশ্বর বাণী আকাশ মণ্ডলে ।
 সমাধি ভাঙ্গিয়া ব্রহ্মা বনে উচ্চরয়ে ॥ ৬৬
 শুন শুন দেবগণ ঈশ্বরের বাণী ।
 আপনি কহিল কথা প্রভু চক্রপাণি ॥ ৬৭
 পৃথিবীর ঔৎস প্রভু জানেন আপনে ।
 পূর্ববে কহিল প্রভু তার সমাধানে ॥ ৬৮
 তুমি সব লঞা জন্ম লাভ যুববংশে ।
 সবাই জনম গিঞা নিজ নিজ অংশে ॥ ৬৯
 বহুদেব ঘরে হরি দৈবকী উদরে ।
 অবতার করিব আপনে ক্ষিতীতলে ॥ ৭০
 দিবা মুষ্টি যতেক আচায়ে দেব নারী ।
 জনম জনম গিঞা নররূপ ধরি ॥ ৭১
 অনন্ত ধরনীধর সহস্র বদন ।
 আপনে আসিয়া তৈহো লভিবে জনম ॥ ৭২
 বিষ্ণুমায়ী ভগবতী জগৎ মোচিনী ।
 আপনেই আচ্ছা তাঁরে দিল চক্রপাণি ॥ ৭৩
 কার্য্য সাধিবারে হরি কহিবে আপনে ।
 এবোল বুঝিয়া দেব চল নিজহানে ॥ ৭৪
 পৃথিবী পাঠাইয়া দিল করিয়া আশাস ।
 তবে ব্রহ্মা চলিলা আপন নিজবাস ॥ ৭৫

শূরশেন নামে রাজা পূরবে আছিল ।
 সে রাজা মথুরা নামে পুরী নিরমল ॥ ৭৬
 রাজ্যভোগ কৈল রাজা মথুরা বসি ।
 রাজধানী নাম তাঁর সেই চৈতে ঘূষি ॥ ৭৭
 যে মথুরাপুরে কৃষ্ণ নিত্য সন্নিধান ।
 যত্বংশে ছিল এক বসুদেব নাম ॥ ৭৮
 উগ্রসেন নামে এক আছিল নৃপতি ।
 তাঁর ভাই আছিল দেবক মহামতি ॥ ৭৯
 দেবকের এককন্ঠা দেবকী সুনন্দরী ।
 বসুদেবে বিভাদিল বহুবিধ করি ॥ ৮০
 বসুদেবে আনিঞা পুঞ্জিল মতিমান ।
 বিধি অনুসারে তাঁরে কন্ঠা কৈল দান ॥ ৮১
 বহুবিধ ধন দিল যৌতুক নিমিত্তে ।
 কন্ঠাবর তুলি দিল তবে দিব্য রথে ॥ ৮২
 চারিশত মত্ত গজ কাঞ্চনে ভূষিত ।
 সাজাই রথের পাশে কৈল নিয়োজিত ॥ ৮৩
 আঠারশত রথ দিল কাঞ্চন নিৰ্ম্মাণ ।
 পঞ্চদশ শত ঘোড়া দিল আগুয়ান ॥ ৮৪
 হুইশত দাসী দিল ভূষণে ভূষিয়া ।
 কন্ঠা সমর্পিল রাজা বিনয় করিয়া ॥ ৮৫
 শত ভৈরী মৃদঙ্গ নাজন কাঠল ।
 দেববাণ্ড বাজে বাজে অতি সুমঙ্গল ॥ ৮৬
 উগ্রসেন স্তত্ররাজা কংসাসুর নামে ।
 রথের সারথি হই চলিল আপনে ॥ ৮৭
 ধরিল ঘোড়ার রাশ ভগিনীর রথে ।
 আকাশ মণ্ডলে বাণী হৈল আচম্বিতে ॥ ৮৮
 ঘাহাকে বাহিন রথে শুনরে রাজন ।
 ইহার অষ্টম গর্ভে তোমার মরণ ॥ ৮৯
 না জানিয়া কুমতি বহিন হেন জনা ।
 বুঝিয়া করহ কার্য্য যে হয় মরন ॥ ৯০
 এতেক শুনিঞা কংস দৈবের বচনে ।
 হৃদয়ে চিন্তিয়া দৃঢ় করিলেক মনে ॥ ৯১
 তীক্ষ্ণ খড়্গ হাতে করি সম্বরে উঠিল ।
 লাক দিয়া দৈবকীর চিকুরে ধরিল ॥ ৯২
 তবে বসুদেব দেখি কংসের ব্যাভার ।
 হৃদয়ে চিন্তয়ে কিছু করে পরিহার ॥ ৯৩
 অহসিত মুখপদ্ম অন্তরে হুঃখিত ।
 বসুদেব বলে তবে সমর উচিষ্ট ॥ ৯৪

তোমা হৈতে বশ পুণ্য হৈল ভোজবংশে ।
 বীরগণ নিরবধি তোমারে প্রশংসে ॥ ৯৫
 তুমি কংস মহারাজা জগতে বিখ্যাত ।
 পণ্ডিত হইয়া তুমি কর বিপরীত ॥ ৯৬
 নারী বধ হয়ে তাহে ভগিনী তোমার ।
 বিবাহ উৎসাহ তাহে নহে ধর্ম্মাচার ॥ ৯৭
 ইহারে মারিলে যদি আপদ খণ্ডাই ।
 কোন মতে কাল অনুসারে হুঃখ পাই ॥ ৯৮
 শরীরের সঙ্গে মৃত্যু জনম স্বভাব ।
 আজি কিম্বা মবি শত বৎসরেক আর ॥ ৯৯
 অবশ্য মরণ হবে কবু নহে আন ।
 হৃদয়ে বুঝিয়া ক্রোধ ছাড় মতিমান ॥ ১০০
 এ দেহ ছাড়িলে আর না পাবে শরীর ।
 হেন চিন্তে কর যদি শুন মহাবীর ॥ ১০১
 এক দেহ পাইবারে পুঙ্গদেহ ছাড় ।
 কালের অদ্বীন জীব কালেতে সঞ্চার ॥ ১০২
 একপদ আরোপিয়া আর পদ তোলে ।
 এইরূপ বদ্ধজীব সংসার মণ্ডলে ॥ ১০৩
 দপনে আর্থিক যেন হয় দরশনে ।
 জাগিলে সকল যেন আশ্চর্য্য গেয়ানে ॥ ১০৪
 মরণ সময়ে জীব যে দেহ চিন্তয় ।
 সেই দেহে জীবের জনম গিয়া হয় ॥ ১০৫
 আপনে পণ্ডিত হও করহ বিচার ।
 জানিলে অবশ্য মৃত্যু আছেয়ে সবার ॥ ১০৬
 করযোড়ে বসুদেব কৈল এত স্তুতি ।
 তবু সদয় নহে কংস হুঃমতি ॥ ১০৭
 তবে বসুদেব তাঁর বুঝিয়া হৃদয় ।
 কংস প্রতি বলে তবে করিয়া বিনয় ॥ ১০৮
 যত পুত্র দৈবকীর হইবে উদরে ।
 সকল আনিঞা দিব তোমার গোচরে ॥ ১০৯
 অনুগ্রহ করি দয়া কর মহাশয় ।
 দৈবকী করিয়া তুমি না কারহ ভয় ॥ ১১০
 অন্তরীক্ষ বাণী হৈল তোমার বিধানে ।
 সব পুত্র আনি আমি দিব বিত্তমানে ॥ ১১১
 এ বোল শুনিয়া কংস চিন্তিল হৃদয় ।
 সভাতল কহিল বসুদেব মহাশয় ॥ ১১২
 দৈবকীর কেশ পাশ দিলেক ছাড়িয়া ।
 বসুদেব পুরে গেলা কংসে প্রাংশিয়া ॥ ১১৩

কতদিন বৈ তবে দেবকী উদরে ।

অষ্টপুত্র জনমিল বৎসরে বৎসরে ॥ ১১৪

অবশেষে এক কন্যা হৈল মহাদান ।

প্রথম পুত্রের হৈল কীর্তিমন্ত নাম ॥ ১১৫

ভরে ভীত বহুদেব সত্যের লাগিয়া ।

পুত্র সমর্পিল লক্ষ্য কংস বিজ্ঞানে ॥ ১১৬

তার সত্য ধর্ম দেখি কংস যুবরাজ ।

বিনয় করিয়া বলি মনে পাই লাজ ॥ ১১৭

ইহা হৈতে আমার ধানিক নাহি ভয় ।

ররে লক্ষ্য বাহু তুমি আপন তনয় ॥ ১১৮

অষ্টম গর্ভেতে পুত্র হইকে তোমার ।

যাহা হৈতে যুহা ভয় আছেয়ে আমার ॥ ১১৯

পুত্র লক্ষ্য বহুদেব চলিলা তখনে ।

প্রীত না হয় মনে হুটের বচনে ॥ ১২০

হেনকালে আসিয়া নারদ তপোদান ।

কহিল কংসেরে তবে মন্ত্রণা বচন ॥ ১২১

নন্দ আদি গোপ যত গোকুল বসতি ।

সপুত্র বান্ধবে তাঁর যতেক দুর্ভাগী ॥ ১২২

যত্নবংশে তোমার যতেক বন্ধু আছে ।

বহুদেব আদি যত মথুরায় বৈসে ॥ ১২৩

দেবকী আদি যত নাবী আছে যত্নপরে ।

সকল দেবভায় কহিলু তোমারে ॥ ১২৪

পুণ্ডরীক হরিতে ভার দেবের মন্ত্রণা ।

বুদ্ধিয়া উপায় কংস করহ আপনা ॥ ১২৫

এতেক বলিয়া মুনি কৈল অন্তর্জান ।

জদয়ে ভাবিল তবে কংস বলবান ॥ ১২৬

দেবকীর গর্ভে হৈবে বিষ্ণু অবতার ।

সেই সে করিবে মোরে অবশ্য সংহার ॥ ১২৭

পূর্বে আছিহু আমি দৈত্য কালনেমি ।

সংগ্রামে মারিল মোরে সেই চক্রপাণি ॥ ১২৮

এবে সে কপট বেশে দৈবকী উদরে ।

জনম লভিবে মোরে মারিবার তরে ॥ ১২৯

এতেক জানিঞা কংস ভাবিয়া অন্তরে ।

বহুদেব দৈবকীরে বাকিল নিগড়ে ॥ ১৩০

বারে বারে ছয় পুত্র দৈবকী উদরে ।

জনম লভিবে মোরে মারিবার তরে ॥ ১৩১

এতেক জানিঞা কংস ভাবিয়া অন্তরে ।

বিষ্ণু শঙ্কা করিয়া মারিল লবাকারে ॥ ১৩২

উগ্রসেন শিশু আনি বান্ধে কারাগারে ।

আপনি নৃপতি হৈল সিংহাসন পরে ॥ ১৩৩

মহাভাগবত যেন স্রুথে লোক বুঝে ।

কবচ অমৃতপান তকত সমাজে ॥ ১৩৪

চিহ্ন দিঞা শুন ভাই কৃষ্ণ গুণবাণী ।

ভাগবত আচাৰ্যের প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ১৩৫

ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস

সংহিতায়াং বৈয়াক্যাকাং দশমস্কন্ধে

প্রথমেঃধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

প্রথম চানুর বক তৃণাবর্ত নাম ।

অদ্যাত্মর মুষ্টিক আরিষ্ট বলবান ॥ ১

দ্বিবিদ ধর্মক আর পুতনা রাজসী ।

যতেক অশ্বর আর বলবান কেশী ॥ ২

বাণ আদি কবিয়া যতেক নৃপচর ।

এ সব সংহতি ক'ব কংস দৃঢ়কর ॥ ৩

জবাশঙ্ক প্রহার করিয়া ছুট বুদ্ধি ।

যত্নকুল আদি সব হিংসে নিরবধি ॥ ৪

কংস ভয়ে যত্নবংশ গিঞা নানাদেশে ।

পনায়ে রহিল সবৈ আকিঞ্চন বেশে ॥ ৫

সেবা কবি নিকটে রহিল কতজন ।

হেন নতে কৈল যত্নকুল বিড়ম্বন ॥ ৬

ছয়পুত্র হৈল যদি দৈবকীর নাশ ।

সপ্তমে অনন্ত আসি কৈল গর্ভবাস ॥ ৭

কংস দৈবকী হইলা বিষরীশ ।

জন্মিলা ঈশ্বর পুত্র বিবাদ হরিন ॥ ৮

জগতের আত্মা প্রভু পূর্ণ ভগবান ।

অদর চিকিৎসা তবে কৈল অহুমান ॥ ৯

যত্নকুলে কংস ভয় জানেন আপনে ।

যোগমায়া পাঠাইয়া দিল নারায়ণে ॥ ১০

চল মহামায়া তুমি গোকুল নগরে ।

আমার বচনে বাহ নন্দ গোপঘরে ॥ ১১

বহুদেব ভাষিয়া তথা আছেয়ে রোহিণী ।

কংস ভয়ে নন্দ ঘরে আছে একাকিনী ॥ ১২

দৈবকীর গর্ভ লক্ষ্য রোহিণী উদরে ।

রাখ গিঞা কেহ সেন না দেখিতে পারে ॥ ১৩

আপনি বাইঞা আমি দৈবকী উদরে ।

অনন্ত লভিব গিঞা বহুদেব ঘরে ॥ ১৪

নন্দনর ঘরনী আছে বশোদা স্নানরী ।
 তথা গিঞা অন্ন তুমি দিব্য রূপ ধরি ॥ ১৫
 নানাযজ্ঞ বলিদান দিঞা উপহার ।
 নরলোকে মহাপূজা হইবে তোমার ॥ ১৬
 সৰ্বলোকে দিবে তুমি সৰ্ব্ব কামাধর ।
 সৰ্বলোক তোমাকে পূজিবে নিরন্তর ॥ ১৭
 কুমুদা চণ্ডিকা দুৰ্গা বিজয়া বৈষ্ণবী ।
 নারায়ণী ভদ্রকালী উমা মাহেশ্বরী ॥ ১৮
 অশেষ বিশেষ নাম হইবে তোমার ।
 জগতে রহিবে তুমি পূজা নিরন্তর ॥ ১৯
 গৰ্ভ আকর্ষণ করি আনিবে আপনি ।
 সঙ্কর্ষণ নামে তেহো ধরিবে ভবানী ॥ ২০
 মনোরম দেখিলাম হইবে বলরাম ।
 বলভদ্র নাম হৈবে দেখি বলবান ॥ ২১
 এইরূপ আজ্ঞা যদি কৈল নারায়ণ ।
 শিরে আজ্ঞা করি দেবী চলিল তখন ॥ ২২
 দৈবকীর গৰ্ভ আনি রোহিণী উদবে ।
 মহামায়া থুইল লঞা মায়া অমুসারে ॥ ২৩
 দৈবকীর গৰ্ভপাত হৈল হেন বাণি ।
 সৰ্বলোকে এই কথা হৈল জানাজানি ॥ ২৪
 সৰ্বশক্তি লঞা তবে প্রভু হুয়াকেশ ।
 আপনি দৈবকী গর্ভে করিল প্রবেশ ॥ ২৫
 হেনকালে তবে বসুদেব মহাভাগ ।
 চাহিল দৈবকী স্নেহ করি অমুরাগ ॥ ২৬
 বসুদেব আরোপিল দৈবকীর মনে ।
 ধরিল দৈবকী গৰ্ভ চিত্ত সমাধানে ॥ ২৭
 পূৰ্ব্বদিগে হয় যেন পূর্ণ শোণাধর ।
 ধরিল দৈবকীরূপ অধিক স্নানর ॥ ২৮
 কংসের মন্দিরে দেবী আছেন বন্ধনে ।
 ছদ্মে ভাবিয়া কংস আসি সেইখানে ॥ ২৯
 দৈবকীর রূপ কংস দেখি উজ্জলিত ।
 চিন্তিতে লাগিলা কংস মনে পাঞা ভীত ॥
 এমত দৈবকী রূপ কভু নাহি দেখি ।
 কিছু আসি অবতার হৈল হেন নথি ॥ ৩০
 দৈবকীর অঙ্গ ভেজ সহনে না যায় ।
 কেমন করিব আমি ইহার উপায় ॥ ৩১
 একেতে জীবাতি আর তাহে গৰ্ভবতী ।
 তাহাতে ভগিনী বধ না হয় যুগতি ॥ ৩২

বলবৃদ্ধ পরমায়ু হয়িল সকল ।
 জীয়ন্তেই মরা আমি জীবন বিফল ॥ ৩৩
 এইরূপ কংস সে ভাবিয়া মনে মনে ।
 চিন্তি নিবারিয়া কংস গেল নিকেতনে ॥ ৩৪
 এক্ষণে জন্মিবে হরি কি হবে প্রকার ।
 নিরবধি চিন্তয়ে মরণ প্রতীকার ॥ ৩৫
 ভোজন শয়ন পান করিতে গমন ।
 কৃষ্ণময় জগৎ দেখিল অশুষ্ক ॥ ৩৬
 গোবিন্দ ধোয়ান করি রহে নিরন্তর ।
 চিন্তিতে চৌদিগে কংস দেখে গদাধর ॥ ৩৭
 নারদ প্রভৃতি সনকাদি মুনিগণে ।
 ইন্দ্র আদি দেবগণ আপন বাহনে ॥ ৩৮
 আসিয়া আপনে ব্রহ্মা হর মহেশ্বর ।
 স্তুতি করে নারায়ণে গর্ভের ভিতর ॥ ৩৯
 সত্যব্রত প্রভু তুমি সত্য সর্বাশ্রয় ।
 সত্য তোমা হৈতে প্রভু সত্য তোমা পায় ॥
 সত্য আরোপিতে সত্য আছেয়ে তোমাতে ।
 তুমি সে সত্যের সহ জানিল সাক্ষাতে ॥ ৪০
 সত্যময় প্রভু তুমি বীত সত্যব্রহ্ম ।
 আমি সব হৈছু হই চরণে প্রপন্ন ॥ ৪১
 সংসার বৃক্ষের এক প্রকৃতি আশ্রয় ।
 পাপ পুণ্য গুণি দুই সবে ফল হয় ॥ ৪২
 সব রজ তম গুণ এই তিন মূল ।
 ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ চারি রস তুল ॥ ৪৩
 পঞ্চভূত বিরাজিত পঞ্চ পরকার ।
 ভেদ মোহ অরা ব্যাধি ক্ষুধা তৃষ্ণা আর ॥ ৪৪
 রস রক্ত মাংস আদি সাত ধাতু ছাল ।
 অষ্টম প্রকৃতি তার অষ্ট গুণি ডাল ॥ ৪৫
 নরমুখ গর্ভে হয় সফার বেতার ।
 এইরূপে কহি আমি বৃক্ষের বিস্তার ॥ ৪৬
 দশগুণি ইঞ্জিয় বৃক্ষের দশপাতে ।
 সবে দুই গুণি হংস আছেয়ে তাহাতে ॥ ৪৭
 আসন্ন পর্য্যন্ত বৃক্ষ ভবের ভিতরে ।
 সমস্ত পুরাণ এই আছে চরাচরে ॥ ৪৮
 হেন ভববৃক্ষ তোমা হৈতে উৎপত্তি ।
 তোমাতে প্রাণের দেহো তুমি তার স্থিতি ॥
 তুমি সে পালন কর তুমি সে আহার ।
 তোমা বিনে সত্য কিছু না হয় সংসার ॥ ৪৯

ভূমি হৃষ্ট ভূমি হিতি তোমাতে প্রলয় ।

মারা বিমোহিত লোক নানা কথা কর ॥৫৩

ভূমি ব্রহ্ম ভূমি বিষ্ণু ভূমি মহেশ্বর ।

এক প্রভু ভূমি ধর নানা কলেবর ॥ ৫৪

বৃষজ্ঞন সবে মাত্র সত্য হেন মানৈ ।

অসত্য মানয়ে সত্য বিমোহিত জনে ॥ ৫৫

জগত মঙ্গলরূপ ধর সত্যময় ।

মাধুজন পরিভ্রাণ বাহা হৈতে হয় ॥ ৫৬

খল নিবারণ হেতু কর অবতার ।

যোগীপণ ঘেরূপ চিত্তিয়া হয় পার ॥ ৫৭

যত যত ভাপবত আছিল প্রধান ।

চিত্তিল তোমার শুদ্ধ সবময়ধাম ॥ ৫৮

সমাধি করিয়া চিত্ত করি নিরূপণ ।

তোমার চরণ নৌকা করিয়া চিস্তন ॥ ৫৯

শুরুজন উপদেশে সৰ্বপরিহরি ।

হেলায় চলিলা তাবা ভববন্ধুরি ॥ ৬০

তোমার চরণে ভক্তি লভিল যোগনে ।

যোগ সাধি আপনাকে মুক্তি করি মানৈ ॥

একপে তোমার দিবা অবতার ভজি ।

অথে লোক তববে সংসার ছাপ তাজি ॥৬২

অনন্ত তোমার নাম গুণ অবতার ।

নিরূপিতে পারে ছেন শক্তি কাহার ॥ ৬৩

পরিচর্যা কর্য করে ভক্তিযত হঞা ।

সেই সে হেলায় যায় সংসার তাজিঞা ॥৬৪

আপনি জেখর হই লভিলে জনম ।

তারপর হৈল পৃথু তার বিমোচন ॥ ৬৫

এইরূপ স্তুতি করি যত দেবগণে ।

ব্রহ্মাভব আদি যত কৈল অন্তর্দানে ॥ ৬৬

দেবস্তুতি কৃষ্ণ কথা বুদ্ধি অমূল্যের ।

কহিল সকল কথা বৃথাবার তরে ॥ ৬৭

ভক্তি রস গুরু শ্রীল গদাধর জান ।

ভাগবত আচার্য্যের মধুরস গান ॥ ৬৮

ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাং

সংহিতায়াং বৈরাগিক্যাং দশমস্কন্ধে

বিভীষোহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

মুনি বলে শুন পুরীক্ষিত নৃপনর ।

যেকপে অগ্নিলা কৃষ্ণ বহুদেব ঘবে ॥ ১

ভাটমাস কৃষ্ণপক্ষ অষ্টমী শরীরী ।

রোহিণী নক্ষত্র জন্ম হইলেন হরি ॥ ২

সৰ্বগুণবৃত্ত কলেবর সে সুন্দর ।

পৃথিবী পুরিয়া হৈল আনন্দ মঙ্গল ॥ ৩

নব বনশ্রাম তহু রাজীবলোচন ।

আজ্ঞাভুলধিত ভূজ শ্রীবৎসলাঞ্জন ॥ ৪

শম্ভু চক্র গদা পদ্ম ভূজ বিদ্যাজিত ।

কটীতটে পীতবাস কোমল ভূষিত ॥ ৫

কিরীট কুণ্ডলহার বনমালা দোলে ।

কুক্ষিত অকলাবঙ্গী ললিত কপোলে ॥ ৬

কিঙ্কিনী কঙ্কণ শোভে অট্ট অট্ট হাস ।

মুখপদ্মে কত শত শশী পরকাশ ॥ ৭

স্রগমদ বিলেপিত তম্বু সুগন্ধিত ।

অঙ্গের জ্যোতিতে কত তড়িত উদিত ॥ ৮

দশদিগ্ প্রকাশিত গগনমণ্ডলে ।

অরুণ উদয় যেন হৈল ক্ষিতিলে ॥ ৯

ঘোর নিশী রজনীতে ঘোর অন্ধকার ।

তিমির নাশিয়া হৈল চন্দ্ৰের বিকার ॥ ১০

শাস্ত হইয়া অগ্নিল যজ্ঞের হত্যাশন ।

উত্তম অধম চিত্ত হইল প্রসন্ন ॥ ১১

আকাশ মণ্ডলে হৈল চন্দ্রুতি বাজনে ।

সিদ্ধি সাক্ষিগণে করে পুষ্প বরিষণে ॥ ১২

গন্ধৰ্ব্ব কিম্বরে গীত গায় সুমধুর ।

সিদ্ধি বিদ্যাধরে স্তুতি করয়ে প্রচুর ॥ ১৩

দেবগণে নৃত্য করে হরিষ অন্তরে ।

মন্দ মন্দ জলধর বরিষে উপরে ॥ ১৪

হেন অদ্বুত শিশু দেখি মহাশয় ।

বহুদেব চমকিত হৈল অতিশয় ॥ ১৫

নারায়ণ রূপ দেখি প্রকুল দয় ।

পুলকিত কলেবর সযন কম্পর ॥ ১৬

ভূমিতে পড়িয়া কৈল দণ্ড পরনাম ।

করঘোড় করি স্তুতি করে মতি মান ॥ ১৭

যথারাগঃ ।

পুত্রের প্রতাপ দেখি, বহুদেব শ্রীদৈবকী,

করে কিছু বিনয় স্তবন ।

শিরেতে যুড়িয়া হাত, ঘন ঘন প্রণিপাত,

• শ্বেদাঙ্কিত সঞ্চল নয়ন ॥ ১৮

আদি অন্ত তুমি সব, তুমি সে কারণণ্ডিব, কংসাসুর ছষ্ট হেন, একরূপ না দেখে যেন,
 তুমি ব্রহ্ম পুরুষ প্রধান । কর প্রভু ইহার উপায় ॥ ২৮
 আকাশ পাতাল তুমি, নক্ষত্র মণ্ডল তুমি, এত বলি বসুদেবে, কাকূতি মিনতি শুবে,
 তুমি প্রভু বেদ ব্রহ্ম জ্ঞান ॥ ১৯ করষোড়ি পড়িল চরণে ।
 তুমি ব্রহ্মা তুমি শিব তুমি সে দেবের দেব, দৈবকী প্রণাম করে, চরণ ধরিয়া করে,
 তুমি সে অনন্ত ক্রিতিধর । ভাগবত আচাৰ্য্য স্মরণে ॥ ২০
 সংসার অসার যত, তুমি মূল সৰ্ব্বতত্ত্ব, দৈবকীর বচন শুনিঞা চক্ৰপাণি ।
 ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম তুমি রম্যবর ॥ ২০ কহিতে লাগিলা প্রভু পুরব কাহিনী ॥ ৩০
 গিরি গুহা হ্রদ নদী, এ সপ্ত সাগর আদি, স্বায়ম্ভুব মন্বন্তর আছিল যখনে ।
 তুমি সে সকল চরাচর । তখনে আছিলে তুমি পৃথীতর নামে ॥ ৩১
 চক্ৰস্বৰ্য্য জ্যোতির্শ্রয়, তোমার বিভূতি হয়, আছিল। সূতপা বসুদেব মহামতি ।
 তুমি তার মূল গদাধর ॥ ২১ অগত্য স্বজিতে আত্মা দিল প্রজাপতি ॥ ৩২
 তুমি রাজি তুমি দিন, সত্ত্ব রজ তমোগুণ, সকল ইন্দ্ৰিয়গণ করিয়া বোধন ।
 চারি মুক্তি তুমি ভগবান । তুমি সব করিলে আমার আরাধন ॥ ৩৩
 উৎপত্তি প্রলয় স্থিতি তুমি সে যজ্ঞের ততি, পরম হৃদয় তপ কৈলে নিরন্তর ।
 বেদশাস্ত্র তুমি সে পুরাণ ॥ ২২ শীত বাত ঘর্ম্ম তাপ সহিলে বিস্তর ॥ ৩৪
 সঙ্কল্পে শ্বেতবর্ণ, ধরিয়া কর পালন, বৃক্ষের গলিত পত্র করিলে আহার ।
 জগত আধার তুমি দেহ । বায়ুরোধ করিয়া রহিলে চিরকাল ॥ ৩৫
 রক্তবর্ণ রজ গুণে, সৃষ্টি কর স্বজনে, তপ করি কৈলে নিজ চিত্ত নিরমল ।
 মন্তেতে পালন করি রহ ॥ ২৩ ভক্তিভাবে আমাকে ভজিলে নিরন্তর ॥ ৩৬
 তমোগুণে আর বার, সকল কর সংহার, দেবমানে দ্বাদশ সংগ্রহ বৎসর ।
 কৃষ্ণ অশ্ব ধরি নারায়ণ । এইরূপে মহাতপ করিলে চক্ৰ ॥ ৩৭
 তুমি দেব চক্ৰপাণি, না জানি ভক্তি আমি, তবে আমি তুষ্ট হঞা দিল দরশন ।
 নৈমু প্রভুর চরণে শরণ ॥ ২৪ তুমি সব এইরূপ দেখিলে তখন ॥ ৩৮
 কোন পুণ্য কৈল আমি, মোর গর্ভে আসি তুমি, আমি যদি বলিল মাগিয়া নহ বর ।
 জনম লভিলা যত্ববরে । পূর্ববর মাগিলে সে আমার সৌন্দর্য ॥ ৩৯
 কিবা মোর ভাগ্য বশে, অবতার হৃদিকেশে, তোমা সব না করিল মায়া বিমোহিত ।
 ইহার সুস্তান্ত্র কহ মোরে ॥ ২৫ মুক্তিপদ না মাগিতে না হৈলে বঞ্চিত ॥ ৪০
 এই নিবেদন করি, একরূপ সখর হরি, তবে আমি চিন্তিল তখন নিজ মনে ।
 ধ্যানগম্য শরীর তোমার । আমার সদৃশ কেহো নাহি ত্রিভুবনে ॥ ৪১
 দারুণ কংসের দূত, পলাইতে নাহি পথ, পুত্র হঞা আমি তোমার জন্মস্থ আপনে ।
 শুন প্রভু বচন আমার ॥ ২৬ পৃথ্বীগর্ভ নাম মোর হৈল তেজারণে ॥ ৪২
 উগ্রসেন সূতরাজা, কংসাসুর মহারাজা, দ্বিতীয় জনমেতে কস্তুর প্রজাপতি ।
 এক্ষণে আসিবে ছষ্টমতি । তখনে আছিলে বসুদেবে মহামতি ॥ ৪৩
 আসি চর্ম্ম ধরি করে, আসিবেক ছষ্টাচারে, অদিতী তোমার নাম তখনে আছিল ।
 কহ প্রভু ইহার যুগতি ॥ ২৭ ধরিয়া বামনরূপ জনম লভিল ॥ ৪৪
 এইরূপ বারেবার, ছয় পুত্র যে আশ্রয়, তৃতীয় জনমে দশরথ ভব নাম ।
 কংসাসুর বধিল সবায় । কৌশল্যা ইহার নাম সর্ব্বগুণধাম ॥ ৪৫

আপনে জন্মিছ আমি রামরূপ ধরি ।
 দৈবেয় কারণ গিঞা রাবণ সংহারি ॥ ৪৩
 এখন পৃথিবী ভার করিতে হরণ ।
 সৃষ্টির পালন হৈতে চুই বিনাশন ॥ ৪৭
 ভোমার উদরে এবে জনম লভিল ।
 সেই পূৰ্বরূপ আমি দরশন দিল ॥ ৪৮
 মরবেশ শিশুবুদ্ধি করিবে আমারে ।
 ভেকারণে চতুর্ভূজ দেখাইল তোরে ॥ ৪৯
 ব্রহ্ম ভাব করি মোরে সদত চিন্তহ ।
 পুত্রের গেরানে মোরে পালন করহ ॥ ৫০
 অন্তেষ্টে পরম গতি পাইবে হুইজনে ।
 এক্ষণে যে কহি আমি শুন হুইজনে ॥ ৫১
 গোকুল নগরে আছে নন্দ গোপ করি ।
 প্রসব হইল কন্তা যশোদা সুন্দরী ॥ ৫২
 তথাতে আমাকে লঞা রাধ শীঘ্র করি ।
 আপনি আনিঞা রাখ নন্দর কুমারী ॥ ৫৩
 এতক বলিয়া হরি দ্বিভূজ হইল ।
 সহজ বালক যেন মায়াতে রহিল ॥ ৫৪
 তবে বসুদেব নিজ পুত্র লঞা কোলে ।
 ধীরে ধীরে গমন করয়ে কুতূহলে ॥ ৫৫
 হেনকালে ভগবতী মায়ী আকর্ষণে ।
 পড়িল প্রহরীগণ নিদ্রা অচেতনে ॥ ৫৬
 বড় বড় লোহার কবাট যত ছিল ।
 যতক লোহার খিল সকল খুলিল ॥ ৫৭
 বসুদেব চলিলেন লইয়া কুমার ।
 চান্দ্রের উদরে যে লঘুড়ে অন্ধকার ॥ ৫৮
 মন্দ মন্দ গরজন মেঘ বরিষণে ।
 বাহুকী আসিঞা ছত্র ধরিল আগনে ॥ ৫৯
 গভীর ধমুনাঞ্জলু তরঙ্গ কলোল ।
 কৃষ্ণ দরশনে শুড় মধোতে হইল ॥ ৬০
 তবে বসুদেব গেলা নন্দর মন্দিরে ।
 নিদ্রা অচেতন গোপ প্রতি ঘরে ঘরে ॥ ৬১
 নন্দঘরে বসুদেব করিয়া প্রবেশ ।
 যশোদার কোলে লঞা পুটল দ্বীকেশ ॥ ৬২
 যশোদার কন্তাখানি তুলিলেন কোলে ।
 পুনর্বার সেইরূপে আইলা মধুপুরে ॥ ৬৩
 দৈবকীর কোলে লঞা কন্তাকে পুইল ।
 চরণে নিগড় পুন আপনে লইল ॥ ৬৪

তবে বসুদেব রহে করিয়া শয়ন ।
 না জানে যশোদা দেবী এত বিবরণ ॥ ৬৫
 জন্মিল অপত্য মাত্র যশোদা রমণে ।
 কিবা কন্তা পুত্র হৈল কিছুই না জানে ॥ ৬৬
 একেত প্রসব দুঃখ পাইয়াছে বেদনা ।
 তাহে মহামায়া গিঞা কৈল অচেতনা ॥ ৬৭
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুরস বীণী ।
 গীতবন্দে কহি কৃষ্ণ প্রেমভরদীপী ॥ ৬৮
 ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তায়
 সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং শ্রীকৃষ্ণজন্ম

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

শুক বলে শুন রাজা বিচিত্র কথন ।
 কহিব এখন সব কৃষ্ণ বিবরণ ॥ ১
 সেই মত কপাট লাগিল সব ঘারে ।
 লোহার শিকল খিল লাগিল ধরে ধরে ॥ ২
 দৈবকীর কোলে থাকি ছাওয়ার লক্ষ্মিল ।
 শুনিঞা প্রহরীগণ উঠিয়া বসিল ॥ ৩
 স্বরিতে চলিল সব কংসের গোচর ।
 দৈবকী প্রসব হৈল শুন নরেশ্বর ॥ ৪
 চকিত হইল কংস মূর্তের বচনে ।
 হৃদয়ে ব্যাকুল অতি কম্পয়ে সঘনে ॥ ৫
 খসিল মাথার কেশ বসনভূষণ ।
 ধাইয়া চলিল কাণাস্তক ঘম যেন ॥ ৬
 প্রবেশ করিল গিঞা হৃতিকার ঘরে ।
 দেখিয়া দৈবকী দেবী কম্পিত অন্তরে ॥ ৭
 শুন শুন আয়ে ভাই কংস মহাশয় ।
 করগোড়ে কহে দেবী করিয়া বিনয় ॥ ৮
 মারিলে অনেক পুত্র সূর্য্যের সমান ।
 এই কন্তাখানি ভাই মোরে দেহ দান ॥ ৯
 না মারিহ কন্তা মোর এই নিবেদন ।
 কন্তাবধ করিলে কি আছে প্রয়োজন ॥ ১০
 তোমার মরণ শকা পুত্রেষ্টে আমার ।
 তাহে কন্তা উপজিল কি ভয় তোমার ॥ ১১
 বহুবিধ স্ততিবাদ দৈবকী করিল ।
 ভবুত পাণিষ্ঠ কংস সদয় নহিল ॥ ১২
 দৈবকীরে মন্দ বলি কংস ক্রোধ করি ।
 টান দিঞা কোলে হৈতে লইল কুমারি ॥

ছই হাতে ছাওয়ালের ধরিয়া চরণে ।
 ঈলার উপরে তোলে মারিবার মনে ॥ ১৪
 খসিয়া ছাওয়াল তবে হাতে হতে গেল ।
 আকাশমণ্ডলে গিয়া অলঙ্কে রহিল ॥ ১৫
 দিব্যমূর্তি হৈল তবে ত্রিঙ্গগত মাতা ।
 অষ্টভুজ অস্ত্রশাস্ত্র ভূষণে ভূষিতা ॥ ১৬
 গন্ধর্ব্ব কন্যার সিদ্ধি মুনিগণ ।
 নৃত্য গীত স্তুতি করে পুষ্প বরিষণ ॥ ১৭
 কোঁতুকে পূজিল দেবে উপহার দিঞা ।
 অলঙ্কিতে থাকি দেবী বলিছে ডাকিঞা ॥
 শুন শুন আরে কংস চুষ্ট খলমতি ।
 আমাকে মারিতে কোন করিস শক্তি ॥ ১৯
 আমাকে মারিলে তোর কোন প্রয়োজন ।
 যে তোরে মারিবে তেঁহো লভিল জনম ॥ ২০
 হুঃখিত প্রজার হিংসা না কর সর্ব্বথা ।
 তোর শত্রু আজি জনমিল যথাতথা ॥ ২১
 এতেক বলিয়া দেবী হৈল অন্তর্দ্বান ।
 চৌদিগ নেহালে কংস হই হতজ্ঞান ॥ ২২
 দেবীর বচন কংস শুনিঞা শ্রবণে ।
 পরম বিস্মিত হঞা চিস্তিল তখনে ॥ ২৩
 বহুদেব দৈবকীর খসাইল বন্ধন ।
 স্তুতি করে বহুদেবে সজল নয়ন ॥ ২৪
 শুনহে ভগিনীপতি শুনগো ভগিনী ।
 কোন গতি হবে মোর কিছুই না জানি ॥ ২৫
 কেবল রাক্ষস যেন যুঁঞি ছুরাচার ।
 বার্থ এত পুত্রবধ করিল তোমার ॥ ২৬
 নিলঙ্ঘ্য নির্দয় আমি কৈহু হেন কৰ্ম্ম ।
 জ্ঞাতবিলু হিংসিহু ছাড়িহু লোক ধর্ম্ম ॥ ২৭
 পিশাচ সদৃশ আমি বড় চুষ্টমতি ।
 মরিলে না জানি মোর হবে কোন গতি ॥ ২৮
 ক্ষমিহ আমার দোষ শুন মহাশয় ।
 দেবেয় বচন মিথ্যা জানিল নিশ্চয় ॥ ২৯
 না করিহ আর শোক পুত্রের কারণে ।
 ভুঞ্জয়ে সকল লোক অদৃষ্ট আপনে ॥ ৩০
 তাঁ সবার ছিল এই অদৃষ্ট লিখন ।
 মোর হাতে হবে মৃত্যু না জায ধণ্ডন ॥ ৩১
 বাহার যেমত কৰ্ম্ম তার তেনে ফল ।
 জন্ময়ে বুঝিয়া মোরে ক্ষমিবে সকল ॥ ৩২

এতেক বচন বলি ধরিল চরণে ।
 কান্দিতে লাগিল কংস ভয় পাঞা মনে ॥ ৩৩
 বহুদেব দেখিল কংসের হুঃখ শোক ।
 বিনয় বচনে দিল সন্তোষ প্রবোধ ॥ ৩৪
 ভাগ তুমি মহারাজ কহিলে আমারে ।
 অভিমানে দেহ বলি সকল সংসারে ॥ ৩৫
 হুঃখ শোক জরা মৃত্যু দেহের প্রকাশ ।
 একদেহে আর দেহ করয়ে বিনাশ ॥ ৩৬
 দেহ মনে মদগর্ব্ব জন্মিঞা সংসারে ।
 না বুঝিঞা মূর্থলোক শত্রুমিত্র করে ॥ ৩৭
 শুন মহারাজ তুমি যাহ নিকেতনে ।
 অদৃষ্টে সকল করে ধাতার লিখনে ॥ ৩৮
 সন্তোষ হইয়া কংস চলিল মন্দিরে ।
 জাগিয়া বুঝিয়া নিশি খটার উপরে ॥ ৩৯
 রজনী প্রভাত হৈলে প্রত্যাষ বিহানে ।
 মঙ্গিগণে ডাকিয়া আনিল বিজ্ঞমানে ॥ ৪০
 আদি অন্ত মঙ্গিগণে কহিল বচন ।
 যেক্রপ কহিল দেবী সব বিবরণ ॥ ৪১
 যত সেনাগণ আদি আছিল তাহার ।
 বীরদৰ্প করিয়া লাগিল বলিবার ॥ ৪২
 কোন ছার প্রয়োজনে এত চিন্তা কর ।
 তুমি মহারাজা হঞা বিক্রম পাসর ॥ ৪৩
 রিপুজন যদি মিলে এই সত্য হয় ।
 তাহা করি বস্তু জ্ঞান নাহি অতি ভয় ॥ ৪৪
 আজি বা জন্মিল দশদিন পূর্ব্বপরে ।
 মারিব সকল শিশু প্রতি ঘরে ঘরে ॥ ৪৫
 না কর বিবাদ তুমি শুন মহারাজ ।
 তোমার অসাধ্য কিবা আছে কোন কাজ ॥
 ইচ্ছা করি বধন ধনকে দেহ টান ।
 দেবলোক আদি করি হরে সম্প্রদান ॥ ৪৭
 তুমি সে বীরের ধর্ম্ম জান ভাগ মতে ।
 অস্ত্র ধরি কে যুঝিবে তোমার সাক্ষাতে ॥ ৪৮
 দেবে কি করিতে পারে তারা হীনবল ।
 দেখিলে তোমার অস্ত্র পলাবে সকল ॥ ৪৯
 বিফল করি ভিলেকেও নাহি বস্তু জ্ঞান ।
 সর্ব্বত্র গোপনে থাকে নহে বিজ্ঞমান ॥ ৫০
 ঘর দ্বার নাহি বিফল অরণ্যে বসতি ।
 ভগ্ন জপ যজ্ঞ হোম তপা তার হিত ॥ ৫১

ত্রৈলোক্য দহিতে পরে তুমি ধনুর্ধর ।
 কি করিতে পারে হীন শক্তি পুরুষর ॥ ৫২
 কি করিবে ব্রহ্মা তার সত্তত ধোয়ান ।
 তপ ছাড়ি অস্ত চিত্ত নাহি অবধান ॥ ৫৩
 এতেক ভাবিলে কিছু না ঘুচে সংশয় ।
 শত্রুকে মারিতে তবু কি করি উপায় ॥ ৫৪
 আপন শরীরে যদি অন্ন ব্যাধি হয় ।
 না ঘুচিলে সেই ব্যাধি বাড়ে অতিশয় ॥ ৫৫
 বৃদ্ধি হৈলে সেই ব্যাধি নহিবে খণ্ডিতে ।
 শত্রু বলবান হৈলে না পারি জিনিতে ॥ ৫৬
 সকল রিপুর মূল বিষ্ণুসংর নাম ।
 সত্যধর্ম যথা তাঁর তথা উপাদান ॥ ৫৭
 গোব্রাহ্মণ তপো যজ্ঞ দান ব্রত যথা ।
 এসব ধর্মের মূল বিষ্ণু রহে তথা ॥ ৫৮
 ব্রহ্মবাদী যজ্ঞ শীল তপস্বী ব্রাহ্মণে ।
 হরিদ্রা নিরত ধেনু আছে স্বাগণে ॥ ৫৯
 এসবে মারিবে মোরা যথাতে পাইব ।
 এ সব উদ্দেশ্য সবে করিয়া ফিরিব ॥ ৬০
 এই সে উপায়ে বিষ্ণু মারিবারে পারি ।
 সবাই মিলিয়া চল গোব্রাহ্মণ সারি ॥ ৬১
 আমি সে বন্দিব বিধি কিঙ্কর তোমারি ।
 আজ্ঞা দিলে নাশিবারে পারি যে সংসারি ॥
 পাপমতি কংসরাজা পাপেতে উৎপত্তি ।
 চৌদিকে পাঠাইল দুষ্ট সেনাপতি ॥ ৬৩
 দারুণ অস্ত্র যত দুষ্টমতি থল ।
 গোব্রাহ্মণ দানযজ্ঞ হিংসন সকল ॥ ৬৪
 কংসের সকল নাশ হৈবে হেন আছে ।
 দেববিজ্ঞ হিংসা করি মজিল স্ববংশে ॥ ৬৫
 কৃষ্ণগুণ সঞ্চলিত অস্ত্র মন্ত্রণা ।
 ভাগবত আচাধ্যের মধুর রচনা ॥ ৬৬
 ইতি ঐ ভাগবতে দশমস্কন্ধে
 চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥
 শুক মুনি বলে রাজা শুন পরাক্রান্ত ।
 পুত্র জন্মিল নন্দ হৈল আনন্দিত ॥ ১
 ডাকিয়া আনিল যত দেবজ্ঞ ব্রাহ্মণ ।
 জ্ঞান করি অদ্বৈতে পরিল অন্তর্যম ॥ ২
 জাত কর্ত্ত করি মুষ্টি করি আচমণ ।
 যথাবিধি কৈল দেব প্লাহু আরাধন ॥ ৩

দশ লক্ষ ধেনু দিল কাঞ্চনে ভূষিয়া ।
 তিলের নির্মিত সাত পর্কষত করিয়া ॥ ৪
 কাঞ্চনে নির্মিত রথ রতনে খচিত ।
 কাঞ্চন ভূষণ কৈল পর্কষত বেষ্টিত ॥ ৫
 সাত তিল পর্কষত ব্রাহ্মণে দিল দান ।
 বসন ভূষণ বহুবিধ অন্নপান ॥ ৬
 নানাদ্রব্য দিল নন্দ বহুবিধ দান ।
 সহজে পণ্ডিত নন্দ মহামতি মান ॥ ৭
 বিবিধ মন্ত্রল ধ্যান পড়িল ব্রাহ্মণে ।
 উচ্চস্বরে কায়বার পড়িল ভাটগণে ॥ ৮
 গায়নে মধুর গীত নর্ত্তকী নাচন ।
 বাজিল হৃদুতি ভেরী বিবিধ বাজন ॥ ৯
 বিচিত্র পতাকা ধ্বজ পল্লব তোরণ ।
 পূর্ণ ঘট সারি সারি রজ্জা আরোপণ ॥ ১০
 সহ বৎস ধেনুগণ ধবল বরণে ।
 কৈল হরিদ্রায় কৈল বিলপনে ॥ ১১
 নন্দস্বরে পুত্র হৈল শুনি গোপগণে ।
 অঙ্গ বিভূষিত কৈল বসন ভূষণে ॥ ১২
 বহুবিধ বহুমূল্য উপায় লঞা ।
 চলিল সকল গোপ আনন্দিত হঞা ॥ ১৩
 যশোদার পুত্র হৈল গোপীগণে শুনি ।
 নানা আভরণ কৈল অঙ্গের সাজনী ॥ ১৪
 পথশোভা করিয়া রমণীগণ চলে ।
 তড়িত সফারে যেন আকাশমণ্ডলে ॥ ১৫
 দ্বারিতে চলিলা গোপী লইয়া পদরা ।
 হাত্তরস রতন গমন মনোহরা ॥ ১৬
 উত্তরিলা গিঞা গোপী নন্দ্রের মন্দিরে ।
 শিরে হাত দিঞা গোপী আশীর্বাদ করে ॥
 চিরজীবি হও তুমি কুণ্ডল কণাণ ।
 ধাত্তপূর্ণা দিঞা মাখে লইল আভরণ ॥ ১৮
 হৈল হরিদ্রা গোপী করিয়া সেচনে ।
 দধিভৃগু স্তম্ভে কৈল বরিষণে ॥ ১৯
 নর্ত্তক বাদক ভাট বহুগুনিগণ ।
 আনন্দে উৎসবে সবে কর যেন নর্ত্তন ॥ ২০
 পুনরুৎসব রোহিণী দেবী ভূষণে ভূষিয়া ।
 উৎসব করয়ে দেবী আনন্দ করিয়া ॥ ২১
 স্তুতিবর্গ্য অষ্ট নিশী অষ্ট মহাসিদ্ধি ।
 গোকূলে মিলিল আসি সেদিন অবধি ॥ ২২

ছবয় আনন্দ নন্দ বিধি অমুসারে ।
 পুঞ্জিল সকল লোকে বস্ত্র অলঙ্কারে ॥ ২৩
 গোকুলে রক্ষকগণ করি নিয়োজিত ।
 মধুপুরে নন্দধোষ চলিলা ত্বরিত ॥ ২৪
 কংসের রাজস্ব কর করিয়া সাজন ।
 বহুবিধ যৌতুক লইয়া গোপগণে ॥ ২৫
 রাজকর দিল নন্দ কংস বিত্তমানে ।
 বিদায় হইয়া চলে আপন ভবনে ॥ ২৬
 বিবরণ বুঝিয়া বসুদেব মহাভাগ ।
 নন্দের নিকট গেলা করি অমুরাগ ॥ ২৭
 দৌড়ে মেলি সন্তোষে আলিঙ্গন দিঞা ।
 বসুদেব কহে কিছু বিনয় করিয়া ॥ ২৮
 কিবা মোর ভাগ্য ভাই তুমি আগমন ।
 চিরকালে তব সনে হৈল দরশন ॥ ২৯
 বৃদ্ধকালে পুত্রজন্ম হইল তোমার ।
 শুনিয়া আনন্দ চিত্ত হইল আমার ॥ ৩০
 পুনঃ যে যৌবন যেন পাইল আপনে ।
 বৃদ্ধকালে পুত্রমুখ হৈল দরশনে ॥ ৩১
 সর্বস্বত্বে বন্ধুগণে নিয়ে নিজপুরে ।
 আনন্দে আছহ তুমি গোকুল নগরে ॥ ৩২
 মহাবনে তৃণজল আছে ভাগমতে ।
 নিরন্তর যাহে থাক গোধান সন্নিতে ॥ ৩৩
 আছেন আমার পুত্র কুশল কল্যাণে ।
 তুমি সব কর তার পোষণ পালনে ॥ ৩৪
 নন্দবলে বহু ভাগ্যে হৈল দরশনে ।
 তুমি যার সখা তার কিবা অকল্যাণে ॥ ৩৫
 আছেন তোমার পুত্র আমার মন্দিরে ।
 তোমার মঙ্গল সখা কহিবে আমারে ॥ ৩৬
 বসুদেব বলে সখা শুন মহাশয় ।
 সায়িল পাণিষ্ঠ কংসে বিস্তর তনয় ॥ ৩৭
 একজানি কভু যেবা হৈল অবশেষে ।
 অন্তরীক্ষে গেল সেই অদৃষ্টের বশে ॥ ৩৮
 শুভাশুভ স্বহৃৎ অদৃষ্ট লিখনে ।
 অদৃষ্ট মানিঞা স্থির হয় বুধজনে ॥ ৩৯
 বসুদেব বলে নন্দে শুনহ বচন ।
 বিস্তর কথাতে কিছু নাহি প্রয়োজন ॥ ৪০
 রাজায় বৎসর কর দিলে একবারে ।
 কি কাজ এখানে থাকি চল নিজ ঘরে ॥ ৪১

গোকুলে উৎপাত হবে হেন লয় মতি ।
 না কর বিলম্ব শব্দ চল শীঘ্রগতি ॥ ৪২
 বসুদেব বচন শুনিঞা গোপগণে ।
 নন্দ আদি করিয়া শকট আরোহণে ॥ ৪৩
 বসুদেব সম্ভাষিয়া করিলা পয়ান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরস গান ॥ ৪৪
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে
 পঞ্চমোহধ্যায় ॥ ৫ ॥
 শুকদেব বলে রাজা শুন সাবধানে ।
 নন্দধোষ চলিল চিস্তিয়া মনে ॥ ১
 বসুদেব বচন অসত্য কবু নয় ।
 না জানি যে কি উৎপাত ব্রহ্মপুরে হয় ॥ ২
 তথা পাঠাইল পুতনারে কংসাসুরে ।
 চলিল রাক্ষসী তবে গোকুল নগরে ॥ ৩
 পাপিনী পুতনা হুঁষ্টা নানা মায়া জানে ।
 মায়া করি দিবাক্ষনা হইল তখনে ॥ ৪
 কেশপাশ বিগলিত প্রফুল্ল বদনা ।
 পৃথু শ্রোণি কুঁচ উরু গজেন্দ্র গমনা ॥ ৫
 ফাঁগ কটিতট পটুবস্ত্র পরিধান ।
 কুণ্ডল মণ্ডিত গণ্ড কটাক্ষ নয়ন ॥ ৬
 রহস্য বিলাস গতি কমল ঢুলায় ।
 চকিত চপলা দিঠি নন্দপুরে জায় ॥ ৭
 লক্ষ্মী দেবী জায় যেন পতি দরশনে ।
 হেন চিত্তে মানিল গোকুলবাসীগণে ॥ ৮
 গোপগোপী এইরূপ চিস্তিতে লাগিল ।
 পুতনা প্রবেশ গিঞা নন্দঘরে কৈল ॥ ৯
 নিজতেজ সখ্যি প্রভু আছেন শয়নে ।
 সহজ বালক যেন কিছুই না জানে ॥ ১০
 অন্তর্ধামী প্রভু সে স্বভাব তত্ত্বজানে ।
 কিবা অগোচর তাঁর এতিন ভুবনে ॥ ১১
 মনে জানে পুতনারে করিব সংহার ।
 আছে প্রভু শিশুভাবে করিয়া বিচার ॥ ১২
 যশোদারে প্রসংশিয়া করি নিশাচরী ।
 বালক তুলিয়া গিয়া লইল কোলে করি ॥ ১৩
 যশোদা রোহিণী কিছু না পারে কহিতে ।
 চিত্তের পুতনী যেন লাগিল চাহিতে ॥ ১৪
 হৃদয়ে ভাবিয়া তবে পুতনা রাক্ষসী ।
 শিশুমুখে বিব লন দিল হাসি হাসি ॥ ১৫

ছই করে স্তন ধরি প্রভু ভগবান ।
 যারিল চুবক প্রাণ করি আকর্ষণ ॥ ১৬
 প্রাণের সহিত স্তন পীলেন শ্রীহরি ।
 ছাড়ত বলিয়া পড়িল নিশাচরী ॥ ১৭
 ছই অঁধি উলটিয়া আছাড়িয়া কারা ।
 মহানাদ করি পড়ে ছাড়ি নিজমারা ॥ ১৮
 পড়িল পুতনা তবে মহানাদ করি ।
 নদনদী ধরণী কম্পিত তরু গিরি ॥ ১৯
 গ্রহগণ সনে কাঁপে গগণ মণ্ডল ।
 দশদিক্ পাভাল কাঁপিল জলহল ॥ ২০
 বজ্রপাত হৈল লোকে হৈল চমৎকারি ।
 ভূমিতে পড়িল লোক দেখি অন্ধকার ॥ ২১
 হেনরূপে পড়িল পুতনা নিশাচরী ।
 প্রাণছাড়ি হৈল তবে নিজরূপধরি ॥ ২২
 দ্বাদশ দণ্ডের পথ পৃথিবী বুড়িয়া ।
 পড়িল পাপিনী ছুটা শব্দ করিয়া ॥ ২৩
 পর্ষতের গুহা যেন নাসিকা বিবর ।
 ছই গোটা স্তন যেন উদর পড়ার ॥ ২৪
 মহামহিক্রম যেন বিস্তার শরীর ।
 নদাতট প্রায় তাঁর বৃকের বিস্তার ॥ ২৫
 হস্তপদ দেখি যেন জায়াস আকার ।
 গোপগোপী দেখিয়া পুতনা কলেবর ।
 সবনে কাঁপিয়া অজ বাকুল অন্তর ॥
 খেলায় বালাক তার বৃকের উপরে ।
 ১. মস্তকযেতেক গোপী জানিল কুমারে ॥ ২৭
 যশোদা রোহিণী আর গোপীগণ মেলি ।
 রক্ষাবাজে বালকের শিরে হস্ত তুলি ॥ ২৮
 গোমুখে করায় স্থান লঞা বালকেয়ে ।
 গোপুচ্ছ বুলায় লঞা মস্তক উপরে ॥ ২৯
 গোথুলি গোময় তবে করিয়া মজ্জন ।
 দ্বাদশ অঙ্গেতে রক্ষা করে গোপীগণ ॥ ৩০
 হস্তপদ পাখালিয়া আচমন করি ।
 রক্ষা করি গোপীগণ বহুময় পড়ি ॥ ৩১
 অজ নারায়ণ রক্ষা করণ চরণে ।
 অচ্যুত করণ উরু জন্মার রক্ষণে ॥ ৩২
 কটীতট হরপ্রীতনামন অঁঠর ।
 লদর রক্ষণ যেন করে শূন্যধর ॥ ৩৩

ঈশ্বরে রাধুন বৃক বিবৃত কুজযুগে ।
 উরু ক্রমে ভোমার সে রাধুক শ্রীযুগে ॥ ৩৪
 ঈশ্বরে রাধুক শির অগ্রে চক্রধর ।
 ছই পাশে খজাধর বহু নিরন্তর ॥ ৩৫
 পাছেই গদাধর সর্বত্র ভোমারে ।
 ক্ষিতিতলে রক্ষা করণ হলধরে ॥ ৩৬
 স্নেতদ্বীপ চিত্তরক্ষা মন শশোধর ।
 পৃথিবীত বৃদ্ধিরক্ষা করক নিরন্তর ॥ ৩৭
 ক্রৌড়াকালে গোবিন্দ রক্ষুক অমূলকণ ।
 শরনে মাধব দেব করণ রক্ষণ ॥ ৩৮
 বসিতে শ্রীপতি রক্ষ বৈকুণ্ঠ গমনে ।
 সর্বস্বত্বপতি রক্ষা করন ভোজনে ॥ ৩৯
 ভূতশ্রেষ্ঠ আদি বত ডাকিনী বোগিনী ।
 কোঠোরা পুতনা আদি বালকবাতিনী ॥
 বিষ্ণুর স্তরণে হয় এ সব বিনাশ ।
 সর্বত্র রক্ষুক দেব জগৎ নিবাস ॥ ৪১
 এইরূপ গোপীগণে করিল রক্ষণ ।
 সর্বত্র করণ রক্ষা শ্রীমধুসূদন ॥ ৪২
 সর্ববিষহর সেই মাধব চরণে ।
 মায়ে শিশু কোলে করি পিরায়িল স্তন ॥ ৪৩
 নন্দ আদি গোপগণ আইল হেন কালে ।
 বিষয় মানিল তবে দেখি কলেবরে ॥ ৪৪
 বহুদেব যে কহিল নহিল অত্যাণা ।
 মহাজন বহুদেব জানিল সর্বথা ॥ ৪৫
 পুতনার কলেবর কুঠারে কাটিয়া ।
 দূরে লইঞা কাঠ দিয়া ফেলে পোড়হিয়া ॥
 পুড়িতে দোরভগ্ন দেখে উঠিল ।
 তার গন্ধে সর্বলোক বিষয় মানিল ॥ ৪৭
 পুতনার স্তনপান কৈল নারায়ণে ।
 অশেষ পাতকধ্বংস হৈল তেজারণে ॥ ৪৮
 নিজ স্তন পুতনা প্রভুরে খাওয়াইল ।
 তেজারণে মাতৃপদ প্রভু তাঁয়ে দিল ॥ ৪৯
 কহিল ভোমারে রাজা পুতনা চরিজ ।
 যে জন স্তনরে হয়ে পরম পথি ॥ ৫০
 রতিমতি হয় তাঁর কৃষ্ণের চরণে ।
 ভাগবত আচরণের মধুর বচনে ॥ ৫১
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে পুতনামোক্ষো
 নাম বটোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৪ ০ ১ ৩ ॥

আশ্চর্য্য শুনিয়া শুবে রাধা পরীক্ষিতে ।
 নিবেদন কৈল কিছু শুকের সাক্ষাতে ॥ ১
 পুতনা বধিয়া হরি কিবা কৰ্ম্ম করে ।
 বিস্তার করিয়া গুরু কহিবে আমারে ॥ ২
 সংপ্রতি গোকুল লীলা কহিবে সকল ।
 বাহার শ্রবণে হয় সকল মঙ্গল ॥ ৩
 রাজার বচন শুনি শুক যোগেশ্বর ।
 কৃষ্ণকৈল কথা কহে শ্রবণ মধুর ॥ ৪
 পুতনা পোড়াইঞা নন্দ আদি গোপগণে ।
 গোকুলে আসিয়া জিজ্ঞাসিল সৰ্ব্বজন ॥ ৫
 গোপগোপী কহিল তাঁহার বিবরণ ।
 শুনিয়া বিশ্বয় নন্দ হৈল গোপগণ ॥ ৬
 পুত্র লঞা নন্দঘোষ শিরে দিল হাত ।
 বদনে চুষন করি কৈল আশীর্বাদ ॥ ৭
 এইরূপে নন্দঘরে বাড়ে যত্নবর ।
 গোপগোপী আনন্দিতে রহে নিরন্তর ॥ ৮
 অঙ্গের চালন প্রভু কৈল একদিনে ।
 কোতুকে উৎসব কৈল যত গোপগণে ॥ ৯
 বৎসরেক জন্ম তীথি হৈল সেই দিনে ।
 আনন্দিতে গোপগোপী মিলিল তখনে ॥ ১০
 বিবিধ বাজন গীত বিবিধ মঙ্গল ।
 দ্বিজগণে বেদমন্ত্র পড়িল সকল ॥ ১১
 মহা অভ্যেষক কৈল আনিয়া ব্রাহ্মণ ।
 বিবিধ বিধানে কৈল শাস্তি স্বস্ত্যয়ন ॥ ১২
 গন্ধ মালা ধন দেখু বহু রত্ন লঞা ।
 দ্বিজগণে দিল সব সন্তোষ করিয়া ॥ ১৩
 তবে পুত্র কোলে করি যশোদা স্নানরী ।
 নিজা লওয়াইল অঙ্গে দিয়া করতালি ॥ ১৪
 শয্যার উপরে শিশু কর্য্যঞা শয়নে ।
 বসন ভূষণে পূজে গোপগোপীগণে ॥ ১৫
 পুরমহোৎসবে দেবী আনন্দিত মনে ।
 নাহি অবধান পুত্র আছরে শয়নে ॥ ১৬
 কুথায় আকুল প্রভু গুড়িল ক্রন্দন ।
 কান্দিতেই ছুই তুলিল চরণ ॥ ১৭
 শকটের তলে আছেন শয়ন করিয়া ।
 ডাঙ্গিল শকট খান চরণে ঠেকিয়া ॥ ১৮
 ডাঙ্গিয়া পড়িল দধি ছুইয়ে কলস ।
 ভূমিতে পড়িল সব বিবিধ গোরস ॥ ১৯

আশ্চর্য্য দেখিয়া সব যত ব্রজনারী ।
 বিশ্বয় মানিল গোপ নন্দ আদি করি ॥ ২০
 উলটিয়া শকট ডাঙ্গিল কি কারণে ।
 ভূমিতে পড়িল কেন গোরস বিধানে ॥ ২১
 কেহত বৃষ্টিতে নারে ইহার কারণ ।
 আছিল যতেক শিশু কহে বিবরণ ॥ ২২
 পায়ে ঠেকি এই শিশু শকট ডাঙ্গিল ।
 বালকের বাক্যে কেহো প্রতীত নহিল ॥ ২৩
 কান্দিতে লাগিছে শিশু শয্যার উপরে ।
 ধাইয়া যশোদা বালকের কোলে করে ॥ ২৪
 পুনর্বার বিপ্রে আনি কৈল স্বস্ত্যয়ন ।
 শাস্তি স্বস্থি করি পুনঃ পিয়াইল স্তন ॥ ২৫
 তবে যত গোয়াল মিলিয়া এক স্তরে ।
 সেইরূপ শকট বাঙ্গিল পুনর্বারে ॥ ২৬
 ধাক্ক দূরী দিঞা পুন শকট পুঞ্জিল ।
 ব্রাহ্মণ আনিঞা তবে শাস্তি যজ্ঞ কৈল ॥ ২৭
 বিপ্রমুখে পুত্রকে করাইল আশীর্বাদ ।
 রক্ষা করে বিপ্রগণে অঙ্গে দিয়া হাত ॥ ২৮
 শকট ভঞ্জন কথা কহিল স্নানরী ।
 পুন যে কহিব আর শুন নরেশ্বর ॥ ২৯
 একদিন পুণ্যবতী যশোদা স্নানরী ।
 লালন পাশন করে পুত্র কোলে করি ॥ ৩০
 রহিতে না পারে শিশু বড় হৈল তর ।
 ভূমিতে কৃষ্ণকে রাখি বড় পাইল ডর ॥ ৩১
 ঈশ্বর চিন্তিয়া মনে গৃহ কৰ্ম্ম করে ।
 তৃণাবর্ত দৈত্য আইল হেন অবসরে ॥ ৩২
 কংশের আদেশে দৈত্য গোকুলে আসিয়া
 চক্রবাত রূপে নিল গোবিন্দে হরিয়া ॥ ৩৩
 মহা ঝড় উৎপাত হইল সঘনে ।
 ধূলা অন্ধকারে কেহ না দেখে নয়নে ॥ ৩৪
 কেবাকোথা গেল কেবা আছে কোন খানে ।
 বালক না দেখি দেবী হরিল গোরানে ॥ ৩৫
 করুণা করিয়া কান্দে ভূমিতে পড়িয়া ।
 কোথা গেল পুত্র মোর কে নিল হরিয়া ॥ ৩৬
 তৃণাবর্ত মহাদৈত্য ধরি নিজ করে ।
 প্রভুকে তুলিয়া নিল গগণ উপরে ॥ ৩৭
 তৃণাবর্ত কোলে প্রভু বিশ্বস্তর হৈল ।
 রহিতে না পারে দৈত্য ডাবিতে লাগিল ॥ ৩৮

মহাভারি দেখি দৈত্য চাহে কেলিবারে । দিবা যজ্ঞ সিংহাসনে মুনিয়ে বগাইয়া ।
 ছই হাতে গলা চাপি ধরে গদাধরে ॥ ৩৯ নিবেদন করে নন্দ বিসম করিয়া ॥ ৪০
 হস্তপদ আড়াড়িয়া করে ছটকট । আজি সে সকল মোর গৃহঘায়গণ ।
 সুখেতে না স্বরে বাক্য মানিল শব্দট ॥ ৪১ বাহাতে পড়িল তুরা বাতুল চরণ ॥ ৪২
 ছই আঁধি উলটিয়া হরিল চেতন । ছইটি বালক আছে গৃহেত আমার ।
 ভূমিতে পড়িল দৈত্য ছাড়িয়া জীবন ॥ ৪১ কৃপা করি নামকর্ণ করহ তাহার ॥ ৭
 গোপগোপীগণ কান্দে আকুল জ্বর । বহুদেব পুত্র এক তনয় আমার ।
 মহাকার দৈত্য দেখি পাইল বড় ভয় ॥ ৪২ কৃপা করে ছই পুত্রে করহ সংসার ॥ ৮
 খেলায় বালক তার বৃকের উপর । নন্দে বচন শুনি গর্গ ধ্বী বলে ।
 ঈশং মধুর হস্ত দেখিতে স্নন্দর ॥ ৪৩ আমি সে রক্ষাত পুরোহিত যজ্ঞকূলে ॥ ৯
 ধাইয়া যতেক পোপ লইল কুমারে । আমি যদি তব পুত্র করি নাম কর্ণ ।
 সব হুঃখ দূরে গেল পাইঞা যুববরে ॥ ৪৪ দৃষি পাপিষ্ঠ কংস না জানিঞা মর্ষ ॥ ১০
 নন্দ আদি গোপ বলে আনন্দিত মনে । দেবকীর পুত্র এই জানিয়া নিশ্চর ।
 কিবা মোর পূর্ব পুণ্য পাইল নন্দনে ॥ ৪৫ আসিয়া করিব নষ্ট কংস জরায়ণ ॥ ১১
 কতদিন বৈ তবে নন্দে নন্দনে । বহুদেব সনে আছে মিতালী তোমার ।
 যশোদার কোলে থাকি করে স্তনপানে ॥ ৪৬ তাহে আমি নাম ধূলে জানিবে সংসার
 মনোহর অঙ্গ করে লালন পালন । তবে নন্দ ঘোষ বড় হইল সংসার ।
 কর দিয়া করে দেবী মুখা নিমার্জন ॥ ৪৭ বৃন্দা করহ তুমি উচিত যে হয় ॥ ১৩
 মুখানি মেলিয়া হাসে জগত ঈশ্বর । নন্দ বলে কহ মোর পূর পরবেশ ।
 ত্রিভুবন দেখে দেবী মুখের ভিতর ॥ ৪৮ অত্র লোক কেহো যেন না পায় উদ্দেশ ॥
 আকাশ পাতাল ভূমি দিগদিগন্তর । নন্দে বচন শুনি তবে গর্গ মুনি ।
 চন্দ্র সূর্য্য বায়ু অগ্নি এ সপ্ত সাগর ॥ ৪৯ বেদমন্ত্রে নাম কর্ণ রাখিল আপনি ॥ ১৫
 ত্র্যক্ষাদি পর্য্যন্ত যত স্থাবর জঙ্গম । গর্গ মুনি বলে শুন নামের বিধান ।
 পুণ্ড্রমুখে দেখি যশোদা ত্রিভুবন ॥ ৫০ রাখিব যাহার যেন বেদজ্ঞান নাম ॥ ১৬
 ভয়েতে আকুল দেবী মুদগল নয়ন । রোহিণীর পুত্রের রাখিব এই নাম ।
 বুঝিতে না পারে কিছু চিন্তে মনে মন ॥ ৫১ মনোরম দেখিয়া বলিব বলরাম ॥ ১৭
 কৃক গুণ শুন ভাই কৃষ্ণে কর মন । বলরাম দেখিলাম বলভদ্র হৈবে ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর বচন ॥ ৫২ তিন্ন তাব খণ্ডাইয়া ছষ্ট বিনাশিবে ॥ ১৮
 ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে শকট সঙ্কর্ষণ নাম আর ঘুমিবে সংসারে ।
 ভৃগাবন্ত ভঙ্গ সপ্তমোহাধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥ গর্ভ আকর্ষণে জন্ম রোহিণী উপরে ॥ ১৯
 শকদেব বলে রাজা নরেশ্বর । তিন নাম হৈল বহুদেবের তনয় ।
 কহিব আশ্চর্য্য আর শ্রুতি ননোহর ॥ ১ তোমার পুত্রের নাম শুন মহাশয় ॥ ২০
 যজ্ঞকূলে পুরোহিত গর্গ মুনি ছিল । তথাপি শ্রীভাগবতে ॥
 গোকুল নগরে বহুদেব পাঠাইল ॥ ২ আসনবর্ণাঙ্করোহিত গদ্যতোহু যুগত তত্ব ।
 গর্গ মুনি গেন তঁবে গোকুল নগরে । শুক্লোক্ত শুধা পিত ইদানীং কৃষ্ণতাং
 দেখিয়া উঠিল নন্দ পরম আদর ॥ ৩ গতাঃ ইতি ॥
 পাদ্য অর্ঘ্য গন্ধপুষ্প নানা উপঢাব ॥ এ বাগকে বুধে করে অবতার ।
 বিষ্ণু ধ্যান করি নন্দ পুজিল মুনিয়ে ॥ ৪ যুগ ভেদে বহু জন্ম আছিল ইহরে ॥ ১

সত্য যুগে শুক্ল বর্ণ অবতার কৈল ।
 ত্রেতাযুগে রক্তবর্ণ ধরিঞা জন্মিল ॥ ২
 এখন দ্বাপরযুগে কৃষ্ণবর্ণ ধরে ।
 কলিযুগে জনমিবে পীত কলেরবে ॥ ৩
 যুগধর্ম নিজ নাম করিবে প্রচার ।
 বিজ্ঞ বেশে করিবে চৈতন্ত অবতার ॥ ৪
 বসুদেব পুত্র শিশু পূর্বে আছিল ।
 বাসুদেবে নাম এবে তে কারণে হৈল ॥ ৫
 কৃষ্ণ নাম ইহার হইবে মহাশয় ।
 কৃষ্ণ নামে অগৎ তরিবে ভব ভয় ॥ ৬
 কৃত নাম কতরূপ কতগুণ কর্ম ।
 ব্রহ্মা আদি ভব ধ্বংস নাহি জানে মর্ম ॥ ৭
 দৈত্য ভয় পুরবে আছিল ক্ষতি তলে ।
 এই শিশু দৈত্যগণে বধিল নির্মলে ॥ ৮
 এই শিশু বল বীৰ্য্য বাড়িবে যখন ।
 হরিলে পৃথ্বীর ভার বধি দৈত্যগণ ॥ ৯
 ইহারে পালহ নন্দ করিয়া যতন ।
 জানিহ সাক্ষাতে বিষ্ণু তোমার নন্দন ॥ ১০
 এতেক বলিয়া মুনি মধুপুরে গেল ।
 আনন্দিত হঞা নন্দ গোকুলে রহিল ॥ ১১
 দুই হাত দুই উরু ভূতলে পাতিয়া ।
 চলিতে শিখিল প্রভু হামাগুড়ি দিয়া ॥ ১২
 স্তন পিয়াইতে মুখ করে নিরীক্ষণ ।
 মন্দ মধুহাস প্রভু নবীন দশন ॥ ১৩
 যখনে বালক লীলা করয়ে শ্রীহরি ।
 শিশুগণ সঙ্গে কিরে বৎস পৃচ্ছ ধরি ॥ ১৪
 বড় মনুষ্য বৃষের শৃঙ্গ ধরে ।
 বনের ভিতর জার জলে গিঞা পড়ে ॥ ১৫
 চঞ্চল চপলা বেশ মধুর মুরতি ।
 রাখিতে না পারে মাতা করিয়া শক্তি ॥ ১৬
 ব্রজ শিশু সঙ্গে হরি গোপিকার ঘরে ।
 দধি ছুড়ি ননি খায় আনন্দে বিহরে ॥ ১৭
 কৃষ্ণের চঞ্চল লীলা দেখি গোপীগণে ।
 যশোদার স্থানে গিঞা কৈল নিবেদনে ॥ ১৮
 স্তনগো যশোদা তোমার পুত্রের বেভার ।
 ভাঙ্গিল সকল দধি ছুড়ের পসার ॥ ১৯
 ঘরেই দধিছুড় চুরি করি খায় ।
 খাইতে না পারে যদি বাণকেরে দেয় ॥ ২০
 মার্কণ্ডা করিয়া করি স্থান পরিষ্কারে ।
 মল মুত্র ছাড়ে গিঞা তাহার উপরে ॥ ২১
 এক্ষণে আছয়ে ভাল তোমার সাক্ষাতে ।
 গৃহ কর্ম গোপীগণ না পায় করিতে ॥ ২২
 স্তনগো গোপীর কথা যশোদা রোহিণী ।
 হাসিতে লাগিল দেবী না কহিল বাণী ॥ ২৩
 এক দিন রামকৃষ্ণ ব্রজ শিশুসনে ।
 মৃত্তিকা খাইল হরি আপনার মনে ॥ ২৪
 সকল বালক কহে যশোদা গোচরে ।
 মৃত্তিকা ভক্ষিল অর্ধজ্ঞ তোমার কোণ্ডরে ॥
 ধরিয়া কৃষ্ণেরে তবে কহে নন্দরাণী ।
 তর্জন করিয়া কহে হিত প্রিয়বাণী ॥ ২৬
 কেনে বাপু মৃত্তিকা ভক্ষিলে অজ্ঞানে ।
 মিছা নাহি তোর কহে সঙ্গি শিশুগণে ॥ ২৭
 ভয়ে ভীত হঞা প্রভু মারে কহে বাণী ।
 মাটা নাহি খাই আমি স্তনগো জননী ॥ ২৮
 বালকের বাক্য কেনে সত্য করি বল ।
 সাক্ষাতে আপনি মোর বদন নেহাল ॥ ২৯
 রাণী বলে বাপু তুমি মেল মুখ থানি ।
 এ বোল শুনিয়া মুখ মেলে চক্রপাণী ॥ ৩০
 সাক্ষাৎ ঈশ্বর কৃষ্ণ নব কলেবর ।
 ব্রহ্মাও দেখিল রাণী মুখের ভিতর ॥ ৩১
 সপ্তসিদ্ধ সপ্তবীণ স্বাবর জঙ্ঘম ।
 নন্দনদী পাতাল পর্বত তরুবন ॥ ৩২
 চন্দ্র সূর্য্য পবন বরুণ হতাশন ।
 জ্যোতিষ মণ্ডল জল তেজ গ্রহগণ ॥ ৩৩
 দশদিগ্ আকাশ মণ্ডল সুরপুরী ।
 সকল ইন্দ্রিয়গণ মনু আদি করি ॥ ৩৪
 সত্ত্বরজ তমোগুণ তিন মূর্ত্তিমান ।
 অষ্টযোগ অষ্টসিদ্ধি দেখি বিস্তম্যান ॥ ৩৫
 মূর্ত্তিমান তত্ত্ব মন্ত্র বেদ শাস্ত্র আদি ।
 যজ্ঞ দান ব্রত পুণ্য ফল নানাবিধি ॥ ৩৬
 আপনাকে দেখে দেবী আছেন বসিয়া ।
 চিন্তিতে লাগিল দেবী শশঙ্কিত হঞা ॥ ৩৭
 অগ্নি দেখিল কিবা কিবা দেব মায়া ।
 কিবা মোর মনে ভ্রম হৈল না বুঝিয়া ॥ ৩৮
 এই পুত্র নারায়ণ জানিয়া নৈশচর ।
 গর্গ মুনি যে কহিলাসব সত্য হয় ॥ ৩৯

সজল নয়নে রাণী করয়ে প্রণতি ।
 তুমি যোর শ্রিয় পুত্র তুমি যোর গতি ॥ ৪০
 শরণ পশিহু আমি তোমার চরণে ।
 যোগেন্দ্র যুগীন্দ্র বার তব্ব নাহি জানে ॥ ৪১
 এইরূপ তব্ব যদি জানিল জননী ।
 নিজ মায়া সম্বরিল প্রভু চক্রপাণি ॥ ৪২
 তব্বজ্ঞান ধ্বংস রাণী হৈল ততক্ষণে ।
 পুত্র প্রেম নন্দরাণী বাহু নাহি জানে ॥ ৪৩
 পুত্র কোলে করি রাণী পিরাইল স্তন ।
 বুকের উপরে তুলি ধিল আলিঙ্গন ॥ ৪৪
 পরীক্ষিত জিজ্ঞাসিল শুকদেব স্থানে ।
 কোন ভগ নন্দ কোল কোন খানে ॥ ৪৫
 যশোদা স্তন্যরী তবে কোন পুণ্য করে ।
 আপনে ঈশ্বর হঞা মায়নিল যারে ॥ ৪৬
 কহ দেখি এ সবেয় পুণ্যের কথন ।
 মুন বলে শুন রাজা সব বিবরণ ॥ ৪৭
 এই নন্দ ঘোষ ছিল বহু দ্রোণ নাম ।
 অষ্টম বন্থর মধ্যে আছিল প্রাধান ॥ ৪৮
 ধরা নামে ভাৰ্যা এই যশোদা আছিল ।
 গোপবেশে জনমিতে ব্রহ্মা আজ্ঞা দিল ॥ ৪৯
 তবে দ্রোণ ব্রহ্মাকে কহিল স্তুতি করি ।
 জনম লভিবে গিয়া গোপবেশ ধরি ॥ ৫০
 একান্ত ভকতি যেন হয় নারায়ণে ।
 যাহা হৈতে ভব ভয় হয় বিমোচনে ॥ ৫১
 তুষ্ট হঞা ব্রহ্মা তাঁরে দিল সেই বর ।
 সেই দ্রোণ নন্দ হৈল গোপের ঈশ্বর ॥ ৫২
 ধরিয়া যশোদা নাম জনমিল ধরা ।
 হরিভক্তি জনমিল সৰ্বপাণ হরা ॥ ৫৩
 পুত্রভাবে ভক্তি কৈল প্রভু নারায়ণে ।
 সাধিল একান্ত ভক্তি গোপ গোপীগণে ॥ ৫৪
 ব্রহ্মার বচন সত্য করি চক্রপাণি ।
 নন্দ্রের মন্দিরে তেঞি প্রভু বহুমণি ॥ ৫৫
 ভক্তিরস শুক শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরস গান ॥ ৫৬

ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে বাল-
 জীড়ারঃ স্তবিকাতকণোনাথ

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

এক দিন গৃহেতে বসে যশোদা স্তন্যরী ।
 ভাসীগণে নিরোজিল গৃহ কর্ম করি ১
 দধিমধে আপনে পুত্রের শুণ গায় ।
 হেনকালে ধীরে আইলা বহুরায় ২
 দণ্ড ধরি করে দধি মখন নিষেধ ।
 মায়ের আনন্দ বাড়ে নাহিক বিচ্ছেদ ৩
 কোলেতে করিয়া রাণী পিরাইল স্তন ।
 মন্দ মধু স্মিত মুখ করে নিরীক্ষণ ৪
 প্রভুর নহিল তৃপ্ত করি স্তন পানে ।
 উখলিয়া চুড় তথা পড়য়ে আশুপণে ৫
 বালক রাধিয়া রাণী ঘুরিতে চলিল ।
 তাহা দেখি অগদীশ চিত্তে ক্রোধ কৈল ৬
 কম্পিত অধর ওষ্ঠ শেলিয়া দশনে ।
 অঙ্গুলি তর্জজন করি ব্লায়ে নয়নে ৭
 শীলার পুতুলী দিয়া ঘরের ভিতরে ।
 ভাণ্ড ভাঙ্গি দধি খায় অগৎ ঈশ্বরে ৮
 ভূমিতে রাখিয়া চুড় যশোদা স্তন্যরী ।
 ঘরের ভিতরে দেবী গেল শীঘ্র করি ৯
 ফেলিল যতেক চুড় ও ক্ষির নবনী ।
 দধি ভাণ্ড ভাঙ্গিল দেখিয়া নন্দরাণী ১০
 বেত্র হাতে করি রাণী রাগিবারে জার ।
 মারে দেখি যদুমণি সত্বরে গলার ১১
 পাছেই জার রাণী ধরিতে না পারে ।
 নারণের ভয়ে হরি পলার সত্বরে ১২
 দেখিয়া মায়ের হ্রঃখ প্রভু বহুরায় ।
 সহজ বালক যেন ধরেন মায়ার ১৩
 নরণের ভয়ে হরি করেন রোদন ।
 না ক্ষুরে মুখের বাণী সজল নয়ন ১৪
 হুই হাতে নন্দরাণী কৃষ্ণেরে ধরিল ।
 দাম দড়ি দিঞা রাণী বাকিতে লাগিল ১৫
 ত্রৈলোক্য ঈশ্বর হরি পুত্র বুদ্ধি করি ।
 উদ্বলিল বাকে রাণী দিঞা দাম দড়ি ১৬
 বাকিতে না আঁটে হুই অঙ্গুলী প্রমাণ ।
 আর দড়ি জানে রাণী করিয়া সন্ধান ১৭
 সেই দড়ি না আঁটিল বন্ধন না দার ।
 পুনর্বার আর দড়ি আনিঞা যোগায় ১৮
 হুই অঙ্গুলী প্রমাণ না আঁটিল ।
 যতেক ঘরের দড়ি সকলি আনিল ১৯

দেখিয়া মাগের শ্রম প্রভু দয়াময় ।
 আপনার বন্ধন আগনে প্রভু নয় ॥ ২০
 আগনে বন্ধনে লঞা রহে যদ্রমণি ।
 গৃহ কর্ষ করে তবে নন্দের ঘরণী ॥ ২১
 ছই বৃক্ষ দেখে প্রভু পর্বত আকার ।
 যমল অর্জুন নাম কুবের কুমার ॥ ২২
 নারদের সাপে আছে বৃক্ষরূপ ধরি ।
 সম্মুখে দেখিল তাঁরে প্রভু নয়রহি ॥ ২৩
 ভক্ত প্রাধান হয় ব্রহ্মার কুমার ।
 সত্য করি বাধ্য প্রভু পালিতে তাহার ॥ ২৪
 ধীরেই গেলা ছই বৃক্ষ সরিধানে ।
 উখলি নড়িছে প্রভুর হস্তের বন্ধনে ॥ ২৫
 বৃক্ষমাঝে পরবেশ করিলা মুরারি ।
 আড় হঞা ছইগাছে লাগিল উখলি ॥ ২৬
 কিঞ্চিৎ লাগিল মাত্র উখলি ঠেকনে ।
 ছইগাছ উপাড়িল স্বমূল বন্ধনে ॥ ২৭
 ছই বৃক্ষ হইতে ছই পুরুষ প্রাধান ।
 উঠিল সাক্ষাতে যেন চন্দ্রের সমান ॥ ২৮
 সাক্ষাতে দেখিল দৌড়ে প্রভু নয়রহি ।
 দণ্ডপরনাম কৈল ভূমিতলে পড়ি ॥ ২৯
 প্রাণত কঙ্কর হঞা শিরে যুড়ি কর ।
 স্তুতি করে নারায়ণে কুবের কোণ্ডর ॥ ৩০
 কৃষ্ণ ২ মহাবাহু পুরুষ পুরাণ ।
 পরিপূর্ণ ব্রহ্ম তুমি প্রভু ভগবান ॥ ৩১
 আপনে জানহ তুমি আপন মহিমা ।
 পূর্ণ অবতার তুমি বিবিধ ভঙ্গিমা ॥ ৩২
 নমোঃ জগন্নাথ জগৎ কল্যাণ ।
 নমো বাসুদেব বিশ্ব মঙ্গল বিধান ॥ ৩৩
 অবধান কর প্রভু ব্রহ্ম সনাতন ।
 তোমার চরণে কিছু করি নিবেদন ॥ ৩৪
 দেব ঋষি নারদ তোমার প্রিয়কর ।
 আমি ছই ভাই ছই তাহার কিঙ্কর ॥ ৩৫
 নারদ রূপায় ভব দেখিছ চরণ ।
 বৃক্ষযোনি মুক্ত হৈছ পাইছ দর্শন ॥ ৩৬
 হাসিয়া উত্তর তবে দিল নারায়ণে ।
 সন্তোষিল ছইজনে মধুর বচনে ॥ ৩৭
 ইজিত বুঝিয়া ছই কুবের কুমার ।
 পুনঃ প্রদক্ষিণ করিল নমস্কার ॥ ৩৮

ছই ভাই চলে তবে কুবের নগরে ।
 যমলার্জুন ভঙ্করাজা কহিছ তোমায়ে ॥ ৩৯
 শ্রীশঙ্কর শ্রীগদাধর পদযুগ আশা ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর সভাষা ॥ ৪০
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে বালকৌড়ায়ঃ
 উদ্বল বন্ধোনাম নবমোহধ্যায়ঃ তুড়িরাগঃ ॥
 পুনরপি জিজ্ঞাসিল রাজা পরীক্ষিত ।
 ভূত ভবিষ্যত শুক তোমাতে বিদিত ॥ ১
 কোন অপরাধ কৈল কুবের নন্দন ।
 নারদ সাংগিল তাঁকে কিসের কারণ ॥ ২
 শুকমুনি শুনি তবে রাজার বচন ।
 আদি হৈতে কহিতে লাগিলা বিবরণ ॥ ৩
 কুবের কুমার দৌড়ে রুদ্র অমৃতর ।
 আজ্ঞাদিল তা সবাকৈ হর মহেশ্বর ॥ ৪
 তোমরা দৌড়েহেতু থাক এই তপোবনে
 মোর প্রিয় বন রক্ষা কর ছইজনে ॥ ৫
 শিবের আজ্ঞায় তাঁরা থাকে সেই বনে ।
 নিরবধি বনরক্ষা করে ছইজনে ॥ ৬
 সঙ্করের কৌড়াবন কৈলাস নিকটে ।
 ছই ভাই থাকে সদা মন্দাকিনী তটে ॥ ৭
 বাক্রপি মদিরাপান করি নিরন্তর ।
 ঘূর্ণিত লোচন মহামত্ত কলেবর ॥ ৮
 নারীগণ সঙ্গে করি কুসমিত বনে ।
 নিরবধি কৌড়া তাঁরা করে ছইজনে ॥ ৯
 একদিন গঙ্গাজলে পরবেশ করি ।
 কৌড়া করে ছই ভাই লঞা সুরনারী ॥ ১০
 যতেক সবার বস্ত্র রাখিয়া উপরে ।
 বিবসন হঞা সবে জল কেলি করে ॥ ১১
 একদিন তথাতে নারদ রূপোদন ।
 ভ্রমিতে ভ্রমিতে মুনি হৈল আগমন ॥ ১২
 নারদ দেখিয়া সবে বিবসন নারী ।
 বসন পরিল সবে মনে শঙ্কাকরি ॥ ১৩
 ছই ভাই না করিল বস্ত্র পরিধান ।
 নাবদ দেখিয়া না করিল সভাষণ ॥ ১৪
 দেখিয়া দৌহার কর্ষ কহিছে নারদ ।
 দ্বিজ শুক নাহি মান মারাদেহ মদ ॥ ১৫
 কুবেরের পুত্র তোরা শিবের কিঙ্কর ।
 করিয়া মদিরা পান মত্ত কণেবর ॥ ১৬

তোরা দৌহে স্ত্রীমদে হইলি বৃদ্ধি নাশ ।
 স্ত্রীমদে হইল তোর কুমতি প্রকাশ ॥ ১৭
 অনিত্য শরীরে মান অক্ষয় অমর ।
 পরহিংসা পরপীড়া কর নিরস্তর । ১৮
 স্ত্রীমদ হইতে নানা পণ্ড বধ কর ।
 দেব পিতৃ যজ্ঞ চলে দস্ত্র অহঙ্কার ॥ ১৯
 সর্বকাল কলেবর পরের অধীন ।
 আপন করিয়া তোরা মান মতিহীন ॥ ২০
 মন্ত হুরাচার তোরা জানিহু নিশ্চয় ।
 তোর মদ ভঙ্গ আজি করিতে স্মার ॥ ২১
 কুবের তনয় তোরা শিবের কিস্কর ।
 বাক্যনী মদিরা পান নিরস্তর কর ॥ ২২
 এত বড় গর্স তোর দেখি হুরাচারে ।
 তোরে অল্পগ্রহ প্রভু অবশু করিবে ॥ ২৩
 বালা ক্রীড়া করি তোমা দৌহা উদ্ধারিবে
 তবে দিবা কলেবর হৈবে দুইজন ॥ ২৪
 ভক্তি লভিবে তোরা দেব নারায়ণ ।
 এতক বচন বলি ব্রহ্মার নন্দন ।
 বদরিকাশ্রমে মূনি করিল গমন ॥ ২৫
 নলকুবের মানগীব এই দুইজন ।
 যমল অর্জুন বৃক্ষ হৈল সেই বনে ॥ ২৬
 স্তন রাজা পরীক্ষিত পুংস বিবরণ ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুব বচন ॥ ২৭
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে যমলার্জুন ।

ভজ্ঞন নাম দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

শুক দেব বলে তবে স্তন নরেশ্বর ।
 উপারি পড়িল গাছ মহাতপস্কর ॥ ১
 নন্দ আদি গোপগণে শব্দ শুনিঞা ।
 শীঘ্রগতি গেল সুবে প্রমাদ গণিয়া ॥ ২
 অমল অর্জুন দুই বৃক্ষ পড়িয়াছে ।
 চিত্তিতে লাগিলা গোপ আসি তার কাছে ॥
 কিক্রপ পড়িল গাছ না বুরিল মর্ষ ।
 শিশুগণে বলে এই বালকের কর্ষ ॥ ৪
 ধাইয়া বালক এই গেল গাছ মাঝে ।
 বেড়িয়া উখলী খান লাগে দুই গাছে ॥ ৫
 ভান্দিয়া পড়িল গাছ হুঞা দুই ভীতে ।
 মাঝেতে থাকয়ে শিশু আনন্দিত চিতে ॥ ৬
 দুই গাছ হৈতে দুই পুরুষ উঠিয়া ।
 অন্তরীক্ষে গেল তারা প্রণাম করিয়া ॥ ৭
 প্রভীত না গেল কেহো শিশুর বচনে ।
 কেহ কেহ বিষয় ভাবিল মনে মনে ॥ ৮
 কটীতটে আছে প্রভু উখলী বন্ধনে ।
 দামদড়ি বেড়া তাহে করয়ে গমন ॥ ৯
 নন্দ ঘোষ পুত্রে দেখি হাসিতে লাগিল ।
 বন্ধন খসাইয়া নন্দ পুত্র কোলে নিল ॥ ১০
 হলল অর্জুন ভঙ্গ গোপাল চরিত ।
 কহিলে তোমারে রাজা পরম পবিত্র ॥ ১১
 এক্ষণে কহিব বালা কেলি বিবরণ ।
 সাবধানে স্তন রাজা কৃষ্ণে ধরি মন ॥ ১২
 একদিন গোপী সবে দিঞা করতালী ।
 নাচ নাচ বলিয়া নাচার বনমালী ॥ ১৩
 কোন গোপী বলে কাহু গাও দেখি শীত ।
 কোন গোপী বলে কাণু বড় সুপণ্ডিত ॥ ১৪
 কোন গোপীগণে আসি দেয় করতালি ।
 কোন গোপীগণে আসি ঝাড়ে অন্ধধূলী ॥ ১৫
 কোন গোপী বলে ছেয় আইস যদুয়ার ।
 সেইক্ষণে তাহার নিকটে চলি জায় ॥ ১৬
 শিশু লীলা করি প্রভু হইয়া দীর্ঘর ।
 গোপ গোপী আনন্দে ভাগয়ে নিরস্তর ॥ ১৭
 একদিন ফল লঞা আসি এক নয়ে ।
 ফল লবে করিয়া ডাকিছে উচ্চসরে ॥ ১৮
 সর্বফল দাতা প্রভু ফলের কারণে ।
 ধাত্র লঞা চলিল সত্তরে তার স্থানে ॥ ১৯
 তাহার নিকটে গিয়া রহে যত্বর ।
 ফল দেহ বলিয়া পাতিয়া দুইকর ॥ ২০
 প্রভুরে দেখিয়া নব আনন্দিত চিতে ।
 অঞ্জলী পুরিয়া ফল দিল হরষিতে ॥ ২১
 ফল দিয়া সেই নর চলে নিজঘরে ।
 রহে পুরিয়াছে তার ফলের পসারে ॥ ২২
 যদুনার তীরে প্রভু করে শিশুলীলা ।
 ব্রজশিশু সঙ্গে হরি করে নানা খেলা ॥ ২৩
 খেলারসে মাতিল গোবিন্দ হলধর ।
 বশোদা রোহিণী ডাকে না দেয় উত্তর ॥ ২৪
 রোহিণী ডাকিছে রাম হৈল বহু বেলা ।
 কাহু লঞা যবে আইস ছাড়ি শিশু খেলা ॥

আট করি আইস বাপু মন্ডন করহ ।
 জন্ম নকরু আজি আইস কৃষ্ণ সহ ॥ ২৬
 স্নান করি গোদান করহ দ্বিজগণে ।
 বৃদ্ধগণ ভোজন করাব অন্নপানে ॥ ২৭
 পুত্র হেন মানিয়া ধরিয়া ছুই করে ।
 রামকৃষ্ণ লঞা দেবী গেলা নিজ ঘরে ॥ ২৮
 পুত্র মহোৎসব কৈল পরম আনন্দে ।
 দ্বিজগণে রত্নদান করিল সানন্দে ॥ ২৯
 একদিন যত গোপ একত্র মিলিয়া ।
 মন্ত্ৰণা করিল গোপ সভাতে বসিয়া ॥ ৩০
 তার মধ্যে এক গোপ উপানন্দ নাম ।
 বয়েসে প্রাধান তেঁহো সবায় প্রাধান ॥ ৩১
 দেশকাল বিজ্ঞ তেঁহো আনিল সকল ।
 গোকুলে অরিষ্ট বড় হয় অমঙ্গল । ৩২
 কহিতে লাগিল তবে গোপ মতিমান ।
 আমার বচন সবে কর অবধান ॥ ৩৩
 গোকুলেতে রহিতে উচিত নহে আর ।
 নানা উৎপাত আসি মিলে বারে বার ॥ ৩৪
 ছাওয়ায় রক্ষণ কর রামকৃষ্ণ হিত ।
 হেথাতে রহিতে আর না হয় উচিত ॥ ৩৫
 পুতনা রাক্ষসী আইল মারিতে কুমার ।
 কেবল ঈশ্বর কৈল তাহাতে উদ্ধার ॥ ৩৬
 ভালে না পড়িল শিশু উপরে শকট ।
 ঈশ্বর কৃপায় তেঁহো তয়িল শকট ॥ ৩৭
 চক্রবাক্তে নিল শিশু আকাশে তুলিয়া ।
 শিলার উপরে নিয়া কেলে আছাড়িয়া ॥ ৩৮
 ভাগ্যে তাহে রক্ষা কৈল সর্বলোকপাল ।
 বৃদ্ধচাপা বালক বাচিল ভালে ভাল ॥ ৩৯
 এইরূপ বারং উৎপাত পড়িল ।
 আপনে আসিয়া রক্ষা ঈশ্বর করিল ॥ ৪০
 যাবৎ প্রবাদ আর হেথা নাহি হয় ।
 ভালেহে হেথা হৈতে চল মহাশয় ॥ ৪১
 বৃন্দাবন নামে বস মবীন কানন ।
 বহুবিধ কলকুল বিবিধ শোভন ॥ ৪২
 বহু তৃণ উপধন সুশীতল জল ।
 পুণ্যগিরি নন্দনদী বহু সরোবর ॥ ৪৩
 আজি শুধা বাইতে ইচ্ছা করি মোর মনে ।
 গোপন চলুক আজ্ঞা দেহ গোপগণে ॥ ৪৪

শকট আনিয়া শীঘ্র স্তম্ভজা করিয়া ।
 সব বহুগণে চল শকটে চড়িয়া ॥ ৪৫
 কহিল কুশল কথা যদি আশ্রয় হয় ।
 শীঘ্র করি বাই সবে বিলম্ব না সয় ॥ ৪৬
 এবোল স্তনিয়া যত গোপগণ মেলি ।
 উপানন্দে বাধানিল সাধু বলি ॥ ৪৭
 দিব্য পরিচ্ছদে কৈল শকট সাজনী ।
 নানা অস্ত্রশস্ত্রে কৈল অঙ্গের কাছনি ॥ ৪৮
 আরোহণ কর্য সব শকটে তুলিয়া ।
 চলিলা গোপন সব গোরালা লইয়া ॥ ৪৯
 যতং গোরালা আছিল বলি আর ।
 ধনুশর লইয়া তারা হৈল আশুসার ॥ ৫০
 নন্দঘোষ আদি গোপ চারিপাশে ফিরে ।
 কেহ শিলা পুরে কেহ বীরদর্প করে ॥ ৫১
 জয়ং শব্দ করিয়া গোপ ধায় ।
 বিবিধ আনন্দ করি গোপগণ যায় ॥ ৫২
 গোপীগণ বিবিধ ভূষণ বাসোপরি ।
 কৃষ্ণগুণ গায় গোপী নিজ রণে চড়ি ॥ ৫৩
 মধুকর্ষা গোপনারী স্তম্ভধর গায় ।
 যশোদা রোহিণী দিদি মনে স্থখ পায় ॥ ৫৪
 যশোদা রোহিণী এক শকটে চড়িয়া ।
 কোলে করি ছইপুত্র রামকৃষ্ণ লঞা ॥ ৫৫
 বৃন্দাবন গিয়া গোপ কৈল পরবেশ ।
 অমিল সভার চিত্তে আনন্দ বিশেষ ॥ ৫৬
 ব্রজপুত্র নিরমিল করিয়া মন্ত্ৰণা ।
 অর্কচন্দ্র কৈল স্থল শকটে রচনা ॥ ৫৭
 ছইরূপ গোপগণ রহে বৃন্দাবনে ।
 বালক আসিয়া খেলে রামকৃষ্ণ সনে ॥ ৫৮
 যমুনা পুলিনে বৃন্দাবন তরুগিরি ।
 দেখিয়া সন্তোষ হৈল রাম জ্ঞান হরি ॥ ৫৯
 বহুবিধ বালালীলা করে নারায়ণ ।
 ক্রমে আনন্দ বড় গোপ গোপীগণ ॥ ৬০
 নিকটে যমুনাতট বন উপবনে ।
 ব্রজশিশু সঙ্গে বৎস রাখেন আপনে ॥ ৬১
 বিবিধ রতন মণি বিভূষিত অঙ্গে ।
 সমবেশ মধুর সুরতি শিশুসঙ্গে ॥ ৬২
 পীতবাস পরিধান কক্ষে শিলা আছে ।
 রতন পাচনী করে শিথি পুচ্ছে ॥ ৬৩

কপে বেণু বাজার বালকগণ মেলি।
 ফেলাফেলি খাওয়া খাই নানা খেলাখেলি ॥
 বুঝরূপ ধরিয়া বুঝের ছাড়ে ডাক।
 দৌড়ে দৌড়া যুঝাযুঝি বাড়ে অমুরাগ ॥ ৬৫
 হেন কালে এক দৈত্য বৎসরূপ ধরে।
 অলক্ষিতে প্রবেশিল পোখন ভিতরে ॥ ৬৬
 সকল জানেন প্রভু সর্বজ্ঞেশ্বর।
 বলরামে দেখাইল প্রভু গদাধর ॥ ৬৭
 ধীর ধীর তার কাছে গেলেন শ্রীহরি।
 বামহস্ত দিয়া হুই পদ ধরি ॥ ৬৮
 আকাশে তুলিয়া ভ্রমার তিনবার।
 সেইক্ষণে জীবন ছাড়িল হরাচার ॥ ৬৯
 পাক দিয়া ফেলাইল কপিথ উপরে।
 ভাঙ্গিল কপিথ বন তার অঙ্গ ভরে ॥ ৭০
 লাধু লাধু করিয়া বাখানে শিশুগণে।
 দেখিয়া বিস্মিত শিশু ভয় হৈল মনে ॥ ৭১
 ইন্দ্র আদি দেব কৈলা পুষ্প বরিষণ।
 আকাশে হইল শব্দ ছন্দুতি বাজন ॥ ৭২
 শিশু সঙ্গে বাচুস চরায় এক দিনে।
 কালিন্দী নিকটে তট কুশমিত বনে ॥ ৭৩
 এক গোটা মহাসুর পর্ষত আকার।
 দেখিয়া লাগিল শিশুগণে চমৎকার ॥ ৭৪
 বৃকাসুর নাম তার বক্ররূপ ধরে।
 আসিয়া গোবিন্দে ধরি গিলিল সববে ॥ ৭৫
 তা দেখিয়া সর্পি শিশু হৈল অচেতন।
 প্রাণ বিনে ঘেঁরুপ ইন্দ্রায় দেহ নন ॥ ৭৬
 ঘেমত অগ্নির শিখা বকের অস্থরে।
 পুড়িয়া মরয়ে বক্র গিলিতে না পারে ॥ ৭৭
 বাস্ত ৫ঞা উগরিয়া গোপালে ফেলিল।
 হুই ঠোট মেলি বক্র পুনরুপি আইল ॥ ৭৮
 হুই হাত দিঞা প্রভু হুই ওষ্ঠ ধরি।
 হুই খান করি প্রভু বকেরে সংহারি ॥ ৭৯
 বিমানে থাকিয়া দেখে সুরসিদ্ধিগণে।
 জয়ই শব্দ হইল ত্রিভুবনে ॥ ৮০
 পারিজাত মালা লঞা যত দেবগণে।
 কৃষ্ণের উপরে কৈল পুষ্প বরিষণ ॥ ৮১
 মৃদঙ্গ ছন্দুতি শব্দ বিবিধ বাজন।
 বিবিধ শুবন কৈল সুরসিদ্ধিগণ ॥ ৮২

বকাসুর বধ করি আইল শ্রীহরি।
 জীবন পাইল শিশু ভয় পরিহরি ॥ ৮৩
 আলিঙ্গন দিঞা শিশু শ্রীমুখ নেহারে।
 চৌদিগে বেড়িল শিশু জয় উত্তরালে ॥ ৮৪
 কৃষ্ণ লঞা ব্রহ্মপুত্রে সত্বরে চলিল।
 গোপগণে বিবরণ সকলি কহিল ॥ ৮৫
 বিশ্বয় মানিল গোপীগণে শুনি।
 আনন্দ উৎসব কৈল যশোদা রোহিণী ॥ ৮৬
 দেখে অপরূপ শিশুর প্রতাপ।
 কত দৈত্য কত রূপ করে উৎপাত ॥ ৮৭
 নিজ কর্ম্ম পাকে তারা সব মরি আর।
 পুণ্যকল বসে মোর কাণাঞি বেতায় ॥ ৮৮
 অসত্য নহিলে কভু গর্গের বচন।
 গর্গ শ্রুতি যে কহিল দেখিল লক্ষণ ॥ ৮৯
 নন্দ আদি গোপগণে এই কথা কহে।
 নিরবধি পরম আনন্দ চিতে রহে ॥ ৯০
 শ্রীশুক শ্রীগদাধর পাদপদ্ম মনে।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর বচনে ॥ ৯১
 ইতি শ্রীদশমস্কন্ধে বালকীড়ায়ঃ বৎস
 বক্রবধো নাম একাদশোধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥
 বরাড়ী রাগঃ।
 একদিন নাবায়ণে, সঙ্গে গোপ শিশুগণে,
 ইচ্ছা কৈল ভোজন করিতে।
 প্রভাতে উঠিয়া হরি, বৎসগণ সঙ্গে করি,
 বিপিনে চলিলা হরষিতে ॥ ১
 শিল্পা বেণু করি যব, আনন্দে বালক সব,
 নৃত্য গীত বিবিধ খেলনে।
 হাওয়াবে বৎস ধায়, কেহ আগে পাছে ধায়,
 কেহ জয় কৃষ্ণ সঙ্গদানে ॥ ২
 হেনকালে অবাস্তর, মহাদৈত্য ঘোরতর,
 কংশের আদেশে ছটমতি।
 সেই পথে মায়া করি, সর্প কলেবর ধরি,
 মনেই করয়ে যুগতি ॥ ৩
 পুত্রনা ভাগী নী মোর, ভোষ্ঠ ভাই বকাসুর
 এই কৃষ্ণ মারিল আসিয়া।
 সুধিব ভাইর ধার, ভদ্রীর তর্পণ আর,
 বৎস দিগন্ত কথির লইয়া ॥ ৪

মারিব আমার বৈরী, বৎস শিশু সহ হরি, শুন রাজা পরীক্ষিত, বালা মীলা হরষিত,
 ব্রজবাসী মারিব সকল । শিশু বেশ পুরুষ পুরাণে ॥ ১৪
 রামকৃষ্ণ মুণ্ড লঞা, কংশেরে ভেটিবে গিন্না, অঘাসুর বিনাশন, বৎস শিশু বিনাশন,
 তবে হৈব সকল সফল ॥ ৫ গোপাল চরিত্র গুণ্য কথা ।
 প্রহরের পথ যুড়ি, মুখখান বিস্তার করি, ভাগবত আচার্য্য কহে, স্তনিল হৃষিত দোহে,
 রহে যেন পর্কত আকার । পরম মঙ্গল গুণ গাঁথা ॥ ১৫
 এক ঠোঁঠ ক্ষতি পরে, আর ওষ্ঠ অস্থিরে ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে অঘাসুর বধো
 নয়ন নিমেষ স্তম্ভক ॥ ৬ দাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥ তুড়ি রাগে ॥
 বিকট দশনগণ, পর্কত শিখর যেন, রাজা বলে যোগেশ্বর তুমি নারায়ণ ।
 অন্ধকার উদর ভিতরে । তব মুখামৃত হরি কথা করি পান ॥ ১
 জিহ্বা লহ লহ করে, ঘন খাপ স্তম্ভকরে, অঘাসুর বধ করি প্রভু দামোদর ।
 চমকিত যতেক অস্থরে ॥ ৭ তদন্তরে কি করিল কহ মুনিবর ॥ ২
 দৈত্য মায়া নিরখিয়া, নিজবৎস শিশু লঞা, কহিতে লাগিল শুকদেব মহামতি ।
 প্রবেশ করিল নারায়ণ । রাজারে বাখানে ধন্ত তুমি নরপতি ॥ ৩
 শিশুবৎস না মরিবে, দৈত্যের সংহার হৈবে চিন্তে প্রভু হৈহার কারণ ॥ ৮ নিরবধি হরি কথা করহ শ্রবণে ।
 তবে কৃষ্ণ প্রবেশিল, উদর ভিতরে গেল, তবুত মনুষ্য জ্ঞান মানহ আপনে ॥ ৪
 তবে দৈত্য চাপে মুখ খানী । গুপ্ত কথা কহি রাজা শুন সাবহিতে ।
 চিরিয়া করিব চুর, মনে ভাবে অঘাসুর, সকলে বালকে কৃষ্ণ লাগিলা কহিতে ॥ ৫
 দুষ্ট দৈত্য হরিষ বিধান ॥ ৯ দেখ সবরমা যমুনার তীর ।
 উদরে প্রবেশ করি, বাড়িতে লাগিল হরি কোমল বালুকাভাল নিরমল নীর ॥ ৬
 এদশ ছয়ার নিবোধিল । প্রদুস্ত কমল গন্ধ ভ্রমর ঝঙ্কার ।
 নাড়িতে নাহিক পারে, পেট চিরি দামোদরে জলচর কোলাহল শব্দ সঞ্চার ॥ ৭
 শিশু বৎস সহ প্রাক্শিল ॥ ১০ বেলা দুই প্রহর ভোজন করি আগে ।
 অঘাসুর বধ করি, বাহির হইল হরি, পশ্চাতে করিব খেলা যেন মনে লাগে ॥ ৮
 তিন লোক দেখিল সাক্ষাতে । আগে বৎস জল পৌরে হউক সম্ভাষ ।
 আনন্দিত দেবগণ, কৈল পুষ্প বরিষণ, আমি সবে ভোজন করিব নানারস ॥ ৯
 স্তুতি ভক্তি কৈল প্রণিপাত ॥ ১১ কৃষ্ণের আদেশে শিশু আনিব বৎসগণে ।
 গীত বালা স্তুতি বাণী, ব্রহ্ম লোক গেল ধ্বনি জলপান করিয়া বাছুর গেল বনে ॥ ১০
 ব্রহ্মা শুনি আইলা শ্রীভগতি । মণ্ডলী করিয়া শিশু নামিল ভূজিতে ।
 আকাশ মণ্ডলে থাকি, প্রভুর মহিমা দেখি মাঝে কৃষ্ণ বসিলা বালক চারিভিতে ॥ ১১
 বিশ্বর ভাবিল প্রজাপতি ॥ ১২ হরষিতে শিশুগণ কৃষ্ণেরে প্রশংসে ।
 অঘাসুরে বধ করি, বৎস শিশু উচ্ছারি, বিকসিত মুখ গদ্য অষ্ট অষ্ট হাসে ॥ ১২
 গত হৈল সর্প কলেবর । কেহ নাল পত্র আনে কেহ পদ্মদল ।
 সুখাঞা রহিল বনে, ক্রীড়া করে শিশুগণে, কেহ নাল পত্র আনে কেহ কল ফুল ॥ ১৩
 চিরদিন তাহার ভিতর ॥ ১৩ কেহ সিকা মেলিয়া ভোজন পাঞ্জে করে ।
 অঘা হেন চুরাচার, অঙ্গ পরজিয়া তাঁর, পর্কত অস্থর কেহো আনয়ে সত্বরে ॥ ১৪
 আ। মুক্তিপদ পাইল বিদ্রমানে । ভোজন করয়ে মনের হরিষে ।
 গোধান চলুক অ। আপনে আপন পাত্র সবাই প্রশংসে ॥ ১৫

কেহ নিজ যুগ ঠেঙে কঁক যুখে দেয় ।

কঁক যুগ হঠাতে কেঁহ শীঘ্র আসি নেয় ॥ ১৬

আদিক্রা শ্রীযুখে তুলি দেয় শিশুগণে ।

হাস পরিহাস শিশু করে নারায়ণে ॥ ১৭

এইরূপে ভোজন করয়ে কুকসনে ।

ভূগোষ্ঠে বৎস বধা গেল দূরবনে ॥ ১৮

অলঙ্কে থাকিয়া ব্রজা সকল দেখিল ।

অবাস্থর বধ প্রভু বধনে করিল ॥ ১৯

বিস্ময় ভাবিয়া ব্রজা করে অমুমানে ।

নারায়ণ হইয়া ভূজে বাসকে বসনে ॥ ২০

সর্ব যজ্ঞ ভূজে যেই প্রভু নারায়ণ ।

আতীর বালক সনে সে করে ভোজন ॥ ২১

ইহার পরীক্ষা আজি দেখিব সাক্ষাতে ।

এত ভাবি বৎস হরি নিল অলঙ্কিতে ॥ ২২

বৎস না দেখিয়া শিশু ভয় পাইল মনে ।

আখাস করিয়া প্রভু পাথে শিশুগণে ॥ ২৩

তুমি সব ভোজন করহ বন্ধুগণে ॥

বাছুর অনিতে আমি চলিব কেমনে ॥ ২৪

এত বলি নারায়ণ বনে প্রবেশিল ।

রামহাতে সেই রূপ কবল রহিল ॥ ২৫

গিরি গৃহা ত্রিলীর নিকুঞ্জ ঘোর বনে ।

বাছুর খুজিয়া প্রভু বেড়াল আপনে ॥ ২৬

হেন অবসরে ব্রজা আসিয়া সত্বরে ।

শিশুগণে হরিয়া লটল পুনর্বারে ॥ ২৭

পর্কত গছবরে শিশু বৎসকে রাখিয়া ।

নিজ পুরী গেল ব্রজা যোগ নিদ্রা দিয়া ॥ ২৮

বাছুর না পাইল যদি ত্রিগুণপতি ।

পুনর্বার সেই স্থানে আইল লীঘ গতি ॥ ২৯

তথ্যে বালকগণে না দেখিল হরি ।

বিস্ময় মানিঞা ক্ষণে চিত্তিল সুরারি ॥ ৩০

হরাইল বালক বাছুর নাহি বনে ।

সর্বজ্ঞ দেখে কঁক জানিলেন মনে ॥ ৩১

ব্রজার স্বজিলা মারা তার জানিবার ।

তে কীরণে শিশু বৎস হরিল আহার ॥ ৩২

আমিহ স্বজিব মারা দেখুক প্রজাপতি ।

বৃত্তিতে নারিবে ব্রজা করিয়া পর্কত ॥ ৩৩

পিরীতি বাড়িবে কবে গোপী দেখুগণে ।

এত ভাবি হহকার করিলা নারায়ণে ॥ ৩৪

অজ্ঞে হৈতে শিশু বৎস বাহির হইল ।

নিজ কলেবরে প্রভু সকল স্বজিল ॥ ৩৫

বত বত শিশু বৎস বার বেন বেশ ।

বার বেন মুখ দন্ত নখ লোম কেণ ॥ ৩৬

বার বেন কঁঠ সবে বসন ভূষণ ।

আপনে বালক বৎস হৈল নারায়ণ ॥ ৩৭

বার বেন বৎসগণ ভিন্ন ভিন্ন করি ।

নিজঘরে নিল কঁক শিশু বেশ করি ॥ ৩৮

যতেক গোপিকাগণ দেখি পুত্রগণে ।

প্রেম রসে বাহু পাশায়িল গোপীগণে ॥ ৩৯

হুই হাত তুলিয়া বালক কোলে কৈল ।

লালন করিয়া গোপী স্তন পীরাইল ॥ ৪০

দিবা অন্ন দিঞা পান করাইল ভোজন ।

এই মতে গোপীগণে করয়ে পালন ॥ ৪১

হাচারব করিয়া যতেক দেখুগণে ।

নিজ নিজ বৎস গণে করেন আচ্ছাদনে ॥ ৪২

পূর্কতাব হৈতে তার অধিক বাড়িল ।

এইরূপ ক্রীড়া প্রভু বৎসরেক কৈল ॥ ৪৩

একদিন বলরামে করিয়া সংহতি ।

বৎসশিশু সঙ্গে বনে গেলা বহুপতি ॥ ৪৪

পঞ্চদিন আছে আর বৎসর পূরিতে ।

গোবর্দ্ধন নিকটে গেলা বৎস চরাইতে ॥ ৪৫

ধেমুগণ চরে যত পর্কত উপরে ।

পর্কতের তলে দেখে যতেক বাছুরে ॥ ৪৬

বৎস প্রেমে আপনা পাশরে ধেমুগণ ।

উর্দ্ধ গীবা উর্দ্ধ পুচ্ছ করিল গমন ॥ ৪৭

নিজ নিজ বৎস লঞা যত ধেমুগণে ।

ক্ষীর পান করাইল আনন্দিত মনে ॥ ৪৮

আর যত গোপগণে যতন করিয়া ।

ধেমু রাখিবারে না পারিল নিবারণ ॥ ৪৯

ক্রোধ করি বলে গোপ তর্জন গর্জন ।

বৎস লঞা হেপা তোবা আইলি কি কারণ ॥ ৫০

আজিকার মোরস সকলি কৈলি নাশ ।

বৃকগোপ দেখি বৃক কর উপহাস ॥ ৫১

এইরূপ গোপগণ তর্জন করিয়া ।

শীঘ্রগতি আইল সবে হাতে নড়ি লঞা ॥ ৫২

যেই মাত্র শিশু মুখ হৈল দয়ন ।

বৃকের উপরে তুলি কৈল আনিদন ॥ ৫৩

প্রেমরসে বাহু পাসরিল গোপগণে ।
 নয়নে আনন্দ জল করিছে চুষনে ॥ ৫৪
 বতেক গোয়াল গাভী পুলক অন্তর ।
 দেখিয়া সবার প্রেম চিন্তে হলধর ॥ ৫৫
 এসব অনেক বৎস স্তন নাহি ধায় ।
 স্তন পছায়ালে প্রেম সবাঁকার হয় ॥ ৫৬
 তবে এত বড় কেনে দেখি বিপরীত ।
 বুঝিতে না পারি আমি জিজ্ঞের চরিত ॥ ৫৭
 গাভী গোপগণে বাড়ে প্রেমে সাগর ।
 আমার হৃদয়ে বাড়ে প্রেমর সাগর ॥ ৫৮
 কোথা হৈতে আটল মায়া কাহার ঘটনা ।
 কিবা দেব মায়া কিবা অহুর রচনা ॥ ৫৯
 প্রায় হেন মায়া বুঝি রচিল ঈশ্বরে ।
 অস্ত্রের মায়াতে মোরে কি করিতে পারে ॥ ৬০
 এতেক ভাবিয়া মনে প্রভু বলরাম ।
 ধ্যানেন্তে জানিল সব করি প্রশিধান ॥ ৬১
 বলরাম আপনে দেখিল নিজমনে ।
 নিজ অংশ বৎস শিশু প্রভু নারায়ণে ॥ ৬২
 এতেক জানিয়া হরি করিল ইঞ্জিতে ।
 বলভক্ত সকল জানিল ভাল মতে ॥ ৬৩
 বৎসরেক বই ব্রজা দেখে দামোদরে ।
 শিশু বৎস লঞা হরি আনন্দে বিহরে ॥ ৬৪
 তবে ব্রজা চলি গেলা পর্ত্ত গহ্বরে ।
 নিদ্রা জায় শিশু বৎস শয্যার উপরে ॥ ৬৫
 পুনরপি আইল ব্রজা যথা নারায়ণ ।
 সানন্দে খেলান প্রভু লঞা শিশুগণ ॥ ৬৬
 বিশ্বয় ভাবিয়া ব্রজা পুনরপি ধায় ।
 সেইরূপে বৎস শিশু আছেয়ে তথায় ॥ ৬৭
 এইরূপ গতায়ত করে প্রজ্ঞাপতি ।
 বুঝিতে নারিল কিছু করিয়া শক্তি ॥ ৬৮
 কিবা এই সত্য কিবা সেই সত্য হয় ।
 কিবা সেই মিথ্যা কিবা এই মায়ায় ॥ ৬৯
 হৃদয়ে ভাবিয়া ব্রজা করিল ধ্যানান ।
 ব্রজময় গোবৎসকে দেখে বিদ্যমান ॥ ৭০
 নববন শ্রামতহু পীতবাস পরি ।
 চতুর্ভুজ লম্বচক্ৰ গদা পদ্মধারী ॥ ৭১
 কিরীট কুণ্ডল হার বনমালা গলে ।
 কুণ্ডিত অলকাবলী ললিত কপোলে ॥ ৭২

অগমদ বিলেপিত কস্তভ ভূষিত ।
 শিজীত সজ্জীর চারু চরণে রঞ্জিত ॥ ৭৩
 এইরূপ সকল বালক বৎস দেখি ।
 ভূমিতে পড়িল ব্রজা মুদি ছই আখি ॥ ৭৪
 মায়া আচ্ছাদনে হরি ব্রজা আচ্ছাদিল ।
 কেবল মোহিয়া যেন বিরিকি উঠিল ॥ ৭৫
 নয়ন মিলিল ব্রজা অনেক যতনে ।
 ফিরিয়া চৌদিকে চাহে স্তম্ভিত লোচনে ॥ ৭৬
 স্বমুখে দেখিলেন ব্রজা শ্রীবৃন্দাবন ।
 রতনেতে খচিত প্রকল্প তরুগণ ॥ ৭৭
 ক্ষুধা তৃষ্ণা জরা মূর্ত্ত্যু নাহি বৃন্দাবনে ।
 বৈরীভাব নাহি সদা কৃষ্ণ গুণগানে ॥ ৭৮
 সজল নয়নে ব্রজা করে নিরীক্ষণ ।
 গোপশিশু সঙ্গে তথা খেলে নারায়ণ ॥ ৭৯
 কৃষ্ণের বিমল লীলা দেখি প্রজ্ঞাপতি ।
 চরণে পড়িল ব্রজা লোটাইয়া ক্ষতি ॥ ৮০
 পদযুগ পরশিল মুকুট শিখর ।
 প্রণত কন্ধর শিরে যুড়ি ছই কর ॥ ৮১
 লোমাক্ষিত কলেবর সজল নয়ন ।
 সভয় হৃদয় ব্রজা না কুটে বচন ॥ ৮২
 শ্রীযুক্ত গদাধর দীর শিরোমণি ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের প্রেমতরঙ্গিণী ॥ ৮৩
 ইতি ত্রিভাগবতে দশমস্কন্ধে ব্রজ মহোপ-
 নোদনং নাম ত্রয়োদশোধ্যায়ঃ । ॥ ১৩ ॥
 যথারাগঃ ॥

সঘন কল্পিত অঙ্গ গদহ সুরভঙ্গ,
 সজল নয়ন পড়ি ক্ষতি ।
 নিজ অপরাধ মানি, কাকুতি মিনতি বাণী
 চরণে পড়িল প্রজ্ঞাপতি ॥ ১
 তুমি ব্রজ সর্বাশ্রয়, তুমি সে সংসারময়,
 বেদমন্ত্র তুমি ভগবান ।
 তুমি হরি কলতরু, তুমি সে অগতগুহ,
 না জানিছ আমি হতজ্ঞান ॥ ২
 তুমি ব্রজ সর্বাশ্রয়, তুমি সে সংসারময়,
 বেদ মন্ত্র তুমি ভগবান ।
 তুমি হরি কলতরু, তুমি সে অগত গুহ,
 না জানিছ আমি হতজ্ঞান ॥ ৩

তুমি প্রভু নিরঞ্জন, বেধ শাস্ত্র অধ্যয়ন, সম্বরজঃ ভক্ষ্যে-শুণ, বড় খাতু কালপূর্ণ,
তুমি স্বল্প স্থল বলবান । বেধ সাক্ষী তুমি সর্বময় ॥ ১৩
সংসার অসার বড়, তুমি স্থল সর্ব তব, এতন্তুতি নিবেদন, করিল চকুরানন,
রাত্রি দিন তুমি সে বিধান ॥ ৪ প্রণয় হইল চকুপাণি ।
আকাশ পাতাল তুমি, নক্ষত্র মণ্ডল তুমি, ব্রহ্মত্বতি প্রতিবন্ধ, প্রেমরস সুধানন্দ,
চন্দ্র সূর্য্য তুমি জ্যোতির্ধর । ভাগবত আচাধ্যের বাণি ॥ ১৪
সকল ব্রহ্মাণ্ড পতি, পুরুষ প্রকৃতি রতি, ইতি ত্রীভাগবতে মশমন্ডকে ব্রহ্মত্বতির্ণাম
সৃষ্টি স্থিতি তুমি সে প্রলয় ॥ ৫ চতুঃশোহাধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥
নমো প্রভু জয় জয়, তুমি সে করুণাময়, প্রণত কঙ্করে ব্রহ্মা করিছে স্তবন ।
না জানিয়া অপরাধ করি । চাতুরি করিয়া কিছু কহে নারায়ণ ॥ ১
নমো হরি অগ্ন্যাখ, ক্ষম মোর অপরাধ, না বল না বল ব্রহ্মা এসব ঘটন ।
তুমি বাহ্য কলতরু হরি ॥ ৬ তুমি সৃষ্টি পতি আমি আত্মীয় নন্দন ॥ ২
শুন প্রভু চক্রধর, অপরাধ ক্ষম মোর, সর্ব জীবে যদি বৈসে নারায়ণ হয় ।
তব জানিবারে নরহরি । সেই তব পিতা তুমি তাঁহার তনয় ॥ ৩
আমি অতি মন্দবুদ্ধি আমি সে কৈতব সিদ্ধি, আমাকে জনক বল কোন প্রয়োজন ।
তোমার উপরে মায়া করি ॥ ৭ কি হেতু করহ স্তব না বুঝি কারণ ॥ ৪
তুমি প্রভু পরাংপর, তুমি সর্ব মায়াধর, এতেক স্তনিক্রা ব্রহ্মা কহে আরবারে ।
না বুঝি যে আমি হীনমতি । কেন বিভ্রম প্রভু করহ আমারে ॥ ৫
রজো গুণে মায়া করি, শিশু বৎস নিম্ন হরি প্রণয় সাগরে যেই কৈল অবতীর ।
ক্ষম প্রভু কর অব্যাহতি ॥ ৮ সেই নারায়ণ এক মুরতি তোমার ॥ ৬
তুমি হরি স্থল কায়া, অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড মায়া, সেই সত্য ভয় নহে না জানিহু তব ।
গতারাভ করে লোম কুপে । তোমার মায়াতে মোর ভ্রম হয় চিত্তে ॥ ৭
কত হয় কত জয়, কেবা তাঁর অন্তপায়, জগত আশ্রয় নারায়ণ কলেবর ।
কোট কোটি পুরুষাত্মরূপে ॥ ৯ তুমি তাঁর মূল স্থিতি তুমি সর্বেশ্বর ॥ ৮
তাব এক ব্রহ্মাণ্ডেতে, সৃষ্টি করি হরিষিতে, কমলের দলে আমি শতেক বৎসরে ।
তোমার অজ্ঞাতে নিরন্তর । প্রবেশ করিয়াছিহু মণাল তিতরে ॥ ৯
আমি তেন মতিচ্ছন্ন, না জানি তোমার মর্শ শতেক বৎসর ধরি ভ্রমি যে উদরে ।
ক্ষম মোরে তুমি সর্বেশ্বর ॥ ১০ অস্ত না পাইয়া পুনঃ আইছ বাহিরে ॥ ১০
প্রণয় সাগর জলে, এনাতি কমল দলে, পুনঃ পুন দেখি কিছু নহে বিস্তমানে ।
অজ হঞা জন্ম তোমার । অহুমানে বুঝি তুমি সেই নারায়ণে ॥ ১১
এই সে ভরসা বঁরি, না কর বিচ্ছেদ করি, সেট নারায়ণ রূপ না দেখিহু আর ।
আমি প্রভু তনয় তোমার ॥ ১২ এবে সে জানিহু প্রভু মহিমা তোমার ॥ ১২
জননীর গর্ভ স্থলে, ছাওয়ালে চরণ তোলে, এই অবতারে তুমি নিজ জননীয়ে ।
• মায়ে কি তাহার দোষ লয় । বিধ দেখাইলে প্রভু বুঝের তিতরে ॥ ১৩
নারায়ণ পুত্র আমি, তুমি প্রভু অত্যাশী, তোমার মায়াতে বিধ আচ্ছাদন করে ।
পুত্রদোষ ক্ষম মহাশয় ॥ ১২ ॥ সেই নিজ মায়া প্রভু দেখাইলে মোরে ॥ ১৪
সেই নারায়ণ তুমি, অখিল ব্রহ্মাণ্ড স্বামী, প্রথমে আছিলে তুমি নন্দনের নন্দন ।
তুমি সব জীবের আশ্রয় । *আপনার অংশে হৈলে বৎস শিশুগণ ॥ ১৫

যত বৎস শিশুগণ চতুর্ভুজ রূপ ।
 মোরে দেখাইলে প্রভু অনন্ত স্বরূপ ॥ ১৬
 আমি আদি করি যত আশুস্ত পৰ্য্যন্ত ।
 স্তুতি ভক্তি সেবা করে হঞা মূর্তিবন্ত ॥ ১৭
 অনাদির আদি ব্রহ্ম অমৃত বিহার ।
 না বুঝি তোমার মায়া বড় চমৎকার ॥ ১৮
 করযোড়ে প্রজাপতি এত স্তুতি কৈল ।
 সন্তোষ হইয়া কৃষ্ণ ব্রহ্ম আশাসিল ॥ ১৯
 আক্কাশিযে ধরিত্রা চলিলা প্রজাপতি ।
 যথা স্থানে শিশু গোবৎস আনি শীঘ্রগতি ॥ ২০
 প্রদক্ষিণ করি পদে করিয়া শ্রগাম ।
 আমন্দে হৃদয়ে ব্রহ্মা গেলা নিজধাম ॥ ২১
 এই রূপে গয়ে পূর্ণ বৎসর হইল ।
 বিষ্ণু মায়া শিশুগণ কিছু না জানিল ॥ ২২
 মণ্ডলী করিয়া আছে করিতে ভোজন ।
 হেন কালে বৎস লইয়া আইল নারায়ণ ॥ ২৩
 সেই রূপ শিশু সঙ্গে ভোজন করিয়া ।
 যার ঘেঁই গৃহে গেলা বাহুর লইয়া ॥ ২৪
 সব শিশুগণ কহে গৃহে আপনার ।
 মহা এক সর্প কৃষ্ণ করিল সংহার ॥ ২৫
 মহা ভয়ঙ্কর সর্প পৰ্ব্বত আকার ।
 সর্পমাঝি আমা সবার করিল উদ্ধার ॥ ২৬
 গোপ গোণীগণে শুনি বিস্মৃত হইল ।
 কেবল ঈশ্বর রক্ষা আসিয়া করিল ॥ ২৭
 পুলিন ভোজন আর গোবৎস হরণ ।
 ব্রহ্ম স্তুতি ভক্তি ভাবে যে করে শ্রবণ ॥ ২৮
 অশেষ সম্পদ ঐশ্বর্য বাড়ে দিনে দিনে ।
 সৰ্ব্ব পাপ হয়ে ভক্তি হয় নারায়ণে ॥ ২৯
 ভক্তিরস গুরু শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর গান ॥ ৩০
 ইতি ত্রিভাগবতে দশম স্কন্ধে বৃন্দাবন ।
 ক্রীড়ায়ঃ পুলিন ভোজন গোবৎস হরণ
 ব্রহ্মস্তুতি নাম পঞ্চদশোঃধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥
 শুকদেব বলে রাজা শুন মহাহিতে ।
 এখন কহিব কৃষ্ণ গীলা বিধিতে ॥ ১
 পঞ্চ বিধের উর্দ্ধে দশের ভিতর ।
 গোপগুণ বাহারে বলে শুক নরেশ্বর ॥ ২

পৌগণ্ড রমেশ হরিখেলে নানারঞ্জে ।
 বিহার করয়ে রামকৃষ্ণ শিশুসঙ্গে ॥ ৩
 এক দিন রামকৃষ্ণ সহ শিশুগণে ।
 হুহু চরাইতে গেলা বৃন্দাবন বনে ॥ ৪
 ফল ফুলনাশিত হইয়াছে তরুগণে ।
 কৃষ্ণ পদ দেয় সবে হরবিভ মনে ॥ ৫
 ফল ফুল বৃক্ষ তাঁর চরণ পবনে ।
 তরুগণে দেখি কৃষ্ণ মনে মনে হাসে ॥ ৬
 বলভদ্র কহে অহে শুন নারায়ণ ।
 ফল ফুল দিঞা পূজা করে বৃক্ষগণ ॥ ৭
 তরু জর কুণ্ডগণ পাপ করিতে খণ্ডন ।
 পল্লব পুষ্পেতে করে চরণ বন্দন ॥ ৮
 যত তরু লতা তৃণ ধল বৃন্দাবন ।
 যত নদী যমুনা কালিন্দী গোবর্দ্ধন ॥ ৯
 কমলা বনিত পদ ভাবে ধ্বসিগণে ।
 হেনপদ পরশ করিল তরুগণে ॥ ১০
 বলরাম বচন শুনিয়া গদাধর ।
 হাসিতে লাগিল প্রভু না মিল উত্তর ॥ ১১
 খেলিতে লাগিলা প্রভু যত শিশুসঙ্গে ।
 কেহ ঝাঁর কেহ গায় কেহ নাচে রঙ্গে ॥ ১২
 কতদূরে দেখে শিশু মহা তালবন ।
 সৌরভ বসিছে বনে স্নানর পবন ॥ ১৩
 শিশুগণ বলে তবে শুনহে কানাই ।
 তালবন গিয়া সবে চল তাল খাই ॥ ১৪
 শিশুগণ বচন শুনিয়া গদাধর ।
 বলরাম সঙ্গে হরি চলিল সত্বর ॥ ১৫
 বলভদ্র তালবনে প্রবেশ করিল ।
 চাই হাতে গাছধরি নাড়িতে লাগিল ॥ ১৬
 পাছের ঝাঁকনে গাছ কাঁপিল সকল ।
 ভূমিতলে পড়িল সকল তালফল ॥ ১৭
 রক্তের চালনে শব্দ হৈল ঘোরতর ।
 শুনিঞা ধেমুচ দৈত্য ধাইল সত্বর ॥ ১৮
 উর্দ্ধস্থে ধায় দৈত্য শব্দ অহুসারে ।
 তরুগিরি পৃথিবী কাঁপয়ে পদতরে ॥ ১৯
 গদাধর আকৃতি দৈত্য মহা ভয়ঙ্কর ।
 হুই পদ ভূমি কৈল রামেরে ঐহার ॥ ২০
 পদাঘাত করি দৈত্য পড়ে কতদূর ।
 পুনরপি আইল দৈত্য গর্জিয়া নিহর ॥ ২১

উর্দ্ধপদ করি দৈত্য বীর আরবার ।
 রামের হৃদয়ে লাগি মারে ছুরাচার ॥ ২২
 বিকট দশন মুখ ক্রকুটি করিয়া ।
 রামেরে খাইতে ব্যয় বদন মেলিয়া ॥ ২৩
 দৈত্যের বিক্রম দেখি প্রভু হলধর ।
 চরণে ধরিল তার দিয়া বামকর ॥ ২৪
 আকাশে ভ্রমিয়া মারে নিষ্ঠুর আছাড় ।
 ভাঙ্গিল মাথার খুলি চূর্ণ হৈল ছাড় ॥ ২৫
 ভ্রমিয়া কেলিল রাম গাছের উপরে ।
 ভাঙ্গিল অনেক গাছ দৈত্য অঙ্গতরে ॥ ২৬
 দেখুকের অঙ্গুগত বত দৈত্য ছিল ।
 রামকৃষ্ণ মারিবারে সম্বরে আইল ॥ ২৭
 চৌদিকে বেড়িল দৈত্য মাঝে দুইভাই ।
 কোন দৈত্য রাম কাহারে কানাই ॥ ২৮
 দুই হাতে রামকৃষ্ণ দৈত্য পদধরে ।
 আকাশে তুলিয়া মারে গাছের উপরে ॥ ২৯
 এইরূপে দৈত্য সব হইল নিধন ।
 দৈত্য কলেবরে পূর্ণ হৈল তালবন ॥ ৩০
 দেখিয়া দৌহার কর্ম বত দেবগণ ।
 অন্তরীক্ষে থাকি করে পূশ বরিষণ ॥ ৩১
 দেখুকের ভয়ে পূর্বে নরমৃগীগণে ।
 কেহবা ঘাইত তালবন সন্ন্যাসনে ॥ ৩২
 কৃষ্ণের প্রসাদে সবার হইল মঙ্গল ।
 এবে নর মৃগী আসি খায় তালফল ॥ ৩৩
 তবে বত শিশুগণ তাল লঞা করে ।
 তাল খায় ব্রহ্মশিশু আনন্দ অন্তরে ॥ ৩৪
 অঙ্গুগত শিশুগণ নাচে চারি পাশে ।
 করতালি দিয়া সবে রামেরে প্রণামসে ॥ ৩৫
 তালভক্ষ করি হরি চলিল মন্দিরে ।
 বনোদা রোহিণী শুনি হরিষ অন্তরে ॥ ৩৬
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর গান ।
 শ্রবণ করিলে হয় ভবপরিত্রাণ ॥ ৩৭
 ইতি ত্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে তালবন ভক্ষ
 দেখুকাহুর নাম ষষ্ঠদশোধ্যায়ঃ ॥ ১৬
 নটরাজঃ ॥ .
 মনি বলে শুনি রাজা অদ্বৈত কথন ।
 বেক্রপে কালীর দমন কৈল নারায়ণ ॥ ১

একদিন হলধর নাড়ি গেল বনে ।
 পিতৃস্বপ্ন সন্ধে হরি চলিল আপনে ॥ ২
 দেখু লঞা গেল কৃষ্ণ কালিন্দীর তীরে ।
 জলপানে শিশুবৎস চলিল সম্বরে ॥ ৩
 তৃষ্ণানুভব হয়ে সবে কৈল জলপান ।
 বিষজল পান করি হরিল গেরান ॥ ৪
 শিশুবৎস চলিয়া পড়ি ক্ষতিভলে ।
 সর্ষপ শেখর হরি জানিল অঙ্গরে ॥ ৫
 অমৃত নয়নে দৃষ্টি দিল নারায়ণ ।
 হাথা হাথা রবে উঠে শিশু বৎসগণ ॥ ৬
 অবিদ্যে হয় শিশু মুখামুখি চাই ।
 কৃষ্ণ অঙ্গুগ্রহে প্রাণ পাইলু সবাই ॥ ৭
 রাজা বলে যোগেশ্বর কহ বিবরণ ।
 কি কারণে শিশুবৎস হরিল চোতন ॥ ৮
 শুকদেব বলে তবে শুনি নরেশ্বর ।
 যমুনাতে ছিল এক হৃদ ভরস্কর ॥ ৯
 তাহার ভিতরে সে কালীর নাগ বৈসে ।
 বিষজলময় সর্ষ তার মচাবিবে ॥ ১০
 তাহার উপরে কোন জীব না সঞ্জে ।
 উড়িয়া ঘাইতে পাখি ভতকর্ণে মরে ॥ ১১
 শতধনু পর্শান্ত বুড়িয়া দুই তীর ।
 বৃক্ষ তৃণ নাহি তথা বিষময় নীর ॥ ১২
 সবে মাত্র আছে কেলি কদম্ব মূন্দর ।
 কালিন্দীর তীরে আছে হইরা অমর ॥ ১৩
 কালীর দমন হেতু ত্রিজগতপতি ।
 কদম্বের গাছে কৃষ্ণ উঠে শীতগতি ॥ ১৪
 দূর করি পরিকর বাঁধিল আঁচিয়া ।
 কালীর দহেতে কৃষ্ণ পড়িল ঝাঁপিয়া ॥ ১৫
 ক্ষোভিত কালীর রাজ কম্পিত অন্তরে ।
 ঘনঘাসে বিষজলে উৎপলিন নীরে ॥ ১৬
 সসৈন্তে কালীর আসি কৃষ্ণের বেড়িল ।
 নাগপাশে বান্ধি অঙ্গে দংশিতে লাগিল ॥ ১৭
 নাগগণে বেষ্টিত সকল কলেবর ।
 অচেতন রহে শত্রু সর্পের ভিতর ॥ ১৮
 বতেক বালকগণ দেখি নারায়ণ ।
 ভূমিতে পড়িয়া কীদে হঞা অচেতন ॥ ১৯
 এসব বৃত্তান্ত শুনি দত্ত গোপগণে ।
 নন্দ আদি গোপ ধায় সজল নয়নে ॥ ২০

বশোদা রোহিণী ধার গমন করিতে ।
 আবাল বনিতা বৃদ্ধ নগর সহিতে ॥ ২১
 সর্বতত্ত্ব জানেন আপনে হলধর ।
 ঈশ্বর হাসিল রাম না দিল উত্তর ॥ ২২
 ব্রজবাসীগণ সব কান্দিয়া চলিল ।
 কালিন্দীর তীরে সবে গিয়া উত্তরিল ॥ ২৩
 শিশুগণ কান্দিতেছে অচেতন হঞা ।
 দেখে বৎস কান্দে সব কৃষ্ণমুখ চাঞা ॥ ২৪
 বশোদা রোহিণী কান্দে বুক করে হানে ।
 কান্দিয়া আকুল নন্দ যত গোপগণে ॥ ২৫
 কালীনদে ভাবে কৃষ্ণ জ্ঞানের উপরে ।
 ভুজঙ্গ বেষ্টিত অঙ্গ শ্রাম কলেবরে ॥ ২৬
 কালি দহে কাপ দিতে আর গোপীগণে ।
 বলভদ্র নিবারি রহিল সর্বজননে ॥ ২৭
 দেখিয়া সবার শোক প্রভু দামোদর ।
 বাঞ্ছিতে লাগিল কৃষ্ণ নিজ কলেবর ॥ ২৮
 ছিড়িল সর্পের অঙ্গ খসিল বন্ধন ।
 ভয়েতে পলায় নাগ লইয়া জীবন ॥ ২৯
 নাগের বিষুধ দেখি কঙ্কর নন্দন ।
 সহস্র বদন ঘেন জলে ছতশন ॥ ৩০
 মণ্ডলি করিয়া হরি ফিরে চারি পাশে ।
 কালীর ভ্রমর কৃষ্ণে দংশিবার আশে ॥ ৩১
 সহস্র বদন তুলি ফিরে নিরন্তর ।
 লক্ষ দিয়া উঠে কৃষ্ণ ফণার উপর ॥ ৩২
 যেই ফণা তুলি আইসে কঙ্কর কুমার ।
 সেই ফণা পরে কৃষ্ণ উঠে আরবার ॥ ৩৩
 এই রূপে সর্ব ফণা তোলে বিবধর ।
 চরণ লক্ষ্যানে নৃত্য করে দামোদর ॥ ৩৪
 কৃষ্ণের তাণ্ডব নৃত্য চরণে প্রহারে ।
 ভাঙ্গিল ভুজঙ্গ শির কধির উপরে ॥ ৩৫
 সহস্রেক ফণা আর তুলিতে না পারে ।
 সহিতে না পারে ভার ব্যাকুল অন্তরে ॥ ৩৬
 হৃদয়ে ভাবিয়া নাগ পশিল শরণ ।
 এইবার কঙ্কণাকর প্রভু নারায়ণ ॥ ৩৭
 দেখিয়া পাতর হুঃখ নাগ পত্নীগণে ।
 শোকেতে আকুল হঞা পড়িল চরণে ॥ ৩৮
 স্তুতি করে নাগ পত্নী লোটাইয়া ক্ষতি ।
 প্রভু চরণে ভিক্ষা মাগে নিজপতি ॥ ৩৯

দেবের দেবতা ভূমি কৃত পাণী মোর স্বামী
 নিবারিলে মদ অহঙ্কার ।
 ভূমি প্রভু নারায়ণ, ভূমি সে সবার প্রাণ,
 সবদণ্ড করিলে ইহার ॥ ৪০
 সর্ব শক্তি গতি রতি, ভূমি সে সবার পতি,
 নারি জাতি মোরা আগেয়াণ ।
 না জানি ভকতি স্তুতি, কর প্রভু অব্যাহতি
 কৃপা করি স্বামী দেহ দান ॥ ৪১
 কোন পুণ্য বিবধরে, চরণ ধরিল শিরে,
 যে পদ বাঞ্ছয়ে স্বামীগণ ।
 কিবা নাগ ভাগ বশে, হেথা আসি হ্রদীকেশে
 নাগ কুল করিলে তারণ ॥ ৪২
 সর্প জাতি খল চিত্ত, না জানি তোমার তত্ত্ব
 ভূমি ব্রহ্ম পুরুষ পরাণ ।
 ছাড় প্রভু নিজ মায়া, সর্প রাজে কর দয়া
 এই ভিক্ষা মাগি ভগবান ॥ ৪৩
 তম গুণ মোর পতি, মদগর্জ খল মতি,
 না জানি কি পূর্বে পুণ্য ছিল ।
 ভব ব্রহ্মা ধ্যান করে, লক্ষী সেবে নিরন্তরে,
 হেন পদ মস্তকে পড়িল ॥ ৪৪
 নমঃ কৃষ্ণ নারায়ণ, নমোনম জনার্দন,
 নমো প্রভু জগত ঈশ্বর ।
 নম হ্রদীকেশ হরে, দীন হীন দেখি মোরে,
 স্বামী দান মাগি এই বর ॥ ৪৫
 শিবেতে ঘুড়িয়া কাত, ঘন ঘন প্রাণিপাত,
 স্তুতি করে নাগ পত্নীগণ ।
 ভাগবত আচার্য্য বলে, পড়িল চরণ তলে,
 সদয় হইল নারায়ণ ॥ ৪৬
 ইতি ত্রিভাগবতে দশমস্কন্ধে কালীর দমন
 নাগপত্নী স্তুতিগাম সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥
 এতস্তুতি কৈল যদি নাগের রমণী ।
 ফণি ফণা হৈতে নাখিলা বহুমণি ॥ ১
 মুচ্ছিত হইয়া নাগ পড়ে কত দূর ।
 সহস্র বদনে খাম বহিছে প্রচুর ॥ ২
 ভাঙ্গিল মাথার কধির অখিল ।
 অনেক বতনে কপি নয়ন মিলিল ॥ ৩
 সাক্ষাতে পরম ব্রহ্ম দেখি কপিপতি ।
 দণ্ডবৎ করি পড়ে লোটাইয়া ক্ষতি ॥ ৪

সহস্র বদনে ফণি ধরিয়া চরণ ।
 নিবেদন করে কিছু কক্ষর নন্দন ॥ ৫
 না জানিহু আমি খল হুটে ছরাচার ।
 রূপা করি শিরে পদ রাখিলে আমার ॥ ৬
 তুমি সৃষ্টি তুমি স্থিতি তোমাতে সংহার ।
 সর্ব জীব গতি পতি তুমি সর্বসার ॥ ৭
 আকাশ পাতাল তুমি যত জীবগণ ।
 চারিবেদ তত্ত্ব মন্ত্র তোমার সৃজন ॥ ৮
 সত্ত্ব রজস্তম তুমি চারি রস তুল ।
 ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ তুমি সর্ব মূল ॥ ৯
 বিষদর্পে মদ গর্জ বাড়িল আমার ।
 চরণ প্রহারে মোর কৈলে প্রতিকার ॥ ১০
 এক নিবেদন হরি তোমার চরণে ।
 বুঝিয়া করহ দণ্ড যেবা লয় মনে ॥ ১১
 গুরুড় আমার ভাই বিনতা কুমার ।
 সদাই করয়ে হিংসা আমা সবাচার ॥ ১২
 তাঁর ভয়ে রম্য দ্বীপ ছাড়িয়া গগণে ।
 যমুনীর হৃদে আসি রহি তে কারণে ॥ ১৩
 শরণ আগত জন চরণে তোমার ।
 নিগ্রহ করহ কিবা কর প্রতিকার ॥ ১৪
 কালি নাগ বচন শুনিঞা গদাধর ।
 অঙ্গ পরশিয়া নাগে দিল কামাবর ॥ ১৫
 গুরুড় শরণ হরি করিলা ত্বরিতে ।
 সখা করি দিল নাগে খগেন্দ্র সহিতে ॥ ১৬
 পরিবার সঙ্গে নাগ নড় হেথা হৈতে ।
 রম্যদ্বীপে চল তুমি গমন স্বরিতে ॥ ১৭
 মোর পদ চিহ্ন শিরে রহিল সবার
 গুরুড় আগিঞা সর্পে না খাইবে আর ॥ ১৮
 হৃদয়ে ভাবিয়া ফণি মালা লঞা ।
 কৃষ্ণের চরণ পুঞ্জে শত দল দিঞা ॥ ১৯
 কুসুম কস্তুরি দিল অঙ্কুর চন্দন ।
 রত্নমালা গলে দিল বসন ভূষণ ॥ ২০
 আঁজ্ঞাশিরে ধরি চলে কক্ষর নন্দন ।
 পরিবার সহ আর যত সর্পগণ ॥ ২১
 প্রদক্ষিণ করি পদে করিয়া প্রণাম ।
 রম্য দ্বীপে গেল ফণি যথা পূর্ব স্থান ॥ ২২
 যমুনীর হৃদ হৈতে উঠিলা সুরারি ।
 চন্দনে চর্চিত অঙ্গ শিখালা পরি ॥ ২৩

কৃষ্ণ অঙ্গ পরশনে যমুনীর জল ।
 অমৃত সমান হৈল অতি সুশীতল ॥ ২৪
 গদাধর পাদপদ্ম করিয়া ধোয়ান ।
 ভাগবত আচাধ্যের কৃষ্ণ গুণ গান ॥ ২৫
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে কালীর তব
 রম্যদ্বীপে গমন নাম অষ্টাদশোঃধ্যায়ঃ ॥ ১৮৫

কেন্দাররাগ ॥

রাজা বলে যোগেশ্বর কহ বিবরণ ।
 যমুনীর হৃদে ফণি রহে কি কারণ ॥ ১
 শত ধনু পথ্যস্ত যমুনা হুই কুলে ।
 বৃক্ষ তৃণ নাহি ছিল যার বিষজলে ॥ ২
 হেন মহাবিষেতে কদম্ব তরুণর ।
 কেমনে পাইল রক্ষা কহ যোগেশ্বর ॥ ৩
 শুক বলে মহাজ্ঞানী তুমি নৃপবর ।
 যেক্রপে হইল দ্বন্দ্ব খণ্ড ফণিধর ॥ ৪
 পূর্ববে গুরুড় অসি সর্প ধরি ধার ।
 দেখিয়া বাসুকী নাগ চিস্তিল উপার ॥ ৫
 খগেন্দ্র ফণীন্দ্র বলে মধুর বচনে ।
 মাসান্তরে তব পূজা দিবে নাগগণে ॥ ৬
 এক গুটি সর্প আর উপহার রসে ।
 বৃক্ষ মূলে দিব বলি পূর্ণিমা দিবসে ॥ ৭
 এইরূপে নিয়ম করিল ফণিপতি ।
 সন্তোষ হইল তাহে খণ্ড মহামতি ॥ ৮
 কালিরকে নাগ রাজা বাসুকি করিয়া ।
 তপস্তা করিতে গেল বনে প্রবেশিয়া ॥ ৯
 রম্যদ্বীপে রাজা হৈল কালি বিষধর ।
 বিষদর্পে মদ গর্জ বাড়িল বিস্তর ॥ ১০
 কক্ষর কুমার বলে শুন নাগগণ ।
 গুরুড়েরে বলি তারা দেহ কি কারণ ॥ ১১
 আমার বচনে তোরা চলি বাহ ঘরে ।
 না জানে খগেন্দ্র আমি হৈল নাগেশ্বর ॥ ১২
 নিবেদ করিয়া ফণি গেল নিকেতন ।
 হেনকালে উপনীত বিনতা নন্দন ॥ ১৩
 গুরুড় কহিল ওহে জন ফণিপতি ।
 সর্প হঞা অবজ্ঞা করিলি হুটে মতি ॥ ১৪

আজি তোরে সমদণ্ড করিব এখনি ।
 তোর পাণে সবংশে মারিব সব ফণি ॥ ১৫
 গরুড় বচনে কোপে কক্রর নন্দন ।
 কম্পিত অধর অঙ্গ ঘূর্ণিত লোচন ॥ ১৬
 কালিয় বলিল খণ নাহি বাস লাজ ।
 পক্ষ হঞা পুত্রা নিবে নাগের সমাজ ॥ ১৭
 হেথা হৈতে যাহ পক্ষ লইয়া জীবন ।
 অমুজ বলিয়া ক্রমা করিষু এখন ॥ ১৮
 ফণীজ বচনে পক্ষ শীঘ্র গতি উঠে ।
 আঁচড় কামড় অঙ্গে মারে পক্ষ সাটে ॥ ১৯
 গরুড়ে বেড়িয়ে ফণি বান্ধে নাগ পাশে ।
 সহস্র বদনে অঙ্গ ঘন ঘন দংশে ॥ ২০
 এইরূপ সংগ্রাম হইল বহুদিন ।
 যুদ্ধ পরিশ্রমে ফণি হৈল বল ক্ষীণ ॥ ২১
 সহিতে না পারি ভক্ত দিল ফণিপতি ।
 পাঁছে খেদাড়িয়া পক্ষ ধায় শীঘ্রগতি ॥ ২২
 পলায় কক্রর স্তত লইয়া জীবন ।
 সপ্ত বীপ গিরি গুহা বন উপবন ॥ ২৩
 ব্রহ্মলোক পর্য্যন্ত ভ্রমিল ফণীধর ।
 যথা যায় পাঁছে ধায় বিনতা কোঙর ॥ ২৪
 না দেখি নিস্তার নাগ হৃদয়ে ভাবিয়া ।
 যমুনায় হ্রদে শীঘ্র প্রবেশিল গিয়া ॥ ২৫
 যেই মাত্র দহ মধ্যে কলিয় পলিল ।
 দেখিয়া বিনতা স্তত বাহুড়িয়া গেল ॥ ২৬
 পরীক্ষিত বলে গুরু কহিবে বিশেষ ।
 গরুড় না কৈল কেনে হ্রদে পরবেশ ॥ ২৭
 কি হেতু বাঁচিল সর্প হ্রদেতে আসিঞা ।
 খগেন্দ্র ফিরিল কেনে যমুনা দেখিয়া ॥ ২৮
 মুনি বলে নরপতি কর অবধান ।
 কহিব পূর্ব্বের কথা বাসের বর্ণন ॥ ২৯
 জ্ঞাপান করিয়া গরুড় এক কালে ।
 আসিয়া বসিল কেলি কন্দের ডালে ॥ ৩০
 গাছের ডালেতে গুপ্ত মুছিল সত্তর ।
 অধা পরশনে বৃক্ষ হইল অমর ॥ ৩১
 আছিল সৌভরি মুনি মহা যোগেশ্বর ।
 যমুনায় জলে তপ করে নিবস্তর ॥ ৩২
 এক গুপ্ত শৈল মন্ত্র পরিবার লঞা ।
 মুনির নিকট ভ্রমে কৌতুক করিঞা ॥ ৩৩

জলের ভিতরে মন্ত্র আনন্দে বিহরে ।
 ধ্যান ছাড়ি কৌতুক দেখে মুনিবরে ॥ ৩৪
 হেন কালে মন্ত্র দেখি বিনতা কুমার ।
 সফরী ধরিয়া শীঘ্র করিল আহার ॥ ৩৫
 দেখিয়া সৌভরি ঋষি ব্যথিত অন্তর ।
 কম্পিত অধর অঙ্গ কহে মুনিবর ॥ ৩৬
 আরে আরে হুট পক্ষ কৈল কোন কর্ম ।
 বিষ্ণুর বাহন হঞা করিল অধর্ম্ম ॥ ৩৭
 আমার আশ্রিত মন্ত্র খাও হরাচার ।
 সমোচিত দণ্ড তোরে করিব ইহার ॥ ৩৮
 আজি হৈতে এই স্থানে যখন আসিবি ।
 মন্ত্র ধরি খাবি কিবা জল পরশিবি ॥ ৩৯
 মন্তক কাটিবে তোরে হইবে মরণ ।
 কখন অসত্য নহে আমার বচন ॥ ৪০
 বিহঙ্গমে সাপিল সৌভরি তপোধন ।
 এ সব বৃত্তান্ত জানে কক্রর নন্দন ॥ ৪১
 তে কারণে হ্রদে বাস কৈল নাগগণে ।
 গরুড় ফিরিয়া গেল এই সে কারণে ॥ ৪২
 পূর্ব্বের বৃত্তান্ত এই শুন নৃপ মুনি ।
 ভাগবত আচার্য্যের প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ৪৩
 মুনি বলে নরপতি শুন সাবধানে ।
 হ্রদ হৈতে উঠিলেন নন্দের নন্দনে ॥ ৪৪
 পুনরেক পুরিল নন্দ যত গোপগণ ।
 আলিঙ্গন দিঞা কৈল বদন চূষন ॥ ৪৫
 যশোদা রোহিণী আদি যত গোপীগণে ।
 প্রেম পুনরিত অঙ্গ সজল নয়নে ॥ ৪৬
 দেখু বস্ত্র শিশুগণ হৈল আনন্দিত ।
 যত ব্রজবাসিগণ প্রেমে আত্মোদিত ॥ ৪৭
 এ সব বৃত্তান্ত প্রভু জানে বলরাম ।
 ক্রক্ষে আলিঙ্গন করি হাসে মতিমান ॥ ৪৮
 ক্রক্ষে কোলে করিয়া বসিলা মহাশয় ।
 প্রেমে পুলকিত রাম আনন্দ জদয় ॥ ৪৯
 নন্দরে বেড়িয়া কহে যত বিজগণে ।
 দংশিল পাণিষ্ঠ নাগ তোমার নন্দনে ॥ ৫০
 বাঁচিল তোমার পুত্র বিজ আলীকাদে ।
 কেবল তোমার পুণ্যে দেবের প্রসাদে ॥ ৫১
 এই রূপ প্রসঙ্গ করিয়া সর্বজন ।
 সে রাজি রহিল তথ্য করিয়া শয়ন ॥ ৫২

শুভ্রবন নামে তথা কানন আছিল ।
 গোপ গোপীগণ আদি তথাই রহিল ॥ ৫৩
 সেই বনে দাবায়ি হইল নিশাকালে ।
 বিষয় ভাবিয়া গোপ চৌদিগ নেহালে ॥ ৫৪
 তরেতে আকুল লবে দেখি হতশন ।
 কৃষ্ণের আগেতে গিঞা কহে গোপগণ ॥ ৫৫
 বেড়িল দক্ষণ অগ্নি দেখে গদাধর ।
 রক্ষাকর নিজগণে করুণা সাগর ॥ ৫৬
 অনেক সঙ্কটে রক্ষা কৈলে শিশুগণে ।
 আজি গোপগণে রক্ষা কর হতশনে ॥ ৫৭
 গোপগণে উপদেশ কহে ভগবান ।
 ঈশ্বর ভাবনা কর যুদি ছনয়ান ॥ ৫৮
 কৃষ্ণের বচনে গোপ রহে ধ্যান করি ।
 একই চক্ষকে অগ্নি পান কৈল হরি ॥ ৫৯
 গোপগণে দেখি অগ্নি নির্ঝাঁপ হইল ।
 কৃষ্ণে আশীর্বাদ করি রজনী রক্ষিল ॥ ৬০
 প্রভাতে উঠিয়া নন্দ ব্রজপুরে গিঞা ।
 শাস্তি যজ্ঞ দান কৈল ব্রাহ্মণ আনিঞা ॥ ৬১
 ভাগবত আচার্য্যের পরার বচন ।
 শ্রুখে যেন ভাগবত বুঝে সক্ষম ॥ ৬২

ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে দাবায়ি মোক্ষ

নাম উনবিংশতি অধ্যায়ঃ । ১৯ ॥

বসন্তবাগঃ ।

এক দিন নারায়ণ লঞা শিশুগণ ।
 বলরাম সঙ্গে বনে করিলা গমন ॥ ১
 দেখু বংশ আগে করি বালকের সঙ্গে ।
 হাস পরিহাস প্রভৃ নৃত্য গীত রঙ্গে ॥ ২
 উত্তরিল শিশুগণ ভাণ্ডি সন্নিধান ।
 কোতুক করিয়া খেলা খেলে শিশুগণে ॥ ৩
 নিরম করিল শিশু সবার তিতরে ।
 ফেহারিবে কান্দে করি রহিবে আহাবে ॥ ৪
 ভাণ্ডি বট বৃক্ষ তলে সঙ্কট করিল ।
 এত বলি শিশুগণে খেলিতে লাগিল ॥ ৫
 হেন কালে প্রলম্ব করিয়া শিশু বেশ ।
 মায়া করি আইল দৈত্য কংসের আদেশ ॥ ৬

প্রলম্ব কহিছে তাই আমিহ খেলির ।
 কান্দে করি লব ভারে যে শিশু হারিব ॥ ৭
 ছই দিগে রহে শিশু ছই পংক্তি করি ।
 হলধর নিল অর্দ্ধ অর্দ্ধেক মুরারি ॥ ৮
 প্রলম্ব অনুরে কৃষ্ণ লইলা আপনি ।
 এই রূপ খেলিতে লাগিল যুহুমণি ॥ ৯
 দৈত্যের বধের হেতু চিন্তে দামোদর ।
 আপনি হারিল কৃষ্ণ জিন্তে হলধর ॥ ১০
 সগণ সহিত কৃষ্ণ হারিল খেলার ।
 আগে হামা গুড়ি দিয়া বলিল সবান্না ॥ ১১
 শ্রীদাম বালকে কান্দে করিল মুরারি ।
 ভদ্রসেনে বুধত লইল কান্দে করি ॥ ১২
 আর শিশুগণে শিশু কান্দেতে করিল ।
 বলভদ্রে কান্দে করি প্রলম্ব চলিল ॥ ১৩
 ভাণ্ডি বটতলে শিশু খুই সবাচারে ।
 বলরামে লঞা দৈত্য উঠিল অশ্বরে ॥ ১৪
 বলরাম লৈয়া দৈত্য আকাশে উঠিয়া ।
 নিজ কলেবর ধরে মেরুপ ছাড়িয়া ॥ ১৫
 বিকট দশন মুখ লিঙ্গ জটাতার ।
 কঠোর শোচন বসু পর্ত্ত আকার ॥ ১৬
 ভয়ঙ্কর রূপ রাম দেখি দৈত্য চর ।
 আপনাকে স্মরণ করিল হলধর ॥ ১৭
 রাম বলে রহ রহ আরে দুরাচর ।
 এত বলি মুণ্ডে মারে মুষ্টির প্রহার ॥ ১৮
 ভাঞ্জিল দৈত্যের শির হৈল খান খান ।
 ভূমিতে পড়িল দৈত্য ভাঞ্জিয়া পরাণ ॥ ১৯
 ঈশ্র আদি দেবে করে পুষ্প বরিষণ ।
 যতেক বালক আসি দিল আলিঙ্গন ॥ ২০
 করতালি দিয়া শিশু নাচে উদ্ধ করি ।
 হেন দৈত্য প্রলম্ব মারিল হলধরে ॥ ২১
 কৃষ্ণের বিহার রাজ্য স্তন পরীক্ষিত ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর গীত ॥ ২২
 শুক বলে তদন্তরে স্তন নৃপবর ।
 গোবিন্দ চরিত্র পুণ্য শ্রবণ শ্রবণ ॥ ২৩
 এই রূপে খেলে প্রভু লঞা শিশুগণ ।
 তৃণ লোভে দেখু ছোখা গেল দূর বন ॥ ২৪
 মুকুটিনী বনে দেখুগণে পরেলিঞা ।
 মায়া করি আইল দৈত্য কংসের আদেশ ॥ ২৫

হেন কালে শিশু সব না দেখে গোধন ।
 দেখু অমুসারে সবে করিল গমন ॥ ২৬
 ভয়েতে আকুল শিশু দেখু না পাইয়া ।
 বন উপবন ভ্রমে ব্যাকুল হইয়া ॥ ২৭
 এইরূপে মুঞ্জাটবী বনে উত্তরিল ।
 তথাতে গোধন চরে আসিয়া দেখিল ॥ ২৮
 হারে রেরে বলি যত শিশুগণে ডাকে ।
 আইল যতেক শিশু কৃষ্ণের সম্মুখে ॥ ২৯
 ক্ষুধায় আকুল শিশু চলিতে না পারে ।
 বিশ্রাম করিল সবে বনের ভিতরে ॥ ৩০
 কোন শিশু শীঘ্র গিঞা আনে বস্ত্র ফল ।
 বৃক্ষের গহ্বরে গিঞা কেহো খায় জল ॥ ৩১
 বনের ভিতরে শিশু ভ্রমে হরষিতে ।
 হেনকালে দাবায়ি উঠিল চতুর্ভিতে ॥ ৩২
 পুড়িছে সকল বৃক্ষ লতা তৃণ বন ।
 নিকট বেড়িল অগ্নি দেখে শিশুগণ ॥ ৩৩
 কান্দয়ে সকল শিশু ভয় পাইয়া মনে ।
 কৃষ্ণের অগ্রেতে কহে সজল নয়নে ॥ ৩৪
 তুতি মাতা তুমি পিতা তুমি বন্ধু জন ।
 সর্ব গতি মতি তুমি তুমি প্রাণধন ॥ ৩৫
 অনেক সঙ্কটে রক্ষা কৈলে বারে বার ।
 এইবার আশুনি হৈতে কর প্রতিকার ॥ ৩৬
 তোমা বিনে শিশুগণ অস্ত্রে নাহি জানে ।
 এত বলি কান্দে শিশু ধরিয়া চরণে ॥ ৩৭
 শিশুগণ বিলাপ দেখিঞা হৃদীকেশ ।
 আশ্বাস করিয়া হরি কহে উপদেশ ॥ ৩৮
 হুই অশ্বি মুনি সবে রহ শিশুগণে ।
 এখনি নির্বাণ অগ্নি হইবে কারণে ॥ ৩৯
 কৃষ্ণের আদেশ শিশু মুদে হনয়ন ।
 ইন্দিতে নির্বাণ অগ্নি করে ভগবান ॥ ৪০
 শিশুগণে দেখে অগ্নি নিরন্ত হইল ।
 আলিঙ্গন দিঞা কৃষ্ণে নাচিতে লাগিল ॥ ৪১
 আগে সব গোধন চলিল যুখে যুখে ।
 গোকুলে প্রবেশ শিশু কৈল হরষিতে ॥ ৪২
 ঘরে গিয়া শিশু সবে কহে সবাচারে ।
 যেক্রমে অমুহ বধ করে হলধরে ॥ ৪৩
 যেক্রমে করিল কৃষ্ণ পান হত্যাশন ।
 যেমন প্রকারে হরি আনিল গোধন ॥ ৪৪

নন্দ আদি গোপগণে এসব শুনিঞা ।
 শাস্তি যজ্ঞ দান কৈল ব্রাহ্মণ আনিঞা ॥ ৪৫
 কৃষ্ণবাল লীলা সব শুন পরীক্ষিত ।
 ভাগবত আচার্যের পয়ার রচিত ॥ ৪৬
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে বিংশতি
 অধ্যায় ॥ ২০ ॥
 বৃন্দাবন লীলা শুন উত্তরা কুমার ।
 যেক্রমে গোপীর সঙ্গে কৃষ্ণের বিহার ॥ ১
 অহীরি কুমারী যত ব্রজবালা ছিল ।
 অগ্রহায়ণ মাসেতে সবে ব্রত আচরিল ॥ ২
 দুর্গার্কন নামে ব্রত করি গোপীগণ ।
 হবিষ্য ভোজন করে ভূমিতে শয়ন ॥ ৩
 প্রভাতে আসিয়া করে যমুনাতে স্নান ।
 বালির প্রতিমা এক করিয়া নির্মাণ ॥ ৪
 আতপ তণ্ডুল রস্তা নৈবেদ্য উপরে ।
 গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপ বহু উপহারে ॥ ৫
 এই রূপ দুর্গা পূজা করে গোপীগণ ।
 প্রণাম করিয়া সবে করয়ে স্তবন ॥ ৬
 নারায়ণী ভদ্রকালী অভয়া পার্শ্বতী ।
 উমা কাত্যায়নী গৌরী দুর্গা ভগবতী ॥ ৭
 ভবানী রুদ্রাণী চণ্ডী শঙ্করী তারিণী ।
 শিবা হৈমবতী সতি ত্রিগুণধারিণী ॥ ৮
 এই বর মাগি মাতা তোমার চরণে ।
 কায়মনে ভজি যেন যশোদা নন্দনে ॥ ৯
 আমা সবাচার কৃষ্ণ গতি পতি ধন ।
 স্বামী ভাব হয় যেন নন্দ্রের নন্দন ॥ ১০
 চণ্ডী পূজা করি গোপীগণে মাগে বর ।
 জন্ম জন্ম পতি মোর হবে গদাধর ॥ ১১
 এক মাসে ব্রত পূর্ণ হৈল গোপীগণে ।
 সর্বজ্ঞ শিখর কৃষ্ণ আনিলেন মনে ॥ ১২
 এক দিন ব্রজ বধু সকলে মিলিয়া ।
 স্নান করিবারে গেল কোতুক করিঞা ॥ ১৩
 পরিধান বস্ত্র যত রাখিয়া উপরে ।
 নগণ হইয়া সলে জল কেলি করে ॥ ১৪
 গোপীর কামনা সিদ্ধি করিতে মুবারি ।
 যমুনার তীরে কৃষ্ণ গেলা ধীরি ধীরি ॥ ১৫
 সঙ্কম করিয়া গোপী মুদি হনুয়ান ।
 হৃদয়ে ভাবিছে সবে নব যন ভ্রাম ॥ ১৬

যমুনার তীরে ছিল বডেক বসন ।
 সব বস্ত্র লঞা কৃষ্ণ করিল গমন ॥ ১৭
 শীঘ্র করি কদম্বের গাছেতে উঠিয়া ।
 রাখিল সকল বাস ডালেতে বাকিয়া ॥ ১৮
 কদম্বের গাছে বসি বাঞ্ছনা মুরারি ।
 খ্যান ছাড়ি চৌদিকে নেহারে ব্রজনারী ॥ ১৯
 পরিধান বস্ত্র নাহি ভাবে গোপীগণে ।
 দেখিল বসন হরি নিল নারারণে ॥ ২০
 ব্রজাঙ্গনাগণে বলে শুনহে কানাক্ষি ।
 সমোচিত দণ্ড পাবে আমা সব ঠাঞি ॥ ২১
 তোমার যতেক কর্তৃ ভাল মতে জানি ।
 আপন ভরম রাখ বস্ত্র দেহ আনি ॥ ২২
 গোপীর বচনে কৃষ্ণ করে উপহাস ।
 হেথা আসি লহ তোরা যার যেই বাস ॥ ২৩
 শুন তপস্বিনী সবে নাহি কিছু ভয় ।
 হেথা না আইলে বস্ত্র না পাবে নিশ্চয় ॥ ২৪
 কৃষ্ণের বচনে গোপী আনন্দিত চিতে ।
 তর্জ্জন করিয়া কিছু লাগিল কহিতে ॥ ২৫
 চিরকাল গোষ্ঠে থাক গোদন সহিতে ।
 গোপাল হইয়া কৈন ভ্রম হৈল চিতে ॥ ২৬
 না কর বড়াই কৃষ্ণ ভাল মতে জানি ।
 উদ্বলিলে যখন বাঞ্ছিল নন্দরাণি ॥ ২৭
 ব্রজাঙ্গনা দেখি বৃষ্ণ মনে কর আশ ।
 রাজ্যেরে কহিবে সব হবে দর্পনাশ ॥ ২৮
 নন্দ্রের বালক বলি উপরোধ করি ।
 এখন বসন দিঞা করহ গোহারী ॥ ২৯
 হাসিয়া কহিলে কৃষ্ণ শুনহ সুপ্রভা ।
 কিসের কামনা কর ছাড়ি নিজপতি ॥ ৩০
 তোরা সব তপস্বিনী না জানি আমারে ।
 আমি ক্রোধ কৈলে রাজা কি করিতে পারে
 কামমনে ভজে যেন আমার চরণ ।
 সূর্য্য সিদ্ধি হয় তার বৈকুণ্ঠ গমন ॥ ৩১
 মিথ্যা নাহি কহি আমি নহে পরিহাস ।
 হেথা না আইলে নাহি পাবে নিজ বাস ॥ ৩২
 কৃষ্ণের বচনে চিন্তা হইল সবার ।
 মদনে পীড়িয়া সবে করে পরিহার ॥ ৩৩
 গোপীগণ বলে ওহে নন্দ্রের কুমার ।
 সর্বলোক মাত্র তুমি জর অবিচার ॥ ৩৪

সর্বজ্ঞ শিখর তুমি শুনহে কানাক্ষি ।
 পরিধান বস্ত্র ভিক্ষা মাগি তব ঠাই ॥ ৩৫
 প্রতিজ্ঞা করিল আমি সব গোপীগণ ।
 হইব তোমার দাসী সেবিত চরণ ॥ ৩৬
 কৃষ্ণ বলে গোপীগণ বিধম হইল ।
 আমিহ না কহি মিথ্যা পূর্বেতে কহিল ॥ ৩৭
 জলেতে মন্দিরা আছ কিসের কারণ ।
 হেথা আসি লহ তোরা আপন বসন ॥ ৩৮
 কৃষ্ণের প্রতিজ্ঞা বৃষ্ণ যত গোপীগণ ।
 জলে হৈতে উঠিয়া চলিল ততক্ষণ ॥ ৩৯
 বাম করে করে গোপী সব জঘন ঢাকিয়া ।
 সব্য হস্ত কূচ যুগে আচ্ছাদন দিয়া ॥ ৪০
 ধিরি ধিরি জার গোপী হেঁঠ মাখা করি ।
 উত্তরিল শুনিকটে বধাতে মুরারি ॥ ৪১
 চাতুরি করিয়া হরি কহে আর বার ।
 তুমি সব অধর্ম্য করিলে কদাচার ॥ ৪২
 হবিষা ভোজনে কৈলে দুর্গা আরাধন ।
 জলেতে আছিলে কেনে হঞা বিবসন ॥ ৪৩
 তুমি সব প্রায়শ্চিত্ত কর এইক্ষণে ।
 সূর্য্য পাপ ধ্বংস হয় দৈবর শ্ররণে ॥ ৪৪
 দুই হাত শিরে যুড়ি করহ প্রণাম ।
 তবে সে পাইবে বস্ত্র সিদ্ধি হবে কাম ॥ ৪৫
 আনন্দ রূপে গোপী আপনা পাগরে ।
 দুই হাত শিরে যুড়ি নমস্কার করে ॥ ৪৬
 চিত্তের পুতুলী গোপী করে নিরক্ষণ ।
 মদনে পীড়িত অঙ্গ না ক্ষুরে বচন ॥ ৪৭
 শুক ভাব গোপীর দেখিয়া নারায়ণ ।
 ফেলিয়া দিলেন কৃষ্ণ যার যে বসন ॥ ৪৮
 নিজ নিজ বসন পরিয়া ব্রজাঙ্গনা ।
 বোড়িল কদম্ব তরু পাসরি আপনা ॥ ৪৯
 চলিতে না পারে কেহো না উঠে চরণ ।
 ত্রিমুখ নেহারে গোপী হরিল চেতন ॥ ৫০
 বাহু জ্ঞান নাহি গোপী প্রেমোন্মেত আমোদ
 অশ্বাস করিয়া হরি করিলে প্রোমোদ ॥ ৫১
 বাহ বাহ গোপীগণ আপন মন্দিরে ।
 কাম্য সিদ্ধি হবে সবে পাইবে আমারে ॥ ৫২
 আবার কামনে কৈলে চণ্ডী আরাধন ।
 আমি সে পুরাব তোরা সবার বাসনা ॥ ৫৩

সকল কামনা পূর্ণ হঞা গোপীগণ ।
কৃষ্ণপদ চিস্তিয়া চলিল নিকেতন ॥ ৫৫
বাসি উপদেশে কহি শুন নৃপমণি ।
ভাগবত আচার্য্যের প্রেমতরঙ্গিণী ॥ ৫৬
ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে বৃন্দাবনকৌড়ারাম
গৌরী পূজা বহ্নহরণ নাম একবিংশতি
অধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

শুক বলে তদন্তরে শুন নৃপবর ।
বালক নিকটে পুন গেল গদাধর ॥ ১
গোপ শিশু সঙ্গে করি যশোদা নন্দন ।
বৃন্দাবন ছাড়িয়া চলিলা আর বন ॥ ২
স্বরক্তিগণের সঙ্গে দেব বলরাম ।
তরুণে দেখিয়া কহিছে বন শ্রাম ॥ ৩
শুন অহে শ্রোতাকৃষ্ণ বিশাল ঋষভ ।
অংশুক অর্জুন আর শুনহে বৃষভ ॥ ৪
ভক্তসেন সুদাম আনন্দ মধুমঙ্গল ।
শ্রীদাম সুবল সখা শুনহে উজ্জল ॥ ৫
দেখ ভাই রমা বন প্রফুল্ল সবাই ।
বৃন্দাবনে তরু জন্ম বহু ভাগ্যে পাই ॥ ৬
শীতল মাক্তত বহে শোভে ফল ফুল ।
তরুণ ব্যাপিত কলিকা কন্দ মূল ॥ ৭
পুণ্যের কারণে বৃক্ষ জনম সবার ।
সকল জন্মের মধ্যে বৃক্ষ জন্ম সার ॥ ৮
সজ্জন জনের এই রূপ ব্যবহার ।
পরের কারণে শ্রোণ দেয় আপনার ॥ ৯
ফল পত্র ভাজে কেচো করয়ে ছেদন ।
ভবু পর ছুখেতে ছুখেতে তরুণ ॥ ১০
এইরূপ প্রাঙ্গসম্মি যত তরুণে ।
যমুনায় তীরে কৃষ্ণ গেলেন সগণে ॥ ১১
শীতল অমৃত জল করিয়া সেচন ।
জুখেতে করিল পান যত শিশুগণ ॥ ১২
শিশুগণ মধ্যে করি কৃষ্ণ বলরাম ।
বৃক্ষের মূলেতে আসি করিল বিজ্রাম ॥ ১৩
সকল বালক হেলি গোপন চরায় ।
জুধায় আকুল শিশু দেখিতে না পায় ॥ ১৪
পরশি যুগল করে কহে গদাধরে ।
জুধায়ে পীড়িত অঙ্গ কহিল আমায়ে ॥ ১৫

শুন অহে সখা কৃষ্ণ শুন হলধর ।
সর্ব অন্তর্ধামী তুমি সবার দৈবর ॥ ১৬
শিশুগণে অন্ন দিঞা রাখহ জীবন ।
চরণে পদিস্থ আমি সব শিশুগণ ॥ ১৭
শ্রীযুত শ্রীগদাধর ধীর শিরোমণি ।
ভাগবত আচার্য্যের প্রেমতরঙ্গিণী ॥ ১৮
ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে কৃষ্ণ যমুনা গমন
নাম দ্বাবিংশতি অধ্যায়ঃ ॥ ২২ ॥

শুক বলে তদন্তে শুনহ নৃপধন ।
ধেয়ুগে দিলেন অন্ন দ্বিজপত্নীগণ ॥ ১
শিশুগণ বচন শুনিঞা হৃষীকেশ ।
সকল বালকে কৃষ্ণ কহে উপদেশ ॥ ২
দেখ ভাই এইবনে বৈসে ঋষিগণ ।
সর্বশাস্ত্রে বিজ্ঞ সবে মহা তপোধন ॥ ৩
স্বর্গকামে করে যজ্ঞ বন্ধি রস নামে ।
বাহ শিশুগণ অন্ন মাগ দ্বিজস্থানে ॥ ৪
অগ্রজ রামের নাম প্রথমে কহিবে ।
বিনয় করিয়া সবে ভোজন মাগিবে ॥ ৫
মোর নামে দ্বিজগণে করিঁহে স্তবন ।
তবে তারা দিবে অন্ন চল শিশুগণ ॥ ৬
কৃষ্ণের আদেশে শিশু চলে হরষিতে ।
উত্তরিল যজ্ঞস্থলে গমন করিতে ॥ ৭
ভূমিতে পড়িয়া কৈল চরণ বন্দন ।
করঘোড় করিয়া কহিছে শিশুগণ ॥ ৮
গোপ শিশু আমি সব রামকৃষ্ণ দাস ।
তঁরা দৌড়ে পাঠাইল তোমা সব পাশ ॥ ৯
তরুণে রামকৃষ্ণ হইরা ক্ষুধিত ।
অন্নদেহ দ্বিজগণ ঘাইব ত্বরিত ॥ ১০
শিশু সব বচনেতে কহে দ্বিজগণ ।
কোথাকার রামকৃষ্ণ কাহার নন্দন ॥ ১১
কোথা হৈতে আইলি তোরা থাক
কোনস্থানে ।

কেমনে জানিলি যজ্ঞ হয় এইখানে ॥ ১২
হোতাগণ বলে শুন যতোক রাখাল ।
যজ্ঞ অবশেষে অন্ন পাইবি গোপাল ॥ ১৩
এতেক শুনিঞা শিশু বিস্তের বচন ।
মনেতে হুখেতে হুখে কহে শিশুগণ ॥ ১৪

বড় কর্ণ কর হইয়া ব্রাহ্মণ।
 জ্ঞানমুগ্ধ সাক্ষাৎ সকল বিজগণ ॥ ১৫
 তত্ত্ব মন্ত্র বেদধ্যান পূজি বৈজ্ঞানিক।
 যজ্ঞ হোম দান জ্ঞান সব গদাধর ॥ ১৬
 কৃষ্ণ ভিন্ন অস্ত কিছু নাইক ভুবনে।
 হেন কৃষ্ণ না চিনিলে ছুটে বিজগণে ॥ ১৭
 সাক্ষাৎপরম ব্রহ্ম নর অবতার।
 হেন কৃষ্ণ না চিনিলে বিজ ছুরাচার ॥ ১৮
 বৃথা তোর তপজ্ঞপ বৃথা জটাভার।
 বৃথা যজ্ঞ কর বৃথা দানাদি তোমার ॥ ১৯
 কে বলে তোমারে বিপ্র বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ।
 এবে সে জানিহু মূৰ্খ সব বিজগণ ॥ ২০
 বিজগণে ভণ্ডিয়া চলিল শিশুগণ।
 উত্তর না দিল কিছু যজ্ঞের ব্রাহ্মণ ॥ ২১
 কৃষ্ণের আগেতে শিশু কহে বোড়করে।
 যেমন বলিল বিজ করি অনাদরে ॥ ২২
 শিশু সব বলে বরং ভিক্ষা মাগি থাই।
 ঘাটকের এই গতি শুনেহে কানাক্রি ॥ ২৩
 শিশুর বচনে কৃষ্ণ হাসে মনে মনে।
 তুমি সব সাম্য কোথ হইবে ব্রাহ্মণে ॥ ২৪
 বিজপত্নী হানে সবে যাও আরবার।
 কহিবে রামের নাম বিনয় আমার ॥ ২৫
 পুণ্যবতী বিজপত্নী পতিব্রতা সতী।
 এখনি পাইবে অন্ন যাহ শীঘ্রগতি ॥ ২৬
 কৃষ্ণের আদেশে পুন জার শিশুগণে।
 প্রণাম করিল বিজ পত্নীর চরণে ॥ ২৭
 দূরে থাকি ছুই শিশু মুড়ি ছুই কর।
 আমি সব শিশু রাম কৃষ্ণ প্রিয়কর ॥ ২৮
 এইত নিকট বন সঙ্গে হলধর।
 শিশু সঙ্গে সুরভি চুরায় দামোদর ॥ ২৯
 সগণ সহিত হরি হইয়া কুণ্ডিত।
 আমি সব পাঠাইল তোমার বিদিত ॥ ৩০
 শুন অধিপত্নীগণ করহ বিধান।
 অন্নদিয়া সন্তোষ করহ কৃষ্ণরায় ॥ ৩১
 কৃষ্ণ আগমন শুনি বিজপত্নীগণে।
 প্রেমোন্মত্তে পূরিল অন্ন আনন্দিতমনে ॥ ৩২
 দিবা হেম পাতেতে পারদায় ভরি।
 শ্রীকৃষ্ণ দেখিতে সবে চক্ৰ বিজনারী ॥ ৩৩

দিবা অন্ন লঞা সবে ব্রাহ্মণী চলিল।
 তার মধ্যে একজনে স্বামীভে রাখিল ॥ ৩৪
 ঘরের ভিতর রাখি রুদ্ধিল ছুরার।
 বিজ পত্নী শরীর ভাজিল আপনার। ৩৫
 ছাড়িল শরীর সতী শ্রীকৃষ্ণ ধোয়ানে।
 ভব বন্ধ ছাড়িল পাইল নারায়ণে ॥ ৩৬
 কৃষ্ণ দরশনে বড় মুনিগত্বীর্ণ।
 স্বর্ণ পাণে লৈল সবে দ্বুতাম বাজ্ঞম ॥ ৩৭
 রামকৃষ্ণ বসি আছে অপোকেয় মূলে।
 বেষ্টিত বাসক সব শ্রীমুখ নেহালে ॥ ৩৮
 নবধন শ্রাম তহু রাজীব লোচন।
 আভাশুলধিত ভূজ শ্রীবৎস লাহন ॥ ৩৯
 ললিত কুন্তল চারু শোভে কর্ণ মূলে।
 কুণ্ডিত অলকাচার সুলক্ষ্য কপোলে ॥ ৪০
 বয়ান পঙ্কজ চাক্ষু মন্দ মধুহাস।
 ঘেন নবধন কোটি শপি প্রকাশ ॥ ৪১
 নটবর বেশ হরি ত্রিভঙ্গ সুলক্ষ্য।
 দক্ষিণে পাঁচনী বামে বেণু মনোহর ॥ ৪২
 সুরিত গমনে বিজপত্নী সতী।
 উত্তরিল শ্বনিকটে বধা বদুপতি ॥ ৪৩
 ধ্যানেন্তে করিল কৃষ্ণ পদে নমস্কার।
 অন্নদিয়া বিজকন্তা করে পরিহার ॥ ৪৪
 নম নম মংগল কুশলধি বিহারি।
 নম নরসিংহ মহাদেভোর সংহারি ॥ ৪৫
 নম নম মহাকায় বরাহ মুরতি।
 নম ক্ষত্রীবিনাশন রাম ভৃগুপতি ॥ ৪৬
 নম নম পুঙ্গীগর্ভ দুরীত খণ্ডন।
 নমামি মোহিনী রূপ অম্বর মোহন ॥ ৪৭
 নম নম অনন্ত শক্তি কিতধর।
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ বামন মুরতি মনোহর ॥ ৪৮
 নম রঘুপতি রাম রাবণ সংহার।
 নম রাম কৃষ্ণ তারহরণাবতার ॥ ৪৯
 নম বোদ্ধ অবতার লীলাচল বাস।
 নম ককীরূপ স্নেহকুলের বিনাশ ॥ ৫০
 নম সন্দ্বীকান্ত দেব দেবনারায়ণ।
 আমি সব লৈল ছুই চরণে শরণ ॥ ৫১
 পুতিপুত্র মাভা পিতা শরীর নির্বন্ধ।
 নিরবধি করে সবে আশ্রয় লবন্ধ ॥ ৫২

বাবৎ শরীরে থাকে আমার সংযোগ ।
 ভাবৎ মানয়ে গৃহ সুখভোগ ॥ ৫৩
 ভূমিত সবার আশ্রয় তুমি সর্কশায় ।
 অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড পতি তুমি যজ্ঞরায় ॥ ৫৪
 বিজ্ঞপত্নী আমি সবে না জানি ভকতি ।
 চরণে পশিহু শুন দেব যজ্ঞপতি ॥ ৫৫
 বিজ্ঞপত্নী শুদ্ধভাব দেখি যজ্ঞমণি ।
 হাসিয়া কহিছে কৃষ্ণ শুনগো জননী ॥ ৫৬
 ঋষিগণ তব স্বামী ছিহু অমুসারে ।
 বিলম্ব দেখিলে সবে তাজিবারে পারে ॥ ৫৭
 যজ্ঞ করি বিজ্ঞগণ সংকল্প করিয়া ।
 যজ্ঞ পূর্ণ দিব তোমা সবারে লইয়া ॥ ৫৮
 সতী পূণ্যবতী সবে যাহ যজ্ঞস্থলে ।
 হইবে তোমার পূজা এ মহীমণ্ডলে ॥ ৫৯
 মনেতে ভাবিলে মোর একুণ দেখিবে ।
 অন্তেতে পরম গতি সবেই পাইবে ॥ ৬০
 মুনি পত্নীগণে প্রভু করিয়া মেলানি ।
 শিশু সঙ্গে ভোজন করিল চক্রপাণি ॥ ৬১
 চিন্তিয়া ব্রাহ্মণী সব শ্রীকৃষ্ণ চরণ ।
 উত্তরিল যজ্ঞস্থলে যথা মুনিগণ ॥ ৬২
 নিজপত্নী লইয়া যতেক ঋষিগণে ।
 যজ্ঞে পূর্ণাহুতি দিল কেশব চরণে ॥ ৬৩
 যজ্ঞ পূর্ণ দিঞা বিজ্ঞগণেতে বসিয়া ।
 ভাবিতে লাগিল সবে বিমরষ হঞা ॥ ৬৪
 ধিক ধিক আমি সবে এহার জীবনে ।
 সর্কশাশ্রে জ্ঞান মূঢ় আমি সর্কজনে ॥ ৬৫
 বাহার কারণে যজ্ঞ করি চিরকাল ।
 হেন কৃষ্ণ না দেখিহু গোষ্ঠেতে গোপাল ॥
 বৃথাভয় বিজ্ঞকূলে বৃথা যজ্ঞ করি ।
 বৃথা তপ যোগ সাধি বৃথা জটাধারী ॥ ৬৭
 যজ্ঞবংশে জন্ম হইল কহে ঋষিগণ ।
 দেহ মদে না জানি মূল হেন নারায়ণ ॥ ৬৮
 বিহু মায়া আমি সবে জ্ঞান হত হৈল ।
 গর্গমুণি যে কহিল সব পাসরিল ॥ ৬৯
 নারীজন্ম হঞা এত জৈশ্বরে ভকতি ।
 সাধিল সকল কাম্য হঞা নারীজাতি ॥ ৭০
 তপ যোগ তন্ত্র মন্ত্র কিছুই না জানে ।
 শ্রবৎ নারী হঞা পাইল ভগবানে ॥ ৭১

আমি সবারে বিড়খিল যজ্ঞপতি ।
 বিজ্ঞপত্নী ভ্রমোশুণে পূর্ণ হৈল মতি ॥ ৭২
 সাক্ষাৎ পরম ব্রহ্ম সেই নারায়ণ ।
 শিশুগণে পাঠাইয়া মাগিল ভোজন ॥ ৭৩
 হেন হুঃখ আমি সবে কুবুদ্ধি হইহু ।
 নাহি দিহু অন্ন আর অবজ্ঞা করিহু ॥ ৭৪
 চল বিজ্ঞগণ সবে ধরিবে চরণ ।
 অবশ্য করিবে দয়া সেই নারায়ণ ॥ ৭৫
 এত বলি বিজ্ঞ সবে আকুল অন্তরে ।
 কংস ভয়ে ব্রাহ্মণ না গেল দেখিবারে ॥ ৭৬
 বিপিন ভোজন আর বিজ্ঞের বিষাদ ।
 ভাগবত আচার্য্যের কৃষ্ণ গুণবাদ ॥ ৭৭
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে ত্রয়োবিংশতি
 অধ্যায়ঃ ॥ ২৩ ॥
 শুক বলে তরন্তে শুনহ পরীক্ষিত ।
 যেক্ষেপে ইন্দ্রের দর্প নাশিল অচ্যুত ॥ ১
 গোকুল রাখিল কৃষ্ণ পর্কত ধরিয়া ।
 কহিবে সকল কথা বিস্তার করিয়া ॥ ২
 নন্দ আদি যত গোপ গোকুল নগরে ।
 করয়ে ইন্দ্রের পূজা বৎসরে বৎসরে ॥ ৩
 বৎসরান্তে সেই দিন উপস্থিত হৈল ।
 করিতে ইন্দ্রের পূজা সবাই চলিল ॥ ৪
 নন্দ উপানন্দ আদি গোয়াল মিলিঞা ।
 অনেক ব্রাহ্মণ আর পুরোহিত লঞা ॥ ৫
 গোবর্দ্ধন নিকটেতে গিয়া গোপগণ ।
 স্থান পরিষ্কার করি করে আয়োজন ॥ ৬
 আতপ তপস্বী রত্না স্তুত মধু আদি ।
 এ ক্ষীর নবনী সব ছেনা হৃদ্য দধি ॥ ৭
 মিষ্টান্ন পকায় আর বিবিধ সজ্জার ।
 ধূপদীপ গন্ধমালা বহু উপহার ॥ ৮
 ইন্দ্রবাগ করে নন্দ পর্কতের তলে ।
 হলধর সঙ্গে কৃষ্ণ গেলা সেই স্থলে ॥ ৯
 আয়োজন দ্রব্য যত দেখি সারি সারি ।
 নন্দ্রের নিকটে গিঞা বিজ্ঞাসে সুরারি ॥ ১০
 কি ভয় গোকূলে কিবা সংশয় তোমায়ে ।
 কোন দেবে পূজ পিতা এত উপহারে ॥ ১১
 কিসের কামনা কর লইঞা ব্রাহ্মণ ।
 কহগো জনক মোরে ইহার কারণ ॥ ১২

কৃষ্ণের বচনে নন্দ হাসিতে লাগিল ।
 শতং চুখ দিঞা পুত্র কোলে নিল ॥ ১৩
 নন্দ বলে শুন কৃষ্ণ সব বিবরণ ।
 যে দেবে পূজিব মোরা বাহার কারণ ॥ ১৪
 কল্পপ তনয় ইন্দ্র ভুবনে বিদিত ।
 স্বর্গেতে দেবের রাজা ধাতার সৃজিত ॥ ১৫
 ইন্দ্রের আজ্ঞাতে যত আছে মেঘগণ ।
 পৃথিবী পুরিয়া সবে করে বরিষণ ॥ ১৬
 জল বরিষণে যত জীবের সঞ্চার ।
 বৃক্ষ তৃণ জন্মে আর বহু উপহার ॥ ১৭
 গোধান সকল যাচে তৃণ জলপানে ।
 আমি সবে নানারস করিয়ে ভোজনে ॥ ১৮
 সর্বজীবে গতি ইন্দ্র দেবের ঈশ্বর ।
 এইসে কারণে আমি পূজি পুরন্দর ॥ ১৯
 ইন্দ্র তুষ্ট হৈলে তুষ্ট হয় দেবগণ ।
 মেঘগণ তুষ্ট হয়ে করে বরিষণ ॥ ২০
 পূর্ব ঠেঠে আমি সবে করি এই ব্রত ।
 তাহে ধর্ম অর্থ বশোদাতা শতকৃত ॥ ২১
 এই হেতু ইন্দ্রবাগ করি গোপগণ ।
 তোমায়ে कहিল কৃষ্ণ সব বিবরণ ॥ ২২
 কৃষ্ণ কহেন হে পিতা কুলের বেভার ।
 কুল ধর্ম কহি শুন যেমত আচার ॥ ২৩
 ব্রাহ্মণের কুলধর্ম ব্রহ্ম উপাসন ।
 ক্ষত্রিয় কুলের ধর্ম পৃথিবী পালন ॥ ২৪
 বৈশ্যের কুলের ধর্ম বাণিজ্য করিব ।
 শূদ্রের কুলের ধর্ম ব্রাহ্মণ সেবিব ॥ ২৫
 ইত মধ্য আমি সবে হই গোপজাতি ।
 গোবধ ছাড়িয়া কেনে পূজি সুরপতি ॥ ২৬
 ঈশ্বর আজ্ঞাতে ব্রহ্ম করিল সৃজন ।
 রজোগুণে জন্মিল মতেক মেঘগণ ॥ ২৭
 সব গুণে দেবগণে পালয়ে সংসার ।
 তমোগুণে কালরূপে করয়ে সংহার ॥ ২৮
 কালে বড় বড় গুণ দেয় দরশন ।
 কালের অধীন বৃষ্টি করে মেঘগণ ॥ ২৯
 গ্রহ তিথি চন্দ্র সূর্য কালেতে উদয় ।
 উৎপত্তি প্রলয় স্থিতি সেই কালে হয় ॥ ৩০
 ধর্মধর্ম দুই গুণি কর্ণের লিখন ।
 কর্ম হৈতে স্তব্ধ হৃৎকুণ্ডে সর্বজন ॥ ৩১

কর্মপাকে ভ্রমে জীব নানা বোমি পায় ।
 আয়ু বশ শুভাশুভ কর্মেতে করায় ॥ ৩২
 এইমত নিরম করিল প্রজাপতি ।
 ইথে কি করিতে পারে ইন্দ্রের শক্তি ॥ ৩৩
 ইন্দ্র কি করিবে সব অদৃষ্টের ফল ।
 ধর্ম ছাড়িয়া কেন পূজি আশগুল ॥ ৩৪
 পুরণি কহে কৃষ্ণ শুন মহাশয় ।
 করহ পর্কত পূজা লঞা দ্বিজচয় ॥ ৩৫
 পর্কত বেড়িয়া কর আনন্দ মঙ্গল ।
 দ্বিজগণ বেদধ্বনি করুক মঙ্গল ॥ ৩৬
 স্মৃতপক্ স্থপাক করুন দ্বিজগণ ।
 পিষ্টক পায়স অন্ন বিবিধ ব্যঞ্জন ॥ ৩৭
 রন্ধন করিয়া রাখ পর্কত উপর ।
 মুক্তিমান হইয়া ভূজিব গিরিবর ॥ ৩৮
 গোবর্ধন তুষ্ট হৈলে তুষ্ট নারায়ণ ।
 নারায়ণ পিরীতি সন্তোষ ত্রিভুবন ॥ ৩৯
 চণ্ডাল প্রভৃতি অন্ন দেহ সবাকারে ।
 এইসে বিধান পিতা कहিল তোমায়ে ॥ ৪০
 মায়াদয় বচনে মোহিল সর্বজন ।
 ভাল ভাল বলে নন্দ আদি দ্বিজগণ ॥ ৪১
 আরম্ভ করিল যজ্ঞ পূজি গিরিবরে ।
 দ্বিজগণ চতুর্ভিতে বেদধ্বনি করে ॥ ৪২
 স্থপকারগণে তবে রন্ধন করিয়া ।
 পর্কত উপরে সবে রাখিল ধরিয়া ॥ ৪৩
 পিষ্টক পায়স অন্ন ব্যঞ্জন অপার ।
 ছেনাদধি দুগ্ধ ক্ষীর বহু উপহার ॥ ৪৪
 টক তিক্ত কটু কসা মধুর লবণ ।
 চন্দ্র চব্য লেহু পের চতুর ভোজন ॥ ৪৫
 বজ্রপূর্ণা দিঞা দ্বিজের অন্ন নারায়ণ ।
 পর্কত বেড়িয়া নৃত্য করে গোপগণ ॥ ৪৬
 হেনকালে গিরি হঞা ভগবান ।
 উঠিলা পর্কত হৈতে হঞা মুক্তিমান ॥ ৪৭
 ডাকিয়া कहিছে কৃষ্ণ শুন গোপগণ ।
 আসি এই পর্কত করহ দরশন ॥ ৪৮
 এত বলি ভূজিতে লাগিল জগৎপতি ।
 নন্দ আদি গোপপতি লোটাইয়া ক্রিতি ॥ ৪৯
 আপনাকে এগাম করয়ে বহুবরে ।
 দ্বিজগণ বেদধ্বনি করে উচ্চৈঃস্বরে ॥ ৫০

কুঞ্জিয়া সকল ভোজ্য প্রভু হৃদীকেশ ।
 পুনরপি পূর্বভে করিল প্রবেশ ॥ ৫১
 তবে নন্দ দ্বিজ গণে করিল সম্মান ।
 চণ্ডাল প্রভৃতি জনে দিল অন্নদান ॥ ৫২
 যজ্ঞ সাজ করি নন্দ যত গোপগণে ।
 রাম কৃষ্ণ সহিত চলিল নিকেতনে ॥ ৫৩
 ভাগবত আচাৰ্য্যের পয়ার রচিত ।
 শ্রুণ্বে যেন বুঝে লোক ভাগবতামৃত ॥ ৫৪
 শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে ইন্দ্রমথ ভঙ্গ নাম
 চতুর্বিংশতিতমোধ্যায়ঃ ॥ ২৪ ॥

পরীক্ষিত বলে কহ মুনির প্রধান ।
 তব মুখামৃত হরি কথা করি পান ॥ ১
 শুনিল অপূর্ব গিরি পূজা মনোহর ।
 তদন্তে কি হৈল তাহা কহ যোগেশ্বর ॥ ২
 শুক বলে কুরুপতি করহ শ্রবণ ।
 তুমি সে জিনিষে বিষ্ণুমায়ায় বন্ধন ॥ ৩
 গিরি যাগ করি গোপগণে গেলা ঘরে ।
 নারদ চলিলা তবে ইন্দ্রের নগরে ॥ ৪
 নারদে দেখিয়া ইন্দ্র সংভ্রমে উঠিয়া ।
 বসিতে আসন দিল পাশ্চ অর্ঘ্য দিয়া ॥ ৫
 দেবরাজ বলে কহ ব্রহ্মার নন্দন ।
 কোথা ছিলে কহ মুনি কোথা আগমন ॥ ৬
 নারদ কহেন হিহু গোকুল নগরে ।
 গোপগণ গোবর্দ্ধন গিরি পূজা করে ॥ ৭
 পূর্বকালে গোকূলে গোপ তোমারে পূজিতো ।
 এবে সে পূর্বত পূজা হইল বিদিত ॥ ৮
 কৃষ্ণ নামে এক শিশু নন্দ্রের নন্দন ।
 তার বাক্যে তোমারে না পূজে গোপগণ ॥
 সেই শিশু ইন্দ্রযাগ নিষেধ করিল ।
 তোমারে ভৎসিয়া আর বিস্তর কহিল ॥ ১০
 যজ্ঞ ভঙ্গ শুনিঞা কুপিল পুরন্দর ।
 দশনে দশন চাপি কম্পিত অধর ॥ ১১
 দেবরাজ বলে শুন ব্রহ্মার নন্দন ।
 এই পাণে সমূলে মারিব গোপগণ ॥ ১২
 সুরাসুর গন্ধর্ব্ব কিম্বদন্ত নরগণে ।
 করহে আমার পূজা এতিন ভুবনে ॥ ১৩

মানুষ গোয়াল জাতি এত অহঙ্কার ।
 গোপ নাম গোকূলেতে না রাখিব আর ॥ ১৪
 ছাওয়াল কানাড়ি সেই নন্দ্রের কুমার ।
 তার বলে ব্রত ভঙ্গ করিল আমার ॥ ১৫
 বাচাল বালিশ স্তব্ধ অজ্ঞ কৃষ্ণ মর্ত্য ।
 মানুষ পণ্ডিত মানি কৃষ্ণ জ্ঞান যত ॥ ১৬
 এত বলি গালি কৃষ্ণে দিল শচীপতি ।
 ইন্দ্রের মুখেতে স্তুতি কৈল সরস্বতী ॥ ১৭
 কৃষ্ণ হৈতে সর্ববেদ শাস্ত্রের উৎপত্তি ।
 তে কারণে বাচাল বলিল সুরপতি ॥ ১৮
 বালিশ বলিল ইন্দ্র যাহার কারণ ।
 অহঙ্কার কখন না করে নারায়ণ ॥ ১৯
 যেই হেতু স্তব বলে দেব পুরন্দর ।
 কৃষ্ণ হৈতে বড় নাহি সংসার ভিতর ॥ ২০
 নন্দ্র হঞা কোথাও না থাকে নারায়ণ ।
 স্তব বলে সুরপতি ইহার কারণ ॥ ২১
 অজ্ঞ বলি পুরন্দর দিল যেই গালী ।
 জ্ঞানাদিক নাহি আর বিনা বনমালী ॥ ২২
 কৃষ্ণ নাম বলিয়া বলিল সহস্রাক্ষ ।
 চতুর্কোদে সর্ব শাস্ত্রে কৃষ্ণ নাম মুখ্য ॥ ২৩
 মর্ত্য বলি দিল গালি দেব শচীপতি ।
 সাক্ষাৎ পরম ব্রহ্ম অতুল শক্তি ॥ ২৪
 মানুষ পণ্ডিত মানি বলে পুরন্দর ।
 সমস্ত পণ্ডিত মধ্যে মাত্ৰ গদাধর ॥ ২৫
 ভক্তের গতিকৃষ্ণ দেখিয়া ভারতি ।
 ইন্দ্রের সভাতে বসি মাগিল ভক্তি ॥ ২৬
 শুক বলে তদন্তে শুনহ নরেশ্বর ।
 কহিব অপূর্ব কথা শ্রবণ স্মর ॥ ২৭
 ঘূর্ণিত লোচন ইন্দ্র কাঁপয়ে সঘনে ।
 হাসিয়া চলিল মুনি আপন ভবনে ॥ ২৮
 নারদের বিদায় করিয়া শচীপতি ।
 মেঘগণে বন্ধন ছাড়িল শীঘ্রগতি ॥ ২৯
 আবর্ত সামর্থ্য মেঘ ঘোর দরশন ।
 হাঁড়িয়া পাণ্ডুর অতি প্রণয় কারণ ॥ ৩০
 মেঘগণে ডাকিয়া বলিছে পুরন্দর ।
 এক চাপে চল মেঘ গোকুল নগর ॥ ৩১
 প্রায় সময়ে যেন মূলোৎখায়ে ।
 বরিষণ কর গিয়া শোভিল নগরে ॥ ৩২

গোপগোপীগণে মার গোধন সহিতে ।
 গোকুল সহিতে ঘেন ভাসে খরশ্রোতে ॥ ৩৩
 ইন্দ্রের আজ্ঞাতে মেঘ ধাইল সত্তর ।
 ঐরাবতে চড়িয়া চলিল পুরন্দর ॥ ৩৪
 এক চাপে গিয়া মেঘ গোকুল নগরে ।
 মুঘলের ধারে ঘেন বরিষে উপরে ॥ ৩৫
 ঘন বজ্রাঘাত ঝড় বরিষণ ।
 বজ্রনা চিকুর আর মেঘের গর্জন ॥ ৩৬
 প্রলয় মানিঞা গোপ মুখাযুধী চার ।
 শ্রবণে না শুনে কেহ না দেখিতে পার ॥ ৩৭
 পুত্র দায়া সহ গোপ আকুল হইয়া ।
 ভূমিতে পড়িয়া কান্দে গড়াগড়ি দিঞা ॥ ৩৮
 কোন গোপ বলে আজি প্রমাদ ঘটিল ।
 পর্কত পুঞ্জিয়া গোপ সবংশে মজিল ॥ ৩৯
 কোন গোপ বলে ক্রোধ কৈল বজ্রপানি ।
 না করিলু ইন্দ্র পূজা শিশু বাক্য শুনি ॥ ৪০
 কোন গোপ বলে আছে শুন গোপগণ ।
 সেই কৃষ্ণ পদে চল পশিব শরণ ॥ ৪১
 সাক্ষাৎ পরম ব্রহ্ম নন্দর নন্দন ।
 কতু মিথ্যা নহে সেই গর্গের বচন ॥ ৪২
 কান্দিয়া চলিল গোপ কৃষ্ণ সন্নিধানে ।
 রক্ষা কর নন্দ সূত বলে গোপগণে ॥ ৪৩
 শিশুগণে রক্ষা কৈল অহর সংহারি ।
 দাবান্নি হইতে গোপে রাখিলে মুরারি ॥ ৪৪
 অনেক সংকটে রক্ষা কৈলে বায়ে বার ।
 ইন্দ্র হৈতে রক্ষা আজি কর সবাকার ॥ ৪৫
 নন্দ যশোদাকে রাখ রাখ নিজ জন ।
 গোকুল নগর রাখ রাখ গোধন ॥ ৪৬
 গিরি পূজা করি কৃষ্ণ তোমার বচনে ।
 গোকুল নাশিতে ইন্দ্র আইল তে কারণে ॥ ৪৭
 যে হয় বিধান কৃষ্ণ করহ মঙ্গল ।
 ক্ষণেক বিলম্ব হৈলে মজিব সকল ॥ ৪৮
 কৃষ্ণ কহে গোপগণ তর পরিহর ।
 তোমা সবাকারে রক্ষা করিবে শিখর ॥ ৪৯
 গোবর্দ্ধন নিকটেতে চল গোপগণ ।
 গোধন সকল লহ যত আরোজন ॥ ৫০
 এত বলি আপনৈ চলিলা জগন্নাথ ।
 তুলিলা পর্কত কৃষ্ণ দীক্ষা বাস হাত ॥ ৫১

গোপগণে ডাকিয়া কহিছে দ্ববীকেশ ।
 পর্কতের তলে সবে করহ প্রবেশ ॥ ৫২
 নির্ভয়া হইয়া থাক পর্কত ভিতর ।
 দেখি কি করিতে পারে দেব পুরন্দর ॥ ৫৩
 কৃষ্ণেব বচনে সবে ধন ধেনু লইয়া ।
 পর্কতের তলে সবে প্রবেশিল গিয়া ॥ ৫৪
 নন্দ বলে গোপগণ কি দেখ বসিয়া ।
 পর্কত ধরিল কৃষ্ণ বালক হইয়া ॥ ৫৫
 সকলে মিলিয়া এই ধর গিরিবর ।
 বালকের উপরে না রহে যেন তর ॥ ৫৬
 নন্দর বচনে গোপ সত্তরে উঠিয়া ।
 পর্কতের তলে ঠেকা দিল ঠেকা দিঞা ॥ ৫৭
 কোন গোপ উধলী আনিল শীঘ্র করি ।
 কেহ বলে ছাড় কৃষ্ণ আমি ক্ষণেক ধরি ॥ ৫৮
 গোপের বিক্রম দেখি দেবনারায়ণ ।
 হাসিয়া কহিছে কৃষ্ণ শুন গোপগণ ॥ ৫৯
 তুমি সবে পর্কত ধরিবে কি কারণে ।
 আশীর্বাদ কর মোরে মুখের বচনে ॥ ৬০
 কৃষ্ণের বচনে গোপ আপনা পাসরে ।
 ক্ষুধা তৃষ্ণা নাহি কারো দেখি গদাধরে ॥ ৬১
 কৃষ্ণের ইচ্ছায় যত তৃণ উপজিল ।
 মুখা ঘাস বলি যার বিখ্যাত হইল ॥ ৬২
 পর্কতের তলে তৃণ থায় ধেনুগণে ।
 আনন্দে রহিল সবে কিছুই নাট জানে ॥ ৬৩
 সপ্ত দিন দিবানিশি ঘোর বরিষণ ।
 বজ্রনা চিকুর ঝড় মেঘের গর্জন ॥ ৬৪
 কিছুই সম্মম নাহি হটল গোকুলে ।
 বিষম হইয়া ইন্দ্র চৌদিগ নেহালে ॥ ৬৫
 মেঘগণে নিবৃত্ত করিয়া পুরন্দর ।
 পর্কতের তলে ইন্দ্র দেখে গদাধর ॥ ৬৬
 কৃষ্ণ বলে গোপগণ আর নাহি তর ।
 নির্মল গগণ দেখে রবির উদয় ॥ ৬৭
 নিবৃত্ত করিয়া মেঘ গেল পুরন্দরে ।
 নির্ভয় হইয়া সবে চল নিজ পুরে ॥ ৬৮
 কৃষ্ণের বচনে গোপ আনন্দিত মনে ।
 গোধন লইয়া সবে চলিল তবনে ॥ ৬৯
 ক্ষণে তুলিয়া নিল যত আরোজন ।
 গোকুলে প্রবেশ গিয়া কৈল গোপগণ ৭০

গোপগণে বিদায় করিয়া নয়হরি ।
 যথা পূৰ্ব স্থানে গিরি রাখিল সুরারি ॥ ৭১
 গোকুল রাখিতে হরি পৰ্ব্বত ধরিল ।
 গিরিধর নাম কৃষ্ণের সেই হৈতে হৈল ॥ ৭২
 পুণ্য কথা গোবৰ্দ্ধন ধারণ চরিত ।
 ভাগবত আচার্য্যের কৃষ্ণলীলামৃত ॥ ৭৩
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে গোবৰ্দ্ধনো-
 ধারণং নাম পঞ্চবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ২৫ ॥

পরীক্ষিত বলে কহ মুনির প্রধান ।
 শুনিমু অপূৰ্ব গিরি চরিত্র বাখ্যান ॥ ১
 অপমান পাইয়া ইন্দ্র মেঘ নিবারিয়া ।
 কোথা গেল কি করিল কহ বিস্তারিয়া ॥ ২
 শুক বলে কুরপতি করহ শ্রবণ ।
 তুমি যে জিনিলে ঘোর সংসার বন্ধন ॥ ৩
 দৰ্প ভঙ্গ হৈল ইন্দ্র পাই অপমান ।
 পৰ্ব্বতের তলেতে দেখিল ভগবান ॥ ৪
 ঐরাবত হৈতে নামিকা শীঘ্রগতি ।
 চরণে পড়িল ইন্দ্র লোটাইয়া ক্ষতি ॥ ৫
 ধূলাতে ধূসর অঙ্গ শিরে যুড়ি কর ।
 গদ্‌গদ স্বরে স্তুতি করে পুরন্দর ॥ ৬
 ইন্দ্র বলে ক্ষম প্রভু মোর অপরাধ ।
 চরণে পশিমু মোরে করহ প্রসাদ ॥ ৭
 না জানিকা অপরাধ কৈমু তুয়া পায় ।
 হুঃখিত জনেরে দয়া কর যদ্বায় ॥ ৮
 তুমি সৃষ্টি স্থিতি তুমি পালন সংহার ।
 আকাশ পাতাল তুমি জগৎ সংসার ॥ ৯
 তুমি রাজি তুমি দিন এ মহিমণ্ডল ।
 তুমি চক্রে স্বৰ্গা অগ্নি তুমি সে সকল ॥ ১০
 গিরি গুহা নদ নদী এসপ্ত সাগর ।
 এই তিথি নক্ষত্র তুমি সে চরাচর ॥ ১১
 জল স্থল শৈল তুমি আহার শৃঙ্গার ।
 অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড তুমি রিপু অহঙ্কার ॥ ১২
 লব্ধ রজস্বল তুমি জগত জৈশ্বর ।
 ধর্ম অর্থকাম মোক্ষ তুমি পরাংপর ॥ ১৩
 সম্পদ বিপদ তুমি নিরত ভাঙন ।
 সর্বভূতে আছে তুমি সবার জীবন ॥ ১৪

চরাচর জীব যত তোমার সৃজিত ।
 স্থানে২ সবারে করিলে নিয়োজিত ॥ ১৫
 যমে অধিকার দিলে মঞি বলি পুর ।
 কুবেরে কৈলাস দিলে ধনের ঠাকুর ॥ ১৬
 দিগে২ দিকপালগণে নিয়োজিলে ।
 স্বর্গের উপরে মোরে অধিকার দিলে ॥ ১৭
 তোমার আজ্ঞাতে কর্ম করি নিরন্তরে ।
 দানবে নাশিয়া তুমি রাখিলে অমরে ॥ ১৮
 বজ্র ধরি ভ্রমি আমি দানব বিবাদে ।
 আখণ্ডল নাম মোর তোমার প্রসাদে ॥ ১৯
 সুরপতি হঞা মোর হৈল অহঙ্কার ।
 সম্পদে মাতিয়া মোর কুমতি সঞ্চার ॥ ২০
 হুষ্ঠি নিবারিতে তুমি ভবে অবতার ।
 নাশিয়া আমার দৰ্প করিলে নিস্তার ॥ ২১
 এবে সে শরণ আমি নৈমু তুয়া পায় ।
 নিগ্রহ করহ কিবা ক্ষম যদ্বার ॥ ২২
 এত স্তুতি কৈল যদি দেব পুবন্দর ।
 হাসিতে লাগিল তবে ত্রিদশ জৈশ্বর ॥ ২৩
 কৃষ্ণ বলে ইন্দ্র তুমি বিষয়ে মাতিয়া ।
 মত্ত হইয়াছিলে তুমি ইন্দ্র পদ পাইয়া ॥ ২৪
 তে কারণে যজ্ঞ ভঙ্গ করিল তোমার ।
 আমারে জানিল আর গেল অহঙ্কার ॥ ২৫
 আমাদের সনে তুমি হইলে নির্মল ।
 বাহ ইন্দ্র ভজ মোর চরণ সুগল ॥ ২৬
 ইন্দ্র বলে এই বর দিবে নারায়ণ ।
 বিশ্বরূপ নহে যেন তোমার চরণ ॥ ২৭
 প্রণাম করি পদে করিয়া প্রণতি ।
 সত্য সত্যে গমন করিল শচীপতি ॥ ২৮
 এবং আমিও তাই তবে যতক অমরে ।
 সর্বদা তোমারে পুষ্প বরিষণ করে ॥ ২৯
 বাজিল হৃদয় শব্দ নাচে বিভ্রাধর ।
 গোকুল প্রবেশ গিয়া কৈল দামোদর ॥ ৩০
 তোমারে কহিল সব স্তন পরীক্ষিত ।
 ভাগবত আচার্য্যের ভাগবতামৃত ॥ ৩১

ইতি শ্রীভাগবতে ষড়বিংশ-
 তমোহধ্যায়ঃ ॥ ২৬ ॥

শুক দেব বলে শুন উত্তরা কুমার ।
 কর্ণ পথে পির রাজা বে কহি বে আর ॥ ১
 গোকুলে প্রবেশ গিঞা কৈল নারায়ণ ।
 আশীর্বাদ করে যত গোপ গোপীগণ ॥ ২
 বদন চুম্বন কৈল যশোদা রোহিণী ।
 শিরে হাত দিঞা বিজ করে বেদধ্বনি ॥ ৩
 নন্দ উপানন্দ আসি কৃষ্ণে নিল কোলে ।
 শতং চুম্ব দিঞা শ্রীমুখ নেহালে ॥ ৪
 গোপগণে এতেক্ষেতে নন্দরে বেড়িয়া ।
 কহিতে লাগিল গোপ সশক্তিত হঞা ॥ ৫
 গোপগণ বলে ওগে শুন নন্দরায় ।
 তোমার পুত্রের মারা বুঝেনে না আর ॥ ৬
 সাত বৎসরের শিশু পক্ষত ধরিল ।
 একাকুলে মহাগিরি শৈলেত রাখিল ॥ ৭
 সপ্তদিন বরিষণ উৎপাত করিয়া ।
 লজ্জা পাই দেবরাজ গেল নিবারিয়া ॥ ৮
 পুতনা রাক্ষসী আইল মারিতে বালকে ।
 শুন পান করি শিশু সংহারিল তাকে ॥ ৯
 এক মাসের শিশু আছিল যখন ।
 চরণে ঠেলিয়া কৈল শকট ভঞ্জন ॥ ১০
 এক বৎসরের শিশু যখন আছিল ।
 চক্রবাত নামে দৈত্য মায়া করি আইল ॥
 গগনে তুলিয়া শিশু নিল কতদূর ।
 গলাটিপি দিঞা কৃষ্ণ বধিল অশুর ॥ ১২
 গোপীর মনিরে গিঞা চুরি করে ননি ।
 উন্থলে বালকেরে বান্ধে নন্দরানী ॥ ১৩
 উখলী লইয়া কৃষ্ণ ধাইল সহর ।
 যমল অর্জুন হই ভাঙ্গে তরুবর ॥ ১৪
 অব্যবকা হই দৈত্য সংহার করিয়া ।
 আনন্দে খেলায় শিশু বালক হইয়া ॥ ১৫
 ২৭ নামে এক দৈত্য মহান্তরঙ্গর ।
 ইন্দিতে করিল শিশু তাহার সংহার ॥ ১৬
 কালিন্দীর জন্মে গিঞা কালীর দমিল ।
 সেই যমুনায় জল অমৃত হইল ॥ ১৭
 আর এক মহাদৈত্য আইল খেলিতে ।
 বলভঞ্জে কান্দে করি চলিল শৃঙেতে ॥ ১৮
 তথাতে মারিল তারে রোহিণী নন্দন ।
 সুপ্রিয় প্রহারে দৈত্য ছাড়িল জীবন ॥ ১৯

বনেতে করিল শিশু দাবাড়ি ভক্ষণ ।
 শিশু হঞা হেনকর্ম করে কোদমন ॥ ২০
 এই দুই শিশু দেখি মহাবলবন্ত ।
 কহ নন্দবোষ তুমি জানহ তদন্ত ॥ ২১
 হাসিঞা কহিছে নন্দ শুন গোপগণ ।
 কহিব তোমারে সব গর্গের বচন ॥ ২২
 সত্যযুগে এই শিশু খেতাজ হইল ।
 ত্রেতাযুগে রক্তবর্ণ ধরিয়া জন্মিল ॥ ২৩
 এবে কৃষ্ণবর্ণ হৈল বাপের যুগেতে ।
 পীতবর্ণ এই শিশু হইবে কলিতে ॥ ২৪
 বহুদেব নামে এক ক্ষত্রি জাতি ছিল ।
 এইবার তাঁর ঘরে এ শিশু জন্মিল ॥ ২৫
 বাহুদেব নাম এবে বলয়ে সংসারে ।
 তার নিবারণ হেতু জন্ম যোগ ঘরে ॥ ২৬
 গোকুলে বিহার করে গোপের সহিতে ।
 সর্বলোক সুখী হৈবে এ শিশু হইতে ॥ ২৭
 পূর্বেতে অশুর বল বাড়িল যখন ।
 দানব নাশিয়া রক্ষা কৈল দেবগণ ॥ ২৮
 এই কৃষ্ণ সর্বকাল অতুল শক্তি ।
 ছষ্ট দৈত্য নাশিয়া স্থাপিল বহুমতি ॥ ২৯
 এই কৃষ্ণে বেই জন করিবে ভক্তি ।
 ছুটিবে সংসার বন্ধ পাবে দিবা গতি ॥ ৩০
 এই শিশু পূর্ণব্রহ্ম জান গোপগণ ।
 কভু মিথ্যা নহে সেই গর্গের বচন ॥ ৩১
 নন্দর বচনে গোপ আনন্দ কদর ।
 নিশ্চল হইল মতি খণ্ডিল সংশয় ॥ ৩২
 সাক্ষাৎ পরম ব্রহ্ম নন্দর নন্দন ।
 উদ্দেশে প্রণাম করে যত গোপগণ ॥ ৩৩
 ভাগবত আচাঙ্গের মধুর চরিতে ।
 কর্ণপথে পির জীব ভাগবতামৃতে ॥ ৩৪
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে সপ্তবিংশতি-
 ভ্রমোহধ্যায়ঃ ॥ ২৭ ॥

শুক বলে নরগতি কর অবধান ।
 কৃষ্ণলীলামৃত কহি ব্যাসের বচন ॥ ১
 একদিন নন্দ ঘোষ একাদশী করে ।
 নিরাহার করি রহে হরির বাসরে ॥ ২

মুহূর্তেক ষাদশী আছরে পরদিনে ।
 রাজি শেষে উঠি নন্দ চলিল মজ্জনে ॥ ৩
 যমুনার জলে গিয়া আশ্রয়ী সমর ।
 স্নান করি নন্দ ঘোষ তর্পণ করয় ॥ ৪
 বরুণের চর দৈত্য থাকিয়া অস্থরে ।
 অধর্ম দেখিয়া দৈত্য হরিল নন্দেরে ॥ ৫
 জলের ভিতর দৈত্য প্রবেশিল গিয়া ।
 বরুণের পুরে নন্দ রাখিল লইয়া ॥ ৬
 নন্দের সজ্জতি যত গোদাল আছিল ।
 কৃষ্ণের নিকটে গোপ কাদিয়া চলিল ॥ ৭
 ঘনস্থানে কহে গোপ শুন গদাধব ।
 অস্থরে হরিয়া নিল জনক তোমার ॥ ৮
 জলের ভিতরে গিয়া করিল প্রবেশ ।
 বুঝিয়া বিধান কর এবে হৃষিকেশ ॥ ৯
 গোপগণ স্থানে কৃষ্ণ শুনি বিবরণ ।
 নন্দের উদ্দেশেতে চলিল নারায়ণ ॥ ১০
 ক্ষীর জল মধ্যে যথা বরুণের পুরী ।
 নিমেষ ভিতরে তথা গেলেন সুরারি ॥ ১১
 কৃষ্ণ আগমন শুনি দেব জলেস্থর ।
 চরণে পড়িল গিঞা শিরে যুড়ি কর ॥ ১২
 ঘনং প্রণিপাত লোমাক্ষিত কেশ ।
 গদগদস্থরে স্তুতি করিছে জলেশ ॥ ১৩
 আজি সে সফল মোর জনম জীবন ।
 আজি সে সফল মোর হৈল পিতৃগণ ॥ ১৪
 আজি সে সফল মোর স্তুত বিত্তদার ।
 আজি সে সফল মোর সকল সংসার ॥ ১৫
 যার পদ সেবী ব্রহ্মা সৃষ্টি অধিপতি ।
 যার পদ সেবি শিব অতুল শক্তি ॥ ১৬
 যার পদ সেবি ইন্দ্র স্বর্গে রাজা হৈল ।
 হেন ব্রহ্মপদ আমি সাক্ষাতে দেখিল ॥ ১৭
 বরুণ কহিছে প্রভু ক্ষম অপরাধ ।
 ভৃত্য দোষ ক্ষমি মোরে করহ প্রসাদ ॥ ১৮
 তবে জল অধিকারী নন্দেরে আনিঞা ।
 ব্রহ্মপদ পূজা করে শতদল দিঞা ॥ ১৯
 রত্নমণি দিল কৃষ্ণে করিতে ভূষণ ।
 মোড়ক আনিঞা নন্দে দিল বহন ॥ ২০
 আনন্দে মজল অনি করে জলপতি ।
 প্রদক্ষিণ করি কৈল চরণে প্রণতি ॥ ২১

বরুণের স্থান হৈতে নন্দেরে লইঞা ।
 গোকুল নগলে কৃষ্ণ উত্তরিল গিঞা ॥ ২২
 জিজ্ঞাসিল যত গোপ নন্দেরে আসিয়া ।
 কোথা ছিলে কহ নন্দ কে নিল হবিয়া ॥ ২৩
 নন্দ বলে গোপগণ কহি যে তোমারে ।
 আমারে হরিয়া নিল বরুণের চরে ॥ ২৪
 জলের ভিতরে সেই বরুণের পুরী ।
 সহস্র বদন হৈলে বর্ণিতে না পারি ॥ ২৫
 মণিরত্নে খচিত বিচিত্র পুরীধান ।
 দরশন মাত্রে হয় বৈকুণ্ঠ গেয়ান ॥ ২৬
 স্থানেই আছে কত রতন সঞ্চয় ।
 সে সব কহিলে কেহো না জাবে প্রত্যয় ॥
 আপনে বরুণ মোর বালক দেখিয়া ।
 চরণ পূজিল আসি শতদল দিয়া ॥ ২৮
 কত স্তুতি ভক্তি আর কৈল জলপতি ।
 মণিমালা আনি দিল করিয়া ভকতি ॥ ২৯
 এই কৃষ্ণে জান গোপ পুরুষ পুরাণ ।
 এই কৃষ্ণ হৈতে সবে পাবে পরিজ্ঞান ॥ ৩০
 নন্দের বচনে গোপ তদগদচিত্তে ।
 কৃষ্ণপদযুগ ধ্যান লাগিল করিতে ॥ ৩১
 গোপ গোপী শুদ্ধভাব দেখি অগম্য ।
 ব্রহ্মহৃদ মধ্যে নিল গোকুল সহিত ॥ ৩২
 ব্রহ্মহৃদ তীর্থ সেই সত্য জ্যোতির্ময় ।
 দরশন মাত্রে হয় ভববন্ধ ক্ষয় ॥ ৩৩
 হেন ব্রহ্ম হৃদে কৃষ্ণ নিল গোপগণে ।
 বিষ্ণুমায়া গোপগণ কিছুই নাজানে ॥ ৩৪
 পূর্ণ ব্রহ্মহৃদ হৈতে আনিল কানাই ।
 স্বপন সদৃশ গোপ জানিল সবাই ॥ ৩৫
 ব্রহ্মহৃদ তীর্থ কথানন্দবিমোচন ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর বচন ॥ ৩৬
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে ব্রহ্মতীর্থ
 নন্দবিমোচন নাম অষ্টাংশি
 অধ্যায়ঃ ॥ ২৮ ॥

বরিষ্ঠহালকৈঃ সাক্ষমখণ্ডিতস্থখো হরিঃ ।
 ক্রীড়াক্রমে ব্রহ্মতীর্থস্থানোরথসিকরে ॥
 কামদর্পবিষাভার্বাণকামঃ ধর্ম প্রভুঃ ।
 লোকাত্মকরণেনৈব ঐগবাংস্তবমাদিশ্য

বড়ারিঃ ॥

শুক বলে পরীক্ষিত করিয়া তকতি ।
 বৃন্দাবন বিহার শুনহ নরপতি ॥ ১
 গোপীকার কাম্য সিদ্ধি করিতে মুরারি ।
 বৃন্দাবন পুলিনে চলিল শ্রীহরি ॥ ২
 শরৎ সহায় আর পূর্ণিমা রজনী ।
 মনোহর মুরলী বাজান যতুমণি ॥ ৩
 একত্র মিলিতা আইল বড়শুভগণ ।
 যমুনা লহরী তাহে স্তম্ভ পবন ॥ ৪
 প্রফুল্ল কমল দল ভ্রমর শুভরে ।
 কুহ ২ কোকিল করয়ে স্তম্ভধরে ॥ ৫
 আনন্দিত তরুণতা পশু পক্ষিগণ ।
 মন্থিকা মালতী জাতি প্রফুল্ল কানন ॥ ৬
 সূর্য্য দুঃখ নিবর্ত্ত হইল জগজনে ।
 হরিল সবার চিত্ত বংশী আকর্ষণে ॥ ৭
 শুনিঞা বাঁশী রসাল যত ব্রজনারী ।
 অধৈর্য্য হইলা মনে পড়িল মুরারি ॥ ৮
 মদনে পীড়িল অঙ্গ হইলা বিহ্বল ।
 কৃষ্ণ দরশনে গোপী চলিল সকল ॥ ৯
 কোন গোপী ছাওয়ালাগে হৃৎক পিয়াইতে ।
 ফেলিয়া বালকে রামা ধাইল ত্রিহিতে ॥ ১০
 কোন গোপী গৃহকর্ম্ম রন্ধনেতে ছিল ।
 তাজিয়া সকল কর্ম্ম সম্বরে চলিল ॥ ১১
 কোন গোপী পতি সঙ্গে ছিল পরিহাসে ।
 লজ্জাভয় নাহি জায় কাহুর উদ্দেশে ॥ ১২
 কোন গোপী গোরদ আবেষ্টে এক মনে ।
 ফেলিয়া চলিল চক্ৰ পড়িল আগুণে ॥ ১৩
 কোন গোপী এককর্ণে কুণ্ডল পরিয়া ।
 কোন গোপী ধার্য্য মনে উন্মাদ হইয়া ॥ ১৪
 কেবা কি করিবে কারো নাহি অবধান ।
 চলিল সকল গোপী শুনি বাঁশীর গান ॥ ১৫
 কোন গোপীকারে ধরি রাখে তার পতি ।
 বহুগুণে রাখে কারে করিয়া শক্তি ॥ ১৬
 কোন গোপী রাখে কেহো ঘরেতে তরিয়া ।
 কোন গো পী কারে কেহো রঞ্জে বাকিয়া ॥ ১৭
 শেষে গোপীস্বর হৈতে যেতে না পাইল ।
 কৃষ্ণদয় যুগ ধ্যান করিতে লাগিল ॥ ১৮

বিসহ সমাপে গোপী ভাজিল জীবন ।
 কর্ম্ম বন্ধ ছুটিল পাইল নারায়ণ ॥ ১৯
 পরীক্ষিত বলে যুনি কহিলে কেমন ।
 মোর চিত্তে সংশয় হইল তপোধন ॥ ২০
 ত্রীলোকের পতিধর্ম্ম করি শুদ্ধ মতি ।
 ব্রহ্মভাব করিয়া সেবিব নিজপতি ॥ ২১
 স্বামী বিনা উপপতি যে নারী করয় ।
 ভুঞ্জয়ে নরক তার কভু জ্ঞান নয় ॥ ২২
 আপনি কহিলে পূর্বে এসব বচন ।
 যেমন প্রকারে যত ক্রীধর্ম্ম লক্ষণ ॥ ২৩
 গোপীগণ নাহি জানে ক্রীধর্ম্ম করিয়া ।
 কামভাবে ভজে গোপী সৌন্দর্য্য দেখিয়া ॥
 নিজপতি ছাড়ি কৈল কুলটার ধর্ম্ম ।
 কেমনে তরিল গোপী নাশিয়া স্বধর্ম্ম ॥ ২৫
 আর এক সম্বন্ধে শুন আছয়ে আমার ।
 ক্রীধর্ম্ম হইয়া কেনে কৈল পরদার ॥ ২৬
 ইহার বৃত্তান্ত কহ ব্যাসের কুমার ।
 সংশয় নাশিয়া মোর কর প্রতিকার ॥ ২৭
 শুক বলে নরপতি না কর সংশয় ।
 ব্যাসের বচন রাজা কভু মিথ্যা নয় ॥ ২৮
 জগতের পতি কৃষ্ণ গতি সর্বেশ্বর ।
 ত্রৈলোক্যে কৃষ্ণের কেবা আছে ভিন্ন পর ॥
 যে যে কাম বাঞ্ছা করি ভজে যেই জন ।
 মনস্কাম পূর্ণ তাঁর করে নারায়ণ ॥ ৩০
 বাঞ্ছাকল্পতরু নাম ধরেন মুরারি ।
 কামভাবে ভজিয়া পাইল ব্রজনারী ॥ ৩১
 পূর্বেতে কহিল রাজা বিস্মরিলে মনে ।
 শত্রুভাবে শিশুপাল পাইল নারায়ণে ॥ ৩২
 সম্বন্ধ ভেঙি কিবা কাম ক্রোধে ভজি ।
 কৃষ্ণে গতি হয় তার ভববন্ধ তাজি ॥ ৩৩
 কামভাবে কৈল গোপী আত্মা সমর্পণ ।
 এই হেতু মুক্তিপদ পাইল গোপীগণ ॥ ৩৪
 ভরুণতা তৃণ যদি মুক্তি বৃন্দাবনে ।
 সংশয় না কর রাজা গোপীর কারণে ॥ ৩৫
 এতগুলি বিশেষে রহিল নরপতি ।
 কহিতে লাগিল তবে শুক মহামতি ॥ ৩৬
 একপথে গোপীগণ চলিল সকল ।
 সবেই আপন মনে হইয়া বিহ্বল ॥ ৩৭

কৃষ্ণের নিকটে গোপী চৌদিগে বেড়িল ।
 ইবং হাসিয়া কৃষ্ণ কহিতে লাগিল ॥ ৩৮
 কৃষ্ণ কহে গোপীগণ কহ বিবরণ ।
 কিকারণে তুমি সবে হেথা আগমন ॥ ৩৯
 গোকূলে উৎপাত কিবা কি ভয় দেখিলে ।
 বনেতে প্রবেশ কেনে কৈলে নিশাকালে ॥
 ভয়ঙ্কর বহু জন্তু এই বনে আছে ।
 কেমনে সাহসে গোপী আইলে মোর কাছে ॥
 কুলের কামিনী তুমি সবে গোপীগণে ।
 কলঙ্ক করিয়া ভয় না করিলে মনে ॥ ৪২
 স্তম্ভ পবন বহে শরতের চান্দ ।
 মধুর সৌরভ তাহে কোকিলের নাদ ॥ ৪৩
 বিলম্ব না কর গোপী চলি যাহ ঘরে ।
 এ বনে থাকিলে কার সঙ্করে শরীরে ॥ ৪৪
 জীলোকের সুখাধর্ম পতির সেবন ।
 মরণ জীবন পতি হৈষ্ট বজ্রগণ ॥ ৪৫
 রোগাঙ্গ ভগ্নতি কিবা দরিদ্রতাপতি ।
 তবু পতি না ছাড়িবে নারী কুলবতী ॥ ৪৬
 পতি সেবা ছাড়ি নারী করে অগ্রমন ।
 হেনকালে কষ্ট অস্ত্রে নরকে গমন ॥ ৪৭
 স্নেহ করি কিবা আইলে দেখিতে আমারে ।
 দেখিলে আমারে শীঘ্র চলহ মন্দিরে ॥ ৪৮
 ঘরে বসি আমারে চিন্তহ গোপীগণ ।
 আমার স্মরণ সদা করহ কোর্টন ॥ ৪৯
 অচলা ভকতি হবে পাইবে আমারে ।
 অস্ত্রেতে পরমগতি হবে সবাঁকারে ॥ ৫০
 কৃষ্ণের এতেক বাঁধ্য শুনি ব্রজনারী ।
 অদৃষ্ট মানিয়া রহে হেটমাথা করি ॥ ৫১
 কণে শ্বাস বহে গোপী নমন সজল ।
 পদযুগল দিয়া লিখে ক্ষিতিজল ॥ ৫২
 কণেক বিলম্বে গোপী খৈয়া হইয়া চিতে ।
 প্রেম বুক হএা কৃষ্ণে লাগিল দেখিতে ॥ ৫৩
 কে বলে দরাল কৃষ্ণ করুণা সাগর ।
 কল্লভক নাম কেন ধর গদাধর ॥ ৫৪
 বুঝিহু কানাই তোমর বতেক চাতুরী ।
 হারলে কামিনী চিত বংশীনাথ করি ॥ ৫৫
 সর্বকাম ত্যজি গোপী আইহু তুয়া হানে ।
 এখন এমন বাঁধ্য কহ কি কারণে ॥ ৫৬

আগেতে গোপীর চিত্ত নিলে চুরি করি ।
 এখনে স্বধর্ম মোরে দেখাহ মুরারি ॥ ৫৭
 পতিসেবা গৃহকর্ম যত ধর্ম আছে ।
 সব সমর্পিহু তুয়া চরণ পঙ্কজে ॥ ৫৮
 সর্বধর্ম জান তুমি রসিক স্তম্ভন ।
 চরণে শরণ এবে নিহু গোপীগণ ॥ ৫৯
 বাঁধা কল্লভক কৃষ্ণ হৃদয় বুঝিয়া ।
 গোপীগণে প্রবোধিল মুচকি হাসিয়া ॥ ৬০
 গোপীর কামনা পূর্ণ করিতে মুরারি ।
 বৃন্দাবন পুলিনে রচিল রাস কেলি ॥ ৬১
 স্বয়ংদেয়ো মধ্যে কৃষ্ণ ভুজ আলিঙ্গন ।
 চৌদিগে বেড়িয়া ভ্রমে সব সখীগণ ॥ ৬২
 তারাগণ মধ্যে যেন পূর্ণ শশধর ।
 অতি সুখী ব্রজনারী সুখী যজুবর ॥ ৬৩
 গোপীগণ গায় শুণ শ্রীমুখ নেহারী ।
 আনন্দে বাঞ্ছান কৃষ্ণ মধুর মুরারী ॥ ৬৪
 বহুবিশ পরিহাস বিবিধ নর্তন ।
 অধরে অধর ক্ষণে করে আলিঙ্গন ॥ ৬৫
 ষড়্ধাতু অধিষ্ঠান হৈল সেই কালে ।
 ভ্রমর স্বাক্ষরে তাহে কুহরে কোকিলে ॥ ৬৬
 ময়ুর নর্তন করে স্তম্ভ পবন ।
 আমোদিত হৈল সবে কুসুমিত বন ॥ ৬৭
 গোপী সমিভারে কৃষ্ণ রাসকলি করে ।
 অহঙ্কার গোপীগণে বাড়িল অন্তরে ॥ ৬৮
 কোন গোপীর মনে কৃষ্ণ শ্রিয় প্রিয়তম ।
 কোন গোপীর মনে মোর সফল জনম ॥ ৬৯
 কোন গোপীর মনে আমাতে পীরিতি ।
 কোন গোপীর মনে কৃষ্ণ চিত্ত মোর প্রতি ॥
 গোপীকার চিত্ত বুঝিয়া গদাধর ।
 হাসিতে লাগিল কৃষ্ণ না দিল উত্তর ॥ ৭১
 অহঙ্কার গোপীর নাশিতে ভগবান ।
 সেইকণে নারায়ণ কৈল অন্তর্ধান ॥ ৭২
 রাসলীলা কথামৃত শুন বজ্রগণ ।
 ভাগবত আচার্য্যেতে করিল রচন ॥ ৭৩
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে রাসজীড়ারং
 শ্রীকৃষ্ণান্তর্ধানং নাম উনত্রিংশতমো-
 দ্ব্যধ্যায়ঃ ॥ ২৯ ॥

শুক বলে নরপতি শুনহ এখন ।
 বনে২ বেক্রপে ভ্রমিল গোপীগণ ॥ ১
 ইতমধ্যে এক গোপী লইয়া মুরারি ।
 অন্তর্ধান কৈল আর সবে পরিহরি ॥ ২
 কৃষ্ণে না দেখিয়া আর যত গোপীগণ ।
 ব্যাকুল হইয়া বনে করে অব্বেষণ ॥ ৩
 কোথা গেল মনমুত কে নিল হরিয়া ।
 করাবাত করে কেহ ভ্রমেতে পড়িয়া ॥ ৪
 কোন গোপী জিজ্ঞাসা করয়ে তরুগণে ।
 তোরা কি দেখিলি ঘাইতে নন্দের নন্দনে
 কোন গোপী ঘোর বনে করয়ে প্রবেশ ।
 পর্ত্ত গহ্বরে কেহ করয়ে উদ্দেশ ॥ ৬
 শুনহে কদম্ব তরু কোন গোপী বলে ।
 তুমি কি ঘাইতে কৃষ্ণে এ পথে দেখিলে ॥ ৭
 কোন গোপী পশুসনে জিজ্ঞাসা করয় ।
 তোরা সবে কি দেখিলি যশোদা তনয় ॥ ৮
 কোন গোপী বলে ওহে মল্লিকা মালতী ।
 তুমি কি কহিতে পার কোথা যত্নপতি ॥ ৯
 তুলসী দেখিয়া কেহো জিজ্ঞাসে তদন্ত ।
 কহ বৃক্ষ বলি তুমি জান আদি অন্ত ॥ ১০
 তীর্থবাসী দেখিয়া জিজ্ঞাসে গোপী সব ।
 তুমি সব কি দেখিলে ঘাইতে মাধব ॥ ১১
 কহ বিহঙ্গমগণ কি দেখিলি তোরা ।
 সখীমঙ্গে কোন পথে গেল নারীচোরা ॥ ১২
 কহ হে অশ্বথ বট চম্পক সুন্দর ।
 কহ গো পৃথিবী কোথা গেল নটবর ॥ ১৩
 বন উপবন গোপীগণেতে ভ্রমিয়া ।
 ধৈর্য্য ধরিতে নাবে কৃষ্ণে না দেখিয়া ॥ ১৪
 কাপুয় বিচ্ছেদে কাক না রহে জীবন ।
 কৃষ্ণলীলা করিতে লাগিল গোপীগণ ॥ ১৫
 এক সখী বলে আমি পুতনারাকসী ।
 আর সখী কৃষ্ণ হৈয়া স্তন পিল আসি ॥ ১৬
 কোন সখী বোলে আমি শকট হইল ।
 কৃষ্ণরূপ হঞা কেহো চরণে ঠেলিল ॥ ১৭
 কোন সখী হৈল তৃণাবর্ত্ত চক্রবাক্ত ।
 কোন সখী বোলে আমি সেই বহুনাথ ॥ ১৮
 বুঝাহর রূপ আমি কোন সখি ধরে ।
 কোন সখি কৃষ্ণরূপে আসিঞা এহরে ॥ ১৯

কালিনাগ রূপ সখি ধরে কোন জন ।
 কৃষ্ণরূপে আসি কেহো করিছে তাড়ন ॥ ২০
 কোন সখি আসিয়া প্রলম্বাহুর হয় ।
 কোন সখি বলে আমি রোহিণী তনয় ॥ ২১
 গোবর্দ্ধন গিরিরূপ কোন সখি হৈল ।
 কৃষ্ণরূপে কেহ আসি ধরিয়া রহিল ॥ ২২
 কৃষ্ণলীলা করে কেহো বালক হইয়া ।
 গোষ্ঠেতে চলিল কেহো গোবিন্দ লইয়া ॥ ২৩
 কোন সখী বলে আমি হই সে শ্রীদাম ।
 কেহ বলে হের আমি হৈল বলরাম ॥ ২৪
 অংগুত অর্জুন কেহ সুবল হইয়া ।
 ধেমুরূপ ধরে কেহো চাষা রব দিয়া ॥ ২৫
 মনোহর সুবলী বাজায় কেহো গিয়া ।
 সখিমাঝে রহে কেহো ত্রিভঙ্গ হইয়া ॥ ২৬
 এইরূপ লীলা কবি ভ্রময়ে কাননে ।
 কৃষ্ণপদ চিত্র দেখে সখি এক স্থলে ॥ ২৭
 এক সখি বলে অরে শুন প্রাণসখি ।
 ধ্বজবজ্রাক্রম চিত্র এই পদে দেখি ॥ ২৮
 পদ অমুসারে সখী চল সবে ঘাই ।
 দেখি কতদূরে আছে নিষ্ঠুর কানাই ॥ ২৯
 চলিল সকল গোপী পদ অমুসারে ।
 দৌহার পদের চিত্র দেখে কতদূরে ॥ ৩০
 দেখে সখিগণ এট সখি পূণাবতী ।
 দূরেতে আনিল কৃষ্ণ করিয়া পৌরিত ॥ ৩১
 এট সখি আমা সব নৈরাশ করিয়া ।
 আপনি সংভোগ করে বিবল পাইয়া ॥ ৩২
 কৃষ্ণের অধর শুধা পীয়ে একাকিনী ।
 সকল রাধিকা নামে জন্মিল ভাবিনী ॥ ৩৩
 হের দেখে রাধাকৃষ্ণ বসি দৃষ্ট জনে ।
 কুণ্ডল তুলিল কৃষ্ণ রাধার কারণে ॥ ৩৪
 ভকতের গতি কৃষ্ণ রসিক শুজন ।
 সেই মারে বাঞ্ছা তারে দেন নারায়ণ ॥ ৩৫
 গোপীসম শুদ্ধ ভাব নহে ভক্তগণ ।
 না কর সংশয় ইথে শুন হে রাজন ॥ ৩৬
 শুক বলে কুরুপতি মন স্থির করি ।
 কৃষ্ণলীলা যত কথা পীও কর্ত্তব্য ॥ ৩৭
 যে গোপী লইয়া কৃষ্ণ করিল গমন ।
 তার কথা পরীক্ষিত শুনহ এখন ॥ ৩৮

চলিল মাধব যেই গোপী শশী আর ।
 তার মনে উপজিল মদ অঙ্কুর ॥ ৩৯
 হৃদয়ে ভাবিল রান্না আমি সে স্নানরা ।
 আমাতে গিরীতে বড় হইল মুরারি ॥ ৪০
 সর্ব গোপী পরিহরি আমি না ছাড়িল ।
 ত্রৈলোক্যে উত্তমা অাম এবে সে জানিল ॥
 মনেতে করিয়া গর্ব্ব কহিছে ভাবনাই ।
 চলিতে না পারি আমি শুন যাহুমান ॥ ৪১
 কোলে করি লহ মোরে শুন কানাই ।
 এবে সে বুঝি আমি তোমার বড়াই ॥ ৪২
 হাসিয়া কহিছে কৃষ্ণ শুনল স্নানরা ।
 তুমারে বহিয়া আমি সব কান্দে করি ॥
 সর্ব্ব সখী মধ্যেতে তুমি সে সখময় ।
 আমার ধৈর্য্য তুমি বাঞ্ছলে হৃদয় ॥ ৪৩
 এতবলি সেহখানে বৈসে গদাধর ।
 চড়াগয়া মোর কান্দে ডাকে যজ্ঞবর ॥ ৪৪
 শুনিয়া কৃষ্ণের কথা সেহ বরাধনা ।
 আনন্দে মাঝল চিত্ত পাসরে আপনা ॥ ৪৫
 স্বকণ্ঠে চাড়িতে গোপী হেল আশ্রয়ান ।
 পদ আরোপিতে কৃষ্ণ হেল অশ্রুদান ॥ ৪৬
 কৃষ্ণ না দোষিয়া গোপী অশ্রুয়া হৃদয় ।
 ভ্রামতে পাড়িয়া কান্দে করুণা কারয়া ॥ ৪৭
 কোথা গেলে নন্দহৃত দেহ দরশন ।
 তোমা না দেখিয়া মোর না রহে জীবন ॥
 ক্ষণে উঠে ক্ষণে বৈসে পড়ে আছাড়িয়া ।
 ক্ষুভিত পুষ্প যেন মাগি হারাহায়া ॥ ৪৮
 একাকী কাননে রান্না করয়ে ভ্রমণ ।
 হেনকালে আসিয়া মিলল গোপীগণ ॥ ৪৯
 গোপীর সমাজে গিয়া কহিছে ভাবনা ।
 যেক্ষণে যতক লীলা কৈল যজ্ঞমণি ॥ ৫০
 পুনরপি একত্রে মিলিয়া গোপীগণ ।
 জামল সকল কৃষ্ণ বন উপবন ॥ ৫১
 বুঝিতে গোপীর চিত্ত ত্রিংশ সৈবর ।
 চতুর্ভুজ রূপ ধরি রহে গদাধর ॥ ৫২
 পশ্চ চক্রে গদাপন্ন কৃষ্ণ বিজ্ঞানিত ।
 কিরীট কুণ্ডল হার কোমল শোভিত ॥ ৫৩
 বৈজয়ন্তী মালা ধোলে দেখিতে স্নানর ।
 হঠাৎ পীতবান ভাব কলেবর ॥ ৫৪

গোপী মধ্যে এক গোপী কহিছে ডাকিয়া
 হের দেখ নন্দহৃত আছে লুকাইয়া ॥ ৫৫
 প্রভু হইয়া গোপী সঙ্করে চলিয়া ।
 চতুর্ভুজ দেখি গোপী শশঙ্কিত হৈয়া ॥ ৫৬
 প্রণাম করিল গিয়া দেখি নারায়ণে ।
 করষোড়ি স্তবন করয়ে গোপীগণে ॥ ৫৭
 নম নম জগন্নাথ জগৎ সৈবর ।
 নমো নারায়ণ বিরাাজত চারিকর ॥ ৫৮
 নমস্তুত দীপপতি জীবের জীবন ।
 নমপরাংপর দেব দুঃখ বিনাশন ॥ ৫৯
 এই বর মাগি দেব তোমার চরণে ।
 নন্দহৃত দয়া যেন করে গোপীগণে ॥ ৬০
 আমি বিরাহগী সব আভার কুমারী ।
 আমি সুবাকারে যেন মিলে বংশধার ॥ ৬১
 প্রণাম করিয়া গোপী করল গমন ।
 চলিতে না পারে কেহো না উঠে চরণ ॥ ৬২
 নয়নেক্ষ বয়ে নীর দেখে অন্ধকার ।
 পূর্ণমা যামিনী যেন তামর আকার ॥ ৬৩
 ভয়ঙ্কর হৈল সব গহন কানন ।
 যমুনা প্লাবনে পুন আহল গোপীগণ ॥ ৬৪
 মণ্ডলা কারিয়া গোপী বাসল আসরে ।
 কোথা কৃষ্ণ বলিয়া ডাকয়ে উচ্চবরে ॥ ৬৫
 ভাগবত আচাখ্যের মধুর চারিত ।
 স্তবে যেন বুঝে লোক ভাগবতামৃত ।
 হাত আভাগবতে দশমস্কন্ধে
 ত্রিংশ তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৬ ॥
 বথারাগঃ ॥
 শুক বলে নরপাত, কর রাধা অবগতি,
 যেক্ষণে মিলিল নারায়ণ ।
 সে সব কাহ্ন আমি, কণ পথে পাত তুমি,
 বিবাদ করয়ে গোপীগণ ॥ ৬৭
 একত্রে বাসিয়া সব, স্বভবে গোপী মাধব,
 শিরেতে কারিয়া করাঘাত ।
 কিবা অপরাধ পাঞা, বিবাহানি ত্যাগি গিয়া
 কোথাগেলে অহে জগন্নাথ ॥ ৬৮
 এবেসে জানিল আমি, কঠিন নির্দয় তুমি
 যজ্ঞাইলে আত্মীয় কুমারী ॥ ৬৯

ভাজিহু সকল ধর্ম, অংলা না জানি মর্ম,
বংশীনাশে প্রাণ কৈলে চুরি ॥৩

যেদিন অবধি কাহু, বাজাইলে মোহন বেহু
যমুনাতে বস্তু নিলে চুরি ।

তুন ওহে নারী চোরা সেদিন অবধি মোরা
যবে আর রহিতে না পারি ॥৪

তুনিঞা বানীর গান, পক্ষীপণ্ড করে খান
নির্মূল হটল যতজন ।

বেগবতী নদী যত, উজনেতে বহে শ্রোত,
শিশু সবে নাহি পীরে স্তন ॥ ৫

যখন ত্রিভঙ্গ হঞা, থাক তুমি দাঁড়াইয়া
মোচন মুরতি নটবর ।

স্তুতি মারুত বার, রবি নাহি বেগে জার,
সেধু দেখিয়া মনোহরা ॥ ৬

শ্রীমুখে স্তম্ভর হাসি, যেন স্তম্ভ পড়ে থসি,
পীুষ সদৃশ রসভাসা ।

কটক নয়ান কোণে, হানিলে কামিনীগণে
নৈরাশ করিলে কেনে আশা ॥ ৭

তোমায়ে পড়িল মনে, চাহি সন্ধান পানে
ধান করি ও রাজা চরণ ।

কুকের কঁদিতে নারি, অনিমিষে পথ হেরি
ধাবত না হর দশন ॥ ৮

বুঝিতে না পাবি মেনে, নিদ্রা হটলে কেনে
ওহে স্তম্ভ না কর চাতুরী ।

তাজি সব পরিবার, তুমি পদ কৈল সার,
কত দুঃখ দিবে হে মুরারি ॥ ৯

যে ভঞ্জে তোমার পার, তার কি এ দশা হয়
গৃহধর্ম সকল পাসবে ।

যেন কাকালিনী ফুকা, পণ্ডে ভ্রমাইয়া,
ভিক্ষা মাগি থায় ঘরে ॥ ১০

কোথা আছে প্রাণকাত্ত, বাজাও মোচনবেগ
তবে বাচে গোপীর জীবন ।

ক্ষেণে বিলম্ব দেখি, শরীর বিকল লখি,
কোথা রক্ষ দেহ দরশন ॥ ১১

অনেক বিগণ করি, যতেক আতীর নারী
দাঁড়াইছে প্রাণ ত্যাগিতে ।

হেন কালে নারায়ণ, গোপী মধ্যে আগমন
বংশীজ্ঞান লাগিল করিতে ॥ ১২

রাসলীলা স্রষ্টামৃত, গোপীর বিশ্বব্রত
তুন রাজা ভোমায়ে কহিল ।

যেবা তুন যেবা গার, নাহি ভব ভর তার,
ভাগবত আচার্য্য রচিল ॥ ১৩ ॥

ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে একত্রিংশোহ-
ধ্যায়ঃ ॥ ৩১ ॥

কহ কহ মহামুনি বলে পরীক্ষিত ।
কহিতে লাগিল শুক তজ্ঞা প্রকৃষিত ॥

গোপীগণ নিকটে দেখিয়া গদাধরে ।
জীবন পাইল যেন মর' কলেগরে ॥ ১

কৃষ্ণব চৌরিকে গোপীগণেতে বেড়িল
লকুনী কতিরা চান জীবৎ ভাসিয়া ॥ ৩

কোন গোপী কল আনি কনয়ে সজ্জন ।
কোন গোপী পাখাটয়া দিলেক চরণ ॥ ৪

কোন গোপীর বসন পবার কতহলে ।
কোন গোপী পুষ্পমালা আনি দিল গলে ॥ ৫

কোন গোপী চন্দন লেপনে সজ্জগার ।
কোন গোপী আসি জন্মে চামর দলার ॥ ৬

শ্রীমুখে কামল আনি কোন গোপী দিল ।
কোন গোপী পদসেবা কবিত্তে লাগিল ॥ ৭

কন্দর্প তিনিয়া রূপ শ্রাম কলেবর ।
তানাগণ মদ্য যেন শোভে ললধর ॥ ৮

নিজ বস্ত্র সবে তুলি আসন ।
আনার উপরেতে বসিলা নাবার ॥ ৯

সবার মনেতে কৃষ্ণ আছে মোর পাশ ।
মদ্য বচন কহে হাস পরিহাস ॥ ১০

গোপীগণ কহে ওহে নন্দন নন্দন ।
তুমি স্তম্ভিত কিছু করি নিবেদন ॥ ১১

ভজিলে ভজয়ে যেবা কিনা ধর্ম তার ।
না ভজিলে অজ্ঞ যদি কি ধর্ম তাতার ॥ ১২

ভজিলে নাহিক ভঞ্জে কোন ধর্ম তার ।
উহার বিধান মোর কহ মহাশর ॥ ১৩

এতক ভিক্ষা যদি কৈল গোপী সব ।
জীবৎ হাসিয়া তবে কহিতে মাধব ॥ ১৪

ভজিলে ভজয়ে সখী তন কথা তার ।
ধর্মধর্ম নাহি কিছু যের মাঝ সার ॥ ১৫

ভবেতে ভজয়ে কেহো উদর কারণ ।
মিতালি করিয়া কেহ করয়ে ভজম ॥ ১৬

না ভজিলে ভঞ্জে সখি সেই দয়াময় ।
 পর দুঃখে দুঃখী সেই জানহ নিশ্চয় ॥ ১৭
 তার ধর্ম্মে নিরূপিতে পারে কোন জন ।
 ত্রৈলোক্যে উত্তম সেই শুন গোপীগণ ॥ ১৮
 ভজিলে নাহিক ভঞ্জে সেই মৃতময় ।
 গুণদ্রোহি সদৃশ পাতকী দূরাশয় ॥ ১৯
 এই কালে কষ্টে অন্তে নরকে গমন ।
 জানহ সকল সত্য এ সব বচন ॥ ২০
 এ সব জনের মাঝে আমি কেহো নহি ।
 শুন সখি আমার সহজ কথা কহি ॥ ২১
 ভজিলেই নাহি ভজি আমার এ রীতি ।
 নিরুপধি ভঞ্জন যে করিয়া পৌরতি ॥ ২২
 অবনী ভজিলে ধন হারায় যখনে ।
 তাহার চিন্তায় আর কিছুই না জানে ॥ ২৩
 ভজিলে না ভজি আমি এই সে কারণে ।
 চিন্তিতে ভক্তি যেন বাড়ে অমূল্যে ॥ ২৪
 লোক বেদ পাতি সূত গৃহ পরিজন ।
 এ সব ছাড়িলে তুমি আমার কারণ ॥ ২৫
 তবে যে তোমাতে ছাড়ি রহিছ অস্তরে ।
 আমাতে ভক্তি যেন বাড়ে নিরন্তরে ॥ ২৬
 জানিহ করিহ ক্রোধ শুন ব্রজ বামা ।
 আমি অপরাধি তোমার গুণে নাই সীমা
 তোমরা ভজিলে প্রেম করিয়া ভক্তি ।
 তাহা কি শোষিতে পারি আমার শক্তি
 ব্রহ্মার বরে সে যদি করি উপকার ॥ ২৭
 তবু ত শোষিতে সখি না পারিব ধার ॥ ২৮
 গৃহবন্ধ ছাড়ি এলে দুর্জয় শিকলি ।
 কোন উপকারে তোমা জিনিবারে পারি ॥
 তুমি যত কৈলে আমার ভক্তি পণ ।
 সব তুমি সার কিছু উপকার নয় ॥ ৩১
 কৃষ্ণকলি বাসবস সুখা অমুবন্ধ ।
 ভাগবত আচার্য্যের কথার প্রবন্ধ ॥ ৩২
 ইতি শ্রীভাগবতে মচাপুরাণে দশমস্কন্ধে
 ষাট্টিংশতিতমোহধ্যায়ঃ । ৩২ ॥

বরাড়ি রাগঃ ।

ভক মূনি বলে শুন রাজা পরীক্ষিত ।
 অশ্রুগণ রাসকলী গোপাল চরিত ॥ ১

এইরূপ কৃষ্ণের মধুর সুখা বাণী ।
 চাতুরী বচন যত শুনিয়া রমণী ॥ ২
 ছাড়িল বিরহ তাপ পূর্ণ হৈল সিক্তি ।
 আনন্দে মজিল গোপী পাইয়া গুণনিধি ॥ ৩
 তবে কৃষ্ণ রাসকলি কৈল অমুবন্ধে ।
 বাউহে যুবতী ধরিয়া বাউহে বান্ধে ॥ ৪
 রাস মহোৎসব হৈল রমণীর মাঝে ।
 দুই যুবতী গোবিন্দ মাঝে মাঝে ॥ ৫
 হেন কালে সুরসিক্তি গন্ধর্ব্ব কিয়র ।
 নিজ নিজ নারীসহ আইল বিজ্ঞাধর ॥ ৬
 দেবরথে পুরাইল আকাশ মণ্ডল ।
 শঙ্খ ভেরী হুন্সুড়ি বাজন নিরন্তর ॥ ৭
 ব্রহ্মাণ্ড ভরিয়া বাজে দেবের বাজন ।
 আকাশ ভরিয়া পড়ে পুষ্প বরিষণ ॥ ৮
 রথের উপরে আছে দেবের নাচনী ।
 বিদ্যাধর গায় গীত সুমধুর ধ্বনি ॥ ৯
 সঙ্গগণ মূনিগণ করয়ে স্তবন ।
 কৃষ্ণের নির্মল যশ গায় সুরগণ ॥ ১০
 কন্দন কিত্তিনী নুপুরের ঝনঝনি ।
 অঙ্গ অভরণ শব্দে পুরিল মেদিনী ॥ ১১
 তুমুল শব্দ হৈল এ বাস মণ্ডলে ।
 রমণী সমাজ মাঝে কৃষ্ণ শোভাকরে ॥ ১২
 হেমমণি মাঝে যেন টঙ্ক নীলমণি ।
 বিনিসুতে হার যেন বিচিত্র গাঁথনি ॥ ১৩
 হুচ্ ২ গোপী মাঝে দেবকীনন্দন ।
 কত গোপী কত কাহ্ন না যায় গণন ॥ ১৪
 পদ আরোপণ ভূজ সব নিপতিত ।
 কটাক বিলাস দিগন্তল বিরচিত ॥ ১৫
 ক্ষীণ কোটীটভঙ্গ আলোলিত হাস ।
 গণ্ডুগে বলিত কুণ্ডল বিলাস ॥ ১৬
 ধর্ম্মকণা বিরাজিত বদন মণ্ডল ।
 বিগলিত নিধিধ্ব কবরী কুন্তল ॥ ১৭
 রতিরসে বিলসে বেকত বহুভীতি ।
 বিগলিত রস নাসি সকল যুবতি ॥ ১৮
 জলধরচয় যেন সৌদামিনীমালা ।
 বহু কৃষ্ণ মাঝে শোভে বহু ব্রজবালা ॥ ১৯
 রতিরস অমুরাগে ভুলিল রমণী ।
 বিমল গোপাল গায় উচ্চধনি ॥ ২০

ধন্ত ব্রজ নারী ধন্ত এ ভিন্ন ভুবন ।
গোপীর পবিত্র গুণ গায় অমৃতকণ ॥ ২১
বহুবিশ গীতভেদ গোপালের গনি ।
কেহ সাধুজন করয়ে ব্যাখ্যান ॥ ২২
পদ ধরিয়া সব কোন গোপ গায় ।
ধন্ত২ করিয়া বাধানে যছার ॥ ২৩
স্তম্ভিত বসন ভূজ চরণ চঞ্চলা ।
চিত্রের পুতলী যেন রহে ব্রজবালা ॥ ২৪
গোপালের কান্ধে কেহো দিয়া নিজ কর ।
গলিত বসন বেশ বহে নিরন্তর ॥ ২৫
কৃষ্ণের আজ্ঞা বাহু কেহ লন কান্ধে ।
পুলকি হইয়া গোপীর বাহু বান্ধে ॥ ২৬
নটন চঞ্চল গণ্ড কুণ্ডলে মণ্ডিত ।
নিজগণ গোপী তাহে কৈল আরোপিত ॥
তাঙ্গুণ চর্কিত তাহে দিল গদাধর ।
নাচয়ে গোপীকা কেহো গায় মন্দম্বর ॥ ২৮
কিঙ্কিনী মঞ্জীর রব যছনৌ বোলে ।
কিভেল অশনন্দরস এ বাস মণ্ডলে ॥ ২৯
কমলা সেবিত যেই চরণ যুগল ॥
পতিভাবে ভঞ্জে গোপী হেন দামোদর । ৩০
করে কণ্ঠা রিয়া করয়ে আলিঙ্গন ।
বিচরে গোপাল গুণ গায় গোপীগণ ॥ ৩১
কপালে অলকাবলি কর্ণেতে উৎপল ।
ললাটে চন্দন বিন্দু গণ্ডে ঘর্ষজল ॥ ৩২
নানা বেশ ভূষণ পরিয়া ব্রজনারী ।
বহুবিশ কোতুক করয়ে রাস কেলি ॥ ৩৩
বলয়া নুপুর নাদ কিঙ্কিনী বাজন ।
ব্রজবধু নাচনী নাচয়ে নারায়ণ ॥ ৩৪
অলিকুল মন্দ বোণি স্রুগীত স্রুসার ।
কি রাসমণ্ডল ভেল কি রাস বিহার ॥ ৩৫
তিন লোক হৈল যার ভাবে বিমোহিত ।
কি গুণ কহিব তার স্তন পরীক্ষিত ॥ ৩৬
কেহো করে আলিঙ্গন কুচে নথ রেহা ।
কটাক্ষে ভুলায় কেহো অঙ্গে অঙ্গে কেহো ।
উদার বিলাস হাস করে কারসঙ্গে ।
রময়ে রমণী ক্লাহু বাসরস রঞ্জে ॥ ৩৮
প্রতিবিম্ব চাহি যেন বালক বিহার ।
সেইরূপ রমণীর সঙ্গে গদাধর ॥ ৩৯

নিজ স্তম্ভে পূর্ণ প্রভু আশ্রয় সর্বকায় ।
সর্ব রস রসিক শেখর গুণধাম ॥ ৪০
সকল অগত হয়ে কৃষ্ণের মুরতি ।
কৃষ্ণ বিনে আন নহে বিচার যুগতি ॥ ৪১
আপনিই আপনার নয়ে নারায়ণ ।
বালক বিহার লীলা কে বুঝে কারণ ॥ ৪২
না সম্বরে কুচপর্ণ পরিধান বাস ।
বিগলিত ভূষণ গলিত কেশপাশ ॥ ৪৩
ডরকি পড়য়ে অঙ্গ ধরণ না যায় ।
তাবেতে পুরিত গোপী কিতার উপায় ॥ ৪৪
দেখিয়া গোপাল কেলি বিবুধ বনিতা ।
মুচ্ছিত পড়য়ে দেখি কামে বিমোহিতা ॥ ৪৫
নিজগণ সহিতে মোহিত লশোধর ।
সুরসিক্ত বিমোহিত হইল নিরন্তর ॥ ৪৬
যত ব্রজ বধু তত দেবকী নন্দন ।
লীলার রমণি গোপী প্রভু নারায়ণ ॥ ৪৭
শ্রমজল বহে গোপী বরান মণ্ডলে ।
তা দেখিয়া দয়া কৈল প্রভু দামোদরে ॥ ৪৮
নিজ কর কমলে মুছিল শ্রমজল ।
নিজ ভুঞ্জে আলিঙ্গন দিল গদাধর ॥ ৪৯
কনক কুণ্ডল জ্যোতি গণ্ড বিরাজিত ।
মন্দ মধুস্মিত হাস বিলাস মুদিত ॥ ৫০
নানা রতিভাব গোপী করিয়া বিস্তার ।
গাওয়ে গোপাল গুণ জন্ম অবতার ॥ ৫১
তবে যত ব্রজনারী করিয়া সংহতি ।
যমুনায় জলে কেলি করে যতপতি ॥ ৫২
জলকেলি করয়ে বিবিধ পরিপাটী ।
হাসিয়া গোপীকা করে জল ছিটা ছিটি ॥ ৫৩
চৌদিকে রমণী করে জল বরিষণ ।
রণে চড়ি পুষ্প বৃষ্টি করে দেবগণ ॥ ৫৪
দেববান্ধ বাজে নাচে বত বিভ্রাধর ।
সুর সিদ্ধি করে স্ততি দিব্যরণে চড়ি ॥ ৫৫
গভেষ্ট্র লীলার হরি করে জলকেলি ।
ভাবে বিমোহিত হৈল সব গোপনারী ॥ ৫৬
জলকেলি করিয়া উঠিলা নারায়ণ ।
চৌদিকে গোপীকা সব মধ্যে সনাতন ॥ ৫৭
যমুনায় তীরে২ করয়ে বিহার ।
সুখদ্বি সুখমে যত ভ্রমর স্বভার ॥ ৫৮

শারদ পূর্ণিমা শশী রজনী বিরাজে ।
 বিহরে গোপাল গোপী যুবতী সমাজে । ৫৯
 না ছাড়ে বসন প্রভু নিজ যোগবলে ।
 রম্যে রমণী সব যুবতী বিহরে । ৬০
 রসিক নাগর হরি সুখ রসময় ।
 রমিল রমণী কাম করিয়া উদয় । ৬১
 রাজা বলে শুন মুনি শুক মহাশয় ।
 আমার জন্মে হৈল এ বড় সংশয় । ৬২
 অধর্ম করিয়া নাশ ধর্মসংস্থাপন ।
 অবতার কৈল হরি এই সে কারণ । ৬৩
 সুখময় চণ্ডী করে পরদার রতি ।
 ঘৃচাহ সংশয় মোর শুক মহামতি । ৬৪
 এ বোল শুনিয়া মুনি বাসে নন্দন ।
 শুন রাজা সাবধানে কহিব কারণ । ৬৫
 যে পুন জৈশ্বর হয় জ্ঞানে বলবান ।
 অধর্ম করিয়া তার কি হয় গেনয়ান । ৬৬
 ধর্মে লাভ নাহি তার পাপে অপচয় ।
 সর্বভক্ষ হতাশন তবু তেজোময় । ৬৭
 জৈশ্বর নহিলে যদি হুই কর্ম করে ।
 নরকে পতন তার হয় নিরন্তরে । ৬৮
 রুজ নহে না ধরে রুজের সমবল ।
 হলাহল ভক্ষণে তেজের কলবয় । ৬৯
 জৈশ্বের জন্মে না উঠে অহঙ্কার ।
 শুভাশুভ কর্মফল না হয় তাহার । ৭০
 অখিল জগত গুরু সর্বলোক গতি ।
 তার কর্ম বিচার করহ নরপতি । ৭১
 যার পদরজ ভজি মহামুনিগণে ।
 তপযোগ করিয়া না পায় সমাধানে । ৭২
 সঙ্কল্পে বিহরে কবু নহে ভববন্ধ ।
 হেন প্রভুর লীলার তোমার এত ধন্ধ । ৭৩
 সর্বভূত জন্ম বৈশ্যে বনমালী ।
 লীলার শরীর ধরি করে নামা কেলি । ৭৪
 সেই লীলা করে প্রভু নারায়ণ ।
 শুনিলেই হয় মর কৃষ্ণ পরায়ণ । ৭৫
 গোপগণ কেহু চিত্তে রোষ না করিল ।
 ধীর নারী তাঁর নিকটে আছিল । ৭৬
 হেন মায়া ধরে প্রভু মহাযোগেশ্বর ।
 তবে যে কহিবে আর শুম স্নেহধর । ৭৭

মহানিশা রহি গেল প্রভাত সময় ।
 গোপীগণে আচ্ছা তবে দিলা দয়াময় । ৭৮
 আচ্ছা প'ঞা গোপীগণ গেল নিজ ঘরে ।
 প্রভুর বিরহ দুঃখ রহিল অন্তরে । ৭৯
 রাসকেলির সময় প্রভুর চরিত্র ।
 যেবা কহে যেবা শুনে হঞা সাবহিত । ৮০
 অতুল ভকতি তার হয় দিনে ।
 তব দুঃখ শ্রুতে তার অনাদি বন্ধনে । ৮১
 ধীরে শিরোমণি শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর গান । ৮২
 ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে দশমস্কন্ধে

ত্রয়োত্রিশোধ্যায়ঃ ॥ ৩৩ ॥

কেন্দার রাগঃ ॥

একদিন দেব যাত্রা কৈল দেবীবনে ।
 কোতুকে চলিল গোপ হরষিত মনে । ১
 নন্দ আদি গোপ যত লকটে চড়িয়া ।
 চলিল অম্বিকা বনে আনন্দ করিয়া । ২
 সরস্বতী নদী তীরে কৈল নান দান ।
 হরগৌরী আরাধিল বিবিধ বিধান । ৩
 গোদান কাঞ্চন আদি বসন ভূষণ ।
 ভক্ষ্য ভোজ্য দিয়া কৈল ব্রাহ্মণ ভোজন । ৪
 তথাই রহিল। তীর্থ উপবাস করি ।
 রাজিকালে আইল এক সর্প মহাবলী । ৫
 নন্দকে ধরিয়। সর্প গিলিল সত্তরে ।
 জাহ্নব করি নন্দ ডাকে উচ্চৈশ্বরে । ৬
 কৃষ্ণ ২ যোগেশ্বর প্রপন্ন পালন ।
 সর্প হৈতে কর বাপু মোর বিমোচন । ৭
 নন্দের ক্রন্দন শুনি যত গোপগণে ।
 সর্পের উপরে করে অস্ত্র বরিষণে । ৮
 তবু নন্দ না তাজিল হুই ছরাচার ।
 গোকুলেতে শব্দ উঠিল হাহাকার । ৯
 তবে কৃষ্ণ পরশিল বাম পদ দিঞা ।
 দিবাক্ষণ হৈল সর্প শরীর ত্যজিয়া । ১০
 হেম আভরণ ধরে দিব্য বিস্তাধর ।
 তবে তাঁরে জিজ্ঞাসিল প্রভু গদাধর । ১১
 সর্পরূপ ধরিয়া আহঁহি কি কারণে ।
 কোন পুণ্যে দিবাক্ষণ হইল এক্ষণে । ১২

সর্প বলে শুন প্রভু কহি বিদ্যমান ।
 তোমার কুপার মোর হৈল পরিজ্ঞান ॥ ১৩
 বিজ্ঞান ছিহু মঞি নামে স্বপ্নন ।
 বিকৃত আকার মুঞি দেখিল স্ববিগণ ॥ ১৪
 তাঁ নবা দেখিয়া মোর উপজিল হাস ।
 ক্রোধ করি মুন সব দিলা মোরে শাপ ॥
 দেহের গরবে বেটা কর অহকার ।
 সর্প জাত হইয়া গিয়া রহ চিরকাল ॥ ১৫ ।
 তোমার কুপারে কৈল পাপ বিমোচন ।
 কুবোনি জনম হুঃখ খাণ্ডল এখন ॥ ১৬
 অখিল অগত গুরু পরণ চরণে ।
 বিজ্ঞান গুণ বিমোচন হৈল তেজস্বিনে ॥ ১৮
 যার নাম শুনিলে অপেষ পাপ হরে ।
 সে প্রভু চরণ দিয়া পরণে যাহারে ॥ ১৯
 তার কি দূরিত হুঃখ রহে কোন কালে ।
 আজ্ঞা দেহ প্রভু মোরে চলি নিজ ঘরে ॥ ২০
 প্রদক্ষিণ করিয়া কারল দণ্ডনতি ।
 আজ্ঞা শিরে ধারণা চলি দিব্যগতি ॥ ২১
 কৃষ্ণের মহিমা দোষ ত্রুণবাসীগণে ।
 দান ব্রত সমার্পণ তার পরাদনে ॥ ২২
 কৃষ্ণের মাহমা গুণ দক্ষলোকে গাঞা ।
 গোকুলে চলিল নন্দ হরষিত হঞা ॥ ২৩
 একদিন রামকৃষ্ণ হই সহোদর ।
 বৃন্দাবনে রাসকোল করিল মুল্লর ॥ ২৪
 মালিকা মালতী জাত গন্ধ পরাচার ।
 বিমল বাসিনী চাক্র ভ্রমর স্বকার ॥ ২৫
 হেন অকৃত বনে রমণী মণ্ডল ।
 তার মাঝে শোভাকরে রাম হৃদয় ॥ ২৬
 দিব্যগন্ধ বিলোপিত মলয়জ অঙ্গ ।
 বহুবিশ মনোরথ উদিত তরঙ্গ ॥ ২৭
 রমণীমণ্ডল মাঝে করে রাসকোল ।
 লালিত মধুর গীত গায় বনমালা ॥ ২৮
 হেনু কালে শঙ্খচূড় কুণ্ডল কিকর ।
 লক্ষ্মণে আসিয়া দেখা দিল নিপাচর ॥ ২৯
 হরিয়া রমণীগণে নিল বিজ্ঞানে ।
 গোপন বরিয়া বেন নিল হৃৎগণে ॥ ৩০
 চলিল উত্তর দিকে পঙ্কজ আকার ।
 তর নাহি তার যনে মহা হৃদাচার ॥ ৩১

রামকৃষ্ণ বলি গোপী কাদে উচ্চসরে ।
 রামকৃষ্ণ হই তাই কোন যুক্তি করে ॥ ৩২
 হই তাই হই গাছ উপাড়িল সাগ ।
 ধরত বলিয়া ধাইল যেন কাল ॥ ৩৩
 তার পাঞা শঙ্খচূড় ছাড়ে গোপীগণে ।
 পণ্যর শাপিষ্ট বন্ধ লইয়া জীবনে ॥ ৩৪
 তার পাছেই তবে গেলা দামোদর ।
 গোপীগণ রক্ষার্থে রহিল হৃদয় ॥ ৩৫
 কতদূর গিঞা তাঁরে ধরিল লক্ষ্যে ।
 হই খান কৈল শির মুটিকি প্রহারে ॥ ৩৬
 তার শিরে আছিল বিচিত্র মণিবর ।
 বলরাম হাতে লঞা দিল গদাধর ॥ ৩৭
 হেনরূপে শঙ্খচূড় বধিলা শ্রীহরি ।
 রমণী মণ্ডলে কৈল অপকৃপ কেলি ॥ ৩৮
 ভক্তিরস গুরু শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচাৰ্যের মধুর গান ॥ ৩৯
 হাত শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে দশম
 স্কন্ধে চতুঃসংখ্যায়ঃ ॥ ৩৪ ।

ভাটিয়ালি রাগঃ ॥

বনে বনমালা গোপন চরায় ।
 নানা হুঃখে গোপীগণে দিবস গোয়ার ॥ ১
 গঙ্গাগোপী একজ মিলিয়া দিনে ২
 কৃষ্ণ গুণ গাঞা রাখয়ে জীবনে ॥ ২
 বাম বাহু ধরি রাম কপোল মণ্ডলে ।
 লালিত চলিত ক্রম মুরলী অধরে ॥ ৩
 বেণুধ্বজে বিলোপিত কোমল অঙ্গুলী ।
 যবনে বাজান বেণু শ্রীল বনমালা ॥ ৪
 শিখবধুগণ তার সঙ্গে লক্ষ্মণ ।
 মুরাছ পড়য়ে রথে হঞা অচেতন ॥ ৫
 বগলত নিরাবন্ধ কামে বিমোহিত ।
 লাজে ভরে ব্যাকুলত লক্ষের বান ৥ ৬
 শুনত গোপী আর বড় অকৃত ।
 করয়ে মোহন লাগা রহী নন্দন ॥ ৭
 অচল ভক্তিত কৃপা উরে হার হাসে ।
 ভ্যাক্ত জনার হুঃখ কটাক্ষে বিনাশে ॥ ৮
 এখন বাজায় বেণু অই বৃন্দাবনে ।
 ১৯১৫ বৃগ বৃষ মিলয়ে গোপনে ॥ ৯

স্রবণ তুলিরা দন্তে তৃণ ধরি রহে ।
 চিত্তের পুতলী যেন প্রভু মুখ চাহে ॥ ১০
 নবদল ময়ূর চঞ্জিকা চাক্ষেপশ ।
 বিচিত্র পল্লবে চারু ধরে মন্দবেশ ॥ ১১
 যখনে মুকুল বেণু বাজার মধুর ।
 তখনে সকল নদী গতি হয় দূর ॥ ১২
 হরিয়া চরণ বেণু আনিবে পবনে ।
 এই মনে তাবিয়া থাকরে নদীগণে ॥ ১৩
 শিশুগুণে নিজগুণ গায় চারিপাশে ।
 বনে বনে বিহার করার নটবেশে ॥ ১৪
 নাম ধরি যবে বেণু ডাকে বড় বনে ।
 তখনে শ্রাণীর ধর্ম হয়ে ভরুগণে ॥ ১৫
 সর্বভূতে বৈশে হরি প্রভু দয়াময় ।
 লতাবলী প্রকট করিল অতিশয় ॥ ১৬
 প্রেম ভরে পুলকিত মধুধারা বহে ।
 ভক্তের লক্ষণ ধরি ভরু লতা রহে ॥ ১৭
 দিব্যপঙ্ক তুলসী ললিত বনমালা ।
 আলিকুল বেণু রব করে অনুকূলে ॥ ১৮
 মোহন ভিলক বেণু পুরয়ে সন্ধানে ।
 হংস সারস আসি মিলয়ে তখনে ॥ ১৯
 জলচর বেণুরবে হঞা বিমোহিত ।
 সরোবর ত্যজিয়া দাণ্ডার চারিভিত ॥ ২০
 মুদিত নয়ন করে চিত্ত সমাধান ।
 নিশ্চক্ষে রহে কৃষ্ণ করিয়া ধ্যান ॥ ২১
 শুন ব্রজ বধু আর বিচিত্র কথনে ।
 নামকৃষ্ণ রহে কৃষ্ণ তট উপবনে ॥ ২২
 বেণু রবে ত্রিজগত করে হরষিত ।
 তখনে মেঘের গতি মন্দ গরজিত ॥ ২৩
 জীঘ্র লক্ষণ জানি কেহ কোন মতে ।
 মন্দ পুরজে গগণ সাবহিতে ॥ ২৪
 ছায়া করি ছত্র ধরে পুষ্প বরিষণ ।
 এমন মেঘের ধর্ম দেখিল তখন ॥ ২৫
 শুন হে যশোদা কুমি পুণ্যবতী নারী ।
 তোমার পুণ্যের কথা কহিতে না পারি ॥ ২৬
 বিদগদ শিরোমণি রসিক নাগর ।
 কত ভদ্রী জানে সে যে রসের সাগর ॥ ২৭
 বিবিধ বিচিত্র বেণু বাজারে রসাল ।
 তখনে দেখিল নবী বড় চমৎকার ॥ ২৮

ব্রজা ভব পুরন্দর আসি সুরগণে ।
 আসিয়ে করয়ে স্তুতি বিবিধ বিধানে ॥ ২৯
 কর ঘোড় পুলক কল্পর তত্ত্বরীত ।
 তত্ত্ব না জানিয়া দেবে হয় বিমোহিত ॥ ৩০
 ধ্বজবজ্র বিরাজিত চরণ কমলে ।
 যখন বেড়ায় কৃষ্ণ গোকুল মণ্ডলে ॥ ৩১
 তখনে দেখিয়ে তার রূপ মনোহর ।
 আমি নব তখনে না জানি নিজ পর ॥ ৩২
 বসন ভূষণ কেশ তখনে পাসরি ।
 কেবল থাকরে যেন বৃক্ষ ভাব ধরি ॥ ৩৩
 নবদল তুলসী ললিত বেশ ধরি ।
 মনে করি গোধন গণয়ে বনমালি ॥ ৩৪
 অমুচর বালকের কাঁধে বাম হাত ।
 তখনে মোহন বেণু বাজান গোপীনাথ ॥
 বেণুনাথে বিমোহিতা বনের হরিনী ।
 পতি স্ত ত্যজিয়া দেবয়ে বচুমণি ॥ ৩৬
 ছাড়িল কৃষ্ণের গুণে পতি, স্ত ত দয়া ।
 হেন প্রভু বিহারে গোপাল রূপ হঞা ॥ ৩৭
 কুল কুসুম দাম সুললিত বেশ ।
 ব্রজ শিশু মাঝে নটবর হৃষিকেশ ॥ ৩৮
 যখনে তোমার পুত্র করিয়া বিহার ।
 হরয়ে গোপীর চিত্ত নন্দের কুমার ॥ ৩৯
 যখনে মলয় বায়ু বহে স্নানীতল ।
 চৌদিগে বেড়িয়া বহে গন্ধর্ব্ব কিন্নর ॥ ৪০
 কেহ নাচে কেহ গীত স্রমধুর গায় ।
 হেন অপরূপ লীলা করে যত্নরায় ॥ ৪১
 তরলিত শ্রমজল বদন মণ্ডলে ।
 গোপলী ধূসর ভ্রু কুটিল কুন্তলে ॥ ৪২
 ব্রজবধু নয়নে যে আনন্দ বাড়ায় ।
 কত ভাতি কত লীলা করে যত্নরায় ॥ ৪৩
 দেবকী জঠরে দ্বিজরাজ উৎপন্ন ।
 ওহি গোপকূলে আসি হৈলা উপসন্ন ॥ ৪৪
 মদমত্ত গজরাজ বিহারে বিশাল ।
 কনক কুণ্ডল গলে দোলে বনমাল ॥ ৪৫
 বয়ান বদর কুল পূর্ণ শশধর ।
 গোকূলের দিন তাপ হরিল সকল ॥ ৪৬
 এইরূপে গোপীগণ কৃষ্ণ গুণগায় ।
 পীড অজবদ করি দিগন্ত গোয়ার ॥ ৪৭

কৃষ্ণ বিনে গোপী হবে না দেখিল আন ।
গোপীনাথে নিয়োজিল তনু মন প্রাণ ॥ ৪৭
কি কহিব গোপীকুলে প্রেমের উদয় ।
কৃষ্ণ এক যুগমত কৃষ্ণ বিনে হয় ॥ ৪৮
এই গোপী গীত দেবা ভক্তিভাবে শুনে ।
প্রেম ভক্তি বাড়ি তার পূর্ণা দিনে ॥ ৪৯
জানি শুক গদ্যের ধীর শিবামণি ।
ভাগবত আচাশের প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ৫০

ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে গোপীকা
শ্রীতনাম পঞ্চত্রিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৫ ॥

সাব্যঙ্গরাগঃ ॥

আর অদৃত রাজা শুনে সাবধান ।
রঘাসুর বধ কথা কহিব এখনে ॥ ১
রঘুকণ ধরি এক দৈত্য মহাবল ।
গোকুলে প্রবেশ কৈল মতা ভয়বন ॥ ২
লাঙ্গুলের বাড়ি মারে পর্শিত উপরে ।
ভাঙ্গিয়া পর্শিত চুড়া পাড়ে ভূমিতলে ॥ ৩
যেখানে চরণ ধরে সেখানে তলায় ।
গোকুলের প্রাঙ্গণ হবে দেখিয়া ডরায় ॥ ৪
নগম্বর ছাড়ে পেটা নয়ান ঢুলায় ।
সেই প্রাণ ছাড়ে মেনে যাব নিকে চার ॥ ৫
দেবলোক কম্পে তার নিষ্ঠুর গজনে ।
অকালে হাসিয়া গর্ভ পড়ে সেই ক্ষণে ॥ ৬
শতে শতে মেঘগণ পক্ষত গেয়ান ।
কুটের উপর তার রণে স্থানে স্থান ॥ ৭
এইমত দ্রুত অসুর মহাকায়া ।
গেটিকুল ছাড়ি লোক তরায়ে পলায় ॥ ৮
গোপীনাথ গোকুলেতে যতক গোদন ।
কৃষ্ণের চরণে গিয়া পশিল শরণ ॥ ৯
কৃষ্ণ ততকত বংশল ভগবান ।
নিজ জারজন প্রভু কর পরিজ্ঞান ॥ ১০
গোকুলের ক্রন্দন দেখিয়া দরাসয় ।
আশ্বাসিল গোপগণে না করিহ ভয় ॥ ১১
ডাক দিয়া বলে কৃষ্ণ আরে ছরাচার ।
পক্ষগণে ভয় দিয়া কি পুণ তোমার ॥ ১২
চট্ট বিনাশন আমি বল বিনাশন ।

থাকে ভোর শক্তি যেটা করিশিঞা যণ ।
এতক বলিয়া প্রভু দিল মালসটি ।
অমৃগত কাঞ্চে হরি দিঞা বাম হাত ॥ ১৩
মবকত শিবি যেন বহে দাড়াইয়া ।
কোণে ছই দৈত্য আইসে পৃথী কাপাইয়া ॥
লাঙ্গুড় কিবায় মেঘ ঠেল খান ২ ।
ছই শৃঙ্গ সমাপ পাতিল থরসান ॥ ১৬
বিক্রিঞা মারিব কৃষ্ণ মনে আছে তার ।
ধাইয়া আইল দৈত্য পর্শিত আকার ॥ ১৭
ছই শৃঙ্গ প্রভু তার দ্বকরে করিয়া ।
অষ্টাদশ পদ লঞা ফেলিল ঠেলিয়া ॥ ১৮
মহামত্ত গজ যেন ফেলে গজরাজ ।
সেই মত ত্বরিতে উঠিল যত্নরাজ ॥ ১৯
সঘন পবন বহে কোণে ঘুরছিত ।
সেই মত পুনরপি ধাইল ত্বরিত ॥ ২০
তবে প্রভু ছই করে ছই শৃঙ্গ ধরি ।
ভূমিতলে অসুর ফেলিল পাকমারি ॥ ২১
মোচাড়িয়া চাপিয়া ফেলিল ভূমিতলে ।
ভিঙ্গা বস্ত্র কেহ যেন চাপিয়া নিঙ্গড়ে ॥ ২২
নিজীব করিয়া দৈত্য ঘষিল প্রচুর ।
শৃঙ্গ উপাড়িয়া বাড়ি মারিল নিষ্ঠুর ॥ ২৩
হাত পা আছাড়ে দৈত্য করি ধড়কড় ।
মলম্বর ছাড়িয়া তাজিল কণেবর ॥ ২৪
পাড়িল অবিষ্ট দৈত্য গেল যমঘর ।
গীত বাস্তব নৃত্য গন্ধর্ষ কল্পর ॥ ২৫
অবগণে করে স্তুতি পুষ্প বরিষণ ।
জয়ঃ স্তুতি কৈল গোপ গোপীগণ ॥ ২৬
মারিল অরিষ্ট দৈত্য বালক লীলায় ।
গোকুলে প্রবেশ কৈল গোকুলের রায় ॥ ২৭
চেনকালে আসিয়া নারদ তপোধন ।
কতিল কংসেবে তরে মন্ত্রণা বচন ॥ ২৮
শুন কংস মহারাজা কহি যে বিশেষ ।
দৈবকীর পুত্র কৃষ্ণ গোকুলে প্রবেশ ॥ ২৯
হনোদার কন্তা যে চলিল স্বর্ণগণে ।
রোহিণীর পুত্র বলরাম বলি ডাকে ॥ ৩০
এবল শুনিঞা কংস জানিল অন্তরে ।
তীক্ষ্ণ বজ্র নৈল বহুদেব কাটিবারে ॥ ৩১
তবে তাহা নারদ করাইল দিবারণ ।

অর্ধ বহুদেব তুমি মার অকারিণী ॥ ৩২
 আমার বচন শুনি বিলম্ব না কর ।
 প্রকার করিয়া তুমি রামকৃষ্ণ মার ॥ ৩৩
 এতেক বলিয়া মুনি কৈল অন্তর্ধান ।
 তবে কংস করে হেথা বিবিধ বিধান ॥ ৩৪
 বহুদেব দেবকীরে নিগড়ে বাধিয়া ।
 কেনী নামে মহাসুরে আনে ডাক দিয়া ॥
 শুনি কেনী সখা তুমি বান্ধব আমার ।
 রামকৃষ্ণ মার গিয়া না কর বিচার ॥ ৩৬
 কেশি পাঠাইলা তবে রাজা কংসাসুর ।
 ডাক দিয়া আনে দৈত্য মুষ্টিক চাহুর ॥ ৩৭
 মল্ল তোরামল্ল আদি পাত্ৰ মিত্রগণ ।
 শুনি দৈত্য সব আমার বচন ॥ ৩৮
 বহুদেবের ছই পুত্র নন্দ্রের গোকুলে ।
 রামকৃষ্ণ নাম তাঁর বৈসে নন্দ্র ঘরে ॥ ৩৯
 সেই সে আমার যুত্যা বলে সর্বজননে ।
 কহ দেখি কোন বুদ্ধি করিব এখনে ॥ ৪০
 প্রকার করিয়া তবে আনি ছই ভাই ।
 চাহুর মুষ্টিক তবে মারিবে হেথাই ॥ ৪১
 মল্লগীর্ষা করিয়া মারিব ছই জন ।
 শুনি মল্লগীর্ষা আমার বচন ॥ ৪২
 বহুবিধ মঞ্চ করি বিবিধ সন্ধ্যার ।
 রত্নভূমি কর দ্রুত প্রাচীর প্রাকার ॥ ৪৩
 পুরজনে নিজ মনে দেখিব সংগ্রাম ।
 আবে রে মাহত বেটা কর অবধান ॥ ৪৪
 কুবলয় গজ লঞা থাকহ ছয়ায় ।
 হস্তী দিয়া রামকৃষ্ণ মারহ সন্ধ্যায় ॥ ৪৫
 ধনুর্বাণ আরস্ত্রিব চতুর্দশী দিনে ।
 নহবিধ পশুপতি করিব বিধান ॥ ৪৬
 ধূপ লীপ পঙ্ক পুষ্প নানা উপহারে ।
 পশুপতি পূজা করি বিবিধ সন্ধ্যায় ॥ ৪৭
 আজ্ঞা দিয়া মল্লগীর্ষা পাঠাই সন্ধ্যায় ।
 অজুর আনিয়া কংস পশিল মন্দিরে ॥ ৪৮
 হাতে হাত দিয়া কংস বলে দৈত্যরাজ ।
 শুনি অজুর কহিব নিজ কাজ ॥ ৪৯
 তুমি বহি হিতকারী বন্ধু নাহি আর ।
 তেকারণে বলি কিছু কার্য সাধিবার ॥ ৫০
 ইচ্ছা স্নেহে আই বিহু করিয়া আশ্রয় ।

তেন হিতকারী তুমি বন্ধু মহাশয় ॥ ৫১
 বহুদেবের ছই সূত নন্দ্র ষোড়শ ঘরে ।
 রথে তুলি রামকৃষ্ণ আনিবে সন্ধ্যায় ॥ ৫২
 সেই সে আমার যুত্যা দেবগণে কহে ।
 শীঘ্র করি চলিবে বিলম্ব যেন নহে ॥ ৫৩
 দধি দুগ্ধ তেট কাটি সাজিয়া অপার ।
 নন্দ্র আদি গোপ যেন হয় আগুসার ॥ ৫৪
 রামকৃষ্ণ আনি তুমি রথেতে তুলিয়া ।
 ছয়ায় মারিব কুবলয় পঙ্ক দিয়া ॥ ৫৫
 তাহে যদি না মরে মারিবে মল্লগণে ।
 তবে বহুদেব আদি মারিব পরাণে ॥ ৫৬
 তবে তাঁর মারিব যতেক বন্ধুগণ ।
 উগ্রসেন বাপ তাঁর লইবে জীবন ॥ ৫৭
 বৃদ্ধকালে রাজ্যলোভ যার এত বড় ।
 মারিব দেখহ তার তাই সহোদর ॥ ৫৮
 তবে যে যে দেব ভাবে করয়ে আমারে ।
 সংগে তাহারে তবে করিব সংহারে ॥ ৫৯
 তবে অকণ্টক হবে রাজ্য অধিকার ।
 জরাসন্ধ আছে শুক্ৰ সহায় আমার ॥ ৬০
 সশ্বর নরক বান সহস্রেক কর ।
 এ সব আমার আছে বান্ধব সকল ॥ ৬১
 এ সব সহায় করি বিপক্ষ মারিব ।
 স্নেহে বসি রাজ্যভোগ আনন্দে করিব ॥ ৬২
 এ বোল বুদ্ধিরা তুমি চণ্ড বরাহরি ।
 রামকৃষ্ণ ছই শিশু আনি রথে করি ॥ ৬৩
 রাজপুরী নাহি দেখ থাক তুমি বনে ।
 বজ্র মহোৎসব আসি দেখ ছই জনে ॥ ৬৪
 এই ছলে ভাগ্যাইয়া আনি ছই ভাই ।
 পরম বান্ধব তুমি তেঁই সে পাঠাই ॥ ৬৫
 তবে কিছু কহিল অজুর সুপাণ্ডিত ।
 যে কিছু কহিলে রাজা সে সব উচিত ॥ ৬৬
 পরম যতনে কাজ আপনার সাধি ।
 হয় বা না হয় তাতে বলবান বিধি ॥ ৬৭
 বিধাতা করিতে পারে অঘট ঘটনা ।
 যতনেও নহে সিদ্ধি বিধির খণ্ডনা ॥ ৬৮
 শুভ পুরুষে কাজ সাধিব যতনে ।
 হয় বা না হয় সিদ্ধি বিধির ঘটনে ॥ ৬৯
 সাধিব তোমার কাজ যতন করিয়া ।

অক্ষর চলিল তবে এতক বলিয়া ॥ ৭০
 আজ্ঞা দিয়া কংস প্রবেশিলা নিজপুরে ।
 বিদায় করিয়া মদ্রিগণ গেলা ঘরে ॥ ৭১
 কংসের আদেশে কেনী ঘোড়ারূপ ধরে ।
 নন্দের গোকুলে গিয়া উঠিল সম্বরে ॥ ৭২
 পৃথিবী বিদায় করে শব্দধ্বন্যেতে ।
 ত্রিভুবন কাঁপাইল সেই ত শব্দে ॥ ৭৩
 ছটছট ছটিমেঘ কৈল খণ্ড ॥
 অঙ্গভরে টলমল করে ভূমিখণ্ড ॥ ৭৪
 বিশাল নয়ন তার কুটিল বদন ।
 মহামেঘ কলেবর গভীর দর্শন ॥ ৭৫
 নন্দের গোকুলে গিয়া হৈল উপসর ।
 তা দেখিয়া গোপগণ হৈল কম্পমান ॥ ৭৬
 সম্মুখে দেখিল কেনী প্রভু যত্নবর ।
 প্রভু দেখি ক্রোড়ে তার কাঁপিল অস্তর ॥ ৭৭
 ভরস্ব অস্তর সেই মহাপাণ মতি ।
 দুইপা তুলিয়া ক্রোড়ে মারিলেক লাথি ॥
 লাথি মারিলেক বেটা বুকের উপরে ।
 কটাক্ষে রঞ্জিল তাহা প্রভু গদগদে ॥ ৭৯
 সেই দুই পাদেত ধরিয়া বনমাণি ।
 মপ্তপাক ফিরাইল আকাশেতে তুলি ॥ ৮০
 অবজ্ঞাতে পাকমাণি ফেলিল নিষ্ঠুর ।
 চারিশত হাত গিঞা পড়িল অস্তর ॥ ৮১
 কতক্ষণ থাকি তণে উঠিল সম্বরে ।
 মুখখান মিলি আইসে পাটবার ভরে ॥ ৮২
 কোন বুদ্ধি করে তবে প্রভু যত্নবর ।
 বামহাত প্রবেশাইল বুকের ভিতর ॥ ৮৩
 ভূত প্রবেশার প্রভু নৃপের ভিতরে ।
 মহাগর্ভে মহাসর্প যৈন প্রবেশ করে ॥ ৮৪
 লগন বসিয়া ভার পড়িল সকল ।
 মহাভূজ বাড়ে তার মুখেব ভিতর ॥ ৮৫
 মহাভূজ নিরোধিল এমশ ছায় ।
 ঝাঁপি নাহি বহে প্রাণ ছাড়ে ছুরাচার ॥ ৮৬
 দুই আধি উলটিয়া পড়িল সংকটে ।
 হাট পাও আছাড়িয়া করে ছটকটে ॥ ৮৭
 আসে মল মূত্র ছাড়ি তাজিল পরান ।
 বিদায়িয়া অঙ্গ তার হৈল দুইখান ॥ ৮৮
 কাঁকড়ি হুটীয়া যেন হয় খণ্ড ॥

বুধে হৈতে বাহির করিলা ভূজবল ॥ ৮৯
 ব্রহ্মা আদি দেবে আদি করিলা তবনা ।
 সুরবর্গগণে কৈল পুশ বরিষণ ॥ ৯০
 চন্দ্রভী বাজন বাজে জয়ত ধ্বনি ।
 লীলার অস্তর বধ কৈলা চক্রপাণি ॥ ৯১
 নারদ আসিয়া তবে দিল দয়নন ।
 নিভুতে কৃষ্ণের সঙ্গে কৈলা সম্ভাষণ ॥
 কৃষ্ণ ২ যোগেশ্বর অধিল নিবাস ।
 বাসুদেবে তকত বংশল ত্রিনিবাস ॥ ৯৩
 সর্ষভূত আশ্রয় তুমি বিস্ত একরূপ ।
 কাঠভেদে এক বহ্নি দেখি নানারূপ ॥ ৯৪
 সর্ষভূতে বৈস তুমি গূঢ় গূঢ়াশর ।
 সর্ষসাক্ষী পরিপূর্ণ তুমি সর্ষময় ॥ ৯৫
 আপনে আপনা কর মায়ার সৃজন ।
 আপনে সংহার কর আপনে পালন ॥ ৯৬
 পৃথার হরিবে ভার দৈত্যতা বিনাশিবে ।
 নিত্যধর্ম জগতে স্থাপিয়া যশ গুণে ॥ ৯৭
 এই সে কারণে তুমি কৈলে অবতার ।
 দেবিল তাহার আজি কিছু চমৎকার ॥ ৯৮
 অশ্বরূপ মহাদৈত্য মারিলে লীলার ।
 যার ভয়ে বর্গছাড়ি দেবতা পলায় ॥ ৯৯
 চামুর স্তুতি আর মর্মে অতিমল ।
 কুণ্ডলর গন্ধ আর যত মহাবল ॥ ১০০
 কংস আদি আর দৈত্য ছুরাচার ।
 তৃতীয় দিবসে তুমি করিবে সংহার ॥ ১০১
 লক্ষ্যস্তর নবক যবন দৈত্যাক্ষর ।
 পাণ্ডিত্য হরণ ঠেঙ্গের পরাক্ষর ॥ ১০২
 রিক্সা মূল দিঞা রাজ কস্তা পরিণয় ।
 নৃগের যোক্ষণ তণে ষারিকা বিজয় ॥ ১০৩
 ভাগ্যসহ সামন্তক মণির হয়ণ ।
 তাহার লাগিয়া প্রাণ দিবে কতজন ॥ ১০৪
 ব্রাহ্মণের বৃত পুত্র করিবে প্রদান ।
 মারিবে গোপক রাজা মহাবলবান ॥ ১০৫
 বারাদশী শোড়াবে মারিবে দম্ববজ্র ।
 শিশুপালবদ মহাবজ্রের ভিতর ॥ ১০৬
 আর বত ২ কর্ষ করিবে বিশাল ।
 আরি সবে কোকুকে দেখিবে তাহা ভাল ॥
 কালক্রমী প্রভু তুমি জগৎ সংহার ॥

সংহার করিতে তুমি কালরূপাকার ॥ ১০৮
 অর্জুন সারথী হঞা আপনি ভারতে ।
 হরিবে পূর্বরভার দেখিব সাক্ষাতে ॥ ১০৯
 যদি বল শত্রু মিত্র আছে রাগোদ্দেশ ।
 আন জীবৈ চাহি আমি কেমনে বিশেষ ॥
 বিশুদ্ধ বিজ্ঞান ঘন শুদ্ধ সত্ত্বময় ।
 অমোঘ বাহিত্রি নিত্য নিত্য শুদ্ধময় ॥ ১১০
 নিজ তেজে মায়া গুণ দূরে পরিহারি ।
 কেবল নিষ্কল ব্রহ্ম নানাশক্তি ধরি ॥ ১১১
 স্বাধীন দৈবত তুমি নিজ মায়াবলে ।
 অশেষ নির্মাণ কর তিলেক ভিতরে ॥ ১১২
 ক্রাড়া করিবারে ধর নর কলেবর ।
 যদুকল নাথ তুমি প্রভু যদুবর ॥ ১১৩
 এইরূপ স্তুতি করি দণ্ড পরগাম ।
 প্রদক্ষিণ করিয়া চলিল মতিমান ॥ ১১৪
 আজ্ঞা দিয়া নারদে পাঠায় বনমাণি ।
 গোকুল প্রবেশ কৈল অমর সংহারি ॥ ১১৫
 আর দিন শিশু সঙ্গে প্রভু যদুবর ।
 গোবর্দ্ধন গিরিতটে গোদন চরায় ॥ ১১৬
 তাহাতে আবদ্ধ খেলা পাতিল কোতুকে ।
 পক্ষ কক্ষা নিজাক্ষেপে লেপিতুলোকে ॥ ১১৭
 কেহ চোর কোথা তাখে পাইক রূপধরে ।
 ভেড়ারূপ ধরি কত বালক বিহরে ॥ ১১৮
 ভেড়া চুরী করি চোর শিশু লঞা জায় ।
 পক্ষ চোর ধরি ভেড়া কাড়িয়া বহার ॥ ১১৯
 ময়দানবের পুত্র ব্যোম মহাবল ।
 চোররূপে প্রবেশিল চোরের ভিতর ॥ ১২০
 বালকের মাঝে কোন অমর প্রবেশ ।
 বুঝিয়া রহিল মনে প্রভু জুবীকেশ ॥ ১২১
 গুটী করি বেটা বালক চোবায় ।
 পর্বত গহবরে লঞা বালক ভবায় ॥ ১২২
 প্রস্তরে রোধিয়া তার ফেলিল ছয়ার ।
 অবশেষ চারি পাঁচ রহিল ছাওরাল ॥ ১২৩
 ছট কর্ণ ছুটের দেখিয়া জুবীকেশে ।
 আর শিশু লঞা বাইতে ধরিল নির্যাসে ॥ ১২৪
 পলাইতে না পারিয়া দৈত্য ছরচর ।
 নিজরূপ ধরে তবে পর্বত আকার ॥ ১২৫
 তবে প্রভু অমর ফেলিয়া ছুটিতে ।

চাপিয়া বসিল তার বুকের উপরে ॥ ১২৬
 মুণ্ড উপাড়িয়া মুণ্ড প্রবেশ করায় ।
 টান দিঞা চারি হস্ত পদ উপড়ায় ॥ ১২৭
 তাহাতে প্রবেশ করাইল আরবার ।
 পশুমাধ্যৈকৈল ব্যোম দৈত্যের সংহার ১২৮
 ফেলিয়া দিলেন প্রভু গহ্বর ছয়ার ।
 সব শিশুগণ লঞা কৈল আগ্রাসার ॥ ১২৯
 অমুগতে গায় গীত বেদে করে স্তুতি ।
 গোকুলে প্রবেশ কৈল প্রভু সুরপতি ॥ ১৩০
 ধীর শিরোমণি শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর গান ॥ ১৩১
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে কেশী ব্যোম
 বধ নাম ষষ্ঠাংশঃ অধ্যায় ॥ ৩৬ ॥
 পাহিড়া রাগঃ ।
 রজনী প্রভাত কাগে, অক্রুর চলিল তবে,
 গোকুলে গমন হরিতে ।
 রথে করি আরোহণ, এই চিন্তে মনে মন,
 মোর ভাগ্য হৈল আচরিতে ॥ ১
 শুনহ নরপতি, অক্রুর সে মহামতি,
 পথেই এই চিন্তে মনে ।
 মুঞি কোন তপ কৈনু, মহাজনে দান দিহু
 আজি কৃষ্ণ দোহনু নয়নে ॥ ২
 হেন কি আমার হৈব, প্রভু দরশন পাইব,
 মুঞি সে অবশ্য মনোমতি ।
 যেন বেদ অধিকার, শূত্রে নহে ব্যবহার,
 তেনা মুঞি হীন অযোগ্যতি ॥ ৩
 তবে বনে সে অক্রুর, অমঙ্গল গেল দূর,
 আজি মোর জনম সফলে ।
 যোগীধান কবে যারে, মুঞি হৈনু নমস্কারে
 সে প্রভু চরণ কমলে ॥ ৪
 কংসমুগ্ধ কৈল, গোকুলে পাঠাইঞা দিল
 পাদপদ্ম দেখিব নয়নে ।
 যার নথ মণিদোহিত, পাইয়া পাইল স্তুতি,
 পার হৈল মহামতিজনে ॥ ৫
 ব্রহ্মভব আদি করে, কালে যাকে পূজা করে
 লক্ষ্মীদেবী করয়ে চিন্তনে ।
 এমত হস্ততপ, বনেই উপগত,
 গোপীকুচ কুহুম যতনে ॥ ৬

ললিত কপোলদেশ, কুটিল কুন্তল কেশ,
নরকুণ্ড বিমল লোচন ।

নিশ্চর হইবে ফল, দেখিব মুখমণ্ডল,
প্রদক্ষিণ করে যুগগণ । ৭

পূর্ণীর হরিতে ভার, নররূপে অবতার
অশেষ লাভণ্য গুণধাম ।

মোর ভাগ্যে তাঁর সহে, যদি দরশন হয়ে,
তবে পূর্ণ হৈল সৰ্ব্ব কাম ॥ ৮

সবার হৃদয়ে থাকে, সাক্ষীরূপে সব দেখে,
অন্তর্যামী প্রভু নিরাকার ।

হেন প্রভু করে লাল্য, গোকুলে শিশুর খেলা
গোপকূলে গুচ অংকিত । ৯

যার গুণ কল্পরত, বচন সুকৃতি যুত,
অশেষ মঙ্গল গুণ গান ।

জগৎ পবিত্র করে, শুনিলে আনন্দ বাড়ে
সৰ্ব্বজীবের করে প্রাণদান ॥ ১০

যার গুণহীন বালী, যেন সরস মণ্ডলী
হেন প্রভু বিহরে গোকুলে ।

বিস্তারিত যশ তার, যদুকুলে অবতার,
ব্রহ্মা আদি গায় নিরন্তরে ॥ ১১

অখিল জগৎগুরু ভকত কলতরু
কমনা সেবিত পদধূলী ।

মোর শুভ দিন হৈল, শুভ রাত্রি পোহাইল,
বনেতে দেখিব বনবাণী ॥ ১২

হেন কি ঘটবে মোরে, যোগী ধ্যান করি যারে
সে পায় করিব পরনাম ।

তবে ধন্ত হেন মানী, আপনে আপনা গণি,
তবে মুক্তি পুরুষ প্রদান ॥ ১৩

দণ্ডপর্যায় কবি, পড়িহু চরণ ধরি,
শিবে কর দিব কি মুরারি ।

বলিদান দিয়া যাতে, পূণ্য হৈল ত্রিগুণে
ভকত অভয়বর ধারা ॥ ১৪

কংসদেহ পাঞা, আমি নিতে আইছু ধাঞা,
জানি জ্ঞান হেনমতে হয় ।

ধরি থাকে নিজগর, কিছু হুই অগোচর,
তবে ভয় করিতে মুরারি ॥ ১৫

কর যোড়ি ধরি নিত্রে, পড়িহু চরণমূলে,
প্রভু যদি চাহিবে সদয় ।

এইত পরমানন্দ, অশেষ রহিত বহু,
ধসিবে ধসিবে তব ভয় ॥ ১৬

আমার বাক্য হয়, আমার নীলাজানর,
এবোঁল বলিয়া যতবার ।

যবে দেই আলিঙ্গন, মহাপ্রভু সুবন্ধন,
তবে তীর্থ হৈবে মোর কাম ॥ ১৭

তার অঙ্গ সজ পাঞা, পাড়ব প্রণত হঞা,
কর যোড়ে চরণ কমলে ।

জ্ঞাতির সধক ধরি, বলিব অকুর করি,
তবে মোর ধন্ত কলেবরে ॥ ১৮

নিজগর নাহি তার, শত্রু মিত্র ব্যবহার,
তথাপি ভকত হিতকারি ।

যেন কলতরু মূলে, যে জন আশ্রয় করে,
সেইত ফলের অধিকারি ॥ ১৯

অগ্রজ বে বলরাম, অশেষ মঙ্গল ধাম,
করে ধরি নিব কি মনিরে ।

আতিথ্যবিধান করি, নন্দ আদি গোপ মেলি,
বঙ্গগণ পুজিবে কুলে ॥ ২০

অকুর স্তনের নিধি, এত বড় শুদ্ধ মতি,
কতই চিন্তিল হৃদয় ।

ভাগবতাচার্য্য বাণী, কৃষ্ণ প্রেমভরঙ্গিনী,
শুনিলে দূরিত দূর হয় ॥ ২১

হাঁত প্রাণাগবতে দশমস্বকে অকুরত প্রার্থনা-
নাম সপ্তত্রিংশতি ততোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৭ ॥

ভাটীয়াগী রাগ ॥

এইরূপে পথে কৃষ্ণে চিন্তিলা অন্তরে ।
সন্ধ্যাকালে উত্তরিলা নন্দের গোকুলে ॥ ১

প্রণাম করিরাছে সকল দেবে আসি ।
ভিন্ন ভিন্ন হঞাছে মুকুট ঘসাঘসি ॥ ২

ধ্বজ বস্ত্র বিরাজিত চরণকমলে ।
দেখিল অকুর পদ গোখলী উপরে ॥ ৩

বাড়িল আনন্দ প্রেম ভাবেত মোহিত ।
নয়নে আনন্দ জল অঙ্গ পুলকিত ॥ ৪

রবে হৈতে লাক দিঞা নাশিলা সম্মুখে ।
পড়িলা লোটান সেই ধূলীর উপরে ॥ ৫

ধন্য মুঞি আজি মোর জনম সকল ।
সাক্ষাৎ দেখিল প্রভু চরণ কমল ॥ ৬

সেই মত গড়াগড়ি কত দূর আই ।

স্বামি কৃষ্ণ একত্রে দেখিল দুই ভাই ॥ ৭
 অখিল জগৎ নাথ করে গোঁ মেঘন ।
 নীল গীত পরিধান দোহার বসন ॥ ৮
 শারদ বিমল কল্প নরন বিশাল ।
 ললিত খেলন বাল দ্বিরদ বিহার ॥ ৯
 কিশোর শ্যামল খেত অঙ্গের বরণ ।
 ধ্বজ বজ্র বিরাজিত দোহার চরণ ॥ ১০
 হেম মনি রতন দোহার অলঙ্কার ।
 দোহে মনোহর বেশ বিক্রম বিশাল ॥ ১১
 রজত পর্কিত যেন কনকের তিত ।
 মরকত গিরি যেন রতনে ভূষিত ॥ ১২
 দিব্যগন্ধ তুলসী ললিত বনমালা ।
 দোহে যেন মনোহর ব্রজবর নীলা ॥ ১৩
 চন্দ্রকোটী জিনি চারু বদন মণ্ডল ।
 কমলা নিবাস দোহে ত্রীভুজ স্বন্দর ॥ ১৪
 দিব্যগন্ধ বিলেপন ভূষণ দিব্য বেশ ।
 শিখণ্ড শণ্ডিত চূড়া বিরাজিত কেশ ॥ ১৫
 জগৎ তারণ দোহে জগতের গতি ।
 জগতের আদি অন্ত জগতের পতি ॥ ১৬
 জগতের কারণে দোহার অবতার ।
 দোহে গাতি দোহে দোহে বালক বিহার ॥
 ছেনরূপে রামকৃষ্ণ দেখিল গোঁকুলে ।
 অক্রুর মজিল তবে আনন্দসাগরে ॥ ১৮
 ভূমিতে পড়িয়া হৈল দণ্ড পরণাম ।
 বাহু পাসরিল কিছু নাহি অবধান ॥ ১৯
 নরনে আনন্দজল পুলকিত অঙ্গ ।
 কহিতে না পারে কিছু যেন কড় অঙ্গ ॥ ২০
 ত্রীভুজে ধরিয়া তাহে তুলিলা শ্রীহরি ।
 দুঢ় আলিঙ্গন দিল ভূজশাশে বেড়ি ॥ ২১
 কঙ্কণা সাগর হরি ভকত বৎসল ।
 ভকতের মনোরথ পুরায়ে সকল ॥ ২২
 দুই করে ধরিয়া অক্রুরের দুই কর ।
 নিজ ঘরে তবে তাঁকে নিম্ন গদাধর ॥ ২৩
 দোহে ধরি আসনে বসাই দিব্য জলে ।
 পাখানিল পদযুগ বিশেষ আদরে ॥ ২৪
 পাদা অর্ঘ দিঞা কৈল মধুপর্ক দান ।
 কুশল কল্যাণ তবে পুছে ভগবান ॥ ২৫
 ছটী ভাইয়ে কৈল তাঁর পাদসম্বাহন ।

দিব্য অন্ন পান দিঞা করাল ভোজন ॥ ২৬
 সুখবাস দিল তবে কর্পূর তাড়ল ।
 দিব্যগন্ধ বাস দিয়া পূ'জল প্রচুর ॥ ২৭
 তবে নন্দ সন্তুপে দাঁড়ায়ে মতিমান ।
 কুশল জিজ্ঞাসা কিছু কৈল সম্মিধান ॥
 তুমি সব কুশলে কি আছ নিরাকুলে ।
 কংস হেন ছবাচার তার অধিকারে ॥ ২৯
 কংস হেন থল যাহে আছে দণ্ডধর ।
 কি তার জিজ্ঞাসা করি প্রণাদ কুশল ॥ ৩০
 তুমি সব ধন্য যাতে আছ মহাজন ।
 এই পুণ্যে দেবা হয় প্রজার পালন ॥ ৩১
 এইরূপ যদি জিজ্ঞাসিল নন্দবোষে ।
 অক্রুরের পঞ্চশ্রম ঘুচিল সম্বোধে ॥ ৩২
 শয়ন করিল দিব্য খট্টার উপরে ।
 পূর্ণ হৈল মনোরথ চিত্তের সকলে ॥ ৩৩
 যত মনোরথ কৈল গাঙ্গিনী কুমারে ।
 সে সব সকল সিদ্ধি হৈল একেবারে ॥ ৩৪
 গোপীনাথ প্রসন্ন হইবে যার তবে ।
 তাঁর কি ছল ভ আছে সংসার ভিতরে ॥ ৩৫
 তথাপি না মাগে কিছু কেবল ভকতি ।
 দিলেই না লয় বর ভবতের রীতি ॥ ৩৬
 দিব্য সিংহাসনে বসি দৈবকী নন্দন ।
 অক্রুরের সনে তবে কৈল সন্তাষণ ॥ ৩৭
 কহ খুল্লতাতে সব কুশল তোমার ।
 জ্ঞাতিবর্গ স্থখে আছেন বন্ধু পরিবার ॥
 কেন বা জিজ্ঞাসি আমি কুশল কল্যাণ ।
 কংস হেন হুট রাজা যাতে বিদ্যমান ॥ ৩৯
 কুলের অধম সেই কুল বিনাশন ।
 সে থাকিতে কিবা আছে কুশল কারণ ॥ ৪০
 নামে সে মাতুল আমার তত্ত্ব কেহ নয় ।
 সে হুট থাকিতে কারো না ঘুচিবে ভয় ॥ ৪১
 এত অপবাদ হৈল সাহার কারণ ॥
 তাহার কারণে মাতাপিতার বদন ॥ ৪২
 তোমা সনে দরশন হৈল শুভদিনে ।
 কহ দেখি হেথা তুমি আইলে কি কারণে ॥
 এবোল গুনিয়া তবে গাঙ্গিনী নন্দন ।
 আদি হুটে সকল কহিল বিবরণ ॥ ৪৪
 হুড় করি কংস রাজা পাঠাইল মোরে ।

কালি তোমা দৌড়া লৈরা বাব মধুপুরে ॥ ৩৫
 নন্দ আদি গোপ নৈব সাজিরা সজ্জার ।
 দধি ছন্দ স্নাত নৈব যত উপহার ॥ ৩৬
 সকলে চলিয়া যাবে রাজ বিদ্যামানে ।
 আর এক কথা কহি কর অবধানে ॥ ৩৭
 নারদ আসিয়া এ মন্ত্রণা দিল তারে ।
 রামকৃষ্ণ গোপেতে থাকরে নন্দঘরে ॥ ৩৮
 বহুদেবের ছুট পুর রাম দামোদর ।
 সেই সে মারিল সব দেতা অমৃতের ॥ ৩৯
 তোমার নাশের হেতু দেবের মন্ত্রণা ।
 উপায় করিয়া তাহো করিয়া খণ্ডনা ॥ ৪০
 নারদ কহিল যদি এ সব বচন ।
 ক্রোধে কংস অলে যেন দ্বীপ হত্যাশন ॥ ৪১
 বহুদেবে কাটিবারে খণ্ড নৈল হাতে ।
 নিবারিয়া নারদ রাখিল সেই মতে ॥ ৪২
 বহুদেব দেবকীরে বাক্সিয়া নিগড়ে ।
 এই মত বজ্রবর্গে নানা পীড়া করে ॥ ৪৩
 সবার ছন্দরে থাক তুমি সর্বজ্ঞান ।
 আমি কি কবিতু তুমি চিতে অমুমান ॥ ৪৪
 এ সব বচন শুনি রাম দামোদর ।
 হাসিয়া কহিল সব নন্দ্রের গোচর ॥ ৪৫
 এ বোল শুনিয়া তবে নন্দ্রাঘোষ রায় ।
 কোটাল পাঠায় তবে গোকুলে জানায় ॥ ৪৬
 ডাক দিয়া গোকুলে কহিল ঘরে ঘরে ।
 দধি ওদ তুলি নেহা শকট উপরে ॥ ৪৭
 ভেট ঘাট লই সব রাজার যোগান ।
 চলি সকল গোপ কংস বিদ্যমান ॥ ৪৮
 প্রভাতে চলি কাঁপি মধুরা নগরে ।
 দেখিব রাজার পুত্রী বিবিধ সাদরে ॥ ৪৯
 ধর্মপুত্র কংস রাজা কৈল অম্বুদ্ধ ।
 সকলে মিলিয়া গিয়া দেখিব আনন্দ ॥ ৫০
 অক্রুর কংসের দূত আটল নন্দ ঘরে ।
 কালি রামকৃষ্ণ লৈরা দাটব মধুপুরে ॥ ৫১
 এইরূপে গোকুলে কোটাল দিল সাড়া ।
 শুনিয়া চিন্তিত হৈল ব্রজপুত্র বাল্য ॥ ৫২
 ছন্দরে উঠিল তাপ বদনে দোরান ।
 মলিন হইল মুখনয়ন প্রকাশ ॥ ৫৩
 কোন গোপী রহে ধ্যান করি অবলম্বন ।

খসিল চকুল বাস আর বেশ বন্ধ । ৩৪
 চিত্তের পুতলী যেন কোন গোপী রহে ।
 কোণা আছে কিবা করে কিছু না জানয়ে ।
 কৃষ্ণের জীবৎ হাসি মধুর বচনে ।
 কটাক্ষ ভঙ্গিমাংকার হইল অরণে ॥ ৩৬
 কেহ সঘরিল গতি ললিত প্রকাশ ।
 কোন গোপী সঘরিল মল্ল পরিহাস ॥ ৩৭
 উদার চরিত্র কার হটল অরণ ।
 সেই সেই ভাবে গোপীসহে অচেতন ॥ ৩৮
 লাজ ভয় পরিহরি ব্রজপুরনারী ।
 একত ঠাক্রে গোপী শত শত মেলি ॥ ৩৯
 সহিতে নারিবে কত কৃষ্ণের বিচ্ছেদ ।
 উচ্চসরে কান্দে গোপী মনে পাঞা খেদ ॥
 কান্দিতেই কোন গোপী বোলে বাণী ।
 শুন হরি ধাতা তোমার হেন ভাল জানি ॥
 সখ্যভাবে পীরিত বাড়ীঞা দেহ সজ ।
 না পুরাঞা মনোরথ পুন কর ভঙ্গ ॥ ৭২
 অলকামণ্ডিত মুখ হাসিত স্নন্দরে ।
 কেন বা দেখাও তাঁর শ্রীমুখ মণ্ডলে ॥ ৭৩
 এখনে হরিয়া নহ এ নহে উচিত ।
 কেবল মুবৎ তুমি কেবলে পণ্ডিত ॥ ৭৪
 কেবলে অক্রুর তাকে ক্রুর হুরাচার ।
 হরিষ নারীর আঁখি তোর ব্যবহার ॥ ৭৫
 যদি বল আমি নাহি হরিষে নয়ন ।
 কৃষ্ণ হরি নিলে আঁখি নাহি প্রয়োজন ॥ ৭৬
 বিষ নিরমিলে তুমি বিচিত্র নির্মাণে ।
 সকল দেখিয়ে তার এক স্থানে ॥ ৭৭
 হেন কৃষ্ণ হরিলে নয়নে কিবা কাজ ।
 ভালত বিধাতা তুমি ভাল নহে কাজ ॥ ৭৮
 ভাল নন্দ্রহত তাঁরি ভাল এই রীতি ।
 নব অমুবাগে গোপী ছাড়িল পীরিত । ৭৯
 পতি স্নত বদ্ধ তাজি বাহার লাগিয়া ।
 সে কেমনে বার গোপ সুবতী তাজিয়া ৮০
 ধন্য মধুপুর তার সফল জীবন ।
 শুভরাত্রি পোহাইল শুভ দিন অম্ব ॥ ৮১
 মধুপুরে পরবেশ করিব সুরারী ।
 শ্রীমুখ দেখিব তব প্রেম নেত্র ভরি ॥ ৮২
 তাঁ সবার বৃদ্ধমন্ড মধুর বচনে ।

হরিব পত্নীর চিত্ত আসিব কেমনে ॥ ৮৩
 গ্রামাবধু আমি সব গোপী বনচারি ।
 আর কি আসিব প্রভু পূরবধু ছাড়ি ॥ ৮৪
 ধন্য হৈব আজি তবে মধুপুর লোক ।
 বাড়িবে সম্পদ দুবে যাবে দুঃখ শোক ॥ ৮৫
 পথে যাইতে যে দেখিতে নন্দের নন্দন ।
 সফল নয়ন তাঁর সফল জীবন ॥ ৮৬
 দেব দেখ দারুণ অক্রুর নাম ধরে ।
 বচনহু আমি সখী সন্তোষ না করে ॥ ৮৭
 কৃষ্ণকে হরিয়া নিবে এই তার চিত্ত ।
 তিলেক হরিয়া নিবে কৃষ্ণের শিরীত ॥ ৮৮
 হের দেখ রথে কৃষ্ণ চড়িল নিশ্চয় ।
 এমন দারুণ লোকে বলে দয়াময় ॥ ৮৯
 যুবা গোপগণ মত্ত কবায়ে স্থরিত ।
 বৃদ্ধ গোপগণে তবে না বলে উচিত ॥ ৯০
 এতেকে জানিল আজি বিধি হৈল বাম ।
 কি বুদ্ধি কবি কিছু না দেখি নগন ॥ ৯১
 ধরিয়া রাখিবে লাজ ভয় পরিহারি ।
 দেখি বৃদ্ধ গুরুগণে কি করিতে পারি ॥ ৯২
 যাহা বিনে যার প্রাণ তিলেক না রয় ।
 সে কেনে করয়ে গুরুজন লাজ ভর ॥ ৯৩
 যার সহে বাসর সে বিহরে মণ্ডলে ।
 ললিত বিলাস হাস কেলি কুতুহলে ॥ ৯৪
 কন্ত২ রাজি গেল তিলেক সমানে ।
 কেমনে রাখিব প্রাণ ছেন কৃষ্ণ বিনে ॥ ৯৫
 এই বলি গোপীগণ হইয়া নাকুলি ।
 উচ্চস্বরে কান্দে লাজ ভয় পরিহরি ॥ ৯৬
 গোবিন্দ মাধব বলি কান্দে উচ্চস্বরে ।
 রজনী শ্রান্ত হৈল ছেন অবসরে ॥ ৯৭
 লক্ষ্য করি করিয়া অক্রুর মতিমান ।
 রামকৃষ্ণ রথে তুলি হৈল আশ্রয়ান ॥ ৯৮
 শকট পুরিয়া দধি দুগ্ধের কলসে ।
 গোপগণ সাজিয়া চলিল চারি পাশে ॥ ৯৯
 গোপীগণে চলিল কৃষ্ণের অঙ্গুসারে ।
 না জানি কি বলি কৃষ্ণ প্রবেশে আমারে ॥
 বুঝিয়া গোপীর ভাব প্রভু দয়াময় ।
 দ্বুতমুখে প্রবেশিল গোপীর ছন্দর ॥ ১০১
 আসিব গোহুলে আমি শোক পরিহর ।

হৃদয় সন্তোষ করি নিজ ঘরে চল ॥ ১০২
 এ সব বচন তবে শুনি গোপীগণে ।
 চিত্তেত প্রবেশ করি রহে সেইখানে ॥ ১০৩
 যাবত দেখিল রথ রথের মণ্ডলী ।
 তাবত দেখিল রথ ধবজের পুতলী ॥ ১০৪
 যাবত রথের বেণু দেখিল নয়নে ।
 চিত্তের পুতলী যেন রহিল ধোয়ানে ॥ ১০৫
 তবে গোপী বাছড়ির! গেল নিম্ন ঘব ।
 কৃষ্ণ কথা কহি প্রাণ রাখে নিরন্তর ॥ ১০৬
 নন্দ আদি গোপগণ সঙ্গে হলধব ।
 কালিন্দীর তীরে উত্তরিল দামোদর ॥ ১০৭
 তীর্থজল পরিশিরা কৈল জল পান ।
 বসিলা গাছের তলে রাম ভগবান ॥ ১০৮
 রামকৃষ্ণ অক্রুরের রথের উপরে ।
 আজ্ঞা লঞা গেলা তীর্থ স্নান করিবারে ॥
 ব্রহ্মমন্ত্র জপিয়া অক্রুর কৈল স্নান ।
 কেবল নিষ্ফল ব্রহ্ম করিয়া পোয়ান ॥ ১১০
 রাম কৃষ্ণ দেখে সেই জলের ভিতরে ।
 বিশ্বর ভাবিয়া মনে চিন্তিল অক্রুরে ॥ ১১১
 বহুদেবের ছই পুত্র রথের উপরে ।
 তবে কেন দেখি দেখা জলের ভিতরে ॥ ১১২
 রথে বা না থাকে দেখি মৃণাল ধবল ।
 সহস্র বদন কণা সহস্র উজ্জল ॥ ১১৩
 পর্কিতের শৃঙ্গ ঘেন খেত কলেবর ।
 অহিপতি করে স্ততি সুর সিদ্ধিগণে ।
 অসুর কিরুর করে বিবিধ স্তবনে ॥ ১১৪
 তার কোলে দেখ ঘন শ্রাম কলেবর ।
 পীতবাস পরিধান পুরুষ শেখর ॥ ১১৫
 শঙ্খচক্র গদাপদ্ম শোভে চারি করে ।
 পদ্মপত্র অরুণ নয়ন মনোহরে ॥ ১১৬
 প্রেমর বদন চাক হাস অগোকন ।
 চাক কর্ণ চাক ভূক কপোল শোভন ॥ ১১৭
 আজ্ঞাশূলধিত ভূজ অরুণ অধর ।
 শ্রীবৎস লক্ষণ পীন উচ্চ বক্ষঃস্থল ॥ ১১৮
 কম্বুকর্ষ এ নাভী গভীর গণ্ডভর ।
 ত্রিবলী বর্ণিত চাক উদর সুলভ ॥ ১১৯
 প্রুত কটিতট চাক উর মূগ শুণ্ড ।
 চাক জাহ্নব মূল অচাক ভূজবৎ ॥ ১২০

ভূক শুক অকণ নথর চাক্রপীতি ।
 বিকসিত পদবর্ণ সরোজ স্ফুটতি ॥ ১২১
 মহামুণা মণিময় স্ফুট কুণ্ডল ।
 কটি স্থর ব্রহ্ম স্ব হার মনোহর ॥ ১২২
 কনক প্রপূব চাক্র অঙ্গন কঙ্কণ ।
 বনমালা বিরাজিত কোমল ভূষণ ॥ ১২৩
 নল সুনন্দ আদি পারিষদগণে ।
 চতুর্ভূজ পঞ্চমুখ সতত তপনে ॥ ১২৪
 সুরব্রহ্মপতি যত সুরের প্রদান ।
 সনকাদি স্তন্য কবি মহামতিমান ॥ ১২৫
 শ্রীশৈব নরদ আদি ভক্ত শেখর ।
 নানাভাবে স্তুতি করে প্রগত কন্দর ॥ ১২৬
 শ্রীনৃ পুষ্টি হুষ্টি কাস্তি কীৰ্ত্তি নজাবণী ।
 বিস্তারিষ্যামাস শক্তি সেবে যত্নমণি ॥ ১২৭
 একপ দেবীরা কৃষ্ণে অকূব সুধীর ।
 নরনে আনন্দ জল গুলক শবীর ॥ ১২৮
 ভাবে গদগদ বাণী কম্পিত অধর ।
 প্রণাম করিয়া স্তুতি করে যোড়কর ॥ ১২৯
 ভক্তিরস শুক শ্রীল গদাধর জানি ।
 ভাগবত আচায্যের মধু রসগন ॥ ১৩০
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে অকূব গমনঃ
 অষ্টাবিংশত্যধ্যায়ঃ ॥ ৩৮ ॥

পঠমস্তবো রাগঃ ।

নমঃ আদি দেব প্রভু নারায়ণ ।
 পুরাণ পুরুষ ভূমি অধিল কাবল ॥ ১
 বার নাতিপদ্ম হৃদে পদ্ম উৎপত্তি ।
 তাহাতে অগ্নিগ্ন হুঙ্কা হুঙ্কা প্রজাপতি ॥ ২
 যাগাতে হটল সবে এ লোক রচনা ।
 পৃথিবী পবন বহ্নি আকাশ কলনা । ৩
 মোহ অহঙ্কার আদি ইন্দ্రిয় সকল ।
 ইহার ভিতর যত জীব চরাচর ॥ ৪
 এসব তোমার তব কেহো নাহি জানে ।
 ব্রহ্মার না জানে তব মায়ার বন্ধনে ॥ ৫
 সাক্ষ্য পুরুষরূপ ভজে যোগেশ্বরে ।
 অন্তর্গামীরূপে কেহো উপাসনা করে ॥ ৬
 বেদযজ্ঞে পুণ্যকৃত্যনা বৈবজ্ঞ ব্রহ্মণ ।
 নানারূপে নানাবিধে পুণ্যে নানাজন ॥ ৭

কেহ কেহ সন্ন্যাস করিয়া তব হই ।
 জ্ঞানযজ্ঞে পুণ্যে তোমা হুঙ্কা জ্ঞানময়ি ॥ ৮
 কেহ তব মুখে লভিয়া সংস্কার ।
 সাধু সঙ্গ হয় কেহ তব সঙ্গ পারি ॥ ৯
 শিবসঙ্গে কেহো তোমা ভজে শিবরূপে ।
 বচকপ উপদেশ ভলে বহুগোচরে ॥ ১০
 সকল তোমাকে ভজে সর্ব বৈদময় ।
 তোমাবিনে আর কেহ নানা দেব নয় ॥ ১১
 ভবে কেনে নানা দেব ভজে নানা জন ।
 ছেন যদি বন প্রভু কলি করণ ॥ ১২
 নানাদিগে নদী যেন নানা পথে যায় ।
 তবু সবার গিয়া সাগর মিশায় ॥ ১৩
 যেন পথে যে লোক গমন তেন মনে ।
 অত্ৰকালে সবে ভূমি পতি নারায়ণে ॥ ১৪
 প্রকৃতির গুণ সব রজ তম তিন ।
 সেই গুণে সব লোক দেখিতে নাভিন ॥ ১৫
 আশ্রয় স্থাবর মায়া গুণেত গাথনি ।
 কাহার শক্তি আছে তায় তবজানি ॥ ১৬
 সর্ববুদ্ধি আত্মা তুমি সর্ব বুদ্ধি মিত্তি ।
 তোমাতে প্রণাম মোর রহে নিববধি ॥ ১৭
 তোমার মায়ায় করে প্রপঞ্চ নির্মাণ ।
 ছেন তুমি অনাদি নিধান ভগবান ॥ ১৮
 ছেন বদন তোমার পৃথিবী চরণ ।
 আকাশ মণ্ডল নাভি দিনেশ লোচন ॥ ১৯
 দশদিগ্ শক্তিগুণ সুর লোক শির ।
 ইন্দ্ৰ আদি তরগণ দ্রুতজ গভীর ॥ ২০
 গাগর উদয় তোমার লক্ষ লোমাবলী ।
 জলদ কুণ্ডল নগণ সত সৌন্দর্য ॥ ২১
 নিমেষ রজন দিন বীণ্য বরিষণ ।
 তোমাতে কম্পিত যত স্থাবর ভঙ্গম ॥ ২২
 যেন জল জল জলে করয়ে সঞ্চার ।
 উত্থন কলে যেন মন্তক বিস্তার ॥ ২৩
 যতঃ ক্রপ ধর যে যে অবতায় ।
 সে সব মহিমা গাই অধে লোক তরে ॥ ২৪
 নমঃ কৃষ্ণরূপ আদি অবতার ।
 সবুজে মগনে ক্ষীর সমুদ্রে বিহার ॥ ২৫
 নমো যজ্ঞ কলেশ্বর বরীহ মুরতি ।
 দমন শিখর রূপে ঐচ্ছাদিল ক্ষিতি ॥ ২৬

নমো নরসিংহ মহাদৈত্যবিদারণ ।
 জিভুবনে সাধুবনে ভয় বিনাশন ॥ ২৭
 নমো২ অদ্ভুত বিক্রম বামন ।
 বলি ছাগি পুরন্দরে দিল বিভূবন ॥ ২৮
 নমোরাম ভৃগুপতি দ্বিজ অবতার ।
 হবিল ক্ষত্রিয় বধি পৃথিবীর ভার ॥ ২৯
 নমোরাম রত্নবর রাবণ মর্দন ।
 নমো বাহুবলী কৃষ্ণ দেবকী নন্দন ॥ ৩০
 নম সর্গেশ্বর রাম প্রভাক্ষ চরণে ।
 অনিচ্ছ পাদপদ্ম করিগুঁ বন্দনে ॥ ৩১
 নমো নৌকরূপে দর্য ধর্ম প্রকাশন ।
 কঙ্কিরূপে কৈল স্নেহকল বিনাশন ॥ ৩২
 তোমার মায়ার সর্বলোক বিমোহিত ।
 অমতা স্যাবিয়া কর্মপথে নিরোজিত ॥ ৩৩
 দেহ গেহ পুত্রদার স্থপন সমানে ।
 সত্য বলি আমি তাতে করিয়ে ভ্রমণে ॥ ৩৪
 অনিত্য এ সব সবে চঃখমাত্র সার ।
 সত্যবন্ধে করিয়ে তাহাতে অহঙ্কার ॥ ৩৫
 হেন সে অধম আমি মূর্খ অতিশয় ।
 তুমি আত্মা বস্তুজন দপয়ে না লয় ॥ ৩৬
 তুঁত জেনেব যেন হয় মতিনাশ ।
 তুণে আত্মা দিল জল আছে নিজপাশ ॥ ৩৭
 তাহাতে বে ধায় জল যুগ তৃষ্ণা দেখি ।
 এমত মগন তোমা না দেখিল আঁখি ॥ ৩৮
 কাম্যার্থে ৩৩ মন নিবোধ না জায় ।
 ইন্দ্রিয় সাগর বলে বাঞ্ছিল লঞা জায় ॥ ৩৯
 এখন পরণ লৈগুঁ চরণ কমলে ।
 অসং ছুরাণ হই চরণ আনারে ॥ ৪০
 যখন সংসার টুটবে যাহার ।
 অনায়াসে সাধুসঙ্গ মিলাবে তাহার ॥ ৪১
 তবে তার মতি হয় তোমার চরণে ।
 সেই সে ঘটিল ঘোরে বস অহুমান ॥ ৪২
 নমো জ্ঞানদাতা প্রভু পুণ্ড্র প্রবান ।
 স্বভাব জ্ঞানের হেতু হুঁই ভাগ্যন ॥ ৪৩
 তুমি বাহুবলী ব্রহ্ম ধনন্ত পঞ্চতি ।
 তোমার চরণে বহু অনন্ত প্রণতি ॥ ৪৪
 মহাভয়ে নিবারণ প্রণয় পালন ।
 দ্বন্দ্ব এক এক বোরে প্রভু নারায়ণ ॥ ৪৫

শুকমুনি বলে রাজা কহিব বিশেষ ।
 অক্রুরের স্তুতি শুনি প্রভু দ্বয়ীকেশ ॥ ৪৬
 নিজরূপ সম্বরয়া কৈল অন্তর্ধান ।
 জলে হৈতে উঠিলা অক্রুর মতিমান ॥ ৪৭
 নিত্যকর্ম করিল উঠিলা নিজরণে ।
 তবে তাঁকে কিছু জিজ্ঞাসিল গোপীনাথে ॥
 দিম্বর তোমাকে কেনে দেখিয়ে অক্রুর ।
 জলে কি দেখিলে তুমি অদ্ভুত পচুব ॥ ৪৯
 এ বোল শুনিঞা উত্তর দিল সে অক্রুর ।
 তোমা চাহি আর অদ্ভুত কতবড় ॥ ৫০
 কত অদ্ভুত আছে এ মহিমগুণে ।
 যতই অদ্ভুত আছে স্থলে স্থলে ॥ ৫১
 যত অদ্ভুত আছে পাতাল আকাশে ।
 সকল আছেয়ে শ্রীঅঙ্গের এক দেশে ॥ ৫২
 হেন অদ্ভুতময় তোমাকে দেখিল ।
 কোন অদ্ভুত নাহি দরশন হৈল ॥ ৫৩
 এ বোল বলিয়া রণ চালায় সমরে ।
 রামকৃষ্ণে দাঞা গেল মথুরা নগরে ॥ ৫৪
 পথেই যত গ্রাম নগর আছিল ।
 আনিঞা তাঁহার লোকে আনন্দ দেখিল ॥
 বিলম্ব দেখিয়া নন্দ আদি গোপগণে ।
 আশ্চর্য রহিল গিঞা পুর উপবনে ॥ ৫৬
 ধীরেই বলরাম অক্রুর সন্নিহিত ।
 দৈবকী নন্দন গিয়া উত্তরিলা রথে ॥ ৫৭
 একর মিলিল গিঞা দিন অবসানে ।
 অক্রুরের তরে কৃষ্ণ বলিলা আপনে ॥ ৫৮
 হাতে হাত ধরিয়া বোণয়ে দ্বয়ীকেশ ।
 তুমি আগে কর গিয়া পূব পরবেশ ॥ ৫৯
 যখন হৈতে নাথিয়া রহিলা সেইপানে ।
 দেখিব কিরূপ পুবা বিচিত্র নির্মাণে ॥ ৬০
 এ বোল শুনিঞা বোলে গাঙ্গিরী কুমার ।
 তোমা এড়ি নাহি গুর প্রবেশ আনার ৫১
 না ছাড়ি - পা ভক্তবৎসল ।
 যের ঘবে আইস তুমি হই সহোদর ॥ ৬২
 স্বগণ বন্ধবে নাথ আইস যের ঘরে ।
 যের ঘর পবিত্র করহ পদযুগে ॥ ৬৩
 এই পদ পাখাইরা বলি দৈত্যোত্তর ।
 অগত তরিয়া বন রাবিল নির্মল ॥ ৬৪

একান্ত ভক্তি গতি লভিল মুক্তি ।
 একপদ পুজিয়া ইন্দ্ৰ কৈন হুগতি ॥ ৬৫
 এই পানপত্র ফল পূণ্যময়ী ।
 হৈলোকা পবিত্র করে নানা ভেষ হই ॥ ৬৬
 জবন্য গঙ্গাবলি শিব ধরে শিরে ।
 তরিল সগর বংশ এই পদ নীরে ॥ ৬৭
 দেবদেব জগন্নাথ নং নারায়ণ ।
 না ছাড়ি দেহ চরণে শরণ ॥ ৬৮
 অক্লেশে বচন শুনিঞা দয়াময় ।
 সন্তোষ বচনে ঈশ তুষিল জনম ॥ ৬৯
 আসিব ভোগার ঘরে ছুই সঙ্গোদরে ।
 কৃষ্ণায়ন কাম আগেরে বরিষ দহরে ॥ ৭০
 পাণ্ডে বহুগণ নাক ক'ব পৌনিত্তি ।
 চল বাণ ধরে তুমি বৃদ্ধ বৃহস্পতি ॥ ৭১
 ক্রমো বচন শুনি গাংকরী নন্দন ।
 তব মনে হুঃখ তাঁ'ব নছিল বচন ॥ ৭২
 পুর পরবেশ ক'ব কংস নিখামনে ।
 এ সব সকল কথা কৈল নিঃসনে ॥ ৭৩
 বিদায় করিল তবে গেলা নিজ ঘর ।
 এখন যে কহি তাহা শুন নরেন্দ্রব ॥ ৭৪
 ভাগবত আচ ঘোষ মধুর গান ।
 কৃষ্ণ গুণ শুন তাই হঞা সাবধান ॥ ৭৫
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে নবত্রিংশতি
 অধ্যায় । ৩৯ ॥

বেলোয়ার রাগঃ ।

সমান বালক সঙ্গে রাম গদাধর ।
 প্রবেশ করিল তবে মথুরা নগর ॥ ১
 কটিক রচিত উচ্চ পুরের দুয়ার ।
 হেম মণিময় মহা কপাট বিশাল ॥ ২
 কনক রচিত চাক বিচিত্র তোরণ ।
 তাম্রের নির্মিত কোঠা দেখি সুশোভন ॥ ৩
 বিষম চন্দ্র ভব গড় দেখে মনোহর ।
 পরস অশ্রুগ্য তাতে পতাকা স্থল ॥ ৪
 মহামুখ রত্নমণি বিবিধ বসন ।
 বহুবল্য মহানিধি বিবিধ ভূষণ ॥ ৫
 গড় পুন্স তক্ষা ভোজ্য বিবিধ পদার ।
 সারিঃ ছুই পার্শ্বে দিয়া পাটোয়ার ॥ ৬

নানাধাতু বিচিত্র রচিত পদারিকা ।
 মাঠের শোভে ঘর পোনার ভূষিকা ॥ ৭
 হেম বিহচিত্র পথ ঝলিক মন্দির ।
 পুষ্পবন বোড়ি সব পোনার পাঁচির ॥ ৮
 শিলকা শোভাঘর বিচিত্র নির্মাণ ।
 নানাবর্ণে নামালোক রহে স্থানে স্থান ॥ ৯
 বৈদ্য বিজ্ঞ জন্ম নীল মণিময় ।
 মরকত ফটিক রচিত গুহচর ॥ ১০
 ঘরের উপরে ঘর উচ্চ ধরেধর ।
 ময়ূর কপোত নাচে তাহার উপর ॥ ১১
 রাজবর্ষ লোকবর্ষ চন্দন সিক্ত ।
 মাগ্য ফুল তাম্বুল অমর বিলাসিত ॥ ১২
 পূর্ণ কুন্ত দধি দুগ্ধ চন্দনে মণ্ডিত ।
 উজল রত্নপীতাম্বু তাহা মাঝে সুশোভিত ॥ ১৩
 ফলপুষ্প তাহার উপরে আরোপণ ।
 হেমময় পূর্ণ কুন্তে দেখিতে সুস্মর ॥ ১৪
 সারিঃ কদলী দুয়ারে আরোপণ ।
 সুফল শুবাক গাচ ফল সুশোভন ॥ ১৫
 হেমপর্ণ অলঙ্কার দুয়ারে গুহারে ।
 বিচিত্র শতাকা উড়ে মন্দিরে ॥ ১৬
 দেখিয়া বিচিত্রপুরী রাম দামোদর ।
 প্রবেশ করিল গিঞা গড়ের চিত্তর ॥ ১৭
 সমান বয়স বেশ শিশুগণ সঙ্গে ।
 রাজমার্গে গুই তাই চলি যার সঙ্গে ॥ ১৮
 নগর নাগরী শুনি রক্ষ আগমন ।
 চৌদিগ তরিয়া তাঁ'রা করিল গমন ॥ ১৯
 রামকৃষ্ণ কথা শুনি পুর নারীগণ ।
 পাসরে আনন্দরসে বসন ভূষণ ॥ ২০
 আশ বস্ত্র পরে বেতো অপের উপরে ।
 কেহ চরণ নুপুর পরে শিরে ॥ ২১
 কেহ পাগরিল এক আঁখির অঙ্গন ।
 কেহ পাসরিল নিজ অঙ্গ আভরণ ॥ ২২
 কেহ পাসরিল এক কর্ণের কুণ্ডল ।
 তরমে না পরে হার না বাঁকে কুন্তল ॥ ২৩
 ভোজন করিয়া কেহ ভোজন ভাজিয়া ।
 অঙ্গের মার্জন কেহ চলি চাড়িয়া ॥ ২৪
 শুন শিখাতে শিশু ফেলিল ভূমিতে ।
 মার্জন ত্যাগিল কেহ মন্ডন করিতে ॥ ২৫

মনের ভরষে তাজি যার যেই কৰ্ম্ম ।
 বিদ্যরিল পতিস্বত সেবা গৃহ ধৰ্ম্ম ॥ ২৬
 মুগধি নগর নারী চলিল ত্বরিতে ।
 হর্ষের উপরে গিয়া উঠিল দেখিতে ॥ ২৭
 রসিক শেখর প্রভু জানে সৰ্ব্বচিত্ত ॥
 ভ্রতঙ্গিম নানা ছলে চাহে চারিভিত্ত ॥ ২৮
 হরিল নারীর মন মত্তগজ লীলা ॥
 মোহিল নাগরী দেখি মনমথ খেলা ॥ ২৯
 আনন্দ যুগতি হরি শুনিগ শ্রবণে ।
 কেবল লাভণ্য ধাম দেখিল নধনে ॥ ৩০
 প্রভুর কটাক্ষপাতে আনন্দ উদয় ।
 গাঢ় আলিঙ্গন দিল ভাবিরা হৃদয় ॥ ৩১
 খণ্ডিল মদন রেখা পুলকিত অঙ্গ ।
 কহনে না যায় যত বাড়িল আনন্দ ॥ ৩২
 মন্দির শিখরে উঠি পুরনারীগণ ।
 আনন্দে ত্রীমুখ পদ্ম করে নিরীক্ষণ ॥ ৩৩
 পুষ্পবৃষ্টি করে তারা প্রভুর উপরে ।
 পথে২ রামকৃষ্ণ পূজে দ্বিভবরে ॥ ৩৪
 ধাতু দুর্কা গন্ধ পুষ্প দিয়া উপহার ।
 নগরে নাগরী লোক পূজে দামোদর ॥ ৩৫
 পূবজনে বলে গোপী কোন তপ কৈল ।
 এমন আনন্দ ধাম সদাই দেখিল ॥ ৩৬
 এইরূপে আর কৃষ্ণ হরষিত মনে ।
 পথে দরশন কৈল রজ্জ্বকর সনে ॥ ৩৭
 রজ্জ্বক দেখিয়া প্রভু মধুর বচনে ।
 রজ্জ্বকের সনে কিছু কৈল সম্ভাষণে ॥ ৩৮
 শুন হে রজ্জ্বক ভাই আমার বচন ।
 পারবার যোগ্য দেহ আমাকে বচন ॥ ৩৯
 পূজা ছই ভাই আমি দেখ লোকে পূজে ।
 অচিরে কুশল তার যে আমাকে ভজে ॥ ৪০
 তোমা' নিকট হৈল সৰ্ব্বত্র কল্যাণ ।
 পরিবার যোগ্য দেহ দিয়া পরিধান ॥ ৪১
 পরিপূর্ণ প্রভু যদি মাগিল বচন ।
 কবিল রজ্জ্বক বেটা ক্রোধে অচেতন ॥ ৪২
 সহজেই অন্ন জাতি অধিক মুখর ।
 রাজার সেবক তার করে নাহি ডর ॥ ৪৩
 কি বোল বলিলে আরে শিশু উদ্ভট ।
 কহু কি শুনি নাহি ইহার মহত ॥ ৪৪

বনে বৈস তুমি সবে গোয়াল ছাওয়াল ।
 রাজ বস্ত্র পরিতে তোমার অভ্যাস ॥ ৪৫
 গোপজাতি তুমি সবে মূৰ্খ অগেয়ান ।
 নিশব্দে যাহ যদি রাখিবে পরান ॥ ৪৬
 কাটে ছিণ্ডে বাকি মারে রাজার কিসেরে ।
 ছুট পাইলে তারা সব বিচার না করে ॥ ৪৭
 অরণ্যে পৰ্ব্বতে তোরা বৈস সৰ্ব্বকাল ।
 রাজ পুরে আসিয়া তোমার অধিকার ॥ ৪৮
 রজ্জ্বকের বচন শুনিঞা বনমালি ।
 নিখাত মারিল কান্দে অঙ্গুলের বাড়ি ॥ ৪৯
 ছিণ্ডিয়া তাহার মুণ্ড হৈল ছুটখান ।
 পলাইল সব ভৃত্য রাখিয়া পরাণ ॥ ৫০
 বড় বস্ত্র কোণ ভূমিতে ফেলিয়া ।
 অঙ্গুচবগণ গেল চৌদিকে পলাইঞা ॥ ৫১
 বাছিয়া উত্তম বস্ত্র পরে দামোদর ।
 আপনার প্রিয় বস্ত্র পরি চলধর ॥ ৫২
 গোপগণে দিল বাস বিবিধ বিশেষে ।
 ভূমিতে পাড়িল আর যত অবশেষে ॥ ৫৩
 এইরূপে বতদ্রুজ বনমালী ।
 মধুব বালক সঙ্গে করে নানাকেলি ॥ ৫৪
 ধন্য এক তত্ত্ববান তগাই আছিল ।
 রাম কৃষ্ণ দেখি তাঁর আনন্দ বাড়িল ॥ ৫৫
 বিচিত্র বসনে অঙ্গ কৈল নিরমানে ।
 বিবিধ ভূষণ বেশ বসন লক্ষণে ॥ ৫৬
 সকল যৌন্দর্য্য রূপ লাভণ্যেব ধাম ।
 বিশেষ দেখিতে শোভা জিনি কোটি কাম ॥
 যেন শুক্ল কৃষ্ণ গজ বান অলঙ্কৃত ।
 রামকৃষ্ণ দুই ভাই দেখিতে শোভিত ॥ ৫৮
 এসম হইয়া বর দিল ভগবান ।
 বলবীৰ্য্য ঐশ্বর্য্য সম্পদ তত্ত্ব জ্ঞান ॥ ৫৯
 অঙ্গকালে তাকে দিল সাক্ষ্য মুক্তি ।
 মালাকার ঘরে তবে গেলা যতপতি ॥ ৬০
 ধন্য মহামতি সে স্নানাম মালাকার ।
 দণ্ডবৎ হই পতি কৈল নমস্কার ॥ ৬১
 আদরে পুষ্করিয়া ভবে বসাই আসনে ।
 পাশ্বে অৰ্ঘ্য পুষ্প দিঞা পুষ্করিয়া চরণে ॥ ৬২
 দিয়া মালায় তুর্ধিণ দোহার কলবর ।
 আদরে পুষ্করিয়া শিশুগণ মনোহর ॥ ৬৩

মালাকার বলে মোর জনম সকল ।
 মোর কুল পরিভ্রাণ হইল সফল ॥ ৬৪
 পিতৃগণ তুষ্ট হইয়া সেনৈব বিদগ্ধ ।
 অবিলম্বে একান্তনাথ কৈল আগমন ॥ ৬৫
 বিশ্ব পরিভ্রাণ হেতু কৈলো অবতারণ ।
 নিজ পর বুদ্ধি নাহি কেবা হই তোমার ॥ ৬৬
 এতক বচন তবে বলি মালাকার ।
 অগন্ধি কুসুম মালা দিল পরিবার ॥ ৬৭
 শিশুগণ গৃহে মালা পরিয়া সুচারি ।
 তুষ্ট হঞা বর দিলা বর অধিকারী ॥ ৬৮
 হুদানা মাগিল বর চরণে ভক্তি ।
 ভক্ত জনের সহ সৌন্দর্য পীড়িত ॥ ৬৯
 সর্পিভূতে দয়া হবে এই মাগো বর ।
 দেহ বর দিল তারে বরেন্দ্র জৈধর ॥ ৭০
 অতুল সম্পদ দিল বর বাণী যশ ।
 দীর্ঘ পয়সায় দিল হঞা তার বশ ॥ ৭১
 বলরাম গৃহে কৃষ্ণ শিশুগণ সঙ্গে ।
 চলিলা মণ্ডাপুর নিগ্ধ রস রঞ্জে ॥ ৭২
 আনন্দ গুণ গদাধর-ধীর শিরোমণি ।
 ভাগবত আচার্যের প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ৭৩
 ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে দশম স্কন্ধে
 চত্বারিংশতিতমোহধ্যায়ঃ । ৪০ ॥

বরাড়ি রাগঃ ।

রাজবন্দে তার প্রভু সঙ্গে হলধর ।
 চৌদিকে দালকগণ অতি ননোহর ॥ ১
 কত দূরে দেখিল সুকজ্জীৱ নাথ ।
 নবীন সৌন্দর্য দেখে অদিক স্তম্ভিত ॥ ২
 রসিক নাগর শুভ্র ঈষৎ হাসিয়া ।
 জিজ্ঞাসিল তারে কিছু প্রশ্ন হইয়া ॥ ৩
 কোথা হইতে কোথা যাও কি নাম তোমার
 কার তরে গৃহ তুমি গন্ধে পহার ॥ ৪
 কাহার বনিতা তুমি কোথা যে বসতি ।
 কহিবে স্বরূপে তুমি হও ভাল সতি ॥ ৫
 অগ্রজের তরে দেহ বিদ্যা বিলোপনে ।
 কিছু গন্ধ দেহ আনি পরিব আপনে ॥ ৬
 পত্রক উত্তম গন্ধ গোপন শিশুগণে ।
 কুব্জী বলয়ে তবে হরষিত মনে ॥ ৭

দ্বিবজ্র আমার নাম কংসের কিছরী ।
 আমি ভাগ গন্ধ বিলোপন সজ্জা করি ॥ ৮
 ভোজনপতি পরে দেব এই গন্ধ মাত্র ।
 তেমা সবাবিনে আর কেবা যোগ্য পাত্র ॥ ৯
 মধুর বচন মধু হৃদিত সুব্রতি ।
 দেখিয়া মোহিত হৈল কুব্জী যুবতী ॥ ১০
 শ্রাম অঙ্গে দিল গন্ধ যে শুভ্র বরণে ।
 যেত অঙ্গে কৃষ্ণ গন্ধ দিল বিলোপনে ॥ ১১
 যার যেই যোগ্য গন্ধ দিল শিশুগণে ।
 রামকৃষ্ণ শোভা কোটি জিনিঞা যমনে ॥ ১২
 ভাসিঞা অঙ্গের গুঞ্জ করিব সৌন্দর্য ।
 লোকে দেখাইব নিজ দরশন ফল ॥ ১৩
 জাবিল যুবতী মনে হঞা পরমর ।
 হস্ত দিয়া কুব্জী দারল তৎক্ষণ ॥ ১৪
 চরণে চরণ তাব ধরিল চাপিরা ।
 বাম হাতে অঙ্গুণী চিবুক পরদিয়া ॥ ১৫
 উবুড় করিয়া তাব নোয়াইল অঙ্গ ।
 সমান শরীর চৈল নাহি তিন বন্ধ ॥ ১৬
 দিবাক্ষর বেশ হৈল কৃষ্ণ পরশনে ।
 নানা গুণ শীল বুদ্ধি হৈল ততক্ষণে ॥ ১৭
 আচলে ধরিল কৃষ্ণে কামে বিনোহিতা ।
 নাহি ছাড়া ছাড়া নাথ যুবতী বনিতা ॥ ১৮
 আকুল হৃদয় মোর তব দরশনে ।
 মোকে ছাড়ি প্রভু যাহ কেনে মনে ॥ ১৯
 এতক বচন শুনি রসিক প্রধনি ।
 মনে লাগ পাইল কিছু দেখি বলরাম ॥ ২০
 আসিব তোমার ঘরে কার্যাসক্তি করি ।
 বেস্তা সঙ্গে পথিকের দোষ নাহি ধরি ॥ ২১
 না করিহ চিন্তা তুমি চল নিজ ঘর ।
 বেস্তাঘর পথিকের বিশ্রামের স্থল ॥ ২২
 কুব্জী পাঠাইঞা দিল মধুর বচনে ।
 বণিকবর্গের সনে পথে দরশনে ॥ ২৩
 দেখিয়া বণিকবর্গ হই মহাবীর ।
 সন্তোষে পুরিল তাঁরা আনন্দ শরীর ॥ ২৪
 গন্ধপুল তাবুল বিবিধ উপহারে ।
 রামকৃষ্ণ হই তাই পুঞ্জিল সাগরে ॥ ২৫
 মনোহর বেশ দেখি লগল নাগরী ।
 বাহু বিষ লগল চিত্তের পুতলী ॥ ২৬

পথের পুছে প্রভু দেখি পুরজনে ।
 কহ ভাই ধনুর মন্দির কোন খানে ॥ ২৭
 পুচ্ছিতো গেলা তাহার নিকটে ।
 দেখিল ধনুর বর পাঁচীর প্রকটে ॥ ২৮
 ধরাধরি করি রাখে ছায়াই প্রহরী ।
 প্রবেশ করিল প্রভু ছড়াছড়ি করি ॥ ২৯
 গন্ধ পুষ্পে ধূপ দাপে অর্চনা করিলা ।
 আপনে করিয়া ছল ধনুস্থানে গেলা ॥ ৩০
 নানা পরিচ্ছদ জব্য ভূষণে ভূষিত ।
 যেন ইন্দ্রদনু শোভে জগৎ পূজিত ॥ ৩১
 দেখিয়া বিচিরি ধনু প্রভু বহুবার ।
 বামহস্তে দিয়া ধনু তুলিয়া লীলার ॥ ৩২
 গুণ চড়াইতে ধনু হৈল দুই খান ।
 উঠিল শব্দ দশদিগ্ কল্পমান ॥ ৩৩
 ধনুখান ভাঙ্গিল শব্দ গেল দূর ।
 ক্রিতিতল কাঁপিল কাঁপিল সুরপুর ॥ ৩৪
 ক্রক্কে ধরিল ধনু তিলকে ভাঙ্গিল ।
 দেখিতে আছয়ে লোক কিছু না বুঝিল ॥ ৩৫
 শব্দ শুনিঞা কংসে লাগিল তরাস ।
 যতেক রক্ষকগণে বেড়ে চারিপাশ ॥ ৩৬
 অস্ত্র শস্ত্র ধরে তারা কোপ প্রজ্জ্বলিত ।
 ধর মার বলি যায়ে বেড়িল চারিভিত ॥ ৩৭
 হুই খান ধনুক হাতে করি দুই ভাই ।
 সকল রক্ষকগণ মারিল তথাই ॥ ৩৮
 আর যত সৈন্ত পাঠাইল কংসাসুর ।
 ধনুয প্রহারে সব হৈল শব্দচুর ॥ ৩৯
 বাহিরে আসিয়া কৃষ্ণ বেড়ান নগরে ।
 মথুরা পুরীর শোভা দেখে কৃত্ৰুণে ॥ ৪০
 দেখিয়া কৃষ্ণের ভেজ বলবীৰ্য্য রূপ ।
 লীলার ভাঙ্গিল ধনু শুনিতে অদ্ভুত ॥ ৪১
 দেবের উত্তম রামকৃষ্ণ দুই ভাই ।
 পূজনে এই কথা কহে ঠাঞি ॥ ৪২
 এইরূপে বিহার করয়ে হৃবীকেশ ।
 দিমমাণ অস্ত গেল সন্ধ্যা পরবেশ ॥ ৪৩
 তথাই আছিল এক নন্দের ছাওয়াল ।
 তথা গিয়া গোপগণে করিয়াছে বাস ॥ ৪৪
 রামকৃষ্ণ দুই ভাই দিগ্গণ সঙ্গে ।
 পথের তথা গিয়া উত্তরিল রঞ্জে ॥ ৪৫

পদযুগ পাখানিল অঙ্গের মার্জনে ।
 অমৃত ভোজন করি বসিলা আসনে ॥ ৪৬
 সুখে হুই রজনী বাকল গোপগণে ।
 ধনুভাঙ্গা গেল কংস শুনি নিঃকরনে ॥ ৪৭
 সর্ব সৈন্ত রামকৃষ্ণ কৈল নিপাতনে ।
 কংসাসুর শুনিঞা চিঃস্থল মনে ॥ ৪৮
 সেই রাম দামোদর কুন্তুত বিহার ।
 শুনিঞা কংসের মনে লাগে চমৎকার ॥ ৪৯
 ভয়ে নিজা নাহি জার লাগয়ে নিরস্তর ।
 হুতা হেতু কুলক্ষণ দেখিল বিস্তর ॥ ৫০
 দর্পণ ধরিয়া যদি নিজমুখ চার ।
 আপনে আপন মাথা দেখিতে না পার ॥
 আপনার দুই মূর্তি দেখে বিদ্যমান ।
 চক্রে সূর্য্য দুইই দেখে স্থানে স্থান ॥ ৫২
 আপনার নিজ ছায়া দেখে চিত্রময় ।
 প্রায় দোষ ধ্বনি তার শ্রবণে না লয় ॥ ৫৩
 আপনার পদযুগ না দেখে আপনে ।
 তবে আর নানারূপ দেখিল স্বপনে ॥ ৫৪
 স্বপ্নে মৃত্যু কবন্ধের করে আনিজনে ।
 বিষপান খর জ্ঞান করে আরোহণে ॥ ৫৫
 ভজ্ঞ পুষ্পমালা গলে আছে দিগ্ধর ।
 তৈলাভঙ্গ করিতেছে সর্ব কলেবর ॥ ৫৬
 এইরূপ দেখে কংস নানা অলক্ষণ ।
 নিজা নাহি জার ভয়ে দেখিয়া মরণ ॥ ৫৭
 রাত্রি অবশেষে কংস উঠে ভয় মনে ।
 মল্লকলি রচনা রচয়ে স্থানে স্থানে ॥ ৫৮
 রত্নভূমি পুজে কংস বিবিধ বিধানে ।
 শব্দভেরী বহুবিধ বাক্যে বাজনে ॥ ৫৯
 মঙ্গলগণে ভূষণ বিবিধ অলঙ্কারে ।
 পতাকা ভোরণধ্বজ তুলিল উপরে ॥ ৬০
 রাজমঞ্চ নবমঞ্চ সাজিল বিস্তর ।
 মঞ্চগরে পুরজন বসিল সকল ॥ ৬১
 ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূত্র চারিজাতি ।
 রাজমঞ্চে বসিল যতেক নরপতি ॥ ৬২
 মহামঞ্চে বসিলা আপনে কংসার ।
 পাত্তমিত্র মন্ত্রীগণ চৌদিকে দাঁড়ায় ॥ ৬৩
 বিমল মণ্ডলেশ্বর চিহ্নিত অন্তরে ।
 কুসীভেরী মৃদঙ্গ বাজন কোলাহলে ॥ ৬৪

শুক্ল শিখা ভেদে বস্ত আছে মল্লগণ ।
 মল্লবেশে কৈল তারা অঙ্গের সারন ॥ ৬৫
 প্রবেশ করিল তারা দিক্রা বাহু তাল ।
 মল্লকুমি উলমল গজ্জন বিশাল ॥ ৬৬
 চান্দ্র দুইক হুট সাগর আদি মল্ল ।
 আব যত আছে মহাভঙ্গর মল্ল ॥ ৬৭
 হবিষে ন'চছে তাল মল্লকুমি মাঝে ।
 কোলাহল শব্দ শুধু বাদ্য বাজে ॥ ৬৮
 নন্দ আদি গোশগণ অনিল ডাকিয়া ।
 রাজাকে ভেটিল গিক্রা উপায়ন দিক্রা ॥ ৬৯
 একদিগ্ হক্রা তাঁরা বসিলা স্তম্বে ।
 রামকৃষ্ণ উত্তিলা রজনী অবসানে ॥ ৭০
 নিত্যকর্ম দম'ধিরা অ'ছেন তথাই ।
 মল্লবেশ শুনিয়া উত্তিলা চাই তাই ॥ ৭১
 কোতুক দেখতে আইলা রাজার ভরার ।
 মহাগজ দেখে তথা পুরুষ আকার ॥ ৭২
 ধীর শিরোমণি শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচাঙ্গের মধুর গান ॥ ৭৩
 ইতি ত্রিভাগবতে দশমস্কন্ধে একচত্বা-
 রিংশতি ততোহন্যায়ঃ । ৪১ ॥

কেশারংগ ।

ঘারে দেখি করিবর, শ্রীরাম শ্রীদামোদর,
 অবকন দূত পরিচরে ।
 কুটিল কুন্তল ভর, অবকন দূত ভর,
 রহে যেন সুবীর প্রবরে ॥ ১
 বীরবর দর্প করি, ডাকিয়া বোলয়ে হরি,
 পলাহ মাহত ভূমি ঝাটে ।
 বাবত নাথিক ভ্রুবে, পাঠ'ও বমের ঘরে,
 ভাবত ছাডিয়া দেও পাটে ॥ ২
 অক্লান্তের কষ্ট বাণী, রোষণ নাহত তান,
 কোপেতে জ্বলন্ত হুতাশারী ।
 তিপিরা দিলেক গজ, কেবল মনের তেজ,
 ধাহল সে গবন সকার ॥ ৩
 বিশাল শুভতে ধরি, বোঁদলেক শ্রীমহরি
 কৃষ্ণচন্দ্র চিত্তগ উপায় ।
 খদাইয়া বরষি, মুণ্ডটির পরবন্ধ
 মারিহাত চরণে লুকাই ॥ ৪

ক্রোধিত বে করিহাজ করিয়ে বে চাহিপান,
 দেখিলেক অজ্ঞ অনুসারে ।
 বেড়িলেক করে ধরি খসাইয়া বমমালি
 তথাই সে লীলার বিহরে ॥ ৫
 লীলার ধরিয়া তাক, মারিলেক পাচ পাক
 ক্ষেমে বিংশ দশক অন্তরে ।
 ফেলিল দুগ্ধ করি, লীলার খেলার হরি,
 গজদ্বারায়ে যেন ফল ধরে ॥ ৬
 বিবম সে গজবাজ নাটক পারে অবকাশ,
 ফিরে দৌড়ে দৌড়ায় ভিতরে ।
 নিষ্ঠুর চাপড় মাঝে, ফেলিলেক ক্রিতিপরে,
 গজরঙ্গ দেখে কুতূহলে ॥ ৭
 উত্তিরাত গজবর, ধাহলত আরবায়
 দণ্ড দিল ক্রিতির ভিতরে ।
 মাহত দিল টোঙাইয়া, চলিল সেই খাইয়া,
 ধবিলে ধবিতে নাহি পারে ॥ ৮
 কুষ্টিয়া তাহার বল, চিহ্নিলেন যজুবর,
 করি শুভ, ধরি নিজহাতে ।
 ধরণীর তলে ফেলি, দশন উপাড়ে হরি,
 মারিল তাহার বাড়ি মাঝে ॥ ৯
 সগণেতে গজবর, করিয়া তার সংহার,
 দস্তলই শ্রীলকৃষ্ণ মাঝে ।
 কপিরের মদ কন শ্রীমিনব নবদন,
 প্রভুর শ্রীঅঙ্গের বিরাজে ॥ ১০
 বদনতে ধরজল, ক্রোধিতে কলেবর,
 এ গোপ বালক সব সঙ্গে ।
 শ্রীরাম শ্রীদামোদর, দশকরে করিবর,
 প্রবেশ করিল মল্লগণে ॥ ১১
 মধুবর খেলন, মধুবর মিলন,
 মধুবর মল্লগতি লীলা ।
 মধুবর শিশুসঙ্গে, মধুবর গতি সঙ্গে,
 মধুবর স্রুতি শিশুবেলা ॥ ১২
 ললিতর বেন, ললিতর কেশ,
 ললিত চলিত সুবিশাল ।
 ললিতর শিশুগণ, ললিতর বিহরণ,
 ললিত মেতর দ্বিতহাস ॥ ১৩
 চকিত প্রভুর ব্যবহার ।
 গোপ শিশু শিশুবেশ, মল্লকুমি পরবেশ,

জগজ্জম জন মনোহরে ।

দেখিয়া সে সব লোক ছাড়িটল ভরণোক

মগি গেল আনন্দ সাগরে । ১৪

নৃপতি মণ্ডলবর, দেখিল সে দণ্ডধর,

স্তম্ভপ শিশু দেখে মাতা পিতা ।

দেখিলেক কংস দেন, কেবল শমন সম,

বিবটরূপ দেখিল জ্ঞানতা ॥ ১৫

পরম স্তম্ভরূপে, যোগেন্দ্রাদিগণ দেবে

বৃক্ষীগণে ।

রামকৃষ্ণকেশ বেশ, বঙ্গকুনি পরমেশ,

সুপ্তিত রঘুনাথ মনে ॥ ১৬

ইতি ত্রীভাগবতে মহাপুরাণে দশম স্কন্ধে

মল্লরঙ্গ বর্ণন নাম ষিচত্বারিংশতি-

তমোধ্যায়ঃ ॥ ৪২ ॥

স্তউরাগ ।

কুবলয় পড়িল শুনিল কংসরায় ।

রামকৃষ্ণ দেখিল দুর্জয় মহাকার ॥ ১

ক্রিষ্টিতে লাগিল কংস মরণ ঐতিকার ।

ইহার হস্তেতে মোর দৈবে সে নিস্তার ॥ ২

রক্তমণ্ডে তট ভাই কিরয়ে আনন্দে ।

দিবাবেশ মহাভূজ গজদন্ত স্বন্ধে ॥ ৩

বিচিহ্নবসন বেশ দিবা অলঙ্কার ।

তাই মহানট যেন চলল সফার ॥ ৪

কত ভাতি কত লীলা নাহি পরিচ্ছেদ ।

জন মনোহর যেন দেখি অস্ততেজ ॥ ৫

শ্রীল অঙ্গ নিরখিতে সর্বলোক মোহে ।

হরষিত নয়নে প্রোভূয় যুগ চণ্ডে ॥ ৬

তৃপ্তি মহিল বার বাড়িল আসন্দ ।

কহিল না জার সে যে প্রেমের তরঙ্গ ॥ ৭

দেখিতেই যেন পীয়ার নয়নে ।

মাসিকাতে গন্ধ লয়ে পীরয়ে বসনে ॥ ৮

বাছপাশে বেড়ি যেন দেই আলিঙ্গনে ।

এইরূপে আনন্দে মজিল সর্বজনে ॥ ৯

সাতে পাঁচে মিলিয়া প্রোভূয় কথা বহে ।

কৃষ্ণ নয়নে হৈল তত্ত্ব পরিচয়ে ॥ ১০

এই সে মাঝেই নারায়ণ ভগবান ।

বহুদেব যয়ে গিয়া হৈলা উপাধান ॥ ১১

দৈবকী উদরে এই দৌহার জনম ।

অবতার কৈল আসি জগৎকারণ ॥ ১২

বহুদেব এ দৌহারে ঘাইল গোকুলে ।

গুণবেশে খুইল গোবিন্দ নন্দবরে ॥ ১৩

এই কৃষ্ণ পুতনাকে করিল সংহার ।

এই সে মারিল চক্রবাত দুর্ভাগার ॥ ১৪

এট সে ভাসিল চুই যমল অর্জুন ।

এই সে ধেকুক বৈত্যা মারিল বান্ধণ ॥ ১৫

কেশিনাম দৈত্য এই বধিল আপনে ।

এট কৃষ্ণ গোধন চবার বনেই ॥ ১৬

এই কৃষ্ণ কৈল পান দানন ছত্রাণন ।

এই কৃষ্ণ কৈল কালি নাগের দমন ॥ ১৭

এই সে ইন্দ্রের কৈল দণ্ড অপমান ।

এই সে ধরিল গিরি কমল সমান ॥ ১৮

গোকুল রাধিল এই বাত বরিষণে ।

নয়ন ভরিয়া এট দেখে গোপীগণে ॥ ১৯

এই ত শ্রীমুখ দেখে ব্রজপুরনারী ।

তরিল সংসার তাপ এই কোলে করি ॥ ২০

যজ্ঞবংশ ধ্বংশ কৈল এই নারায়ণে ।

যাহার মহিমাষ গায় ত্রিভুবনে ॥ ২১

এই সে কৃষ্ণেব ভাই জ্যেষ্ঠ হলধর ।

কমল লোচন গেত দিবা কলেবর ॥ ২২

এই সে মারিল হৈলে পলয় অগ্রর ।

ধেকুক মারিয়া তাল খাইল প্রুর ॥ ২৩

এইরূপে সবে মেগি নরনারীগণে ।

আনন্দে কৃষ্ণের কণা কহে ঝানেই ॥ ২৪

হেন কালে ডাক দিয়া চাহুবার বলে ।

শুনহে নন্দের স্তত্ব কহিব তোমারে ॥ ২৫

শুনিলো তোমার বলনীর্ণ চরণকার ।

কৌতুক দেখিতে হৈল রাজার অঙ্গীকার ॥

গোণের ছাওরাণ হঞা যুক্ত হ'ল জান ।

দেখিবে তোমার আটল বিস্তমান ॥ ২৭

রাজার আজ্ঞার চেষ্টা তুমি চুই জন ।

এ বোল বুকিয়া শুন আমার বচন ॥ ২৮

রাজার পীড়িত করে কারসনোবাক্য ।

যেই প্রোভা কুশল স্বঃবৎকাল থাকে ॥ ২৯

রাজার পীড়িত ভব্বি যে প্রোভা না করে ।

ওকপ্রোভ বলি তায়ে না হয় কুশলে ॥ ৩০

এ বোল বৃষ্টি তুমি আমি সব নেলি ।
 কায়মন বচনে রাজার প্ৰীত করি ॥ ৩১
 সৰ্ব্ব জীব তুই হৈবে সকল দেবতা ।
 সৰ্ব্ব দেবময় রূপ সৰ্ব্ব লোক পিতা ॥ ৩২
 চানুরে বচন শুনিঞা সুরেশ্বর ।
 প্রশংসা করিয়া দিল উচিত উত্তর ॥ ৩৩
 ভাল ভাল স্তন অহে চানুর বীরবর ।
 রাজার কিঙ্কব তুমি আমি প্রজা নর ॥ ৩৪
 রাজার পীরিত যদি আমিা হনে হয় ।
 এত বড় অমুগ্রহ ভাগো দে মিলয় ॥ ৩৫
 আমি সব শিশুমতি খেলাই সদায় ।
 ছাওয়ার লে সঙ্গে খেলা করাই আমার ॥ ৩৬
 যুদ্ধ ধৰ্ম্ম ছাওয়ার লে নহে অধিকার ।
 ইহাতে পৌরুষ কোন হইবে তোমার ॥ ৩৭
 মহাময় তুমি সবে এ রাজমণ্ডলে ।
 অধৰ্ম্ম উচিত নহে ইহার ভিতরে ॥ ৩৮
 হাসিয়া চানুর বলে না বোল এ বোল ।
 না হও ছাওয়ার তুমি না হও কিশোর ॥ ৩৯
 কুবলয় তেন গজ মাঝিলে লীলায় ।
 তুমি সে বড়র সহ যুদ্ধেতে কুয়ায় ॥ ৪০
 ইহাতে অধৰ্ম্ম নাহি না দেখি অস্তায় ।
 তোমাব সতিতে মুঞি যাক্ সঙ্গদায় ॥ ৪১
 বলবান যক্ষিবে মুষ্টিক দাব সঙ্গে ।
 রাজ সনা বসিয়া দৌদবে যুদ্ধ রঙ্গে ॥ ৪২
 দৌব শিবানন্দ শ্রীএ গদাধর জান ।
 ভাগবত আচায়ে মধুসূদন গান ॥ ৪৩
 হার্তি এ ভাগবতে মনমথকে ব্রহ্মচর্য্যাবি-
 নতিহনোহদায় ॥ ৪৪
 তক বলে তন রাজা তাহার বিদান ।
 চানুরে বচন শুনিঞা ভগবান ॥ ১
 ধ'ঞা গিরা চানুরে ধরল বনমাণি ।
 বলরাম মুষ্টিকে ধবিল দৃঢ় করি ॥ ২
 হাতে হাতে পারে পারে করিয়া বন্ধন ।
 ঠেগাঠেলি ফেলাফেলি হুমিতে পতন ॥ ৩
 আশু আনি পাছ আনি তোলা নৈপাতনি ।
 হই জনে বাহুবুজ কেহ নাহি আনি ॥ ৪
 বেকশে চানুরে কৃষ্ণে বাহ বৃদ্ধ করে ।
 সেইরূপ বৃদ্ধ করে মুষ্টিক হলধরে ॥ ৫

পদাঘাতে মল তুমি করে ধর হয় ।
 চৌদিগ্ বেড়িয়া তারা চাহে নিরস্তর ॥ ৬
 বীরের সংগ্রাম দেখি বালকের সহে ।
 অনে অনে নারীগণ নিন্দা কথা কহে ॥ ৭
 সভাসদে এত বড় বৈধিল অধৰ্ম্ম ।
 রাজার সাক্ষাতে হয় হেন অপকৰ্ম্ম ॥ ৮
 মহাবীর মল সহে বালক যুঝায় ।
 হেন পুণ্য জন নাহি রাজার সভায় ॥ ৯
 বজ্রসার সম অঙ্গ পৰ্শিত আকাব ।
 নবদল কলেবর স্তম্ভ ছাওয়ার ॥ ১০
 ইহাব উহার সনে যুদ্ধের ঘটনা ।
 কে দিল রাজারে আসি হেন কুমন্ত্রণা ॥ ১১
 রাজাব সভায় হয় এমত দুঃখিত ।
 এমত সভায় নাহি বসিতে উচিত ॥ ১২
 যে সভায় দেখিবে অধৰ্ম্ম পরচার ।
 বৃদ্ধজনে সেই সভা না করে সকার ॥ ১৩
 কিছুই না বলে যদি দেখিয়া ভ্রমিত ।
 সভার সম্বোধে যদি বোলয়ে কুচ্ছিত ॥ ১৪
 হই মতে অপরাধ দেখি বৃদ্ধ জন ।
 এমত সভায় কত নহে উপশন ॥ ১৫
 দেখ দেখ কৃষ্ণমুখ সরজ বিমল ।
 যুক্ততার স্বাৰা যেন শোভে শ্রমজল ॥ ১৬
 পদ্ম পত্রে জল যেন কবে চনা ঢল ।
 দেউকপ মুখখানি দেখিতে সুন্দর ॥ ১৭
 তেজ কিনা দেখ বলভদ্রের বন ॥ ১৮
 গুণে রাস কণে ক্রোধ অকণলোচন ॥ ১৯
 পুণ এক তুমি যাতে কৃষ্ণে বিনয় ।
 পুরাণ পুণ্য গোপকপে পরকাল ॥ ২০
 পূর্ণরূপ পৃথকপে পবে নরবেশ ।
 বনেং গোধন চরায় দ্বীপকেশ ॥ ২১
 নব চিরমালা পারি চই সছোদল ।
 চরণে শিরিতমণি মস্তীর সুন্দর ॥ ২২
 অঙ্গ ভবরমা দার পুঞ্জয়ে চরণ ।
 হেন প্রভু ব্রজ কুলে চরায় গোধন ॥ ২৩
 গোপী কোন তপ কৈল কহনে না আর ।
 এমত লাভ্যা ধাম দেখিল সদায় ॥ ২৪
 কেবল সহজ সিদ্ধ অনন্ত নির্মিত ।
 অদৃশ্য নরবর যোগেন্দ্র বাহিত ॥ ২৫

জগতে বাহার নাহি অধিক সমান ।
 একান্ত ঐশ্বর্য বশ সম্পদের ধাম ॥ ২৫
 হেন গুণধাম রূপ পীরয়ে নয়নে ।
 কি কহিতে পারি তার পূণ্য নিরূপণে ॥ ২৬
 দোহন মঘন গৃহ মার্জন লেপনে ।
 ধাত্ত অবঘাত গোপী করয়ে যখনে ॥ ২৭
 ছাওয়াল কান্দিতে তার করিতে প্রবোধ ।
 নান অঙ্গ মার্জনের যখন সংযোগ ॥ ২৮
 এসব সময়ে কৃষ্ণ গায় অমুরাগে ।
 অশ্রুসুখী গোপী অঙ্গ পূরিত অলকে ॥ ২৯
 ধন্ত ব্রজবধু যার এসব চরিত ।
 কৃষ্ণ বিনে তিলেকে নহিল অজ্জচিত ॥ ৩০
 প্রভাত সময়ে গোপী জায় বৃন্দাবনে ।
 গোকূলে আইসে পুন দিন অবসানে ॥ ৩১
 মুরলী মধুবরব অধরে বাজায় ।
 চৌদিকে বাশক বেড়ি কৃষ্ণ গুণ গায় ॥ ৩২
 পথে পথে ব্রজবধু রহিয়া তখনে ।
 এমত সুল্লর মুখ করে নিরীক্ষণে ॥ ৩৩
 ধন্ত২ করে যত রমণী মণ্ডল ।
 এমত শ্রীমুখ যে দেখিল নিরন্তর ॥ ৩৪
 এইমত শত শত পূরনারীগণ ।
 প্রেমভাবে কৃষ্ণ কথা কহে অমুগ্ধ ॥ ৩৫
 পুজের মহিমা যশ বাপমায়ে শুনি ।
 শোকেতে ব্যাকুলা হৈলা তহ নাহি জানি ॥
 ছেনকালে মনে কৈলা ত্রিদশ ঈশ্বর ।
 ঝাট দৈত্য মারি ফেলি বিলম্বে কি ফল ॥ ৩৭
 যুদ্ধবিশারদ ভাল বাহুবুদ্ধ আনে ।
 রামকৃষ্ণ বাহুবুদ্ধ করয়ে বিধান ॥ ৩৮
 চান্দুর মুটিক ছুট বলেতে প্রথর ।
 বাজিল তুমুল রণ দেখিতে ভয়ঙ্কর ॥ ৩৯
 চান্দুর পতন করে তাড়ন বিশাল ।
 অঙ্গে অবঘাত যেন বজ্রের প্রহার ॥ ৪০
 ভাজিল দোহার অঙ্গ নাহি পরকাশ ।
 টুটিল দোহার বল অন্তরে তরাশ ॥ ৪১
 ছরন্ত সে চান্দুর মুটিক হুইবীর ।
 বলে মহাবলী দৌড়ে বজ্রের শরীর ॥ ৪২
 বুঠকী বারিল কৃষ্ণের বকের উপরে ।
 না টলিল প্রভু তার মুষ্টির প্রহারে ॥ ৪৩

মন্তগজ অঙ্গে যেন পুষ্পমালা পড়ে ।
 তেমতি মজের মুষ্টি কৃষ্ণের শরীরে ॥ ৪৪
 হেনকালে প্রভু করে কোন পরকার ।
 ছুইবাহ ধরিয়া ভ্রমার সাতবার ॥ ৪৫
 ভূমিতলে ফেলিয়া বসিল দৃঢ় করি ।
 পড়িল চান্দুর বীর নিজ প্রাণ ছাড়ি ॥ ৪৬
 এইরূপে মুটিকে মারিল বলরাম ।
 পড়িল সে ছুইবীর পর্কত সমান ॥ ৪৭
 তবে কুট নামে বীর আইল ভরঙ্কর ।
 মুষ্টির প্রহারে তারে মারে হলধর ॥ ৪৮
 মল্ল নামে আইল বীর পর্কত প্রমাণ ।
 করাঘাতে কৃষ্ণ তারে কৈল ছুইধান ॥ ৪৯
 ছরন্তর মল্ল বীর আইল মরিবারে ।
 পায়ের ঠেলায়ে তারে মারিলা গোপালে ॥
 চান্দুর মুটিক কুট মল্লত মল্লর ।
 এ সব পড়িল যদি রণের ভিতর ॥ ৫১
 যতেক আছিল মল্লবীরের প্রধান ।
 চৌদিকে পল্লার সব রাখিয়া পরাণ ॥ ৫২
 তবে কৃষ্ণ রাখিয়া আনিল শিশুগণ ।
 রক্তভূমি মাঝে খেলে দৈবকীনন্দন ॥ ৫৩
 রামকৃষ্ণ ছুইভাই বিহরে আনন্দে ।
 চরণে নৃপুংস বাজে গোশ শিশুসঙ্গে ॥ ৫৪
 তৃতী ভেরী ঢাকঢোল হুন্ডু ভাঞ্জন ।
 নানারঙ্গে নাচে শিশু দেখি সুশোভন ॥ ৫৫
 আনন্দিত সর্বলোক করে জয় জয় ।
 আশীর্বাদ করে হিজে প্রসন্ন হৃদয় ॥ ৫৬
 সাধু সাধু বলিয়া বাখানে সাধুজন ।
 কংসরাজা ব্যাকুল চিণ্ডিত মনে মনে ॥ ৫৭
 উচ্চবরে ডাক দিঞা বলে কংসরাজ ।
 এথা হইতে ঘুচাই বালকেন কিবা কাজ ॥ ৫৮
 এই ছই হরন্ত যে বাহির করিয়া ।
 দুই নন্দদোষ লঞা ফেলাই বাক্কিঞা ॥ ৫৯
 গোপগণ দণ্ডকরি সবায় ধন হয় ।
 দুই বহুদেবে লঞা শীঘ্র করি মার ॥ ৬০
 উগ্রসেন গিভা লঞা মাঘ ঝাট করি ।
 নিরবধি থাকে সেই রিপুগণ ধরি ॥ ৬১
 এই আজ্ঞা কৈল বর্ধে কংস দুরাতার ।
 লাক দিঞা মধ্যে কৃষ্ণ উঠিল তাহার ॥ ৬২

লাক দিল কৃষ্ণ ধেন বিহুলী সফায় ।
 কেহ না বুঝিল গেলা কোন পরকার ॥ ৬৩
 গোবিন্দে দেখিয়া কংস মঞ্চের উপরে ।
 সিংহাসন হৈতে তরে উঠিলা সত্বরে ॥ ৬৪
 কাতর নহিল বীর রূপে স্থগিত ।
 খড়্গ চর্চ ধরিয়া উঠিল সচকিত ॥ ৬৫
 চৌদিকে কিরয়ে কংস মঞ্চের উপরে ।
 লাক দিঞা প্রভু তার চুল মুঠি ধরে ॥ ৬৬
 লীলায় গরুড় ধেন ধরে কনিধর ।
 ধরিল চুলির মুঠি দিঞা বামকর ॥ ৬৭
 সেইমত ঠেলিয়া ফেলিল ভূমিতলে ।
 আগনে পড়িলা প্রভু তাহার উপরে ॥ ৬৮
 পদ্মনাভ প্রভু সে যে বিখের আশ্রয় ।
 নিরাধার নিরালস্য অক্ষয় অ্যায় ॥ ৬৯
 পড়িতেই মরিগ কংস জীবন ছাড়িঞা ।
 ভূমিতে ষবিল মুখ নির্জাস করিয়া ॥ ৭০
 কংসরাজী পড়িল সকল লোক দেখে ।
 হাহাকাণ সব লোক করেন চৌদিকে ॥ ৭১
 শমন ভোজন পান করিতে মজ্জন ।
 সভাতে দেখিল কংস সব নারায়ণ ॥ ৭২
 সদত আছিল তার উৎসবতা চিত্ত ।
 যথা চাহে চক্রপাণি দেখে সেই ভিত্ত ॥ ৭৩
 যোগেন্দ্র ছন্দ ভগতি তে কাম্যে পায় ।
 কৃষ্ণরূপ হৈল কৃষ্ণ চিহ্নিয়া সদায় ॥ ৭৪
 কক ক্রোধে আদি অষ্ট সহোদর ।
 আহিল কংসের ভাই মহাত্মকর ॥ ৭৫
 মরিবার ভরে তারা দিল দরশন ।
 গদার প্রহারে মায়ে বোহিগীনন্দন ॥ ৭৬
 আকাশ মণ্ডলে বাজে চন্দ্রভী বাজন ।
 ব্রহ্মা আদি দেবে করে পুষ্প বরিষণ ॥ ৭৭
 গন্ধৰ্ব্ব কিঞ্চরে পায় নাচে বিন্যাসরি ।
 উঠিল মঙ্গলরব ত্রিগত ভরি ॥ ৭৮

পঠ মঞ্জরী রাগ ।

বীরগণ মরণ শুনিঞা বীরনারীণী
 ভূমিতে পড়িল আঁসি হইয়া ব্যাকুলি ॥ ৭৯
 করে নিরহানি কেশ ফেলয়ে ছিড়িয়া ।
 বিলাপ করিয়া কান্দে সতি পতিব্রতা ॥ ৮০

হা নাথ হা প্রিয়ভয় হা প্রিয়বৎসল ।
 তোমাবিনে পুত্রে আজি মথুরানগর ॥ ৮১
 কোথা গেল উৎসবানন্দ বাহা নৃত্যগীত ।
 এক ভূমি বিনে সব দেখি বিপরীত ॥ ৮২
 উঠিয়া আনন্দ দেহ আমি গৃহনারী ।
 কি লাগি ছাড়িয়া বাহ এই রাজ্যপুরী ॥ ৮৩
 গেই ভুজদণ্ড মুখ সেই বন্ধহল ।
 ভিলেকে কোথাতে গেল সেনাপ সফল ॥ ৮৪
 সেই নাক মুখ আঁখি সেই দন্তপাঁতি ।
 সেই ক্রুর ললাটে এখনে আন ভাঁতি ॥ ৮৫
 অকারণে কৈলে লোক দণ্ড নিরস্তর ।
 পর অপকারে অন্তকালে এই ফল ॥ ৮৬
 দেবদ্বিজ হিংসিলে হিংসিলে সুরগণ ।
 নিজবন্ধু বান্ধব হিংসিলে অকারণ ॥ ৮৭
 আশুক এবড় কথা আর পরমাদ ।
 নিরবধি কর ভূমি কক্ষে সনে বাদ ॥ ৮৮
 যে প্রভু স্বল্পয়ে পালে বিশ্ব চরাচর ।
 সবার রক্ষিতা পিতা সবার ঈশ্বর ॥ ৮৯
 নাহি আদি অস্ত যার মৃত্যু উৎপত্তি ।
 তাতে তুমি অপরাধি হেন সে কুমতি ॥ ৯০
 এ দীনবৎসল হরি করুণার সীমা ।
 আশ্বাসিয়া রাখিল সকল বীর রামা ॥ ৯১
 প্রবোধিল তা সবাকৈ কহে তবধর্ম ।
 পরলোক উচিত করহ সব কর্ম ॥ ৯২
 পিতামাতা বন্ধন করিয়া বিমোচন ।
 হুঁতাই করিলেন চরণ বন্দন ॥ ৯৩
 ধীরশিরোমণি শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচায্যের মধুর গান ॥ ৯৪

৪টি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে কংসবধো নাম
 চতুস্তম্যারিংশততমোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৪ ॥

পুত্রের প্রেতাঁব দেখি জনক জননী ।
 আনিল সাক্ষাৎ এই প্রভু চক্রপাণি ॥ ১
 তব জানি সন্তম না কৈল আলিঙ্গন ।
 ঐবনয় বচনে কিছু কৈল সন্তোষণ ॥ ২
 বশুদেব দেবকীর দেখি তবজ্ঞান ॥
 নিজমায়া বিচারিল প্রভু ভগবান ॥ ৩

নিকটে দাড়াই বোলে ছুই সহোদর ।
 তুর্ন মাতা শুন তাত যে কহি উত্তর ॥ ৪
 আমি সবে পুত্র হঞা জন্মিল বিফল ।
 আমার কারণে হুঃখ পাইলে নিরন্তর ॥ ৫
 পুত্রহুত কিছুই নহিল আমা হেনে ।
 না জানিলে পুত্রহুত লাগন পালনে ॥ ৬
 বিধি হত আমি সত্বে ছাড়ি পিতামাতা ।
 দৈবযোগে এককাল বঞ্চিলা উত্থা ॥ ৭
 যেই পুত্র বাপমায় না কৈল পালন ।
 বার্থ জন্ম গেল তার বিফল জনম ॥ ৮
 বাপমায় হৈতে হয় দেহ উপাদানে ।
 বাপমায় করে হুঃখে পোষণ পালনে ॥ ৯
 হেন বাপমায় যদি সেবে নিরন্তরে ।
 অধিতে না পারে ধার শতেক বৎসরে ॥ ১০
 পুত্র হঞা বাপমায় যোবা না সেবিল ।
 ধনপ্রাণ দিঞা তাঁর সন্তোষ না কৈল ॥ ১১
 অন্তকালে যমদূত বান্ধি লঞা আয় ।
 কাটিয়া তাহার মাংস তাহাকে খাওয়ায় ॥
 বুদ্ধ বাপমায় স্তুতশি শুভিনাবী ।
 গুরুদ্বিজ প্রসন্ন চরিত হিতকারি ॥ ১৩
 শক্কে হয়ে এ সবে ন করে ভরণ ।
 জীয়েন্তে সে মরা তার বিফল জনম ॥ ১৪
 কংস ভয়ে বুদ্ধবল না ছিল আমার ।
 বাপমায়ে না সেবিল বার্থ গেল কাল ॥ ১৫
 সে সকল অপরাধ ক্ষম একবাব ।
 বাপমায়ে না লয়ে পুত্রের অপরাধ ॥ ১৬
 মায়ার জঁখর প্রভু নানা মায়ী জানে ।
 এতেক বচন বলি ধরিল চরণে ॥ ১৭
 বাহার মায়ায় অজভব বিমোহিত ।
 আনকে মোহিতে তাঁর এ কোন চরিত ॥ ১৮
 তবজ্ঞান পাসরিল তাঁরা চইজনে ।
 পুত্রভাবে কোলে করি দিলা আলিঙ্গন ॥ ১৯
 বিমোহিত হৈলা রামকৃষ্ণ করি কোলে ।
 সিকিল সকল অঙ্গ নরনের জলে ॥ ২০
 প্রভু বলে জ্ঞান হৈতে পুত্রপ্রেম বড় ।
 আমাতে রহিতে চাহে প্রেমভক্তি দড় ॥ ২১
 নিজ প্রেম দিঞা প্রেমজ্ঞান দূর করে ।
 আপন ভক্তজনে আপনে উদ্ধারে ॥ ২২

এইরূপে পিতামাতা করিয়া সম্ভাষা ।
 বন্ধুবর্গ আনি তবে করেন জিজ্ঞাসা ॥ ২৩
 ডাক দিঞা মাতামহ উগ্রসেন আনি ।
 নৃপতি করিয়া তাঁরে স্থাপিলা আপনি ॥ ২৪
 যযাতি রাজার সঁপ আছে সর্বকাল ।
 যদুবংশে না করিবে রাজ্য অধিকার ॥ ২৫
 সেই যদুবংশে দেখ জনম আমার ।
 তে কারণে না করিব রাজ্য অধিকার ॥ ২৬
 তুমি রাজা হও আব কিছু নাচি ডর ।
 আমি আজ্ঞাকারি আছি তোমার কিঙ্কর ॥
 পৃথিবী মণ্ডলে যত আছে নরপতি ।
 ধন দিঞা পদবঙ্গে করিব প্রণতি ॥ ২৮
 ইন্দ্র আদি দেবে আজ্ঞা রহিব তোমার ।
 পৃথিবী বেড়িয়া রাজ্য অধিকার ॥ ২৯
 আমি হেন ভৃত্য বার থাকিব নিকটে ।
 ত্রৈলোক্য ভিতরে তার নাহিক সঙ্কটে ॥ ৩০
 এইরূপ উগ্রসেনে করিয়া আশ্বাস ।
 স্থাপিল নৃপতি কবি পদু শ্রীনিবাস ॥ ৩১
 ইষ্টমৈত্রী জ্ঞাতি বন্ধ বান্ধব সকল ।
 তাঁ সবা আনিঞা কৃষ্ণ তৃষিণ বিস্তর ॥ ৩২
 কংস ভয়ে তাঁ সবারা আছিল নানাদেশে ।
 হুঃখ শোক পাইল চিবকাল পরবাসে ॥ ৩৩
 তাঁ সবাকে আনাইল আশ্বাস বচনে ।
 সন্তোষিয়া দিল নানা বসন ভূষণে ॥ ৩৪
 মহাধন দিঞা কৈল পীবিতি বিস্তর ।
 নিজপুত্র নিজঘবে স্থাপিল সকল ॥ ৩৫
 রামকৃষ্ণ ছইজন করি অবলম্ব ।
 শিশু সকল হুঃখ বাড়িল আনন্দ ॥ ৩৬
 তাঁ সবার সব হুঃখ হৈল বিমোচন ।
 সর্ব মনাবথ সিদ্ধি হৈল গেটফল ॥ ৩৭
 বুদ্ধগণ যুবা গেল মহাবীঘোর বল ।
 সর্বলোক হুকুমার দেখিল মনোহর ॥ ৩৮
 শ্রীযুধ সতত সবে করে নিরীক্ষণ ।
 কেবল আনন্দময় হৈল দরশন ॥ ৩৯
 তবে রামকৃষ্ণ গেলা নন্দ বিজ্ঞমানে ।
 ভক্ত আলিঙ্গন দিঞা কৈল সন্তোষণে ॥ ৪০
 কি কথা কহিব পিতা তোমার নিরত ।
 পুত্রিয়া পালিয়া তুমি কৈলে এতবড় ॥ ৪১

তুমি যে আমার পিতা যশোদা জননী । তাহাতেই সকল বিভা উৎপত্তি ।
 তোমা সবা বিনে আন কিছুই না জানি ॥ সৰ্বশেষর বার ভাৰ্যা সরস্বতী ॥ ৬১
 পুত্রের অধিক আমি দেখ সৰ্বক্ষণ । লক্ষ্মী পরিচারি বার ব্রহ্মাদি কিছর ।
 সেই পিতা সেই মাতা যে করে পোষণ ॥ ৬৩ জ্ঞানময়-সুদক্ষণ জগৎ ঈশ্বর ॥ ৬২
 বজ্রগণে না পারিল পুষিতে শালিতে । হেন প্রভু মায়া যে ধরিয়া নরবেশ ।
 তোমার মন্দিরে গিঞা আছিহু গোপতে ॥ আন হৈতে নহে আর জ্ঞান উপদেশ ॥ ৬৩
 তুমি করিয়াছ পিতা পোষণ পালন । বিজকুলে ধর্ম আছে ব্রহ্ম বিভা লই ।
 পুত্রের অধিক হেন দেখ সৰ্বক্ষণ ॥ ৬৫ পড়িব ব্রাহ্মণ বেদ গুরুকূলে যাই ॥ ৬৪
 কোটিযোগে হুথিতে না পারি সেই বার । সেই নিতা কর্ম প্রভু স্থাপিব সংসারে ।
 এবে আজ্ঞা দেহ দোষ ক্ষমহ আমার ॥ ৬৬ গুরু সেবা করিতে চলিল গুরুঘরে ॥ ৬৫
 বজ্রগণ দেখি চেছা কতদিন বসি । সৰ্বশাস্ত্রে সুপণ্ডিত নাম শান্তিপানি ।
 তাঁ সবার পীরিত করিয়া পাছে আসি ॥ ৬৭ অবজ্ঞা পুরে ঘর বিজকুলমণি ॥ ৬৬
 গোপগণ নঞা তুমি চল নিজঘর । তাঁর ঘরে গিঞা প্রভু হৈলা উৎপন্ন ।
 সন্তত আমারে তুমি দেখিবে নিরন্ত ॥ ৬৮ আরম্ভিলা গুরুসেবা যেন শিষ্য ধর্ম ॥ ৬৭
 নন্দবোধ সন্তোষিলা এতেক বচনে । শিক্ষা গুরু ভগবান সৰ্ব তত্ত্ব জানে ।
 বহুধনরত্ন দিলা বিবিধভূষণে ॥ ৬৯ আমি সে করিলে কর্ম করিবেক আনে ॥ ৬৮
 নানা ধাতু পাত্র সোনারূপার কলসী । সৰ্বলোক পিতা রামকৃষ্ণ বহুরায় ।
 শকট ভরিয়া কত দিল রাশি রাশি ॥ ৭০ আপনে করিয়া ধর্ম সংসারে বুদ্ধার ॥ ৬৯
 ধন দিঞা পাছে কৈল চরণ বন্দন । শিষ্য ভক্তি দৌহার দেখি অমৃতব মায়া ।
 সন্তোষ করিয়া পাঠাইল গোপগণ ॥ ৭১ তুই হৈঞা ব্রাহ্মণ পড়ায় সৰ্বশাস্ত্র ॥ ৭০
 নন্দ আদি গোপগণ চলিলা গোকূলে । একবার সবে বিজ করয়ে উচ্চার ।
 অঙ্গ পুর্বাঙ্গ সব নয়নের জলে ॥ ৭২ শুনিই হয় মায়া দৌহার সঙ্কার ॥ ৭১
 রামকৃষ্ণ রহিলেন মথুরামণ্ডলে । সাজোপাঙ্গে চারিবেদ ব্রাহ্মণ পড়ায় ।
 বজ্রবংশ মঞ্জিল তবে আনন্দসাগরে ॥ ৭৩ ধর্মুসেনে জ্যোতিসেনে বিবিধ উপায় ॥ ৭২
 বহুদেব বিচারিয়া করি শুভক্ষণ । তন্ত্র ধর্মশাস্ত্র জ্ঞানশাস্ত্র অলঙ্কার ।
 পুর্বেদিত আদি যত আনিল ব্রাহ্মণ ॥ ৭৪ আশ্রয়িতা রাজনীতি নানা ব্যবহার ॥ ৭৩
 ব্রহ্মমন্ত্র উপদেশ দিল শুভকালে । একবারে মায়া বিজ করে উপদেশ ।
 বজ্রসূত্র দিল সবে বিধি অমুসারে ॥ ৭৫ শুনিলে তখন ধরে রাম ভয়ীকেশ ॥ ৭৪
 ব্রাহ্মণে পূজিল দিব্য বসন ভূষণে । পড়ায় ব্রাহ্মণশাস্ত্র পরম সন্তোষে ।
 বৎস সহ খেহু দিল ভূষিয়া কাকনে ॥ ৭৬ শড়িলা চৌবট্ট বিভা বট্ট দিবসে ॥ ৭৫
 বিবিধ দক্ষিণা দিল বহুবিধ ধনে । সৰ্বশাস্ত্র পড়ি তবে তুই সন্তোদর ।
 দিব্য আভরণ দিঞা পূজিল ব্রাহ্মণে ॥ ৭৭ দক্ষিণা দিবাবে গেল গুরুর নয়ড় ॥ ৭৬
 বহুদেব মহামতি কৃষ্ণজন্ম দিনে । কি দক্ষিণা দিব গুরু কহ বিস্তমান ।
 দণ্ডসহস্র বেহু তবে দিল জনে জনে ॥ ৭৮ গুরুর কৃপায় শিষ্য পায় পরিভ্রাণি ॥ ৭৭
 সে ধনু হরিয়া কংস লইয়াছিল বলে । দিতে কিছু অশক্ত নাহিক দোহাকার ।
 সে খেহু আনিঞা দান কৈল আরবারে ॥ ৭৯ যে মাগিবে সেই দিবে মহা অমৃতাব ॥ ৭৮
 হেনমতে কৈল বিধি কুলোচিত কর্ম । এতেক চিন্তিয়া বিন্দ্র গেলা ভাৰ্যা স্থানে ।
 তবে আইল গর্গ স্নান কুলোচিত ধর্ম ॥ ৮০ ব্রাহ্মণি চতুরা তাঁর কহিল মন্ত্রণে ॥ ৭৯

আমি বেই বল সেই মাগিহ দক্ষিণা ।
 সাক্ষাৎ পরম ব্রহ্ম এই দুই জনা ॥ ৮০
 সমুদ্রে ডুবিয়া মৈল আমার কুমার ।
 তাহা আনি দেহ সেই দক্ষিণা তোমার ॥ ৮১
 ভাষ্যার বচন বিপ্র দাণ্ডাইল চিন্তে ।
 সেই মনে গেলো রামকৃষ্ণের সাক্ষাতে ॥ ৮২
 প্রভাসে মর্জিয়া মৈল আমার তনয় ।
 তাহা আনি দেহ তুমি দুই মহাশয় ॥ ৮৩
 গুরু বচন শুনি রাম দামোদর ।
 রথের উপরে চড়ি চলিলা সত্বর ॥ ৮৪
 সিদ্ধতীরে প্রভু যদি হৈল উপসর ।
 পান্য অর্ঘ্য লঞা সিদ্ধ আইলা সেটুকণ ॥ ৮৫
 পান্য অর্ঘ্য দিঞা দিল নানা উপহার ।
 মহারথ মণি দিল দিব্য অলঙ্কার ॥ ৮৬
 করষোড় করি সিদ্ধ নিকটে দাণ্ডার ।
 গুরু পুত্র আনি দেহ বলে যছরায় ॥ ৮৭
 সিদ্ধ বলে আমি নাহি হবিরে কুমার ।
 এই কলে আছে এক দৈতা ছাচার ॥ ৮৮
 শঙ্খরূপ ধরে সে যে নাম পঞ্চজন্ত ।
 সেই সে হরিল শিশু শুনহ কারণ ॥ ৮৯
 সমুদ্রের বচন শুনিঞা দ্ববীকেশ ।
 সেইক্ষণে সিদ্ধজলে কৈল পরবেশ ॥ ৯০
 শঙ্খাসুর ধরিয়া মাঝিল সেইক্ষণে ।
 কৃষ্ণের পরশে শঙ্খ হৈল পাঞ্চজন্ত ॥ ৯১
 সে শঙ্খ লইয়া হরি উঠিল উপরে ।
 রথে চড়ি যম পুরে চলিলা সহরে ॥ ৯২
 দক্ষিণে যমের পুত্রী নামে সংঘমনি ।
 তাহার নিকটে গিয়া কৈল শঙ্খধনি ॥ ৯৩
 পাঞ্চজন্ত শঙ্খ বুঝিল অমুমানে ।
 লভাসনে ধর্মরাজ উঠিলা সাত্ৰমে ॥ ৯৪
 স্বরিতে চলিয়া গেলা প্রভুর গোচরে ।
 শিরে কর দিঞা যম কিত্তিলে পড়ে ॥ ৯৫
 নমো নমো জয় জয় ত্রিজগৎপতি ।
 পুনঃ উঠে পুনঃপুনঃ কাকুতি প্রণতি ॥ ৯৬
 পদযুগ পুঞ্জিল বিবিধ উপহারে ।
 প্রণত কঙ্কর রহে বলে ষোড় করে ॥ ৯৭
 জীলানবন্যভার সুরাসুর রাজ ।
 আভাষক আমি হনে হন কোন কাণ ॥ ৯৮

প্রভু বোলে গুরুপুত্র আনি দেহ কাটে ।
 কর্ম নিবন্ধনে তুমি আনিলে নিকটে ॥ ৯৯
 আমার আচ্ছার নহে মর্যাদা লভন ।
 শীঘ্র আনি গুরুপুত্র বুঝিয়া কারণ ॥ ১০০
 আচ্ছা শিরে ধরি যম আনিল সত্বরে ।
 রামকৃষ্ণ আইলা তবে গুরুর গোচরে ॥ ১০১
 পুত্র সমগিয়া বলে রাম দামোদর ।
 আর কি দক্ষিণা দিব বল দ্বিজবর ॥ ১০২
 তুষ্ট হইয়া দ্বিজ বলে না মাগিব আর ।
 পূর্ণ মনোরথ বাপু করিলে আমার ॥ ১০৩
 তুমি সব যেক্রমে করিলে গুরুভক্তি ।
 ত্রিভুবনে কে করিবে কাহার হেন শক্তি ॥ ১০৪
 যে তোমার গুরু তুমি হেন শিষ্য যার ।
 ত্রিভুবনে দুর্জয় নাহিক কিছু তাঁর ॥ ১০৫
 জগতে নির্মল কীর্ষি রহিল তোমার ।
 চিরজীবি হইও লভিও যশভার ॥ ১০৬
 নিজধরে চল বাপু না কর বিলম্ব ।
 তোমা হৈতে বহুকূলে বাড়িবে আনন্দ ॥ ১০৭
 গুরুর বচনে কৃষ্ণ বলরাম নাথে ।
 নিজ রথে চলি যার বায়ুবেগ পথে ॥ ১০৮
 আনন্দিত যহকুল দেখি ছইভাই ।
 যরে২ পুরে২ আনন্দ বাধাই ॥ ১০৯
 এই মত নানা কর্ম করে যছরায় ।
 আপনে করিয়া কর্ম জগৎ বুঝায় ॥ ১১০
 ধীরশিরোমণি শ্রীল গঙ্গাধরজান ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুরল গান ॥ ১১১
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে গুরুকুলাবাসঃ
 নাম পঞ্চচত্বারিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৫ ॥

সিদ্ধদারাগঃ ॥

বহুকুল প্রিয় সেই কৃষ্ণের দরিত ।
 ব্রহ্মপতির শিষ্য মহাবুদ্ধি হুচরিত ॥ ১
 গঙ্গালোক প্রায়কর ভকত প্রধান ।
 ডাক দিঞা উদ্ধবে আনিলা ভগবান ॥ ২
 হাতে হাত ধরিয়া বলেন শ্রীমুখারি ।
 চল তুমি উদ্ধব পোহুলে শীঘ্রকরি ॥ ৩
 জনক জননী আছে বিরহে দুঃখিত ।
 মধুর বচনে তাঁরে করিহ পীরিত ॥ ৪

গোপী সব আছে অতি বিরহ চাখিনী ।
 জীবর কারণে জীয়ে খায় অন্নপানি ॥ ৫
 কহির আমার কথা তাঁ সবার স্থানে ।
 খণ্ডাইব হুঃখ তুমি মধুর বচনে ॥ ৬
 সতত আমাতে মন ধরয়ে পরাণ ।
 আমি বিনে গোপী কিছু না জানয়ে আন ॥
 পতিশ্রুত না সেবয়ে না করে গৃহকর্ম ।
 আমি লাগি তাজিল সকল কুলদর্ম ॥ ৮
 আমি প্রাণ আমি পতি আত্মা বন্ধু ধন ।
 আমাতে সকল গোপী কৈল আরোপন ॥ ৯
 যে যে ধন ধর্ম ভাজে আমার নিমিত্তে ।
 আমি তার সর্কসিদ্ধি করি ভাল মতে ॥ ১০
 আমার বিরহে ভায় সতত ব্যাকুল ।
 অন্ন করিয়া প্রেমে হয়েত বিহ্বল ॥ ১১
 জীয়ে বা না জীয়ে গোপী দৈবে ধরি প্রাণা
 শাস্ত করি গোপী হুঃখ কর সমাধান ॥ ১২
 শুকদেব বলে তবে শুন নরপতি ।
 এতক বচন যদি বলিল শ্রীপতি ॥ ১৩
 আজ্ঞা শিরে ধরিয়া উদ্ধব মতিমান ।
 রথে চড়ি স্বল্পপূবে করিল পরাণ ॥ ১৪
 দিনমাণি অন্ত গেল দিন অবশেষ ।
 হেনকালে গিঞা কৈল গোকুল প্রবেশ ॥
 শুক্লবর্ণ মস্ত বৃষগণ করে নাদ ।
 হাথারব করিয়া সুরতি ছাড়ে ডাক ॥ ১৬
 ক্ষীরভরে বসিয়া পড়য়ে পরভার ।
 উর্দ্ধমুখে করে খেহু বাছুরে হাঁকার ॥ ১৭
 এদিগ ওদিগ বৎস পুচ্ছ তুলি ধার ।
 গোপীগণে চৌদিকে প্রভুর গুণ গায় ॥ ১৮
 পোদোহন শব্দ শুনি শব্দ পুরিত ।
 দিবা বেশ গোপগোপী গুণে অলঙ্কৃত ॥ ১৯
 গোত্রাঙ্কণ পিতৃদেব অর্চন বন্দন ।
 হোমকর্ম হৃষ্য পূজা অতিথি সেবন ॥ ২০
 প্রাণি বরে গুণ দীপ স্নগন্ধ পুরিত ।
 বিচিত্র লিখিত পুর মন্দির মণ্ডিত ॥ ২১
 কুসুমিত বনবৃন্দ সর্কজ পুরিত ॥
 বিবিধ বিহগজকুল সুনাদিত ॥ ২২
 বিলসিত জলে নদ নদী সরোবর ।
 হংস কারওব জলচর কোলাহল ॥ ২৩

দিবা গন্ধ পদ্মবন গমন সুমন্দ ।
 চুষ্টপুষ্ট সর্কলোক দেখিতে আনন্দ ॥ ২৪
 সুখময় গুণময় আশ্চর্য্যের সীমা ।
 হেন কে আছেয়ে তার কহিব মহিমা ॥ ২৫
 উঠিয়া উদ্ধব যদি গেল গোপকূলে ।
 পরম আনন্দে নন্দ পুঞ্জিল মাদরে ॥ ২৬
 ভক্তিভাবে পুঞ্জ নন্দ কৃষ্ণ বুদ্ধি করি ।
 বিচিত্র মন্দিরে নিল ভুজযুগ ধরি ॥ ২৭
 বসাইল তাঁহাকে কনক সিংহাসনে ।
 মিষ্ট অন্ন পান দিঞা করাইল ভোজন ॥ ২৮
 দিবা সিংহাসনে লঞা করাইল শয়ন ।
 মুখবাস দিঞা কৈল শ্রীদীপ বন্দন ॥ ২৯
 পাদ সত্বাহন নন্দ করয়ে আপনে ।
 পুঙ্খিতে লাগিলা তবে মধুর বচনে ॥ ৩০
 যতকূলে আনন্দ উদ্ধব মহাভাগে ।
 কুশল জিজ্ঞাসা কিবা করিব তোমাকে ॥ ৩১
 বহুদেব প্রিয় সখা আচেষ্ট কুশলে ।
 সপুত্র বাক্যে কি আছেন নিরাকূলে ॥ ৩২
 এহ বড় ভাগ্য পাণ কংস গেল ক্ষয় ।
 সাধুজনে হিংসে তার কিছু নাহি রয় ॥ ৩৩
 কদাচিৎ কৃষ্ণ বিশ্বভর পিতামাতা ।
 কিবা গোপ শিশুগণ আভার বনিতা ॥ ৩৪
 দেখু বৃন্দাবন কিবা গোকুল নগর ।
 তরু গিরি কতু কি শ্রেষ্ঠতরে দামোদর ॥ ৩৫
 বন্ধুগণ দেখিতে আসিবে কদাচিত ।
 কবে আর সে মুখ দেখিব স্থলালত ॥ ৩৬
 দাবায় করিয়া পান গোকুল রাখিল ।
 ঝড় বরিষণে তুলি পঙ্কজ ধারিল ॥ ৩৭
 বৃষাস্তর মারিয়া সে রাখিল গোকুল ।
 কাগিনাগ দমিয়া তাহারে কৈল দূর ॥ ৩৮
 এইরূপে কত দৈত্য করিয়া সংহার ।
 কতরূপে গোকূলে রাখিল কতবার ॥ ৩৯
 কি কহিব অপরূপ প্রতাপ বীৰ্য্যবল ।
 কোন পাণে আমি সব বঞ্চিত সকল ॥ ৪০
 অধিতে তাঁহার বল বীর্য্যের মহিমা ।
 সে রূপলাবণ্য মুব কটাক্ষ ভাষিমা ॥ ৪১
 সে মধুর হাসি তার মধুর তাবণে ।
 পাসরিল নিজ ধর্ম গোকুলের অন্ত ॥ ৪২

বিসর্জিলে কৃষ্ণশুণ নহে বিস্মরণ ।
 পুনঃপুনঃ সেই মুখ হরত স্মরণ ॥ ৪৩
 অঙ্গনে মঙ্গল ঐছে চরণ ভূষণ ।
 সেই বন্দাবন গিরি সেই শিশুগণ ॥ ৪৪
 এসব দেখিতে মন হয় কৃষ্ণময় ।
 কৃষ্ণ বিনে আন কিছু মনে নাহি লয় ॥ ৪৫
 হেন বুঝি রামকৃষ্ণ ডাই সুরেশ্বর ।
 সুরকার্য সাধিতে মনুষ্য কলেবর ॥ ৪৬
 গর্গের বচন আছে ইহাতে প্রমাণ ।
 প্রভাব দেখিয়া আর করি অহুমান ॥ ৪৭
 কংস হেন অস্তুর মারিল অবহেলে ।
 দশ সহস্র মন্ত্রগঞ্জের বল ধরে ॥ ৪৮
 কুবলয় গজ মারে কংসের সমান ।
 সিংহ যেন মুগি মারে নাহি বন্ধ জ্ঞান ॥ ৪৯
 তিল তাল মহাসাঁর ভাঙ্গে ধমুধণ্ড ।
 গজরাজ হেলে যেন আঙ্গৈ টঙ্ক দণ্ড ॥ ৫০
 সপ্তদিন এক হস্তে ধরে মচাগিরি ।
 প্রলম্ব ধেমুক বক মারে লীলা করি ॥ ৫১
 তৃণাবর্ত আদি বীর যত চরাচার ।
 এ সকল দৈত্য কৈল লীলায় সংহার ॥ ৫২
 সুরাসুর যার ভয়ে কম্পিত সমার ।
 হেন সব দৈত্য কৃষ্ণ বধিলা লীলায় ॥ ৫৩
 এইরূপে নন্দ কৃষ্ণে স্মৃতির স্মৃতি ।
 ক্রন্দন করয়ে নন্দ কৃষ্ণে মন ধরি ॥ ৫৪
 অশি ভরি পড়ে নীর কান্দে উচ্চসরে ।
 ধরিতে না পারে অঙ্গ প্রেমবস ভরে ॥ ৫৫
 এইরূপে পুত্র শুণ করিতে বর্ণনা ।
 কান্দিতে বশোদা রাণী পাসরে আপনা ॥ ৫৬
 প্রেমভরে পরমভাবে খসি পড়ে ক্ষীর ।
 নয়নের জল পড়ে তিতিয়া শরীর ॥ ৫৭
 দেখিয়া দৌহার কৃষ্ণে প্রেম অহুরাগ ।
 প্রেমানেন্দ পুরিল উজ্জ্বল মহাভাগ ॥ ৫৮
 ধন্য ধন্য বলি তবে করয়ে বাধান ।
 প্রবোধ উত্তর দিল উজ্জ্বল মতিমান ॥ ৫৯
 অখিল জগত গুরু প্রভু নারায়ণ ।
 বীহাতে এষত কৈল চিত্ত আরোপণ ॥ ৬০
 বলয়ান জানি বিশ্ব উৎপত্তি স্থান ।
 পুরুষ পুরাণ কৃষ্ণ বিশ্ব উপাদান ॥ ৬১

সর্বভূতে ব্যাপি সর্ব জগতের ভিন্ন ।
 জ্ঞানময় পুরাণ পুরুষ শুণ হীন ॥ ৬২
 মরণ সময়ে যার চরণ যুগলে ।
 তিলেক ধরিয়া চিত্ত তেজে কলেবরে ॥ ৬৩
 কৰ্ম্মবন্ধ সকল করিয়া বিনাশন ।
 সূর্য্য সম হঞা তাঁর বৈকুণ্ঠ গমন ॥ ৬৪
 হেন প্রভু নারায়ণ সর্বভূত গতি ।
 জগত কারণ মায়া মনুষ্য মুরতি ॥ ৬৫
 তাঁহাতে নিতান্ত ভক্তি দেখিল তোমার ।
 পুণ্য ফল অবশেষ কি কহিব আর ॥ ৬৬
 আসিবে গোবিন্দ হেথা না করিহ খেদ ।
 তাঁর সহ কভু তোমার নহিবে বিচ্ছেদ ॥ ৬৭
 কংস বধি যে কহিল রঙ্গভূমি মাঝে ।
 অবশ্য আসিব আমি গোকুল সমাজে ॥ ৬৮
 সত্যবাদী সত্য প্রভু করিবে সেবাশি ।
 এবোল বুঝিয়া আর খেদ কর জানি ॥ ৬৯
 হৃদয়ে চিস্তিয়া চাহ দেখিবে গোপাল ।
 সবার হৃদয়ে কৃষ্ণ থাকে সর্বকাল ॥ ৭০
 অন্তর্ধামী ভগবান সর্বভূতে বাস ।
 হৃদয় কমলে কৃষ্ণ চিত্তিলে প্রকাশ ॥ ৭১
 কাষ্ঠের ভিতরে যেন থাকে হতশন ।
 মথিলে একত্র হয় জলিলে তখন ॥ ৭২
 উত্তম অধম তাঁর নাহিক সমান ।
 সর্বভূতে সম তেঁহো এক ভগবান ॥ ৭৩
 পিতা মাতা নাহি তাঁর প্রিয় স্নতদার ।
 নিজ পর নাহি তাঁর জনম সংহার ॥ ৭৪
 কৰ্ম্ম ধর্ম কিছু তাঁর নাহি ত্রিভুবনে ।
 অবতার করে প্রভু সাধু পরিভ্রাণে ॥ ৭৫
 ইচ্ছা যদি করে কৃষ্ণ করিতে বিহার ।
 তখনে লীলায় করে দিব্য অবতার ॥ ৭৬
 তমোগুণে রূপরূপে করয়ে সংহার ।
 সঙ্কণ্ঠে সৃষ্টি পালে বিষ্ণু অবতার ॥ ৭৭
 কর্ত্তা নহে কৰ্ম্ম করে অজ হঞা জ্ঞান ।
 জগতে বুঝিতে পারে কেবা তার মর্ম্ম ॥ ৭৮
 প্রভুর অধীন সব কেহ কিছু নহে ।
 অভিমানে কর্ত্তা ভোক্তা আপনাকে কহে ।
 তাঁরিরি কিরিলে যেন কিরয়ে ধরী ।
 এইরূপে প্রমে জীব আপনা না জানি ॥ ৮০

সে প্রভু ভোমার পুত্র নহে কোন কালে ।

জগতের পুত্র তেঁহো বহু সহোদরে ॥ ৮১

জগতের পিতা প্রভু সবার ঈশ্বর ।

কীট পতঙ্গাদি জীব যত চরাচর ॥ ৮২

দেখি শুনি যত ভূত ভবিষ্য সকল ।

প্রভু বিনে কিছু সত্য নহে চরাচর ॥ ৮৩

ছোট বড় তৃণ গিরি কিছু নহে আন ।

যত দেখ সত্য নহে সবে ভগবান ॥ ৮৪

এ বোল বুঝিয়া তুমি স্থির কর চিত্ত ।

চিন্তিলে হেথাই কৃষ্ণ দেখিবে নিশ্চিত ॥ ৮৫

এইরূপে নন্দ গোপ কৃষ্ণের আবাশে ।

রজনী বকিলা দৌহে কৃষ্ণ কথা বসে ॥ ৮৬

গোপী সব উঠিয়া রজনী অবশেষে ।

প্রদীপ জালিয়া কৈল মন্দির প্রবেশে ॥ ৮৭

যাত পূজা করে গোপী প্রতি ঘরে ঘরে ।

দধি মখন করে গোপী হেন অবসরে ॥ ৮৮

মণিময় কুণ্ডল কপোলে বিরাজিত ।

ভুজযুগে কনক কঙ্কণ বিলসিত ॥ ৮৯

মধিমখে ব্রজনারী প্রতি ঘরে ঘরে ।

কমল নয়ন শুণ গায় উচ্চৈঃস্বরে ॥ ৯০

মধির মখনধনি শুনি কোলাহলে ।

শব্দে শব্দ হেলা গগনমণ্ডলে ॥ ৯১

সর্ব ঘরে মহে দধি অন্ননে অন্ননে ।

দশদিগ্‌ পাণ হরে বাহার শ্রবণে ॥ ৯২

দধি মহে এজবাণা গায় কৃষ্ণগুণ ।

রজনী প্রভাত হৈল উদিত অরুণ ॥ ৯৩

দেখিল স্বর্ণের রথ নন্দ্রের দুয়ারে ।

হুই চারি সখী মেলি অহুমান করে ॥ ৯৪

এ রথ কাহার কেবা আইল গোকুলে ।

সেই বা অরুণ হর কংস অহুচরে ॥ ৯৫

গোপীর জীবন কৃষ্ণে নিল হারিয়া ।

কি কাজ সাধিব গোপীগণ দিরা ॥ ৯৬

এইরূপে গোপীসব মিলি কহে কথা ।

নিত্য কৰ্ম করিয়া উদ্ধবে বাইণ তথা ॥ ৯৭

ভক্তির গুরু শ্রীল গদাধরদান ।

ভাগবত আচাৰ্যের মধুরস পান ॥ ৯৮

ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে উদ্ধববানে

নন্দনোকাগনোদনং নাম ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৬ ॥

রিংগতিভবোৎখারি ॥ ৬৬ ॥

আজাহুলবিত ভুজ রাজীব লোচন ।

প্রভুর কমল মাণা হসিত বদন ॥ ১

ভ্রাম কলেবর কটিতটে পীতবাদ ।

গণ্ডযুগে মণিময় কুণ্ডল বিরাজ ॥ ২

সর্বাঙ্গ সুন্দর মহাপুরুষ লক্ষণ ।

উদ্ধব দেখিয়া গোপী চিত্তে মনে মন ॥ ৩

এ কোন পুরুষ কৃষ্ণ সমবেশ ধরে ।

কি নাম কোথায় বার জিজ্ঞাস উহারে ॥ ৪

এ বোল বলিয়া গোপী বেড়ে চারি পাশে ।

কোন গোপী গিঞা নিকটে জিজ্ঞাসে ॥ ৫

কিঞ্চিৎ লজ্জিত মুখ অবনত হই ।

সলজ্জা মধুর হাস ক্রম ভঙ্গে চাই ॥ ৬

কনক আসনে বসি উদ্ধব বসিলা ।

মধুর বচনে কিছু কহিতে লাগিলা ॥ ৭

ভোমা ভালে জানি পুরপতি অহুচর ।

ভোমাকে পাঠাঞা দিল গোকুল নগর ॥ ৮

পিতা মাতা যদি তার না থাকিত মনে ।

তবে হেন বৃদ্ধি কিছু নাহিক স্মরণে ॥ ৯

সেহ অহুবক কেহ জগতে না ছাড়ি ।

মুনি যদি হেরে সেহো ছাড়িতে না পারে ॥ ১০

অস্ত্র সহে অস্ত্রের মৈত্রতা বিড়ম্বন ।

নিজ কার্য অবধি তাহার প্রয়োজন ॥ ১১

রতি মুখ ভোগ করি পুরুষ নারীতে ।

মধুরস লাগিয়া ভ্রমরে পুশ ভজে ॥ ১২

নিকুণ পুরুষ হৈলে বেস্তানারী ছাড়ে ।

দুর্গণ নৃপতি দেখি প্রজা পরিহরে ॥ ১৩

বিদ্যাপড়ি শিল্প ছাড়ে শুক সন্নিধানে ।

ফল না থাকিলে বৃক্ষ তেজে পক্ষগণে ॥ ১৪

অতীথ ভোজন করি গৃহ ছাড়ি যায় ।

রতি ভোগ করি তারে ত্যজিয়া পলায় ॥ ১৫

এসব পীরতি নিজ কার্য সাধিবার ।

প্রয়োজন বহি কিছু কার্য নাহি আর ॥ ১৬

এইরূপ কহে গোপী উদ্ধবের আগে ।

কহিতে কহিতে শুক হৈল অহুরণে ॥ ১৭

সেহ মন বচন গোবিন্দে সমর্পণ ।

লজ্জা পরিহরি গোপী করয়ে ক্রন্দন ॥ ১৮

বৃক্কর্ক হঞা কৃষ্ণ গুণ কৰ্ম গায় ।

অরিয়া অরিয়া গোপী কান্দে উত্তরায় ॥ ১৯

কোন গোপী কোথ করি উদ্ধব গোচরে ।
ক্রমর কম্পিরা দূত হলে কিছু বলে ॥ ২০

মমার রাগ ॥

সৌভিনের কুচতট বিলোলিত মালে ।
ভাহার কুণ্ডকুম ভোর মুখ লোল জালে ॥ ১
পরশ না কর ভৃঙ্গ চরণ আমার ।
বহুকুল বিড়ম্বন এ দূত যাহার ॥ ২
শুন শুন ভ্রমরা হে কিতবের মত ।
ভাল শু কহিলে তুমি দূত সুরচিত ॥ ৩
পুরনারী প্রসাদ করক পুররাজ ।
তার কথা না কহির গোপীর সমাজ ॥ ৪
সকৃত অধর মধু করাইরা পান ।
ভাজি গেল কৃষ্ণ যেম ভোমারি সমান ॥ ৫
কিরূপে কমলা দেবী পদধুগ সেবে ।
এমত বঞ্চকে না বাড়াই অচুরাগে ॥ ৬
হেন বুকি তাহার উত্তম বশঃ শুনি ।
তুলিল কমলা দেবী তথ নাহি জানি ॥ ৭
অনচরি আমি সব মাছি গৃহ পুরী ।
তার গুণ আমি গাই উচ্চ করি ॥ ৮
পুরপতি কথা পুর নারী আগে কহ ।
তার ঠাক্রি যে তোমার বাহিত তাহানহ ॥ ৯
অর্জুনের প্রিয় তার নপুংসক লখা ।
আমা সভা বিস্তমানে তার না কহির কথা ॥
ময়েত বলে যদি এত দোষ জান ।
তবে কেনে ভজিলে তাহার কথা শুন ॥ ১১
অর্ঘ মর্ত্য পাতালে এমত নারী আছে ।
ভাহার কটাক হান কটাক বিনাসে ॥ ১২
লেকপ দেখিলে যেই নহে বিমোহিতা ।
কি দোষ আমার যার কমল বণিতা ॥ ১৩
পায়ের না পড়িহ ভৃঙ্গ না ধর চরণে ।
বিনয় পণ্ডিত সে কপট ভাল জানে ॥ ১৪
ভুঞ্জি সে তাহার দূত আনিস চাতুরী ।
তাহার কপট গোপী ভাঙিতে না পারি ॥
পতি স্তুত গৃহ সুল যার লাগি ভাজি ।
সে কেনে ভাজিরা যার কিছু নাহি বুকি ॥
এতে কি জানিহু তার মূর্থ ব্যবহার ।
ধর্ম্মার্থ তার কিছু নাহিক বিচার ॥ ১৭

বিনা অপরাধে রাগী বাকি কেনে মায়ে ।
স্বর্ষাবংশে অমিঞা বাধের কর্ম করে ॥ ১৮
জীর লাগি বনে বনে বেড়ার ভ্রমিরা ।
শূর্ণনথার নাক কান ফেলার কাটিরা ॥ ১৯
বণিরাজা আছিল ত্রিভুবনের ঈশ্বর ।
তার পুজা লইয়া তার হরয়ে সকল ॥ ২০
পাতালে বাকিরা তাঁকে খুইল নাগপাশে ।
কাক বলি খাইয়া যেন সেই বজ্র নাশে ॥ ২১
নামে কালা রূপে কালা অন্তরে কালিরা ।
তা সনে পীরিত করে নিলাজ হইরা ॥ ২২
তবু তার কথা খানি ছাড়নে না যার ।
না দেখিল আমি সবে তাহাতে উপায় ॥ ২৩
যদি বল তার কথা না কহির আর ।
শ্রী হইরা কেমতে পারিব ছাড়িবার ॥ ২৪
সকৃত যাহার গুণ শুনি ধীরগণে ।
সুন্দার হুংখিত ভাজরে সেইরূপে ॥ ২৫
পক্ষ হেন ভ্রমে ভিক্ষা মাগি মাগি খায় ।
শ্রীজাতি আমা সবার কি আছে উপায় ॥ ২৬
কুটিলের বচন মানিল সত্য করি ।
কুটিলের গীতে যেন মৃগী মরে ঘুরি ॥ ২৭
তবে তার কথা ছাড়ি আমা কথা কহ ।
কিছু যদি চাহ তুমি তাহা মাগি লহ ॥ ২৮
সত্য কি আসবে হেথা সে নন্দ নন্দন ।
কিবা তথা নঞা যাবে এই গোপীগণ ॥ ২৯
কিবা মধুপুরে হরি আছেয়ে কুশলে ।
পিতা মাতা বন্ধুগণ কবু কি স্তম্বিলে ॥ ৩০
কিহরীগণের কথা শুনিলে কহিতে ।
শ্রীভৃঙ্গ করে সে আর তুলি দিব মাথে ॥ ৩১
ভৃঙ্গ লক্ষ করি গোপী ক্রুদ্ধবের ভরে ।
এইরূপে নানা বাণী বলে নানা ছলে ॥ ৩২
ভক্তি রস গুরু শ্রীল গদাধর জান ।
ভাগবত আচার্যের মধুরস গান ॥ ৩৩

দেশাগরগঃ ॥

উদ্ধব দেখিরা ভক্তির রস মহোদয় ।
গোপীগণ শান্তিরা কি বলে মহাশয় ॥ ১
আসবে ধোমিক গোপী চিত্ত স্থির কর
নিকটে দেখিবে হরি খেদ পরিহর ॥ ২

অহো বহু গোপী তুমি জগতে পূজিতা ।

সখিলে সকল নিদ্ধি ঠৈরলোক্য মন্দিরা ॥ ৩

গোবিন্দ চরণ বার চিত্তে আরোপণ ।

কি তার কহিব ভাগ্য সকল জীবন ॥ ৪

দান ব্রত তপো হোম যজ্ঞ যদি করি ।

কোটি কোটি অম্ব যদি সাধিবারে পারি ॥ ৫

তবে সে এ সব তত্ত্ব হয় নারায়ণে ।

হেন তত্ত্ব তুমি তবে লভিলে কেমনে ॥ ৬

মুনির ছন্দ তত্ত্ব দেখিবে তোমার ।

ভাগ্যে তুমি ভজিলে বান্ধব পরিবার ॥ ৭

অহো ভাগ্যবতী স্তম্ভ ভাজিলে সকল ।

কুলশীল ভাজিলা ভজিলা দামোদর ॥ ৮

পূর্ণব্রহ্ম কৃষ্ণে কৈলা সর্ব সন্মর্ষণ ।

ভাগ্যে তোমা সহ যোর হৈল দ্বন্দ্বলন ॥ ৯

এত অমুগ্রহ কৈল কৃষ্ণের বিরচে ।

ডেকারণে দরশন তোমা সবা সহে ॥ ১০

শুন গোপী কৃষ্ণের সন্দেশ সুধমর ।

যে কহিয়া আমাকে পাঠাইলা দরামর ॥ ১১

সর্ব ভাবে নাহি হয় আমার বিচ্ছেদ ।

বিচারিয়া বৃক্স গোপী পরিহর খেদ ॥ ১২

পঞ্চভূত ব্যাপিত সর্বত্র চরাচর ।

অস্তরে বাহিরে যেন আছে নিরন্তর ॥ ১৩

এইরূপ তুমি তবে জানিহ নিশ্চয় ।

সর্ব জীব বসি আমি সর্ব জীবমর ॥ ১৪

আপনে আপন সৃষ্টি করিয়ে সংহার ।

আপনাকে আপনি পালিয়ে সর্বকাল ॥ ১৫

এই যত আছে আমার দ্বারা অমুভাব ।

ব্রহ্মাদি বুঝিতে নারে অচিন্তা প্রভাব ॥ ১৬

জানমর জীব নিত্য শুদ্ধ সুধমর ।

নাহি জানি লাভ তার নাহি অতিশয় ॥ ১৭

সুখ দুঃখ বত তার মনের বিলাস ।

জান হৈলে সে সব বিদ্যা হয় নাশ ॥ ১৮

যিহা হেন জানিয়ার জাগিলে স্বপন ।

এইরূপ বিচারিলে ছুটরে ভবন ॥ ১৯

সকল ইঞ্জির যদি কড়িয়ে বতনে ।

নিভ্য শুদ্ধ জীব তবে জানি যে তখনে ॥ ২০

এই অর্ধ সর্ববোধে কহে সর্বশাস্ত্র ।

সংখ্যা যোগে কহে তবে এই শুদ্ধ মাত্র ॥ ২১

ভাগ্য ভগ্ন হয় সব্ব এই মাত্র সাধি ।

নদ নদী পতি যেন সমুদ্র অবধি ॥ ২২

দূরে আছি আমি তার কহিব কারণ ।

আমার ধোয়ান যেন করে সর্বজন ॥ ২৩

বার প্রিয় পতি থাকে অতি দূর দেশে ।

সতত নারীর চিত্ত পতি দেহে বৈসে ॥ ২৪

নিকটে থাকিলে তার হয় অনাদর ।

বিশেষে নারীর চিত্ত সহজে চপল ॥ ২৫

এই সে কারণে আমি দূর দেশে বসি ।

সতত থাকিবে চিত্ত আমাতে নিবেশি ॥ ২৬

আমা লাগি লোক ধর্ম সকল ভাজিলে ।

চিত্তবৃত্ত আমাতে সকল নিরোজিলে ॥ ২৭

আমার চরিত্র কর সতত ধোয়ান ।

আমা বিনে চিত্তে কিছু না ভাবিহ আন ॥

সতত পীরিত কর আমাকে ভজিলে ।

চিত্তবৃত্ত সকল আমাতে নিরোজিলে ॥ ২৯

অতিশয় প্রেম কর আমারে ভজিলে ।

এতেকেই তুমি সব আমাকে পাইলে ॥ ৩০

আমাকে পাইলে তার নৈল কোন সিদ্ধি ।

এ বোল বুঝিয়া আমা চিত্ত নিরবধি ॥ ৩১

এতেক বচন প্রভু কহিল সাক্ষাতে ।

তুমি সব বুঝিয়া সন্তোষ কর চিত্তে ॥ ৩২

কৃষ্ণের বচন শুনি উদ্ধবের সুখে ।

শুনিঞা গোপীর চিত্ত পুরিল কোতুকে ॥ ৩৩

এতেক বচন শুনি ব্রজবধুগণে ।

কহিতে লাগিল কিছু হরষিত মনে ॥ ৩৪

এই ভাগ্য কংস স্ববংশে হৈল নাশ ।

রিপু সংহারিয়া কৈল বহুকুলে বাস ॥ ৩৫

সর্ব মনোরথ সিদ্ধি হৈল বহুগণে ।

গোষ্ঠীসহ কুশলেতে থাকুক সেখানে ॥ ৩৬

এক কথা পুছিবে উদ্ধব মহাত্মগ ।

পুরবধুগণে কৃষ্ণ কয়ে অমুরাগ ॥ ৩৭

বিদগদ শিরোমণি রসিক লেখয় ।

মোহিবে নারীর চিত্ত কার্য্য কত বড় ॥ ৩৮

পীরিত বাড়ায় কি নগর নারীগণে ।

তার্য্য সব পীরিত করয়ে কেন মনে ॥ ৩৯

সলজ মধুর হাস লীলা নিরীক্ষণে ।

আমি তবে গোবিন্দ ভজিল অমুরাগে ॥ ৪০

বিবিধ লাভ্য তারা জানে পুরনারী ।
 রত্নির সকল গুণ শ্রীল বনমালী ॥ ৪১
 দৌহার পীরতি লাগি দৌহার বন্ধন ।
 আর কি আসিবে হরি গোকুল এখন ॥ ৪২
 পুরনারী সমাজ বসিয়া কোন কাজে ।
 গোষ্ঠী মধ্যে নানাবিধ কথা অবসাজে ॥ ৪৩
 কবু কি অগ্রে প্রভু ব্রজনারী ।
 কবে আর সেরূপ দেখিব অঁখি ভরি ॥ ৪৪
 সে সব রজনী কিবা হয় কি অরণে ।
 কুম্ভ কুম্ভ চান্দ সূচক ব্রূনাবনে ॥ ৪৫
 কিঞ্চিৎ কঞ্চণ মণি সুপূর বাজন ।
 মধুর বেণুর স্বর মধুর ভাষণ ॥ ৪৬
 রমণী সমাজ যাতে কৈল রাস কেলি ।
 সে সব রহস্য কি অগ্রে বনমালি ॥ ৪৭
 আর কি আসিবে হেথা সে নন্দ নন্দন ।
 দেখা দিঞা গোপীগণের রাখুন জীবন ॥ ৪৮
 কেনে আর এখাতে আসিবে বনমালি ।
 রাজ্যপদ পাইল রিপু নিপাতন করি ॥ ৪৯
 বজ্রগণ সঙ্গে হৈল একত্র মিলন ।
 বিজা করি আনিবে কৃষ্ণ রাজকন্ঠাগণ ॥ ৫০
 গোপনারী আমি সবে বসি বনে বনে ।
 কি কাজ এখনে তাঁর আমি সবাহনে ॥ ৫১
 আন নারী কথা তাঁর কিবা বস্তু জ্ঞান ।
 লক্ষ্মীপতি আপনেই পূর্ণ ভগবান ॥ ৫২
 কহিল পিজলা বেশ্যা তাহা ত অগরি ।
 তবু তার কথা খানি ভাঙিতে না পারি ॥ ৫৩
 মৈরাঙ্গ পরম স্তম্ভ আশা হুঃখময় ।
 পিজলা বেশ্যার বাণী সেই সত্য হয় ॥ ৫৪
 তাহা জানিও স্তম্ভ ছাড়িতে নারি আশা ।
 রহিতে না পারি না কাহলে তাঁর কথা ॥
 ভজুক কমলা দেবী ইচ্ছাও না করে ।
 তবু লক্ষ্মী দেবী তার অজ নাহি ছাড়ে ॥ ৫৬
 হেন কৃষ্ণ গোপী পাশ রহিবে কেমনে ।
 সেই যমুয়ার জল সেই বৃন্দাবনে ॥ ৫৭
 সেই খেচু বৎস সেই শিশু বিত্তমানে ।
 সেই গোবর্দ্ধন গিরি সুরনারী সনে ॥ ৫৮
 পুনঃ পুনঃ নন্দ ঘোষ করয়ে শ্রবণ ।
 বিশ্বহিলে কৃষ্ণ গুণ নহে বিস্মরণ ॥ ৫৯

সেই পদ কমল দেখি যে ভূমিতলে ।
 পাসরিলে দশগুণ অমৃতরাগ বাড়ে ॥ ৬০
 হে কৃষ্ণ হে রমানাথ হুঃখ বিনাশন ।
 হে গোবিন্দ ব্রজনাথ দূরিত খণ্ডন ॥ ৬১
 মজিল গোকুল কৃষ্ণ এ শোক সাগরে ।
 বারেক উদ্ধার প্রভু নিজ অধীমারে ॥ ৬২
 এইরূপে বিলাপ করয়ে ব্রজনারী ।
 রহিল ক্ষণেক পোপী চিত্ত স্থির করি ॥ ৬৩
 কৃষ্ণের সন্দেশ শুনি চিত্ত সমাধিল ।
 কৃষ্ণ বুদ্ধি করিয়া উদ্ধব পূজা কৈল ॥ ৬৪
 পাশ্চ অর্থা দিঞা তাঁকে পূজিল বিধানে ।
 কুশল জিজ্ঞাসা কৈল প্রবোধ বচনে ॥ ৬৫
 এইরূপ প্রতিদিন প্রভাব বিহানে ।
 উদ্ধবের সঙ্গে বসি রহে গোপীগণে ॥ ৬৬
 কৃষ্ণ কথা কহিয়া গোড়ার দিন রাত্তি ।
 কৃষ্ণ বিনে আন কার নাহি অবগতি ॥ ৬৭
 দেখিয়া গোপীর প্রেম ভকতি উদয় ।
 দেহধর্ম্য পাসরিল উদ্ধব মহাশয় ॥ ৬৮
 দেখিয়া গোকুলবাসীর প্রেমের তরঙ্গ ।
 তিলে তিলে উদ্ধবের বাড়য়ে আনন্দ ॥ ৬৯
 রাজি দিন উদ্ধব গোবিন্দ গুণ গায় ।
 নিরবধি গোপকূলে আনন্দ বাড়ায় ॥ ৭০
 যতদিন উদ্ধব আছিল ব্রজকূলে ।
 ক্ষণ প্রায় গোপ গোপী মানিল সকলে ॥ ৭১
 দেখিয়া গোকূলে কৃষ্ণ প্রেম পরকাশ ।
 আজি কালি করিয়া বকিলা চারি মাস ॥ ৭২
 গিরিতটে উপবন চাহিতে চাহিতে ।
 আনন্দে উদ্ধব নঞা বেড়ায় দেখিতে ॥ ৭৩
 বিমল যমুনাতট কুহুমিত বন ।
 তরুগিরি নদনদী দেখি স্তম্ভোত্তন ॥ ৭৪
 বনে বনে দেখে প্রভুর পদ চিহ্ন ।
 না বুঝিল উদ্ধব কিছুই রাজ্যদিন ॥ ৭৫
 গোপ গোপী বৈকুণ্ঠ দেখিব কৃষ্ণাবেশে ।
 উদ্ধবের মনে কিছু নহে পরকাশে ॥ ৭৬
 এইরূপে চারিমাস বকিয়া গোকূলে ।
 মথুরা বাইতে ইচ্ছা জন্মিল তাহারে ॥ ৭৭
 চলিবে উদ্ধব তবে বলে কোম বাণী ।
 যত গোপকুল যত গোপকুল রমণী ॥ ৭৮

ছুরি সব ক্রিতিভলে সকল জন্মিলে ।
 এমত নিতান্ত ভক্তি গোবিন্দে ভজিলে ॥ ৭০
 সুনি বায়ে বাহা করে পাই ভব ভয় ।
 হেন ভক্তি গোপীগণে হেখিল উদয় ॥ ৮০
 আমি সব ঘাড়া বাহা করি নিরন্তর ।
 ভক্তি শূত্র জন্ম যদি ত্রস্তার বিকল ॥ ৮১
 যেন বৈসে গোপী জাতি গোয়াল নারী ।
 ভক্তিযোগে ইহার কি অধিকার করি ॥ ৮২
 কিবা এইরূপ রূপা করয়ে জৈবরে ।
 না জানিঞা বেবা ভজ্যে তাহাকে উদ্ধারে ॥
 না জানিঞা করে যদি ঔষধ ভক্ষণ ।
 তবু তার রোগ যেন হয় বিমোচন ॥ ৮৩
 বস্ত্রবশকতি কার্য্য অপেক্ষা না করে ।
 ভজিলেই মাত্র রূপা কর যে জৈবরে ॥ ৮৪
 করিয়া নিতান্ত রতি ভজেন্ত সদায় ।
 পক্ষী হঞা এমত প্রসাদ নাহি পায় ॥ ৮৫
 পদ্ম গন্ধাসুর বধু ঐক বলিব তারে ।
 এমত প্রসাদ আনে লভিতে না পারে ॥ ৮৬
 মহারাসোৎসবে ভ্রমদণ্ড কর্ত্ত ধরি ।
 কৃষ্ণ লঞা কৈল বাসর সময় কেলি ॥ ৮৭
 এমত প্রসাদ কে লভিল ত্রিভুবনে ।
 বৃন্দাবনে যত আছে তরু লতাগণে ॥ ৮৮
 গোপীর চরণধূলী করয়ে সেবনে ।
 বৃন্দাবনে গুহ্ম লতা বাঞ্ছ মনে মনে ॥ ৮৯
 তৃণ এক হঞা জন্ম হউ মোর তাতে ।
 পদরজ গোপীর লভিবে কোন মতে ॥ ৯০
 স্বজন বাক্য সব কুণ ধর্ম্ম ছাড়ি ।
 ভজিল মুকুন্দ পদ দৃঢ় ভক্তি করি ॥ ৯১
 যে পদের অন্ত নাহি পায় স্রুতিগণে :
 হেন কৃষ্ণপদ গোপী ভজিল আপনে ॥ ৯২
 কমলা পূজিত পদ ব্রহ্মদি বন্দন ।
 মহাযোগেশ্বর বার করয়ে স্তবন ॥ ৯৩
 হেন চরণারবিন্দ কূচে আরোপিয়া ।
 ছাঁড়িল বিবর তাপ জনের ধারিয়া ॥ ৯৪
 বনো ব্রজ বধু পদরজ নিরন্তর ।
 বার গুণ গুণা কথা শ্রবণ মঙ্গল ॥ ৯৫
 গোপীগণে আজ্ঞা মাগি লই অলুসতি ।
 নন্দ যশোদার ঠাকুর করিয়া মিলতি ॥ ৯৬

গোপগণে সন্তাসিয়া মাগিল বিদায় ।
 যথৈ চড়ি উদ্ধব চলিলা মথুরায় ॥ ৯৭
 পাছে পাছে চলিল গোবিন্দ পুরনারী ।
 নানা উপহার দিঞা কাছুকান্দ করি ॥ ৯৮
 নন্দ আদি গোপগণ করি বোড় করয়ে ।
 কান্দিতে ২ কিছু বলে উজ্জৈবরে ॥ ৯৯
 চিত্ত বৃত্ত বহু কৃষ্ণ চরণ কমলে ।
 কৃষ্ণ বিনে চিত্তে যেন আন নাহি ধরে ॥
 বাণী যেন কৃষ্ণ গুণ কহে নিরন্তর ।
 প্রণাম করিতে যেন বহে কলেবর ॥ ১০০
 কর্ম্মবন্ধে যথা যথা হয় উৎপত্তি ।
 জনমে জনমে যেন হয় কৃষ্ণে মতি ॥ ১০১
 ঐকুর ইচ্ছার জন্ম হয় যথা যথা ।
 কতু যেন না ছাড়ি কৃষ্ণের গুণ কথা ॥ ১০২
 এই মতে গোপগণে কৃষ্ণে ধরি আশা ।
 উদ্ধব পাঠাইয়া দিল কারিয়া সন্তাষা ॥ ১০৩
 উদ্ধব মথুরা আসি কৃষ্ণে সন্তাষিল ।
 প্রণাম করিয়া সব কথা নিবেদিল ॥ ১০৪
 বসুদেব বলরামের বান্ধিল চরণ ।
 রাজ বিন্ধ্যমানে গিঞা দিল দরশন ॥ ১০৫
 উদ্ধব সংবাদ কথা বুঝি অলুসারে ।
 কহিল ঐবন্ধ বহু বুঝবার তরে ॥ ১০৬
 ভক্তিরস শুক শ্রীল গদাধর জানি ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুরস গান ॥ ১০৭
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে উদ্ধববান
 নাম সপ্তচত্বারিংশতিতমোধ্যায়ঃ ॥ ৪৭ ॥

বসন্তরাগ ॥

শুকদেব বলে রাজা শুকত প্রথাম ।
 আর অকৃত কহি কর অবধান ॥ ১
 সর্ব্বজ্ঞের শিরোমণি সর্ব্ব ভবজ্ঞানে ।
 সত্যবাদী প্রভু সত্য করিব পালনে ॥ ২
 সর্ব্বকৃত আত্মা পরিপূর্ণ নারায়ণে ।
 কুব্জীর পীরিত করিল কি কারণে ॥ ৩
 কামানলে দগ্ধ কুব্জীর কলেবর ।
 তে কারণে গেলা প্রভু কুব্জীর ঘর ॥ ৪
 আত্মবর্গ বহুগণ উদ্ধব সংহতি ।
 কুব্জীর ঘরে গেলা প্রভু বহুগতি ॥ ৫

দিবা পল্লবের বর বিচিত্র নিৰ্দ্দোষ ।
 বহুবিশ বগন ভূষণ অলঙ্কার ॥ ৬
 বিচিত্র পতাকা ধ্বজ মুকুতার ধারা ।
 বিগলিত তরণ বিভান মণিমালা ॥ ৭
 ধূপ দীপ কুস্তম্ব গন্ধেতে বিমোহিত ।
 দিবা সিংহাসন হেম মণি বিরাজিত ॥ ৮
 দিবাপুর মন্দির পাঁচির গরে ধর ।
 উত্তমিলা গিঞা কৃষ্ণ কুব্জীর বর ॥ ৯
 কৃষ্ণ আগমন শুনি উঠিল সংজ্ঞমে ।
 স্বরিতে চলিয়া গেল কৃষ্ণ বিজ্ঞমানে ॥ ১০
 চারিপার্শ্বে সৰ্বীগণ মধ্যে দিবা নারী ।
 প্রণাম করিয়া বলে মোড়হাত করি ॥ ১১
 দিবা উপহার দিঞা পূজিল বিধানে ।
 আনন্দে পূজিল কৃষ্ণ সৰ্ব নারীগণে ॥ ১২
 উদ্ধব পূজিয়া দিল বসিতে আসন ।
 একে একে পূজিল সকল সঙ্গীগণ ॥ ১৩
 তবে কৃষ্ণ কৈলা তার মন্দির প্রবেশ ।
 নর লীলা করে প্রভু ধরি নর বেশ ॥ ১৪
 দিবা সিংহাসনে তবে বসিলা শ্রীহরি ।
 চন্দনে লেপিত অঙ্গ সুমার্জনা করি ॥ ১৫
 অঙ্গজি কুস্তম্ব মালা বগন ভূষণ ।
 কর্পূর তাবুল দিবা কৈল আরাধন ॥ ১৬
 সলজ্জ ভূঙ্গর ভঙ্গী কটাক্ষ বিলাস ।
 কুঞ্চিত অধর পুট মন্দ মধুহাস ॥ ১৭
 কামভাব প্রকাশিয়া নিকটে দাণ্ডায় ।
 কয়ে ধরি কুব্জী আনিলা যতরায় ॥ ১৮
 বাহা লাগি কুব্জী রমিলা রম্যকান্ত ।
 ব্যাধ তকভাব আপনে নিতান্ত ॥ ১৯
 বাহু পশারিয়া কৃষ্ণ কৈল আলিঙ্গন ।
 কুব্জীর সর্ষ হুঃখ হৈল বিমোচন ॥ ২০
 আনন্দ ব্রজিত স্বপ্নময় ত্রিনিবাস ।
 রমিলা পুরার কুব্জীর অভিলাষ ॥ ২১
 যোগেন্দ্র যুনীন্দ্র যাকে না পার খোরানে ।
 হেম কৃষ্ণ কুব্জী পাইল গন্ধমানে ॥ ২২
 কয়যোড়ি কুব্জী প্রভুর আগে বলে ।
 কতদিন থাক প্রভু না ছাড়িছ মোরে ॥ ২৩
 হাসিয়া গোবিন্দ ঠাঁকে দিল সেই বর ।
 নিজঘরে চলি গেলা প্রভু সুরেশ্বর ॥ ২৪

হুঃখে আরাধিলে যার নহে আরাধনে ।
 হেন কৃষ্ণ আরাধিল বিবিধ বিধানেনে ॥ ২৫
 বর মাগি লয় যে কুব্জি মুচ জন ।
 মুকতি লভিয়া লর আপন বন্ধন ॥ ২৬
 অক্রুরের ঘরে তবে গেলা ভগবান ।
 উদ্ধব করিয়া সঙ্গে ভাই বলরাম ॥ ২৭
 স্বকার্য সাধিব প্রভু অক্রুর জানে মনে ।
 অক্রুর সম্বোধ হৈলা প্রভুর দর্শনে ॥ ২৮
 সেই সে কারণে গেলা অক্রুরের ঘরে ।
 কৃষ্ণ দেখি অক্রুর তবে উঠিলা সম্বরে ॥ ২৯
 বাহু পশারিয়া কৈল প্রেম আলিঙ্গন ।
 পরম সম্বোধ পাইলা মুদিত নয়ন ॥ ৩০
 বলদের মাধব উদ্ধব উদ্ধব তিনজন ।
 অক্রুরের কৈল সবে চরণ বন্দন ॥ ৩১
 আতিথ্য বিধানেনে তবে পূজিল অক্রুর ।
 আনন্দে প্রণতি স্তুতি করিল প্রচুর ॥ ৩২
 দিবা সিংহাসনেতে বসিলা তিনজন ।
 সুবাসিত জলে কৈল পান প্রক্ষালন ॥ ৩৩
 পীত পট অশ্বয় বিবিধ অলঙ্কার ।
 ধূপ দীপ চন্দন বিবিধ উপহার ॥ ৩৪
 বহুবিশ বিধানেনে পূজিল মহামতি ।
 ভূমিতে পড়িয়া কৈল বহুত প্রণতি ॥ ৩৫
 তুলিয়া ধরিয়া শিরে চরণ কমল ।
 তবে আরোপিল লঞা বৃকের উপর ॥ ৩৬
 হৃদয়ে চরণ ধরি বলে কাকুবাকী ।
 পাপ কংস মৈল এই ভাগ্য হেন জানি ॥ ৩৭
 যহুকুল উদ্ধারিলে তুমি নারায়ণ ।
 এ হরষ হুঃখ তুমি কৈলে বিমোচন ॥ ৩৮
 হুই জাই তোমরা সাক্ষাৎ ভগবান ।
 জগত তারণ হুই পুরুষ প্রবান ॥ ৩৯
 তোমা বিনে কিছু আর নাহি জীবনে ।
 কার্য কারণ নহে তোমা সব বিজ্ঞমানে ॥ ৪০
 আপনা আপনি তুমি স্তব্ধ মায় করি ।
 সর্বত্র ব্যাপিত আছ নানা শক্তি ধরি ॥ ৪১
 বত দেখি বত শুনি জীব চলাচল ।
 না জানিঞা বানাকরুণ কহি যে সকল ॥ ৪২
 এক এক পক্ষভূত যেন দেখি নানা ।
 বিবিধ শরীয়ে হয় বিবিধ করনা ॥ ৪৩

বিচারিলে পঞ্চভূত বিসে মাই আমি ।
 বিচারিলে এইরূপ তুমি ভগবান ॥ ৪৪
 তুমি সে কেবল আত্মা যতদূর বিহার ।
 জীবন্তগে কর তুমি জগৎ সঞ্চার ॥ ৪৫
 এক হঞা নানারূপে কর পরকাশ ।
 তোমা বিসে আর বড় মনের বিলাস ॥ ৪৬
 রজো গুণে সৃষ্টি তুমি সব গুণে পাল ।
 তমো গুণ ধরি তুমি জগৎ সংহার ॥ ৪৭
 তুমি গুণ বন্ধ নহ তুমি আনন্দর ।
 কর্ম কর্ম কর্ম কলে বন্ধন না হয় ॥ ৪৮
 জীবের বন্ধন মোক্ষ সেই সত্য নহে ।
 অজনি রজন জীব সর্বলোকে কহে ॥ ৪৯
 তোমার বন্ধন মোক্ষ এ কোন বিচার ।
 সত্যত প্রবণে বার খণ্ডে সংসার ॥ ৫০
 তুমি সৃষ্টিধর তুমি কহিব কারণ ।
 বেদ পঞ্চ ধর্ম হয় বধনে লজ্জন ॥ ৫১
 তখনে প্রকট তুমি কর পরকাশ ।
 ধর্মপঞ্চ স্থাপিরা পাশে কর নাশ ॥ ৫২
 এখনে হরিতে চাহ পৃথিবীর ভার ।
 বহুদেব ধরে আসি কেণে অবতার ॥ ৫৩
 আজি ধাতু হৈল মোর এ ঘর বসতি ।
 তুমি প্রবেশিলে যাতে ত্রিজগৎপতি ॥ ৫৪
 সৃষ্টির পালন দেব ত্রাক্ষর্য মুবতি ।
 তুমি সে জগৎ গুরু সর্বলোক গতি ॥ ৫৫
 ত্রিজগৎ পবিত্র যাহার পরজলে ।
 হেন প্রভু প্রবেশ করিলা মোর ঘরে ॥ ৫৬
 হেন কে পণ্ডিত আছে তোমা পরিহারি ।
 অস্ত্র দেব শরণ লইব দৃঢ় করি ॥ ৫৭
 ভক্তের প্রিয় তুমি জগৎ মৌজর ।
 সত্যবাদী প্রভু তুমি কীৰ্ত্তি সুপণ্ডিত ॥ ৫৮
 ভজিলেই মাত্র তুমি দেহ সর্ব কাম ।
 ভক্তের তরে তুমি দেহ আশ্রয় দান ॥ ৫৯
 তথাপি তোমার কিছু নাহি অপচয় ।
 তোমাকে ছাড়িয়া কি পণ্ডিতে আন লয় ॥
 এই ভাগ্য প্রভু মোর দেখিছ তোমারে ।
 তবগতি বাহার না জানে বৌগেশ্বরে ॥ ৬১
 হেন প্রভু সহ মোর হৈল দরশন ।
 কৃপা করি হিম শোয় যারার বন্ধন ॥ ৬২

এত ভক্তি কৈল যদি অকুর স্থবীর ।
 হানিরা বলেন প্রভু বচন পতীর ॥ ৬৩
 তুমি শুদ্ধ পিতৃভা আমার বন্ধুত্বল ।
 আমি শিষ্য প্রকৃত্য এই সে আশ্রয় ॥ ৬৪
 পোষণ রক্ষণ তুমি করিবে সর্বথা ।
 তুমি পুণ্যবস্ত্র কত এ মহে অস্ত্রথা ॥ ৬৫
 তুমি সব বিশেষ জগৎ সুপুঞ্জিত ।
 সাধুজনে তোমা সবে সেবরে নিশ্চিত ॥ ৬৬
 পুণ্য তীর্থ দেবতা বৈকুণ্ঠ আরাধন ।
 অবস্ত্র এ সব সেবা করে সাধুজন ॥ ৬৭
 জলময় বস্ত্র তীর্থ আছে ক্রিতিতলে ।
 খাতু নীলাম্বর বস্ত্র দেবমূর্তি ধরে ॥ ৬৮
 এ সবে পবিত্র করে কিছু চিরকালে ।
 দেখিলেই মাত্র সাধুজনে ত্রাণ করে ॥ ৬৯
 পরম বৈকুণ্ঠ তুমি সবার পুজিত ।
 বিশেষে আমার তুমি পরম স্নেহন ॥ ৭০
 এক বানি কাণ্ডা ভুমি সাধিবামে চাহ ।
 পাণ্ডুপুত্র দেখিতে হস্তিনাপুরে যাহ ॥ ৭১
 গন্ধ পাণ্ডব দুঃখের আদি করি ।
 পরম হুঃখিত তাঁরা শিশুকাল ধরি ॥ ৭২
 বাপের বিরোগ তাঁর হেন শিশুকালে ।
 হুতরাষ্ট্র ভা সবার আনিল নিজপুরে ॥ ৭৩
 তথাই থাকরে তাঁরা লোক বুধে শুনি ।
 হুঃখের উপায় তাঁরা হেন অনুমানি ॥ ৭৪
 অকুরাভা হুতরাষ্ট্র কুপুত্র অধীন ।
 পালিতে না পায়ে রাজা বৃদ্ধ সতিতীন ॥ ৭৫
 ভাল মন্দ আপনে জানিঞা আইস তুমি ।
 তবে আমি কুশল করিব তব আমি ॥ ৭৬
 এতেক বচন প্রভু বলিলা অকুরে ।
 সগণে চলিয়া তবে গেলা নিজপুরে ॥ ৭৭
 শ্রীযুত শ্রীগদাধর ধীর নিরোমণি ।
 ভাগবতআচাৰ্যের প্রেমতরঙ্গিণী ॥ ৭৮
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে অকুর প্রেরণ
 নামঅষ্টচত্বারিংশতিতমোহধ্যায় ॥ ৪৮ ॥
 শুকনুল বলে রাজা কহিব তোমারে ।
 অকুর মিলিলা গিয়া হস্তিনা নগরে ॥ ১
 হুতরাষ্ট্র সহ গিয়া কৈল দরশন ।
 দ্রোণ তীর্থ বিহর ভেটিলে জনে জন ॥ ২

জ্ঞানসম জ্ঞাপাঠাৰ্ঘ্য কর্ণ হৃদ্যোধন ।
 জ্ঞাপনপুত্র পাণ্ডুপুত্র তাই পঞ্চজন ॥ ৩
 কুন্তী জামি বত আছে সৰ্ব বন্ধজন ।
 সবারে ভেটিলা গিঞা গান্ধিনী নন্দন ॥ ৪
 তাঁরা সব জিজ্ঞাসিল স্বাগত বচনে ।
 পুত্রিল সকল বার্তা করি সম্ভাষণে ॥ ৫
 অক্রুরেহ তাঁ সবার পুত্রিল কুশল ।
 অন্তোন্তে সবার হৃদে পুরিল অন্তর ॥ ৬
 শুণ দোষ রাজার বুদ্ধিতে দিনে দিনে ।
 কতদিন অক্রুর রহিলা ভেঁকারণে ॥ ৭
 কুপুত্রে অধীন তার অক্ষহীন বল ।
 কপটী কুন্দে সেই রহে নিরন্তর ॥ ৮
 সিন্ধপুত্রে পাণ্ডুপুত্রে কেমত বেতার ।
 অক্রুর রহিলা তত্ত্ব জানিতে তাহার ॥ ৯
 কুন্তী বিদ্বরের সহ কৈল সম্ভাষণ ।
 দৌড়ে তাঁহার কহিল সকল বিবরণ ॥ ১০
 পাণ্ডবের বুদ্ধি বল ভেজো বীৰ্য্য দেখি ।
 স্বতরাষ্ট্র রাজা বড় মনে হর হঃখী ॥ ১১
 প্রজা অজ্ঞাণ শুনি না হয় সন্তোষ ।
 তবে আর কহিব বডেক হর দোষ ॥ ১২
 বিধ লাড়ু খাওয়াইল মারিবার তরে ।
 ভীমকে বাক্সিরা লঞা ফেলাইল জলে ॥ ১৩
 অগ্নি ভেজাইল ভারে ধুই জড় ধরে ।
 এইরূপে নানাকর্ষ কৈল নানা ছলে ॥ ১৪
 স্বতরাষ্ট্র পুত্র হৃদ্যোধন দুরাচার ।
 মারিরা কেলিতে করে নানা পরকার ॥ ১৫
 কুন্তী বশে আরে তাই শুনহ অক্রুর ।
 আমার হঃখের কথা কাহিনী প্রচুর ॥ ১৬
 জন্ম হৈতে কহিল আপন বিবরণ ।
 তবে অক্রুরের ঠাঞি জিজ্ঞাসে বচন ॥ ১৭
 বাণমায়ে কবু আমার করয়ে স্মরণ ।
 যজ্ঞদেব জামি বত আছে ব্রাহ্মণ ॥ ১৮
 ব্রাহ্মপুত্র বত আছে তপিনী সকলে ।
 কেহ কি জিজ্ঞাসা মোর করে কোন কালে ॥
 ব্রাহ্মপুত্র আছে মোর কৃষ্ণ বলরাম ।
 তবুত বৎসল তাঁরা পুরুষ পুরাণ ॥ ২০
 অমন্ত ধরদ্রব্য বলতত্ত্ব নাম ।
 বায়ুদেব দুইজন জগত প্রধান ॥ ২১

করে রাম কৃষ্ণ মোকে শান্তিবে আসিঞা ।
 পক্ষগণ মধ্যে আছি শোঁকা কুলি বঞা ॥ ২২
 ব্যাঘ্রের তিতর যেন থাকয়ে হরিণী ।
 সেইরূপ রহিঞাছো মুঞি অভাগিনী ॥ ২৩
 পঞ্চটী পাণ্ডব আছে পিতৃহীন হঞা ।
 না জানি কৃষ্ণের হৈবে কোন কালে দয়া ॥
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ জগত পালক যোগেশ্বর ।
 জগতের আশ্রয়গতি জগত জৈশ্বর ॥ ২৫
 রক্ষ রক্ষ গোবিন্দ উদ্ধার এই বার ।
 তুরা পদযুগ যিনে গতি নাহি আর ॥ ২৬
 অগবর্ণ পদযুগা সে স্ত্রীচরণ ।
 ভবতর জয় যুতা তর বিনাশন ॥ ২৭
 নম নম কৃষ্ণচন্দ্র শুক সম্ভবর ।
 নমো যোগেশ্বর নমো নমো যোগমর ॥ ২৮
 মুনি বলে শুন রাজা অবধান করি ।
 কুন্তীর শূণের কথা কহিতে না পারি ॥ ২৯
 তোমার এশিতামহী কুন্তী মহামতি ।
 কৃষ্ণ শুণ স্তম্ভিরা কান্দে দিবারাতি ॥ ৩০
 কুন্তীর ক্রন্দনে কান্দে অক্রুর বিদুর ।
 রাজিদিন কান্দেন শব্দ নহে দূর ॥ ৩১
 কত দিন থাকিরা অক্রুর মহাশর ।
 পাণ্ডিরা কুন্তীর তবে বলিল বিনয় ॥ ৩২
 মধুরা চলিব হেন বিচারিল মনে ।
 বলিল নিষ্ঠুর বাণী ধৃতরাষ্ট্র স্থানে ॥ ৩৩
 ধৃতরাষ্ট্র রাজা আছে সত্যতে বলিরা ।
 ছলে কিছু কহিল অক্রুর সম্ভাষিরা ॥ ৩৪
 শুন শুন ধৃতরাষ্ট্র অধিকা নন্দন ।
 বিচিত্রবীৰ্য্যের পুত্র তুমি মহাজন ॥ ৩৫
 কুরুকুলে বশঃ তুমি স্থাপিলে নির্মল ।
 ধর্ম প্রজা পালিবে শাসিবে কতিতল ॥ ৩৬
 পাণ্ডু রাজা ছিল তোমার কনিষ্ঠ তাই ।
 নৈবযোগে হৈল তার স্বর্গলোকে ঠাঞি ॥ ৩৭
 তবে রাজা সংপ্রতি তোমার অধিকার ।
 হেন কর বশঃ যেন থাকে চিরকাল ॥ ৩৮
 আপনার পুত্র তুমি দেখহ যেমনে ।
 পাণ্ডবের পঞ্চ পুত্র দেখে সেই মনে ॥ ৩৯
 যদি বা ইচ্ছাতে তুমি করিবে অত্যাচার ।
 লোক তারি অপবন রহিবে মর্জনা ॥ ৪০

অন্তকালে নরকে তোমার হৈবে স্থান ।
 এবেল বৃদ্ধি তুমি হও সাবধান ॥ ৪১
 চিরকাল কবু তেথা কেতো না থাকিবে ।
 অস্ত্র দেহের সঙ্গে বিচ্ছেদ হইবে ॥ ৪২
 ধন পুত্র কলয়ের কি কহিব কথা ।
 এসব সকল মিথ্যা জানিহ সর্বথা ॥ ৪৩
 এক ইচ্ছা আইসে জীব এক হঞা জায় ।
 এক হঞা পুণ্যাপ পুণ্যঃ সাধ ॥ ৪৪
 অধর্ম করিয়া বিত পে করে সক্ষম ।
 অস্ত্র হারি লয় তাহা পে তর বাক্য ॥ ৪৫
 পুত্র মিত্র বন্ধুগণ সব জনে খার্য ।
 অধর্ম করিয়া সবে অবোগতি জায় ॥ ৪৬
 অধর্ম করিয়া করে ধন উপার্জন ।
 আপন বলিয়া পোষে পুত্র দারগণ ॥ ৪৭
 ধন না থাকিলে সেই তাকে বন্ধুগণ ।
 বার্থ পাপ বরে জাণ সাহার কারণ ॥ ৪৮
 আপনে নবক ভোগ বরে কুণ্ডল ।
 বার্থ পরিশ্রম করি সে হয় বন্ধ ॥ ৪৯
 এসব সকল তুমি দেখ মায়ায় ।
 অগ্নে যাগিলে নেন কিছু সত্য নয় ॥ ৫০
 এ বেলা বৃদ্ধি রাজা দিব বৃদ্ধি পে ।
 সমান কবিয়া তুমি সবাক দেখিবে ॥ ৫১
 যতরাষ্ট্র কহে সত্য কহিব সকল ।
 কি করে আমার মন সন্তুষ্ট চকল ॥ ৫২
 তুমি যত কহিলে সকল সত্য হয় ।
 কি কহিব মোর চিত কিছুই না যায় ॥ ৫৩
 জৈবের ইচ্ছা কবু না যার শুণ ।
 সেই প্রভু যত্নে লভিয়া জনম ॥ ৫৪
 হারিতে পুত্রার ভীরু তাঁর অবতার ।
 তাঁর ইচ্ছা পশুভেতে শক্তি কাহার ॥ ৫৫
 তাঁহার মারি পপ বুঝান না যায় ।
 মারায় ব্রহ্মাণ্ড কোটি স্বকরে লীলয় ॥ ৫৬
 জগতে প্রবেশ করে করিয়া স্থলন ।
 নানা জীব নানা পথে করে নিরঞ্জন ॥ ৫৭
 তাঁহার চরণে নোর বহু নমস্কর ।
 অচিন্তা মাংসু সিদ্ধ চক্ষোঃ সাহার ॥ ৫৮
 এতেক বসন বসি বসি নুপতি ।
 তাঁর চিত বৃদ্ধি অক্রুর মহামতি ॥ ৫৯

মথুরা যে আসিঞা পরম মহাভাগে ।
 সেই সব বিবরণ সদা মনে জাগে ॥ ৬০
 একতাই এলাই সকল বন্ধুগণ ।
 কহিল সকল কথা ক্রক নিম্নমাংসে ॥ ৬১
 ধীর শিরোমণি শ্রীম গদাধর জাম ।
 ভাগবত আচাংগের মধুর গান ॥ ৬২
 ততি শ্রী ভাগবতে দশমস্কন্ধে অক্রুর প্রত্যা-
 গমনঃ নাম উনশ্লোকান্তমোখ্যায়ঃ ॥ ৬৩ ॥

কণ্ঠটিরংগঃ ॥

ভাট মনি বলে বাঁচা পরাক্রমত শুনে ।
 সেই কথা ক'হ লোক শুন সাবধানে ॥ ৬৪
 কদা'সিদ্ধ বই কথা পরম ক্রুপা ।
 অস্ত্র প্রাপ্তি নামে তই ক'সের মহিমা ॥ ৬৫
 স্বামীর মরণে তারা শোকা'কুলী হঞা ।
 বাপের মাগাতে গিঞা ক'হল কান্দিঞা ॥ ৬৬
 কদা'সিদ্ধ ব্রাহ্মা শুনি ক'সের মরণ ।
 চমকি উঠিল ক্রোধে অক্রুর লোচন ॥ ৬৭
 প্রহিজ্ঞা করিয়ে কাম সাবার ভিতর ।
 অমাদব করিব সকল ক্ষিত্তল ॥ ৬৮
 ডাকিয়া অনয়ে সেনা হেইশ অকৌহেলী ।
 আজ্ঞা দিল চতুর্দশে বসিতে সাজনী ॥ ৬৯
 সদনে যাজিয়া রাজা চালাল দণ্ডয়ে ।
 চৌবগে বেড়িল সিদ্ধা মথুরা নগরে ॥ ৭০
 শিশুপালে ক্রোধল সকল মধুপুত্রী ।
 কোলাহল শব্দ উঠিল পুর ভরি ॥ ৭১
 ভয়েতে ব্যাকুল লোক করে কাঁদাকার ।
 শিশুপাল বোঝা লাগিল চমৎকার ॥ ৭২
 তবে প্রভু চাঞ্চলে না গলা মনে হল ।
 অবতার করি আমি এই সে কারণে ॥ ৭৩
 খল বদাশিঃ শাস্ত করিব প্রচার ।
 অবতান দেখিবে সব তাহার বিচার ॥ ৭৪
 কদা'সিদ্ধ পাভা এই বৈল উপকার ।
 আনিল অনেক সৈন্ত করিতে সাহার ॥ ৭৫
 শ্রীমদ্রাজা নৃপা'ঙ্গণ নিজনপ করি ।
 মদা সৈন্ত সাক্ষা বেড়িল মধুপুত্রী ॥ ৭৬
 না মারিব জগা সঙ্ঘ আছে অপ্রোজন ।
 জানিল অনেক সৈন্ত বারিমা সাজন ॥ ৭৭

এইত অম্বর বল পৃথিবীর ভার ।
 এখন করিব সব সৈন্তের সংহার ॥ ১৫
 হেনকালে ছুই রথ হটল উপসর ।
 দামিল আকাশ হতে সূর্য্যের কিরণ ॥ ১৬
 দিব্য পরিচ্ছন্ন দিব্য ভূষণে ভূষিত ।
 দিব্য দিব্য ঘোড়া সব সারথী সহিত ॥ ১৭
 লম্ব চক্র আদি বহু দিব্য অস্ত্রগণ ।
 রত্নিগ প্রভুর আগে দেখে সর্বজন ॥ ১৮
 তাঁহা দেখি ঈষৎকণ বলেন বচন ।
 স্তন বগভদ্র দাদা রোহিণী নন্দন ॥ ১৯
 এই রথে চড় কুমি এই অস্ত্র ধর ।
 রিপু সৈন্ত নিশা/তরা মথুরা উদ্ধার ॥ ২০
 কুমি আমি জয়লাভ এই লে কারণে ।
 ছুই বিনাশিতা ধর্ম কারিতে স্থাপনে ॥ ২১
 তেইশ অক্ষৌহিণী কাট করিমা সংহার ।
 প্রথমে খণ্ডাহ কিছু পৃথবীর ভার ॥ ২২
 এইরূপে দুহ ভাহ কারমা মরণ ।
 অশ্বতে কাছনা কৈল দিব্য অস্ত্র সান্না ॥ ২৩
 দিব্য রথে চাড় মেলা পুরার বাহিরে ।
 নিজ অস্ত্র দুই প্রভু ধরে নিজ করে ॥ ২৪
 অস্ত্র বাহিনী সঙ্গে বাহরা হয়ারে ।
 শঙ্খনাম কৈল কৃষ্ণ শঙ্খ বিশালা ॥ ২৫
 সকল সৈন্তের কৈল হৃদয় বিদার ।
 রহিলেন দুহ ভাই মত্ত সিংহ আর ॥ ২৬
 তবে রাজা জরাসিন্ধু ডাক দিয়া বলে ।
 জনরে পুঙ্খাধম কৃষ্ণ বাল তোরে ॥ ২৭
 তোম সনে মোর যুদ্ধ এত বড় লাজ ।
 ছঃওয়ারাল জিনঞা বা সাধিব কোন কাজ ॥
 গোপতে থাকিস্ তুই বড় মন্দ বুদ্ধ ।
 কপটে যুদ্ধিগ তুঞি আরে বদ্ধবধি ॥ ২৯
 যদি যুদ্ধ করিতে তোমার আছে মন ।
 স্থির হঞা মোর সহে করদিয়া রণ ॥ ৩০
 মোর অস্ত্রে কাট গিঞা স্বর্গবাসে চল ।
 যদি বা পারিস তবে আমারে সংহার ॥ ৩১
 হাজিঞা শ্রীধর তবে বলেন বচন ।
 শুর হঞা নাহি কেহ আপন বিক্রম ॥ ৩২
 আপন বড়াক্রি তুঞি আপনি কাহন ।
 একথা কাহিমা তুঞি কি মূখ পাহন ॥ ৩৩

তোমার বচনে আমি নাহি করি যৌব ।
 তোরে মারি শিষ্ট জনে করিব সন্তোষ ॥ ৩৪
 তবে জরাসিন্ধু গুনি কৃষ্ণের উত্তর ।
 সসৈন্তে বেড়িল কৃষ্ণ রণের ভিতর ॥ ৩৫
 রামকৃষ্ণ বেড়িলেক সবল বাহনে ।
 সূর্য্য অজ্ঞানিল যেন মেঘ পরশনে ॥ ৩৬
 কোটি কোটি গজরাজী রথ অগণনা ।
 কেহ কেহ নিজ পর না চিনে আপনা ॥ ৩৭
 পুর নারীগণ উঠে অট্টালিকা পরে ।
 গড়ের উপরে কেহ উঠিল মালিরো ॥ ৩৮
 শোক বিমোহিত হঞা পুরনারী চার ।
 কোথায় আছেন কৃষ্ণ দেখিতে না পার ॥ ৩৯
 গজদ্বন্দ্বজ লাজন কৃষ্ণের রথখানি ।
 ভালধর্য বলরামের রথ অহুমানি ॥ ৪০
 দুই রথ বিষু কিছু চিনন না জার ।
 তাহা দেখি নারীগণ কান্দে উত্তরার ॥ ৪১
 দক্ষিণ মাগধবল মহাপরচণ্ড ।
 কাটরা গোবিন্দ সেনা কৈল খণ্ড খণ্ড ॥ ৪২
 শিলামুখ খরতর বাণ বরিষণ ।
 বিক্রিঞা কৃষ্ণের সেনা কৈল নিপাতন ॥ ৪৩
 সুরাসিন্ধু সাজত প্রভুর নিজ সেনা ।
 রিপু সৈন্ত আদিয়া তাহাতে দিল হানী ॥ ৪৪
 নিকগণ দুঃখে দেখি করুণা সাগর ।
 তুলিলা সারঙ্গ ধনু রথের উপর ॥ ৪৫
 চোখ চোখ বাছি বাণ ধনুকে ঝোড়ার ।
 দেখিতে না পার কেহ চতুর্ভিতে চার ॥ ৪৬
 সন্ধান পুরিতে বাণ বিকুলী সফরে ।
 অলঙ্কিত গতি কেহ লখিতে না পারে ॥ ৪৭
 এইরূপে কৈল কৃষ্ণ বাণ বরিষণ ।
 রিপুবল বিদারিয়া কৈল নিপাতন ॥ ৪৮
 কোটি ২ হস্তী ঘোড়া কাটা গেল বাপে ।
 কোটি ২ রথ কাটি কৈল খান খানে ॥ ৪৯
 কার হাত পাও কাটে কার নাক কান ।
 কেহ রণ তাজি গেল লইয়া পরাণ ॥ ৫০
 কার মাথা কাটা গেল উঠিলা আকাশে ।
 রক্ত নদীর মাঝারে কাহার দেহ ভাবে ॥ ৫১
 রক্তের নদী বেহে শ্রোত ধরীওর ।
 রক্তের কলোলে দেখি মহা ভয়ভয় ॥ ৫২

ভূতবৃন্দ হৈল মর্শ নদীর উপরে ।
 পক্ষ দেখে বালিচর হৈল ধরে ধরে ॥ ৫৩
 নয়নুও কূর্ণ হৈল নদীর ভিতর ।
 করপদ যন্ত্র যেন করে খড়্ খড় ॥ ৫৪
 হয় দেখে হৈল যেন কুন্তীর করোণ ।
 ধনু্য তরঙ্গ বহে মহা উত্তরোল ॥ ৫৫
 কেশ লোম হৈল বস্ত্র নদীর সেহেলা ।
 বায়ুর আবেশে নদী দেখি তরঙ্গরা ॥ ৫৬
 এইরূপে কত নদী বহরে কথিয়ে ।
 শত শত বহে নদী রণের ভিতরে ॥ ৫৭
 যেক্ষণে কেশব কৈল সৈন্য নিপাতন ।
 বলরাম সেইরূপে কৈল বিনাশন ॥ ৫৮
 রিপু সৈন্ত সংহারিল অসন প্রহারে ।
 বাধল সকল সৈন্য দুই সহোদরে ॥ ৫৯
 জরাসিদ্ধু মহা সৈন্ত অপার সাগর ।
 হুরস্ত গভীর নীর মহা তরঙ্গর ॥ ৬০
 লীলা মাত্র কৈল সৈন্ত সাগর সংহার ।
 প্রভুর কেশল খেলা সময় বিহার ॥ ৬১
 জিহ্বন উৎপত্তি স্থান পরগর ।
 যে প্রভুর হৈছার এ সব রাতিত হয় ॥ ৬২
 এ কোন বিচিত্র শত্রু কারবে বিনাশ ।
 তথাপি বর্ণন করি সমর বিলাস ॥ ৬৩
 পড়িল সকল সৈন্ত রণের ভিতরে ।
 সবে জরাসিদ্ধু মাত্র আসে একেশ্বরে ॥
 অস্ত্র শত্রু নাহি তার নাহি রথ ঘোড়া ।
 ক্রীড়িতে রহিল যেন পক্ষতের চুড়া ॥ ৬৫
 সিংহ বাল ধরে যেন গর্জন কারয়া ।
 বলবান জরাসিদ্ধু আনিল ধারণা ॥ ৬৬
 নাগপাশ দিঞা কৈল চরণে বন্ধন ।
 নিবারণা কৃষ্ণ তাহা কৈল বিমোচন ॥ ৬৭
 তবে জরাসিদ্ধু রাজা পাঞা অপমান ।
 চলিল লাক্ষত হুঁকা রাখিয়া পরাণ ॥ ৬৮
 পুণে বাহি জরাসিদ্ধু কৈল সংকল্পনা ।
 করিহু হৃদয় ভগ্ন পদ আরাধনা ॥ ৬৯
 পথে আসি রাজা সব কৈল নিবারণ ।
 কেনে মহারাজ কুমি চিত্ত অঁকারণ ॥ ৭০
 জয় পরাজয় ধর্ম যুদ্ধ ব্যবহার ।
 তাহাতে না করি বুদ্ধবানে অহঙ্কার ॥ ৭১

জয় পরাজয় সব অদৃষ্ট অধীন ।
 অদৃষ্ট বানীঞা রহে যে হয় প্রবীণ ॥ ৭২
 জগত জিনিলে কুমি নিজ ভুবনলে ।
 অকজিরবংশে আজি অপমান করে ॥ ৭৩
 যখন অদৃষ্ট ভাল হইবে শুভকাল ।
 এই যুদ্ধ ভখনে জিনিবে আর বার ॥ ৭৪
 চিত্ত হির কৈল রাজা প্রবোধ ঘটনে ।
 নিজ পুরে গেল রাজা হুঁধে পাঞা যমে ॥
 রিপুদল গভীর সাগরে পায় করি ।
 নিজদল উদ্ধারিয়া লইল শ্রীহরি ॥ ৭৬
 পুর পরবেশ কৈল জিহ্বন রায় ।
 স্ত্রুত মাগদ ভাটে জয় মানা পায় ॥ ৭৭
 প্রবাল তুলুল কলা বার বরিষণ ।
 বিবিধ মঙ্গল বশ্যগার পুরজন ॥ ৭৮
 শম্ব হৃদ্যুতি বাজে বিবিধ মঙ্গল ।
 বীণাঙ্গু যুগলশব্দ কোলাহল ॥ ৭৯
 হৃগন্ধ চন্দন ছড়া প্রাতি পথে পথে ।
 ছুটে পুটে রহে লোক পূর্ণ মনোরথে ॥ ৮০
 পতাকা তোরণ ক্ষয় পুর অলঙ্কৃত ।
 ব্রাহ্মণের বেদ খোষ শব্দ পূরিত ॥ ৮১
 শ্রেয় স্তুতি পথে রাহ পুরজনে চার ।
 অঙ্গের অক্ষতা মালা চোমিগে ছিটার ॥ ৮২
 পুর নারীগণে করে আধ বারিষণ ।
 পুর পরবেশ কৈল দৈবকী নন্দন ॥ ৮৩
 বারগণ জিনীঞা আনিল মহাধন ।
 অনন্তর ভূষণ বাসরাজ অন্তরণ ॥ ৮৪
 অশেষ সম্পদদাতা প্রভু ভগবান ।
 সকল আনন্দা দিল রাজা বিদ্যমান ॥ ৮৫
 উৎসেন রাজাকে সকল সমর্পণ ।
 পুর পরবেশ কৈল লোক সন্তোষরা ॥ ৮৬

মহারাজগঃ ।

স্তন রাজা পরীক্ষিত অপক্লপ বাণী ।
 কোন কর্ম কৈল জরাসিদ্ধু নুপমাণ ॥ ১
 তেহন অকোহিণী সেনা করিয়া সাজন ।
 প্রথমে যেক্ষণে আসি কৈল মহারণ ॥ ২
 সেইরূপ মথুরা বোড়িল হুগাচার ।
 যুদ্ধল কৃষ্ণের সহে সন্তোষবার ॥ ৩

অস্ত্র করিয়া হরি বৈবী বিনাশন।
 সব জরাসিন্ধু জয় রাখি জীবন ॥ ৪
 অষ্টাদশবার আসি হঞ পরবেশে।
 চতুরঙ্গ সৈন্য কৈল সাজন বিশেষে ॥ ৫
 হেনুকাগে একাল যবন ছরাচার।
 ত্রি কোটি স্নেহ যবন যার অধিকার ॥ ৬
 নাহিল রতনে যবন হরাশর।
 মথুরা পৌড়িল আসি প্রভাত সময় ॥ ৭
 নারদ কহিল তারে শুন মহারাজ।
 আশ কিসা তোমার সাধিয়া দিব কাজ ॥ ৮
 ত্রিভুজনে নাহি কেহ তোমার সমান।
 কৃষ্ণবহকুলে আছে তৈরী বরণান ॥ ৯
 নবযন শ্রান মহাপুরুষ লক্ষণ।
 শ্রীবৎস কোন্তর গলে কমলোচন ॥ ১০
 আশ্রয়ণার্থ চারু চূড় বরাজিত।
 শীতলস পরিধান ভূষন পূজিত ॥ ১১
 সেই মহাতৈরী আছে বিরামে বিলাস।
 তার সনে যুক্ত গিঞা না কর বিচার ॥ ১২
 অশোক শুনিঞা কাল যবন নৃপতি।
 তিন কোটি স্নেহ যবন সাজিল সগতি ॥ ১৩
 মথুরা বেড়িয়া বহে গড়ের বাহরে।
 বলন্ত্র লঞা প্রভু কোন যুক্তি কবে ॥ ১৪
 এখন ফল যতকুলে পরমান।
 যবনে পৌড়িল আসি মথুর সময় ॥ ১৫
 কালি কিসা পরম আসিলে জরাসন্ধ।
 তবে কেন উপায় কারে করুবন্ধ ॥ ১৬
 যবনের সহ যুক্ত করিতে থাকিব।
 জরাসিন্ধু বেড়িয়া সকল হরি নিব ॥ ১৭
 এতেকেই দেখি যতকুলের সংসার।
 এসল বৃষ্টিয়া কার রাখিতে প্রকার ॥ ১৮
 চর্গম স্থানেতে গুণ নিদ্রাগ কারয়া।
 প্রভু চালাই মত্রে সবারে লইয়া ॥ ১৯
 সমুদ্র তটরে গড় স্থাপনযোজন।
 তার মাঝে পুরা নিরমিল বিলক্ষণ ॥ ২০
 বিখ্যাত আসি কৈল অস্ত্র আলয়।
 প্রতিগী অগোচর কহিল না হয় ॥ ২১
 রাজপথ উপশয় বিবিধ সজায়।
 বিবিধ আচার-পুর অঙ্গন বাহার ॥ ২২

আকাশ গরশে হেম মন্দির শেখর।
 ক্ষটক অট্টালী উচ্চতর পরে পর ॥ ২৩
 ভ্রম করি নির্নির্মিত বিবিধ লক্ষণ।
 কল ভ্রম কল লতা বন উপবন ॥ ২৪
 বড় বড় ঘোড়াখালা আন্তরী আন্তরী।
 রতন নির্মিত তাতে কোঠা সারি সারি ॥
 মণিময় রতন শিখর বিশিস্ত।
 তাহার উপরে হেম কুন্ত বিরাজিত ॥ ২৬
 মরকত স্থল নির্নির্মিত কিত্তিতল।
 দেবতা মন্দির বিরাজিত থরে পর ॥ ২৭
 রাজপুর মন্দির বিচিত্র স্থানে স্থান।
 ব্রহ্মদি দেবের অগোচর নিরমাণ ॥ ২৮
 সুমধ্য পাঠাঞা দিল দেব পুরন্দর।
 পারিজাত সুরতরু পতুর গোচর ॥ ২৯
 দিয়া দেবা ঘোড়া দিল বরণে সাজিয়া।
 শ্বেতবর্ণ শ্রামবর্ণ ভূষণে ভূষিয়া ॥ ৩০
 ধন পাঠাইয়া দিল অষ্ট মহানিধি।
 লোহণাগ সব দিল যার যে যে দিগি ॥ ৩১
 যে কিছু সম্পদ হরি দিয়াছেন যারে।
 তাঁহা হারা আনি দিল প্রভু গোচরে ॥ ৩২
 তবে কেন কর্ম কৈল প্রভু ভগবান।
 সকল মথুরা লোক আনি বিদ্যমান ॥ ৩৩
 যোগ বলে খুটিল লঞা ধাবনা ভিতরে।
 অসিদ্ধা দ্বারকাপুরে কোন যুক্তি করে ॥ ৩৪
 অস্ত্র নাও হবে চারি ভুজ বিরাজিত।
 পদ্মমালা গলে দোলে শ্রীবৎসলাজিত ॥ ৩৫
 পুরীর বাহির হঞা দিলা এক লড়।
 হেন অস্ত্র কর্ম করে মহেশ্বর ॥ ৩৬
 ভাগবত আচার্যের মধুর ভাষণ।
 শুনে যেন ভাগবত শুনে সর্গজন ॥ ৩৭

ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে হর্গ
 নিবেশননাম পঞ্চাশততমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫০ ॥

গৌরীরাগঃ।

তবে কাল যবন চিহ্নিত করুমান।
 পূর্ণচন্দ্র সম মহাপুরুষ লক্ষণ ॥ ১
 শ্রীবৎস লক্ষণ উরে কোন্তর ভূষণ।
 মুদিত বদন শত গজ বিলোচন ॥ ২

আম্ম'হুল'সিত কুজ চারি বিদ্যাজিত ।
 মন্দর কুণ্ডলস্থ পত্ন বিলোপিত ॥ ৩
 এতে বাহুদেবী বিনে নহে আন জন ।
 নারদে কচিল যত দেখিল লক্ষণ ॥ ৪
 অস্ত্র নাতি পরে কক্ষ পায়ে ইতি ভাষ ।
 অমার তবানে প্রাণ রাখি' পলার ॥ ৫
 মুক্তি অস্ত্র না পরিষু না চিহ্নি' রণে ।
 থাকি গিঞা এগনি পশ্চিমু ষ্টে মতে ॥ ৬
 এতেক চিহ্নধা কাল যবন সহরে ।
 পদে পদে মার কক্ষ ধরিতে না পারে ॥ ৭
 হাত হাতে পরে পায়ে আপনা দেখায় ।
 যোগেন্দ্র দু'ত কক্ষ ধরিতে না পার ॥ ৮
 প্রবেশ করিল প্রভু পক্ষিত গহবরে ।
 এক'দ'গ মুকটেলা যোর অক্ষত'বে ॥ ৯
 যবন প্রবেশ কৈল গুহার ভিতর ।
 দেখা পূর্ব এক খট্টার উপর ॥ ১০
 দুঃখ দিঞা আমাকে আনিল এত দূরে ।
 স্থপে গ্রঞা আত তুমি স্ট্রের উপরে ॥ ১১
 এতক পলিয়া দেও স্নেহ তরাসার ।
 দূত কবি'দল এক চরণ প্রহার ॥ ১২
 জাগিবা উঠিলা তবে পুরুষ প্রবর ।
 আপি নৌল গাঢ়প'শে চাহেন মদর ॥ ১৩
 মনু না দে গগ চুট দেখাল যবন ।
 চুটিয়াই পেল তার কোণ উপর ॥ ১৪
 ক্রোধানল জনামল নখন যুগলে ।
 ভয় পেল পু ডরা বান কণেবরে ॥ ১৫
 তবে পাকা কিজা'সল ভাবিয়া বিষয় ।
 কি নাম পুরুষ দেহ কাহার তনয় ॥ ১৬
 বিবেচন হহা'বু'ন শু নব সকল ।
 তবে বান যত কহে শুনে মূণবর ॥ ১৭
 তৎকালে জনমল মাকাতা কুমার ।
 মুচুকুন্দ নাম প্রব'শে অবতার ॥ ১৮
 ধৃতরথ সত্যোদত ব্রহ্মপের ।
 আচ্ছন্ন নৃপাত এই পৃথিবী ভিতর ॥ ১৯
 ইন্দ্র খাদে সুরগণ আসিয়া দাখিল ।
 অমর জিনতে গীতা সুরপুরে পেল ॥ ২০
 চিরকাল পেল তার করিতে সংগ্রাম ।
 ক্রোধাবেশে না আনিল রাজা যবান ॥ ২১

দেবপতি কার্তিক কচিল ভ্রমণে ॥
 রাজাকে রাখিল বৃদ্ধ করি নিদ্রাধনে ॥ ২২
 যত রহ মুচুকুন্দ না কর সংগ্রাম ।
 বৃদ্ধ ভাষ কব'তুমি কণেক নিদ্রাদ ॥ ২৩
 সুরগণ পালন করিলে এতকাল ।
 রাজপদ স্থপ তোপ নহিল তোমার ॥ ২৪
 পায় মিত মহিগণ বদ্ধ হতদার ।
 তাঁরা কেহ নাহি কালে করিল সংহার ॥ ২৫
 কালরূপী ভগবান সবার জৈবর ।
 দেবের শক্তি নাহি কালের উপর ॥ ২৬
 কালে স্ত্রি কালে পাল কালে কয়ে রাম ।
 কালের অধীন ভাব নাহেতে বিনাশ ॥ ২৭
 পশু রাখে শিশুপালে ইচ্ছা যদি কার ।
 কেত রাখে কেত যেন চৈত্রার সংহারে ॥ ২৮
 এইরূপ জীড়া করে কাল মহেশ্বর ।
 থাকে বাধে থাকে মরে বান যেন কল'জ'র
 কালের উপরে যেন দেবের শক্তি ॥
 ব'জা না কর খেদ শুন মগামতি ॥ ৩০
 বর মাগ রাজা তুমি মুক্তিপদ যিনে ।
 মুক্তি দিতে পারে সবে এক নারায়ণ ॥ ৩১
 সুরগণ বচন শুনিঞা নরেশ্বর ।
 দেবগণ সাক্ষাতে মাগিল এই বর ॥ ৩২
 স্থপে নিদ্রা বাই চিরকাল পরিশ্রমে ।
 এইরূপ সবে আমি মাগিব এখনে ॥ ৩৩
 তবে সুরগণ তারে নিদ্রা বর দিরা ।
 করিল রাজার তবে সন্তোষ করিয়া ॥ ৩৪
 স্থপে মুঞা থাক তুমি পক্ষিত গহবরে ।
 কোন মুঢ় গিঞা যদি জাগায় তোমার ॥ ৩৫
 তুমি দেখলেহ মাত্র হৈলে ভয়মান ।
 মহাতাগবত তুমি করিল সাক্ষ ॥ ৩৬
 মুচুকুন্দ রাজা তবে বিচারিল মনে ।
 অবতার করি আপনে নাচাইলে ॥ ৩৭
 কত কাল রাত আমি ক'ষা পদন ।
 যাবত সুর সবে মহে দরণ ॥ ৩৮
 তবন্তের যনবাছা করিতে পালন ।
 আপনে উপায় পেলো তাহার কালে ॥ ৩৯
 তম হঞা তিল যদি স্নেহে ফুলনাথ ।
 আপন হইলা কক্ষ রাজার সাক্ষত ॥ ৪০

সজল জলদ ভরু পীতবাস ধরে ।
 শ্রীবৎস লক্ষণ উরে বনমালা গলে ॥ ৪১
 চারি চতুর্ভুজ গলে কোমল ভূষণ ।
 মকর কুণ্ডল দোলে রাণীবলোচন ॥ ৪২
 ক্রুর বদন চন্দ্র কোটি পরকাশ ।
 ঐশ্বর্যভীমালা দোলে মদন বিলাস ॥ ৪৩
 মত্ত মহাসিংহ জিনি বিক্রমের সীমা ।
 অঙ্গুল লাষণা ধাম ত্রিভঙ্গ ভঙ্গিমা ॥ ৪৪
 অঙ্গভেজে দশদিক কৈল পরশর ।
 তবে রাজা জিজ্ঞাসিল হইয়া প্রশ্নর ॥ ৪৫
 যহাতেজে দেখি রাজা সজোচ হৃদয় ।
 ঘীরে ধারে পুছে রাজা করিয়া বিনয় ॥ ৪৬
 হেথা কেনে আইলে তুমি কি নাম তোমার,
 বোর মহাবনে কেনে তোমার সঞ্চার ॥ ৪৭
 পদ্মপত্র সমতুল দুখানি চরণ ।
 কণ্টক বিজয় বনে হাঁট ক কারণ ॥ ৪৮
 তেজসীর তেজ ঘেন দেখি কলেবর ।
 কিবা চন্দ্র সূর্য্য তুমি বাহু পুরন্দর ॥ ৪৯
 তিন দেব দেবের প্রধান হেন লাখ ।
 সাক্ষাতে জীষর হেন এই মনে দেখি ॥ ৫০
 হরিলে সকল গরি গুহা অন্ধকার ।
 চন্দ্র সূর্য্য জিনি তেজ প্রকাশ তোমার ॥ ৫১
 জন্ম কর্ম নাম যদি কর মহাশয় ।
 ভূপা যদি কব মোরে দেহ পরিচয় ॥ ৫২
 ইক্ষাকু নৃপতি কুলে মোর উৎপত্তি ।
 মুচুকুন্দ নাম মোর জগতে খেরাতি ॥ ৫৩
 দৌষনাথ পুত্র মুঞি সাক্ষাতা তনয় ।
 খেঁগা যদি হই তবে দিবে পরিচয় ॥ ৫৪
 চিরকাল আগরণে প্রমো হঞা ভিক্ষু ।
 তে কারণে এতকাল ধরি নিদ্রা গেহ ॥ ৫৫
 কেবা আসি ঘোরে জাগাটল এতকালে ।
 সেই ভয় হৈল মোর মরন অনলে ॥ ৫৬
 হেন অবসরে তুমি দিলে মরণম ।
 তে পুণ্ডর মহাপুরুষ লক্ষণ ॥ ৫৭
 সহিতে না পারি তোমার তেজের প্রতাপ ।
 পুণ্ডিতে না পারি আর তোমার সাক্ষাত ॥
 এতক বচন শুনি প্রভু পথধর ।
 হর্ষমিঞা রাজার ক্ষরে মিলেন উত্তর ॥ ৫৮

মেঘনাদ গভীর মধুরতর বাণী ।
 কহিতে লাগিলা তবে প্রভু চক্রপাণি ॥ ৬০
 জন্ম কর্ম আমার নামের অন্ত নাঞি ।
 আমিহ কহিতে তার অন্ত নাহি পাঠি ॥ ৬১
 পৃথিব্যানি ধূলা করি লাগিবারে পারে ।
 এত বড় কেহ যদি থাকরে সংসারে ॥ ৬২
 তবু ত গণিতে নারে নাম গুণ কর্ম ।
 কত অবতার আমি কৈল যত জন্ম ॥ ৬৩
 সৃষ্টি স্থিতি প্রলয়ে থাকি যে সর্বকাল ।
 কত নাম গুণ কর্ম জনম আমার ॥ ৬৪
 সৃষ্টিকালে ব্রহ্ম আমি স্বাধি উৎপন্ন ।
 এ সব তাঁহারা কিবা জানিবে মরম ॥ ৬৫
 সংপ্রতি আমার জন্ম শুন নরেশ্বর ।
 ব্রহ্মা আমি দেবে স্তুতি করিল বিস্তর ॥ ৬৬
 পৃথীর হরিতে তার বসুদেব ঘরে ।
 জনম লভিলু আসি পুণ্য যজুসে ॥ ৬৭
 বাসুদেব করি লোকে বলে তে কারণে ।
 এইরূপ নাম গরি নানা স্থানে ॥ ৬৮
 কাশ্যনিমি কংস হঞা জনমিঞা ছিল ।
 কংস আমি অশুর বিস্তর নিপাতল ॥ ৬৯
 তোমার নিগর তেজে দহিল যবন ।
 অশুরের কারণে আমার আগমন ॥ ৭০
 পূর্বকালে প্রচুর করিলে আরাধন ।
 তকত বৎসল আমি আহু তে কারণ ॥ ৭১
 রব মাগ মহারাজা বাচা হৈচ্ছা কর ।
 সর্গ বর দিব আমি বিস্তর না ধর ॥ ৭২
 আমার প্রাপন জন দুঃখ নাহি পার ।
 বর মাগ নরেশ্বর বাণী মনে লয় ॥ ৭৩
 এ বোল শুনিঞা মুচুকুন্দ নৃপবর ।
 গর্গবাচ্য স্তবিরল মনের ভিতর ॥ ৭৪
 জামিল সাক্ষাৎ সেই প্রভু গুণবান ।
 স্তুতি করে নরপতি মহামাতমান ॥ ৭৫
 বিনোদিত সর্বলোক মারির তোমার ।
 না ভজে পদারবন্ধ পশুস্তরে আমার ॥ ৭৬
 সুখ হেতু গৃহবাস করে মুঢ় জনে ।
 সুখলেশ নাহি তাতে শ্রব যাজ্ঞ যনে ॥ ৭৭
 জাগণের মাঝে সবে পুরুষপ্রধান ।
 ব্যক্ত পায়র লোক মুঢ় অপেখান ॥ ৭৮

কোটি কোটি অন্ন বাহু পূণ্য হ্রস্বকিত ।
 হ্রস্বকিত হ্রস্বকিত অন্ন লভে কপকিত ॥ ৭১
 তাতে অবিকল অন্ন পায় সূত্র জনে ।
 না তব পদারবিন্দ অন্নতা ধোয়ানে ॥ ৮০
 গৃহ অন্ধকূপ পতি মরণে কুন্ডলি ।
 তুণ গোড়ে কূপে যেন পড়ে পত্তরাতি ॥ ৮১
 আহুত আনের কাণ মুক্তি বড় অন্ধ ।
 এতকাল ধরি কৈলু বার্থ অহুৎ ॥ ৮২
 রাজ্য অভিমানে মোর বার্থ গেল কাণি ।
 রাজ্যপদ সম্পদ বাড়িল অহুৎ ॥ ৮৩
 এ মোর পৃথিবী স্তব বৃত্ত পরিজন ।
 এই সব সত্য চিত্তি অহুৎ ॥ ৮৪
 যেন ঘটক্রতা এ সকল কলেশ্বর ।
 তাতে রাজ্য হেন সর্ব কৈলু নিরন্তর ॥ ৮৫
 তুরঙ্গ মাতঙ্গ রথ চতুরঙ্গ সেনা ।
 সাজিয়া বেড়াই কারেও না কৈলু গণনা ॥
 এই কৃত্য চিত্তায় না কৈলু অবধান ।
 বিবধ বাসনা গোটে হুৎ পেরান ॥ ৮৭
 বিবধ সম্পদ হুৎ তোমা পাণ্ডিহু ।
 অন্নতা ধোয়ানে নাথ আপনা বাকু ॥ ৮৮
 তুমি কালরূপী মাছ সত্য জাগিয়া ।
 তৈলকে কেলেবে তুমি সংহার করিয়া ॥ ৮৯
 কনকনির্মিত খে পূরে চাড়ল ।
 মস্ত মস্তক কান্দে চরমঃ বসিল ॥ ৯০
 নরদেব হেন নাম ধরেক কলেশ্বর ।
 অষ্টকালে হৈল দিবা ক্রিমি ভয়মল ॥ ৯১
 পৃথিবী জিন্জো সে বাসু রাজ্যসনে ।
 রাজচক্রবর্তী হুৎ এহি আপনে ॥ ৯২
 সংগ্রাম কারিতে কার না রাখি বল ।
 নারে জোড়া মুখ হুৎ পরীর ভিতর ॥ ৯৩
 বাহু বগ বজ্রান পুণ্যতপ কর ।
 তত কর্ম কার তুমি বর্গবাসে চল ॥ ৯৪
 তার কথা নিশেদে চরণে তোমার ।
 বর্গবাসে হেলেন তুমি হুৎ অহুৎ ॥ ৯৫
 নানা কর্ম করে লোক বিবধ বতনে ।
 মহাভাগ কর করে পরার গোয়নে ॥ ৯৬
 নক্ষ ভোগ ভোগ্য কহে ভোমের কারণ
 অথের আশায় করে দ্রব্য দর্শন ॥ ৯৭

অথ ভায় বর্গবান হয় পুণ্যতপে ।
 বর্গ ব্রহ্ম ভোগ ভবে করে নানা রসে ॥ ৯৮
 তবে ইচ্ছা হৈতে তুকা থাকে আর বাহু ।
 হুৎ নহে হুৎবয়স জ নিম্ন সংসার ॥ ৯৯
 যখনে বাহার হৈবে তব বিবোচন ।
 তখনে তাহার হয় সাধু সন্ন্যাস ॥ ১০০
 সাধু সন্ন্যাস বাহু হয় সেই দিনে ।
 তোমার চরণে মাত হয় সেই কপে ॥ ১০১
 এই অহুৎ মোরে কৈলা দ্রব্যময় ।
 রাজ্যপদ পেল মোর ভোগের উদয় ॥ ১০২
 আশু পৃথিবীপতি তত্ত্বরাগণ ।
 পরিচর্যা করি করে একান্ত তজন ॥ ১০৩
 বনেতে প্রবেশ উরা করিবার ভরে ।
 যে রাজ্য তাজিতে বাছা করে নিরন্তরে ॥
 হেন রাজ্যপদ মোর পেল অন্যান্যে ।
 এতকে জানিহু কপা করিলে বিশেষে ॥
 বর মাগি যারে নাথ বে তুমি বলিলে ।
 বুঝিতে তুচ্ছা ভিত্তে পরাকা করিলে ॥ ১০৬
 তোমার পদারবিন্দ সেবা পরিহারি ।
 আন বর নাহি মাগো তনুই জীহরি ॥ ১০৭
 হেন কোন পণ্ডিত আহরে ত্রিভুবনে ।
 কৈবল্য সম্পদভা করি আরাধনে ॥ ১০৮
 আপনার বন্ধন মাগিয়া নৈব বয় ।
 হেন কে আহরে নাথ জগতে বর্গের ॥ ১০৯
 তাজিয়া সকল বর আপন বন্ধন ।
 তোমার চরণে নাথ লহু শরণ ॥ ১১০
 চিরদিন ধরি মুক্তি হুৎ অন্ন অন্ন ।
 নানা অহুতাপে মোর দহে কলেশ্বর ॥ ১১১
 কদাচিত্তে শান্তি মোর নহিল জন্ম ।
 হয় তপু মেধে তাগী পুটি নাহি হয় ॥ ১১২
 অতর পদারবিন্দ শোক বিবজিত ।
 তত সন্ধ্যায় সর্ব ত্রিদেব বসিত ॥ ১১৩
 জানিঞা শরণ নৈলু চরণে তোমার ।
 এতকাল জানি যেন নহে আর বাহু ॥ ১১৪
 জানিঞা তুতোর বাণী শুকু দ্রব্যময় ।
 তুচ্ছ হুৎ বলে হার তনু দ্রব্যময় ॥ ১১৫
 দ্রব্য পালকোম হুৎ নহিল পালক ।
 হয় গোড়ে তোমার চরণে নৈলু দ্রব্য ॥ ১১৬

যর লোভে জুগুপ্সা কৈল সন্নিধান ।
 ধরে না জুগুপ্সে তুমি মহামতিমান ॥ ১১৭
 ভক্তের কাশ্যে চিত্ত হরিতে না পারে ।
 একান্ত ভক্ত করি রহে নিরন্তরে ॥ ১১৮
 যোগ তপে বশ যায় হৃদয় থাকে মন ।
 আমার ভক্তি ছাড়ি কর্ম পরায়ণ ॥ ১১৯
 লক্ষ্য বাসনা থাকে চিত্তের ভিতরে ।
 কর্ম ভোগে অবশ্য তাহার মন ছরে ॥ ১২০
 জগদ্ব্যবস্থা করে পৃথু পর্ষাটন ।
 আমার চরণে চিত্ত করি আয়োজন ॥ ১২১
 আমারে রহণ হোমায় হৃদয় ভক্তিত ।
 তপ করিবারে তুমি চল মহামতি ॥ ১২২
 রাজ ধর্ম্যে পাকি যত যুগল করিলে ।
 শতবধ করি দেবগিহবজ্র কৈলে ॥ ১২৩
 তপ কার কর সে পুণ্ড্র বিনাশন ।
 তবে আর লগ্নে কেনে উত্তম ব্রাহ্মণ । ১২৪
 * সপ জুহু হিতকারী ভগ্নবে আমারে ।
 তবো তুমি আমাকে পাহবে অধিকারে ॥
 ভগবত আচরণে মধুরসংগী ।
 ভক্তিভাবে শুভ লোক প্রেমভরসিধী ॥ ১২৬
 ইতি শ্রী ভাগবতে দশমস্কন্ধে মুচুন্দ
 শ্রব মুচুন্দ রাজা উপাখ্যানৈক-
 গদ্যশতমোহ্যায়ঃ । ৫১ ॥
 তবে ত মুচুন্দরাজা আজ্ঞা শিরে ধরি ।
 প্রদক্ষিণ হুগ্না ধৃত পবনাম বরি ॥ ১
 পক্ষত গহ্বর তৈতে হুগ্না বাহিরে ।
 ছোট বকুল গাছ জীব দোদগ সংসারে ॥ ২
 কালযুগ বেগ যুগ মনে অধমানে ।
 ভাগল উত্তরমুখে বদারকাজ্রম ॥ ৩
 গন্ধমাদন নরনারায়ণ স্থানে ।
 তথা গয়া কৃষ্ণ আরাধণ মতিমানে ॥ ৪
 প্রবাহিত হুগ্না তপ কৈল নিরন্তর ।
 মক্ষ লক্ষ ত্যজরা তাকিল গদাধর ॥ ৫
 সাহল বিস্তর মহামতি যাত ক্রেশ ।
 কৃষ্ণ আরাধা কৈল কৃষ্ণে পরবেণ ॥ ৬
 পুনরাগ মধুরা কালসা নারায়ণ ।
 তিন কোটি সৈন্য বন কৈল নিগতম ॥ ৭

যতক সৈন্যের বন বলদে না দিঞা ।
 ভাবি সবে নিগদন বিস্তর সাক্ষিঞা । ৮
 ধন লঞা চলে কৃষ্ণ ষড়কানগরে ।
 জরাসন্ধ রাজা আটল মনে অনগরে ॥ ৯
 হেইশ অক্ষৌহিণী সনা করিয়া সঙ্গন ।
 তাহা দেখি কোন বৃদ্ধ পেরে নারায়ণ ॥ ১০
 নবকীশ জগতে করিলে পশ্চাত ॥ ১১
 তাজিরা সকল ধন চুই গতাধর ॥ ১২
 নড় দিঞা চুই ভাই মদ্যের পলায় ।
 পদ্মপত্র কোমল চরণে রণে ধায় ॥ ১৩
 মহাভায় যুত মেন সহজে নির্ভর ।
 তাহা দেখি জরাসন্ধ হাসে চুরাণর ॥ ১৪
 পশ্চাতে দাউল রাজা সর্প দৈব লঞা ।
 বিস্তর প্রহারক লগ্ন হইল দেখিঞা ॥ ১৫
 তবে কৃষ্ণ কৈল মহাবন প্রবেশন ।
 প্রদক্ষিণ নাম তার ঘোর দবধন ॥ ১৬
 মেঘ নরিণ্য তাহে হর নিরন্তর ।
 একদণ্ড যোজন পর্যন্ত ইচ্ছার ॥ ১৭
 তবে জরাসন্ধ বজ্র ছেন কর্ম করে ।
 কাস্তনি ভেদাঞা তার চারিদিকে পোড় ॥ ১৮
 চৌদিকে কাঠের গড় বাক্সিগ বন্ধন ।
 পোড়ায় পক্ষত রান্য বিষম সদানে ॥ ১৯
 তবে রাম কৃষ্ণ চুই বিক্রম বিশাল ।
 ঝাপ দিঞা ভূমিতে লেন দিশা তৎকাল ॥ ২০
 জরাসন্ধ লে তারা পুড়ন জনলে ।
 না জ নিল চরাঞ্চল গেলা নিজপুরে ॥ ২১
 সৈন্য লঞা নিজপুবে গেল চরাচর ।
 একদণ্ড কাছব রাজা ঘরকা বিহর ॥ ২২
 তা হল রেবত নামে এক নগরপতি ।
 তাব কস্তা জগন্নাথ সে মহার্ষিযতী ॥ ২৩
 পূর্ণ মনস্তবে কচ্ছা হৈল উৎপত্তি ।
 বেবতী তাহার নাম লক্ষ্মী মূর্তিমত ॥ ২৪
 কচ্ছা লঞা গেল রাজা অক্ষয় গে চর ।
 মাসিল লক্ষ্য রত্নের দ্বিত্য একবর ॥ ২৫
 আজ্ঞা দিল হুগ্না কৃষ্ণ থাক কতকাল ।
 ক্রীড়তলে হৈলো অ-ভের জবহার ॥ ২৬
 বল্লভ নাম হৈবে পুত্রব প্রদান ।
 উদ্যমে করিহ কৃষ্ণ কচ্ছা সংস্থান ॥ ২৭

তব কহা লক্ষ্য রাগা সন নিচুপ্ত।
 বাতস্ব অমৃত হৈল কিহিতনে ॥ ২৭
 কহা অগি দিা বনবাস দি ননে।
 শুভফল শুভকল হৈল কহা পনে ॥ ২৮
 তব ত কহিয়া কহা উত্তর হুহিত।
 অনিল মায়া পান গুণীনা গা ॥ ২৯
 কাকল বিবাহ হুি টেল নরবয়।
 এ বড় অদৃত কথা কহ মরণম। ৩০
 এল জগন্নিদ্র আনিতুল ন ভিনি।
 হেমসনে আনিল দেবী বা চকণ বি। ৩১
 কহা বখা দুগুনয় সর্ব পাণ হু।
 শ্রবণ মঙ্গল বেন অদ্বার পা ॥ ৩২
 ভক্তি কহা হুদয় কহা পান।
 শুনিতে শুনিতে হু নিহা নুনে ॥ ৩৩
 তব শুনি নুনি নহে শুনি নুশেয়ে।
 অতিল উত্তর মায়া মর্ডন মরণ ॥ ৩৪
 পকপুত্র চৈব কী মগা বগবান।
 কহা কোঠি কহা হু কহা পন নাম। ৩৫
 কহা কহা কহা বাসি কহা উভয়।
 মাকহ কহা বাসি জগত জননী ॥ ৩৬
 কহা মতিমা মগ ৩৭ ক। ৩৭
 আনিল মকল মে কহে দাহ নিরুত্তর। ৩৮
 নানন্দো মূগ কহা ৩৯ কহা শুনি।
 মেই মেই মেই। ৪০ আনিল কহা ৪১
 কহা মগ শুনি কহা শুনি কহা ৪২।
 কহা মগ কহা কহা অকহা ৪৩
 কহা মগ কহা মগ মগ ৪৪।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৪৫।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৪৬।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৪৭।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৪৮।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৪৯।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫০।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫১।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫২।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫৩।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫৪।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫৫।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫৬।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫৭।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫৮।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৫৯।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬০।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬১।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬২।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬৩।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬৪।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬৫।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬৬।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬৭।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬৮।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৬৯।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭০।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭১।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭২।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭৩।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭৪।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭৫।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭৬।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭৭।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭৮।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৭৯।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮০।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮১।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮২।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮৩।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮৪।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮৫।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮৬।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮৭।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮৮।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৮৯।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯০।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯১।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯২।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯৩।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯৪।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯৫।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯৬।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯৭।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯৮।
 কহা মগ কহা মগ মগ ৯৯।
 কহা মগ কহা মগ মগ ১০০।

আজ্ঞা পাঞা হৈল বিদ্রি পূর পরবেশ ।
 হেম নিঃসঙ্গনে বিক্রা বেথে ছনীকেশ ॥ ৪৬
 ভ্রাণ ধরিতা বদাইল নিজহানে ।
 পাত্য অর্ঘ্য নিঞা বাশে দুজিল বিশানে ॥
 বিদা অঙ্গান বিক্রা করাইল ভোজন ।
 আগনে করেন হরি পাদ সর্দাহন ॥ ৪৭
 তবে কৃষ্ণ ভিজাঙ্গিলা শুন বিজবর ।
 নিরাকুণ্ণে অচ্ছ তুমি সর্গেতে কুশল ॥ ৪৮
 বিদ্রি দায় থাকে কি ভোমার ভাল মতে ।
 নিজ দায়গে লাজে কুইব মতিতে ॥ ৪৯
 হেন হেন নচে বিশি তুই এয়া থাকে ।
 ভাষে মুখ পরিহরি নিজ দায় রথে ॥ ৫০
 সেই সে এক্ষণ তার সর্গে নিকি হয় ।
 অঙ্গদে বিপ্রের কল্যাণ বহু নয় ॥ ৫১
 আদরে হৈল নচে ইন্দ্রপদ সুখ ।
 তুই তোলে বরাদ্বাষ নাহ কোন দুখ ॥ ৫২
 নিরল ভেবে কুই সর্গভূত হিতে শুখ ।
 অচ্ছ র বিবাহিত ত্র সঙ্গ সন্তন ॥ ৫৩
 নিরন্তর থাক আমি বরি নন্দার ।
 কহ বিপ্র ভাষা গতি কুশল হোমার ॥ ৫৪
 যে রজা যে বর্ষ বরে প্রচার পাগন ।
 সেই সে আমার পিহ শুনহ রাজগন ॥ ৫৫
 যোন কার্যে আইলে হুগ বরিয়া গমন ।
 গুণ ধনি নচে তার করিহো কারণ ॥ ৫৬
 কাজে কর কোন কার্য কিব হোমার ।
 তাব শুক রাজগ নাগিগ করিবার ॥ ৫৭
 হের দেব করিহর পটপত্র পান ।
 শুন দেব দেবী কিছু কর অবধান ॥ ৫৮
 দ্বান হুসঙ্গ সঙ্গর বিগোনে ।
 সন্ত হোমার শুন কাহে সঙ্গবন ॥ ৫৯
 সঙ্গভাঙ্গ হরে দার কেবল প্রাণে ।
 হেন গুণী নীতি শুনি নিজ কানে ॥ ৬০
 শুনিঞা ক্রোধে কথা নিরুশম দাষে ।
 অঙ্গিল অঙ্গিল লাভ হর ধরপনে ॥ ৬১
 তোনাতে অচ্যুত চিত্ত হৈল পরবেশ ।
 আজ্ঞা পাঞা হৈল বিদ্রি পূর বিশেষ ॥ ৬২
 ভ্রাণ হুগ তুমি কেনে অচ্ছ পরিহর ।
 হেন যদি বগ নাথ অবধান কর ॥ ৬৩

ইহন কোঁর নারী আছে কুলশীলমতী ।
 সকল বাণ্যা ধাম তুমি যেন পতি ॥ ৬৫
 না যরিব অস্ত্র ধরে রাখি নিজ মান ।
 যেন নারী নাহি নরসিংহ ভগবান ॥ ৬৬
 সুকি ভোমার বিহু অধিল লোকপাল ।
 আত্মা সমর্পণ কৈলু চরণে তোমার ॥ ৬৭
 সুখিয়া করিবে নাথ যে হয় উচিত ।
 আপনে সকল জান পরম পতিত ॥ ৬৮
 পুরুষ সিংহের ভোগ সুকি এক নারী ।
 শিতপালে আনি মোরে লঞা আর হরি ॥
 অশুক সিংহের ভোগ যেন নঞা আর ।
 সুখিয়া করহ নাথ ইহার উপায় ॥ ৭০
 সত পুণ্য কৈলু আমি অঙ্গ জগ্নাভয়ে ।
 নান ব্রত তপ যজ্ঞ বিবিধ প্রকারে ॥ ৭১
 দেব গুরু আরাধন ব্রাহ্মণ সেৱন ।
 ক্ষয়ণার বিশেষ সব কৈলু সমর্পণ ॥ ৭২
 যদি আরামিগা থাকি চরণে তোমার ।
 আপনে আসিয়া মোরে হবে একবার ॥ ৭৩
 তুমি পাণিগ্রহণ করিবে দয়াস্বর ।
 হুই নৃপগণ যেন সন্নিধান লয় ॥ ৭৪
 কল্য মৌর বিবাহের আছে সমাগণ ।
 শ্রীত তুমি আইল সৈন্ত করিয়া সাগন ॥ ৭৫
 যোগেতে আসিবে তুমি দেখিবার চলে ।
 বিপক্ষ জনেতে যেন লখিতে না পারে ॥ ৭৬
 শিতপাল জরাসিন্ধ বল বিচারিয়া ।
 অলখিতে তুমি মোরে লইবে হরিয়া ॥ ৭৭
 রাজস বিবাহে মোরে কর পরিণয় ॥
 বীৰ্য গুরু হরিলে তিলেক দোষ নয় ॥ ৭৮
 যদি বল কভা তুমি থাক অস্ত্রপুরে ।
 বজ্রপন না মারিবে হরিবে আমারে ॥ ৭৯
 কিরূপে এ সব হয় কার্যের ঘটনা ।
 তাহাতে আহরে নাথ উত্তম মন্ত্রণা ॥ ৮০
 কুলদেব রাজা আছে বিভার পূর্ব দিন ।
 পুয়ের বাহিরে হয় কভার গমন ॥ ৮১
 হুর্দ্যবেদী আরাধনা কুলের বিবাহে ।
 অবত হাইব আমি বাহির উন্মাদে ॥ ৮২
 তখনে হরিয়া তুমি লহ অলক্ষিতে ।
 সকল পোচর নাথ তোমার হাকাত ॥ ৮৩

বার পাদপদ্ম নাথ মহা মহা জনে ।
 থাকরে পার্শ্বতীপতি আদি যোগীগণে ॥ ৮৪
 হেম প্রভুর চরণ পরম আশা ভেজে ।
 সে কেনে উত্তম নারী যদি আন ভজে ॥ ৮৫
 যদি নাথ তোমার চরণ কৃপালয় ।
 ব্রত করি শরীর সুধীর অতিশয় ॥ ৮৬
 শত এ জনম ধরি তাকিমু জীবন ।
 বাবত পদারবিন্দ নহে দরশন ॥ ৮৭
 এই নিবেদন কৈলু তোমার চরণে ।
 যে হয় উচিত নাথ করিবে আপনে ॥ ৮৮
 ভাগবত আচার্যের মধুর ভাষা ।
 কৃষ্ণ গুণ গুন তাই কৃষ্ণে ধরি আশা ॥ ৮৯
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে কল্পিতা-
 যাহে দ্বিপকাশভমোহম্যায়ঃ ॥ ৯০ ॥
 শুক মুনি কহে রাজা গুন পরীক্ষিত ।
 লক্ষ্মী নারায়ণ পুণ্য পবিত্র চরিত ॥ ১
 বৈদর্ভীর পত্র যদি পড়িল ব্রাহ্মণ ।
 শুনিঞা বলেন তবে দেব জনাধিন ॥ ২
 হাতে হাত ব্রাহ্মণের ধরিয়া শ্রীহরি ।
 হাসিয়া উত্তর তবে দিল বনমাণি ॥ ৩
 আমার তাঁহাতে চিত্ত নিদ্রা নাহি বাই ।
 তাহার চিত্তার আমি সন্তোষ না পাই ॥ ৪
 কভা দিতে অকৌকার কৈল বজ্রপণে ।
 কল্পবেশ করি তাহা কৈল নিবারণে ॥ ৫
 আনিব কল্পিতা আমি নৃপগণ তিনি ।
 দারুকে আনিয়া আত্মা দিল চক্রগণি ॥ ৬
 কাট করি রথ আন করিয়া সাহন ।
 সাজিল দারুক রথ গরুড় লাহন ॥ ৭
 মেঘ পুষ্প বগাহক সেমু মুদ্রবীত ।
 চারি ঘোড়া মহাবেগ অতি সুললিত ॥ ৮
 আনিল সাজিয়া রথ দারুক সারথী ।
 করবোড় করিয়া দাঁড়ার মহাবতি ॥ ৯
 ব্রাহ্মণে কুলিয়া রথে উঠিল শ্রীহরি ।
 রাতারাতি আইল কৃষ্ণ বিদর্ভনগরী ॥ ১০
 সে রাজা কোত্তিল্য পতি পূর্ববৎ হয় ।
 কভা দিব শিতপালে বিন্দুর করিয়া ॥ ১১
 বিবাহ বঙ্গ করি কীরার আপনে ।
 কল পতঙ্গার ধরে পুণ্ড্র নিরদানে ॥ ১২

রাজ পথ পূর পথ করিয়া সাজস ।
 সর্বত্র করার দধি চন্দন সেচন ॥ ১৩
 বিচিত্র ভোয়নে পুত্র অলঙ্কৃত ।
 চব্বয়ে চব্বয়ে কৈল বিতান বস্ত্রিত ॥ ১৪
 গজমালা মনোহর বিরজ বসন ।
 দিব্য বেশ ধরে পুর নয় নাগীগণ ॥ ১৫
 বিচিত্র বস্ত্রের পুর মধুশে ঘূর্ণিত ।
 মেঘপিত্ত অর্জন বিধান নিরমিত ॥ ১৬
 বিবিধ ব্রাহ্মণগণ করাকো তোজন ।
 শুভকালে কৈল বস্ত্রি যোগাচরণ ॥ ১৭
 শ্রীতল জুগন্ধি জলে করাইল স্নান ।
 কোতুকে মঙ্গল কৈল অঙ্গ নিরমাণ ॥ ১৮
 বিচিত্র বসন যুগ পরাইল রঙ্গ ।
 কুমিরা আনিল কস্তা দিব্য মহারঙ্গ ॥ ১৯
 বেশ মস্ত্রে মধুরঙ্গ কৈল বিজগণে ।
 পুরোহিত গৃহ বজ্র কৈল জ্ঞাপনে ॥ ২০
 বিজগণে দিল রাজা রজত কসন ।
 শুভ মিতীকৃত তৈল হিরাণ্য ভূষণ ॥ ২১
 বেদশাস্ত্র আদি রাজা সর্ব ধর্ম জানে ।
 বিবিধ দক্ষিণা দিল দিব্য ধেনুগণে ॥ ২২
 এইরূপে দানু বোব শিশুপাল আনি ।
 সকল মঙ্গল কর্ষ কৈল তৎক্ষণি ॥ ২৩
 বেদজ ব্রাহ্মণ আনি কৈল প্রত্যহ্নন ।
 পূজিল ব্রাহ্মণগণ দ্বিধা মহাদান ॥ ২৪
 মহমত্তগজ ঘোড়া পবন সকার ।
 কাকন নির্মিত রথ করি পাটোরার ॥ ২৫
 চতুরঙ্গ কণে করি সেনারি সাজন ।
 বিবিধ যৌতুক গতি মঙ্গল বাজন ॥ ২৬
 চলিল কোণ্ডিমাগুরী রাজা চৌকীপতি ।
 পাত্র মিত্র পুরোহিত চলিল সংহতি ॥ ২৭
 সাজিয়া ভীষ্মক রাজা গেল কত দূরে ।
 পূজিয়া আনিল দামবোব নিজপুরে ॥ ২৮
 খুশী ছিল দিব্য পুরী করি নিরমাণ ।
 তাতে লক্ষ্য রহিতে তাহারে দিল স্থান ॥ ২৯
 দ্বাধ অঙ্গসিদ্ধ দত্ত বক্র আদি করি ।
 শিশুপাল পক্ষ বহু নৃপতি কেশরী ॥ ৩০
 সকলে সাজিয়া আইল চতুরঙ্গ সেনা ।
 কবাচিত্র আদি কৃষ্ণ বহি দেয় দ্বাণা ॥ ৩১

সবে খেলি তার সবে করিব সংগ্রাম ।
 হারিয়া পালাবে কৃষ্ণ পাক্ষ অলঙ্কার ॥ ৩২
 এইরূপে নিশ্চিত করিল যুদ্ধক্ষেপে ।
 আসিয়া কুন্তিল পুরে রহে দামবোব ॥ ৩৩
 বলতর শুভিল বিপক্ষ নৃপগণে ।
 সাজিয়া চলিল তবে বিবাদ কলমে ॥ ৩৪
 একেবারে মেলা কৃষ্ণ কস্তা হরিণারে ।
 পাছে তাতে কোন জাতি পরমায় ফল ॥ ৩৫
 মহা নৈলজ সাজিয়া ঠাকুর হলধর ।
 ঘরিতে চলিয়া মেলা নিরঙ্কর গণ ॥ ৩৬
 ঐন্দ্রজীভীষ্মক হুতাচিত্তে কলমে মনে ।
 হক বা না হয় দেখা কৃষ্ণ আগমনে ॥ ৩৭
 এতকণে না হইল কৃষ্ণের আগমন ।
 না জিনি কি আছে মোর জন্মটে লিখন ॥ ৩৮
 সবে একদিন আছে বিবাহ অবধি ।
 অরবিন্দ লোচন না আইল জগন্নিধি ॥ ৩৯
 না জানি কি আছে মোর কপালে লিখনে
 ব্রাহ্মণ পাঠাই দেমা আইল এতকণে ॥ ৪০
 কিংবা মুঞি কুহিত জন্মিকা কার স্থানে ।
 যুগা করি প্রকৃ না আইলা তেজোরণে ॥ ৪১
 মোর পাণিগ্রহণে করিয়া অপজান ।
 উত্তম করিয়া না আইল ভগবান ॥ ৪২
 গিবি মোর বাম প্রতিকূল্য মধেশ্বর ।
 বিমুখী পার্শ্বতা তেঞি না আইলা বহুবর ॥ ৪৩
 এইরূপে চিরিতে রহিলা নিরঙ্কর ।
 নিবাহিতে না পারে অবিধি পড়ে জল ॥ ৪৪
 সমর বৃত্তিগা চই বৃত্তিল নয়ন ।
 না বহে অবিধি জল করে সমাধান ॥ ৪৫
 বামনেত্র বানভূক বামউত্তরগণ ॥ ৪৬
 ছেন কালে ক্ষুরিত বাড়িল অঙ্গুরাঙ্গ ॥ ৪৭
 ব্রাহ্মণ পাঠাঞা দিল প্রকৃত্তগবান ।
 ছেনকালে আইল বিজ দৌরী বিজয়স ॥ ৪৮
 এসর বদন বিপ্র বেদিয়া কামিনী !
 সেইকণে জানিল কার্য নিদি অঙ্গুরাঙ্গি ॥ ৪৯
 কছিল ব্রাহ্মণ যের দৈবকীর্তন ।
 হেথাতে আসিয়া তেঁহো হৈলা উপসর ॥ ৫০
 কছিল ভোমাকে হরি দিব্য কীর্তন ॥ ৫১

এ বোল শুনিঞা দেবী হরষিত চিত্ত ।
 আনন্দে প্রবহন ভীষক হুঁহিতা ॥ ৫১
 ব্রাহ্মণ ভাণ্ডা সীমা দিতে নাহি আর ।
 মহাদেবী কক্ষণী করিলা নন্দহার ॥ ৫২
 উৎসব দেখিতে রাম কৃষ্ণ আগমন ।
 শুনিঞা বিদর্ভ রাজা হরষিত মন ॥ ৫৩
 পূর্ণে করিয়াছিল দিয়া মহাপূরী ।
 তাহাতেই আনিঞা খুইল ভক্তি করি ॥ ৫৪
 রাম বসাইল দিয়া সিংহাসনে ।
 পূজিল সকল দৈত্য বিবিধ বিদানে ॥ ৫৫
 যত নৃপগণ আইল বিদর্ভনগরে ।
 আর যেন বোলা পূজা কৈল নৃপবরে ॥ ৫৬
 কৃষ্ণ আগমন যদি শুনে পুরুরূপে ।
 আসিয়া দেখিল কৃষ্ণে আনন্দ নরনে ॥ ৫৭
 এই সে কক্ষণী যোগ্য সনোচিৎ পতি ।
 ইহার সেট সে যোগ্য ভাণ্ডা গুণবতি ॥ ৫৮
 জামি যবে যত পূজা দৈত্ব কাম্যন্তরে ।
 সকল অপিত্ত দেব চরণে যুগলে ॥ ৫৯
 তুট্ট চণ্ডা বর দেও দেব মহেশ্বর ।
 কক্ষণীর পতি যেন হয় যত্নবর ॥ ৬০
 এইরূপ জনে জনে কহে স্থানে স্থানে ।
 ত্রিকুণ্ডের মুখ দেখি নিশ্চল লোচনে ॥ ৬১
 হেনকালে আইগা কস্তা পুনের বাহিরে ।
 মহাভাটগণ বেড়ি ডাক উল্কাগণে ॥ ৬২
 চলিলা অধিকাংশ সুললিত গতি ।
 পূজিতে পার্শ্বতী দেবী করিলা ভক্তি ॥ ৬৩
 মুকুন্দ পদারবিন্দ লবয়ে ধোয়ার ।
 অপরাধ গতি ভদ্রী ধীরে ধীরে ছায় ॥ ৬৪
 মোনরত ধরে দেবী বিজ পদ্মগণে ।
 চৌদিকে বেড়িল তবে সনি পরিভনে ॥ ৬৫
 রাজপক্ষ মহাহর ক্রমে বিলাস ।
 পূজা হুগি ধায় তারা দিয়া পাটোয়ার ॥ ৬৬
 শঅ ভেরী মৃদঙ্গ বাজন আশ্রয়ন ।
 দিয়া বেষন নারী বধুর যোগান ॥ ৬৭
 দিব্য বেষন বেষাগণ নঞা উপহার ।
 সহস্র সহস্র তারা ধোয়ান সুসার ॥ ৬৮
 গন্ধ মালা বস্ত্র অলঙ্কার সুবিকিত ।
 বিজপত্রগণ কৈল চৌদিক বেড়ি ॥ ৬৯

এইরূপে চলি গেল চণ্ডিকা সদনে ।
 হস্তপদ প্রক্ষালন কৈল আচমনে ॥ ৭০
 তবে প্রবেশিলা দেবী মন্দির চিত্তরে ।
 প্রণাম করিল দেবী চরণ কপালে ॥ ৭১
 বৃদ্ধ দ্বিজ পদ্মগণে পূজার পার্শ্বতী ।
 বন্দনা করায় তারা দুর্গা-ভগবতী ॥ ৭২
 গড়িয়া অধিকা মন্ত্র করায় বন্দনা ।
 হর সহৈ কৈল দেবী গোরা আরাধনা ॥ ৭৩
 ধূপদীপ বসন ভূষণ উপহার ।
 আতপতঙ্গুল ফল বিবিধ সস্তাব ॥ ৭৪
 নবনী গিষ্টক কঠ সূত্র উল্কাগণ ।
 বিবিধ তাহুল ফল দিয়া শুভ খণ্ড ॥ ৭৫
 পূজা পার্শ্বতী দ্বিজ পদ্মী পতিভক্তা ।
 প্রণাম করায় বিধি বিধান শঙ্কিতা ॥ ৭৬
 আশীর্বাদ করিয়া নির্দোষ দিল নিরে ।
 নন্দন আচার টোল কুল অম্বুসারে ॥ ৭৭
 পূজিয়া কক্ষণী দেবী দুর্গা-ভগবতী ।
 বন্দনা করায় যেন হয় মোর পতি ॥ ৭৮
 যদি তুটে হুও মোরে পার্শ্বতী গদর ।
 বসুন্ধর স্রুত কৃষ্ণ হুউক মোর বর ॥ ৭৯
 এই বর মাগি চেষ্টা দত্ত পণ্ডান ।
 হৃদয়ে গোবিন্দ পদ কৈল পণ্ডান ॥ ৮০
 দ্বিজপদগণের কৈল চরণ বন্দন ।
 মোনরত তালি কৈল পুন আরাধন ॥ ৮১
 রতন কক্ষণী বিলাসিত বাসকর ।
 পরিয়া পার্শ্বতীর কানে গদন মন্তর ॥ ৮২
 অম্বুসর যানে দেবী কৈল আগমন ।
 দিয়া দেব মালা দ্বাদশ দৈব দণ্ডন ॥ ৮৩
 ধীর বিমোহিনী দেবী পদ্ম রমণী ।
 আশিত মধুর গতি কদিত গমনী ॥ ৮৪
 শুনি বিনম্র হুত তত্ব বন্দন বিলাস ।
 কুণ্ডল মাণ্ডিত গণ্ড মধুস্রুত হৃদয় ॥ ৮৫
 কৃষ্ণত কুণ্ডল বিলসিত বনমালা ।
 কটিতে বিনম্র হুত রতন মেখলা ॥ ৮৬
 শ্রামকগণের বিলাসিত গীতবাগ ।
 ঘননবধনে যেন ভক্তিত বিলাস ॥ ৮৭
 পদযকণ অম্বর সুর মন্ত্র পাতি ।
 কলংগ গমন চণ্ডন বহুভাতি ॥ ৮৮

পদযুগে নিরাজিত শিখিত বস্ত্রীয় ।
 সপক্ষ কটাক্ষ গতি চলন স্থায়ী ॥ ৮৯
 দেখিয়া কুলদী বত রাঝার কুমার ।
 মহাবীর মহাংশ মহাবংশ তাহ ॥ ৯০
 হেন সপদীয়গণ হঞা বিমোহিত ।
 ভূমিতে পড়িল কাম সবে ক্ষুধিত ॥ ৯১
 গজদন্ডে নবগতি আঁছিল বিস্তর ।
 আঁচিল বিস্তর বীর রণের উপর ॥ ৯২
 যতন আঁছিল বীর তুংঙ্গ বাঁধনে ।
 নৃত্যিয়া ভূমিতে পড়িল সর্বজন ॥ ৯৩
 খসিল হাতের অস্ত্র হরিল চোতন ।
 ভূমিতলে পড়িল সকল বীরগণ ॥ ৯৪
 দীঃ দীঃ প্রায় দেবী চরণ চালিয়া ।
 ক্রমাৎ আগমন পপ চাহেন হাবিয়া ॥ ৯৫
 বাসকর পলায়ন অংকী বলি তুলি ।
 কটকে নৃত্যগণ হোঁহি কুলদী ॥ ৯৬
 হেনকালে দেখিল অস্ত্র নিঃপতি ।
 আপনে উত্তিতে বণে চিহ্নিত সুগতি ॥ ৯৭
 তপে ক্রমাৎ হবিঃ ভূমি রণোপরে ।
 বিপক্ষ নৃত্যগণ চারিভিতে পেরে ॥ ৯৮
 গজদন্ড লাহন রণে তুলিয়া কুলদী ।
 চলিয়া হরিকণা পশে পুরুষ কেশরী ॥ ৯৯
 নিঃসৃতগণ হবে যেন নৃপাল মড়লে ।
 হরিয়৷ কল্পিত দেবী চলে কুহুংগে ॥ ১০০
 সৈন্য লঞা তাঁর পাতে দাঁত হলাবরে ।
 দেখিয়া নৃত্যগণ আঁচিল অস্ত্রেরে ॥ ১০১
 জরাসন্ধু আদি বত নৃত্যগণ সকল ।
 সবে বলে দিক দিক জনম বিফল ॥ ১০২
 বিস্তারনে শোভে হরি নিল বিবরণ ।
 নিঃসৃত ভিতবে যেন নৃপাল বিক্রম ॥ ১০৩
 শ্রীমত শ্রীগণেশ পদযুগে দান ।
 ভাগবত নাচোপের মধুরঙ্গ গান ॥ ১০৪

ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে কল্পিত
 হরণানন্দ অঙ্গল্যনন্দনোৎসাহঃ । ৫৩ ॥

শিখিতরাগঃ ।

মুনিলে তনু রামা তাঁর বিবরণ ।
 ক্রোড় করি ডাকিল সকল নৃপগণ ॥ ১

নিজ নিজ রণে সৈন্য সাজিল বিশাল ।
 বিক্রম করিয়া দিল ধনুকে উদ্ধার ॥ ২
 হাইল নৃপতিগণ করিয়া সাজন ।
 বসনোত্তর হইলা দেখিয়া নৃপগণ ॥ ৩
 মহা সেনাপতিগণ হৈল আভয়ান ।
 দেখিয়া নৃপতিগণ যোদ্ধে চৌধুরাম ॥ ৪
 শর বরিষণ করে সৈন্যের উপরে ।
 মেঘ বরিষণ যেন পর্কত দিগ্বরে ॥ ৫
 রণের উপরে যোদ্ধে রণের সারথী ।
 গজের উপরে বিদ্ধে মহানরপতি ॥ ৬
 তুরঙ্গ উপরে কত বিদ্ধে আশোরার ।
 শর বরিষণ করি কৈল অক্ষকার ॥ ৭
 সকল যাদবগণ আচ্ছাদিল স্নেহে ।
 দেখিয়া কৃষ্ণের চাহে দেবী মহাভয়ে ॥ ৮
 হাসিয়া গোপিনী বলে না করিহ ভয় ।
 এখন বিপক্ষ সৈন্য সব হৈছে বক্ষ ॥ ৯
 গদবল্লভ আদি সেনাপতিগণে ।
 ত্রিপুর পরাক্রম দেখি ক্রোধ হৈল মনে ॥ ১০
 আকর্ণ পুরিয়া দিল ধনুকে উদ্ধার ।
 যুঁড়িল ধনুকে বাণ পবনে সফার ॥ ১১
 কাটিয়া পোড়ার মুণ্ড পীরির শির ।
 ভূমিতে গোড়ায় কত বীরের শরীর ॥ ১২
 ধনুকবাণ গলা খজা গাড়ানি ডায় ।
 বীরের মুকুট পাগ ভূমিতে গোড়ায় ॥ ১৩
 দৈত্য কটা গেল দেখি যত নৃপবর ।
 যুদ্ধ ত্যজি গেল সবে তাজিয়া সমর ॥ ১৪
 হতভাগ্য শিশুপাল তিস্তিল অস্তরে ।
 ভূমিতে বসিয়া আছে হঞা হতবলে ॥ ১৫
 তাহার নিকটে গিঞা যত নৃপগণ ।
 শাস্তিহা প্রবেশিল যত্নে বচন ॥ ১৬
 তনু তনু মহাবীর বিদায় না কর ।
 বীর হঞা তুমি কেনে মনে হুঃখ ধর ॥ ১৭
 শ্রিয়া শ্রির স্বপ্ন হুঃখ অদৃষ্ট ঘটনা ।
 কণে হারি স্নেহে জিনি বিধির বোজন ॥ ১৮
 জৈয়র ইচ্ছায় আমি সর নৃত্য করি ।
 কুহুংগে নাচায় যেন কাঠের পুতলী ॥ ১৯
 দৈব অশীর সব জানিঃ সঙ্গীঃ
 দৈব নির্মিত স্বপ্ন হুঃখ ব্যবহার ॥ ২০

তেইল অকোহিণী সেনা করিয়া সাজন ।
 অট্টমণ বার আমি কৈল সজ্জারন ॥ ২১
 হারিরা সকল যুদ্ধ আইলু বারেকার ।
 সবে এক বৃদ্ধ আমি না জিনি তাহার ॥ ২২
 তথাপি না করি খোক না করি হরিশ ।
 ভাল কর্ম অট্টে করায় বিপরীত ॥ ২৩
 সহজে অন্নলোক যত্নপে বলি ।
 তাহাতে সর্হার তার গোপজাতি হরি ॥ ২৪
 এই বড় অপমান তার সহে রণ ।
 তাতে আমি সব হারি বিধি বিত্বন ॥ ২৫
 এক এক বীরে পৃথী জিনিবারে পারে ।
 হেন বীর গোয়ালার যুদ্ধে গিয়া হারি ॥ ২৬
 এখনে জিনিগ তার অমৃত প্রধান ।
 গোপকে জিনিবে তাতে কোন বস্তুজান ॥
 উতকালে আমি সবে জিনিবে ইন্দিতে ।
 এখনে উচিত নহে বিবাদ করিতে ॥ ২৮
 জয়াসক্কা আদি করি বত নৃপগণে ।
 শিশুপালে প্রবেশিল এতেক বচনে ॥ ২৯
 যে কিছু রহিল সৈন্ত রণ অবশেষ ।
 তাহা লঞা নৃপগণ গেল নিজ দেশ ॥ ৩০
 কল্প ক্রোশে কম্পমান সহিতে না পারে ।
 প্রতিজ্ঞা করিল তবে সবার ভিতরে ॥ ৩১
 কৃষ্ণ না মারিরা যদি না আন রক্ষণী ।
 না আসিব নিজ পুত্র মোর সভাবণি ॥ ৩২
 এতেক বলিয়া বীর লৈল পরাশন ।
 অগ্রেতে করিল বীর বিচিত্র কীচন ॥ ৩৩
 এক অকোহিণী সেনা সাজিল বাহিরা ।
 চলিল ভায়ক সূত প্রতিজ্ঞা করিয়া ॥ ৩৪
 রণের উপরে বীর চড়িল সত্বরে ।
 ডাকিয়া বলেন তবে সারথীর তরে ॥ ৩৫
 জনয়ে সারথী রথ চালহ সত্বর ।
 শীঘ্র লঞা বাহ গোপী কৃষ্ণের পোচর ॥ ৩৬
 গোপজাতি হঞা তার এত অহঙ্কার ।
 ভগিনী হরিরা লয়ে অগ্রেতে আমার ॥ ৩৭
 আজি দর্শ তার যুদ্ধ করিব সংহার ।
 তবে আমি আমার বচন চমৎকার ॥ ৩৮
 ডাকিতে ডাকিতে বীর আর এক রণে ।
 রহ রহ আরে কৃষ্ণ যাইবে কোন্‌ পথে ॥ ৩৯

এবোল বলিরা বিল যুদ্ধে উভার ।
 তিন সোটা বাণ তাতে যুদ্ধিল বিশাল ॥ ৪০
 ডাকিয়া বলেন তবে ভীষক উমর ।
 রহ কৃষ্ণ আজি তোম কলিবে সংশর ॥ ৪১
 রহ রহ অনেক পলাঞা যাবে কতি ।
 যত্নপূলে কলহ রাখিলে মনমতি ॥ ৪২
 কাকে যেন হরিরা আপন যজ্ঞভাগ ।
 ভগিনী হরিরা মোর নিবে হেন সাধ ॥ ৪৩
 কপট করিয়া তুঁঞা জিনিব সংগ্রাম ।
 আজি তোম করিব উচিত অপমান ॥ ৪৪
 যাংক কাটিয়া হোর আগ নাহি হবে ।
 তাবৎ ভগিনী দেহ আগ রক্ষা কর ॥ ৪৫
 তুঁঞা তাহার বাণী হাসে ভগবান ।
 বাম হস্ত দিঞা কৃষ্ণ তোলে ধনুধান ॥ ৪৬
 একেবারে বাহিরা যুদ্ধিল চোখবান ।
 ছরবাণে কাটিল ধনু ছরধান ॥ ৪৭
 অটবাণে কৃষ্ণের বিদ্ধিল কটহানে ।
 চারি ছোড়া বিদ্ধিয়া মারিল চারিবাণে ॥ ৪৮
 দুই বাণে সাংখীর হরিল পরাণ ।
 তিন বাণে ধনু কাটি কৈল খান খান ॥ ৪৯
 আর এক ধনু বীর তুলিল বাহিরা ।
 পঞ্চবাণ যোড়ে তাতে সন্ধান পুরিয়া ॥ ৫০
 কৃষ্ণের উপরে বাণ করিল সন্ধান ।
 হেনকালে ধনুধান কাটিল তাহার ॥ ৫১
 তবে আর ধনু লৈল কাটিল শ্রীহরি ।
 তবে আর বিশাল মুগল লৈল জুলি ॥ ৫২
 কাটা গেল মুগল তুলিল পট্টধান ।
 কাটিয়া গোবিন্দ কৈল তিল পরিমাণ ॥ ৫৩
 তবে শূল তুলি আর খড়্গা চর্ম্মধরে ।
 শক্তিশেণ শর বীর হোলো বারে ॥ ৫৪
 যত যত অস্ত্র তোলে করিয়া সন্ধান ।
 লীলার সকল অস্ত্র কাটে ভগবান ॥ ৫৫
 রণে নৈতে নাথে তবে খড়্গা চর্ম্ম হাতে ।
 খাঞা আর দুগাচার কৃষ্ণের সাক্ষাতে ॥ ৫৬
 খড়্গ তুলি যায় বীর মারিবার তরে ।
 পতঙ্গ মর্হিত যেন খাইল অনলে ॥ ৫৭
 তবে কৃষ্ণ যুদ্ধেতে যুদ্ধি চোখবান ।
 খাড়াডাল কাটি কৈল তিল পরিধান ॥ ৫৮

ক্রোধ করি বহুদল লর কাটিবার মনে ।
 দেবিয়া দেবি বলিল চরণে ॥ ৫৯
 দেব দেব বোণেশ্বর অম্বষ বেহার ।
 না মারিহ তাই মোর রাধ এইবার ॥ ৬০
 জামেতে কম্পিত অক স্থখার যশম ।
 খণিগ বসন কেন না সরে বচন ॥ ৬১
 চরণে ধরিয়া দেবি বলে প্রিয়বাণী ।
 দেবিয়া দেবীও হুগে বলে চক্রপাণি ॥ ৬২
 ফেলিয়া হাচের খড়্গ শত্রু দরাসয় ।
 বর দিঞা নির্ভাঙ্গে বাড়িল হুয়াশয় ॥ ৬৩
 বীর আভরণ তার সব কৈল দূর ।
 ঠাঞি রাখিয়া মুণ্ডিগ দাড়ি চুল ॥ ৬৪
 হেনকালে বলদেব সঙ্গে বীরগণে ।
 কল্পের বহুতক গৈল চল নিপাতনে ॥ ৬৫
 আসিয়া গেখিল তবে কল্পের ভগ্নতি ।
 চারিতিতে বৈড়িয়া রেখরে মেনাপতি ॥ ৬৬
 বহুদল খদাঞা আর বলতর তার ।
 হেন কি কুহিত কর্ম করিতে দুরার ॥ ৬৭
 খণিগ কক্ষকে কিছু তৎসিয়া বিপেষ ।
 কেনে হেন অপকর্মে কৈলা দ্রবীকেশ ॥ ৬৮
 বহুজন মুণ্ডন মণে সনকুল ।
 তুমি হঞা কেন তবে কৈলে এতদূর ॥ ৬৯
 তাকে কল্পিতর তরে বলে বহুপতি ।
 ক্রোধ না করিহ তুমি কুলবতী সতী ॥ ৭০
 স্তম্ভহঃ কেহ করে দিতে নাহি পারে ।
 সর্গজীব নিম্ন নিম্ন কর্ত্তভোগ করে ॥ ৭১
 বা বোণঃ হয় যদি নিম্ন বহু জন ।
 তবু তারে বধ না করিলে অকারণ ॥ ৭২
 তার গোবে অগ্নিরে তাহাকে পরিভাণ ।
 মরা যদি মারিয়ে তবে কিবা কার্যলাভ ॥ ৭৩
 কিছু কর্ম কুলধর্ম ত্রাণের নির্মাণ ।
 তাই হঞা তাই বধ করি বিভ্রান্ত ॥ ৭৪
 জীয়াইয়া বৃদ্ধি তুমি সম্পদ কারণে ।
 একে-এক করিয়া মারয়ে অভিমানে ॥ ৭৫
 বিজু মায়া কল্পিত অজান মারায়র ।
 শত্রুহিত নিমণর নানা বৃদ্ধি হয় ॥ ৭৬
 এক আত্মা লীলা তেব দেবি বৃদ্ধানে ।
 এক বর্ষা দেখিলেন নানা স্থানে বাদে ॥ ৭৭

অজয় অজয় আত্মা নাহি তারি তেব
 পকত্বতবর আত্মা দেবি পরিজ্ঞেব ॥ ৭৮
 অজান কল্পিত মৈব জীবেব সম্পদ
 অজয় অজয় আত্মা তব অবিচার ॥ ৭৯
 অসভা শরীরে নাহি আত্মার সংযোগ
 দেহের বিজ্ঞেব ন হি আত্মার বিরোধ ॥ ৮০
 দেহ বোণ কারণে আত্মার পরিচর ।
 রবির প্রকাশ যেন ঢকে রত্ন ময় ॥ ৮১
 শরীর বিকার বৃত্ত আত্মা নির্মিকার ।
 চন্দ্র কলা জন্মে যেন মরে আরবার ॥ ৮২
 পরিপূর্ণ আত্মা তার নাহি বৃদ্ধি হ্রাস ।
 পরিপূর্ণ আত্মা সব দেহের বিনাশ ॥ ৮৩
 না বুঝরা জুলে লোক অসভা সংযোগে ।
 বশনে জাতিব যেন কাম ভোগ করে ॥ ৮৪
 এযোগ বুঝরা দেবী শোক পারহর ।
 তব জ্ঞান ধীর তুমি চিত্ত স্থির কর ॥ ৮৫
 এতক বচন বলি ওণেখিলা মনে ।
 চিত্ত নিবারণিয়া দেবী কৈল সমাধানে ॥ ৮৬
 বল দেব কল্পেরে দিলেন ছাড়িয়া ।
 হত বৃদ্ধি হঞা গেল প্রাণ মাত লঞা ॥ ৮৭
 মরিল সকল গৈল বলতর রণে ।
 অপমান করিলেন প্রকৃ নারায়ণে ॥ ৮৮
 বার্ষ হৈল সকল চিত্তের অলীকার ।
 প্রাণ লঞা চলিল কেবল হুয়াচার ॥ ৮৯
 ভোজ-কটক নামে কৈল পুরী নিরমান ।
 তথাই রহিল পিঞা পাঞা অপমান ॥ ৯০
 বাবৎ কুমতি কক্ষ প্রাণে নাহি হানো ।
 বাবৎ তপিনী নাহি উভারিয়া আনো ॥ ৯১
 তাবৎ কোণ্ডাল্য পুরী না দেখিব আর ।
 ভোজ-কটকপুরে কৈল বিধি অম্মার ॥ ৯২
 হেথা বিবিধ উৎসব হৈল প্রতি ঘরে ঘরে ।
 পুরিল দারকাপুরী আনন্দ মজলে ॥ ৯৩
 নরনারী হরষিত কোরুকে বিহরে ।
 বিবিধ বৌদ্ধক আনি দিল সর্গমরে ॥ ৯৪
 জল পতাকার কৈল পুরীর শোভরে ।
 বিচিত্র অজয় মালা রতন ভোরণে ॥ ৯৫
 ঘরে ঘরে হেমবট কৈল আরোপনে ।
 স্থপীণে বিরাচিত দারকা কুমরে ॥ ৯৬

প্রতিপদে প্রতিপদে আনন্দ অমল।

কোকিলে লক্ষ লোক রহেন বিভল ॥ ৯৭

রাধাপথে পুষপে চন্দনের ছড়া।

ফলকে ফলকে চলে নানা বর্ণে ঘোড়া ॥ ৯৮

মদমত্ত ভগ্নে গজ কক্ষম উঠিল।

মৃগপথে বহুশূন্য পূরিয়া রহিল ॥ ৯৯

সর্বলোকে আনন্দিত মুদিত বহন।

নানা পরিহাস কণা টেটে সন্তান ॥ ১০০

আদিয়া বিদর্ভ রাজা কৈল কছাদান।

বিশিষ ধৌতুক দিল স্নান-তিমান ॥ ১০১

এইরূপে বিভা হৈল লজা নারায়ণে।

ব্রহ্মের দ্বারকানাথ দ্বারকা ভূমে ॥ ১০২

কক্ষিণীঃরণ কণা শুনিলা রঞ্জন।

মাকপুত রাজকছা নরনারীগণে ॥ ১০৩

বিস্ময় ভাবিল তাঁরা হৃদয় চমকিত।

কছিল কক্ষিণী দৌ হরণ চরিত ॥ ১০৪

হরিদংশে কহিলেন কহিয়া নিস্তার।

ভাগবতে কহি মার করিয়া উদ্ধার ॥ ১০৫

ভাগবত আচরণের মধুর বাকী।

কক্ষিণী হরণ কণা প্রবতরঙ্গিণী ॥ ১০৬

ইতি শ্রীভাগবতে নবমস্কন্ধে কক্ষিণীঃসংহৃৎ

সব নাম চতুঃ শ্লোকসংখ্যায় ॥ ৫৫ ॥

বসন্তরাগঃ ।

সুচমুনি বসে রাজা তন পরীক্ষিত।

অর্জুত কথা শুন দ্বারকা চরিত ॥ ১

পূর্ববে আছিল কাম বাস্তবের অংশ।

হর ক্রোধানগ্নে টেটে হৃদয় ছিল ধ্বংস ॥ ২

শরীর ধরিতে পুনরপি ইচ্ছা হৈল।

কক্ষিণীঃরণে আসি পরবেশ কৈল ॥ ৩

কক্ষিণীর গর্ভে তাঁর হৈল অবতার।

জী মহারাম তাঁর কক্ষের কুমার ॥ ৪

আছিল শবর নামে এক মহাহর।

নারী-নারী বিশারদ পরম শিষ্ট ॥ ৫

শত্রু হৃদয় জননিল কক্ষের নন্দন।

সাবধানে আছে তার জানিরা কারণ ॥ ৬

জনমিল শিশু বৃন্দন নাহি পুত্র।

কারকণ ধরিতুমি পরবেশ কহে ॥ ৭

ছাওয়াস হরিয়া লক্ষ্য কৈলিল সাগরে।

সাগরের ভগ্নেতে ছাওয়াস নাহি মবে ॥ ৮

ছাওয়াস গিলিল এক মৎস্য বনবানে।

অলে মৎস্য নদী কৈল মৎস্য জীবগণে ॥ ৯

সাগরের চিত্তে হৈল কষ্ট হুত জানে।

মৎস্য লক্ষ্য গেল তব স্থাপকারগণে ॥ ১০

ধূলা দিগ্ধা মৎস্য কাটি খান খান কৈল।

মৎস্যের উদরে তারা ছাওয়াস দেখিল ॥ ১১

মায়াবতী বিদ্যানে শিশু লক্ষ্য দিল।

শিশু দেখি মায়াবতী শঙ্কা মনে হৈল ॥ ১২

নান্দ আসিয়া তব কহিল তপনে।

যে ন ম বাণক যেন রূপ উৎপাদন ॥ ১৩

যে রূপে মৎস্যের হবি নিগ বিদ্যমান।

যে রূপে মৎস্যের কৈলিল রক্ত ॥ ১৪

যে রূপে পরবেশ মৎস্যের উদরে।

কহিল সকল তব মূর্খ যোগেশ্বরে ॥ ১৫

এতল শুনিয়া মায়াবতী হববিতা।

পূরবে আছিল তেহো কাগের বনিতা ॥ ১৬

রতিনাম তাহার পরম রূপবতী।

স্বামী জগদীশ এই করিরা অবদান ॥ ১৭

স্বরের ধরে বহে ধীর মায়াবেশ।

শুনিল নারদ যুগে দরশ দেখিল ॥ ১৮

জানিয়া শিশু তব কহয়ে পালন।

দিনে দিনে বাড়ি শিশু সর্ব সুন্দর ॥ ১৯

অন্ন দিগে হৈল যৌবন সকার।

মহাজুগ মৎস্যল বিক্রম বিশাল ॥ ২০

মাক্ষাৎ মদন যেন দিল দরশন।

দেখি নারী বচন হৈল সেইকণ ॥ ২১

অমন কমল পত্র নহন যুগল।

আকাশপাখি তব অঙ্গ মনে হব ॥ ২২

দেখিয়া স্বামী নব যৌবন বিশাল।

মাতৃভাব তাজি রতি দিল পরকাশ ॥ ২৩

ভূজিয়া হরতি রস বহে সঙ্গমানে।

দেখিয়া বলেন তব কাম শঙ্কবশে ॥ ২৪

মাতৃভাব তাজি রতি দিল পরকাশ।

ভূজিয়া হরতি রস বহে সঙ্গমানে ॥ ২৫

দেখিয়া বলেন তব কাম শঙ্কবশে।

মাতৃভাব তাজি রতি দিল পরকাশ ॥ ২৬

যা হইয়া কেনে তুমি হেন কর্ম কর ॥ ২৭
 রতি বলে তন নাথ বাসি বে আহার ।
 রতিনামে হই আমি রমণী তোমার ॥ ২৮
 যখন তোমার দশ দিন পূরে ।
 তুমি নারায়ণ স্তব হরিল সখরে ॥ ২৯
 দৈবযোগে পাইলু তোমা মন্ত্ৰের উদরে ।
 তুমি গিয়া যার এই সখর অহরে ॥ ৩০
 লখর তোমার রিপু মানা মায়া জানে ।
 তুমিহ মায়ায় ভাকে মারহ পরাণে ॥ ৩১
 তোমার জননী নাথ শোকেতে ব্যাকুলা ।
 হত সুভা দেখে যেন সতত ব্যাকুলা ॥ ৩২
 এতক বচন বলি রতি মায়াবতা ।
 মহামায়া বিভা তাঁকে নিল যোগগতি ॥ ৩৩
 তবে গেলা ঐছার সখর বিভ্রমান ।
 ডাকিয়া কি বলে তারে বীরের প্রেধান ॥ ৩৪
 আরে আরে সখর অহর ছরাচার ।
 আনিয়া সংগ্রাম কর অগ্রেতে আমার ॥ ৩৫
 নহে বা গগনে তোর হরিমু জীবন ।
 নহে বেটা মোর সহে করসিরা রণ ॥ ৩৬
 অমল ঘটন শুনি সখর অহর ।
 বীর দর্শ করি বীর ডাকিল নিষ্ঠুর ॥ ৩৭
 পদাধাতে যেন ফণাধর ক্রোধ করে ।
 ক্রোধ করি মহাবীর উঠিল সখরে ॥ ৩৮
 প্রেলর কালের যেন জলন্ত অনল ।
 গদা হাতে করি বীর লাখিল সখর ॥ ৩৯
 গদা পাট তুলিয়া ভ্রমার মহাবীর ।
 রহ রহ আরে বেটা রণে হত হির ॥ ৪০
 নির্ধাত নিষ্ঠুর ঘোর লখ করিয়া ।
 ফেলিয়া মায়ায় গদা এবোল বলিয়া ॥ ৪১
 গদাপাট পড়িল পর্ণেশ্বর ভগবান ।
 তুলিল আপন গদা বীরের প্রেধান ॥ ৪২
 গদায় কাটিয়া গদা কৈল খণ্ড খণ্ড ।
 আকর্ণ পুরিয়া কৈল লখ প্রচণ্ড ॥ ৪৩
 তবে কোন কর্ম করে দৈত্য ভ্রমার ।
 ময় বিনির্দিষ্ট মায়া করিয়া আশ্রয় ॥ ৪৪
 শীলার বরিষণ করে কামের উপরে ।
 উড়ার করিণী নৃত পাহ আর পাখরে ॥ ৪৫
 তবে কোন কর্ম করে গোবিন্দ নন্দন ।

অহর মহাবিভা করিল সখর ॥ ৪৬
 বধিল অহর মায়া শীলা বরিষণ ।
 তবে নানা মায়া করে সখর লখন ॥ ৪৭
 সন্ধর্ষ রাক্ষস নাথ পিনাচের মায়া ।
 শত শত স্থলিলেক সজোখ হইয়া ॥ ৪৮
 লকল আতুরী মায়া করিল খণ্ডন ।
 তীক্ষ্ণ ত্রুণা দৈল তবে কৃষ্ণের নন্দন ॥ ৪৯
 কৃষ্ণের নন্দন কাষ নির্ভয় শরীর ।
 কুণ্ডল সহিত কাটে সখরের শীর ॥ ৫০
 দেবগণে স্তুতি কৈল পুণ্য বরিষণ ।
 বধিল সখর বীর কৃষ্ণের নন্দন ॥ ৫১
 কোন কর্ম করে তবে রতি মায়াবতি ।
 চলিল আকাশ পথে লঞা নিজ পতি ॥ ৫২
 আনিল দ্বারকাপুরী আধির নিমিষে ।
 রতি পতি রতি কৈল পুর পরবেশ ॥ ৫৩
 জলধর শ্রাব তহু রাজীব লোচন ।
 আজাহলঘিভ তুল মুদিত বদন ॥ ৫৪
 পীতবাস পরিধান মন্দ মন্দ হাস ।
 বিলোল অলকাবলি কপোল বিলাস ॥ ৫৫
 পুরনারী কৃষ্ণ হেন মানিয়া গাঁহারে ।
 লজ্জার মুকার ভাষা চিনিতে না পারে ॥ ৫৬
 অঙ্গে অঙ্গে কৈল তারা ভিন্ন অস্থান ।
 ধীরে ধীরে নারোগ্য গেল সরিধান ॥ ৫৭
 স্তম্ভির করিণী দেবী আপন তনয় ।
 পুত্র প্রেম উপজিল আসন তনয় ॥ ৫৮
 নিকটে দাড়াইয়া দেবী কি বলে বচন ।
 কোথা হতে আইলা হেথা পুরুষ রতন ॥ ৫৯
 নবধন ভ্রামতহু রাজীবলোচন ।
 পরম সূক্ষর মহা পুরুষ লক্ষণ ॥ ৬০
 কাহার তনয় হবে কিবা নাম ধরে ।
 কোন পুণ্য কলে তেহো আইল মোর ঘরে
 হৈল শিত ইহারি সমান রূপবেশ ।
 হরিল অহর তার না পাইল উদ্দেশ ॥ ৬১
 ইহার কৃষ্ণের সম কেনে রূপ দেখি ।
 আকৃতি প্রকৃতি যেন কৃষ্ণ হেন লখি ॥ ৬২
 সেই বা হাতমালা হর লর ঘোর মতি ।
 ইহাতে বাক্যর ঘোর অধিক পীড়িত ॥ ৬৩
 এইরূপে করে দেখি নানা অস্থান ।

হেনকালে আইলা ওখা প্রভু ভগবান ॥ ৬৫
 দাণ্ডাইয়া রহিলা গিয়া প্রভু যত্মণি ।
 তবু কিছু না বলিলা সর্বতত্ত্ব জানি ॥ ৬৬
 কল্পদেব দৈবকী যত্নে পুরজনে ।
 সবাই দেখিতে গেলা হরষিত মনে ॥ ৬৭
 কহিল নারদ আসি তাঁহার কারণ ।
 সম্বর হরণ আদি যত বিবরণ ॥ ৬৮
 শুনিঞা সকল লোক হৈল চমকিত ।
 বিশ্বর ভাবিয়া পাছে হৈলা হরষিত ॥ ৬৯
 পুত্র কোলে করি দেবী দিলা আলিঙ্গন ।
 হরিশে পুত্রিতত্ত্ব চুখিত বদন ॥ ৭০
 বহুদেব দৈবকী আর আপনে শ্রীধরি ।
 অধিক আনন্দসিদ্ধ পুত্র কোলে করি ॥ ৭১
 নষ্ট পুত্র প্রহ্লাদ লভিয়া পুরজনে ।
 গুজিয়া মন্দিরে নিল হরষিত মনে ॥ ৭২
 কহিল সম্বর বধ প্রহ্লাদ চরিত্র ।
 শুনিলে সম্পদ বাড়ি হরয়ে ছুরিত ॥ ৭৩
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরসবাণী ।
 প্রহ্লাদ চরিত্র কথা প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ৭৪
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে প্রহ্লাদ দর্শন-
 নাম পঞ্চপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ । ৫৫ ॥

তুড়িরাগঃ ॥

সত্রাজিত অপবাদ করিতে খণ্ডন ।
 আপনে আনিঞা কহা কৈল নিবেদন ॥ ১
 অমন্তক মুনি দিঞা কৈল পরিহার ।
 কহা লৈলা কৃষ্ণমনি না লৈলা তাঁহার ॥ ২
 কবে রাজা জিজ্ঞাসিল ভাবিয়া নিশ্চয় ।
 সত্রাজিত কোন পাণ কৈল অভিশয় ॥ ৩
 আপনে আসিয়া কহা দিল কি কারণে ।
 অমন্তক মণি সে পাইল কার স্থানে ॥ ৪
 মুনি বলে শুন রাজা হঞা সাবধান ।
 কহিব তোমাকে অমন্তক উপাধান ॥ ৫
 আছিল পুরুষ এক সত্রাজিত নাম ।
 সূর্য্যের পরম সখা ভক্ত প্রদান ॥ ৬
 কুট্ট হঞা মণি তাঁর দিলা দিবাকরে ।
 মণি কর্তে করি সত্রাজিত জায় ঘরে ॥ ৭

প্রবেশ করিল গিয়া দ্বারকামণ্ডলে ।
 তার তেজ কোন লোক সহিতে না পারে ॥
 অকৃত শুনি লোক ধাইল সম্বরে ।
 দূরে থাকি তার তেজ সহিতে না পারে ॥ ১০
 দূত কেলি করেন আপনে ভগবান ।
 ধাঞা গিয়া সব লোক কহে বিস্তমান ॥ ১১
 নমো নমো শঙ্ক চক্র গদা পদ্মধর ।
 অবিন্দলোচন গোবিন্দ দামোদর ॥ ১২
 নিকটে আসিয়া সূর্য্য দিল দরশন ।
 তোমাকে দেখিতে হৈল সূর্য্য আগমন ॥ ১৩
 দেবগণ তোমাকে দেখিতে বাঞ্ছা করে ।
 ধরিয়া গোপীত বেশ আছে যত্নকূলে ॥ ১৪
 শুনিঞা লোকের বাণী হাসি নারায়ণ ।
 তুমি সব তার কিছু না জান মরম ॥ ১৫
 মণি লঞা সত্রাজিত জায় নিজ ঘরে ।
 অমন্তক মণি তাঁরে দিল দিবাকরে ॥ ১৬
 সত্রাজিত নিজপুরে কৈল পরবেশ ।
 আনন্দ উৎসব কৈল মঙ্গল বিশেষ ॥ ১৭
 দেব ঘরে মণি লঞা স্থাপিল ব্রাহ্মণে ।
 অষ্টভাব কাঞ্চন প্রসরে দিনে দিনে ॥ ১৮
 দ্রুতক মড়ক সর্প ত্রৈলী ব্যাধ ভয় ।
 সে মণি যথা যথা থাকে গ্রহ পীড়া নয় ॥ ১৯
 এক দিন কৃষ্ণ মণি মাগিল আপনে ।
 রাজারে দিবার তরে সত্রাজিত স্থানে ॥ ২০
 সত্রাজিত না দিল ধর্মের লোভে মণি ।
 পুনরপি কিছু না বলিলা চক্রপাণি ॥ ২১
 প্রসেন নামেতে সত্রাজিত সহোদর ।
 মৃগয়া করিতে গেলা বনের ভিতর ॥ ২২
 মণি কর্তে দিরা অশ্বে আরোহণ করি ।
 ষোড়়া সহে রণে তাঁকে মরিল কেনরি ॥ ২৩
 প্রসেন মারিয়া সিংহ মণি লঞা জায় ।
 হেনকালে জাম্বুবান তাঁর লাগি পার ॥ ২৪
 সিংহে মারি মণি লঞা গেল জাম্বুবান ।
 সুরঙ্গে প্রবেশ কৈল মহা বলবান ॥ ২৫
 ছাওয়ালের গলে দিল সেই মণি লঞা ।
 সত্রাজিত চিত্তে মনে ভাই না দেখিঞা ॥ ২৬
 প্রাণের সমান মোর ভাই সহোদর ।
 প্রসেন মারিয়া মণি নিল পদাধর ॥ ২৭

এই বোল সৰ্জ লোক জপে স্থানে স্থানে ।
 আপনার নিন্দা কৃষ্ণ শুনিলা আপনে ॥ ২৭
 কহিবাবে চাহে কৃষ্ণ চক্ষুর খণ্ডন ।
 চলিলা বিবিধ সৈন্ত কঠিয়া সাজন ॥ ২৮
 এসেনের পথে গেলা সেই অম্বুসারে ।
 ঘোড়া সহ মরা প্রসেন বনের ভিতরে ॥ ২৯
 ভারে দেখি গদাধর জার কতো দূরে ।
 মরা সিংহ পড়ি আছে পক্ষত উপরে ॥ ৩০
 সিংহের মারি মণি লঞা গেল জাম্বুবান ।
 জানিল সকল তত্ত্ব প্রভু ভগবান ॥ ৩১
 বাহিরে সকল সৈন্ত ধুঞা দ্ববীকেশ ।
 সুড়ঙ্গ ভিতরে কৃষ্ণ কৈল পরবেশ ॥ ৩২
 পাতাণে প্রবেশ কৈল প্রভু বচসার ।
 রাজপুরে মণি লঞা ছাওয়ারে খেলায় ॥ ৩৩
 প্রভু যদি মনে কৈল মণি হবিবারে ।
 খাত্রিমাতা দেখিয়া ডাকিল উচ্চসরে ॥ ৩৪
 এবোল শুনিঞা ক্রোধ কৈল জাম্বুবান ।
 সত্বরে চলিয়া গেলা কৃষ্ণ সরিধান ॥ ৩৫
 দেখিয়া মনুষ্যরূপ কৈল অবজ্ঞান ।
 যুদ্ধবার তরে বীর হৈল আগুয়ান ॥ ৩৬
 হুই বীরে বাজিল সমর ঘোরতর ।
 অস্ত্রে অস্ত্রে কাটা কাটি মহাভয়কর ॥ ৩৭
 গাছ পাথরেতে যুদ্ধ খড়্গে কাটাকাটি ।
 শূল ত্রিশূলের বণ বাণে ছট ছটী ॥ ৩৮
 বৃকে বৃকে ঠেলাঠেলী দুঙ্গীর প্রহার ।
 বাহুবল জড়াজড়ি অসব বিশাল ॥ ৩৯
 অষ্টবিংশ দিন আছিল সংগ্রাম ।
 সূধা তৃষ্ণা নাহি পোহে বৃকে অবিশ্রাম ॥ ৪০
 লীলার যুগেন হস্তিনাহি পারশ্রম ।
 দিনে দিনে জাম্বুবান হৈল অবসন্ন ॥ ৪১
 বজ্রম মায়ে কৃষ্ণ মুষ্টির প্রহার ।
 সন্ধি বন্ধি ছিণ্ডি জার দেখে অন্ধকার ॥ ৪২
 শ্রমজুগে পুরিল সকল কলেবর ।
 যুদ্ধিতে না পারে বীর হৈল হীনবল ॥ ৪৩
 তবে বীর জানিল সাক্ষাত ভগবান ।
 ঘোর সনে যুদ্ধিতে অস্ত্রের কোন প্রাণ ॥ ৪৪
 জানিল সাক্ষাত তুমি বিষ্ণু হরপতি ।
 পুরাণ পুস্তক তুমি ত্রিজগত পতি ॥ ৪৫

প্রাণ বল ভেজ বীরা সকল ভোমার ।
 আপনে সৃষ্টিয়া কর আপনে সংহার ॥ ৪৬
 ব্রহ্মা আদি সুরে কর আপনে সৃজন ।
 আপনে সংহার কর আপনে পালন ॥ ৪৭
 বাহ্যার কিঞ্চিৎ ক্রোধ কটাক্ষ পাভনে ।
 ভয়ে সিদ্ধ পথ চাড়ি দিল সেইক্ষণে ॥ ৪৮
 ইচ্ছা মাত্র হৈল সিদ্ধ সেতু নিরমাণ ।
 রাবণের মুণ্ড কাটি দিল বলিধান ॥ ৪৯
 সেই সে জানকীপতি মোর প্রাণনাথ ।
 অপেষ কৰুণাসিদ্ধ জানিছ সাক্ষাৎ ॥ ৫০
 জানিল প্রভুর তত্ত্ব যদি জাম্বুবান ।
 হাসিয়া উত্তর তবে দিলা ভগবান ॥ ৫১
 ধরিয়া কর্ষণ করে অস্ত্রের মার্জন ।
 কৃপায় কিরণে মেঘ গভীর বচন ॥ ৫২
 মণি হেতু তোমার হেথাতে আগমন ।
 নিখা অপবণ চাহ করিতে খণ্ডন ॥ ৫৩
 তবে জাম্বুবান বৃদ্ধি কৈল মনে মনে ।
 জাম্বুবতী কস্তা আনি কৈল সমর্পণে ॥ ৫৪
 শুভাকাঙ্ক্ষা করি বীর কস্তা কৈল দান ।
 কস্তার যৌতুক দিল রতন প্রদান ॥ ৫৫
 হেথা বিলম্ব ধরি সুড়ঙ্গ দুয়ারে ।
 আছিল সকল সৈন্ত রণের ভিতরে ॥ ৫৬
 ষাশ দিবসাবধি বিলম্ব করিয়া ।
 চলিল সকল লোক তৃণ শোক পাঞা ॥ ৫৭
 বসুদেব দেবকী কল্মশী বিদ্যমান ।
 কহিল সকল লোক ধারকা ভুবনে ॥ ৫৮
 সব পুরজন হৈল শোকে অচেতন ।
 বিলাপ করিয়া কান্দে প্রতিজনে জন ॥ ৫৯
 সজ্ঞাজতে গালি তবে দেহ সৰ্জলোক ।
 সতত আকুল হঞা করে তৃণ শোক ॥ ৬০
 সৰ্জলোক মেলি করে দেবী উপাসনা ।
 সংকল্প করিয়া করে দুর্গা আরাধনা ॥ ৬১
 হেন কালে দেব দেব ত্রিভুবননাথ ।
 সাধিয়া সকল কাজ কস্তা করি সাধ ॥ ৬২
 ধারকা নগরে আসি দিলা দরশন ।
 দেখিয়া আনন্দ হৈল সব পুরজন ॥ ৬৩
 ধীরে ধীরে পুরে পুরে আনন্দ বাধাই ।
 সৰ্জলোক উৎসব করয়ে সৰ্জ ঠাকুর ॥ ৬৪

তবে সজা করিয়া বলিলা অগরাধ ।
 সজাজিতে ডাক দিঞা আনিলা সভাত ॥৬৫
 তার হাতে মণি দিঞা প্রভু অগরাধ ।
 আদি হনে কহিলেন সকল বৃত্তান্ত ॥ ৬৬
 মণি পাঞা সজাজিত হৈল হেঁঠ মাথা ।
 লাজে কিছু না বলিল মনে পাঞা ব্যথা ॥৬৭
 মণি লঞা সজাজিত গেল নিজ ঘর ।
 শোকেতে ব্যাকুল হঞা চিস্তে নিরন্তর ॥৬৮
 ঈশ্বরের সনে মোর হইল বিবাদ ।
 কিরূপে খণ্ডিবে মোর হেন অপরাধ ॥৬৯
 কোন কর্মে প্রসন্নতা হইবে ত্রিহরি ।
 কোন কর্ম কৈলে লোকে নাহি দেয় গালি
 ধন লোভে মুঞি মৃত অতি অগেরান ।
 কোন কর্ম করিয়া ভুবিবে ভগবান ॥ ৭১
 সবে মোর আছে এক এই সে উপায় ।
 কত্না দিলে যদি তুষ্ট হয়ে বহুয়ার ॥ ৭২
 এতেক চিন্তিয়া কত্না লঞা সজাজিত ।
 গোবিন্দ চরণে লঞা কৈল সমর্পিত ॥ ৭৩
 মণি নহে কত্না দিঞা কৈল পরিহার ।
 মোর অপরাধ নাথ ক্ষম একবার ॥ ৭৪
 কত্না নৈলা কৃষ্ণ তার না লইলা মণি ।
 সত্যভামা বিভা কৈলা দেব চক্রপাণি ॥৭৫
 না নিব তোমার মণি লঞা চল ঘর ।
 থাকুক স্বর্ঘ্যের মণি তোমার গোচর ॥ ৭৬
 ফল ভাগি আমি সবে চিন্তা পরিহর ।
 সূর্য্য তক্ত ফুসি মণি লঞা ঘর চল ॥ ৭৭
 সন্তোষ করিয়া পাঠাইল সজাজিত ।
 দেখিয়া সকল লোক হৈলা আনন্দিত ॥৭৮
 সত্যভামা বিভা করি প্রভু দ্বীকেশ ।
 আনন্দ মঙ্গল কৈলা পুর পরবেশ ॥ ৭৯
 ধীর শিরোমণি ত্রিল গদাধর আন ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুরস গান ॥ ৮০
 ইতি ত্রিভাগবতে দশমস্কন্ধে স্যমস্কন্ধ
 উপাখ্যানে স্যমস্কন্ধাচরণ নাম
 বইশকাশ্রমোৎসাহাঃ ॥ ৫৩ ॥
 গাঙ্গার রাগঃ ।
 শুকমুনি বলে শুন অপরাধ কথা ।
 মন দিঞা শুন রাণী কৃষ্ণ ভণ পাথা । ১

সর্বভব জানেন সর্বজ্ঞ চূড়ামণি ।
 তব নানা নাট করি প্রভু চক্রপাণি ॥ ২
 বৃথিষ্ঠির আদি করি পঞ্চ সহোদর ।
 বোড় ঘরে গুড়ি মৈল শুনি গদাধর ॥ ৩
 কুল ব্যবহার প্রভু করিবার তরে ।
 চলিলা হস্তিনাপুরে হুই সহোদরে ॥ ৪
 ভীষ্ম জ্যোৎ কৃপাচাৰ্য্য ভেল দরশন ।
 বিহুর গাঙ্গারী সহে কৈল সন্তোষণ ॥ ৫
 সকল বান্ধবগণ একত্র মিলিয়া ।
 নানা হুঃখ শোক ভারে বিবাদ করিয়া ॥৬
 ইষ্ট মিত্র সন্তোষণ কথা অহুসারে ।
 কত দিন রহিলা বান্ধবগণ ঘরে ॥ ৭
 হেন কালে কৃতব্রজা অক্রুর মিলিয়া ।
 হুই জনে হুইশত ধন্য আনিল ডাকিয়া ॥
 কহিল তাহার তরে মন্ত্রণা করিয়া ।
 এখনে হে কেনে মণি না নেই হরিয়া ॥৯
 সজাজিত পুরে গেলা সেই অহুসারে ।
 কৃতব্রজা অক্রুরের শুনিঞা উত্তরে ॥ ১০
 সজাজিত নিজা জায় দেখি হুষ্টমতি ।
 কাটিয়াত মণি লঞা গেল শীঘ্রগতি ॥ ১১
 বিলাপ করিয়া কান্দে যত নারীগণ ।
 সত্যভামা দেবী শুনি বাপের মরণ ॥ ১২
 মৃত পিতা দেখি পাইল অনেক সন্তাপ ।
 হে পিতা হে পিতা করি করয়ে বিলাপ ॥১৩
 করুণা করিয়া দেবী কান্দেন বিস্তর ।
 যত্ন করি রাখিল বাপের কলেবর ॥ ১৪
 চলিলা হস্তিনাপুরে কৃষ্ণ বিদ্যামানে ।
 বাপের মরণ কথা কৈল নিবেদনে ॥ ১৫
 সজাজিত বধ শুনি রাম দামোদর ।
 বিলাপ করিয়া দোহে কান্দিল বিস্তর ॥ ১৬
 নরবেশ ধরি প্রভু করে নরলীলা ।
 বিবিধ কৌতুক করি করে নর খেলা ॥ ১৭
 অনিত্য সংসার ছলে অগত বুঝার ।
 সঙ্গ দোবে সর্ব লোক মানা হুঃখ পারি ॥১৮
 তবে রাম কৃষ্ণ সত্যভামা তিন জনে ।
 দ্বারকানগর গেলা তরিত গমনে ॥ ১৯
 তবে কোন বৃদ্ধি করে প্রভু চক্রপাণি ।
 শতধন্য যারি আন স্যমস্কন্ধ মুণি ॥ ২০

এবোল শুনিঞা শতধন্য দুঃখচারি ।
 প্রাণেতে কাতর হঞা চিন্তিল প্রকার ॥২১
 কৃতব্রজা স্থানে পিঞা কৈল নিবেদনে ।
 আমার বহাৱ হঞা রাখহ জীবনে ॥ ২২
 কৃতব্রজা বলে ইহা না হয় উচিত ।
 ঈশ্বরের সনে কেনে করিব ছরিত ॥ ২৩
 তাঁর সনে বিবাদ করিবে কোন জনা ।
 কেবা প্রাণে জীয়ে করি ঈশ্বর লক্ষ্যনা ॥২৪
 বার খেব করি হংস হারিয়ার পরণি ।
 জরাসিদ্ধ হঞা কত করিল সংগ্রাম ॥ ২৫
 তাঁর সনে আমি কেনে করিব বিবাদ ।
 কোটি কমে না ঘুচে ঈশ্বর অপরাধ ॥ ২৬
 তবে অকুরের ঠাঞি কৈল নিবেদন ।
 শুনিঞা অকুর তবে কি বোলে বচন ॥ ২৭
 হরি হরি হেন বাণি কহিতে না বুঝায় ।
 ঈশ্বরের সনে কেবা বিবাদ বাড়াই ॥ ২৮
 সৃষ্টি স্থিতি প্রলয় লীলার হয়ে বার ।
 বার মারা ব্রজা নাহি জানে পরিবার ॥২৯
 সাত বৎসরের শিশু পূরুষ ধরিয়া ।
 সাত দিন এক হাতে রাখিল ধরিয়া ॥৩০
 বালক ধরিয়া যেন তোলে ছাতিয়ানা ।
 তাঁর সনে বিবাদ করিবা কোন জনা ॥৩১
 সে দেব চরণে মৌর বহ নমস্কার ।
 অনন্ত ব্রজাশুপতি অনন্ত বিহার ॥ ৩২
 তবে শতধন্যবীর কোন কর্তৃ কৈল ।
 অকুরের স্থানে নঞা যদি সমর্পিল ॥ ৩৩
 পত্নে ক যোজনগামী ঘোড়াতে চড়িয়া ।
 পলাইল শতধন্য মনে ভয় পাঞা ॥ ৩৪
 গুরু বান্ধন যথৈ করি আরোহণ ।
 তাঁর পাছে ধাঁইলেন রাম জমাদিন ॥ ৩৫
 মনোরমা চারি ঘোড়া শীঘ্রগতি বার ।
 যথবান চলে যেন পবন সকার ॥ ৩৬
 শতধন্য গেল যদি পত্নে ক যোজনে ।
 ঘোড়া পড়ি মেলিল তাঁর ঘোর মহারণে ॥৩৭
 মিথিলা নগরে সেই তুরগ তালিয়া ।
 জায় শতধন্যবীর প্রাণে ভয়পাঞা ॥ ৩৮
 পরতর মহাক্রম নিল তুলে ধরি ।
 যথৈ হৈতে আগনে দাবিলেন জীবন ॥ ৩৯

চক্রে শিব কাটাৱা যমম বিচারিল ।
 যত্নের ভিতর তার যদি না পাইল ॥ ৪০
 তবে কৃষ্ণ গেলা বলরাম বিজ্ঞাননে ।
 মিথ্যা কার্যে শতধন্য বহিষ্ণু পরণে ॥ ৪১
 যদি নাহি তাঁর ঠাঞি চাহিল বিচারি ।
 তবে রাম করিলা কিকিৎ ক্রোধ করি ॥৪২
 মা জানি কাহার ঠাঞি মণিভাজ খুইয়া ।
 শতধন্য আইলা হেথা মনে ভয় পাঞা ॥ ৪৩
 ওথা গিয়া চাহ যদি বাহ নিজপুরে ।
 আমি কতদিন রহি বিদেহি নগরে ॥ ৪৪
 দেখিতে আমার ইচ্ছা বিদেহি নগর ।
 তুমি যথৈ চড়ি কৃষ্ণ বাচ নিজপুর ॥ ৪৫
 এতেক বচন বলি হলধর রায় ।
 মিথিলা প্রবেশ করি রাজপুরে জায় ॥ ৪৬
 দেখিয়া জনক রাজা হরষিত মনে ।
 পাণ্ড অর্ঘ্য দিঞা পুজে রামের চরণে ॥ ৪৭
 দিয়া মালা গন্ধপুষ্প বসন ভূষণ ।
 পুজিল জনক রাজা রামের চরণ ॥ ৪৮
 কতদিন তথাতে রহিলা বলরাম ।
 জনকের পীড়িত করিলা অস্তিরাম ॥ ৪৯
 তবে হৃদোধন গেলা মিথিলা নগরে ।
 পুজিল জনক রাজা পরম সাদরে ॥ ৫০
 গদা শিলা কৈলা রাজা হলধর স্থানে ।
 কোতুকে রহিলা রাম ইষ্ট সম্ভাষণে ॥ ৫১
 তবে কৃষ্ণ গেলা পুন্ম দারকা ভুবনে ।
 করিল সকল কর্ম সত্তা বিজ্ঞাননে ॥ ৫২
 লতাতামা দেবী জাতিয়া বহুবর ।
 পোড়াইল নঞা সজাভিত কলেবর ॥ ৫৩
 বহু সযোদিয়া পরলোক সযোচিত ।
 করিল সকল কর্ম বিধান বিহিত ॥ ৫৪
 শতধন্য বধ কৈলা প্রভু চক্রপাণি ।
 কৃতব্রজা অকুর শুনিঞা হেন বাণী ॥৫৫
 ভয় পাইঞা তাঁরা পলাইল দুইজনে
 দারকা ছাড়িয়া গেলা ভয়িত মনে ॥ ৫৬
 হেনকালে দারকার তেন উৎপাত ।
 ভূমিকম্প উপজিল অগ্নিষ্ট আঘাত ॥ ৫৭
 দারকা তালিয়া যদি অকুর চলিল ।
 বহুবিধ উৎপাত দারকার হৈল ॥ ৫৮

না জানিঞা কহে কেহো হেন মনে শুণে । অর্থ হৈতে অনর্থ দেখাও ভগবান ।
 তাঁরা বোল কৃষ্ণের মহিমা নাহি জানে ॥৫৯ অর্থ হৈতে কারো কবু না হয় কল্যাণ ॥ ৭৮
 যার শুণ শ্রবণে অশেষ বিয় হরে । প্রভু হই দুই পাইলা অর্থেক কারণ ।
 হেন মহা প্রভু যথা যোগ যোগেশ্বরে ॥ ৬০ এবোল বুঝিয়া অর্থ ত্যজে বুধজন ॥ ৭৯
 হেন কি তাহাতে কবু অরিষ্ট সফার । আপনে করিয়া কৰ্ম লোককে বুঝায় ।
 না জানিয়া কেহ কেহ করে অঙ্গীকার ॥৬১ অর্থের কারণে প্রভু এত দুঃখ পায় ॥ ৮০
 পূর্বে অনারিষ্ট সে আছিল কানীপুরে । পুত্র হৈতে নাহি কিছু সুখ উপাদান ।
 স্বপ্নেতে আনিঞা কত দিল কানীপুরে ॥৬২ পদ্মস্ত হরণে দেখাইল ভগবান ॥ ৮১
 তবে কানীপুরে হৈল মেঘ বরিষণ । অর্থ হৈতে অনর্থ দেখাও মনি ছলে ।
 তাঁর পুত্র অক্রুর বৈষ্ণব মহাজন । ৬৩ লোক বুঝাইতে প্রভু হেন কৰ্ম করে ॥ ৮২
 যথাতে অক্রুর থাকে নহে উৎপাত । অশেষ দূরিত হরে মনি উপাখ্যান ।
 দুর্ভিক্ষ অরিষ্ট তথা নাহি বিয়বাত ॥ ৬৪ কৃষ্ণের মহিমা যশঃ যাতে উপাদান ॥ ৮৩
 এই কথা বৃদ্ধ লোক কহে অদ্বৈত । শুনয়ে শুনায় যেবা করয়ে শ্রবণ ।
 অকথা না হয় কিছু সে সব বচন ॥ ৬৫ অশেষ দূরিত হরে এই তিন জন ॥ ৮৪
 বৃদ্ধগণ বচন শুনিয়া যত্নরায় । হরিভক্তি হয় তার কৃষ্ণপদে বাস ।
 যতন করিয়া তবে অক্রুর আনায়ে ॥ ৬৬ ভাগবত আচার্য্যের প্রবন্ধ প্রকাশ ॥ ৮৫
 তবে অক্রুরের সনে কৈল সম্ভাষণ । ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে শ্রমসুকোপা-
 কুশল জিজ্ঞাসা কৈল স্বাগত বচন ॥ ৬৭ খ্যানং নাম সপ্তপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৭ ॥
 হাভাহাতি করিয়া কহিল প্রেম কথা ।
 জানি জিজ্ঞাসিলা তব সৰ্বলোক পিতা ॥
 শতধন্য মণি লঞা থুইলা তব স্থানে ।
 পূর্বে হৈতে তাহা আমি জানি ভাল মনে ॥
 জনপত্য হঞা মৈল রাজা সজ্জাজিত ।
 কত যে পুত্রেরে হয় জ্ঞায় সমুচিত ॥ ৭০
 তথাপি আমার তাতে কিছু নাহি দায় ।
 আমার অগ্রজ ভাই প্রীত না জায় ॥ ৭১
 থসায় দেখাও মণি সব বিজ্ঞমানে ।
 জাহ্নুক মণিরতন সব পূরজনে ॥ ৭২
 কাঞ্চন নির্মিত পুরী কাঞ্চনের ঘর ।
 মণির প্রসাদে যজ্ঞ কর নিরন্তর ॥ ৭৩
 হাতে করি সবাকে দেখাও তুমি মণি ।
 তাই বলয়াম যেন রহে তব আনি ॥ ৭৪
 শুনিঞা অক্রুর মনে পাইল বড় লাজ ।
 কৌছে হৈতে থাঞা দেখাইল মণিরাজ ॥
 সূর্য সমতেজ মণি দিলা কৃষ্ণ হাতে ।
 সর্কে মণি দেখাইল প্রভু জগন্নাথে ॥ ৭৬
 আপনায় অপয়ণ করিতে থগুনে ।
 পুনরপি মণি দিল অক্রুরের স্থানে ॥ ৭৭

নটরাগঃ ॥

শুকমুনি বলে রাজা শুনহ কাহিনী ।
 মন দিঞা শুন রাজা কৃষ্ণ শুণবাণী ॥ ১
 পোড়া গেল পাণ্ডব জানিল সৰ্বজন ।
 পুনরপি আইলেন দ্রৌপদ নন্দন ॥ ২
 বন্ধুগণ সহে তথা হৈল দরশন ।
 ইন্দ্রপ্রস্থে গেল হরি তাহার কারণ ॥ ৩
 মৃত পাণ্ডবের পুন শুনি আগমন ।
 ইন্দ্রপ্রস্থ দেখিতে চলিলা নারায়ণ ॥ ৪
 দেখিল ভুবনপতি কৈলা আগমন ।
 বার্তা পাঞা দ্রিটে উঠিলা বীরগণ ॥ ৫
 আশু বাড়ি দূরে গিঞা কৈলা সম্ভাষণ ।
 পুঞ্জিয়া আনিলা ঘরে দিয়া আলিঙ্গন ॥ ৬
 অঙ্গ সঙ্গে সকল দূরিত গেল দূর ।
 বাড়িল আনন্দ রস ভরজ প্রচুর ॥ ৭
 যুধিষ্ঠির চরণ বন্দিয়া প্রভু হরি ।
 ভীমের চরণে প্রভু প্রণিপাত করি ॥ ৮
 আলিঙ্গন করিলেন অর্জুনের সহে ।
 বীরগণে কৃষ্ণ তব পুঞ্জিল উৎসাহে ॥ ৯

সহস্বে নকুল করিয়া পরগাম।
 পুঞ্জিয়া চরণবুগে কৈল প্রাণধান ॥ ১০
 মন্দিরে বসিলা প্রভু কনক আগনে।
 দ্রোণদী আসিয়া তবে কৈলা সম্ভাষণে ॥ ১১
 সাত্ত্বিক পুঞ্জিলা তবে কৃষ্ণ অঙ্গুচর।
 পুঞ্জিল সকল সৈন্ত কুশল মঙ্গল ॥ ১২
 কুন্তী সখোদ্রিয়া কৈল চরণ বন্দন।
 একে একে কৈলা সর্ললোক সম্ভাষণ ॥ ১৩
 তবে কুন্তী কহে প্রেমে গদগদ বাণী।
 পূর্ক্স হুঃখ সত্তরিয়া চক্ষে পড়ে পানি ॥ ১৪
 তখনে কুশল হৈল হুঃখ গেল দূর।
 বখনে তথাতে তুমি পাঠাইলে অকুর ॥ ১৫
 তখনে জানিল আছে স্তম্ভরণ তোমার।
 সবার বাক্যে তুমি পবন দয়াল ॥ ১৬
 অরিলে সকল হুঃখ কর বিমোচন।
 সবার হৃদয়ে থাক জীবের জীবন ॥ ১৭
 তবে যুধিষ্ঠির রাজা বলে কোন বাণী।
 কোন তপ কৈল আমি মরম না জানি ॥ ১৮
 যোগেশ্বরগণ যারে না পায় ধিয়ানে।
 হীন মাতি আমি সবে দেখিহু' নয়নে ॥ ১৯
 এইরূপে কৈল রাজা স্তবন বন্দন।
 চাতুর্মাস্য তথাতে রহিলা নারায়ণ ॥ ২০
 বানর লাজন যথে চড়ি এক দিনে।
 অর্জুনেব সনে কৃষ্ণ গেলা ঘোরবনে ॥ ২১
 তুণ আর গাতিব বাছিয়া পরাসন।
 অর্জুন চলিলা তবে যুগয়া কারণ ॥ ২২
 বিক্রিয়া মারিল গণ্ডা মহিষ শুকর।
 বাঘ ভল্লুক যুগ শলক বিস্তর ॥ ২৩
 যজ্ঞ পশু নঞা গেলা যজ্ঞ ভোগীগণে।
 যজ্ঞ কালে ঝিলসঞা রাজ বিস্তমানে ॥ ২৪
 ভূকায় স্তমিত হঞা পার্শ্ব বহুবীর।
 বাঘবেগে গেল রথ যমুনার তীর ॥ ২৫
 জল পান করিয়া চড়িল পুন রথে।
 ছেনকালে দিবা কন্যা দেখেন সাক্ষাতে ॥
 অর্জুনে পাঠাঞা দিল প্রভু বচনমি।
 সিদ্ধাসহ কার কন্যা পরম রূপিনী ॥ ২৭
 স্রবতি বহুগুণ কন্যা চাক দরশনা।
 রমণী রতন মহা কটির বদনা ॥ ২৮

পুঞ্জিল অর্জুন গিয়া কন্যা বিদ্যমানে।
 কার কন্যা কে তুমি হেথায় কি কারণে ॥
 কোথা হৈতে কোথা বাহ বৈস কোন স্থানে
 পতি বাছা কর হেন বুঝি অজ্ঞমানে ॥ ৩০
 এবোল স্তনিক্রা কন্যা দিলেন উত্তর।
 কহি যে আমার কথা স্তন বীর বর ॥ ৩১
 কালিন্দী আমার নাম সূর্য্যের দুহিতা।
 যমুনার জলে বসি হঞা ব্রত যুতা ॥ ৩২
 ভগ্নায়া করিয়া করি কৃষ্ণ আরাধন।
 বাবৎ প্রভুর সঙ্গে না হয় দর্শন ॥ ৩৩
 কৃষ্ণ বিনে অস্ত্র জনে না বরি বরণ।
 বত দিনে তুষ্ট হয় প্রভু নারায়ণ ॥ ৩৪
 বাপের নির্দোষ ঘর জলের ভিতর।
 তাতে বসি ভগ্নায়া করিয়ে নিরন্তর ॥ ৩৫
 স্তনিক্রা অর্জুন এত কন্যার উত্তর।
 কৃষ্ণ বিস্তমানে গিয়া কহিল সকল ॥ ৩৬
 কন্যা নঞা রূপে তুলি প্রভু বহুবীর।
 উত্তরিল আসি যথা রাজা যুধিষ্ঠির ॥ ৩৭
 কহিল সকল কথা রাজ বিস্তমানে।
 বিশ্বকর্মা আনি কেল পুরী নিরমাণে ॥ ৩৮
 তবে রাজা যুধিষ্ঠির বিধান কুশল।
 কন্যা আনি থুইল সেই পুরীর ভিতর ॥ ৩৯
 এইরূপ তথাতে আছেন বহুরায়।
 দিনে দিনে বহুদের আনন্দ বাড়ায় ॥ ৪০
 ইজের খাণ্ডব বন খাটল হতশনে।
 অর্জুন সহায় তার হৈল তে কারণে ॥ ৪১
 কৃষ্ণ গেলা চঞা আর রথের সারথি।
 অর্জুন যুধিল গিয়া ইজের সংহতি ॥ ৪২
 খাণ্ডব পুড়িয়া গিয়া দহিল অনলে।
 তুষ্ট চঞা অগ্নি তবে অর্জুনের তরে ॥ ৪৩
 অক্ষয় কবচ দিল দিবা ভূগবাণ।
 দিবা বর্ণে অথ দিল ধনুজ প্রেধান ॥ ৪৪
 মরনাসে দানব আভিল সেই বনে।
 বন দাহে রাখিল অর্জুন বলবানে ॥ ৪৫
 দিবা সভা দিল বর করিয়া নির্দোষ।
 অর্জুন আনিয়া দিল রাজ বিস্তমান ॥ ৪৬
 জলহল ক্রম বাতে পাঠিল সূর্য্যোদয়।
 হেন সভা আনি দিল রাজ্যায় সদন ॥ ৪৭

এইমন্ত কতদিন রহিয়া শ্রীহরি ।
 কোতুকে চলিয়া গেলা বারকা নগরি ॥ ৪৮
 সূর্যের চুহিতা বিতা কৈল স্তম্ভক্লে ।
 উৎসবে পুরিল ভক্ত আনিল বিধান ॥ ৪৯
 বিন্দু অম্ববিন্দু নামে দুই সহোদর ।
 অবন্তি নগরে রাজা মহা ধর্ম্মর ॥ ৫০
 শিশুকাল ধরি তাবা কুঞ্জে কবে ঘেব ।
 চূর্ণোধন যশ তার তাহাতে বিশেষ ॥ ৫১
 মিত্র বৃন্দা নামে তার আছিল ভগিনী ।
 নিবেদন করিল তার অমুরাগ শুনি ॥ ৫২
 রাজাধি দেবের কন্যা পিশাতো ভগিনী ।
 হরির আনিয়া বিতা কৈল চক্রপাণী ॥ ৫৩
 কোশল পুরের রাজা নাম লক্ষ্মীতী ।
 পরম স্নানরী কন্যা গুণ শীলবতী ॥ ৫৪
 সাত মহা বৃষ তেঁহো বাক্সিল হুয়ারে ।
 সেই সে করিবে বিতা যে জিনিতে পারে ॥
 তীক্ষ্ণ শূল চুর্কবিস বিবম সন্ধান ।
 বীরগন্ধ না সহে প্রথর বলবান ॥ ৫৬
 আনিয়া বৃন্দিল কত নৃপতি সমার ।
 কেহ মৈল পলাইল মনে পাঞা লাজ ॥ ৫৭
 এবোল শুনিয়া গেলা আপনে শ্রীহরি ।
 বীরের প্রধান সেনাপতি সঙ্গে করি ॥ ৫৮
 শুনিঞা কোশলপতি কৃষ্ণ আগমন ।
 আগুবাড়ি কৈল গিঞা চরণ বন্দন ॥ ৫৯
 পাদ অর্ঘ্য দিঞা রাজা পূজিল বিধান ৥
 আনি বসাইল কুঞ্জে দিবা সিংহাসনে ॥ ৬০
 দিবা উপহার দিঞা করিল পীরিত ।
 পূজিল পদারবিন্দ করিয়া ভক্তি ॥ ৬১
 দেখিয়া রাজার কন্যা পুরুষ রতন ।
 কান্দা করি করে দেবী অগ্নি আরাধন ॥ ৬২
 ব্রত হুতা মুঞি যদি হও তপস্বিনী ।
 মোর পতি হয় এই চক্রপাণি ॥ ৬৩
 পূজিল কোশলপতি কৃষ্ণের চরণ ।
 কর যোড়ি কহে রাজা আশ্রয় নিবেদন ॥ ৬৪
 আশ্রয় মনে পূর্ণ হঞা প্রভু ভগবান ।
 অন্নমতি কি করিব ভক্তি প্রধান ॥ ৬৫
 বার পদ রাজশিরে ধরে প্রজাপতি ।
 গিহিল সুরেশগণ করলা পার্জতী ॥ ৬৬

সে প্রভু ভূবিষ আমি কোন পরকারে ।
 ধর্ম্ম পরিজ্ঞান হেতু নানা বৃত্তি ধরে ॥ ৬৭
 নৃপতি বচন শুনি রাজরাজেশ্বর ।
 হাসিয়া বলেন মেঘ গভীর উত্তর ॥ ৬৮
 ক্ষত্রিয়কুলের ধর্ম্ম না করি প্রার্থনা ।
 মাগিলে জগতে রহে চর্য্যশ ঘোষণা ॥ ৬৯
 তথাপি তোমার কন্যা মাগি নরপতি ।
 তোমার সহিত যেন থাকয়ে পীরিত ॥ ৭০
 তবে রাজা বলে কিছু বিনয় বিধান ৥
 তোমার অধিক বর নাহি জিতুবনে ॥ ৭১
 অশেষ লাভা ধাম সর্ব্ব গুণনিধি ।
 লক্ষী বার পদযুগ সেবে নিরবধি ॥ ৭২
 কিন্তু একখানি মোর সেবে আছে ব্যাঞ্জ ।
 বিবরণ পরিকীতে কৈল হেনকাজ ॥ ৭৩
 সেবে মোর খানিক আছেয়ে বিমরীশ ।
 সাত গোটা বৃষ আছে মহা চুর্করীশ ॥ ৭৪
 অনেক নৃপতিগণ রণে ভঙ্গ পাঞা ।
 প্রাণ নঞা অপমানে গেল পলাইয়া ॥ ৭৫
 এই সাত বৃষ যদি বাক্স এক বারে ।
 তবে কন্যা দিব প্রভু পরম সাদরে ॥ ৭৬
 এতেক বচন শুনি প্রভু দামোদর ।
 দৃঢ় পরিকর করি বাক্সিলা কুন্তল ॥ ৭৭
 সাত বৃষ আপনে ধরিয়া ভগবান ।
 একেবারে বাক্সে কাঠে পুতুগী সমান ॥ ৭৮
 হত বল হত নর্প করি ভগবান ।
 নির্যাস বন্ধনে বাক্সি দিয়া দড়ি দাম ॥ ৭৯
 ধন্য করি সেবে করয়ে বাধান ।
 তবে তুষ্ট হঞা রাজা কন্যা কৈল দান ॥ ৮০
 লক্ষীকান্ত দেখিবাং রাজপত্নীগণে ।
 মলল আচার করে হরষিত মনে ॥ ৮১
 আনন্দ উৎসবে পুরী পুরিল অন্তর ।
 শব্দ ভেদী শ্রবক বাজন মনোহর ॥ ৮২
 নরনারীগণে সব বাক্সিল আচ্ছাদ ।
 পুরোহিত বিজগণে করে আদীর্কান ॥ ৮৩
 সহস্র সহস্র বেহু কাকনে ভূষিতা ।
 তিন সহস্র দ্বাদশ নারী দিল অভরণ হুতা ॥
 সমস্ত দিল শত সহস্র কুঞ্জর ।
 তার শতগুণ দিল রথ মনোহর ॥ ৮৫

তার শত অর্থ শীতগতি বার ।

তাব শত গুণ দিল পাটক মুখার ॥ ৮৬ ॥

বন কন্যা রথ পব হৈলা আশেচল ।

নিবিধ মঙ্গল কিত নিবিধ বাজন ॥ ৮৭ ॥

চলিয়া কোশলপতি গেল কতদূর ।

বিদার কবিয়া পুন আইলা নিজ ঘরে ॥ ৮৮ ॥

আগাগণে শুনিঞা হটল চমৎকার ।

আদিয়া বেড়িল তাঁরা পাপের মাঝার ॥ ৮৯ ॥

যার যাব দর্শনপ্রদ কৈল রূপগণে ।

তাঁরা সব আদিয়া বেড়িল দূত মনে ॥ ৯০ ॥

নাথ পরিবণ কবে সৈন্তের উপর ।

তারে দেখি উঠিয়া অজুন দণ্ডধর ॥ ৯১ ॥

গা ভাবে বুড়িয়া বৌব সবাসব বাণ ।

দুখিয়া অজুনবাব পুরিয়া সজ্জান ॥ ৯২ ॥

পলাটল বাজসৈন্য বণে ভ্রম দিয়া ।

আনন্দে চলিয়া প্রভু নিজ সৈন্য সজ্জা ॥ ৯৩ ॥

কজা বিভা করি তবে প্রভু দম্বীকেশ ।

সমুদৈন্য ব্রজা কৈল দ্বারকা প্রবেশ ॥ ৯৪ ॥

অগ্ন্যতীতা প্রভু বিচিত্র সন্ধিরে ।

বসাপতি বস্ত্রের বিবিধ পরকারে ॥ ৯৫ ॥

প্রতিকর্ষি নামে বহুদেবের ভগিনী ।

তার কন্যা ভদ্রা নামে পরম রমণী ॥ ৯৬ ॥

কেকই রাজার কন্যা পিশাত ভগিনী ।

ভাদ্রিগণে বিভা দিল কৈল চক্রপাণি ॥ ৯৭ ॥

নষ্টকুল নামে তাঁব যত ভ্রাতৃগণ ।

কজা আনি দিগা তাঁরা কৃষ্ণের চরণ ॥ ৯৮ ॥

সবদশে ছিল আর এক নরপতি ।

লক্ষ্মণা তাঁহার নান মহা কপনভী ॥ ৯৯ ॥

তাঁব পরদব ছেন্ড শুনিঞা কেশবে ।

হরিয়া আনিঞা বিভা কবিতা উৎসবে ॥ ১০০ ॥

মোল সহস্র কজা আর রাজাব আনি ।

নরক ভিন্দিঞা বিভা কৈল চক্রপাণি ॥ ১০১ ॥

অষ্ট মহিষী বিভা গোবিন্দ চরিত ।

শুনিলে সম্পদ হয় খণ্ডে চরিত ॥ ১০২ ॥

অগবত আচার্যের মধুরসবাণী ।

কৃষ্ণগুণ সমুদিত প্রেম ভরজিহী ॥ ১০৩ ॥

ইতি ব্রীড়াগবতে অশ্বমুখে পঞ্চকতো-

বাছো নাম অষ্টপকাশভমোহধার ॥ ৫৮ ॥

তবে রাজা জিজ্ঞাসিলা মূনির চরণে ।

নরক অস্তুর বন্দী কৈল কি কারণে ॥ ১ ॥

মোল সহস্র কন্যা করিয়া আহরণ ।

নরক নৃশক্তি জিল কি তার কারণে ॥ ২ ॥

কক গুণ বহুনাথ বিক্রম বিস্তার ।

শক্তি সুখ বক্ষ্য কথ্য পিতৃবের ধার ॥ ৩ ॥

শুক মূনি বসে শুন কহি নরেশ্বর ।

অশরুণ কৃষ্ণ কথ্য শক্তি মনোহর ॥ ৪ ॥

নরক ইন্দ্রের ভ্রাতা আনিলে হকিয়ার ।

অমিতৌর নিল শক্তি কুণ্ডল কাটির ॥ ৫ ॥

দেবের বিহার স্থান মলয়জ গিরি ।

সুরগণ সকল সম্পদ নিল হরি ॥ ৬ ॥

কৃষ্ণের চরণে ইন্দ্র কৈল বিজ্ঞাপন ।

নরক জনিত ভাষে বত নিবেদন ॥ ৭ ॥

এবেল শুনিয়া চরি চলিলা সহরে ।

মতামা ভুগি নিগ গড়র উপরে ॥ ৮ ॥

প্রয়োগ ঘোষিত পূবে হৈলা উপদ্রব ।

পর্শ্বতের গড় পুরী চৌদিগে চর্গম ॥ ৯ ॥

অস্ত্রে সত্তে ভরদ্বার আশুনের গড় ।

বিষম কলেশ গড় তাহার ভিতর ॥ ১০ ॥

দুর্ভূতর ঘর পাণ তাহার ভিতরে ।

তাব ঘর হরে কৃষ্ণ কোন কর্ম করে ॥ ১১ ॥

ভাজিল পর্শ্বত গড় গদার প্রহারে ।

কাটিল অস্ত্রের গড় পরতর সরে ॥ ১২ ॥

অগ্নি গড় জল গড় পানের গড় ।

চক্রে কাটি দল কৈলা প্রভু চক্রধর ॥ ১৩ ॥

প্রভু কাটি খর পাশ কৈলা শতধান ।

শঙ্খনাদ দৈত্যগণ হৈল কম্পমান ॥ ১৪ ॥

মারিয়া গদার বাড়ি ভাজিল প্রাচীর ।

শঙ্খনাদ শুনিঞা উঠিলা মহাবীর ॥ ১৫ ॥

পূব নাম ধরে তার পঞ্চ গোটা শির ।

জলের উপরে স্রুঞা পাকৈ মতাবীর ॥ ১৬ ॥

ত্রিশূল তুলিয়া বীর খাটল সমরে ।

প্রায় কালের যেন জলন্ত অনলে ॥ ১৭ ॥

ত্রৈলোক্য গিলিতে মুখ যেলৈ পঞ্চধান ।

কিরিয়া ত্রিশূল পাট বজ্রের সমন ॥ ১৮ ॥

গুরুড়ের মাখে তুলি হারিল ত্রিশূল ।

পঞ্চমুখে করে হাছা দশ নিষ্ঠুর ॥ ১৯ ॥

অঙ্গশিখা আকাশ পুরিল দিগন্তর।
 ব্রহ্মাণ্ড কটাহ যুড়ি পুরিল অন্তর ॥ ২০
 পড়িল ত্রিশূল পাট দেখিরা শ্রীহরি।
 দুই শরে কাটি শূল তিনখান করি ॥ ২১
 পঞ্চ শরে পঞ্চমুখ কাটিল তাহার।
 ক্রোধে গদা তুলিল অস্ত্রের দুরাচার ॥ ২২
 ফেলিয়া মারিল গদা কৃষ্ণের উপরে।
 তবে নিজ গদা তুলিয়াইল গদাধরে ॥ ২৩
 গদা যে কাটিয়া গদা কৈল খান খান।
 তবে দম্ভ ভুজ তুলি ধাইল বলবান ॥ ২৪
 চক্রে মাথা কাটে তার প্রভু চক্রধর।
 ছয় খান কৈল শির রণের ভিতর ॥ ২৫
 ঘুরের আছিল শত পুত্র মহাবলি।
 বাপের মরণ শুনি ধাইল ক্রোধ করি ॥ ২৬
 তাত্র অস্ত্রীক্ষ নাম তাম্র কুমার।
 বিভা বস্তুর সুনন আন দুরাচার ॥ ২৭
 অরুন কনিষ্ঠ জ্যেষ্ঠ পিঠ নামে জানি।
 সাত বীর ধাইল বাপের মৃত্যু শুনি ॥ ২৮
 নানা অস্ত্র ধরে তারা সমলে যুঝারি।
 শর বরিষণ করে খড়্গের প্রহার ॥ ২৯
 গদা শক্তি ত্রিশূল ভোমর মুদগব।
 এই ত এড়িল শক্তি কৃষ্ণের উপর ॥ ৩০
 অমোঘ বিক্রম প্রভু কোন কর্ম করে।
 কাটিল সকল অস্ত্র খরতর শরে ॥ ৩১
 ভিল পরমাণ করি কৈল খণ্ড খণ্ড।
 কার মাথা কাটা গেল কার ভুজ দণ্ড ॥ ৩২
 মাথা মাঝি কাটা গেল কেহ খরশরে।
 সাত বীর কাটা গিয়া গেল যম ঘরে ॥ ৩৩
 শুনিলো নরক রাজা পৃথিবী কুমাব।
 সাতবীর কাটা গেল মহাবলী আর ॥ ৩৪
 চতুর্দিকে বেড়ি ভায়ে রহে মহাবীরে।
 ধাক্কা আইল ধরা স্রুত পুরের বাহিরে ॥ ৩৫
 প্রাণ অল বীর ক্রোধে ঘেন অলে।
 অখণ্ড শব্দ করি উঠিল সঘরে ॥ ৩৬
 গরুড়ের কাক হরি দেখে নৃপবরে।
 সতর্কিত দেখ ঘেন সর্বোয় উপরে ॥ ৩৭
 দেখিয়া চলিল ধরা স্রুত মহাবীর।
 হাশমে অঘর পুন্ড্র কলিত শরীর ॥ ৩৮

তীক্ষ্ণবাণ ফেলি মারে কৃষ্ণের উপরে।
 যোদ্ধাগণ নানা অস্ত্র এড়ে একবারে ॥ ৩৯
 অস্ত্র বরিষণ হৈল রণে অন্ধকার।
 তবে প্রভু শিলীমুখ ঘোড়ে তীক্ষ্ণধার ॥ ৪০
 সৈন্যের উপরে শিলীমুখবাণ।
 কার মাথা কাটা গেল কার নাক কান ॥ ৪১
 কেহ মাঝে কাটা গেল কার হাত পা।
 কার আধি মুখ কাটা গেল কার গা ॥ ৪২
 ছুরঙ্গ মাতঙ্গ পড়ে রণের ভিতরে।
 রণভূমি শোভা করে বীর কলেবরে ॥ ৪৩
 গত বাণ চাড়ে বীর কবিতা সন্ধান।
 বাণে কাটি করে প্রভু তিল পরমাণ ॥ ৪৪
 তবে কোন কর্ম কবে বিনতা নন্দন।
 ভুগের প্রহার করে সৈন্য নিপাতন ॥ ৪৫
 গজ কুন্তে তীক্ষ্ণ নখের প্রহা ॥ ৪৬
 পাখ শাটে মাঝে ঘোড়া শীঘ্র গতি হার ॥ ৪৭
 তুণ্ডে নখে খণ্ডে খণ্ডে গজ কলেবর।
 প্রাণ লঞা পলাইল পুরের ভিতর ॥ ৪৮
 ভূমি স্রুত দেখি সর্ব সৈন্য বিচলিল।
 শক্তি পাট তুলি বীর সাত পাক দিল ॥ ৪৯
 ফেলিয়া মারিল শক্তি কৃষ্ণের উপরে।
 না জানিল যত সিংহ শক্তির প্রহারে ॥ ৫০
 কুম্ভের মালা ঘেন পড়ে গজ শিরে।
 বাথ হৈল শক্তি তার শূল নিল করে ॥ ৫১
 যাবত নরক বীর শূল নাহি ছাড়ে।
 চক্রে মাথা কাটিয়া আনিল চক্রধরে ॥ ৫২
 মুকুট কুণ্ডল হার শিরের ভূষণ।
 ভূমিতে পড়িল বীর দেখিতে শোভন ॥ ৫৩
 পড়িল মরক রাজা রণের বাসার।
 দৈত্যগণে শব্দ উঠিল হাহাকার ॥ ৫৪
 মুনীগণে স্তুতি করে পুন্ড্র বরিষণ।
 স্রব বধু কৈল গজ চন্দন সেচন ॥ ৫৫
 বৈষ্ণবতী মালা আর অদ্বিতী কুণ্ডল
 পৃথিবী আনিঞা দিল প্রভুর গোচর ॥ ৫৬
 আনিঞা ইন্দ্রের ছত্র কৈল সমর্পণ।
 মহামুনি দিঞা দেবী করে নিবেদন ॥ ৫৭
 প্রণাম করিয়া দেব দৈবের চরণে।
 করি বোদ্ধ করি স্তুতি করে শুভ যজ্ঞ ॥ ৫৮

নম নম দেব হরি শঙ্খ চক্রধর ।
 ভক্তত ইচ্ছার ধর নর কলেশ্বর ॥ ৫৮
 নমো হে পঙ্কজনাভ পঙ্কজমণি ।
 নমো হে পঙ্কজ নেত্রে দেব শিরোমণি ॥ ৫৯
 নমো হে পঙ্কজ পাদ নমো ভগবান ।
 বাহুদেব চক্রধর পুরুষ পুরাণ ॥ ৬০
 নমো অজ জনক জগত পূর্ণ বোধ ।
 অনন্ত শক্তি ভবনিধি পোত ॥ ৬১
 রজোগুণ ধরি নাথ সৃষ্টিলাকার ।
 তমোগুণে কৃষ্ণবর্ণ ধরিতা সংহার ॥ ৬২
 সত্ত্বগুণ ধরি কর জগত পালন ।
 প্রকৃতি পুরুষ কাল তুমি নারায়ণ ॥ ৬৩
 তুমি মহামতি জ্যোতি আকাশ পবন ।
 বিশয়ি ইন্দ্রিয় মন সৰ্ব দেবগণ ॥ ৬৪
 জীব জীবগতি তুমি সব চরাচর ।
 এ সব কল্পিত প্রভু ভরম কেবল ॥ ৬৫
 অদ্বৈত পরমানন্দ তুমি সবে সত্য ।
 তোমা বিনে ভ্রম সব কিছু নহে নিত্য ॥ ৬৬
 নরকের পুর এই ভয় পাঞা মনে ।
 অন্তর চরণে নাথ পশিহু শরণে ॥ ৬৭
 প্রাপন্ন পালক নাথ করিবে পালন ।
 করপদ্ম শিরে নাথ কর সমর্পণ ॥ ৬৮
 এই স্তুতি কৈল যদি ভক্তি ভাব করি ।
 পৃথিবীর তবে তুট হইলা শ্রীহরি ॥ ৬৯
 নরকের পুরকে অন্তর বর দিঞা ।
 অন্তঃপুরে গেলা প্রভু আপনে চলিঞা ॥ ৭০
 যোল যে সহস্র কড়া আনি নরপতি ।
 জিনিঞা নরক রাজা রাখিল চন্দ্রতি ॥ ৭১
 যোল যে সহস্র কড়া দেখিয়া শ্রীহরি ।
 বিনোদিত হৈল তাঁরা লজ্জা পরিহরি ॥ ৭২
 মনে মনে অবিরল সকল কড়াগণ ।
 এই পতি হয় যেন জনমে জনম ॥ ৭৩
 দেবগণ তুট হউ বিধি অহঙ্কুল ।
 এই পতি হয় যেন বাপের ঠাকুর ॥ ৭৪
 তা সবার জ্বর বৃষ্টিয়া বনমাণি ।
 হারকা পাঠাঞা দিলা নবজানে তুলি ॥ ৭৫
 মহাবন ভাতীর বিচিত্র রথ বোকা ।
 ময়ূ মক-গজগণ সর্বভেদ চুড়া ॥ ৭৬

ঐরাবত কুলে জাত পাণ্ডুর বরণ ।
 চারি দন্ত মনোহর সৰ্ব্ব স্থলকণ ॥ ৭৭
 বাহিয়া চৌবটি গজ আনি গদাধর ।
 সকল পাঠাঞা দিল হারকা নগর ॥ ৭৮
 তবে প্রভু স্বর্গলোক করি আরোহণ ।
 ইন্দ্র আদি দেবগণ কৈল সম্ভাষণ ॥ ৭৯
 স্বর্গলোক পবিত্র করিব আছে মনে ।
 স্বর্গলোক গেলা প্রভু তাহারি কারণে ॥ ৮০
 অদিতীর তবে দিল রতন কুণ্ডল ।
 মহামণি ছত্র দিলা ইন্দ্রের পোচর ॥ ৮১
 ইন্দ্র আদি দেবগণ পূজিল বিধানে ।
 সত্যভামা দেবী পূজে দেব পরীপণে ॥ ৮২
 দেবগণ সনে হরি কৈলা সম্ভাষণ ।
 পুনরপি ক্ষিত্তিতেল করিলা গমন ॥ ৮৩
 সত্যভামা বচনে তুলিরা পারিজাত ।
 গন্ধড়ের উপরে চাপিয়া জগন্নাথ ॥ ৮৪
 তবে দেবগণ সনে বাজিল সংগ্রাম ।
 পরিজাত তুলিরা আনিলা ভগবান ॥ ৮৫
 সত্যভামা দেবী পুরে করিল রোপণ ।
 গন্ধ লোতে ত্রমে ভাঙে যত ভূদগণ ॥ ৮৬
 হরিবংশে কহিলেন করিয়া বিস্তার ।
 ভাগবতে কহে সার করিয়া উদ্ধার ॥ ৮৭
 যোল যে সহস্র রূপ ধরি নারায়ণে ।
 যোল যে সহস্র বিভা কৈল একমিলে ॥ ৮৮
 পতি রূপে প্রতি পুরে থাকে সেই মনে ।
 বার সম অতিশয় নাহি জিকুবনে ॥ ৮৯
 হেন মতে রম্যপতি নঞা রমা প্রতি ।
 রমিচা দেখান স্থখ ভোগ গৃহ গতি ॥ ৯০
 হেন রম্যপতি লঞা রম্যে নারীগণে ।
 ব্রহ্মা আদি সব বার তব নাহি জানে ॥ ৯১
 অবিরত ভাবে কৈল চরণ বন্ধন ।
 সগজ কটাক পাত মধুর ভাষণ ॥ ৯২
 দূরে দেখি ভয়ে চমকিত বধুগণে ।
 আসনে বসিঞা করে পাদ প্রক্ষালনে ॥ ৯৩
 তাঁহুল যোগার কেহ চামর চুল্লার ।
 কণে দিবা গজ মালা বসন পরায় ॥ ৯৪
 শরন ভোজন পান বেশ প্রসারণ ।
 সর্বভাবে বধুগণ সেবে সর্বদণ ॥ ৯৫

পত শত দাসীগণ আছে সরিধানে ।
 ভবু তাঁরা পতি সেবা করেন আপনে ॥ ৯৩
 শ্রীম গদাধর পদ করিয়া ধোয়ান ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর গান ॥ ৯৭
 ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে
 উনষাটিতমোহধ্যায় । ৫৯ ॥

শুক মুনি বলে রাজা শুন সাবধানে ।
 আর অপক্লপ কথা কহিব একণে ॥ ১
 একদিন স্থত শয্যা হেম সিংহাসনে ।
 বসি জিজ্ঞাস্ত গুরু আছেন আপনে ॥ ২
 পরিচর্যা করে দেবী ভীষ্মক ছতিতা ।
 সখীগণ সঙ্গে করি প্রেমে আনন্দিতা ॥ ৩
 চামর ঢুলায় কেহ বিবিধ সেবন ।
 শ্বে হরি লীলায় করে জগত পাণন ॥ ৪
 ধর্ম সংস্থাপন হেতু জন্ম যত্নকুলে ।
 প্রভু পতি ভাবে দেবে নিরন্তরে ॥ ৫
 রতন মণ্ডিত চাকু বিতান মণ্ডিত ।
 উজল মুকুতাদাম তোরন শোভিত ॥ ৬
 মণিময় দীপগণ চরণাম্বুজার ।
 বিজ্ঞান মালতী মাল ভ্রমর ঝঙ্কার ॥ ৭
 জাণা বন্ধে চান্দ্রের কিরণ রাগ মণি ।
 পারিজাত পবন আনন্দমুখ পুরা ॥ ৮
 রতন রচিত দণ্ড বিচিত্র চাষব ।
 লম্বি হাত হৈতে লঞা দাপ্তার নিশ্চত ॥ ৯
 উপাসনা করে দেবী চামর বাজনে ।
 বিজ্ঞীত মঞ্জীর মণি রঞ্জিত চরণে ॥ ১০
 রতন অঙ্গুরী করু পরব বিলাস ।
 বিলোল চামর দণ্ড করে পরকোপ ॥ ১১
 কুচ বিনিহিত তহু বসন বিদ্যাদি ।
 সুচুম রঞ্জিত তহু তক্ষু পরমাধ ॥ ১২
 নিতম্ব বিদূত ধৃত কিকিণী বিলোল ।
 ভরনিত অঙ্গ রহে প্রেমের কল্লোল ॥ ১৩
 হেনরূপ ধরে তবে লক্ষী মূর্তিমতি ।
 প্রভু অঙ্গরূপ রূপ ধরে গুণবতি ॥ ১৪
 তবে দেব দেববিদ গদ শিরোমণি ।
 হাসিয়া খেদে তব বনে কোনবানি ॥ ১৫

আমার বচন শুন রাজার কুমারী ।
 ইন্দ্র চক্রে সম নৃপগণ মহাবলী ॥ ১৬
 মহা অহুভব রূপ বলবীৰ্য্য ধরে ।
 তাঁরা সব তোমারে বাহুয়ে নিরন্তরে ॥ ১৭
 বাপ ভাই তাঁ-সবারে কৈল অঙ্গীকার ।
 কেনে না বরিলে দেই সবে মহীপাল ॥ ১৮
 তা সব ত্যজিয়া তুমি আমাকে বরিলে ।
 স্ত্রী বুদ্ধি তুমি সে বিচার না বুঝিলে ॥ ১৯
 দে সব রাজার আমি না হই সমান ।
 তাঁ-সবার ভরে আমি মহা কম্পমান ॥ ২০
 সমুদ্র শরণ কৈল তা সবার ভয়ে ।
 মহাবল তাঁরা সব সতত হিংসরে ॥ ২১
 যত্নকুলে প্রায় নাহি রাজা অধিকার ।
 হেন যত্নকুলে দেবী জনম আমার ॥ ২২
 কোন ধর্ম নাহি যার সর্বত্র থেয়াতি ।
 আমাকে ভজিলে হুখে পায় যে স্ত্রী জাতি ॥
 অকিঞ্চন প্রিয় আমি হই অকিঞ্চন ।
 না ভয়ে অ'মাকে প্রায় ধনাঢ্য যে জন ॥ ২৩
 যার যার সমধন সমান জনম ।
 সমান ঐশ্বর্য্যবল বীৰ্য্য পনাক্রম ॥ ২৪
 তার তার সহ যোগা বিবাহ মেতান্তা ।
 উত্তমের সহনা নাহে অধম যোগাতা ॥ ২৫
 বিচার না কৈলে তুমি অঙ্গ জেয়ানে ।
 গুণহীন আমাকে ভজিলে কি কারণে ॥ ২৬
 ভিক্ষুকে করয়ে সবে আমার প্রার্থনা ।
 কুল ধর্ম্মে আমার করয়ে সদা হিংসা ॥ ২৭
 আগনার অঙ্গরূপ রাজার কুমার ।
 এপনে ব্রহ্মী পতি বর আর বার ॥ ২৮
 হেন পতি বর তুমি থাক শুধম স্থখে ।
 হুখে যেন নহে হইলোকে পরলোকে ॥ ২৯
 শিশুপাল জরাসন্ধ আদি রাজাগণ ।
 তাঁরা সব আমাকে হিংসয়ে অঙ্গরূপ ॥ ৩০
 তোমার অগ্রজ ভাই হিংসে নিরন্তর ।
 এবোল বুঝিয়া তুমি বর যোগাবর ॥ ৩১
 তা সবার দুর্পুঙ্ক করিব কারণে ।
 তোমাকে হরিয়া আমি এই সে কারণে ॥
 উদাসীন হইয়া থাকি নাহি পরিবার ।
 পুত্রদার কাশ্যক না হই মর্শ্বকণ ॥ ৩২

আগনিই পূর্ণ দেহ গেহ উদাসীন ।
 কোন কাণে কৰ্ত্তা নাহি শুণ কর্ত্ত্ব হীন ॥ ৩৫
 পরীক্ষার ভরে বলি এতক বচন ।
 নিঃশব্দে রহিয়া হরি কমললোচন ॥ ৩৬
 সখি হাত হনে দেবী আনিলা চামর ।
 সেই তাঁর গর্ভে এত দেখি গদাধর ॥ ৩৭
 দীর্ঘ ভঙ্গ করিব শুনিব তাঁর বাণী ।
 তে কারণে এতক বলিলা চক্রপাণি ॥ ৩৮
 শুনিয়া প্রভু বাকী ভীষ্মক হুহিতা ।
 কম্প উপজিল চিত্তে ভয়ে চমকিতা ॥ ৩৯
 শুক যত হঞা দেবী না সরে উত্তর ।
 অক্ষয় চরণ তলে লিখে কিত্তিতল ॥ ৪০
 কুচ যুগ পাখা নিল নয়নেব তলে ।
 অধোমুখে রহে দেবী বচন না সবে ॥ ৪১
 ভাংখ শোক ভয়ে দেবী হই না মুচ্ছিত ।
 লিপিল বলয়বলি সব বিগলিত ॥ ৪২
 হাতে হনে চামর পড়িল ভূমিহলে ।
 ভূমিতে পড়ি দেবী শবীৰ না চলে ॥ ৪৩
 পবনে কাঁপিয়া যেন পড়য়ে কদম্বী ।
 পড়িলা কর্ণসী দেবী জ্ঞান পরিচরী ॥ ৪৪
 দেখিয়া প্রিয়াব প্রেম প্রভু দরশন ।
 অমুকম্পা কারণে প্রসন্ন হৃদয় ॥ ৪৫
 নিঃস্বাসন হৈতে প্রভু উঠিলা সহবে ।
 চতুভুজ হই প্রভু ভূমি নিল কোলে ॥ ৪৬
 ছই হাত দিয়া করে কেশ প্রসারণ ।
 আর ওঠে হাতে প্রভু করে আলিঙ্গন ॥ ৪৭
 দক্ষিণ কমল করে অঙ্গ সমাজিল ।
 নরনের জল প্রভু মুছিয়া কোলিল ॥ ৪৮
 কুচ সমাজিত কঙ্কর শাপ্তিষা বচন ।
 বলিতে লাগিলা প্রভু বিনয় বচন ॥ ৪৯
 না কর নম কর দেবী শোক অকারণ ।
 হৃৎপ্র ছাড়ি কর দেবী চিত্ত নিবারণ ॥ ৫০
 তোমার বচন দেবী শুনিব কারণে ।
 দেবির তোমার মুখ কোথ পরারণে ॥ ৫১
 কুটিল কটাক্ষপাত কম্পিত অধর ।
 তে কারণে পরিহাস করিছ উত্তর ॥ ৫২
 এই সে পরমলাভ দেখি গুণী জনে ।
 পরিহাসে যায় কাল ত্রীর সভাপনে ॥ ৫৩

এতক বচন বলি দেবকী জনন ।
 শান্তিকা দেবীর চিত্ত কৈল নিবারণ ॥ ৫৪
 প্রিয় পরিত্যাগ ভর দেবকী মনসী ।
 ঈশ্বর কটাক্ষপাত ত্রিমুখ দেখার ॥ ৫৫
 সনজ মধুর হাস বনেব বচন ।
 সত্য সত্য হয় নাথ তোমার কথন ॥ ৫৬
 সত্য মত পালনের বচন তোমার ।
 তোমার সদৃশ আমি নাহি যোগ্য দার ॥ ৫৭
 নিজ মহিমার ভূমি ত্রিগুণ ঈশ্বর ।
 সর্ব মারা দান ভূমি প্রকৃতির পর ॥ ৫৮
 আমি সারামণী সব প্রকৃতি স্বরূপ ।
 কোন গুণে হই নাথ তোমার অমুকম্পা ॥ ৫৯
 আমার কটাক্ষপাত লভিবার ভরে ।
 লক্ষা আদি সুরগণ পদসেবা করে ॥ ৬০
 হেন আমি প্রকৃতি সকল দেবমণী ।
 কোনরূপে তোমার সদৃশ হই আমি ॥ ৬১
 সমুদ্রে শরণ লঞা আছ তাঁর ভরে ।
 সেহ সত্য কহিলে অসত্য বড় নহে ॥ ৬২
 সমুদ্র জন্মের পণ্য তাহে ভূমি বৈস ।
 কপুরুষগণ সঙ্গ তাজি স্থখে আছ ॥ ৬৩
 রাজপদ তনোময় নরক ত্যজ ।
 তাহা করি বস্ত্র জ্ঞান কি হয় তোমার ॥ ৬৪
 তোমার দেবক তা' দূরে পরিহরে ।
 রাজপদ অধম পুরুষে ভোগ করে ॥ ৬৫
 যে ভূমি কহিলে লোক ধর্ম আমি তাজি
 তাজিবে কতকরুণ গুণবৈশিষ্ট্য ॥ ৬৬
 সেই বাণী সত্য ভূমি কৈলে ভগবান ।
 তার কথা কহি নাথ তোমা বিদ্যমান ॥ ৬৭
 তোমার পদার বিন্দ মকরক ভজে ।
 নরপত্নীগণে তার পণ নাহি বুঝে ॥ ৬৮
 কে বুঝিবে যাহাতে তোমার গুণসমুদ্র ।
 পূর্ণ ব্রহ্ম ঈশ্বরের অলৌকিক কর্ম ॥ ৬৯
 লোক বাহ্য কর্ম করে তোমার কিতরে ।
 ঈশ্বরের পণ কেবা বুঝিবারে পারে ॥ ৭০
 অকিঞ্চন দাম ভূমি সার্থক করিলে ।
 তোমা বহি আর নাহি ব্রহ্ম! গুণগুণে ॥ ৭১
 জগত পুঞ্জিত ব্রহ্মা আদি দেবগণ ।
 তাঁরা সব করিয়ার চরণ সেবন ॥ ৭২

ধরলোতে নৃত্তি শিরোমণির পরায়ণ।
 তারা সব তোমাকে জানিবে কেমন ॥ ৭৩
 পুজিতের পূজা তুমি বিধির বিধাতা।
 সর্ব ফলময় তুমি সর্বলোক পিতা ॥ ৭৪
 নৃপ শিরোমণি সব ত্যজিয়া সকল।
 তোমাকে বাহিয়া যায় বনের ভিতর ॥ ৭৫
 যে স্থর সমাজে সবে তুমি মহাশয়।
 জী-পুঙ্খবে সঙ্গ নাথ উচিত না হয় ॥ ৭৬
 দণ্ড ত্যাগ করি মহামুনি যোগেশ্বর।
 যার গুণ কীর্তন করয়ে নিরন্তর ॥ ৭৭
 অগতের আত্মা তুমি কর আত্মা দান।
 এত কারণে তোমাকে कहিহু ভগবান ॥ ৭৮
 অজন্তব পুরন্দর আদি সুরগণে।
 ক্রুরতবে তাঁ সবার কর নিপাতনে ॥ ৭৯
 অকারণে তাঁ সবে ত্যজিয়া দূর ভবে।
 সুরগ নহিহু নাথ চরণ কমলে ॥ ৮০
 এই সে চরণখানি দৃঢ় হৈল জানি।
 ক্রুর টঙ্কারে তুমি নৃপগণ জিনি ॥ ৮১
 সিংহ যেন বলি হরে হরিলে আমারে।
 তা সবার ভরে তুমি পশিলে সাগরে ॥ ৮২
 এই সে বচনখানি না ঘটে তোমার।
 আর যত कहিলে সকল বাণী সার ॥ ৮৩
 পৃথু গয় যযাতি নৃপতি শিরোমণি।
 একচক্রে তারা সবে শাসিল মেদিনী ॥ ৮৪
 সুপ্রবীণেশ্বর এক দণ্ড অধিকার।
 তাঁরা সবে পাদপদ্ম বাহুমে তোমার ॥ ৮৫
 রাজ্য ত্যজি বনে গেল তোমার কারণে।
 হেন মহামহেশ্বর তুমি ত্রিভুবনে ॥ ৮৬
 অন্তর পদারবিন্দ করিয়া সেবন।
 অবশ্যই হৈবে সবে এই সে কারণ ॥ ৮৭
 তোমার চরণ সরোবর সদাশঙ্ক।
 নিকীর্ণ পরম পদ জন তাপ ভঙ্গ ॥ ৮৮
 দ্রাঘুজন সুধরিত কমল আলয়।
 হেন পাদ পদ্ম কেবা করিয়া আশ্রয় ॥ ৮৯
 গুনহীন পুঙ্খ ভজিব অবিচারে।
 হেন কেবা নারী আছে সংসার ভিতরে ॥ ৯০
 জগত অধিক রূপ তুমি সবে শক্তি।
 ইহলোক পরলোক ত্রিভুবন সতি ॥ ৯১

সর্বকাম পুরক জৈবর গুণনিধি।
 সবে ছুই চরণে সুরগ মহানিধি ॥ ৯২
 কন্দ পাশে যথা তথা অন্ন যদি হয়।
 তব পদ যুগে যেন মোর মতি রয় ॥ ৯৩
 তুমি যে নৃপগণ कहিলে উদ্দেশ।
 জী জিত তাহার সবে পশু নির্কিংশেষ ॥ ৯৪
 নিরবধি তারা সবে পরম অজ্ঞান।
 নাহি শুনে তোমার চরিত তব নাম ॥ ৯৫
 যেবা নাহি করে হেন পদ রসপান।
 ব্রহ্মা ভবে সবা যে বাহার যশোগান ॥ ৯৬
 অসার দেহের নথ লোম আচ্ছাদিত।
 মল মূত্র রক্ত মাস অন্তরে পুত্রিত ॥ ৯৭
 জিহ্বা তেঁহো সবে সম নৃপ কলেবর।
 পতি ভাবে নারীগণ সেবে নিরন্তর ॥ ৯৮
 মধু গন্ধ পাদ পদ্ম যার নাহি জানে।
 পতি ভাবে সেবে তাকে সেই নারীগণে ॥ ৯৯
 তোমার চরণে অহুরাগ নিরন্তর।
 সবে যেন রহে মোর এই মাগো বর ॥ ১০০
 নিজ গুণে পূর্ণ তুমি সর্ব বুদ্ধির।
 কোন ঠাকুর ভব তুমি প্রেম নাহি কর ॥ ১০১
 সৃষ্টি কালে তথাপি করিবে সৃষ্টিপাত।
 সেই অহুগ্রহ মোর পরম প্রসাদ ॥ ১০২
 নরবর পুঙ্খ কছার হও পতি।
 আমার সদৃশ যেবা কভা হয় সতি ॥ ১০৩
 বুঝনে নাহি করে অতি পরিণয়।
 যাহা হবে তপঃ তেজ সবে নষ্ট হয় ॥ ১০৪
 এতেক বচন শুনি দেব দেবেশ্বর।
 শাস্তিরা দেবের তরে বলেন উত্তর ॥ ১০৫
 শুনে দেবী তোমাতে কহিহু পরিহাস।
 শুনিব তোমার কিছু বচন প্রকাশ ॥ ১০৬
 তে কারণে পরিহাস কৈহু সন্তাষণ।
 চিন্তা পরিহর তুমি স্থির কর মন ॥ ১০৭
 যত তুমি कहিল সকল সত্যবাণী।
 সর্ব গুণময় তুমি পরম কল্যাণী ॥ ১০৮
 যে যে বাছা কর তুমি সতি পতিব্রতা।
 লভিবে সকল তুমি অমূল্য সর্বধা ॥ ১০৯
 চালনা করিতে কৈল প্রভেদ প্রকার।
 তব চিত্ত বিচলিত নহিল তোমার ॥ ১১০

ভবে ব্রত করি করে আবার ভাজন ।

অপবর্ষ দাতা আমি ভূতা পরায়ণ ॥ ১১১

কামবর মাগে যদি বারার মোহিত ।

হতভাগা সেইজন কেবল বঞ্চিত ॥ ১১২

নর কেহ কার ভোগ অদৃষ্ট নীলয় ।

ভাহার কারণে ভজে মূৰ্খ হরায়ণ ॥ ১১৩

বত পরিচর্যা তুমি কৈলে গৃহেশ্বরী ।

সর্বভাবে আনাকে তজিলে প্রেম করি ।

যাহা হৈতে এ ভব বন্ধন পূর হয় ।

জানিব শক্তি তাহা করণ না আর ॥ ১১৫

ভোমা হেন গৃহিণী না দেখি নারী কুলে ।

নৃপগণে আসিয়া মিলিল স্বয়ম্বরে ॥ ১১৬

তা সবায়ে নাগনিগে তৃণ বৃদ্ধি করি ।

ভাক্ষণ পাঠাঞা নিগে শুণ্ড ভাব ধরি ॥ ১১৭

ভাতৃ বিড়ম্বন তুমি সাক্ষাতে দেখিলে ।

আমার কারণে তুমি কিছু না বলিলে ॥ ১১৮

এতেক কচন বলি কমললোচন ।

শান্তিয়া কল্পিণী দেবী কৈল নিষাঙ্গ ॥ ১১৯

ত্রিজনগত গুরু হরি নর অবতার ।

নরলোকে গৃহ কর্ম করিল প্রচার ॥ ১২০

রময়ে রমণীগণ কল্পিয়া রমণ ।

নিজ কামে পরিপূর্ণ প্রভু নারায়ণ ॥ ১২১

ভাগবত আচার্যের মধুরসবাণী ।

দ্রুত কৃষ্ণের প্রেম প্রেম তরঙ্গিণী ॥ ১২২

ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে ভগবৎকল্পি-

সংবাদঃ নাম সাত্তিসমোহাধ্যায় । ৬০ ॥

ধানসীরাগঃ ।

তবে রাজা গুণকৃষ্ণের বংশের বিস্তার ।

মহাবল পরাক্রম বিক্রম বিশাল ॥ ১

এক এক রমণীর দশ দশ পুত্র ।

কৃষ্ণ সম ভেজ দশ সর্ষ শুণ বৃত ॥ ২

প্রতি পুরে পুরে প্রভু নিরন্তর বৈষে ।

রমণীগণের মন পুষায় সন্তোষে ॥ ৩

চাক করকমল বিশাল ভূজদণ্ড ।

প্রেমহাস সরস সিরীক্ষা ক্ররভব ॥ ৪

অমল কমলমণ চন্দ্র রসাল ।

শতপত্র চাক্ষুসে যুগল বিশাল ॥ ৫

দেখিয়া বনিতাগণ সদা বিমোহিত ।

শিখিল বলরাবলী বিগলিত চিত ॥ ৬

সলজ্জ কটাক্ষপাত মধুর বিলাস ।

ক্রবচলী লাবণ্য লভিত পরকাল ॥ ৭

শোভয়ে সহস্রধর রমণী মণ্ডল ।

নানাতাবে রতিয়ন করিলা বিস্তর ॥ ৮

তব কৃষ্ণেরমণী নারিহু জিনিবারে ।

হেন কৃষ্ণ জিক্রুবন বীজইরি বিহরে ॥ ৯

রমাগতি পতি হেন মানে নারীগণে ।

ব্রজা আদি ধার পথ ভব নাহি জানে ॥ ১০

হেন কৃষ্ণ নিরবধি কেন আরাধনে ।

পতিভাবে সন্তত সে নিল নারীগণে ॥ ১১

সহস্র সহস্র দাসী আছেন বিস্তর ।

তব স্ত্রীয়া আপনে সেবেন নিরন্তর ॥ ১২

অষ্টমতীরির পুত্র প্রচায় প্রদান ।

শুন রাজা পরীক্ষিত কহি আর নাম ॥ ১৩

প্রচায় যাহার নাম সবার প্রধান ।

চাক্ষুসে ক্ষুদ্রকুমার বলবান ॥ ১৪

চাক্ষুসে চাক্ষুগুপ্ত অচাক্ষুসীর ।

ভক্তচাক্ষু চাক্ষুসে বিচাক্ষু প্রবীর ॥ ১৫

আর পুত্র চাক্ষুসে এ দশ জনর ।

কল্পিণীর গর্ভে এই হৈলা মহাশর ॥ ১৬

ভাহু হুতাশু আর বতাশু হুন্দর ।

ভাহু কুমার আর ভাহুমান মহাবল ॥ ১৭

চন্দ্রভাহু বৃহত্তাহু হরিভাহু নাম ।

প্রতিভাহু বিভাহু কুমার বলবান ॥ ১৮

সত্যভামার দশ পুত্র জগত পুজিত ।

জাম্ববতীর দশ পুত্র শুন পরীক্ষিত ॥ ১৯

সাহ সুমিত্র পুরুষিত বলবান ।

শতজিত কুমার সহস্রজিত নাম ॥ ২০

চিত্রকেন্দু ত্রিবিড় বিজয় বহুনাশ ।

কালিকীর দশ পুত্র বীরের প্রধান ॥ ২১

চাক্ষুসে উগ্রসেন চিত্রজ কুমার ।

বেষবান বৃষ আর বিক্রমে বিশাল ॥ ২২

সদ্ব্যবস্থান কুমার কুন্ত নাম ।

লরজিতীর দশ পুত্র মহামতিমান ॥ ২৩

সুয় করি সুল বীর সুবাহু জনর ।

তদ্র তদ্র কল শান্তি দর্শ মহাশর ॥ ২৪

চৌধুরীখ আঁর পুত্র কালিন্দী কুমার ।
 সোনার তনয় আর বিবিধ সংসার ॥ ২৫
 পুত্রের তনয় গড় বলে সিংহবল ।
 তবম উর্জয় মহাশক্তি ধনুর্ধর ॥ ২৬
 মহান ভূর্জ কুমার অপরাধিত নাম ।
 লক্ষণার দশ পুত্র মহা বলবান ॥ ২৭
 ব্রহ্ম অক কুমার আনন গুণ নামে ।
 বন্ধন উদ্ধাত নাম বিদিত ভুবনে ॥ ২৮
 মহান পবন বলি আরক্ষণ নাম ।
 মুহু বৃন্দার দশ পুত্র মহা বলবান ॥ ২৯
 অগ্রায় সংগ্রাম জিত বৃহত্তাস নাম ।
 স্রুথ প্রকর্ষণ অতিক্রিত বলবান ॥ ৩০
 জয় স্বভক্ত রাম আর সত্য নামে ।
 জ্যোত্স্না দৈবীর দশ পুত্র বিদিত ভুবনে ॥ ৩১
 দাঁষ্ট্র নামে তাজ আদি রেবতীর স্রুত ।
 দৃগ পুত্র জনমিল মহাবল যুত ॥ ৩২
 নিবাদ খণ্ডন হেতু রুক্মিণীর প্রতি ।
 প্রহ্মায় কল্পাদান করিল রুক্মবতী ॥ ৩৩
 অনিরুদ্ধ জনমিল তাঁহার উদরে ।
 প্রহ্মায়ের পুত্র তেঁহো বিদিত সংসারে ॥ ৩৪
 ষোল যে সহস্রদেবী প্রভু বরমণী ।
 মূর্ত্তিমতী লক্ষ্মীদেবী জগৎ জননী ॥ ৩৫
 কোটি কোটি পুত্রপৌত্র জনমিল তাঁহার ।
 তাহা বিস্তারিয়া কহে শকতি কাহার ॥ ৩৬
 তবে রাজা জিজ্ঞাসিল মুনিব চরণে ।
 ঐরী পুরে রুক্ম কল্পা দিল কি কারণে ॥ ৩৭
 কৃষ্ণকে মারিতে করে সতত সন্ধান ।
 তবে কেনে প্রহ্মায়ের করিল কল্পাদান ॥ ৩৮
 বৈরীভাব তাহার অন্তর অহুক্ষেণ ।
 বিবাহ সঙ্কট তাহে ঘটিল কেমনে ॥ ৩৯
 ভূত ভবিষ্য বর্ত্তমান তোমার গোচর ।
 জ্ঞানচক্ষে তুমি সব দেখ নিরন্তর ॥ ৪০
 মুনি বলে গুন রাজা কহিব কারণ ।
 নিরবধি করে রুক্ম বৈরীকে স্মরণ ॥ ৪১
 মৈলে ছুখে নাহি ছাড়ে বৈরী অপমান ।
 তথাপি ভাগিনী দেখি কল্পা কৈল দান ॥ ৪২
 কল্পা বিভা দিল রুক্ম পাণ্ডা দিব্যবর ।
 স্বস্তুর স্থান নিরমিল মনোহর ॥ ৪৩

নৃগগণ আসিয়া মিলিল অশ্বত্থরে ।
 প্রত্যয় তাহাতে গেলা দেখিবার তরে ॥ ৪৪
 কল্পা আসি অশ্বত্থরে কৈল আগমন ।
 কল্পা দেখি বিমোহিত যত রাজগণ ॥ ৪৫
 সাক্ষাৎ কন্দর্প দেখি কৃষ্ণের কুমার ।
 প্রত্যয়েব গলে কল্পা দিল রুক্মবল ॥ ৪৬
 তবে রাজাগণ হবে বাজিল সংগ্রাম ।
 জিনিঞা আনিল কল্পা বীরের প্রধান ॥ ৪৭
 তবে রুক্ম ভগিনীর করিতে পীরিত ।
 প্রহ্মায়ের দান কৈল কল্পা রুক্মবতী ॥ ৪৮
 এইরূপে রুক্মমহে সঙ্কট বিধান ।
 আব কথা কহি রাজা শুন সাবধান ॥ ৪৯
 পরম সন্দেহ অতি রুক্মেব নাতিনী ।
 কল্প তারে বিভা দিল অনিরুদ্ধ আনি ॥ ৫০
 বান্ধবের কর্ম রাজা তথাই চিন্তিল ।
 সন্দেহে বিশেষ করি প্রেম বাড়াইল ॥ ৫১
 যত্বপি একুণ হয়ে সঙ্কট অধর্ম ।
 পীরিত কাবণে রুক্ম কৈল হেন কর্ম ॥ ৫২
 শুভকালে শুভযোগে করি শুভক্ষণ ।
 আপনি চলিয়া যাতে কমললোচন ॥ ৫৩
 চলিলা কল্পদেবী উৎসব দেখিতে ।
 সাধ প্রহ্মায় আদি কুমার সহিতে ॥ ৫৪
 বিবাহ দেখিতে গেলা প্রভু বলরাম ।
 চলিল সকল যত বীরের প্রধান ॥ ৫৫
 আসিয়া মিলিলা যত নৃপতি মণ্ডল ।
 বিবিধ উৎসব হৈল আনন্দ মঙ্গল ॥ ৫৬
 দম্ভবক্র আদি যত মেলি রাজগণে ।
 কহিল রুক্মেব তরে মঙ্গলা বচনে ॥ ৫৭
 পাশকীড়া করি তুমি জিনি বলরাম ।
 না জানে পাশার মূল নাহি অবধান ॥ ৫৮
 এতেক গুনিয়া রুক্ম বদিল সভাতে ।
 ডাক দিঞা বলরাম আনিল তথাতে ॥ ৫৯
 পাড়িল পাশার থেলা কপট বন্ধনে ।
 বলরাম খেলে পাশা অকপট মনে ॥ ৬০
 শতেক সহস্র পল অব্যত ধরিতা ।
 ফেলায় রোহিণী স্রুত অকপট হঞা ॥ ৬১
 রুক্মবলে জিনিল সবৎখণ্ডি ।
 দম্ভতুলি দম্ভবক্র হাঙ্গে খলখলি ॥ ৬২

তবে বলরাম ক্রোধ করি অভিশপ্ত ।
 অর্জুন করিয়া পণ খেলে আরবার ॥ ৬৩
 সকল জিনিষ রাম বিপক্ষ বিদরি ।
 জিনিষ সকল রুদ্র বলে উঠ করি ॥ ৬৪
 লভাসনে পুছ যদি আমি মিথ্যা বলি ।
 অন্তরীক্ষ বাণী হৈল হেনই সময় ॥ ৬৫
 সকল জিনিষ না যানে ক্ষয় চরাশয় ।
 তল ধরি রামে অন্য বলে অভিশপ্ত ॥ ৬৬
 বলে বৈস তুমি কিবা সাবধায় দায় ।
 সহজে গোয়ালী জাতি গোখন চরাণ্ড ॥ ৬৭
 পাশা খেলা করে বিদগ্ধ নৃপগণ ।
 গোপজাতি তুমি পাশা খেলিতে কি জান ॥
 এত মন্দ বলি তবে কল্প উপহাসে ।
 ক্রোধে রাম অগ্নে যেন অগস্ত হত্যাণে ॥ ৬৯
 মারিল কৃষ্ণর মুণ্ডে মুখ প্রহার ।
 লতার তিতরে কৃষ্ণ করিলা সংহার ॥ ৭০
 তরালে কলিজ রাজা পলার সম্বরে ।
 পদ দশ গিয়া তারে ধরে হলধরে ॥ ৭১
 যে দত্ত দেখাঞা দুষ্ট কৈল উপহাস ।
 গোটে গোটে সেই দত্ত করিল বিনাশ ॥ ৭২
 কার শির ভাজিল কাহার নাক কান ।
 কার ভুজ কার বুক হৈল খান খান ॥ ৭৩
 রকতে তিতিল অঙ্গ মুখল প্রহায়ে ।
 প্রাণ নঞা নিজ ঘরে গেল সশরীরে ॥ ৭৪
 ভালমন্দ কিছু না বলিলা প্রভু হরি ।
 বলরাম কৃষ্ণানীর প্রেম রক্ষা করি ॥ ৭৫
 তবে দিবা রথে বরকড়া আরোপিল ।
 বিবিধ সাধন সেনা চৌদিকে সাজিল ॥ ৭৬
 তবে রামকৃষ্ণ গোলা দ্বারকায় গুণে ।
 অনিরুদ্ধ বিবাহ বর্ণিল পরকারে ॥ ৭৭
 বীর শিরোমণি শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরস পান ॥ ৭৮

• ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে একষষ্টি-

অধ্যায়ঃ ॥ ৬১ ॥

তুড়িরাগঃ ।

ওকহুনি বর্ষে রাজী ভব সাবধানে ।
 বলির কুমার বলি বিদিত ভবমে ॥ ১

সহস্রেক কর ভার পূজপণ শ্রেষ্ঠ ।
 বাণ রাজা আছিল অগতে নৃপ জ্যেষ্ঠ ॥ ২
 গাজনে তুমিল শিব ভাঙব নষ্টনে ।
 ভকত বংশল শিব বলিল আপনে ॥ ৩
 যব বাণ তাহে যদি কহিলা সঙ্কর ।
 রাজা বলে মোর ধারী হও নিরস্তর ॥ ৪
 সহস্রেক ভুজ মোর দেহ মহেশ্বর ।
 ত্রিভুবনে নহে যেন মোর সম বল ॥ ৫
 এই বর বাণ রাজা মাগিল সঙ্করে ।
 বর দিঞা শিব তার রহিলা দ্বারায় ॥ ৬
 একদিন বাণ রাজা করিয়া অণাম ।
 কহিতে লাগিলা রাজা শিব বিজয়ান ॥ ৭
 নমঃ নমঃ মহাদেব অগস্ত জৈশ্বর ।
 কামাবর কলতরু চরণ যুগল ॥ ৮
 সহস্রেক ওজ দিলে হৈল মহাকায় ।
 মোর সমবীর নাহি অগত মাঝার ॥ ৯
 সব হেন বুঝি তুমি আছ সমবল ।
 যুদ্ধ দিঞা কর নাথ ভুজের সকল ॥ ১০
 দিগ্‌গজের সনে গেহু করিবায়ের রণ ।
 পলাঞা দিগ্‌গজ গেল রাধিয়া জীবন ॥ ১১
 চূর্ণ কৈহু গিরিগণ ভুজের প্রহায়ে ।
 তেজস্বী যুদ্ধ চাহি তোমার গোচরে ॥ ১২
 এবোল শুনিয়া ক্রোধ করিলা সঙ্কর ।
 ভুতবলে দর্প বেটা করে এক বড় ॥ ১৩
 ভাঙ্গিয়া রথের ধ্বজ পড়িবে যথনে ।
 আমি সম বীর তোরে মিলিব তথনে ॥ ১৪
 এবোল শুনিঞা রাজা হৈল হরষিত ।
 শিবের বচনে তার নহিল প্রতীত ॥ ১৫
 তার কন্যা উষা নামে আছেন সুন্দরী ।
 অনিরুদ্ধ সনে তার হৈল প্রতি কেলি ॥ ১৬
 জাগিয়া উঠিল উষা লচকিত মনে ।
 অনিরুদ্ধ সনে লজ লভিয়া সপনে ॥ ১৭
 বিলাপ করিয়া কান্দে লজা পরিহারি ।
 প্রবোধ দিবার কেহ না ছিল সুন্দরী ॥ ১৮
 আছিল বাণের মন্ত্রী কুন্তলক নামে ।
 তার কন্যা চিত্রলেখা বিদিত ভবমে ॥ ১৯
 সর্ব মাতা জানে সেই পরম যোগিনী ।
 পুছিল উষার তবে বিষম বাহিনী ॥ ২০

কোন বাহা কর তুমি কর মোর আগে ।
 কোন কান্ত বধ তুমি চিত্ত অহুয়োগে ॥ ২১
 যেবা মনোরথ তুমি কর বিভ্রমানে ।
 আনিয়া ভেটাব যদি থাকে ত্রিতুবনে ॥ ২২
 চিত্রলেখার বচন শুনিঞা উবাবন্তী ।
 কহিতে লাগিল উবা হরবিত মতি ॥ ২৩
 যুগনে দেখিছ এক পুরুষ বস্ত্রম ।
 নবধন শ্রাম তহু রাজীব লোচন ॥ ২৪
 মহা ভুল পীতবাস অতি মনোহর ।
 যুগনে দেখিছ হেন পুরুষ শেখর ॥ ২৫
 পিয়াঞা অধর মধু গেল পরিহরি ।
 গুণ্য সাগরে সখি শুমরিয়া যরি ॥ ২৬
 চিত্রলেখা বলে সখি পরিহর খেদ ।
 আনিব তোমার কান্ত নহিবে বিচ্ছেদ ॥ ২৭
 এবেল যলিয়া চিত্রলেখা বোগেশ্বরী ।
 দিবা পট্ট নিরমিল চিত্রের পুতুলী ॥ ২৮
 দেব বিভাধর বক্ষ গন্ধর্ব্ব কিঙ্গর ।
 নিছ চারণ মৈত্যা নব ফলধর ॥ ২৯
 বহুযথ বুদ্ধিবৎ লিখিল সত্বর ।
 দ্বারকাক প্রহ্মার লিখিল ধরে ধর ॥ ৩০
 প্রহ্মার দেখিয়া উবা হইলা লজ্জিতা ।
 অনিরুদ্ধ দেখিয়া অধিক হরবিতা ॥ ৩১
 এই ত পুরুষ বর মোর প্রাণপতি ।
 চিত্রলেখা বুঝিয়া চলিল শীঘ্রগতি ॥ ৩২
 চলিল দ্বারকাপুরে আকাশ মণ্ডলে ।
 প্রবেশ করিলা পুরী মহাযোগ বলে ॥ ৩৩
 অনিরুদ্ধ নঞা নারী উঠিলা আকাশে ।
 আনিল সুনীত পুরে আঁধার নিমিষে ॥ ৩৪
 অনিরুদ্ধে আনি দিল উবা বিধামানে ।
 পতি দেখি উবার সন্তোষ বড় মনে ॥ ৩৫
 অস্তঃপুরে পতি লঞা পরবেশ করি ।
 পতি সেবা করে উবা পত্নিতাব ধরি ॥ ৩৬
 যুগ দীপ গন্ধমালা বসন ভূষণ ।
 দিবা অন্ন পান ভক্ষ মধুর বচন ॥ ৩৭
 পতি সেবা করে দেবী মহা অহুয়োগে ।
 কত দিবা নিশি জার করয়ে না লাগে ॥ ৩৮
 উবা যে হরিলা চিত্ত নাহি অবধান ।
 অনিরুদ্ধ চিত্তে নাহি দিবা নিশি জাল ॥ ৩৯

বাহিরে প্রহরীগণ নখিল লক্ষণে ।
 কন্যা সহে তেন কোন পুরুষ সঙ্গমে ॥ ৪০
 ভরে জানাইল গিয়া রাজ বিভ্রমানে ।
 তোমার কস্তার দেখি পুরুষ সন্ধান ॥ ৪১
 কুলে অপবণ খুইল তোমার কুমারী ।
 আমি সব বিচারিয়া নথিতে না পারি ॥ ৪২
 এবোল শুনিঞা রাজা মনে পাইল ব্যথা ।
 কুলের কলঙ্ক শুনি হেট কৈল মাথা ॥ ৪৩
 উঠিয়া চলিল রাজা দ্বরিত গমনে ।
 কস্তাপুরে প্রবেশ করিল কোথ মনে ॥ ৪৪
 দেখিল পুরুষবর পুরের ভিতর ।
 শ্রামল স্তম্ভর তহু পীতবাস ধর ॥ ৪৫
 ভুবনমোহন মহা পুরুষ লক্ষণ ।
 বিকসিত মুখপদ্ম রাজীবলোচন ॥ ৪৬
 কুটিল কুন্তল গলে দোলে বনমালা ।
 ঋতি বিনিহিত তহু কুন্তল বিশাল ॥ ৪৭
 পাশা সারী খেলে দৌহে বসি এক সঙ্গে ।
 দৌহার বাড়য়ে লজ্জা বিলজ্জ তরঙ্গে ॥ ৪৮
 সমুখে দাঙার রাজা হেন অবসরে ।
 বীরগণে বেড়িলেক পুরের ভিতরে ॥ ৪৯
 তাহা দেখি অনিরুদ্ধ উঠিলা সত্বর ।
 পরিষ তুলিয়া নিল দিরা বাম কর ॥ ৫০
 বাজিল তুমুল ঘুড় পুরীর ভিতরে ।
 মারিল সকল বীর পরিষ প্রহারে ॥ ৫১
 কার মাথা ভাজিল ছিঙিল কার কান ।
 কেহ গেল পলাইয়া রাখিয়া পরাণ ॥ ৫২
 তাহা দেখি বাণ রাজা কোথ কৈল মনে ।
 নাগপাশে অনিরুদ্ধে বাজিল বস্তনে ॥ ৫৩
 স্বামীর বন্ধন দেখি ব্যাকুলিত চিতা ।
 কান্ধিতে লাগিলা উবা শোকে বিমোহিতা ॥
 দীর শিরোমণি ত্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচার্যের মধুর গান ॥ ৫৫

ইতি ত্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে বাণযুদ্ধে অনিরুদ্ধ

উবাহরণে বিষমভিমোহদ্বারঃ ॥ ৬২ ॥

দেশাগরাগঃ ।

অনিরুদ্ধ না দেখিলা বত বহুগণে ।

শোকেতে ব্যাকুল হঞা চাহে স্থানে ॥ ৬৩ ॥

চাহিতে চাহিতে কেহো না পার উদ্দেশ ।
 চারি দাস রহিল অন্ন অবশেষ ॥ ২
 হেন কালে আইলা নারদ ভগোদন ।
 আনিয়া কহিল বস্তু সব বিবরণ ॥ ৩
 এবোল শুনিয়া বস্তু মেলি বহুগণে ।
 বাশপ অকৌহিলী সেনা করিয়া সাজনে ॥ ৪
 যুদ্ধিতে আইল রাজপুরের বাহিরে ।
 আনিয়া ডাকিল বাণ শব্দ পড়িয়ে ॥ ৫
 ডাকাডাকি বলাবলি বাজিল সংগ্রাম ।
 বগণে যুদ্ধিতে আইল হর তগবান ॥ ৬
 পিনাচ প্রথমগণ সঙ্গে গণপতি ।
 বুবে আরোহণ করি কার্তিক সংহতি ॥ ৭
 আগনে যুদ্ধিতে আইলা হর মহেশ্বর ।
 বাজিল তুমুল রণ পুরের তিতর ॥ ৮
 সঙ্করের সনে যুদ্ধ করে নারায়ণ ।
 প্রহ্মারের সঙ্গে হৈল কার্তিকের রণ ॥ ৯
 কুম্ভাঙ্ক বাণের মতী কুর্পকর্ণ নাম ।
 দৌহার সহিত যুদ্ধ করে বলরাম ॥ ১০
 বাণের পুত্রের সঙ্গে শাশ্বতের সংগ্রাম ।
 সাব্বকীর সনে যুদ্ধে বাণ বলবান ॥ ১১
 ব্রহ্মা আদি করি ইন্দ্র বস্তু সুরগণে ।
 সুর মণি সিদ্ধ সাধ গন্ধর্বচারণে ॥ ১২
 বক্ষ বিদ্যাবরণ চড়ি দিবা রণে ।
 কৌতুকে সংগ্রাম দেখে রহি বৃন্দপথে ॥ ১৩
 শিব অম্বচর বস্তু এ তৃত্ত বেতাল ।
 ডাকিনী যোগিনীগণ প্রমথ শিখাল ॥ ১৪
 পিনাচ প্রথমগণ সাক্ষসের সেনা ।
 তার সব আসি কৃষ্ণ নৈস্তে দিল হানা ॥ ১৫
 তীক্ষ্ণ সবে প্রভু প্রারে কৈল বিনাশন ।
 তবে আর বাণ বোড়ে শিবের কারণ ॥ ১৬
 নিজ অস্ত্রে কৈল শিব কৃষ্ণ অস্ত্র দূর ।
 তবে কৃষ্ণ ব্রহ্ম অস্ত্র মারিল নিষ্ঠুর ॥ ১৭
 তরে শিব ব্রহ্ম অস্ত্র কৈল নিবারণ ।
 তবে বায়ু অস্ত্র বোড়ে প্রভু নারায়ণ ॥ ১৮
 যুদ্ধিয়া পরন্ত অস্ত্র শিবে নিবারিল ।
 তবে অগ্নি অস্ত্র প্রভু সন্ধান পুরিল ॥ ১৯
 সঙ্কর বক্ষ অস্ত্রে কৈল নিবারণ ।
 আদি বাণে সঙ্করের বোহিলা নারায়ণ ॥ ২০

তবে বাণ নৈস্তে কৈল সব বরিষণ ।
 নবার প্রহারে কৈল নৈস্ত নিপাতন ॥ ২১
 প্রহ্মারের রণে হৈল কার্তিকের ভব ।
 শর বরিষণে হৈল খণ্ড খণ্ড অস্ত্র ॥ ২২
 ঝগকে ঝগকে পড়ে অস্ত্রের কবির ।
 রণ ভাঙ্গি চলিয়া কার্তিক মহাবীর ॥ ২৩
 পড়িল কুম্ভাঙ্কবীর যুবল প্রহারে ।
 কুর্পকর্ণে মারিল ঠাকুর হৃদয়ে ॥ ২৪
 পলাইল বস্তু নৈস্ত রণ পরিহারি ।
 তবে কোণে থাকি আইল বাণ মহাবলি ॥
 সাব্বকি ছাড়িয়া বীর ধাইল সঙ্করে ।
 রণে চড়ি রহে শিখা কৃষ্ণের গোচরে ॥ ২৫
 পঞ্চ শত বাণ বোড়ে পঞ্চ শত করে ।
 এক এক ধনুকে যুড়িল দুই শরে ॥ ২৬
 একেবারে বোড়ে রাজা সহস্রেক বাণ ।
 লালার কাটিয়া প্রভু করে খান খান ॥ ২৭
 খণ্ড খণ্ড হৈল রথী রণের সাগরী ।
 কাঁটিল রণের বোড়া বায়ুবেগ গতি ॥ ২৮
 সঙ্কট দেখিয়া দেবী হৈল নিগম্বনী ।
 আলাঞা সাধার কেশ মন মননরী ॥ ২৯
 দাগাঞা কৃষ্ণের আগে রহিলা সঙ্করী ।
 লাজে হেঁট যুগে করি রহিলা শ্রীহরি ॥ ৩০
 কত কাটা গেল কার কার নাক কান ।
 কেহ পুরে প্রবেশিল রাধিরা পরাণ ॥ ৩১
 পলাইল কৃতগণ রাধি নিজ প্রাণ ।
 পলাইল শব্দ সেনা ভাজিল সংগ্রাম ॥ ৩২
 হেন কালে আইল অন্ন মহা বলবান ।
 কালান্তক বস্তু যেন হৈল বিদ্যমান ॥ ৩৩
 ভরকর রূপ ধরি ভিন গোটা শির ।
 বর বর করিয়া ডাকিল মহা বীর ॥ ৩৪
 তা দেখিয়া শোশে হরি তক্ত পর অর ।
 হই অরে মহা রণ হৈল ভরকর ॥ ৩৫
 জিনিল বৈকুণ্ঠ অর সঙ্করের অরে ।
 কানিয়া রহিলা গিঞা কৃষ্ণের গোচরে ॥ ৩৬
 ভয় পাঞা হর অর কপিভ জয় ।
 করবোধ করিয়া কৃষ্ণের আগে রয় ॥ ৩৭
 শরণ পশিল অর কৃষ্ণের চরণে ।
 শুভি করে হরঅর ভয় পাঞা যনে ॥ ৩৮

নমো নমো অনন্ত শক্তি নারায়ণ ।
 সত্ব রজ তম ত্রিগুণ সনাতন ॥ ৪০
 সকলের আত্মা তুমি উৎপত্তির স্থান ।
 জগত কারণ তুমি প্রণয় নিদান ॥ ৪১
 তুমি জীব তুমি কাণ তুমি দৈবী কৰ্ম্ম ।
 তুমি প্রাণ তুমি আত্মা তুমি দেহ ধৰ্ম্ম ॥ ৪২
 তোমার মায়ার লীল জীবের সংহার ।
 তোমা না ভজিয়া জীব ভবন হে পার ॥ ৪৩
 তোমার চরণে নাথ নইহুঁ শরণ ।
 কৃপা করি কর ভববন্ধ বিমোচন ॥ ৪৪
 নানা লীলা কর তুমি পুরুষ পুরাণ ।
 হুই সংহারিয়া কর শিষ্ট পরিত্রাণ ॥ ৪৫
 সংপ্রতি লীলায় তুমি কৈলে অবতারণ ।
 অমর মায়িয়া হর পৃথিবীর ভার ॥ ৪৬
 মহা ভয়ঙ্কর অর তোমার সৃজিত ।
 তার তাপে নাথ আমি কেবল তাপিত ॥ ৪৭
 তাবত জীবের নহে তাপ নিবারণ ।
 যাবৎ না লয় তোমার চরণে শরণ ॥ ৪৮
 এইরূপে নানা স্তুতি করে হরঅর ।
 হাসিয়া বলেন তবে প্রভু গদাধর ॥ ৪৯
 শুনেছে ত্রিশরী আমি হইহুঁ প্রসন্ন ।
 ভয় পরিহরি তুমি স্থির কর মন ॥ ৫০
 না করিহ আর তুমি অর করি ভয় ।
 স্রুথে গিয়া রহ তুমি নাহিক সংশয় ॥ ৫১
 তোমার আমার যেই হইল সংবাদ ।
 যে জন শুনেয়ে তার খণ্ডিবে প্রেমাধ ॥ ৫২
 না যাইহ কভু তুমি তার সন্নিধান ।
 বর পাঞা হর অর গেলা নিজ স্থান ॥ ৫৩
 তবে বাণ রাজা পুন আইল রথে চড়ি ।
 যুঝিল কৃষ্ণের সহ নানা অস্ত্র ধরি ॥ ৫৪
 সহশ্রেক ভুজ ধরে গাছ আর পাতর ।
 ক্রোধ করি ফেলি মারে কৃষ্ণের উপর ॥ ৫৫
 অস্ত্র বৃষ্টি করে বাণ অতি ভরস্কর ।
 এক চক্রে কাটিলা সকল সুরেশ্বর ॥ ৫৬
 তবে তার সকল কাটিল ভুজদণ্ড ।
 ভূমিতে পড়িল ভুজ হঞা খণ্ড খণ্ড ॥ ৫৭
 কাটা গেল ডাল যেন রহে তরুণর ।
 শুনে কৃষ্ণ আগে গিয়া দাণ্ডায় সঙ্কর ॥ ৫৮

ভকৎ বৎসল শিব করষোড় করি ।
 কৃষ্ণ আগে স্তুতি করে ভক্তি ভাব ধরি ॥ ৫৯
 সত্য ব্রহ্ম প্রভু তুমি নিগম গোপিত ।
 গূঢ়রূপে পরবেশ জগত বিদিত ॥ ৬০
 কিরূপে তোমাকে প্রভু জানিবে অনুরে ।
 ধ্যান-যোগে যোগী যারে জানিতে না পারে ॥
 আকাশ তোমার নাভি মুখ হতাপন ।
 তুদিকে তোমার শির পৃথিবী চরণ ॥ ৬২
 দশদিগ প্রতীক মন শলোধর ।
 মুক্তি শিব আত্মা যার অঁখি দিনকর ॥ ৬৩
 সমুদ্র অঁঠর যার বক্ষ লোমাবলী ।
 মেঘগণ কেশ যার ব্রহ্ম বুদ্ধি বলি ॥ ৬৪
 হৃদয় যাহার ধৰ্ম্ম লিঙ্গ প্রজাপতি ।
 লোকময় প্রভু তুমি সৰ্ব্বলোক গতি ॥ ৬৫
 অবতার করি কর লোক পরিত্রাণ ।
 ধৰ্ম্ম রক্ষা হেতু নরকুলে উপদান ॥ ৬৬
 তুমি নাথ কর আমি সব পরিত্রাণে ।
 তেজোরাশি আমি সবে ধরি ত্রিভুবনে ॥ ৬৭
 তুমি এক পুরুষ নিগুণ নিরাকার ।
 অদৈত পরমানন্দ বিচিত্র বিহার ॥ ৬৮
 নানা ভাবে বহুরূপে কর পরকাশ ।
 আপন মায়ার কর আপন বিলাস ॥ ৬৯
 আপন ছায়ায় যেন সূর্য আচ্ছাদিত ।
 তবু নিজ তেজ লোকে করে প্রকাশিত ॥ ৭০
 সেইরূপ কর নিজ মায়াতে রচনা ।
 আপন মায়ার নাথ আচ্ছাদ আপনা ॥ ৭১
 আমি শিব নহি কেহ তোমা প্রভু বিনে ।
 নানারূপ ধর তুমি বিহর আপনে ॥ ৭২
 সৰ্ব্ব লোক বিমোহিত মায়ায় তোমার ।
 হৃৎমনস সংসারে ভ্রময়ে যারে বার ॥ ৭৩
 পুত্র দার গৃহময় গতির সাগর ।
 তোমার মায়ার জীব ভ্রমে নিরন্তর ॥ ৭৪
 মহাব্য জনম নাথ লভিয়া ঘটনে ।
 তোমার পদারবিন্দ না ভজে যে জনে ॥ ৭৫
 সে জন কেবল নাথ অধম বঞ্চিত ।
 তোমার মায়ার নাথ সে হয় মোহিত ॥ ৭৬
 যে পুন তোমাকে ছাড়ি নর দেহ পাঞা ।
 অমৃত ভাজিয়া যেন মরে বিষ খাঞা ॥ ৭৭

মুণ্ডি মহেশ্বর প্রভু ব্রহ্মা প্রজাপতি ।
 মুনীগণ সুরগণ বতি শুভ বতি ॥ ৭৮
 সৰ্বভাবে আমি সব পনিজ্ঞ পৱন ।
 অজ গতি নাহি নাথ তোমা প্রভু বিনে ॥ ৭৯
 জগতের আত্মা পতি পতিপতি প্রাণ ।
 চরণে পড়িহু নাথ কর পরিজ্ঞান ॥ ৮০
 এ মোর কিঙ্কর নাথ শ্রিয় অমৃতর ।
 মুণ্ডি নাথ ইহা কৈ দিয়াছো একবার ॥ ৮১
 গুরবে অস্তর বর দিহু তুই হঞা ।
 মোর সত্য রাখ নাথ যদি কর দয়া ॥ ৮২
 যদি বল অস্তুরে না করি বর দান ।
 প্রেমলাভ তোমার তত্ত্ব তাহার প্রমাণ ॥ ৮৩
 এতক বচন শুনি প্রভু চক্রপাণি ।
 সঙ্করের তরে প্রভু বলে কোন বাণী ॥ ৮৪
 সত্য সত্য শিব তুমি কহিলে নিশ্চয় ।
 তোমার বচন যেন কভু মিথ্যা নয় ॥ ৮৫
 প্রেমলাভের তরে আমি এই বর দিল ।
 অবাধা তোমার বংশ আজি হৈতে হৈল ॥
 সেই বংশে বাণ রাজা হৈল উপাদানে ।
 আমার অবধা হঞা রহে তেজাৱণে ॥ ৮৭
 ভূজগণ কাটিয়া হরিল যত মৰ্প ।
 পুনরপি আর যেন নাহি করে পৰ্প ॥ ৮৮
 চারি ভূজ রাখিয়া অভয় বর দিল ।
 আজি হৈতে তোমার কিঙ্কর মোক্ষ হৈল ॥
 অজর অমর হঞা রহিল সংসারে ।
 এই বর দিব হর তোমার কিঙ্করে ॥ ৯০
 বর পাঞা বাণ রাজা আইল স্নিগ্ধান ।
 অস্তর পদারবিষে করিল প্রণাম ॥ ৯১
 রণে তুলি অন্ত্রিহস্ত আনিল গোচরে ।
 কস্তা দিঞা নিবেদিল চরণ স্নগলে ॥ ৯২
 এক অক্ষৌহিনী সেনা দিল নানা ধন ।
 বিবিধ যৌতুক দিল বসন ভূষণ ॥ ৯৩
 বিদ্যায় করিয়া রহিল পণনে ।
 কোতুকে চলিয়া প্রভু দ্বারকা ভুবনে ॥ ৯৪
 মহারথের বর কস্তা করি আগুরান ।
 হরকে বিদায় শুবে কৈল ভগবান ॥ ৯৫
 পথ তেরী বৃন্দ বজ্রিণ কোলাহল ।
 বহুবিধ নৃত্য গীত আনন্দ মঙ্গল ॥ ৯৬

দ্বারকা প্রবেশ কৈল জিজ্ঞাস্ত রাজ ।
 ত্রিভুবনে শঙ্কর বিজয় শুণ গায় ॥ ৯৭
 বাণ যুদ্ধ উপাখ্যান শঙ্কর বিজয় ।
 যে জন শ্রুতের নিত্য প্রোক্ত সময় ॥ ৯৮
 রণে ভজ নহে তাঁর নহে ভব ভয় ।
 অর হৈতে ভয় তাঁর কবু নাহি হয় ॥ ৯৯
 হরিবংশে কাহলেন করিয়া বিস্তার ।
 ভাগবতে কহে সার করিয়া উদ্ধার ॥ ১০০
 জান শুক গদাধর ধীর শিরোমণি ।
 ভাগবত আচাৰ্যের প্রেমভরদীপী ॥ ১০১
 ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে দশম স্কন্ধে
 বাণাস্থর সংগ্রামে শ্রীকৃষ্ণ বিজয়
 ত্রিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ । ৬৩ ॥

সুইরাগঃ ।

মুনি বলে শুন রাজা অদ্বৈত বাণী ।
 কহিব তোমারে আগে অপূৰ্ণ কাহিনী ॥ ১
 একাদিন কৃষ্ণের কুমারগণ মেলি ।
 সাধ প্রহ্লাদ গদভাস্ত্র আদি করি ॥ ২
 উপবনে শিশুসনে খেলো নানা খেলা ।
 খেলা বলে না জানে অনেক হৈল বেলা ॥ ৩
 তৃষ্ণার আকুল সব বনে বনে ধার ।
 জলের উদ্দেশ করি বনেতে বেড়ায় ॥ ৪
 চাহিতে কুপেতে দেবে পক্ষত আকার ।
 দেখিয়া বিশ্বর বড় সকল কুমার ॥ ৫
 চক্ষু দাড় দিয়া তারে বাকিল যতনে ।
 টানিয়া তুলিতে নায়ে যত শক্তগণে ॥ ৬
 কাহেলা কৃষ্ণের আগে সব বিবরণ ।
 আপনে চলিয়া গেলা প্রভু নারায়ণ ॥ ৭
 পরশ করিয়া প্রভু দিয়া বাম কর ।
 লীলায় তুলিলা তারে কুপের উপর ॥ ৮
 কৃষ্ণ পরশনে তার সৰ্প পাণ হয়ে ।
 কৃকলাসরণ তাহি দিবাগুণ ধরে ॥ ৯
 তপন কাকন জ্বলি দীপ্ত কলেবর ।
 রতন মুহূট হারি কীরীট সুওল ॥ ১০
 জানেন সকল শুণ জান শিরোমণি ।
 তথাপি বিজ্ঞানিলা দেবচক্রপাণি ॥ ১১

লোক বুঝাইতে জিজ্ঞাসিলা নারায়ণ ।
 কহ হে পুত্র তুমি নিজ বিবরণ ॥ ১২
 কোন পাণে তোমার আছিল হেন গতি ।
 কোন পুণ্যে দিব্য গতি ধরিলে সংপ্রতি ॥
 আপনার জন্ম কর্ম কহ মহাশয় ।
 কি নাম তোমার তুমি কাহার ভনয় ॥ ১৪
 ইচ্ছা যদি কর তবে করিবে কারণ ।
 তবে সেই নৃগ রাজা করে নিবেদন ॥ ১৫
 ইন্দ্রাকৃ ভনয় আমি নৃগ রাজা নামে ।
 সকল বিদিত নাথ তোমার চরণে ॥ ১৬
 সর্বভূত সাক্ষী তুমি সর্বাঙ্গশেখর ।
 সকল জীবের গতি তোমাতে গোচর ॥ ১৭
 শুধাশি তোমার আজ্ঞা কহি শিরে ধরি ।
 মোর ভাগ্যে তুমি জিজ্ঞাসিলে কৃপা করি ॥
 যতেক পৃথিবীরেণু আকাশের তারা ।
 যতেক মেঘের হয় বরিষণ ধারা ॥ ১৯
 তত দেখু দিল দান রতনে ভূমিরা ।
 তরুণী কশিলা হেমময় শৃঙ্গ দিয়া ॥ ২০
 রতনের শৃঙ্গ চার খুর বিরাজিতা ।
 গীত পট্ট মালা আভরণ বস্ত্রযুতা ॥ ২১
 সুবক ব্রাহ্মণ যত বিপ্রের প্রধান ।
 কুল শীল গুণযুক্তা মহা মতিমান ॥ ২২
 সত্যব্রত উপযুতা বেদ বিদ্যাস্বর ।
 কাঞ্চনে ভূমিরা তাঁর পুণ্য ফলেবর ॥ ২৪
 হেন রূপ বিজগণে আমি বিদ্যমান ।
 নিত্য নিত্য একলক্ষ দেখু দিয়া দান ॥ ২৪
 রতন কাঞ্চন কস্তা তিল ভূমি জল ।
 কনক নির্মিত রথ তুরঙ্গ কুঞ্জর ॥ ২৫
 বসন ভূষণ শয্যা রতন রচনা ।
 কত কোটি কোটি তার কে জানে গণনা ॥
 কত কত দান মহা বিপুল মন্দির ।
 কত জজ্ব দিবি সরোবর পূর্ণনীর ॥ ২৭
 এইরূপ কত দান কৈল নিরবধি ।
 দৈববাগে এক দিন বাস হৈল বিধি ॥ ২৮
 এক ব্রাহ্মণেরে দেখু অস হুঞা আমি ।
 দৈবে সেই দেখু মোর গোষ্ঠে পরবেশী ॥ ২৯
 সেই দেখু দিল আমি আর ব্রাহ্মণেরে ।
 দেখু লঞা ব্রাহ্মণ চলিল নিজ ঘরে ॥ ৩০

চাহিয়া বেড়ায় বিপ্র গণে আমি দেখে ।
 মোর মোর বলিরা ব্রাহ্মণ দেখু রাখে ॥ ৩১
 বিবাহ করিরা তারা আইল দুইজন ।
 তৎসিয়া আমার ঠাঞি কৈল নিবেদন ॥ ৩২
 তুমি দান দিলে বিপ্রের লয়ে যে কাটিরা ।
 মোর মনে সন্দেহ হৈল এবোল শুনিয়া ॥ ৩৩
 তবে দুই ব্রাহ্মণের ধরিমু চরণে ।
 বিস্তর শান্তিমু আমি বিনয় বচনে ॥ ৩৪
 অহুগ্রহ কর দৌহে না কর বিবাহ ।
 না জানিয়া দোষ কৈমু ক্ষম অপরাধ ॥ ৩৫
 কিঙ্করের অপরাধ প্রভু নাহি লয় ।
 হেন কর্ম কর যেন নরক না হয় ॥ ৩৬
 কৃপা করি এক বিপ্র দেখু ছাড়ি দেহ ।
 একের রোদনে আর এক লক্ষণেহ ॥ ৩৭
 এবোল শুনিয়া দৌহে বলিলা বচন ।
 আর দেখু লঞা কিছু নাহি প্রয়োজন ॥ ৩৮
 এবোল শুনিঞা দুই বিপ্র গেলা ঘরে ।
 সূতাকাল হৈল মোর কত দিনান্তরে ॥ ৩৯
 যমদূতে লঞা গেল যম বিদ্যমান ।
 ধর্মরাজ দেখি আমি করিমু প্রণামে ॥ ৪০
 সম্ভাবিয়া ধর্মরাজ জিজ্ঞাসিলা মোরে ।
 পাপ ভোগ কর তুমি এই অবসরে ॥ ৪১
 পাছে তুমি পুণ্যভোগ করিহ সকল ।
 তোমার পুণ্যের অন্ত নাহি নরেশ্বর ॥ ৪২
 অঙ্গীকার কৈমু আমি ধর্মের বচনে ।
 পড় হৈল বাপি বস কহিলা তখনে ॥ ৪৩
 সেই ক্ষণে পড়িলাম কূপের ভিতরে ।
 ককলাসরূপ ধরি আছি চিরকালে ॥ ৪৪
 দানশীল রাজা আমি তোমারে কিঙ্কর ।
 কূপে পড়ি অহিলাম অনেক বৎসর ॥ ৪৫
 তোমার পদারবিন্দ করিরা স্মরণ ।
 আশা ধরি আছি নাথ হবে মরশন ॥ ৪৬
 যোগেন্দ্র যুগীন্দ্র বার চরণ ধোয়ায় ।
 ক্রমে চিহ্নিরা বার দেখিতে না পায় ॥ ৪৭
 অপবর্ণ পদ বার চরণ হৃদয় ।
 হেন প্রভু হৈলে মোর চক্ষের গোচর ॥ ৪৮
 সংসারে পতিত ব্যক্তি অজ্ঞ নৃচরিত ।
 দয়াকর দিঞা মোর ধনিলে দুর্গতি ॥ ৪৯

গোবিন্দ মাধব দেব দেব ভগবান ।

নারায়ণ জীবীকেশ প্রভু জীনিবাস ॥ ৫০

অচ্যুত কেশব পুণ্যরৌক শিরোমণি ।

আজ্ঞা দেহ হর্গ ভোর অঙ্গুগত আনি ॥ ৫১

যথা তথা থাকি যেন বৃদ্ধি ত্রয় লয় ।

চরণায়বিশেষে যেন সবে মতি হয় ॥ ৫২

নমো বাহুদেব কৃষ্ণ অনন্ত লক্ষ্মি ।

নম ত্রিভুগভনাথ ত্রয় কুলপতি ॥ ৫৩

প্রদক্ষিণ করি কৈল দণ্ডপূরণাম ।

আজ্ঞা লঞা দিব্য রথে চড়ি মতিমান ॥ ৫৪

সর্বদেব বিভবানে গেলা সর্ব স্থানে ।

হাসিরা বলেন তথৈ প্রভু নারায়ণ ॥ ৫৫

ব্রহ্মণ্য শিখর হরি লোক শিক্ষা করে ।

বুঝায় বিবিধ ধর্ম বিবিধ প্রকারে ॥ ৫৬

অন্ন ব্রহ্মণ্য যদি ভুজ্যে জনলে ।

অগ্নি হেন হঞা সেই জানিতে না পারে ॥

হালাহল বিষ সেই না বুঝিবে তারে ।

প্রতীকার আছে কোন পরকারে ॥

ব্রহ্মণ্য সমান বিষ নাহি বলিবার ।

বিষ পান কৈলে মাত্র মরে সেইজন ।

জল দিলে আপনে নিত্য হত্যাশন ॥ ৬০

ব্রহ্মণ্য অনল যাতে পরবেশ করে ।

সমূলে সকল কুল পোড়াইরা মারে ॥ ৬১

লক্ষ্য ব্রহ্মণ্য যদি কোন মতে চরে ।

এ তিন পুরুষ তার অধোগতি চলে ॥ ৬২

বলে যদি ব্রহ্মণ্য করে অপহার ।

দশপুর্ক দশপদ পুরুষ তাহার ॥ ৬৩

নরকে পড়িরা মরে নাহি কোন গতি ।

ব্রহ্মণ্য হয়ন্তে ত্রহাপাণ ভট্টমতি ॥ ৬৪

দুঃখ শোক পাঞ যাতে কাম্যে ব্রাহ্মণ ।

যত ধূলি ভিত্তে তাঁর নয়নের নীরে ।

ততেক বৎসর পাপ দুঃখ ভোগ করে ॥ ৬৫

কুষ্ঠীপাকে পড়ে তার নাহি পরিভ্রাণ ।

কেহ যদি করয়ে ব্রাহ্মণের অবজ্ঞান ॥ ৬৬

পরে দিঞা থাকে বা আপনে দিঞা থাকে ।

লক্ষ্য ব্রহ্মণ্য যদি হয় কোন পাকে ॥ ৬৭

বাটি নহল বৎসরপর্যন্ত অবধি ।

ক্রিমী হঞা বিষ্ঠাতে থাকয়ে নিরবধি ॥ ৬৮

ব্রাহ্মণের ঘন যেন করু সে না লয় ।

রাজ্যভট্ট হঞা ভেন সর্বমোনি হয় ॥ ৭০

সাঁপুক ব্রাহ্মণী কিবা সাঁপুক ব্রাহ্মণ ।

ভবু জানি করে কেহ ব্রাহ্মণ লজ্জন ॥ ৭১

সাঁপিতে মারিতে যেবা করে সমভায় ।

সে জন আমার প্রিয় বাচ্য আমার ॥ ৭২

ব্রাহ্মণে শ্রণায় আমি করি সর্বকাল ।

ব্রাহ্মণ অধিক পূজা কেহ নাহি আর ॥ ৭৩

যে জন অন্যথা করে করি তার দণ্ড ।

বিপ্র অপরাধে পাপ হয় পরমদণ্ড ॥ ৭৪

কবু জানি হয় কার বিজ্ঞ ধনে লোভ ।

নৃগ রাজা হঞা এত কৈল দুঃখ ভোগ ॥ ৭৫

এ গৌণ বুঝিরা সবে হৈবে সাবধান ।

কেহ জানি করহ ব্রাহ্মণে অবজ্ঞান ॥ ৭৬

এতেক বচন বলি প্রভু জীবীকেশ ।

দ্বারকা নগরে হরি করিলা প্রবেশ ॥ ৭৭

জান শুক্ল গদাধর ধীর শিরোমণি ।

ভাগবত আচার্য্যের প্রেমভরদ্বিগী ॥ ৭৮

ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে নৃগোপাখ্যানঃ

নাম চতুঃষষ্টিতমোঃধ্যায়ঃ । ৬৪ ॥

নক্ষর রাগঃ ।

শুক মুনি বলে শুন অপরূপ কথা ।

অনন্ত ধরপীথর বলরাম গাথা ॥ ১

রথে আরোহণ করি বলভদ্র রাগ ।

বহুগণ দেখিতে গোকুলপুরী আর ॥ ২

উত্তরিল গিরা রথ গোকুল নগরে ।

মোপ গোপী গোপন মণ্ডিত নিরন্তরে ॥ ৩

যত সব গোপ গোপী দিলা দরশন ।

নন্দ বশোদার রাম বন্ধিলা চরণ ॥ ৪

আলীক্সাদ করি তাঁর শিরে দিলা হাত ।

লক্ষ লক্ষ নিজ জন ব্রজকুল মাথ ॥ ৫

বৃদ্ধ গোপগণে রাধ কৈল নমস্কার ।

মাথে হাত দিঞা সবে কৈল আলীক্সাদ ॥ ৬

বার যেন যোগ্য রাম কৈল সম্ভাষণ ।

ঔরা সবে বধাযোগ্য করিলা পূজন ॥ ৭

হাতাহাতি করি বসাইলা সবে মেদি ।

কুশল জিজ্ঞাসা কৈল কৃষ্ণে বল ধরি ॥ ৮

সবে মেলি কুণলে আছে নিরাকুলে ।
 পুরনার সবে কৃষ্ণ আছে ভাল ভাল ॥ ৯
 ভাগ্যে পাপ কৈল কুলের অকার ।
 ভাগ্যে পুণ্যে বন্ধুগণ পাইল নিস্তার ॥ ১০
 গোপ গোপী প্রেমাবেশে করিয়া সম্ভাষণ ।
 কিঞ্চিৎ হানিয়া করে কুণল জিজ্ঞাসা ॥ ১১
 পুরনারী বলত সংপ্রতি বনমালা ।
 কুণলেত আছেন দ্বারকা অধিকারী ॥ ১২
 পিতা মাতা কৃষ্ণ করে করয়ে স্মরণ ।
 কভু কি অন্তরে কৃষ্ণ গোপ গোপীগণ ॥ ১৩
 পতি হৃত বন্ধু শিতা সকল ত্যজিল ।
 কুল ধর্ম আজি তাঁর চরণ ভজিল ॥ ১৪
 তখাচ ছাড়িলা কৃষ্ণ করিয়া পীরিত্তি ।
 কে তাঁর বচনে আর করয়ে পীরিত্তি ॥ ১৫
 যলে আন করে আন কর্ত্ত্ব বাহি যুগি ।
 কোন জনে ভজিলা বুঝী নারী ভাজি ॥ ১৬
 উন্নত মালিকা তার স্তন্যর বনন ।
 কটাক্ষেতে নারীর হরিতে পারে মন ॥ ১৭
 কি তার কথাতে মোরা আন কথা কহি ।
 এত দিন জার যার আমা সভা বহি ॥ ১৮
 যদি তার কাল জার আমা সভা বিনে ।
 যাবেক আমার কাল চিত্ত সমাধানে ॥ ১৯
 এতেক বলিয়া গোপী হরিল চেতন ।
 কৃষ্ণের লাভ্য লীলা হইল স্মরণ ॥ ২০
 চাক্ষুশ চাক হাস বচন অন্তরি ।
 রোদন করয়ে গোপী লজ্জা পরিহরি ॥ ২১
 দেখিরা গোপীর প্রেম প্রভু হলধর ।
 বিনয় বচনে গোপী শান্তিলা বিস্তর ॥ ২২
 চৈত্র বৈশাখ ধরি প্রভু পূণ্য কাম ।
 দুই মাস তখাতে রহিলা বলরাম ॥ ২৩
 নিয়মল রজনী কুহুম বহে গন্ধ ।
 অখণ্ড পূর্ণিমা শশী পবন স্তব্ধ ॥ ২৪
 কুহুমিত বনে ব্রজ রমণী মণ্ডলে ।
 ঘাস রসে কেলি রাম করে কুতূহলে ॥ ২৫
 বন্ধুণে পাঠাঞা দিল বাক্যী মদিরা ।
 বৃন্দের কোঠর হৈতে পড়ে মধু ধারা ॥ ২৬
 তার গন্ধে মশদিগ হৈল বিমোহিত ।
 মধু পান করে রাম হঞা হরষিত ॥ ২৭

গন্ধর্ব্ব কিয়রে গায় হৃন্দুভি বাজন ।
 দিব্য বিজ্ঞাধরি নাচে পুশ্প বরিষণ ॥ ২৮
 সুরগণ আনন্দে প্রভুর গুণ গায় ।
 দিব্য রাসকেলি করে হলধর রায় ॥ ২৯
 বৈজয়ন্তী মালা গন্ধে মত্ত হলধর ।
 বিহ্বল লোচনযুগ শ্রবণে কুণ্ডল ॥ ৩০
 সন্মুখে যমুনা দেখি মত্ত হলধর ।
 ডাকিলা কহিলা দেবী না আইলে গোচর ॥
 রামের বচন দেবী কৈলা অনাদর ।
 লাজলে বিক্রিয়া তোরে করিব জর্জর ॥ ৩১
 এবোল শুনিঞা তবে সূর্য্যের কুমারি ।
 চরণে পড়িল আসি দণ্ডবত করি ॥ ৩২
 বলরাম মহাপ্রভু দ্বিজগতপতি ।
 না জানি তোমার তত্ত্ব আমি হীন মতি ॥ ৩৩
 এক অংশে ধরে যার এ মহামণ্ডল ।
 কে তার জানিবে তত্ত্ব ব্রহ্মাণ্ড তিত্তর ॥ ৩৪
 রক্ত রক্ত বিশ্বনাথ প্রপন্ন পালন ।
 তবে প্রভু বলরাম হইলা প্রসন্ন ॥ ৩৫
 জল কেলি করে রাম যমুনার জলে ।
 জল ছিটাইটি করে রমণী মণ্ডলে ॥ ৩৬
 জল জৌড়া করি উঠে বলভদ্র রায় ।
 লক্ষ্মী দেবী দিব্য মালা আনিঞা যোগায় ॥
 বহুবিধ বসন ভূষণ দিব্য গন্ধ ।
 দেখিরা রামের হৈল হৃদয়ে আনন্দ ॥ ৩৭
 নীল বাস ধরে রাম দিব্য বনমালা ।
 করিণী সহিত যেন মত্তগজ লীলা ॥ ৩৮
 দিব্য গন্ধ পরে অঙ্গে ভূষিত ভূষণে ।
 রূপার পর্কত যেন অঁড়িত কাঞ্চনে ॥ ৩৯
 হেনরূপে করে রাম বিচিত্র বিহার ।
 জগতে রহিল বশ বড় চমৎকার ॥ ৪০
 টান দিরা আনিরা যমুনা বলরাম ।
 অজ্ঞাপি রামের বশ আছে বিস্তমান ॥ ৪১
 এইরূপে রাসকেলি করে হলধরে ।
 রমণী মণ্ডলে রাম আনন্দে বিহরে ॥ ৪২
 তাগবত আচার্য্যের মধুরস ভাষা ।
 কৃষ্ণে মন ধর সবে ত্যজিরা দুঃখাশা ॥ ৪৩
 ইতি শ্রীভাগবতৌদিশম বন্ধে বলদেব
 বিজয়ো নাম পঞ্চাষ্টতমোহধ্যায় ॥ ৩৫ ॥

কুসুম রাজ্যের রাজা আছিল চর্যতি ।
 বাহুবল নাম ধরে ছুইগণপতি ॥ ১
 নিজগণে বাড়ায় তাহার অহঙ্কার ।
 আপনের লয়ে আমি কৃষ্ণ অবতার ॥ ২
 দূত পাঠাইয়া দিল দারকা ভুবনে ।
 উত্তরিল গিয়া দূত কৃষ্ণ বিত্তমানে ॥ ৩
 বিচিত্র মন্দির দিবা সন্ধ্যার ভিতর ।
 বসিয়া আছেন হেম শটীর উপর ॥ ৪
 কমলবদন কৃষ্ণ দেখিয়া নয়নে ।
 ডাক দিয়া বলে দূত কৃষ্ণ বিদ্যমান ॥ ৫
 বাহুবল আমি সংব কেহ নহে আর ।
 লোক পরিমাণ হেহু কৈয়ু অবতার ॥ ৬
 ভূমি কৃষ্ণ আপনার মিপা নাম ভাজ ।
 রক্ষ চিহ্ন ত্যাগিয়া আমাকে আসি ভজ ॥ ৭
 আমাব শরণ লগ্না রহ গিয়া সুখে ।
 নহে যুদ্ধ করহ দেখুক সঙ্গলোকে ॥ ৮
 শুনিয়া বচন চৈ দূতের প্রকাশ ।
 সভাসদে উপজিল হাস পরিহাস ॥ ৯
 হাসিয়া বলেন তবে প্রভু নারায়ণ ।
 কহ গিয়া দূত ভূমি আমার বচন ॥ ১০
 যে চিহ্ন ধরিয়া করে এত বড় গর্ষ ।
 সেই চিহ্ন পুচাইয়া থওইব দর্প ॥ ১১
 রণভূমি মাঝে তারে কবাইব শয়ন ।
 শূণ্য কুরুরে মাংস করিবে ভোজন ॥ ১২
 শুনি ছুড়তার দূত রক্ষোণ বচন ।
 কহিল রাজ্যে আগে সাং বিবরণ ॥ ১৩
 তবে প্রভু রণ চিহ্ন পুরুষ কেশরি ।
 বারাগমাপুরে প্রভু গেলেন ভীহরি ॥ ১৪
 শুনিয়া পোহিল রাজা কৃষ্ণ আগমন ।
 বাছিয়া বাছিয়া সৈন্ত কহিল সাজন ॥ ১৫
 চই অক্ষোহিঁ সেনা যাজিল সূর্য্যার ।
 করিতে চলিল রাজা যুদ্ধ করিবার ॥ ১৬
 ক্যারাজ্য তবে তার মৈত্রী সে হইল ।
 তিন অক্ষোহিঁ সেনা কবি পাঠাইল ॥ ১৭
 দেখা দেখি বলা বলি বাজিল সমর ।
 অস্ত্রে অস্ত্রে কাটাকাটি রণ ভয়তর ॥ ১৮
 সৈন্তে সৈন্তে বিদ্ধাবিকি মূল মূল্যর ।
 বাজিল বিধম রণ খজোর তোমর ॥ ১৯

তবে প্রভু দেখিয়া পোণ্ডক অভিলষা ।
 ভীবৎস লাহন ধরে পরে পীতবাস ॥ ২০
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম শোভে চারি করে ।
 তাহা দেখি কোষ কৈলা প্রভু চক্রধরে ॥ ২১
 কাটিল সকল সেনা তীক্ষ্ণ তীক্ষ্ণ বাণে ।
 রথ হয় গজ পড়ি পদাভিকরণে ॥ ২২
 ভূমিতে পড়িল কত সেনাপতির মুণ্ড ।
 কত কোট রণ কাটে কত গজ শুণ্ড ॥ ২৩
 কত কোটি লোটায় বীরের কলেবর ।
 কত কোটি কোটি খোড়া মহিষ কুজর ॥ ২৪
 দীপ্ত করে রণ ভূমি দেখি ভয়তর ।
 ছেন মহারণ হৈল পৃথিবী ভিতর ॥ ২৫
 কাটিয়া দোহার সৈন্ত প্রভুচক্রপাণি ।
 গভীর শব্দ করি বলে কোন বাণি ॥ ২৬
 শুন শুন আরে রে পোণ্ডক ছুরটারি ।
 দূত মুখে মহিমা কহিলে আপনার ॥ ২৭
 না করিব শাস্তি যদি পৈশাচ শরণ ।
 নহে বেটা মোর মনে করসিয়া রণ ॥ ২৮
 এতেক বচন বলি প্রভু যজ্ঞরারি ।
 এখে হতে টান দিয়া পোণ্ডক নামারি ॥ ২৯
 চক্র মাথা কাটিয়া ফেলিল ভূমিতলে ।
 বজ্র দেন পর্শত কাটিল পুরন্দরে ॥ ৩০
 তবে কাশী নৃপ শির কাটিয়া ফেলিল ।
 কাশীপুরে গিয়া মাথা উঠিয়া পড়িল ॥ ৩১
 সগণে পোণ্ডক মারি দেব শিরোমণি ।
 দারকা প্রবেশ কৈল দিয়া শঙ্খধ্বনি ॥ ৩২
 দিল বিদ্যামরণে প্রভু শুণ গায় ।
 দারকা প্রবেশ কৈল হ্রিজগত রায় ॥ ৩৩
 ধারণ পোণ্ডক রাজা নারায়ণ বেশ ।
 ধ্যান যোগে সন্তত চিষ্টিল জীবীকেশ ॥ ৩৪
 বৈরাভাবে কৃষ্ণ ধ্যান করি নিরন্তর ।
 কৃষ্ণময় হুঁকার তাজে কলেবর ॥ ৩৫
 উঠিয়া পড়িল মাথা পুরের ভিতরে ।
 একি একি বলি লোক বেড়িল সম্বরে ॥ ৩৬
 দেখিয়া রাজার মাথা কান্দে পুরজন ।
 মহাদেবী আদি করি পাত্র মিত্রগণ ॥ ৩৭
 হে নাথ হে নাথ ভূমি কৈলে কোন কর্দ ।
 দৈবর লজ্জন কৈলে না জানিঞা মর্দ ॥ ৩৮

আছিল তাহার পুত্র সুদক্ষিণ নামে ।
 “বাণের মরণ দেখি ক্রোধ হৈল মনে ॥ ৬৯
 পরলোক কর্ম করি বিধি অহুসারে ।
 প্রতিজ্ঞা করিল গিঞা শিবের মন্দিরে ॥ ৭০
 অধিব বাণের ধার এই করি মনে ।
 প্রতিজ্ঞা করিয়া গেল শিবের চরণে ॥ ৭১
 গুরু সহে কৈল বীর শিব আরাধন ।
 সমাধি করিয়া শিব চিত্তে অঙ্গরূপ ॥ ৭২
 তবে তুষ্ট হঞা বর দিল মহেশ্বর ।
 সুদক্ষিণ রণে নাথ এই মাগি বর ॥ ৭৩
 সারিব বাণের শত্রু এই আছে মনে ।
 এই বর দেহ নাথ মাগি যে চরণে ॥ ৭৪
 শিব বলে শুন বীর আমার বচন ।
 দক্ষিণ অঙ্গুলি তুমি কর আরাধন ॥ ৭৫
 ব্রাহ্মণ সহিতে করি যজ্ঞ ও বিচার ।
 এই যজ্ঞে অষ্টসিদ্ধি হইবে তোমার ॥ ৭৬
 শুন বীর কহি তোরে কিছু উপদেশ ।
 ব্রাহ্মণ ভক্ত জনে না করিহ ঘেব ॥ ৭৭
 তবে সব কৃত্য পূর্ণ হইবে তোমার ।
 এবোল বুলিয়া কর যজ্ঞ অভিচার ॥ ৭৮
 তবে অভিচার যজ্ঞ করে সুদক্ষিণ ।
 আশুনি বেড়িয়া কৈল তিন প্রদক্ষিণ ॥ ৭৯
 হেন কালে অগ্নি হৈতে হঞা মূর্তিমান ।
 উঠিল পুরুষ এক আশুনি সমান ॥ ৮০
 তপত ভাজের তুল্য ধরে দাড়ি চুল ।
 অঙ্গার উগারে আঁখি শরদ নিষ্ঠুর ॥ ৮১
 তিন গোটা শির ধরে অলস্ত আঙুলি ।
 পদ ভরে টলমল করয়ে মেদিনী ॥ ৮২
 সঘরে চলিল বীর ধারকা উদ্দেশে ।
 সর্বলোক আঁখি বুলি রহিল ভরাণে ॥ ৮৩
 দ্যুত ক্রীড়া সত্যতে করেন ভগবান ।
 আনুয় সকল লোক কৃষ্ণ বিদ্যমান ॥ ৮৪
 রক্ষ রক্ষ মহা প্রভু ত্রিজগত নাথ ।
 অনলে পুড়িয়া মরি তোমার সাক্ষাত ॥ ৮৫
 নিজগণ পরিজ্ঞাপ কর যোগেশ্বর ।
 হাসিয়া গোবিন্দ বলে না করিহ ডর ॥ ৮৬
 ভয়ে পরিহর লোক দেখ বিদ্যমান ।
 এখনি করিব সবার হৃৎ সমাধান ॥ ৮৭

জানেন সকল তব দেব চূড়ামণি ।
 সবার অন্তর বাহু দেখে চক্রপাণি ॥ ৮৮
 সঙ্করের কৃত্য প্রভু জানেন আপনে ।
 আছিল নিকটে চক্র কৃষ্ণ বিদ্যামানে ॥ ৮৯
 স্বর্ঘ্য কোটি সমতেজ অলস্ত অনল ।
 নিজ চক্রে আজ্ঞা দিল প্রভু চক্রধর ॥ ৯০
 আজ্ঞা শিরে ধরি চক্র চলিলা সত্বরে ।
 কৃত্য ভঙ্গ কৈলে প্রভু নিজ যোগ বলে ॥ ৯১
 চক্র তেজে কৃত্যানল সহিতে না পারি ।
 বাহুড়িয়া গেলা পুন বারাগসী পুরী ॥ ৯২
 সুদক্ষিণ পুড়িল সকল পুরীজন ।
 পুড়িয়া মরিল যত যাজ্ঞিক ব্রাহ্মণ ॥ ৯৩
 তবে চক্র বারাগসী পরবেশ করি ।
 সমূলে বিনাশ কৈল বারাগসী পুরী ॥ ৯৪
 পুনরপি গেলা চক্র কৃষ্ণ বিদ্যামানে ।
 হেন অদ্ভুত কর্ম করে নারায়ণে ॥ ৯৫
 কৃষ্ণের বিক্রম যেনো শুনায়ে শুনার ।
 সর্বপাপ হরে সেই বিকুলোক জায় ॥ ৯৬
 ধীর শিরোমণি শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচাৰ্যের মধুর গান ॥ ৯৭

ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে

কাশীরাজবধঃ নাম ষট্‌ষষ্ঠি অধ্যায়ঃ ॥

গৌরীরাগঃ ॥

তবে রাজা জিজ্ঞাসিলা হঞা হরষিত ।
 পুনরপি কহ মুনি রামের চরিত ॥ ১
 আর কোন কর্ম কৈল প্রভু হলধর ।
 রামের মহিমা কহ অগত মঙ্গল ॥ ২
 মুনি বলে শুন রাজা বাহুর মহিমা ।
 বিপক্ষ বিদার রাক্ষ ককুগার সীমা ॥ ৩
 আছিল দিবিদ নাম একটা বানর ।
 সৈন্য নামে বানরের তাই সৈন্যদার ॥ ৪
 নরকের ভরসানে সুগ্রীব কিঙ্কর ।
 উপজ্বল করিয়া বেড়ার নিরস্তর ॥ ৫
 নরকের ধার সেই সুধিবারে চায় ।
 গ্রামে গ্রামে পুরে পুরে আশুনি ভেজায় ॥ ৬
 উপাড়িয়া বড় বড় গাছ আর পাথর ।
 পাক দিয়া কেলে দূষ দেশের উপর ॥ ৭

বে দেশে চাপিয়া পড়ে থালাইয়া যায় ।
 এইষত উৎপাত করিয়া বেড়ায় ॥ ৮
 অনর্থ নগরে সিংহা উঠিল বানর ।
 ভগাতে আছেন রাম মহা হলধর ॥ ৯
 লাগরে নাথিয়া ছুই হাতে জল তোলে ।
 ডুবিয়া সকল লোক কুলের উপরে ॥ ১০
 মূনির আশ্রম ঘর ভাঙ্গিয়া ফেলায় ।
 চূর্ণ করে উপবন গাছ উপড়ায় ॥ ১১
 বিষ্ঠা মূত্র ছাড়ে বহু কুণ্ডের উপরে ।
 স্ত্রী হরিয়া নঞা জায় বনের ভিতরে ॥ ১২
 নয় নারী প্রবেশার গম্বর ভিতরে ।
 ঘার কঙ্কিয়া রাখে গাছ আর পাথরে ॥ ১৩
 এইরূপ দুষ্ট কৰ্ম্ম করে নিরন্তর ।
 দশ সহস্র ধরে মনমত্ত করির ॥ ১৪
 য়েবত পর্কতে গিয়া কৈল আরোহণ ।
 ভগাতে দেখিল রাম রাজীব লোচন ॥ ১৫
 অমল কমল মালা ধরে নীলবাস ।
 মনোহর কলেবর মল্ল মধুহাস ॥ ১৬
 বাকুষ্ঠী মদিরা পানে তরলিত অঙ্গ ।
 সুবস্তীর মাঝে বাড়ে মদন তরঙ্গ ॥ ১৭
 মন্মথ বারণ হ্রিন মনোহর লীলা ।
 রমণী মণ্ডলে খেলে অপরূপ খেলা ॥ ১৮
 হেন রূপ রামে যদি দেখিল বানর ।
 লাফ দিয়া উঠে দুষ্ট পাঁছের উপর ॥ ১৯
 নিষ্ঠুর শব্দ করি গাছ কাঁপায় ।
 ক্রকুটি করিয়া দুষ্ট উপহৃদ দেখায় ॥ ২০
 সহজে চপল জাতি বেড়ি চারি পাশে ।
 তার কৰ্ম্ম দেখিয়া সুবস্তীগণ হাসে ॥ ২১
 লম্বুখে বসিয়া শুষ্ক দেখায় বানর ।
 লজ্জা পাঞা নারীগণ পলায় সত্বর ॥ ২২
 তবে প্রভু বলভদ্র বিপক্ষ বিদার ।
 ক্রোধ করি কৈল এক শীকার প্রহার ॥ ২৩
 আক্কাঞা রহিয়া দুষ্ট নিকটে দাঁড়ায় ।
 মদিরা কলস ধরি তুলিয়া ফেলায় ॥ ২৪
 তবে ক্রোধ কৈল রাম মারিবার ভরে ।
 লাঙ্গুল মুঘল তুলি নিল ছুই করৈ ॥ ২৫
 তবে শাল গাছ লঞা আইল বানর ।
 ফেলিয়া মাখিল বলরামের উপর ॥ ২৬

শালগাছ পড়িবে দেখিয়া বলরাম ।
 বাহ হাতে ধরিয়া করিল সাত খান ॥ ২৭
 তার অঙ্গে মারে রাম মুঘলের বাড়ি ।
 তবে দুষ্ট বানর যোবিল ক্রোধ করি ॥ ২৮
 ভাঙ্গিয়া দুষ্টের মাথা মুঘল প্রহারে ।
 তবে আর শাল গাছ উপাড়ে বানরে ॥ ২৯
 মোচড়িয়া ফেলিল পাঁছের পাতা ডাল ।
 রামের উপরে তুলি মারিল বিশাল ॥ ৩০
 ক্রোধ করি তুলিয়া মারিল গাছ খান ।
 শতখান করিয়া কাটিল বলরাম ॥ ৩১
 তবে আর শাল গাছ তুলিল বানর ।
 ফেলিয়া মারিল পুন রামের উপর ॥ ৩২
 বলরাম সেহো গাছ কৈল সাত খান ।
 পুন আর গাছ লঞা হৈল আশ্রয়ান ॥ ৩৩
 সেহো গাছ কাটিল ঠাকুর হলধর ।
 তবে আর গাছ লঞা খাইল বানর ॥ ৩৪
 সেহো গাছ কাটে রাম মুঘল প্রহারে ।
 তবে দুষ্ট বাহু তুলি খাইল সত্বরে ॥ ৩৫
 মারিল রামের বুক মুষ্টির প্রহারে ।
 তবে মহা হলধর চিহ্নিত প্রকার ॥ ৩৬
 ভাঙ্গিয়া মুঘল হল মুষ্টি করি কর ।
 কর্ণ মূলে মুঘলী মারিল হলধর ॥ ৩৭
 কর্ণ মূল ভাঙ্গিল কথির পড়ে ধীরে ।
 কাঁপিয়া পড়িল দুষ্ট মুষ্টির প্রহারে ॥ ৩৮
 নদনদী গিরি বন কাঁপিল সকল ।
 প্রাণ ছাড়ি পড়িলেন দিবিদ বানর ॥ ৩৯
 অর অর শব্দ উঠিল সুরগণে ।
 সাধু সাধু করিয়া প্রশংসে মূনিগণে ॥ ৪০
 দিবিদ বানর বধ করি হলধরে ।
 নিজপুরে কামপাল আনন্দে বিহরে ॥ ৪১
 ভক্তিরল গুরু শ্রীল গদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরস গান ॥ ৪২
 ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে বিবিদবধ-
 নাম সাতবটীতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৭ ॥

আশো আবিয়াগঃ ॥

• শুকমুনি বলে শুন রাজা পত্নীকিত ।
 ভুবন পাবন বন রামের চরিত ॥ ১

আছিল লক্ষণা নামে দ্রুপদ্যোদন সূতা ।
 দিবাকরণ বেশ ধরে সর্বগুণ যুতা ॥ ২
 যত রাজকুমার আনিঞা দ্রুপদ্যোদন ।
 স্নরস্বর করিতে কত্কার আগমন ॥ ৩
 সভাকরি বসিয়াছে যত রাজগণ ।
 হেন কালে গেলা তথা কৃষ্ণের নন্দন ॥ ৪
 জাম্বুবতী সূত মাথ কোন কর্ম করে ।
 রথে তুলি কত্কা লঞা জায় একেখরে ॥ ৫
 দেখিয়াত কুপিল যতেক কুরুসেনা ।
 দেখ দেখ হেন কর্ম করে কোন জনা ॥ ৬
 শিশু হঞা এত বড় করে অহঙ্কার ।
 কত্কা হরে লঞা জায় বুঠের কুমার ॥ ৭
 শিশু হঞা দিল আসি রাজপুরে হানা ।
 মহাবীর বীরগণে করে অপমান ॥ ৮
 বাক্সিয়া বাগল গিয়া আন কাট করি ।
 দেখি যদুবংশে তার কি করিতে পাবি ॥ ৯
 পুত্রের বন্দন শুনি যদুবংশে মেলি ।
 যদি তাঁরা নৃসিংহে আইসে ক্রোধ করি ॥ ১০
 ভগ্না নগ্ন হঞা যাবে পাণ্ডা অপমান ।
 প্রাণ নঞা পলাইবে ভাঙ্গিয়া সংগ্রাম ॥ ১১
 এতেক বচন বলি রাজা দ্রুপদ্যোদন ।
 ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ যজ্ঞকেতু চারিজন ॥ ১২
 ভূরিশ্রবা শল্য এই ছয় জন মেলি ।
 মহারথীগণ সব ধাইল রথ চড়ি ॥ ১৩
 রহ রহ রহ রে বাগল চরাচার ।
 কত্কা লঞা যাবে এত বড় অহঙ্কার ॥ ১৪
 এতেক বচন শুনি কৃষ্ণের নন্দন ।
 বামহাতে ধরিয়া তুলিল শরাসন ॥ ১৫
 ফিরিয়া রহিল যেন সিংহ মহাবল ।
 একেখর করে বীর তুমুল সমল ॥ ১৬
 ছয় মহাবীরে করে শর বরিষণ ।
 সকল মহিলা সাধ কৃষ্ণের নন্দন ॥ ১৭
 তবে জাম্বুবতী সূত বিক্রম বিশাল ।
 আকর্ণ পুরিয়া দিল ধমুকে টঙ্কার ॥ ১৮
 তবে মাথ ছয় বাণে বিদ্ধে ছয় বীরে ।
 চারি অশ্ব বিদ্ধিগেক চারি গোটা শরে ॥ ১৯
 সারথী বিদ্ধিল মারি এক এক শর ।
 অস্ত্র বরিষণ করে অতি ঘোরতর ॥ ২০

তবে ছয় বীরে তার বুকিয়া সংগ্রাম ।
 ধমুকে টঙ্কার দিয়া ঘোড়ে চোখবাণ ॥ ২১
 চারি ঘোড়া চারি বাণে বিদ্ধে চারি জনে ।
 এক শরে সারথী বিদ্ধিল একজনে ॥ ২২
 তবে ছয় বীরে মহা যতন করিয়া ।
 রথে হৈতে কৃষ্ণ সূতে নাশায় ধরিয়া ॥ ২৩
 বাক্সিয়া বাগলেক তারা নিল নিশ্ব পুরে ।
 নারদ কহিল গিঞা দ্বারকা নগরে ॥ ২৪
 তাহা শুনি কোশে জ্বল যত যদুগণে ।
 পাঠাইল বিষম সেনা রাজা উগ্রসেনে ॥ ২৫
 বাছিয়া বাছিয়া সৈন্য করিল সাজন ।
 বিক্রম করিয়া চলে যত বীরগণ ॥ ২৬
 বীরেব বিক্রম দেখি হলধর রায় ।
 বিনয় বচনে রাম শান্তিয়া বুঝায় ॥ ২৭
 বন্ধুগণ সনে কেনে বিবাদ বাড়াই ।
 রহ সব বীরগণ আগে আমি যাই ॥ ২৮
 শান্তিয়া রাখিল যত বীরের প্রাধান ।
 রথে চড়ি চলিলা আপনি বলরাম ॥ ২৯
 কুল বৃদ্ধ জ্ঞাতিগণ চৌদিকে বেষ্টিত ।
 সঙ্গে করি নিল যত কুল পুত্রোদ্ভিত ॥ ৩০
 চলিলা হস্তিনাপুরে প্রভু বলরাম ।
 উত্তরিলা হলধর পূর্ব গরিদান ॥ ৩১
 আপনি রহিল রাম বাহ্য উপবনে ।
 উদ্ধব পাঠাঞা দিল রাজ বিজ্ঞামানে ॥ ৩২
 দ্বতরাষ্ট বুঝাইতে রামেব মঙ্গল ।
 উদ্ধব পাঠাঞা করে বিবাদ খণ্ডনা ॥ ৩৩
 পুর পরবেশ গিয়া উদ্ধব করিল ।
 দ্বতরাষ্ট্র ভীষ্ম দ্রোণের চরণ বন্দিল ॥ ৩৪
 সভাসদে কহিল রামের অভিমান ।
 তাহা শুনি আনন্দ বাড়িল বীরগণ ॥ ৩৫
 পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া তবে উদ্ধবে পূজিল ।
 দিবা উপহার লঞা আনন্দে চলিল ॥ ৩৬
 পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া কৈল চরণ বন্দন ।
 দিবা উপহার দিঞা কৈল নিবেদন ॥ ৩৭
 মধুর বচনে কৈল রাম সভাষণ ।
 একে একে সকলে পূজিল জনে জন ॥ ৩৮
 অন্ত্যস্ত্র সবার সনে কথিল বিজ্ঞাসা ।
 বিনয় বচনে করে কুশল বিজ্ঞাসা ॥ ৩৯

তবে বলভর বলে শুন বীরগণ ।
 সাবধানে শুন হবে আমার বচন ॥ ৪০
 উগ্রসেন ক্ষত্রীপতি নৃপতি প্রধান ।
 তাঁর আজ্ঞা করি তোমা' সবাবিধান ॥ ৪১
 আজ্ঞা শিরে ধরি কার্য কর সাবধানে ।
 ঠেহাতে অত্যা কিছু না করিহ মনে ॥ ৪২
 তোমরা অনেকে মেলি রাবিলে ছাওয়াল ।
 নাহি জানি মনেতে আছরে কামপাল ॥ ৪৩
 বন্ধুগণ দেখিয়া ক্রিমি অগরাদ ।
 পীড়িত কারণে আমি না করি বিবাদ ॥ ৪৪
 বামের এতক বাণী শুনি কুরুগণে ।
 ক্রোধ করি বলে তাঁরা যুগিত লোচনে ॥ ৪৫
 হরি হরি এত বড় অপূর্ণ কথন ।
 গুণালে কবরে কিবা সমুদ্র লখন ॥ ৪৬
 পাথের পানই উঠে মাথার উপর ।
 যতকালে চণ্ডিত বাড়িল এত বড় ॥ ৪৭
 যোনিগত সম্বন্ধ করিয়া তার মনে ।
 অপনার তুলা করি বাড়াই আপনে ॥ ৪৮
 শ্রমভর চামর বাজার অভরণ ।
 বসন ভূষণ শয্যা কনক অগ্নি ॥ ৪৯
 উপেক্ষা ক'ত থানি দিল রাজ্যখণ্ড ।
 কৃপা করি আমি সে দিনাম চন্দ্রদণ্ড ॥ ৫০
 নিরাস্ত্র বাদবদল হেন অগেরান ।
 আমার প্রবলে ধরে প্রাণা হেন নাম ॥ ৫১
 আজ্ঞা দিঞা আমাকে পাঠায় কোন লাজে ।
 আমি ক্রোধ হাহাকে কনিব কোন কাজে ॥
 ইন্দ্র আদি দেব নাহি করি বস্ত্র স্নান ।
 যতবংশে জনমিয়া বলে অপমান ॥ ৫৩
 ভবমুখা রানৈরুে তবে বলয়ে বচন ।
 পুর পবনেশ কৈল সত বীরগণ ॥ ৫৪
 তনিক্রা এতক রাম নিষ্ঠুর বচনে ।
 চটমতি দেখিয়া সকল বাঁচগণে ॥ ৫৫
 কোণে রাম জলে যেন জলস্থ অনল ।
 ক্রিয়া বলেন তবে কপিত অধর ॥ ৫৬
 ঐশ্বর্য্য পববে এত বাড়ে উদ্ভাদ ।
 দণ্ড বিনে কহু তার নহে অবসাদ ॥ ৫৭
 পশুনি বাঁধিতে যেনদণ্ড ধরে করে ।
 দণ্ড করি দৃষ্টগণ নিবারে ঈশরে ॥ ৫৮

ক্রোধ করি সাজিয়া আসিবে বহুগণ ।
 মহাকোশে আসিবেন প্রভু নারায়ণ ॥ ৫৯
 তাঁ' সবাকে শাহিয়া আপনে আইছু হেথা ।
 চুট খল কুরু সব কহে হেন কথা ॥ ৬০
 হুঁসীকা বচন বলে আমি বিদামানে ।
 অল্পলোক হঞা করে এত অপমানে ॥ ৬১
 উগ্রসেন প্রভু নহে চক্রবর্তী রাজা ।
 ইন্দ্র আদি সুরগণে যারে করে পূজা ॥ ৬২
 সুধর্ম্মা সভাতে যার বসিয়া দেয়ান ॥
 পারিজাত পুষ্প যার ঘরে উলাদান ॥ ৬৩
 ইন্দ্রের সম্পদ যেই ভুঞ্জে নিতি নিতি ।
 সে নহে রাজার তুলা দৃষ্টগণ যুক্তি ॥ ৬৪
 যার পদযুগ সেবে লক্ষী চারি বাণী ।
 দেবের ঈশ্বরী দেবী জগত জননী ॥ ৬৫
 চরণ পঙ্কজ যার বাহু লোকনাথে ।
 যোগেন্দ্র মুনাস্ত্র যারে ধোয়াম যোগপথে ॥
 তাঁ' সেবি তাঁ' যার চরণ কমল ।
 প্রজাপতি প্রত্যয়াকে সেবে নিরস্তর ॥ ৬৭
 বিরিকি গন্ধর আমি সহস্র বদন ।
 এ সব যাহার অংশ অংশের সৃজন ॥ ৬৮
 হেন পরিপূর্ণ কৃষ্ণ প্রভু ভগবান ।
 রাজসভা করি তার কোন বস্ত্র স্নান ॥ ৬৯
 হারা সে দিন ক'ত থানি রাজ্য খণ্ড ।
 তাতে বৈলে বহুগণ ধরে নৃপদণ্ড ॥ ৭০
 আমি হবে পানহ এ সব হয়ে মাতা ।
 করি ইহার শাস্ত্র নহিবে অস্তথা ॥ ৭১
 হুঁসীকা পুঁই এ মহা মণ্ডলে ।
 এবোল বাগরা রাম উত্তিলা সহরে ॥ ৭২
 জগদোহন তেজ তুলিল লালল ।
 লাললের আগ দিয়া ফিরয়ে নগর ॥ ৭৩
 তুলিয়া হস্তিনাপুরী গঙ্গাতে ফেলার ।
 ভয় পাঞা প্রজাগণ রাজাকে জানার ॥ ৭৪
 ভয়েতে ব্যাকুল হঞা যত বীরগণ ।
 সপুত্র বান্ধবে নিল রামের শরণ ॥ ৭৫
 কস্তা সহে সাধে আমি দিল বিদ্যমান ।
 প্রণাম করিল সব স্ততি অহুপম ॥ ৭৬
 • অনন্ত ধরদীপ প্রভু বলরাম ।
 হীনমতি আমি সব দণ্ড অপেরান ॥ ৭৭

তোমা হলে ভবগতি প্রায় পালন ।
 তুমি নাথ কর সবে মারার সৃজন ॥ ৭৮
 সহস্র ফণার এক ফণার উপরে ।
 লীলার ধরিলে তুমি এ মহীমণ্ডলে ॥ ৭৯
 অন্তকালে ধর তুমি ব্রহ্ম'ও উপরে ।
 অবশেষে তুমি মাত্র থাক অন্তঃকালে ॥ ৮০
 তুমি ক্রোধ করি ছুট খল শিক্ষা কর ।
 ঘেব ভাবে করি তুমি দণ্ড নাহি ধর ॥ ৮১
 নমো বিশ্বনাথ রাম সর্বভূত পতি ।
 সর্বশক্তি ধরনাথ সর্বলোক গতি ॥ ৮২
 চরণে শরণ প্রভু পশিহু তোমার ।
 কৃপা করি কর আমা সবা প্রীতকার ॥ ৮৩
 এইরূপ স্থব করে ভয়ে কল্পমান ।
 কুরুগণ ক্রন্দন শুনিঞা বলরাম ॥ ৮৪
 প্রেম হইয়া প্রভু বলে কৃপাময় ।
 ভুট্ট হইলাম আমি না করিহ ভয় ॥ ৮৫
 তবে রাজা দুর্ঘোধন ভয় পরিহারি ।
 কস্তার ঘোড়ক আনি দিল ভক্তি করি ॥ ৮৬
 ছুইলত সহস্র কুঞ্জর আগুসার ।
 অবুত অবুত বোড়া শীঘ্রগতি যার ॥ ৮৭
 ছয় সহস্র রথ দিল কাঞ্চনে নির্মিত ।
 একশত দাসী দিল বিধানে পণ্ডিত ॥ ৮৮
 পুত্রবধু সঙ্গে লঞা প্রভু বলরাম ।
 চলিলা দ্বারকাপুরে মহামতিমান ॥ ৮৯
 প্রবেশ করিল গিয়া দ্বারকা নগরে ।
 দ্বারকা নগর আনন্দিতে প্রীতি ঘরে ॥ ৯০
 এখন রামের আছে বিক্রমের চিন ।
 দক্ষিণে আছে পুত্রী গঙ্গাভীরে সীন ॥ ৯১
 ভাগবত আচাৰ্যের মধুরস বানী ।
 হুস্ত কৃষ্ণের গুণ প্রেমতরঙ্গিনী ॥ ৯২

ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে বলদেব
 বিজয়ো নাম অষ্টষষ্টিতমোধ্যায়ঃ । ৬৮ ॥

শুকমুনি বলে শুন রাজা পরীক্ষিত ।
 আর অতুত কহি কৃষ্ণের চরিত ॥ ১
 শুনিঞা নয়কবধ কস্তার হরণ ।
 যোল যে সহস্র বিভা কৈল নারায়ণ ॥ ২

যোল যে সহস্র বিভা কৈল একবারে ।
 যোল যে সহস্র ঘরে রহে গদাধরে ॥ ৩
 কোতুকে নারদ গেলা দ্বারকা ভুবনে ।
 দেখিয়া প্রভুর লীলা ব্রহ্মার নন্দনে ॥ ৪
 নব লক্ষ দিবা পুরী কাঞ্চনে নির্মিত ।
 মহা মরকত হেম ক্ষটিক রচিত ॥ ৫
 রাজপথ পুরপথ বিচিত্র চৌতরা ।
 বিবিধ পসার ঘর দিবা সভাগান ॥ ৬
 সাধু গৃহ স্থর পুর আগুয়ারি আগুয়ারি ।
 রতন নির্মিত ঘর শোভে সারি সারি ॥ ৭
 প্রাঙ্গনে প্রাঙ্গনে দিবা চন্দনের ছড়া ।
 ফলকে ফলকে চলে নানা বর্ণের ঘোড়া ॥ ৮
 ধ্বজ ছত্রে আচ্ছাদিল রবির কিরণ ।
 অলিকুল বিলদিত কুহুমিত বন ॥ ৯
 বিমল রতন জল দ্বীপী সরোবর ।
 প্রফুল্ল কমল কুঞ্জ নীল উৎপল ॥ ১০
 কুঞ্জিত সারস হংস পবন স্তম্ভ ১
 ভ্রমর ঝঙ্কার কত কুহুম স্রগন্ধ ॥ ১১
 এইরূপ নবলক্ষ পুরী নিরমিত ।
 তার মধ্যে মহাপুরীগণ বিলসিত ॥ ১২
 যোল যে সহস্র পুরী মধ্যে নিরমাণ ।
 মহা সুশোভন সেই মহানিরমান ॥ ১৩
 কনক মন্দির মণি রতনে খচিত ।
 বিলোল যুকুতাদাম বিতান মণ্ডিত ॥ ১৪
 ইন্দ্রনীলময় তার বিতান জগতি ।
 মণি বিরাজিত শুভ জলে বহুভাতি ॥ ১৫
 বৈদ্য কপাট হেম রতন দুয়ারে ।
 যোল যে সহস্র পুরী পুরের মাঝারে ॥ ১৬
 তথা গিয়া উত্তরিলা ব্রহ্মার কুমার ।
 গাইতে কৃষ্ণের গুণ তব জানিবার ॥ ১৭
 দেখিয়া নারদ মুনি মনে চমকিত ।
 এক পুরে প্রবেশিলা হঞা হরষিত ॥ ১৮
 অগুরু চন্দন গন্ধ পবন সকার ।
 মণি দীপ নিকর নিহিত অঙ্ককার ॥ ১৯
 ঘরের উপরে ঘর শত শত ডালা ।
 তাহার উপরে শোভে হেম ঘটবারি ॥ ২০
 মধুর পারমা নাচে তাহার উপর ।
 দিবা বেশ নয় নারী দেখিতে স্থলয় ॥ ২১

হেন দিবা পুরী বাকে দিবা পর ।
 দিবা দিবা সিংহাসন ডাহার উপর ॥ ২২
 ডাহার উপরে প্রভু জনধর ভ্রাম ।
 লক্ষণ নিধান লাষণা গুণধাম ॥ ২৩
 সবে সমরূপ শৈল দিবা গুণ বৃদ্ধা ।
 পরিচর্যা কবে দেবী হক্সা হরবিভা ॥ ২৪
 কনক রচিত দণ্ড চামর চুপার ।
 রমণীমণ্ডল মেঘি চৌমিগে দাণ্ডার ॥ ২৫
 হেন রূপ সাক্ষাতে দেখিয়া ভগবান ।
 পানরিল নারদ আপন গুণ ধাম ॥ ২৬
 নারদে দেখিয়া প্রভু উঠিলা সঙ্করে ।
 সিংহাসন ডাহারা নাখিলা ভূমি তলে ॥ ২৭
 ভূমিতে পড়িলা কৈলা চরণ বন্দন ।
 করযোড়ে কহে প্রভু বিনয় বচন ॥ ২৮
 ভুলি বসাইল প্রভু নিজ সিংহাসনে ।
 পুণ জনে পদ যুগ পাখানে আপনে ॥ ২৯
 ব্রাহ্মণের পদজল নিজ পিরে ধরি ।।
 নিরুগ্ধে পরিজন অভিবেক করি ॥ ৩০
 শান্ত জন পতি গতি ত্রিভুগং গুরু ।
 ব্রাহ্মণা শিখর ভক্ত কুল কলতরু ॥ ৩১
 আপনে করিয়া কর্ম জগতে ব্যায় ।
 ব্রহ্মা ভব আদি যার চরণ ধোয়ার ॥ ৩২
 যার পদধোত জন সর্বভীর্ষ সার ।
 হেন প্রভু বিমলজি করয়ে প্রচার ॥ ৩৩
 পাচ অর্ঘ্য দিয়া মুনির পূজিল চরণে ।
 জিজ্ঞাসিলা হিত মিত অমৃত বচনে ॥ ৩৪
 কি করিব কহ আমি কিঙ্কর তোমার ।
 ব্রাহ্মণ আমার গুরু দেব সর্বকাল ॥ ৩৫
 এতক বচন শুনি ব্রহ্মার তনয় ।
 কহিতে লাগিল মনে ভাবিয়া বিম্বর ॥ ৩৬
 কিছুই অদ্বিত নাথ না হয় তোমার ।
 অখিল জগৎ গুরু সর্বলোক পাল ॥ ৩৭
 নিজ জনে করহ ভূমি যে বাবহার ।
 বলজনে দণ্ড কর উচিত তোমার ॥ ৩৮
 জগত রক্ষক হেতু অবতার কর ।
 দোষ গুণ ব্যুতী উচিত কর্ণ ধর ॥ ৩৯
 আপন মরিয়া প্রভু আপনে আসাদ ।
 মরলীলা করিয়া জগতে কার্য নাথ ॥ ৪০

দেখুহু ভোমার নাথ চরণযুগল ।
 ব্রহ্মাদি বসিত সর্বজন পাণ হর ॥ ৪১
 সংসার পতিত বড় তার অবলম্ব ।
 মহাভয় বিনাশন ভয়ঙ্কর ভঙ্গ ॥ ৪২
 সবে মুক্তি এই নাথ অমৃতগ্রহ চাঁদ ।
 তব পদ যুগ যেন সতত ধোয়াও ॥ ৪৩
 সবে এই রাগি নাথ চরণযুগলে ।
 স্ফুটি ভক্ত মোর বৈদ্য নহে কোন কালে ॥
 এতক বচন বলি মুনি বোগেশ্বর ।
 আর এক পুরে মুনি চলিলা সঙ্কর ॥ ৪৫
 যোগমায়া প্রভুর ব্যুতী ভপোধান ।
 আর এক পুরে গিয়া হৈলা উপশয় ॥ ৪৬
 তথাতে দেখিল গিয়া প্রভু বনমালা ।
 উজ্জ্বল সঙ্গ কৃষ্ণ খেলে পাগা শায়ি ॥ ৪৭
 নারদ দেখিয়া প্রভু উঠিলা সঙ্করে ।
 পাচ অর্ঘ্য দিয়া মুনি পূজিলা সাধরে ॥ ৪৮
 না জানিলা কৃষ্ণ যেন পুজিলা তাঁহারে ।
 কোথা হৈতে আইলা মুনি আমার মন্দিরে ॥
 আপনেই পূর্ণ ভূমি সর্ব শক্তিধর ।
 সফল জনম যদি অমৃতগ্রহ কর ॥ ৫০
 কিবা আরাধনা আমি করিবারে পারি ।
 তথাপি করিবে আজ্ঞা মনে মুক্তি করি ॥ ৫১
 এতক বচন শুনি ভাবিলা বিম্বর ।
 নিঃশব্দে রহিলা নারদ মহাশয় ॥ ৫২
 আর এক পুরে মুনি করিলা প্রবেশ ।
 তথা গিয়া নারদ দেখিলা ছবীকেশ ॥ ৫৩
 শিশু কোলে করি হরি করয়ে লালন ।
 তবে আর পুরে গেলা ব্রহ্মার নন্দন ॥ ৫৪
 তথা গিয়া দেখিল পূজার অমৃতবন্ধ ।
 আর এক পুরে দেখে বজ্রের আরম্ভ ॥ ৫৫
 কোপার ব্রাহ্মণ্য দেব ব্রাহ্মণ ভূমার ।
 আগুনি বিশেষ অবশেষ অরণ্যার ॥ ৫৬
 কোপার করেন প্রভু সখ্যা উপাসনা ।
 কোথাহে অগ্নি বসন্ত ঈশ্বর ভাবনা ॥ ৫৭
 বসন্ত চর্য ধরি প্রভু ধার কোন পুরে ।
 রক্ত ভূমি মাঝে কোথা মল কীড়া করে ॥ ৫৮
 কোন ঠাকুর গজ কঙ্কে কোন ঠাকুর যবে ।
 কোন ঠাকুর অধপৃষ্ঠে ধার রাজপথে ॥ ৫৯

কোথাও করেন প্রভু মন্দিরে শয়ন ।
 ভাটগণে গুণগায় স্তবকে স্তবন ॥ ৬০
 জলক্রোড়া কোথাও করেন দিব্য জলে ।
 বেড়াগণ সঙ্গে কোথাও কোতুকে বিহরে ॥
 কোথাও ব্রাহ্মণ আনি করয়ে গোদান ।
 কোথাও পণ্ডিত যুখে শুনয়ে পুরাণ ॥ ৬২
 কোন ঠাঞি হাস পরিহাসে কথা কয় ।
 কোন ঠাঞি দর্শ্য পরায়ণ হঞা রয় ॥ ৬৩
 কোন ঠাঞি করে হরি স্থপ উপভোগ ।
 কোন ঠাঞি করে ধন উপার্জন যোগ ॥ ৬৪
 আপনাকে আপনি ধোয়ার কোন স্থানে ।
 কোন ঠাঞি গুরু সেবা করে দৃঢ় মনে ॥ ৬৫
 কোথাও করেন হরি সাজিয়া সংগ্রাম ।
 মৈত্রীগণ লঞা করে মন্ত্রণা বিধান ॥ ৬৬
 কন্তাবর আনিয়া করেন শুভক্ষণ ।
 পুত্র কন্তা বিবাহ করায় নারায়ণ ॥ ৬৭
 অপত্য উৎসব করে আনন্দ মঙ্গল ।
 কন্তা আনি কোথাও পাঠায় পতিবর ॥ ৬৮
 দেব যজ্ঞ কোথাও করয়ে যজ্ঞ করি ।
 কোন ঠাঞি গৃহ কৰ্ম্ম করে বনমাগি ॥ ৬৯
 কোন ঠাঞি কবে হরি সাজিয়া সমর ।
 কোথা যুগ্মা করে বনের ভিতর ॥ ৭০
 কোন ঠাঞি গোপনে বসিয়া নারায়ণ ।
 গুটরূপে পরীক্ষা করয়ে মন্ত্রিগণ ॥ ৭১
 এইরূপ যোগ মায়া দেখি মহোদয় ।
 দেখিয়া নারদ মুনি ভাবিলা বিশ্ব ॥ ৭২
 কে নাথ বুদ্ধিবা যোগ মায়া অতুভব ।
 অচিহ্ন পরমানন্দ পরম প্রভাব ॥ ৭৩
 এই আত্মা কর নাথ যদি কর দয়া ।
 জগতে ভ্রমিয়া বলি তব গুণ গাঞা ॥ ৭৪
 কি মোর শক্তি মায়া বুদ্ধিতে তোমার ।
 স্তবগুণ গাঞা যেন বেড়াও সংসার ॥ ৭৫
 নারদের বচন শুনিঞা গদাধর ।
 কহিলা মুনিরে তবে প্রবেশ উত্তর ॥ ৭৬
 শুন শুন নারদ বিশ্বয় পরিহর ।
 আমার বচনে তুমি অবধান কর ॥ ৭৭
 আমি সে ধর্ম্মের কতা বেত্তা অধিকারী ;
 নোক শিক্ষা হেতু আমি নানানক্রীড়া করি ॥

খেদ পরিহর মুনি চিত্ত কর স্থিৰ ।
 মহাভাগবত তুমি পরম সুধীর ॥ ৭৯
 কৃষ্ণের বচন শুনি ব্রহ্মার নন্দন ।
 বিশ্বয় ভাবিয়া কৈল চিত্ত নিবারণ ॥ ৮০
 এক কৃষ্ণ নানা রূপ দেখি স্থানে স্থানে ।
 বিশ্বয় ভাবিয়া মুনি রহিলা ধোয়ানে ॥ ৮১
 এইরূপ নরলীলা করে নারায়ণ ।
 অখিল জগত গুরু করয়ে পালন ॥ ৮২
 চলিলা নারদ মুনি আজ্ঞা শিরে ধরি ।
 সোল যে সহস্র পুরে বিহরে ত্রিহরি ॥ ৮৩
 পরম প্রভুর গুণ অনন্ত পবিত্র ।
 অতুভব আদি যার না জানে চরিত্র ॥ ৮৪
 যেবা শুনে যেবা কহে করয়ে কীর্ত্তন ।
 কৃষ্ণ ভক্তি হয় তার বৈকুণ্ঠ গমন ॥ ৮৫
 পণ্ডিত মুকুট মণি গদাধর জান ।
 ভাগবত আচাৰ্য্যের মধুর গান ॥ ৮৬

ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে উন-

সত্তর তমোহধ্যায়ঃ । ৬৯ ॥

যোল যে সহস্র পুৰী দ্বারকা নগরে ।
 রমণী মণ্ডলে হরি আনন্দ বিহরে ॥ ১
 সহিতে না পারে কেহো কৃষ্ণের বিচ্ছেদ ।
 রজনৌ প্রভাতে হয় যেন মনে খেদ ॥ ২
 পক্ষগণ শব্দ শুনিঞা দেয় গালি ।
 বিহরে রমণীগণ নঞা বনমাগি ॥ ৩
 শয়ন ভাজিয়া হরি উঠে রাহি শেষে ।
 কর পদ পাখানিয়া রহে শুদ্ধাবেশে ॥ ৪
 প্রগল বদন করি করয়ে ধোয়ান ।
 আপনাকে আপনি চিত্তয়ে ভগবান ॥ ৫
 অদ্বৈত পরমানন্দ নিত্য পরকাশ ।
 নিজ নাম চিত্তে হরি আনন্দ বিবাদ ॥ ৬
 প্রভাত সময় হরি করিয়া মজ্জন ।
 যথাবিধি সন্ধ্যা কৰ্ম্ম করি উপাসন ॥ ৭
 মন আরোপিয়া করে ব্রহ্ম মঙ্গ জপ ।
 সূর্য্য উপাসনা করে ত্রিজগত নাথ ॥ ৮
 দেবঋষি নিজ অংকণিত্ত আরাধন ।

বহুমানা এক জন নাক্ষত্র নন্দন ॥ ৯

* হেমশূন্য মুক্তারপি হিরা হির রতি ।
 পীত পট বসন রতনযুত যতি ॥ ১০
 বৎসযুতা ভরুণ রতন খুরময়ী ।
 অজিন কনক ভিল পটুবাস দেই ॥ ১১
 এই মত অষ্টকোটী অর্ক্ষুদে অর্ক্ষুদ ।
 চৌরানী অধিক ত্রয়োদশ লক্ষ যুত ॥ ১২
 এটরূপ শ্রেষ্ঠ আনি প্রতি দিনে দিনে ।
 সর্ষগুণযুত বিশ ভূষিতা কাকনে ॥ ১৩
 পুরে পুরে প্রতিদিন করে প্রভু দান ।
 চেন মহামহেশ্বর প্রভু ভগবান্ ॥ ১৪
 গো দ্বাক্ষণে বন্দিয়া যে বাহার চরণ ।
 বুদ্ধগণ শুক বিজ করি আরাগন ॥ ১৫
 তবে প্রভু পবন মঙ্গলদ্রব্য আনি ।
 তাঁর সঙ্গে অন্নতাপ পরে চরুপাণি ॥ ১৬
 নরনোক বিভূষিত নিজ কলেশ্বর ।
 দিব্য বেশ ভূষণ ধরয়ে গদাধর ॥ ১৭
 যুত দেখি দেখে প্রভু দর্পণে বদন ।
 গো বুধ দেব বিজ করি দরশন ॥ ১৮
 তবে প্রভু পুংয়ে সকল লোক কাম ।
 নিজ পুরঞ্জন করে মনোরথ দান ॥ ১৯
 পুরনারীগণে চুরি করিয়া পীণিত ।
 সর্বলোক-ভূষণে ভূষণে সুরপতি ॥ ২০
 বিভূষিতা সর্বলোকে দিয়া অন্নপান ।
 গন্ধ মালা ভাঙ্গল করিয়া আশ্রয়ান ॥ ২১
 দাস-দাসীগণে প্রভু দিয়া অন্নপানে ।
 তবে সর্বশেষে প্রভু করয়ে ভোজনে ॥ ২২
 সাজিয়া সারপি রপ আনিয়া যোগ'র ।
 রথে আরোহণ করি যিগত রায় ॥ ২৩
 উদ্ধবীদি মদ্রীগু করিয়া সংহতি ।
 পুরের বাহির তবে হর যদুপতি ॥ ২৪
 অধর্ম্য মতার মাঝে দিবা সিংহাসন ।
 তাহার উপরে বৈসে প্রভু নারায়ণ ॥ ২৫
 নিজ অজতেজে দশদিগ্ বিরাজিত ।
 যদুসিংহগণ সব চৌদিকে ঘেঁটিত ॥ ২৬
 হাসিয়া উৎকলগণ নিকটে দাওয়ার ।
 হাস পরিহাস প্রভু আপনে ঘেঁষার ॥ ২৭
 নর্তক-নর্তকীগণে নটন বিলাস ।
 বহুবিধ রসকথা হাস পরিহাস ॥ ২৮

শব্দ ভেরী মৃদঙ্গ বাজন কোলাহল ।
 বহুবিধ নৃত্য গীত আনন্দ মঙ্গল ॥ ২৯
 শুবকে শুবন করে মদ্রীতে মদ্রণা ।
 উচ্চস্বরে ডাটগণ পড়য়ে ভট্টনা ॥ ৩০
 বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ করে মহাবেদধ্বনি ।
 কথকে পুরাণ কথা কহয়ে বাখানি ॥ ৩১
 হেন কালে আইল এক পুরুষ চুয়ারে ।
 দ্বারী জানাইল গিয়া প্রভুর গোচরে ॥ ৩২
 আজ্ঞা পাঞা প্রবেশিল পুরের ভিতর ।
 প্রণাম করিয়া বলে প্রভুর গোচর ॥ ৩৩
 ধরণী মণ্ডল জিনি জরাসন্ধ রাজা ।
 বশ হঞা রাজগণ করে তার পূজা ॥ ৩৪
 দাস হঞা তাহার যতক নরপতি ।
 বাকিঞা নৃপতিগণে রাখিল ছদ্মসি ॥ ৩৫
 সে সব নৃপতি নাথ তোমার কিঙ্কর ।
 তার নিবেদন করি তোমার গোচর ॥ ৩৬
 ক্রমা ক্রমে নিজজন ছরিতভঞ্জন ।
 চরণাবিলম্ব নাথ পশিছ শরণ ॥ ৩৭
 ভবভীত আমি সব অধম বঞ্চিত ।
 তোমার চরণাবিলম্ব সকল বিদিত ॥ ৩৮
 তোমার অর্চনা দিনে আর যত কর্য ।
 সে সব সকল নাথ জানিয়ে অধর্ম্য ॥ ৩৯
 অকথ্যে সকল লোক রত নিরন্তর ।
 তোমার পদাবিলম্ব বঞ্চিত সকল ॥ ৪০
 কালক্রমে কর তুমি জগত সংহার ।
 অনন্ত শক্তি তব অনন্ত বিহার ॥ ৪১
 নমো নমো জগতনিবাস ক্ষয়ীকেশ ।
 নমোনমঃ কালক্রমী দিব্য নরবেশ ॥ ৪২
 বলবিনাশনহেতু ভক্তভরুণ ।
 অবতার কর তুমি এই সে কারণ ॥ ৪৩
 যে তোমার আজ্ঞা নাথ না করে পালন ।
 কোন গতি হবে তার না তুমি কারণ ॥ ৪৪
 পরাধীন নৃপ সুখ স্বপন সমান ।
 নিরবধি লোহ যোহ শোক অগেগান ॥ ৪৫
 তাতে অভিমান করে কেবল বঞ্চিত ।
 আমি সবে তোমার মায়ায় বিমোহিত ॥ ৪৬
 প্রণতবৎসল শোক হর পদধ্বজ ।
 ছিড়িয়া উদ্ধার কর জরাসন্ধবন্ধ ॥ ৪৭

দশ সহস্র ধরে মত্তগজবল ।
 একচক্রে শাসিল সকল ক্ষিত্তিল ॥ ৪৮
 মহাবল জরাসন্ধ জিনিঞা সকলে ।
 আমা সবা বাক্সিয়া রাখিল নিজ ঘরে ॥ ৪৯
 অষ্টাদশ বার তুমি জিনিলে সংগ্রাম ।
 একবার যুদ্ধ যিনি করে অভিমান ॥ ৫০
 আমি সবে তোমার কিঙ্কর হেন জানে ।
 নিজগৃহে বাক্সিয়া রাখিল তেওয়ারণে ॥ ৫১
 সকল বিদিত নাথ তোমার চরণে ।
 বুঝিয়া করিবে কৃপা যে উচিত মনে ॥ ৫২
 এইরূপ রাজদূত কৈল নিবেদনে ।
 হেন কালে আইলা নারদ তপোধনে ॥ ৫৩
 সূর্যাসম তেজস্বী পিঙ্গল জটাভার ।
 সৃগাল ধবল মুনি পরে বৃক্ষছাল ॥ ৫৪
 কৃষ্ণগুণকীর্তন-আনন্দস্থখানন্দ ।
 দেখিয়া নারদ মুনি সবার আনন্দ ॥ ৫৫
 সভাসদে উঠিলা দেখিলা লোকনাথ ।
 শিরে পদ পরশি করিল দণ্ডপাত ॥ ৫৬
 পাণ্ড অর্ঘ্য দিয়া মুনি পূজিলা বিধানে ।
 অতীত সভাষা করে বিনয়বচনে ॥ ৫৭
 আপনে করিলা তুমি লোক পর্যাটন ।
 জগতের দুঃখ শোক কর নিবারণ ॥ ৫৮
 জগতে তোমার কিছু নাহি অগোচর ।
 পঞ্চ পাণ্ডবের কহ কল্যাণ কুশল ॥ ৫৯
 প্রভুর বচন শুনি ব্রহ্মার নন্দন ।
 হাসিয়া বলেন মুনি প্রভুর চরণ ॥ ৬০
 হরি হরি দেবমায়ী বুঝেন না জার ।
 ব্রহ্মাভব আদি যার অন্ত নাহি পার ॥ ৬১
 সর্বশক্তিধর নাথ সর্বজীবে বৈস ।
 সমভাব করি তুমি সর্বত্র প্রকাশ ॥ ৬২
 তবু জান না জান কিছুই হেন বোলে ।
 ইহার বুঝিবে মায়ী কে আছে সংসারে ॥ ৬৩
 কিন্তু রাজা যুধিষ্ঠির ধর্মকলেবর ।
 মহাবজ্র করিবে শাসিয়া ক্ষিত্তিল ॥ ৬৪
 বজ্র করি করিবে তোমার আরাধন ।
 পূজিবে তোমার অংশ যত দেবগণ ॥ ৬৫
 সার্কভৌম নরপতি হুবে মহীপাল ।
 জগতে তোমার বশ করিবে প্রচার ॥ ৬৬

আপনে চলিবা তুমি বজ্র মহোৎসবে ।
 দেখিবে তোমারে আসি বত সব দেবে ॥ ৬৭
 রাজগণ আসিয়া দেখিবে পাদপদ্ম ।
 কপটে বিহর নাথ ধরি নব ছদ্ম ॥ ৬৮
 পতিত চণ্ডাল হয় শ্রবণে পবিত্র ।
 দেখিলে তরিবে তাতে এ কোন্ বিচিত্র ॥
 যার শক্তি ক্ষিত্তিল পাতাল আকাশে ।
 দ্রবময়ী হঞা গঙ্গা জগতে প্রকাশে ॥ ৭০
 ভুবনপাবন যার পদনখজল ।
 বুঝিয়া করিবে আজ্ঞা প্রভু গদাধর ॥ ৭১
 মুনির বচন শুনি সভাসদগণে ।
 কহিতে লাগিলা সবে যার বেই মনে ॥ ৭২
 উদ্ধবের তরে তবে বলেন শ্রীহরি ।
 কহ হে উদ্ধব আগে কোন্ যুক্তি করি ॥ ৭৩
 প্রভুর বচন শুনি উদ্ধব স্মরী ।
 আজ্ঞা শিরে ধরি তবে যুক্তি কৈল হরি ॥
 করঘোড় করিয়া প্রভুর বিদ্যামামে ।
 চিন্তিয়া উদ্ধব কহে ভকতপ্রধানে ॥ ৭৫
 গদাধরপদযুগ করিয়া ধোয়ান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর রস গান ॥ ৭৬

ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে ভগবত-

প্রশ্নো নাম সত্তরীতমোহধ্যায়ঃ । ৭৭

ভূপালী রাগঃ ।

সর্বতত্ত্ব জান তুমি সর্বভূতে বৈস ।
 জানিঞা কপটে ভুমি আমাকে জিজ্ঞাস ॥ ১
 তথাপি তোমার আজ্ঞা শিরের উপরে ।
 কহিব সাক্ষাতে নাথ বুদ্ধি অহুসারে ॥ ২
 সাক্ষাতে নারদ মুনি কৈল নিবেদন ।
 দূত মুখে নৃপগণের শুনিলে বচন ॥ ৩
 অবশ্য করিতে চাহ নৃপগণরক্ষা ।
 করিবারে চাহ যুধিষ্ঠির বজ্র রক্ষা ॥ ৪
 দৌহার করিতে চাহ অবশ্য নিস্তার ।
 তাহাতে উত্তম দেখি যুক্তি এই সার ॥ ৫
 আগে যুধিষ্ঠিরের মহোৎসবে চলি যাহ ।
 বজ্র অমুবদ্ধ গিয়া রাজাকে করাহ ॥ ৬
 দশদিগ জিনিঞা আনিব নরেশ্বর ।

জরাসন্ধ বধ হবে ভক্ত উদ্ধার ।
 সেবকের বধ হবে জগতে প্রচার ॥ ৭
 সর্গলোক সুখী হবে সবার পিরীতি ।
 ভুবন ভরিয়া হবে জগতে ধোয়াতি ॥ ৮
 আগে গিয়া হই ইন্দ্র গ্রহে উপসর ।
 যুধিষ্ঠির জিনীঞা আনিবে রাজগণ ॥ ৯
 জরাসন্ধ রাজা হয় অজয় অমর ।
 নশ সন্থা ধরে মন্ত কুন্তরের বল ॥ ১০
 বিজবেশে ভীম গিঞা মাগিবে সংগ্রাম ॥
 যুদ্ধ যুদ্ধে তবে তার লইব পরাণ ॥ ১১
 তোমার সাক্ষাতে তারে কবির সংহার ।
 সর্গলোকসাক্ষী তুমি ভুবন আধার ॥ ১২
 রাজার মহাবীৰ্য্যে এই শুণ পার ।
 মুনিগণে নিরবধি চরণ ধোয়ার ॥ ১৩
 হরি অবতার কৈলা গচ্ছন্তমোক্ষণ ।
 জানকী উদ্ধার কৈলে বধিয়া রাবণ ॥ ১৪
 এইরূপে নানা যশ গায় জিহুবনে ।
 এখন যে কর্ম কর গায় সর্বত্রমে ॥ ১৫
 যজ্ঞ আরম্ভিয়া কর যশ পরকাশ ।
 দৈবে তার মাঝে হবে জরাসন্ধ নাশ ॥ ১৬
 এতক বচন যদি কহিল উদ্ধবে ।
 ধস্তা ধস্ত বলিয়া শ্রবণে সভাসদে ॥ ১৭
 আপনে কবিল প্রভু উদ্ধবে প্রশংসা ।
 শুকজন আত্মা নিলা করিয়া সন্তোষা ॥ ১৮
 দারুক আনিঞা আত্মা দিলা নারায়ণ ।
 ঝাট করি আন রথ করিয়া সাজন ॥ ১৯
 দৈবত সামন্ত চলুক আর মুনিগণ ।
 পাত্র মিত্র চলুক সকল পরিজন ॥ ২০
 দেবগণ চলুক বিবিধ পরিচ্ছদে ।
 রথ গজ হুরগ চলুক নিজ সাজে ॥ ২১
 আত্মা মাগি নিল দেব বলভদ্র স্থানে ।
 উগ্রসেন সন্তোষিয়া চলিলা আপনে ॥ ২২
 দারুক আনিল রথ গরুড়ালিন ।
 তবে কৃষ্ণ তাহাতে করিল আরোহণ ॥ ২৩
 চলিল রথের আগে ষোড়শ সৈন্যি ।
 দুই পার্শ্বে মহাসেনা হৈলা পাটোয়ার ॥ ২৪
 বহা মন্ত গজ আগে ধরিল যোগান ।
 লক্ষ লক্ষ পদাতি চলিল আগুয়ান ॥ ২৫

নরযান অশ্বযান কাকন বিমানেন্দ্র
 চলিলা মহাবীৰ্য্য আমন্য বিধানে ॥ ২৬
 অঘরে নির্মিত গৃহ কাকনে নির্মাণ ।
 শিলিগণে করিলেক পুরের বিধান ॥ ২৭
 বিচিত্র পতাকা উড়ে ধ্বজ ছত্র বালা ।
 কোটি হস্ত গজ কোটি কোটি সেনা ॥ ২৮
 প্রভুর চরণে বৃন্দ করিয়া প্রণাম ।
 মায়দ চলিলা তবে হঞা অন্তর্দান ॥ ২৯
 রাজদূতে প্রোবোধ করিয়া প্রভু হরি
 পরিহার কর দূত জরাসন্ধ করি ॥ ৩০
 জরাসন্ধ মাগিয়া আনিব নৃপগণ ।
 কহ গিয়া দূত তুমি এই বিবরণ ॥ ৩১
 প্রণাম করিয়া দূত চলিল সত্ত্বর ।
 রাজগণ বিদ্যমান কহিল সকল ॥ ৩২
 কৃষ্ণ দরশনে হবে বন্ধ বিধোচন ।
 আনন্দিত হঞা রহে সব নৃপগণ ॥ ৩৩
 চতুরঙ্গ সেনা সাজি চলিলা ক্রীড়ি ।
 আনন্ত মোড়রি আর দেবগণে তরি ॥ ৩৪
 নন্দনদী তরিলা পর্বত কত দেশ ।
 কুরুক্ষেত্রে তরিলা আপনে হ্রদীকেশ ॥ ৩৫
 দশযতি তরিয়া তরিল সরস্বতী ।
 তরিয়া পঞ্চাল দেশ গেলা বহুশক্তি ॥ ৩৬
 ইন্দ্র গ্রহে গেলা প্রভু মঘদেশ তরি ।
 বাহ উপবনে গিয়া রহিয়া ক্রীড়ি ॥ ৩৭
 কৃষ্ণ আগমন শুনি রাজা যুধিষ্ঠির ।
 রাজ্য পাসরিলা রাজা পুলক শরীর ॥ ৩৮
 ভীম ধনঞ্জয় হৈলা মহা হরষিত ।
 সহদেব নকুল শুনিঞা আনন্দিত ॥ ৩৯
 কৃষ্ণ অতুমারে রাজা চলিলা ব্রিতে ।
 পাত্র মিত্র পুরবাসী সামন্ত সহিতে ॥ ৪০
 বচবিধ নৃত্য গীত বাজন মঙ্গল ।
 জয় জয় বেদধ্বনি বাজ্য কোলাহল ॥ ৪১
 সাক্ষাৎ দেখিয়া কৃষ্ণ ধর্ম্মের নন্দন ।
 ভূজপাশে ধরি রাজা করি আলিঙ্গন ॥ ৪২
 মজ্জিল ধর্ম্মের হৃত আনন্দমাগরে ।
 বাহ পাসরিলা রাজা শরীর না ধরে ॥ ৪৩
 আলিঙ্গন দিয়া ভীম আনন্দে পুঞ্জিল ।
 কোল দিঞা অর্জুন সকল বিদরিল ॥ ৪৪

সহদেব নকুলের হরয়ে গেরান ।
 * লক্ষ পাণ্ডবের নাহি বাহু অবধান ॥ ৪৫
 অর্জুনের সঙ্গে কৃষ্ণ কৈল অঙ্গ সঙ্গ ।
 সহদেব নকুল বন্দিল পদদ্বন্দ্ব ॥ ৪৬
 বৃদ্ধমাত্র গুরুজনে কৈলা নমস্কার ।
 কুশল বচনে কৈল লোক পুরস্কার ॥ ৪৭
 স্তম্ভ সাগধে গায় কৃষ্ণের মহিমা ।
 উচ্চবরে ভার্য্যগণে পড়য়ে ভক্তিমা ॥ ৪৮
 শঙ্খ ভেরী মৃদঙ্গ বিবিধ বাদ্য বাজে ।
 প্রভুর চৌদিক ভরি বজ্রগণ সাজে ॥ ৪৯
 বহুরিধ নৃত্য গীত চলন সুসার ।
 আছে পাছে মহাবীর পাটোয়ার ॥ ৫০
 পুর পরবেশ করে ত্রিভুগত রায় ।
 বেদমন্ত্র পড়িয়া ব্রাহ্মণে গুণ গায় ॥ ৫১
 পুরপথে রাজপথে চলনের ছড়া ।
 ফলকেত চলে নানা বর্ণের ধোড়া ॥ ৫২
 মদমত্ত গজজলে তুলিল কর্দম ।
 রতন ভানুরগণ দেখি মনোরম ॥ ৫৩
 সারি সারি হেমকুন্ড রস্তা আরোপণ ।
 প্রবাল তণ্ডুল ফল পুষ্প বরিষণ ॥ ৫৪
 ধ্বজচ্ছত্র চামর পতকা নানা উড়ে ।
 বিতান বিচিত্র সব প্রীতি ঘরে ঘরে ॥ ৫৫
 দিবা বেশ নয়নারী পুর বিরাজিত ।
 প্রতি ঘরে ধূপ দীপ বিতাল মণ্ডিত ॥ ৫৬
 মণিময় দীপগণ লিন মণি আভা ।
 হেম গৃহে মণি ঘট সারি সারি শোভা ॥ ৫৭
 হেন পুরে উত্তরিলা প্রভু নারায়ণ ।
 অশ্বময় সাগরে মলিল সর্বজন ॥ ৫৮
 কৃষ্ণ আগমন শুনি পুর নারীগণে ।
 গৃহকর্ম্য পারিলিলা কৃষ্ণদরশনে ॥ ৫৯
 কেহ পতি কোলে সতী আছিল শয়নে ।
 কেহ অঙ্গমার্জনে করে কেহ বা ভোজনে ॥
 সেই ক্ষণে ত্যজিলা শুনিঞা পুরনারী ।
 আনন্দে চলিলা কৃষ্ণপদে মন ধরি ॥ ৬১
 ঘরের উপরে কেহ করি আরোহণ ।
 কৃষ্ণের উপরে করে পুষ্প বরিষণ ॥ ৬২
 প্রবাল তণ্ডুল ফল বিলসিত মালা ।
 ঘন বরিষণ হয় মলয়জ ধারা ॥ ৬৩

লজ্জা পরিহারি করে কুশল জিজ্ঞাসা ।
 স্বগত বচনে কহে কুশল সম্ভাষা ॥ ৬৪
 কৃষ্ণপত্নীগণ দেখি বলে পুরনারী ।
 এস ভেল ভিল কৃষ্ণ কোন্ তপ করি ॥ ৬৫
 গুরুবশেধর কৃষ্ণ কমল বিলাস ।
 তাঁহার শ্রীমুখ দেখি নয়ন প্রকাশ ॥ ৬৬
 এইরূপ জান কৃষ্ণ পুর পর বেশী ।
 পথে পথে চাহে কৃষ্ণে সর্বলোক হাসি ॥ ৬৭
 আনন্দ মঙ্গল করি করে নিন্দ্রাণ ।
 কৃষ্ণের পদারবিন্দ করিয়া বন্দন ॥ ৬৮
 এইরূপে দেখি কৃষ্ণ নয়ন ভরিয়া ।
 প্রভুর পদারবিন্দ হৃদয়ে ধরিয়া ॥ ৬৯
 পুর পরবেশ তবে করিলা শ্রীহরি ।
 আনন্দে পুরিল কুন্তী কৃষ্ণে কোলে করি ॥
 ত্রিভুবনের নাথ কৃষ্ণ দেবের জ্যেষ্ঠ ।
 করে ধরি নিল দেবী পুরের ভিতর ॥ ৭১
 কি দিয়া পূজিব কৃষ্ণ শরীর না ধরি ।
 আনন্দে মজিয়া রাজা আপনা পাসরি ॥ ৭২
 কুন্তীর চরণ প্রভু করিয়া বন্দন ।
 সর্বগুরু পত্নীঘণের বন্দিলা চরণ ॥ ৭৩
 তবে আদেশিলা কুন্তী দ্রৌপদীর তরে ।
 কৃষ্ণ পত্নীগণ যত পূজিলা সদরে ॥ ৭৪
 সত্যভামা রুক্মিণী কালিন্দী জাহ্নবী ।
 মিত্রবন্দা সত্যদেবী আর লক্ষ্মণী ॥ ৭৫
 সৌল যে সহস্র আর মহাদেবীগণ ।
 একে একে পূজিল সকল জনে জন ॥ ৭৬
 ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠির বেদ বিদ্যাবর ।
 দিবা অগ্নি পানে লোক পূজিলা সকল ॥ ৭৭
 সসৈন্তে পূজিলা কৃষ্ণ বিবিধপ্রদানে ।
 নব নব পীরিতি বাড়য়ে দিনে দিনে ॥ ৭৮
 পাণ্ডুপুত্র প্রেম আচরিয়া কৃষ্ণ হরি ।
 চাতুর্য্যাস তথায় রহিল গিরিধারী ॥ ৭৯
 ধীর শিবোমণি শ্রীল গদাধর জান ।
 ভাগবত আচার্য্যের মধুররস গান ॥ ৮০

ইতি শ্রীভাগবতে দশম স্কন্ধে ইন্দ্রপ্রস্থ-
 গমনাঃ একোত্তরিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭১

কল্যাণ রোগঃ ।

এক দিন সভা করি বসিলা নৃপতি ।
 জ্ঞাতৃগণ বহুগণ করিয়া সম্ভতি ॥ ১
 ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় সর্ষে কুলপুরোহিত ।
 কুল বৃদ্ধ জ্ঞাতগণ চৌদিগে বেষ্টিত ॥ ২
 কক্ষ সম্ভাষিয়া রাজা বলি কোন বাণী ।
 তনুহ গোবিন্দ অলৌকিক প্রাণ মণি ॥ ৩
 এই নিবেদন নাথ চরণ যুগলে ।
 রাজস্থর বজ্র করি ভজিব তোমায়ে ॥ ৪
 মুক্তি এবে নিজ সত্য কৈলু নিবেদন ।
 আজ্ঞা কর বজ্র যেন হয় সমাপন ॥ ৫
 তোমার পদারবিন্দ করিয়া ধোয়াই ।
 যেবা জন কীর্তন করয়ে অভিযাম ॥ ৬
 তারি সে লভিতে পারে অপবর্গ গতি ।
 যদি বা সম্পদ থাকে লভে সর্বসিদ্ধি ॥ ৭
 তোমার পদারবিন্দ সেবা অমৃত্যব ।
 দেখুক সকল লোক অকুল প্রভাব ॥ ৮
 যে পদ ভজিলে হুখ সর্বত্র কল্যাণ ।
 যে না ভজে তাঁর কতু নহে পরিগ্রাণ ॥ ৯
 দেখুক সকল লোক আশ্চর্যের সীমা ।
 ভক্ত জনার ভূমি বাড়াহ ন'হমা ॥ ১০
 যদি বল নিজ পর নাহি হ আমার ।
 তার কথা নিবেদি যে চরণে তোমার ॥ ১১
 পরিপূর্ণ ব্রহ্মভূমি সর্বজীবে বৈদ ।
 সকলের আশ্রয় ভূমি সভাতে প্রকাশ ॥ ১২
 নিজ পর ভেদ ভূমি বিদিশ নরেশ্বর ।
 তথাপি ভক্ত জনে অহুগ্রহ ধর ॥ ১৩
 অমৃত তবন যেন করে কনকর ।
 সেইরূপ প্রভু ভূমি ত্রিভুগত গুরু ॥ ১৪
 সেবা অমুরূপ কর ফলেব উদয় ।
 ইহাতে না কর কিছু টহাং বোধ্যর ॥ ১৫
 রাজ্য বচন শুনি প্রভু গুণনিধি ।
 কহিতে লাগিলা তবে সর্ষ বজ্র বিধি ॥ ১৬
 তনু পাণ্ডুর ভূমি ধর্ম অবতার ।
 ভুবন ভরিয়া যশু রহিবৈ তোমার ॥ ১৭
 শুভকালে কর ভূমি বজ্র অমুবদ্ধ ।
 যোবধি শিহুগণের বাড়ুক আনন্দ ॥ ১৮

সবার আনন্দ হবে সবার পীড়িতি ।
 কিন্তু একখানি আছে কহি যে বৃক্টি ॥ ১
 জগতে কহি যে বশ নৃপগণ জিনি ।
 সকল পৃথীর ধন জড় কর আনি ॥ ২০
 তবে বজ্র কর তুমি চিত্তা পরিহারি ।
 ব্রাহ্মণ পাঠাইয়া জগত বশ কর ॥ ২১
 আপন সাক্ষাতে আমি আছি বিভ্রমান ।
 জগত জিনিবে তাতে কোন বস্ত্র জ্ঞান ॥ ২২
 ক্ষুদ্র জন করে যদি আমার আশ্রয় ।
 তৈলোক্তো তাহার কবু পশ্যাতব নয় ॥ ২৩
 অগ্নুক মাণুষ দেব না হয় সমান ।
 জগতের পূজাত্তক সবার প্রধান ॥ ২৪
 প্রভুর বচন শুনি রাজা যুধিষ্ঠির ।
 আনন্দে পূরিলা রাজা পূজক শরীর ॥ ২৫
 সহদেব দক্ষিণে পাঠাইল সৈন্য দিরা ।
 পশ্চিম নকুল বীর চলিল সাজিরা ॥ ২৬
 সৈন্য সাজি ধনঞ্জয় চলিল উত্তরে ।
 পূর্বে দিকে বৃকোদর চলিল সত্তরে ॥ ২৭
 প্রত্যেকে সকল সৈন্য করিয়া সাজন ।
 চারিদিকে চলে দূত করিয়া গমন ॥ ২৮
 জিনিক্রা আনিল সব পৃথিবীর ধন ।
 দশদিগ জিনিক্রা আনিল রাজাগণ ॥ ২৯
 সর্ষ সমর্পণ কৈল রাজা বিভ্রমানে ।
 জরাসন্ধ না জিনিহু শুনিলা শ্রবণে ॥ ৩০
 চিহ্নিতে লাগিলা রাজা মনে পাক্রো ভয় ।
 জরাসন্ধ জিনিবারে মনে যুক্তি হয় ॥ ৩১
 বুঝিয়া রাজার মন প্রভু যখনাথ ।
 উপায় করিব আমি না কর বিবাদ ॥ ৩২
 এতেক বচন তবে বলিলা শ্রীহারি ।
 তিনজন মিলিয়া ব্রাহ্মণ বেশ ধরি ॥ ৩৩
 ভোমার্জুন লক্ষ্য প্রভু চলিলা আপনে ।
 রাজাগার পক্ষতে উঠিলা তিন জনে ॥ ৩৪
 অতীত বেলাতে গেলা রাজার গোচর ।
 মাগিল যেন ভিক্ষা তিন বিজয়র ॥ ৩৫
 আমি সব অতীথ ব্রাহ্মণ তিনজন ।
 ব্রাহ্মণ তব ভূমি নৃপতি সন্তম ॥ ৩৬
 দক্ষ্যাকালে অতীথে না তাজে মতিমান ।
 আর সব যে মাগিবে না করিবে আনি ॥ ৩৭

ভাগী নীলে জানে কিনা করি পরিত্যাগ ।
 অসাধু জনের কিবা নহে মন্দ কাজ ॥ ৩৮
 জাননীল জনে কিনা করে দিবা দান ।
 সমদৃষ্ট জনে বল দেখি পরজ্ঞান ॥ ৩৯
 অনিত্য শরীরে যেবা না সাধিল নিত্য ।
 সর্বগুণ যুক্ত যদি কেবল বঞ্চিত ॥ ৪০
 হরিশ্চন্দ্র রতি দেব রাজা দিবি বলি ।
 ব্যাধি কপোত আর চিত্র আদি করি ॥ ৪১
 অক্ষবে করিয়া প্রব প্রসবে চলিল ।
 ভুবন ভরিয়া তার পুণ্য যশ হৈল ॥ ৪২
 তবে রাজা জরাসন্ধ চিন্তে মনে মন ।
 এ সব ব্রাহ্মণ নহে জানিহু লক্ষণ ॥ ৪৩
 তথাপি ব্রাহ্মণ বেশ রহিলা গোচর ।
 শিব যদি চাহে তবে দিতে কতবড় ॥ ৪৪
 মায়া যে ব্রাহ্মণ বেশ ধরি নারায়ণ ।
 মাগিল বলিকে দান কপটে বামন ॥ ৪৫
 জানিতেছ বলি তাহা না কৈল খণ্ডনা ।
 অগতে রহিল তার যশের ঘোষণা ॥ ৪৬
 গুরু বচন বলি করিয়া লক্ষ্যন ।
 দান দিঞা যশে পুরাইল ত্রিভুবন ॥ ৪৭
 জীবনে না কৈল যে ব্রাহ্মণ উপকার ।
 জীবনে মরণে ব্যর্থ সকল তাহার ॥ ৪৮
 তবে জরাসন্ধ বলে শুনহ ব্রাহ্মণ ।
 কি মাগিবে মাগ তুমি দিব এইক্ষণ ॥ ৪৯
 তুমি সবে যে মাগিবে না করিব আন ।
 শির যদি মাগ তবু নাহি বস্তু জান ॥ ৫০
 তবে প্রভু বলে রাজা শুন বিবরণ ।
 যুদ্ধ মাগি আমি সবে কহিহু কারণ ॥ ৫১
 এবোল গুনিয়া জরাসন্ধ মতিক্ষয় ।
 উচ্চনাদ করিয়া হাসিল অতিশয় ॥ ৫২
 ক্রোধ করি কহে বীর করিও সংগ্রাম ।
 তুমি অন্নবল কৃষ্ণ নহিবে সমান ॥ ৫৩
 মোর যুদ্ধ ভয়ে তুমি মথুরা ছাড়িয়া ।
 সমুদ্রে শরণ পশি আইছ লুকাইয়া ॥ ৫৪
 বয়েসে অর্জুন তুল্য নহে সমবল ।
 অর্জুনের সঙ্গে আমি না করি সমর ॥ ৫৫
 ভীমতুলা বল মোর বয়েসে সমান ।
 ইহা সহ যুদ্ধ মোর নাহি অপমান ॥ ৫৬

এবোল বলিয়া বীর তৌলে গদাপাট ।
 কেলিয়া মারিল গদা দিয়া মালসাট ॥ ৬৭
 ভীম গদা তুলিয়া নাখিলা মহাবল ।
 ছই বীরে সময় বাজিল ঘোরতর ॥ ৬৮
 গদায় গদায় যুদ্ধ যেমন মাতঙ্গ ।
 পায় পায় যুদ্ধ যেন প্রথর তরঙ্গ ॥ ৬৯
 গদায় গদায় যুদ্ধ তুমুল নির্ঘাত ।
 ছট ছট শব্দ যেন মহা বজ্রপাত ॥ ৭০
 করপদ ভাঙ্গিল ভাঙ্গিল নাক কাণ ।
 ছই পাদ গদা কুটী হৈল থান থান ॥ ৭১
 অঙ্গিতে ফুটিয়া গদা মিলিল বিদার ।
 থশ থশ করে যেন আকন্দের ডাল ॥ ৭২
 ভাঙ্গিল দৌহার গদা দৌহে কোপে জলে ।
 ছই যুদ্ধে পুন মুষ্টির প্রহারে ॥ ৭৩
 চড় চাপড়ে যুদ্ধ হয় মহা ভয়ঙ্কর ।
 ছই অঙ্গে পড়ে যেন বজ্রসম শর ॥ ৭৪
 সমবল সমদীক্ষা সম পরাক্রম ।
 ছই বীরে যুদ্ধে কার নাহি জয় ভঙ্গ ॥ ৭৫
 অনম মরণ তার জানেন শ্রীহরি ।
 বাড়ার ভীমের তেজ নিজবল ধরি ॥ ৭৬
 মরণ প্রকার তার জানেন আপনে ।
 চিরিয়া বেণার পাতি দেখান নয়নে ॥ ৭৭
 মহাবল ভীম তাঁর সন্ধান বুঝিয়া ।
 ভূমিতে ফেলাঞা তারে ধরিল চাপিয়া ॥ ৭৮
 ছই পদ দিয়া তার এক পদ ধরি ।
 আর এক পদ তার হাতে নিল তুলি ॥ ৭৯
 নির্ঘাসে তুলিয়া বীর দিল একটান ।
 সমভাগে জরাসন্ধ হৈল ছই থান ॥ ৮০
 এক ভুঞ্জ এক আঁখি এক ভুরু শির ।
 সমভাগে জরাসন্ধ হৈলু ছই চীর ॥ ৮১
 রাজপুরে হাহাকার শব্দ উঠিল ।
 সাধু সাধু বলি সবে ভীমে প্রসংশিল ॥ ৮২
 তবে কৃষ্ণ অর্জুন ভীমেরে দেয় কোল ।
 অর জয় শব্দ হৈল অবাণীমণ্ডল ॥ ৮৩
 সহদেব তার পুত্রে অভিষেক করি ।
 রাজ অধিকার দিয়া স্থাপিলা শ্রীহরি ॥ ৮৪
 জান গুরু গদাধর বীর শিরোমণি ।
 ভাগবত আশ্চর্য্যের মধুরস বাণী ॥ ৮৫
 ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে জরাসন্ধবধো-
 নাম বাহ্যতৃতীতমোধ্যায়ঃ ॥ ৮৬ ॥

দুই বৃদ্ধ অষ্টপদ মহাবল নরপতি ।
 ব্যক্তিরা রাধিরা ছিল বলের শক্তি ॥ ১
 পরিত গম্বর হতে হইলা বাহিরে ॥
 ব্যতির হইয়া সবে ঘেঘে গদাধরে ॥ ২
 অবশন শ্রামতহু শ্রীবৎসলাঞ্জন ।
 সীতবাস পরিধান রাজীবলোচন ॥ ৩
 নৃপচক্র গদা পদ্ম শোভে চারি করে ।
 ছার বিরাজিত উরে বনমালা ঘোলে ॥ ৪
 কটিস্থ ব্রহ্মহু হার বিরাজিত ।
 স্নিগ্ধ মকর কুণ্ডল বিলাসিত ॥ ৫
 হেন অপক্লপ কৃষ্ণ দেখি নৃপগণে ।
 দণ্ড পরণাম করি পড়িল চরণে ॥ ৬
 কৃষ্ণ দরশনে হেন আনন্দ উদয় ।
 বন্ধন জনিত হৃৎখ সব গেল ক্ষয় ॥ ৭
 স্তুতি করে রাজগণ শিরে ধরি কর ।
 নমো নমো নরদেব শুকতবৎসল ॥ ৮
 প্রেমা পালন প্রভু কৈলা প্রতিকার ।
 এ ঘোর সুসারে আমা সব কর পার ॥ ৯
 অহুগ্রহ কৈল এই রাজ্য জয়দেব ।
 তে কারণে দেখিহু অভয় পদবন্দ ॥ ১০
 অহুগ্রহ লেশ আছে যাহাতে তোমার ।
 সে রাজ্য নষ্ট হয় রাজ্য অধিকার ॥ ১১
 তোমার মাধার বিমোহিত ঘেই জনে ।
 অনিত্য শরীর সেট সত্য করি মানেন ॥ ১২
 লিপাসিত জন ঘেন জলের কারণে ।
 যুগ তুফাজল বলি ধায় অগ্নেয়ানে ॥ ১৩
 নষ্টবুদ্ধি আমি সবে জানিহু এক্ষণে ।
 অস্ত্রে অস্ত্রে মুখি মরে প্রেমের কারণে ॥
 প্রজাবধ করিল ত্যাগিয়া দর্য ধায় ।
 সঙ্গেই মৃত্যু তারি না জানিল মর্য ॥ ১৫
 কাগধোগে এক্ষণে সকল হৈল নাশ ।
 তে কারণে কৈলা প্রভু কৃপা পরকাশ ॥ ১৬
 বর্পিত হৈল নাথ ষষ্ঠি কুবুজি ।
 তে কারণে পদবুগ চিত্তি নিরবধি ॥ ১৭
 যদি বল রাজ্যপদ বিবে অধিকার ।
 তার নিবেদন করি চরণে স্তোমার ॥ ১৮
 যুগতলা সমক্লায় স্তে সব সম্পদ ।
 কতিস্থ বর্গভোগ বিপদের পদ ॥ ১৯

পতিত কলতরু তুমি মহাপর ।
 আর যেন প্রভু নাথ চরণে ভোমার ॥ ২০
 ক্রটি ভল কভু যেম নহে আরবার ।
 কর্মবন্ধে জন্ম যদি যথা তথা হয় ।
 চরণে শরণ ভল কভু যেম নর ॥ ২১
 নমোবাহুদেব কৃষ্ণ প্রণতপালন ।
 নমো নমো নারায়ণ হুরিত্তজন ॥ ২২
 এইরূপ স্তুতি যদি কৈল নৃপগণে ।
 কহিতে লাগিলা প্রভু মধুর বচনে ॥ ২৩
 আজি হতে আমাতে করিহ দৃঢ়মতি ।
 আমার ভজন বিনে আর নাহি গতি ॥ ২৪
 ভাল ভাল তুমি সবে কহিলে নিশ্চর ।
 আমার ভক্তি বিনে কিছু সত্য মর ॥ ২৫
 রাজ্যপদ সম্পদ বিপদ হেন মানি ।
 উন্মাদ কারণে এসব সত্য জানি ॥ ২৬
 নরকবারণ ঘেন এসব নৃপতি ।
 জীমদে তাহার সবে গেল অযোগতি ॥ ২৭
 তুমি সব হেন জান সকল অসত্য ।
 সর্পভাবে আমার চরণে কর চিত্ত ॥ ২৮
 পুনরপি রাজ্য হঞা যজ্ঞ দান কর ।
 ধর্ম প্রজা পালিয়া আমাতে চিত্ত ধর ॥ ২৯
 সুখ হৃৎখ ভাল মন্দ চিত্তে না করিহ
 যখন যে হয় তাহা মনে না ধরিহ ॥ ৩০
 দেহ গেহ স্ত্রী দারে হবে উদাসীন ।
 বিফুরত পরি হবে বৈষ্ণবের চিত্ত ॥ ৩১
 আমাতে ধরিয়া চিত্ত রহ যথা তথা ।
 বাধু সঙ্গ করিবে আমার গুণকথা ॥ ৩২
 রাজ্য ভোগ কর এই লঞা উপদেশ ।
 তহু তাজি আমাতে করিবে পরবেশ ॥ ৩৩
 এতক বচন বলি করণাসাপর ।
 অধিল ভুবনপতি মহামহেশ্বর ॥ ৩৪
 করঞা নাশিত কর্ম অঙ্গের মল্যগণ ।
 জীগণ আনাটয়া করাইলা মার্জন ॥ ৩৫
 সহদেব আনিকা আপন বিদ্যামে ।
 জ্ঞান নৃপতিগণ বিবিধ বিধামে ॥ ৩৬
 যার যোগ্য বসন ভূষণ বিলেপন ।
 বহুবিধ অর পান তাহা চর্কণ ॥ ৩৭
 প্রভুর আজার সহদেব যতিমান ॥ ৩৮

পুঞ্জিল নৃপতিগণ হঞা সাবধান ॥ ৩৮

দীপ্ত করে রাজগণ ভূষণে ভূষিত ।

কুণ্ডলে মণ্ডিত গণ্ডি চন্দনে আর্চিত ॥ ৩৯

দীপ্ত করে রাজগণ দেখিতে সুলসর ।

বরিষা খণ্ডিলে যেন নক্ষত্রমণ্ডল ॥ ৪০

দিবা রথ দিবা অশ্ব আনিল সাজিয়া ।

মদমত্ত গজগণ কাঞ্চনে ভূষিয়া ॥ ৪১

চতুরঙ্গ বলে করি সেনার সাজন ।

বিনয় বচনে সম্ভাষিলা নৃপগণ ॥ ৪২

নিজ নিজ গজে তবে পুঞ্জিয়া পাঠায় ।

ক্লষ্ণরূপ গুণ চিত্তি নৃপগণ যায় ॥ ৪৩

নিজ নিজ রাজ্যে গেলা যত নৃপগণ ।

পুরজনে कहিলা সকল বিবরণ ॥ ৪৪

অরাসক বধ কৈল যেমতে শ্রীহরি ।

যেমতে পুঞ্জিলা বন্ধ বিমোচন করি ॥ ৪৫

কহিল সকল কথা সভা বিদ্যামানে ।

আজ্ঞা শিরে ধরিয়া বসিলা রাজাসনে ॥ ৪৬

অরাসক বধ করি প্রভু ভগবান্ ।

সহদেবে রাজা করি দিল বিদ্যামান ॥ ৪৭

ভীম অর্জুনেরে নঞা চলিলা শ্রীহরি ।

ইঙ্গ প্রস্থে তিনজন পরবেশ করি ॥ ৪৮

তিনজন একেবাবে কৈল শাস্ত্রানি ।

সর্ষজন হরষিত রিপু জয় শুনি ॥ ৪৯

অরাসক বধ শুনি রাজা যুধিষ্ঠির ।

আনন্দে পুরিল রাজা পুণক শরীর ॥ ৫০

ভীম ধনঞ্জয় আর প্রভু নারায়ণ ।

যুধিষ্ঠিরে বিরলে বসিল তিনজন ॥ ৫১

সভা মধ্যে কহিল সকল বিবরণ ।

শুনিঞা বিস্ময় হৈল সর্ষ পুরজন ॥ ৫২

নয়নে আনন্দলল পুণকিত মদ ।

কিছু না বলিল রাজা হঞা সভা ভঙ্গ ॥ ৫৩

দীপ্ত শিরোমণি ত্রীল গদাধর জান ।

ভাগবত আচার্যের মধুর গান ॥ ৫৪

ইতি শ্রীভাগবতে দশমস্কন্ধে অরাসকবধ

শাস্ত্রবিমোক্ষণ নাম তিরাতুরী-

ভ্রমোৎসাহঃ ॥ ৭৩ ॥

সায়নরাগঃ ॥

তবে যুধিষ্ঠির বলে হঞা প্রেমযুত ।

হরি হরি এত বড় হয় অদুত ॥ ১

ত্রিভুবন গুরু রাজা সর্ষ অধিকারী ।

তারা সব রাজ আজ্ঞা বহে শিরে ধরি ॥ ২

শঙ্কর বিরঞ্চি যার না জানয়ে মর্ষ ।

মোর আজ্ঞা লঞা হেন প্রভু করে কর্ম ॥ ৩

তথাপি প্রভুর কিছু না ছুটে মহিমা ।

কিন্তু মুঞ্চি অধমের এত বিড়ম্বনা ॥ ৪

অধৈবত পরমানন্দ এক ভগবান্ ।

সকলের আত্মা প্রভু সর্ষজ সমান ॥ ৫

কর্ম হলে তাঁর ভেদ না টুটে না বাড়ে ।

সমভাব হঞা যেন এক স্বর্গ্য চলে ॥ ৬

আশুক অন্তের কাজ ত্রিভুবন মাঝে ।

ভক্ত জনের কেহ মহিমা না বুঝে ॥ ৭

তোমার ভক্ত জনের নাহি অভিমান ।

পশুরত তোর মোর নাহিক অজ্ঞান ॥ ৮

এতক বচন বলি ধর্মের নন্দন ।

শুভকালে ধরিল যাজ্ঞিক দ্বিজগণ ॥ ৯

বেদবাস ভরদ্বাজ নারদ গৌতম ।

বশিষ্ঠ মৈত্রেয় কণ্ঠ অসিত চাবণ ॥ ১০

বিশ্বামিত্র বামদেব জৈমিনি স্রমতি ।

গৌলভ পরাশর গর্গ কুমার ভৃগু প্রীতি ॥ ১১

অথর্ষ কশ্যপ ক্রতু আর ত্রক্ষা ।

মধুকন্দ বীতুহোত্র আদি মুনিগণ ॥ ১২

বরিল নৃপতিসিংহ ভার্গব আহরী ।

তবে যত ব্রাহ্মণ আনিল আজ্ঞা করি ॥ ১৩

ভীম দ্রোণ রূপাচার্য্য ধৃতরাষ্ট্র রাজা ।

সপুত্র বান্ধবে পৃথিবীর যত রাজা ॥ ১৪

ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূত্র আদি করি ।

যজ্ঞ দেখিবারে গেলা যত নর নারী ॥ ১৫

তবে যত দ্বিজগণ করি শুভক্ষণ ।

পুত্র ধরি কৈল যজ্ঞস্থান নিরূপণ ॥ ১৬

মোণার লাগলে ভাতে দিল এক চাঁস ।

তবে যজ্ঞবেদগৃহ করিল প্রকাশ ॥ ১৭

তবে রাজা যুধিষ্ঠির করি শুভক্ষণ ॥

যজ্ঞ দীক্ষা করিলেন সর্ষ দ্বিজগণ ॥ ১৮

কনকরচিত পাঞ্জে যজ্ঞের সভার ।
 যজ্ঞের যজ্ঞ বেন দেধি চমৎকার ॥১১
 ইন্দ্র আদি দেবগণ সগুণে শঙ্কর ।
 গর্জরু ক্রিয়র বক্ষ সিদ্ধি বিভাধর ॥১২
 আপনে বিরিকি দেব চলিলা সগুণে ।
 পন্নগ চারণ সবে সকল ব্রাহ্মণে ॥১৩
 দেধিতে রাজার যজ্ঞ চলিল কোতুকে ।
 দিনে দিনে আনন্দ বাড়ায়ে সর্বলোকে ॥১৪
 পৃথিবীর যত রাজা সবল বাসনে ।
 পুজিলা সকল লোক বিবিধ বতনে ॥১৫
 রাজপত্নীগণ যত পুরনারীগণ ।
 পাণ্ডুপুত্রের মহা যজ্ঞে হৈল উপসন্ন ॥১৬
 মহারাজ সুধিত্তির ভকত প্রধান ।
 যজ্ঞ ভঙ্গ হৈল বাল সর্বলোকে গান ॥১৭
 যাজ্ঞিক ব্রাহ্মণ যজ্ঞ করয়ে বিধান ।
 রাজপুত্র যজ্ঞ রাজা করে হৃদমানে ॥১৮
 সোম অতি সার দিন পাঞা শুভকাল ।
 পুজিল নৃপতিগণ চিত্তে মহাপাল ॥১৯
 সভাতে প্রধান আছে বিরিকি শঙ্কর ।
 মহা মুনিগণ চক্রে সূর্য্য পুরন্দর ॥২০
 আপনি সাক্ষাতে বাতে ত্রিত্বন রায় ।
 কাহাকে পুজিব আগে কি হবে উপায় ॥২১
 চিত্তে রাজা সুধিত্তির ভাবিয়া বিশ্বয় ।
 সহদেব আসিয়া কি বলে মহাশয় ॥২২
 সাক্ষাতে অচ্যুত যাতে সবার প্রধান ।
 সর্বদেবায় হরি প্রভু ভগবান্ ॥২৩
 সকা যজ্ঞায় এই দেশকাগময় ।
 সর্বলোকগতি পতি এই মহাশয় ॥২৪
 তত্ত্ব মন্ত্র সাক্ষী বাগ এই সর্বরূপ ।
 এই সর্বময় অগ্নি হয়ে যজ্ঞরূপ ॥২৫
 আপনা আপনে স্বজ্ঞে পালয়ে সংহরে ।
 এই প্রভু নানারূপে নানা কণ্ঠ করে ॥২৬
 এই কৃষ্ণ অশ্বতে করয়ে নানা কণ্ঠ ।
 ইহায় প্রসাদে লোক সাধে নানা বর্ষ ॥২৭
 বেন প্রভু থাকিতে দেব পদাধর ।
 কাহাকে পুজিবে আগে সভার ভিতর ॥২৮
 সর্বলোক পূজা হয় কৃষ্ণকে পুজিলে ।
 সর্বজীব দেব সূর্য্য কৃষ্ণ কৈলে ॥২৯

এবোল বৃষ্টি ভূমি আগে কৃষ্ণ পূজ ।
 সর্বময় কৃষ্ণ ভূমি সর্বানন্দে ভজ ॥৩০
 পূর্ণ ব্রহ্ম শুদ্ধস্ব নিত্য শান্তময় ।
 এদেব পুজিলে সর্ব দেবপূজা হয় ॥৩১
 এতেক বজিলা সহদেব মহামতি ।
 নিঃশব্দে রহিলা বৃষ্টিয়া ধর্মপতি ॥৩২
 সহদেব বচন শুনিঞা সর্বলোক ।
 সাধু সাধু বলিঞা প্রশংসে সভাসদ ॥৩৩
 বৃষ্টিয়া সবারাধন রাজা সুধিত্তির ।
 নয়নে পুলক জল অঙ্গ নহে স্থির ॥৩৪
 সুহৃদে পুজিল রাজা প্রশংসা বিহবল ।
 পুণ্য জল পাখালিল চরণযুগল ॥৩৫
 স্বকুটুম্ব সবন্ধ সাক্ষীগণ মেসি ।
 প্রভুর চরণ জগ নিজ শিয়ের ধরি ॥৩৬
 বিবিধ বিধানে রাজা বসন পরায় ।
 দিব্য অলঙ্কার দিঞা শ্রীঅঙ্গ সাক্ষার ॥৩৭
 মণিময় বসন ভূষণ মহাধন ।
 দিব্য বেশে করে রাজা অঙ্গের সাজন ॥৩৮
 নয়নে আনন্দ জগ পড়ে শতধারে ।
 ভূষণ পরায় রাজা আপনা শাস্তরে ॥৩৯
 ব্রহ্মা ভব পুরন্দর বৃদ্ধি চুই কর ।
 মুনিগণ সুরগণ আনন্দ বিস্তর ॥৪০
 নমো নমো জয় জয় শব্দ সর্বজনে ।
 হৃদ্যুতি বাজন বাজে পুষ্প বরিষণে ॥৪১
 সুরগণে মুনিগণে নমো নমো বাণী ।
 ত্রিত্বন ভরিয়া উষ্ণিগ জয়ধ্বনি ॥৪২
 তবে দামু বোষ সূত রাজা শিশুপাল ।
 কৃষ্ণগুণ প্রশংসা দেধিঞা সুরাচার ॥৪৩
 উষ্ণিগ আপন হৈতে মহাক্রোধ করি ।
 উচ্চহর ডাক দিয়া বলে বাহ ভূমি ॥৪৪
 ভবসিদ্ধি কৃষ্ণেরে পালি দেয় অতিশয় ।
 সভার ভিতরে বসি বলে মতিশয় ॥৪৫
 সভা সভা কান্দগতি কে সুধিত্তির পায়ে ।
 ছাওনের বচনে বুদ্ধের মতি চলে ॥৪৬
 ভূমি মহাপাত্র শ্রেষ্ঠ বৃদ্ধ মহাজন ।
 হেন হৈয়া তবু ধর শিত্তর বচন ॥৪৭
 সভাপতি ভূমি সব আই বিজ্ঞমান ।
 হেন সভামতে কর দোষায় প্রধান ॥৪৮

ব্রতবিভা তপোময় মহামুনিগণ।
 দিব্যজ্ঞান ব্রহ্মনিষ্ঠ ভুবন পাবন ॥৫৭
 এ সব থাকিতে মহা ঋষি যোগেশ্বর।
 ব্রহ্ম ভব চক্রে স্থায্য বাহে পুরন্দর ॥৫৮
 তাহাকে উত্তম পাত্র কি হয় গৌরাল।
 কুলশীল বিবর্তিত স্বাশ্রম আচার ॥৫৯
 কুলবিশাশন সর্বধর্ম বহিষ্কৃত।
 স্বচ্ছন্দ আচার গুণহীন বিনিমিত ॥৬০
 হেন গোপজাতি কৃষ্ণ পুজিবে জুয়ায়।
 কাকে যেন যজ্ঞভাগ আগে বলি ধায় ॥৬১
 যযাতিরাজ্যে শাপ আছে যদুকলে।
 যদুবংশে কেহ জানি রাজ্যপদ করে ॥৬২
 হেন যদুবংশে জন্ম লোক বহিষ্কৃত।
 বুধা পানরত লাধুন দিবর্জিত ॥৬৩
 যজ্ঞজন সেবিত ছাড়িয়া পুণ্যদেশ।
 গড়বন্দি করে গিয়া সাগরে প্রবেশ ॥৬৪
 হেন কৃষ্ণ হয় কি পুজার অধিকারী।
 এইরূপে শিশুপাল দিল নানা গালি ॥৬৫
 যত গালি দিল শিশুপাল দুঃমতি।
 সেই স্তুতি করিয়া বর্ণিল সরস্বতী ॥৬৬
 কিছু না বলিল তাথে প্রভু ত্রিনিবাসে।
 শিয়াল শব্দে যেন কেশরী না রোধে ॥৬৭
 কৃষ্ণানন্দা শুনিঞা উঠিল সভাসদে।
 ছই কাণ ধরিয়া চলিল সচকিতে ॥৬৮
 কৃষ্ণানন্দা শুনে কিবা সাধুনন্দা শুনে।
 কর্ণ ধরি যে জন না চলে তথা হেনে ॥৬৯
 অধোগতি চলে তার পূর্বপুণ্য ক্ষয়।
 সাধুনন্দা সম পাণ কহেন না হয় ॥৭০
 তবে পাণুহৃত আদি মহাবীরগণে।
 ক্রোধ করি অস্ত্র ধরি উঠিল তখনে ॥৭১
 বড়ল চক্ষু ধরিয়া উঠিল শিশুপাল
 কৃষ্ণপদ বীরগণ হাসিয়া অপার ॥৭২
 তবে ছরি বীরগণ করি নিবারণ।
 চক্রে ধরি আশ্রমে উঠিল নারায়ণ ॥৭৩
 পরধার চক্রে বাধা কাটিয়া ফেলিল।
 হাহাধ্বনি কোলাহল শব্দ উঠিল ॥৭৪
 শিশুপাল পক্ষ বক অর্হিল নুপমি।
 প্রাণ লইয়া ভায়া সব গেল ভিজাভিজি ॥৭৫

তার অক জ্যোতি রিয়া উঠিল ধ্বননে।
 তড়িত সঞ্চারে যেন দেখে সর্বজনে ॥৭৬
 প্রবেশ করিল জ্যোতি গোবিন্দ চরণে।
 নয়ন বুজিয়া লোক রহিল। ধোয়ানে ॥৭৭
 বৈরভাব ধরে বিপ্র তিন জন্ম ধরি।
 সতত চিন্তিল কৃষ্ণ বৈরভাব করি ॥৭৮
 কৃষ্ণধ্যান করি দৈত্য হৈল কৃষ্ণময়।
 জ্যোতিরূপ চিন্তিলে গোবিন্দরূপ হয় ॥৭৯
 তবে যজ্ঞ সমাপিল ধর্মের নন্দন।
 বিবিধ দক্ষিণা দিয়া পূজিল ব্রাহ্মণ ॥৮০
 বিধি অনুসারে কৈল সর্বলোক পূজা।
 যজ্ঞ সমাপিল তবে যুধিষ্ঠির রাজা ॥৮১
 মহাবোধে যোগেশ্বর প্রভু ভগবান।
 যুধিষ্ঠির যজ্ঞ করাইলা সমাধান ॥৮২
 বজ্রগণে রাবিল ধরিয়া পদযুগে
 কথোদীন রহিল। বান্ধব অমুরাগে ॥৮৩
 যথৈ দিন রহি বজ্রগণ সভাধিয়া।
 চলিল দ্বারকাপুরী বজ্রগণ লৈঞা ॥৮৪
 হেন অপকৃষ্ণ কর্ম করিলা শ্রীহরি।
 অনন্ত কৃষ্ণের কর্ম কহিতে না পারি ॥৮৫
 যজ্ঞ সমাপিয়া রাজা ধর্মের নন্দন।
 যজ্ঞ শেষ পুণ্যজনে করিয়া মার্জ্জন ॥৮৬
 আসনে বসিল রাজা যেন পুরন্দর।
 ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য রচিত মণ্ডপ ॥৮৭
 সুরমাণ গজকর্ণ কিয়র নরনারী।
 চলিল সকল লোক কৃষ্ণে মন ধরি ॥৮৮
 আনন্দে চলিল লোক যজ্ঞ প্রাঙ্গণিয়া।
 সবে হৃদ্যোদন গেল মনে হৃদ্য পায়া ॥৮৯
 শিশুপাল বধ নৃপগণ বিমোচন।
 মহাযজ্ঞ পুণ্যকথা যে কহে কীর্তন ॥৯০
 কৃষ্ণগুণ কথা পুণ্য বৎ পরকাশ।
 সর্বপাশ হয়ে তার বিজ্ঞপদে বাস ॥৯১
 ৭৪ অধ্যায় সমাপ্ত।

তবে রাজা জিজ্ঞাসিল সুনি বদ্বিধান।
 হৃদ্যে যত্ন রাখা কিবা পাইল অপমান ॥৯২
 মহাবক দেখি লোক পাইল আনন্দ।
 হৃদ্যোদন রাজা কেন পাইল নিদান ॥৯৩

କହ ଶୁକ ଶୋଣେଷର ହେଉ କାରଣ ।
 ଶୁଭେ ଶୁକ ସୁନି କହେ ସବ ବିବରଣ ॥୮
 ପିତାମହ ଡୋମାର ଆହିଲ ସୁସିଦ୍ଧିର ॥
 ସହସ୍ରକ୍ଷ ଅରିଷ୍ଟିଗ ନୃପତି ସୁଧୀର ॥୯
 ପରିଚର୍ଯ୍ୟା କରିତେ ଆନିକ୍ଷା ବହୁଗଣ ।
 ସାର ସେନ ଶୋଣ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କୈଳ ନିରୋଞ୍ଜନ ॥୧୦
 ଭୀମେ ଅଧିକାର ପାଇଲ କରାହେତେ ରକ୍ତନ ।
 ଏନ ଅଧିପତି କରି ଦିଲ ଉଦ୍ଧୋଧନ ॥୧୧
 ସହଦେବ ଲୋକ ପୂଜା କର୍ମେ ନିରୋଞ୍ଜିତ ।
 ଶ୍ରୀୟା ଆନି ଶୋଗାହେତେ ରକ୍ତନ ହାମିଳ ॥୧୨
 ନାଧୁସେବା କରିତେ ହାମିଳ ସନଜର ।
 ନାମ ପାଖାଳହେତେ ଦିଲ ନାମେ ଅଧିକାର ॥୧୩
 ସୁଧୁଧାନ ବିରାଟ ବିହର ସମ୍ପଦନ ।
 ନାନା କର୍ମେ ନିରୋଞ୍ଜିତ ସତ ସହାଞ୍ଜନ ॥୧୪
 ଏହିରୂପେ ସକ୍ଷ ଟେକ ଧର୍ମେନ ନନ୍ଦନ ।
 ସର୍ବଭାବେ ସର୍ବଲୋକ କୈଳ ଆରାଧନ ॥୧୫
 ସକ୍ଷ ସମାପିଲା ଦିଲ ବିବିଧ ଦକ୍ଷିଣା ।
 ସାର ସେନ ପିରୀତି ନା କୈଳ ବିଚକ୍ଷଣ ॥୧୬
 ନୟନୋଷ୍ଠତ ସଦି ସୁଭା ଗିତ୍ତମାନେ ।
 ଶ୍ରବେଶ କରିଲା ଗିରା ଗୋବିନ୍ଦଚରଣେ ॥୧୭
 ତବେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିଶା ସକ୍ଷ କୈଳ ସମାଧାନ ।
 ନଗଣେ ଚଳିଲା ଗିରା କୈଳ ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ ॥୧୮
 ଉନ୍ନତି ସୁଦକ୍ଷ ବାଞ୍ଛ ବାଞ୍ଛେ ଅନ୍ଧା ଭେରି ।
 ବିବିଧ ବାଞ୍ଛନ ଗାଞ୍ଜେ ଆନକ ଧୁସରି ॥୧୯
 ନର୍କକ ନର୍କକୌ ନାଚେ ନାନା ନୃତ୍ୟଗୀତ ।
 ବିବିଧ ସଙ୍ଗ ରୋଳ ଚୋଦିକେ ପୁରୁଷ ॥୨୦
 ବିଚିତ୍ର ପତାକାସଜ ଉଡ଼େ ଛତ୍ରବାଣୀ ॥
 ନାନାବର୍ଣ୍ଣେ ଦିବ୍ୟ ଘୋଡ଼ା ନାନା ଗଣେର ସେନା ॥୨୧
 • ସହାଗଜ୍ଜ ସହାରଣ କାଞ୍ଚନ ନିର୍ମିତ ।
 ନିଗ୍ରାସେନ ନରନାରୀ ଭୂଷଣଭୂଷିତ ॥୨୨
 କତ କତ ରାଜା ସାର ରାଜାର ଗୋଚର ।
 ସେନ୍ତ୍ରଭରେ ଧରଣୀ କରଣେ ଟଳମଳ ॥୨୩
 ସାଞ୍ଜିକ ବ୍ରାହ୍ମଣଗଣେ କରେ ବେଦଧ୍ବନି ।
 ଦେବ ଶ୍ରୀ ପିତୃଗଣ ଶ୍ରୁତି ଜୟବାଣୀ ॥୨୪
 ମହର୍ଷି କିମ୍ବରେ ମାର ନାଚେ ବିଜାଧରୀ ।
 ପୁଷ୍ପ ବସିଷ୍ଠ କରେ ଦିବ୍ୟ ନରନାରୀ ॥୨୫
 ଚନ୍ଦ୍ରନ ଛିଟାଏ କେହୋ ଅନ୍ଧେ ବିଲେପନ ।
 ନାନା ରମେ କେହ କେହ କରଣେ ସେନ ॥୨୬

କେହ ଗନ୍ଧ ଜଳ କେହ ଚନ୍ଦ୍ରନ ଛିଟାଏ ।
 ହରିଦ୍ରା ମୋରଳ କେହ ଭୂମିରା କେଳୀର ॥୨୭
 ଆଗେ ଦେବୀଗଣ ସାର ଚଢ଼ିଲା ବିମାମେ ।
 ଚୌଦିକ୍ ବେଷିତ ରାଜା ସହାଧରଣେ ॥୨୮
 ହାମ ପରିହାସ ଗନ୍ଧ ଚନ୍ଦ୍ରନ ସେନ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରକୋଷ ଭରି କରେ ଜଳ ବସିଷ୍ଠ ॥୨୯
 ଶୁଭ ବିନିହିତ ତହୁ ସନ ବିଳାସ ।
 କେଶପାଳ ବିଗଳିତ କୁଚ ପରକାଶ ॥୩୦
 କ୍ଷତିର ବିହାର ସମସ୍ତ ମତିଭୁଞ୍ଜ ।
 ଦେବିରା କାନ୍ଧୁକ ଜନ ସଦନ ତରଙ୍ଗ ॥୩୧
 ହେମ ବିନିହିତ ରଥେ କରି ଆରୋହଣ ।
 ଚୌଦିକ୍ ବେଷିତ ସହାଧରଣେ ॥୩୨
 ରଥ ଗଜ ଭୂଷଣ ରାଜାର ଆଗହାନ ।
 ଛୁଇଁପାଶେ ନୃପଗଣ କରିଲା ଯୋଗାନ ॥୩୩
 ଉତ୍ତରାଳ ଗିରା ରାଜା ସୁରନଦୀତୀରେ ।
 ଅଭିଷେକ କୈଳ ଆଗେ ସକ୍ଷେଶବନୀରେ ॥୩୪
 ସହା ଅଭିଷେକେ ଆଛେ ସକ୍ଷେର ବିଧାନ ।
 ନଗରୀକ ହେରା ଭାଗ କୈଳ ସମାଧାନ ॥୩୫
 ଆଚମନ କରିଲା ସାଞ୍ଜିକ ଗଙ୍ଗାଜଳେ ।
 ଅଭିଷେକ କୈଳ ରାଜା ବିଧି ଅନୁସାରେ ॥୩୬
 ଦେବବାଞ୍ଛ ନରବାଞ୍ଛ ଉନ୍ନତି ବାଞ୍ଛନ ।
 ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀବାଣୀ ପୁଷ୍ପ ବସିଷ୍ଠ ॥୩୭
 ଦେବ ଶ୍ରୀ ଗନ୍ଧର୍ବ କିମ୍ବରେ ପିତୃଗଣ ।
 ସହା ଅଭିଷେକେ ଚଳେ କରିଲା ସାଞ୍ଜିକ ॥୩୮
 ସର୍ବଲୋକ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲ ପାପଜର ।
 ସହାପାତକୀର ସାର ପାତକ ନା ରର ॥୩୯
 ସହା ଅଭିଷେକ କରି ଧର୍ମେନ କୁମାର ।
 ଉତ୍ତରାଳ ପରିଳ ବାଳ ରାଜ ଅଳଙ୍କାର ॥୪୦
 ସାଞ୍ଜିକ ବ୍ରାହ୍ମଣଗଣ ସନ ଭୂଷଣ ।
 ବିବିଧ ଦକ୍ଷିଣା ଦିଶା ପୂଜିଲ ବିଧାନେ ॥୪୧
 ଜାତି ବହୁବାହୁବ ସକଳ ନୃପଗଣ ।
 ଏକେ ଏକେ ପୂଜିଲ ସକଳ ଜନେ ଜନ ॥୪୨
 ଭକତ ସମ୍ପଦ ରାଜା ବିଧି-ବିଦାସର ।
 ସାର ସେନ ଶୋଣ୍ୟ ପୂଜା କରିତେ ସକଳ ॥୪୩
 ସନ ଭୂଷଣେ ସବ ଲୋକ ବିରାଜିତ ।
 ସୁକୁଟ କୁଣ୍ଡଳ ହାର ଚନ୍ଦ୍ରନେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ॥୪୪
 ଧୂସର ବସନେ ପାମ ଅନ୍ଧେର କାଚଣୀ ।
 ସହସ୍ର ଧୂଷଣେ ଶ୍ରୀମତୀ ନର ନାଟୀ ॥୪୫

যাজ্ঞিক ব্রাহ্মণ যত সত্য ব্রাহ্মণ ।
 বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যত কিত্তিপতিগণ ॥৪১
 দেব ঋকি পিতৃগণ গন্ধর্ব্ব কিম্বর ।
 ব্রাহ্মণ কজির বৈশ্ব যত নাবীনর ॥৪২
 সভাই চলিল রাজা করিয়া সন্তোষা ।
 মহাবজ্র মহোৎসব করিয়া প্রশংসা ॥৪৩
 সর্বলোক গেল তবে নিজ নিজ ধাম ।
 আনন্দে রহিয়া রাজা ভকত প্রধান ॥৪৪
 তাই বহু সহস্র বাক্ষর মিত্রগণ ।
 স্নেহ ভাব ধরিয়া রাখিল সর্বজন ॥৪৫
 চরণ ধরিয়া কৃষ্ণ রাখিল যতনে ।
 নব নব দিনে দিনে পুজিল বিধানে ॥৪৬
 রাজার পিরীতি হরি করিবারে চার ।
 সব যজ্ঞগণ আনি দ্বারকা পাঠার ॥৪৭
 আপনে রহিয়া হরি রাজার মন্দিরে ।
 পাঠায়্য সকল লোক দিল নিজপুরে ॥৪৮
 ধর্ম্মহৃত রাজসিংহ মহাপুণ্যনিধি ।
 স্নগময় গাগরে মজিল নিরুপরি ॥৪৯
 একদিন হৃষ্যোদন গেল অন্তঃপুরে ।
 রাজপুর স্ত্রী দেখি কানিন আভর ॥৫০
 ক্রোধে লক্ষ্মী স্নেহে দেখি নানাজাতি ।
 ত্রিভুবন সমগদ একজ মুস্তিমতী ॥৫১
 মরদানবের সভা বিচিত্র নির্মাণ ।
 স্তোভাতে কসিয়া আছে নৃপতি প্রধান ॥৫২
 দিব্যবেশ দাসীগণ নিজ সঙ্গে করি ।
 পরিচর্যা করে যথা ক্রপদকুমারী ॥৫৩
 অতুল সম্পদ দেখি মহা অহুভাব ।
 হৃষ্যোদন দ্বন্দ্বেরে উঠিল অনুতাপ ॥৫৪
 ষোল সহস্র যত কৃষ্ণের রমণী ।
 সিক্ত মজীর পদ রণিত কিকিণী ॥৫৫
 রাজসিংহাসনে রাজা ধর্ম্মের নন্দন ।
 চৌদিকে বেড়িয়া আছে তাই বহুগণ ॥৫৬
 ইজপুরে বেন ইজ দ্বিবি-সমাজে ।
 দীপ্ত করে নরপতি দিব্য সভা দাকে ॥৫৭
 নর্ত্তকী নর্ত্তক করে স্তাবকে মতিমা ।
 উচ্চনায়ে ভাটিগণে পড়রে ভটিমা ॥৫৮
 হেনকালে গেলা তখা রাজা হৃষ্যোদন ।
 চৌদিকে বেড়িয়া তাকে আছে ভাইগণ ॥

দেখিয়া সম্পদ রাজা ক্রোধে হৈল অন্ধ ।
 হাতে হাতে মোচড়ে দণনে গিবে দস্ত ॥৬০
 ক্রোধে অচেতন রাজা হরণ ক্ষেপান ।
 স্থলে জল কুলে ধরি তোলে পরিধান ॥৬১
 জলে স্থল ভরমে নাহয়ে নিজবল ।
 তা দেখিয়া নারীগণে করে উপহাস ॥৬২
 কটাক্ষে ঠারিঞা দিল দেবকীনন্দন ।
 ভীম আদি করিয়া যত হাঙ্গরে নৃপগণ ॥৬৩
 ভয়ে যুধিষ্ঠির রাজা করে নিবারণ ।
 হাসে সব লোক কেহ না ধরে বচন ॥৬৪
 আপনে রসিক বাতে প্রভু শ্রীহরি ।
 অন্তের শক্তি তাতে কি করিতে পারি ॥৬৫
 লজ্জা পাইয়া হৃষ্যোদন গেল নিঃশব্দে ।
 হাহাকার শব্দ উঠিল সভাসদে ॥৬৬
 বিষাদ ভাবিয়া রহে ধর্ম্মের নন্দন ।
 নিঃশব্দে রহিঞা ঠাকুর নাভায়ণ ॥৬৭
 পৃথিবীর ভার হরি হরিবারে চার ।
 অজ্ঞাত্তে করি প্রভু বিবাদ দাটার ॥৬৮
 যে কিছু পুছিগে রাজা কহিল সাক্ষাতে ।
 হৃষ্যোদন হৃদ্যতি বাঞ্ছিল যেন মতে ॥৬৯
 ভাগবত আচাধ্যের মধুরস বাণী ॥
 হৃষ্যোদন মানভক্ত প্রেমভরঙ্গিনী ॥৭০

৭৫ অধ্যায় সমাপ্ত ।

তবে মুন বলে রাজা শুন পরীক্ষিত ।
 অদভুত আর কথা গোবিন্দ চরিত ॥১
 কীড়া নরকলেবর নরলীলা করি ।
 শাসনামে অশুর বধিলা শ্রীহরি ॥২
 শিশুপাল সখা শাশু আছিল অশুর ।
 পরম দুষ্কার বীর পরম নিষ্ঠুর ॥৩
 কলিঙ্গী হরণে গেলা যখনে শ্রীহরি ।
 তখনে আসিয়া ছালা শাশু মহাবলী ॥৪
 সংগ্রামে ছারিয়া পলাইল সে যখনে ।
 প্রতিজ্ঞা করিল শাস্ত সভাপিত্তমানে ॥৫
 অঘাদবী পৃথিবী করিব বাহুবলে ।
 মোর যশ যছে বেন ধরনীরতলে ॥৬
 প্রতিজ্ঞা করিয়া এই চলিল দুঃস্বপ্ন ।
 শিব আরাধিল গিয়া বৎসর পর্য্যন্ত ॥৭

একযুগ্ধি পাংগু খার দিন অবগানে ।
 ভুট্ট হইয়া শিবদেব আইলা বিজ্ঞমানে ॥৮
 আননিত হৈয়া শাখ মাগে এইবর ।
 কামগতি একরথ দেখ মহেশ্বর ॥৯
 গন্ধর্ব্ব কিরক সিদ্ধ সুর সুরেশ্বরে ।
 ত্রিভুবনে কেহো যেন ভাঙ্গিতে না পারে ॥
 ত্রিভুবন জিনিঞা আনিব একরথে ।
 হেন রথ মাগে নাথ তোমার সাক্ষাতে ॥১১
 অলঙ্কিত গতি রথ লোকভয়ঙ্কর ।
 ভুট্ট হৈয়া পশুপতি দিল সেই বর ॥১২
 ময়নাম দানব আসিয়া বিজ্ঞমানে ।
 আক্সা দিল দেহ রথ করিয়া নির্মাণ ॥১৩
 রথ নিরমিয়া ময় দিল সচকিত ।
 সৌভনাম রথখান লোহার নির্মিত ॥১৪
 অক্ষকারময় রথ অলঙ্কিত গতি ।
 তাহাতে চড়িয়া শাখ চলিল দ্বন্দ্বতি ॥১৫
 বেড়িল দ্বারকাপুরী লৈয়া মহাসেনা ।
 গড়ের বাহির গিয়া বেড়ি দিল হানা ॥১৬
 বন উপবন ভাঙ্গে প্রাচীর হ্রয়ার ।
 গোপুর মন্দিরপুর বিমান বিহার ॥১৭
 অস্ত্র বরিষণ পাড়এ গাছ পাথর ।
 বজ্রপাত নিষ্ঠুর গর্জ্জন ফণাধর ॥১৮
 পরচণ্ড চক্রবাত ধলা বরিষণে ।
 দশদিগ্ আচ্ছাবিল ঘন গরজনে ॥১৯
 দেখিয়া প্রহ্মার বীর কৃষ্ণের তনয় ।
 শাস্তিরা রাখিল লোক না করিহ ভয় ॥২০
 এবোল বলিয়া বীর মহারথে চড়ি ।
 মহাসেনাপতিগণ নিজ সঙ্গে করি ॥২১
 সাত্যকি অকুর গদ গুণ সারণ ।
 শাখ অনিরুদ্ধ আদি মহাবীরগণ ॥২২
 আর যত সেনাপতি মহাধনুর্ধর ।
 মহাভট মহাঋথ ভুরথ কুঞ্জর ॥২৩
 চলিল প্রহ্মার বীর সাজি বহুসেনা ।
 নামাবর্ণে হাতী বোড়া ছত্র ধ্বজ বীণা ॥২৪
 বাজিল শাখের সহে তুমুল সংগ্রাম ।
 নহিল নহিব বৃদ্ধ তাহার সমান ॥২৫
 ধনুতে টঙ্কার দিয়া জোড়ে চোখের ।
 কাটিল শাখের মায়া কৃষ্ণের সূয়ার ॥২৬

ভিলেক শাখের মায়া সব গেল রান্দ ।
 হৃদ্য দরশনে যেন ভিন্নির বিমান ॥২৭
 বিজিল পাঁচ শরাসনে শাখ সেনাপতি ।
 দশ দশ বাণে আর বিজিল সারথি ॥২৮
 বিজিল শতেক বাণে শাখ কণ্ঠবর ।
 তিন তিন বাণে বোড়া কৈল জয় জয় ॥২৯
 একরূপ বহুরূপ নানারূপ ধরে ।
 অলঙ্কিত রথ কেহ লক্ষিতে না পারে ॥৩০
 মায়াময় রথখান দেখিতে না দেখি ।
 কিকূপ কোথাতে থাকে লক্ষিতে না লখি ॥
 ক্ষেপে জলে ক্ষেপে স্থলে আকাশমণ্ডলে ।
 ক্ষেপে বলে পরবশে পর্জতশিখরে ॥৩২
 যথা যথা চিহ্নিত রথ আছে সেই ঠাই ।
 কোথা শাখ কোথা সৈন্ত চিহ্নিতে না পাই ॥
 যত সেনাপতি বহুকুলের প্রধান ।
 ধনুতে টঙ্কার দিয়া জোড়ে চোখবণ ॥৩৪
 বিজিয়া শাখের সৈন্ত কৈল জয় জয় ।
 তবে কোন বুদ্ধি করে শাখ মহাবল ॥৩৫
 একধারে করে ভীক্সবাণ বরিষণ ।
 তবু যত্নবীরগণে না তেজিল রণ ॥৩৬
 আছিল শাখের মন্ত্রী মন্ত্রী প্রধান ।
 দ্যমান তাহার নাম মহাবলবান্ ॥৩৭
 প্রহ্মার বাণ বেটা সংগ্রামে ভাজিয়া ।
 ভূমেতে পড়িয়াছিল মূরছিত হৈঞা ॥৩৮
 আরবার উঠিল ডাকিয়া ভরজর ।
 তুলিয়া লোহার গদা ধাইল সবার ॥৩৯
 প্রহ্মার বুক গিয়া মারে এক বাড়ি ।
 পড়িল প্রহ্মার বীর রণে প্রাণ ছাড়ি ॥৪০
 দারুকনন্দন তার রথের সারথি ।
 রথখান বাহিরে আনিল মহামতি ॥৪১
 রণে হৈতে রথখান আনিল বাহির ।
 বুদ্ধার্থ জানে সে যে পরম সুধীর ॥৪২
 উঠিল চৈতন্ত পায়্য কৃষ্ণের নন্দন ।
 সারথি দেখিয়া তবে কি বোলে বচন ॥৪৩
 কেন হেন কর্ত্ত তুমি কৈল বিপরীত ।
 সংগ্রাম তেজিব বীর না হয় উচিত ॥৪৪
 বৃদ্ধ তোজি পলান বীরের নহে ধর্ম্ম ।
 সহবংশে কেহো হেন নাহি করে কর্ম্ম ॥৪৫

কি গোণিয়া রহিব কৃষ্ণের বিদ্যমান ।
 কি বোল বলিব মোকে তাই বজ্রগণ ॥৪৬
 বজ্রগণে হাসিয়া করিব উপালাষ ।
 পুরজনে দেখিয়া বোলিব মোকে মন্দ ॥৪৭
 এতেক বচন শুনি দারুকতনয় ।
 কহিতে লাগিলা ধর্ম আনিয়া মিশ্রচর ॥৪৮
 শুন মহাপুরুষ ধর্মের বিবরণ ।
 আমি নাহি করি যুদ্ধ ধর্মের লক্ষ্যন ॥৪৯
 সঙ্কটপতিত বীর রাখিব সারথি ।
 সারথির প্রতীকার করে মহারথি ॥৫০
 এবোল বৃক্ষগা কৈল রণের বাহির ।
 হুঃখ পরিহর তুমি মতি কর স্থির ॥৫১
 এতেক বচন যদি বুলিল সারথি ।
 চিত্ত স্থির করিয়া রহিল মহামতি ॥৫২
 ভাগবত আচার্য্যের মধুর ভাষা ।
 হরিকথা বিনে আর না করিহ আশা ॥৫৩
 ৭৬ অধ্যায় সমাপ্ত ।

উঠিয়া বসিল বীর রুক্মিণীর নন্দন ।
 হাত পাও পাখালিয়া কৈল আচমন ॥১
 ধনুকে টঙ্কার দিয়া ঘোড়ে চোকবাণ ।
 ডাকিয়া বোলেন তবে বীরের প্রধান ॥২
 আরে রে সারথি রথ সময়ে চালাও ।
 কোথাতে দ্রুম্যণ বীর কুরতে দেখাও ॥৩
 এতেক বচন বুলি বেড়িয়া চারিপাশে ।
 বিকিল দ্রুম্যণবীর আতনাগপাশে ॥৪
 চারিবাশে চারি ঘোড়া বেড়িল সঙ্কালে ।
 যজ্ঞধান কাটিয়া পাড়িল একবাশে ॥৫
 দুই বাশে কাটে ধ্বজ সারথির মাথা ।
 চারবাশে কাটিল রথের চারি ঢাকা ॥৬
 একবাশে কাটে তবে দ্রুম্যণের শির ।
 সাধু সাধু বলিল ডাকিল সব বীর ॥৭
 তবে গদা মাঝে গুজ সাতকি সারথি ।
 চৌদিকে বেড়িয়া যুদ্ধে সব বজ্রগণ ॥৮
 কাটিয়া শাঘের সৈন্ত কলিল মাগরে ॥
 হির ভিন্ন হৈলো কথো রহিল সমরে ॥৯
 এইরূপে দুই সৈন্ত যুদ্ধ নিরন্তর ।
 সাতজন দিবস যুদ্ধ পৃথিবী ভিতর ॥১০

ইন্দ্রপ্রস্থে তখনে আছিল শ্রীহরি
 ধর্মপুত্রে নিঞ দিল নিয়ন্ত্রণ করি ॥১১
 রাজহর বজ্র যদি কৈল সমাধান ।
 শিশুপাল সংহার করিয়া ভগবান ॥১২
 দ্রুম্যণ দেখিয়া বিস্ময় করি চিত্তে ।
 বজ্রগণ সম্মাখিয়া চলিল তুহিতে ॥১৩
 বজ্রগণ সহ আসি এথা উপস্থিত ।
 না জানি কি হয় তথা কার্য বিপরীত ॥১৪
 শিশুপাল পক্ষ বস্ত বিপক্ষ নৃপতি ।
 না জানি করে তারা পুরীর দুর্গতি ॥১৫
 এতেক বচন বুলি প্রভু হৃষীকেশ ।
 দ্বারকা নগরে আসি কৈলা পরবেশ ॥১৬
 নিমজ্জন ক্রন্দন দেখিয়া শ্রীহরি ।
 সারথির তরে আজ্ঞা দিল ভরাতির ॥১৭
 চালাও সারথি রথ না কর বিলম্ব ।
 শাঘের মায়ায় জানি যুদ্ধে দেহ ভঙ্গ ॥১৮
 যথা শাঘ তথা রথ চালাহ সম্বর ।
 সগণে মারিব তাকে রণের ভিতর ॥১৯
 তবে রথ টগিয়া সারথি দিল ঝাটে ।
 আখির নিমিষে নিল শাঘের নিকটে ॥২০
 হেনকালে তথাই গরুড় দেখা দিল ।
 দেখিয়া সকল সৈন্ত চমকিত হৈল ॥২১
 তবে কোন কর্ম করে শাঘ দুর্গাচার ।
 শক্তিপাট তুলিয়া কিরাধ সাতবার ॥২২
 ফেলায়া মারল শক্তি সারথির শিরে ।
 উদ্ধাপাত হৈল যেন আকাশমণ্ডলে ॥২৩
 শক্তিপাট পড়িব দেখিয়া ভগবান ।
 ভীত্বাশে কাটিয়া করিল শতধান ॥২৪
 বিকিল ঘোড়ণ বাশে শাঘের শরীর ।
 রথধান অর অর কৈল শরজালে ॥২৫
 তবে কোন কর্ম করে শাঘ দুর্গাচার ।
 আকর্ণ পুরিয়া দিল ধনুকে টঙ্কার ॥২৬
 বামহাত কৃষ্ণের বিকিল ভীত্বাশে ।
 খসিয়া পড়িল ধনু নিজহাত হনে ॥২৭
 পড়িল শরলবধু দেব চমৎকার ।
 ত্রিভুবনে শব্দ উঠিল হাহাকার ॥২৮
 ডাকিয়া কি বোলে শাঘ আরেয়ে গোয়াল ।
 আদি যোরহাতে তোম নাহিক নিস্তার ॥২৯

মোর সখা ডোর তাই হয় শিঙপাল ।
 তার ভাষা দ্বাক্ষাতে হরিলি ছায়াচার ॥৩০
 ভো হেন নিলক্ষ কেহো নাতি দ্বিভুবনে ।
 সভামধ্যে তাই বধ কৈলে বিভ্রমানে ॥৩১
 ভীক্ষুবাণে আভি তোর হরিব পরাণ ।
 রণে হির হৈয়া রহ মোর বিভ্রমানে ॥৩২
 শাঘের বচন শুনি বোলেন শ্রীহরি ।
 কেনে বেটা এতক বুলিসু দর্প করি ॥৩৩
 শূর হৈয়া বিক্রম দেখায় আপনার ।
 বীর হইয়া বচনে না করে অহকার ॥৩৪
 এবোল বলিয়া হরি গদাপাট তুলি ।
 মারিল শাঘের গালে ভীক্ষু গণবাড়ি ॥৩৫
 কাঁপিয়া উঠিল শাঘ রক্ত পড়ে ধারে ।
 অন্তরীক হৈয়া গেল আকাশমণ্ডলে ॥৩৬
 কেনেক অন্তরে এক পুরুষ আলিয়া ।
 রহিল কৃষ্ণের আগে প্রণাম করিয়া ॥৩৭
 দেবকী তোমার মাতা পাঠাইল মোরে ।
 নিবেদন করিলাম তোমার গোচরে ॥৩৮
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহু প্রমাদ ঘটিল ।
 বাক্সিয়া তোমার পিতা শাঘে লৈয়া গেল ॥
 কোন বুদ্ধি করিবে কি হয় পরকার ।
 কোনমতে করিবে বাপের প্রতিকার ॥৪০
 এবোল শুনিয়া কৃষ্ণ ভাগিয়া বিস্ময় ।
 ছুঃখ শোক পায়া হরি চিস্তে অতিশয় ॥৪১
 মাছুষ প্রকৃতি লীলা প্রকট করিয়া ।
 কহিতে লাগিল কিছু বিষয় ভাবিয়া ॥৪২
 জ্যেষ্ঠ ভাই তথাতে থাকিতে বলয়াই ।
 জিহুবনে নাহি বীর তাহার সমান ॥৪৩
 অমূল্যবস্তুর হরি পিতা লয়া যায় ।
 বিরি বাম হয় স্বাধে কি হয় উপায় ॥৪৪
 হেনকালে শাঘ আঁদি দিল দরশন ।
 বহুদেব করে ধরি কি বোলে বচন ॥৪৫
 হের দেখ কৃষ্ণ তোর বহুদেব পিতা ।
 এইক্ষেণে তোর বিভ্রমানে কাটে মাথা ॥৪৬
 যদি কৃষ্ণ পারিল বাপের রক্ষা কর ।
 না হয় হের মাথা কাটা তোহার গোচর ॥৪৭
 এতক জানিয়া শাঘ খঞ্জে কাটি শির ।
 আকাশে উড়িয়া গেল শাঘ মহাবীর ॥৪৮

কেনেক মহিলা কৃষ্ণ হইয়া মুহুহিত ।
 মাছুষ স্বভাবে চিত্ত করি নিরোদিত ॥৪৯
 যতপি পরমানন্দ শুভ জানময় ।
 সঙ্গদোষে তথাপি অবস্ত্র মোহ হয় ॥৫০
 এই বুঝাইতে প্রভু নরলীলা ধরি ।
 বুঝাএ সকল লোক এই শিক্ষা করি ॥৫১
 তবে কৃষ্ণ উঠিয়া বেলিল দুই জাঁখি ।
 জানিল শাঘের মারা সর্বসোকে সাক্ষী ॥৫২
 লহি ক্রুররথে বাপের কলেশ্বর ।
 তিলেকে শাঘের মারা খণ্ডিল সকল ॥৫৩
 আকাশে দেখিল সৈন্ত সোড়ের উপরে ॥
 ক্রোধ করি জগন্নাথ উঠিল সঘরে ॥৫৪
 এইরূপ কোন কোন বোলে বুলিগণ ।
 আপনে না বুকে তারা আপন বচন ॥৫৫
 কোথা শোক কোথা মোহ কোথা প্রেমভর ।
 কোথা বা পরমানন্দ শুভ জানময় ॥৫৬
 যায় চরণারবিন্দ সেবা-অনুভার ।
 অবিদ্যা বিনাশ করে হরে ভবতাপ ॥৫৭
 সন্তান পতি পতি পুরুষ-পূরণ ।
 তার শোক ভার মোহ কি হয় প্রমাণ ॥৫৮
 এইক্ষেণে কেহ কেহো বোলে অপর্ণানে ।
 তারা সব কৃষ্ণের মহিমা নাহি জানে ॥৫৯
 অন্ত্রে অন্ত্রে কহে শাঘ শর বরিষণ ।
 তা দেখিয়া ক্রোধ কৈল দেবকীনন্দন ॥৬০
 অদেব কবচ কাটি কৈল জর জর ।
 আর বাণে কাটিল হাতের ধনুঃশর ॥৬১
 কাটিল মাথার মণি ধরতর শরে ।
 রথখান চূর্ণ কৈল শরীর প্রহারে ॥৬২
 খণ্ড খণ্ড হৈয়া রণ পাড়িল সাগরে ।
 লক্ষ দিয়া তবে শাঘ মাঝে ভূমিতলে ॥৬৩
 গদাপাট তুলি শাঘ হৈল আগুয়ান ।
 গদ্যমহে বাহু কাটি কৈল খান খান ॥৬৪
 ভেদকে কাটিল ভূজ প্রভু চক্রধর ।
 তবে চক্রে তোলে যেন প্রণয় অনল ॥৬৫
 চক্রে করে করি চরি জলে অতিশয় ।
 উদয় পক্ষতে যেন সূর্য্যের উদয় ॥৬৬
 চক্রে মাথা শাঘের কাটিল চক্রধর ।
 ভূমেতে পড়িল মাথা মুহুট যুগপ ॥৬৭

যখন পর্বত কাটিল পুরস্কারে ।
 হাছাকার শব্দ উঠিল ক্রিষ্ণ-কলে ॥৬৮
 নৌত গছে শব্দ যদি পড়িল সংগ্রামে ।
 তবে সুবিবারে আইল দত্তবন্ধ নামে ॥৬৯
 ৭৭ অব্যায় সমাপ্ত ।

শিশুগাল শব্দ যদি পড়িল সংগ্রামে ।
 পড়িল পৌণ্ড্রক যদি ভীষ্ম চক্রবাণে ॥১
 সুবিবারে আইল বীর বহু বীরগণ ।
 দত্তবন্ধ নামে এক রাজা দুর্মাচার ॥২
 পদতরে পৃথিবী করয়ে টগমল ।
 গদা গইয়া আইল বীর করিতে সমর ॥৩
 গদা হাতে দৈত্যেরে দেখিয়া গদাধর ।
 গদা ধরি রথ বৈতে নার্মিল সমর ॥৪
 গদাধর দেখিয়া কি বোলে দত্তবন্ধ ।
 ভাল ভাল আজি কৃষ্ণ দূর কর দর্প ॥৫
 ভাল মিত্রহোত্রী তুমি মাতুল আমার ।
 গদার প্রভাবে তোরে কারব সংহার ॥৬
 তবে আজি সুধী বান্ধবগণ জন ।
 বহুদূরে শক্ত তুমি ধর নর চিন ॥৭
 এহিঙ্গণ কক্ষ বাণী বুলিল আশ্রয় ।
 গিহেনাদ করিয়া ডাকল হরামর ॥৮
 মারিল গদার বা ডুকু কুসু উপরে ।
 ততু না টাণল হার গদার প্রহারে ১৯
 তবে কোমুদকী গদা তুলিল ঐহার ।
 বুকের উপরে তার ধারে এক বাড়ি ২০
 বুক ভাজ দত্তবন্ধ হেল হুহ চির ।
 ঋণকে ঋণকে পড়ে মুখের রুধির ২১
 হাও পাও আছাড়মা তেজিল শরীর ।
 জ্বামতলে পাড়ল দ্বন্দ্ব মহাবীর ২২
 পৃথক্বে উঠিল দৈত্যের দেহে বৈতে ।
 কক্ষ পরবেশ কৈল দেখে সমরনে ২৩
 বিদূরথ তার ভাই শোকেতে ব্যাকুল ।
 কক্ষ চন্দ্র ধরি বীর ডাকল নিষ্ঠুর ২৪
 কক্ষ মারিবারে বীর হৈল আশ্রয় ।
 চক্রে মাথা কাটি তার করিল সংহার ২৫
 কিম্বীট কুণ্ডল সহে বহুরথ শির ।
 ক্রমেতে গড়িয়া তার লোটাব শরীর ২৬

এইদূরে লোভ শীঘ্র দত্তবন্ধ কাটি ।
 বিদূরথ আদি আর বীর কোটি কোটি ২৭
 হারকা প্রবেশ কৈল দেবকীন্দন ।
 সুরগণ স্তুতি করে পুষ্প বরিষণ ২৮
 গন্ধর্ব্ব কিরুরে গায় নাচে বিভাধরী ।
 লিঙ্গ মুণিগণে স্তুতি করে মন্ত্র পড়ি ২৯
 পিতৃগণ যজ্ঞগণ বিভাধরগণ ।
 কৃষ্ণের মহিমা বশ করয়ে কীর্তন ৩০
 চৌদিকে বেষ্টিত প্রভু বহুবীরগণে ।
 হারকা প্রবেশ কৈলা সকল বাহনে ৩১
 মহাযোগেশ্বর হার পূর্ণ ভগবান ।
 জগত জৈশ্বর প্রভু সর্ব্বগুণধাম ৩২
 বিচারে না দেখি তাহে অর পরাজয় ।
 পত্ন বুদ্ধি জনে তাথে করয়ে নির্ণয় ৩৩
 কুরুবংশে পাণ্ডুবংশে বাজিল সংগ্রাম ।
 হুইগণ বিস্তর শান্তিল বলরাম ৩৪
 আপনে মধ্যস্থ হৈয়া কৈলে নিবারণ ।
 নিবারিতে না পারিল কৃষ্ণের ঘটন ৩৫
 তীর্থ পৰ্য্যটনে গেলা ঠাকুর বলরাম ।
 প্রথমে প্রভাসে গিয়া কৈলা তীর্থস্থান ৩৬
 দেব দ্বার পিতৃগণ করিয়া তর্পণ ।
 তবে সরস্বতীতীরে কৈল আগমন ৩৭
 তবে প্রাতঃপ্রাতঃ নদাজলে কৈল স্নান ।
 পৃথুদক নাম তীর্থ গেল বলরাম ৩৮
 বিন্দুসর তীর্থ কৃষ্ণ তরে স্মরণ ।
 বিশলা নদীর জলে করিয়া মজ্জন ৩৯
 ব্রাহ্ম তীর্থ চক্রে তীর্থ প্রাচী সরযতী ।
 তবে যমুনীর তীরে গেলা যত্নপতি ৪০
 গঙ্গাস্নান করি গেলা নৈমিষ অরণ্য ।
 ছাঙ্গন সহস্র তথা বৈদেহুনিগণে ৪১
 যজ্ঞ লক্ষ্য করি তথা আছে মুনীগণ ।
 জা সবার সথে রান কৈল সন্তাষণ ৪২
 উঠিয়া প্রণাম কৈল শত মুনীগণ ।
 পান্য অর্ঘ্য দিয়া পূজে রামের চরণ ৪৩
 পূজিয়া বসার নামে কনক আগমনে ।
 সপ্তে পুণ্ড্র নাম আতিথ্য বিধান ৪৪
 বেদব্যাস শিষ্য তথা লোমহরষণ ।
 সত্য তত্ত্বেরে আঁছে করিয়া আসন ৪৫

পুরাণ ব্যাখ্যায় কৃত মুনি বিদ্যামানে ।
 আশ্রয় জ্যোতিষী না উঠিল সত্যদানে ॥৩৬
 তবে ক্রোধ কৈল রাম দেখিয়া ধর্ম ।
 ব্রহ্ম হইয়া ব্রাহ্মণে পড়ার দুরাশ্রয় ॥৩৭
 ধর্মপাল আমি শাস্তি করিব উচিত ।
 ব্যাস শিষ্য হৈয়া হেন করহ তুর্নীতি ॥৩৮
 ধর্ম শাস্ত্র যন্তেক পুরাণ ইতিহাস ।
 লক্ষ্য পড়িল এত বড় মতিনাশ ॥৩৯
 বিনয়বিহীন হইযতি দম্ভময় ।
 দুষ্টজন গুণ কতু শুভ হেতু নয় ॥৪০
 এই সে কায়ণে আমি কৈল অবতার ।
 পবিত্র হৃদয় জন করিব সংহার ॥৪১
 এতেক বচন বুলি প্রভু বলরাম ।
 ক্রোধ জ্যোতি প্রভু চিত্রে দিল সমাধান ॥৪২
 অসৎ দুর্গত বধে কান প্রয়োজন ।
 ততু তার আছে হেন অদ্বিষ্ট লক্ষণ ॥৪৩
 কুশ অঙ্গ দিয়া মাত্র অঙ্গ পরশিল ।
 সেইক্ষণে ব্যাসপুত্র প্রাণ ছাড়ি গেল ॥৪৪
 হাছাকার শব্দ উঠিল মুনিগণে ।
 বিবাদ ভাবিয়া মূনি চিন্তে মনে মনে ॥৪৫
 অধর্ম করিল রাম না করিল ত্যাগ ।
 আপনে জৈম্বর হৈয়া হৃদয় করিল ॥৪৬
 ব্রহ্মসন দিয়া আচি সত্য তিতরে ।
 পরমায়ু বুদ্ধিবণ দিল কলেবরে ॥৪৭
 সত্যতে বাসিয়া হৃত পড়িল পুরাণ ।
 যাবত মূনির যোগ্য হয় সমাধান ॥৪৮
 ব্রহ্মবধ ত্যজ রাম কৈলে অজানিত ।
 ব্যাপি জৈম্বর নহে বেদের ব্যথিত ॥৪৯
 তথাপি করিব ব্রহ্মবধ প্রায়শ্চিত্ত ।
 . . . ৫০ . . .
 বেদপক রক্ষ্য হৈতে জৈম্বরের কর্ম ।
 জৈম্বর সে বুঝার সকল লোক ধর্ম ॥৫১
 তরে বুলিয়া প্রভু বোলে কোন বাণী ।
 ব্রহ্মবধ প্রায়শ্চিত্ত কহ তবে জানি ॥৫২
 অথবা কহিব বিষয় অচাচার ।
 যে যে রূপে হয় ব্রহ্মবধ প্রত্যেক ॥৫৩
 দীর্ঘ পরমায়ু বল দিব তবে জান ।
 ক্রোধবলে সকল সাধিব বিদ্যমান ॥৫৪

সাতের বচন শুনি বোলে মুনিগণ ।
 গুন রাম মহাকৃষ্ণ আমার বচন ॥৫৫
 অশ্রের সলল তুলি করিবে সর্জনা ।
 হৃদয়ের মরণ কতু নাহিবে অজনা ॥৫৬
 মুনিগণ বচন করিতে চাহ তথা ।
 হেন কথা করে সব ভয় সত্য সত্য ॥৫৭
 তবে বলরামে বোলে গুন মুনিগণ ।
 পুত্ররূপে হব গিয়া পিতার জনম ৫৮
 আত্মা বৈ জায়তে পুত্রঃ বোলে বেদবানী ।
 যে কারণে ধর্ম সার কহি তব জানি ॥৫৯
 ইহার তনয় আছে উগ্রশ্রবা নামে ।
 দক্ষিণ পক্ষে বসি পড়িব পুরাণে ॥৬০
 দীর্ঘ পরমায়ু দিল মচা বুদ্ধিবল ।
 কহ মুনিগণ আর বিধিবিধাঘর ॥৬১
 ইন্দ্রের পুত্র আছে বল্লভ অশ্রুব ।
 রক্তমাংস বরিষয়ে গর্জন নিষ্ঠুর ॥৬২
 পক্ষের পক্ষের আসি করে যজ্ঞের দূষণ ।
 রক্তমাংস মূত্র করে সদা ব্রহ্মদণ ॥৬৩
 তাহাকে মারিয়া কর তীর্থ পগাটন ।
 ভারতবর্ষ আঁইল করিয়া ভ্রমণ ॥৬৪
 তীর্থস্থান করি হইবে শুদ্ধ কলেবর ।
 এই বোলে গুনিয়া রহিল চলবর ॥৬৫
 ৭৮ অধ্যায় সমাপ্ত ।

তবে পূর্বকাল আসি দিল দরশন ।
 যজ্ঞের উপরে গেল ধূল বরিষধ ॥১
 বিপত্তীত পক্ষ বহে বায়ু ভরস্করা ।
 বিষ্ঠা মূত্র বরিষণ যজ্ঞের উপরে ॥২
 তবে রাম বল্লভে দেখেন পুত্রপথে ।
 আকাশে ভ্রময় দৈত্য ধূল ধরি হাতে ॥৩
 দম্ভ মুখ বিকট শিখল গুটাতার ।
 ব্রহ্মবধ কলেবর পক্ষত আকার ॥৪
 তবে রা . ধূল নিল শ্রীধন মূষণ ।
 পর চক্ৰ বিদারণ প্রলয় অক্ষয় ॥৫
 সেইক্ষণে হই অস্ত্র কৈল বরিষণ ।
 লক্ষল তুলিয়া হুই বিনাশন ॥৬
 মূষণ তুলিয়া রাম আকাশে ফিরাইল ।
 লক্ষল লগায় গলে টানিয়া ধীরে ॥৭

ক্রোধ করি মারি এক মুকলের বাড়ি ।
 হ্রিতে পড়িল নৈভা আর্জনাৎ করি ॥৮
 গজিল দৈত্যের মাথা হৈল শতখান ।
 ধির উপড়ে মুখে তেজিল পরাণ ॥৯
 ঠিল বহল দৈত্য প্রভু হলধর ।
 হৈল যেন পর্কত কাটিল পুরন্দর ॥১০
 নিগণে স্ততি করে জয় জয় নাদ ।
 শরে হাত দিয়া মূনি করে আশীর্বাদ ॥১১
 পূজালে অভিষেক কৈল মূনিগণে ।
 অম্বধে ইন্দ্র যেন দেবের মদনে ॥১২
 মমল কমলমালা দিল নীলবাস ।
 বজ্রস্ত্রী মালা দিল তড়িত বিনাশ ॥১৩
 দৈত্য গন্ধ চন্দন কিনি অলঙ্কার ।
 ঠামের চরণে দিল নানা উপহার ॥১৪
 দাজা দিল দ্বিজগণে তীর্থ পর্যটনে ।
 লিলা রোহিণী স্তত মূনির বচনে ॥১৫
 প্রথমে কৌশিকী জলে করিয়া মার্জনে ।
 তরে সরযুর তীরে হইলা উপসরে ॥১৬
 বাহা হৈতে সরযুর নদীর উপদান ।
 হেন পূজালে গিয়া কৈল স্নান দান ॥১৭
 জয়াগে আসিয়া তবে রোহিণী নন্দন ।
 পূজালে স্নানদান করিলা তর্পণ ॥১৮
 পোলহ আশ্রমে গেল গৌমতীর তীরে ।
 তবে স্নান কৈল গিয়া গণ্ডকীর জলে ॥১৯
 বিপাশা তরিয়া গেলা শোণনদী স্নান ।
 তবে গয়ায় কৈল গিয়া পিতৃপিণ্ডদান ॥২০
 তবে গঙ্গাসাগরসঙ্গমে স্নান করি ।
 নহেন্দ্র পর্কতে গেল দূর্গাপথ ভরি ॥২১
 রাম দরশন করিয়া বসিয়া চরণ ।
 দণ্ডগোদাবরীজলে করিয়া মার্জনে ॥২২
 বিম্বা পাম্পা ভীমরথি মজ্জন করিয়া ।
 ত্রিশৈল পর্কতে গেল কার্তিক দেখিয়া ॥২৩
 দ্রাবিড় চণ্ডিলা শিব দরশন করি ।
 তবে গেল। বেকট পর্কত রাজ্য ভরি ॥২৪
 কাশ্যকোটি তব রাম গেলা কাকীপুরী ।
 কাবেরী তরিয়া গেলা স্নান দান কার ॥২৫
 ত্রীশ দেখিলা তরে মহাপুণ্য স্থান ।
 কাশ্যমে রাহায়ে হরি নিভ্য সন্নিধান ॥২৬

হরিকোজে ভরি গেলা কবচ পর্কতে ।
 দক্ষিণ মধুরা ভরি বেগে পূর্ণাপসে ॥২৭
 সেতুবন্ধে গিয়া স্নান কৈল নিম্বজায়ে ।
 অবুত গোদান কৈল ব্রাহ্মণের তরে ॥২৮
 কতমালা ভ্রাজপণী মজ্জন তরিয়া ।
 কুলচলে গিয়া তব অগস্ত্য দেখিল ॥২৯
 মূনির চরণে রাম কৈল দণ্ডসত ।
 চলিলা দক্ষিণ মুখে লৈয়া আশীর্বাদ ॥৩০
 দক্ষিণ সাগরে গিয়া হৈল উপসদ ।
 তথা গিয়া কস্তা দেবী কৈল দরশন ॥৩১
 অর্জুন দেখিয়া তবে গেলা পাম্পাপারি ।
 অযুত গোদান তথা কৈল হলধর ॥৩২
 বিষ্ণু সন্নিহিত তথা পূর্ণা মহাস্থান ।
 তথা গিয়া বলরাম কৈল মহাস্নান ॥৩৩
 কেরল ত্রিগুণদেশ করিয়া লঙ্ঘন ।
 গোবর্গে শঙ্কর গিয়া কৈল দরশন ॥৩৪
 আদেবী বৈপারনী দরশন করি ।
 তবে রাম গেলা শ্রীশ্রীক তীর্থ করি ॥৩৫
 তাপী নদী পয়োক্ষী নিবিদ্ধা করি স্নান ।
 দণ্ডকারণো তবে গেলা হলরাম ॥৩৬
 তবে রেবাভীবে গেলা মাহেশ্বরীপুরী ।
 মল্লতীর্থে পূজালে স্নান পান করি ॥৩৭
 প্রবাসে আসিয়া রাম যদি দিলা দেখান
 লোকমুখে শুনিলা ভারত বৃদ্ধকথা ॥৩৮
 বজ্রগণ নিধন শুনিলা দ্বিজমুখে ।
 ক্রোশক চিন্তিয়া রাম বহে তঃপশ্যকে ॥৩৯
 জানিল পৃথিবীভার হরিল ত্রীহরি ।
 বুঝিয়া রহিলা রাম শোক পরিহারি ॥৪০
 গদাযুদ্ধ করি কুবি ভীষ্মহর্যোধন ।
 লোকমুখে শুনিলা এমব বিবরণ ॥৪১
 কুরুক্ষেত্রে গেল স্নান যুদ্ধ নিবারণে ।
 মুখিতির দেখিয়া সন্তোষ পাইল চিতে ॥৪২
 মহদেব নন্দন করি সন্তোষ ।
 তত্ত্বভাবে পূজে হোহে ঠামের চরণ ॥৪৩
 কুরু অর্জুনের সহে করিয়া সন্তোষ ।
 সঙ্গগে কৈল তবে কুলল জিজ্ঞাসা ॥৪৪
 কোন কার্যে এখানে রাহেয় আসন ৷
 নিম্ববন্ধে রহিলা সকল বীরগণ ॥৪৫

ভীরু হুঁয়োথনে বুদ্ধ পদার প্রহারে ।
 ছই বীরে গণ্ডমুখ করে নিরন্তরে ॥৪৬
 ছই বীরে বুঝে কারো নাহি অর ভক্ত ।
 ক্রোধে মুচ্ছিত দোহের বজ্রসম অঙ্গ ॥৪৭
 তা দেখিয়া বলে রাম আরে হুঁয়োথন ।
 গুন গুন আরে ভীম আমার বচন ॥৪৮
 হুঁয়োথন শিখা ছয় প্রাণ সমভূজ ।
 প্রাণের অধিক ভীম এই নচে দূর ॥৪৯
 সমবল দোহে বুদ্ধ কর কি কারণ ।
 ব্যর্থ বুদ্ধ করি কেন পাণ্ডু পরিশ্রম ॥৫০
 দোহে বুদ্ধ ছাড়ি রক্ত আমার বচন ।
 তত্ব অস্ত্র না ছাড়িল তারা ছইজনে ॥৫১
 অদৃষ্ট মানিয়া রাম রহে নিঃশব্দে ।
 ছারকা চলিয়া রাম গেলা সেই মতে ॥৫২
 রামে দেখি আনন্দে উঠিল বজ্রগণে ।
 পুনরপি গেলা রাম নৈমিষ অরণ্যে ॥৫৩
 যজ্ঞ করাইল তবে মূনিগণে মেলি ।
 যজ্ঞময় যজ্ঞপতি যজ্ঞ অধিকারী ॥৫৪
 তুষ্ট হৈয়া তবে রাম দিল তবজ্ঞান ।
 যাহা হৈতে আনি সব তড়িত সমান ॥৫৫
 যজ্ঞ সমাপিয়া রাম অভিব্যক্ত করি ।
 দীপ্তি করে ঘেন চক্রে দিব্যবাস পরি ॥৫৬
 ঐষ্টক্রমে অনন্তের অনন্ত মহিমা ।
 ব্রহ্মা ভব আদি যার দিতে নারে সীমা ॥৫৭
 রামের চরিত্র যেবা প্রভাতে গোঙারে ।
 গুনয়ে গুনায় যেবা গায় উচ্চররে ॥৫৮
 কৃষ্ণভক্তি হয় তার বণ্ডয়ে ছারকা ।
 কৃষ্ণ পারিষদ হয়ে কৃষ্ণের দ্বিগুণ ॥৫৯
 কৃষ্ণকথা গুন ভাই অপূর্ণ কাহিনী ।
 বলরামের পূণ্য কথা প্রেমতরঙ্গিনী ॥৬০
 ৭৯ অধ্যায় সমাপ্ত ।

তবে রাজা জিজ্ঞাসিল মূনিব চরণ ।
 আর কি কি কর্ম তৈলা প্রভু নারায়ণ ॥১
 অনন্ত চরিত্র তারি অনন্ত বিহার ॥২
 তার গুণকথা শুধ কল্পিয়া বিস্তার ॥৩
 কৃষ্ণকথা সুখময়ী অবতের ধারা ।
 পদে পদে নব নব কৃষ্ণ সনোহরা ॥৪

তুষ্ট কাহার কয় ছারিকা পানে ।
 বিশেষে যে জন অস্ত্রের কামবাণে ॥৫
 সেই আনি সত্য কৃষ্ণ গায় নিরন্তর ।
 কৃষ্ণকর্ম করে যদি সেই ছই কর ॥৬
 সেই মন গোবিন্দ মোড়রি নিরবধি ।
 ছারকা অস্ত্রমে ছরি দেখে গুণনিধি ॥৭
 সেই মন আনি না মোড়রে কৃষ্ণবিনে ।
 সেই প্রতিশ্রুত যদি কৃষ্ণ কথা গুন ॥৮
 সেই সে উত্তম শিব জানিব প্রধান ।
 কৃষ্ণ বৈষ্ণবের করে চরণে প্রণাম ॥৯
 সেই সে সকল ছই আনিবে দোচন ।
 কৃষ্ণমূর্তি দেখে আর দেখে কৃষ্ণমন ॥১০
 কৃষ্ণ বৈষ্ণবের যদি ধরে পদনীর ।
 সেই সে জানিব ধন্য "কল শরীর ॥১১
 শুক মহামুনি গুনি রাঙার বচন ।
 কহিতে লাগিলা তবে ব্যাটের নন্দন ॥১২
 ছরির চরণাবলম্ব মগন ছরয় ।
 আনন্দিত হৈয়া মূনি কৃষ্ণকথা কর ॥১৩
 আছিল কৃষ্ণের এক সখা দ্বিজবর ।
 শাস্ত্র দ্বন্দ্ব ব্রতযুত তপোযোগপর ॥১৪
 বিষয় বৈরাগ্যযুত গৃহাশ্রমে বসে ।
 যথাগাতে তুষ্ট বিপ্র পূর্ণ জ্ঞানরসে ॥১৫
 কুঁচল মলিন বিজ লীর্ণকলেবর ।
 জিতকাম জিতক্রোধ বেদবিদ্যার ॥১৬
 তার ভাগ্য সেইরূপ গুণলীল ধরে ।
 প্রচল মলিন অঙ্গ জীর্ণ পট পরে ॥১৭
 পতিব্রতা পতিমেবা পতিপরায়ণা ।
 কল্মষ পর পর অঙ্গ মলিনবসনা ॥১৮
 কহিতে লাগিলা কিছু পতি সন্নিধানে ।
 মোর বিবেচন নাথ কর অবধানে ॥১৯
 সাক্ষাতে তোমার সখা ভুবন জীঘর ।
 লক্ষ্মীকান্ত ভগবান ব্রহ্মণ্য শেখর ॥২০
 সম্প্রতি ছারকাগুয়ে বসে বহুপতি ।
 তকত-বৎসল ছরি অন্তের পতি ॥২১
 চরণ শব্দ যদি করি কোন পাঁকে ।
 আনন্দকে দিয়া তার বণ হৈয়া পাঁকে ॥২২
 অর্থকাম দিব তার কোন বস্তু জাণি ।
 অবিল ভুবন শুধ পুরুষ পুরাণ ॥২৩

এইরূপ ভাষ্যা যদি কহিল বিস্তর।
 আনন্দ চৈল দ্বিজ পুণ্য কলেবর ॥২৩
 এষ্ট তার উত্তম লাভ ভাগ্যের উদয়।
 যদি কোন মতে কৃষ্ণ দরশন হয় ॥২৪
 ভাল পতিব্রতা তুমি কুলবতী নাগী।
 তোমার প্রসাদে গিয়া দেখিব শ্রীহরি ॥২৫
 যদি কিছু দিতে পারি শীঘ্র চলে যাই।
 প্রভুর চরণে গিয়া নিবেদিত চাই ॥২৬
 এ বাল শুনিয়া ভাষ্যা চলিলা সত্তরে
 মাগিয়া আনিল ভিক্ষা ব্রাহ্মণের ঘরে ॥২৭
 ভিক্ষা শুণ্ণের খুদ আনিল মাগিয়া।
 বতর্নে পাকিলা ভাঙ্গা বস্ত্রখানি দিয়া ॥২৮
 ব্রাহ্মণের চাঁতে নিয়া দিল উপারন।
 তাহি লগ্ন্য হারকাতে চলিলা ব্রাহ্মণ ॥২৯
 কৃষ্ণ দরশন মোর হয় কোন মতে।
 চিন্তিতে চিন্তিতে বিপ্র যায় কোন পথে ॥
 দ্বন্দ্ব খান লভিয়া ব্রাহ্মণ চলি যায়।
 তন্নাত্তি করিয়া চারি দুয়ার এড়ায় ॥৩১
 তবে বিধা ভ্রম পথ হরিগুণে তারি।
 ভ্রমগিয়া উত্তরীয়া দ্বারকা নগরী ॥৩২
 ষোড়শ সহস্র পুরী নির্মাণে বিশেষ।
 তার এক পুরে গিয়া করিল প্রবেশ ॥৩৩
 আনন্দমাগরে যেন মল্লিলা ব্রাহ্মণ।
 বিপ্র দেখি সত্তরে উঠিলা নাতায়ণ ॥৩৪
 কনক পাখীকে কৃষ্ণ আছিল নসিয়া।
 ত্বরিতে উঠিলা তারি ব্রাহ্মণে দেখিয়া ॥৩৫
 বিপ্র দরশনে হৈল আনন্দ অশেষ।
 একে প্রিয়সখা তাপে দ্বিজ মুনিবেশ ॥৩৬
 ভূজপাণে ধরি দিল দৃঢ় আলিঙ্গন।
 পুণ্যক পুরিল তত্ত্ব সজল নয়ন ॥ ৩৭
 পর্যাঙ্কে বসিয়া হরি ব্রাহ্মণে বসায়।
 পাশ্বে দ্রব্য দিয়া বিপ্র পুঙ্খ বহুয়ার ॥৩৮
 পুণ্যজল দিয়া হুই পাখীলে চরণ।
 শিরে জল ধরি হরি ত্রিলোকপাবন ॥৩৯
 দ্বিবার্গক চন্দ্রনে লেপিয়া কলেবর।
 মূল দোপ দিয়া পুঙ্খ ব্রাহ্মণ্য শেখর ॥৪০
 দ্বিধা অন্ন গান দিয়া করায় ভোজন।
 আচমন জল দিয়া তাহুণ অর্পণ ॥৪১

যাগত বচনে কৈল আতিথ্য সম্ভাষা।
 বিনয় বচনে কৈল কুশল প্রিজ্ঞাসা ॥৪২
 কুশল মলিন দ্বিজ ক্ষীণকলেবর।
 আপনে আসিয়া দেবী চুলায় চামর ॥৪৩
 পরিচর্যা করে দেবী দেখি পুণ্যজন।
 আপনে করয়ে তারি পাদ সম্বাহন ॥৪৪
 দেখি সব লোক বলে হেন অদভূত।
 কোণা হৈতে আইল এনা দ্বিজ অবধোত ॥
 ভ্রগত মলিন তত্ত্ব ভিক্ষুক ব্রাহ্মণ।
 অধম নিন্দিত ক্ষীণ তত্ত্ব কুণক্ষণ ॥৪৬
 পরিচর্যা করে তার আপনে শ্রীহরি।
 পর্যাঙ্ক তেজিয়া নিজ প্রিয়া পরিহারি ॥৪৭
 কোন পুণ্য কৈল দ্বিজ জন্ম তন্নাত্তরে।
 আপনে অগত গুরু পরিচর্যা করে ॥৪৮
 চাপে চাঁত ধরিয়া বসিলা চক্রপাণি।
 কহিতে লাগিলা তবে পুণ্যব কাহিনী ॥৪৯
 কহ দ্বিজ গুরুকুলে বেদ সমাপিলে।
 বিনয়ে দক্ষিণ দিরা গুরু সন্তোষিলে ॥৫০
 বেদপতি গৃহধর্ম আছ নিরাকুলে।
 আপনে সঙ্গী ভাষ্যা কিবা বিভা কৈলে ॥
 প্রারে হেন জানি তুমি পুরুষ নিকাম।
 বনবাসে চিত্ত তুমি ধর অবিরাম ॥৫২
 গৃহবাসে নাতি দেখি সন্তোষ তোমার।
 তে কাবণে এতেক জিজ্ঞাসি বাব নার ॥৫৩
 কেহো কেহো কর্ম করে তেজি কর্মফল।
 অবিত্তা বিনাশ করে হৈরা কর্মপর ॥৫৪
 আপনে করিয়া কর্ম ত্রিলোক বুঝায়।
 কহ্য তেজি কেত যেন বিকর্মে না ধায় ॥৫৫
 এখনে ব্রাহ্মণ কি শোভয়ে গুরুপ সাধ।
 বাহা হৈতে ভব জ্ঞান হয় পরকাশ ॥৫৬
 অবিত্তা বিনাশ হয় তবে অন্ধকার।
 হেন গুরুবাস যেন আছে কি তোমার ॥৫৭
 পিতা গুরু প্রথমে জনম বাহা হৈতেদ
 জনক প্রথম গুরু জানিবা সাক্ষাতে ॥৫৮
 দ্বিতীয় ব্রাহ্মণ গুরু করে দণ্ড কর্ম।
 বেদশিক্ষা করাবে লুণ্ঠন কুণ্ডল ॥৫৯
 জ্ঞানদাতা গুরুকপে আমি ভগবান।
 তুমি গুরু কহিল তোমার বিজ্ঞান ॥৬০

সর্ববর্ষে সর্বধর্মে এহি স্থানিচ্ছিত ।

তবে উপদেশ নয় যে হয় পণ্ডিত ॥৫১

উপদেশ করি আমি গুরুপুত্র ধরি ।

শুরু উপদেশে লোক যায় ডব তরি ॥৫২

শুরুকে সাক্ষাৎ হেন জীবন নবি মানে ।

সেই বস আমার প্রিয় সর্বত্র জানে ॥৫৩

জপ তপ যজ্ঞ দান বিবিধ কলিণী ।

নম হয় সাধে কিবা সমাধি ধারণা ॥৫৪

অথাপি তাগাবে তুই তত নড় নাট ।

শুরুসেবা হৈতে যত নড় স্থখী হই ॥৫৫

তুমি কি সৌভয় বিপ পূর্ব বিসরণ ।

শুরুবাসে কৈল যে যে শুরু আরাম ॥৫৬

শুরুপত্নী আজ্ঞা কৈল কাঠ আনিবারে ॥

সতাই গেলাও মহাবনের ভিতরে ॥৫৭

আকাশে নিষ্ঠুর হৈল বড় বরিষণ ।

পথ না চিনিয়া তবে ভ্রমি বনে বনে ॥৫৮

হাতাহাতি ধরিয়া ভ্রমিঞা নিরন্তর ।

শীতবাত্ত-কম্পিত সকল কলবর ॥৫৯

বাত বরিষণে গেল উদিত ভাস্কর ।

তরে দানিগনী শুরু আনিল সকল ॥৬০

চাচিতে বেড়ায় শুরু প্রতি বনে বনে ।

কপ দূর গিয়া তবে পাইল দরশনে ॥৬১

অজুত দেখিয়া শুরু বোলে শিষ্যগণে ।

এত বড় তপ পাটিলে আমার কারণে ॥৬২

পাণ্ডেত অধিক প্রিয় কেহো কারো নয় ।

পাণ চাচিতে শুরুসেবা কৈল অভিলষ ॥৬৩

এইরূপে শুরুসেবা করয়ে যে জন ।

সর্বভাবে করে যদি আত্মসমর্পণ ॥৬৪

হরি শুরু চরণ সমান করি ধরে ।

সেই সে এ ঘোর তব অঙ্গকার তরে ॥৬৫

তুই হৈল শিষ্যগণ কর সমাধান ।

মলোরথ নিদ্ধ হোক সর্বত্র কলাণ ॥৬৬

সর্ববিদ্যা ক্ষুদ্রক সকল মন্ত্র তন্ত্র ।

ইত্যেতৎক পরলোকে হয় নিরাতক ॥৬৭

এইরূপে শুরুসেবা কত কত করি ।

শুরুকূলে স্নানিলু সকল শিবা যেমি ॥৬৮

শুরু-অঙ্গপ্রদে হয় সর্বত্র কলাণ ।

মিরে শুরু-অঙ্গিলে না হয় পরিভাণ ॥৬৯

তবে নিপ্র বোলে দেবদেব নারায়ণ ।

ত্রিভগব শুরু তুমি অগতীকন ॥৭০

ভোমার কণায় পূর্ণ হৈল শুরুবাণ ।

শুরুসেবা ধর্ম তুমি কৈলে পরকায় ॥৭১

বেদময় প্রভু তুমি বেদমূর্তি ধর ।

সকল সম্পদদাতা নানা কথ্য কর ॥৭২

অখিল অগতশুরু শুরুকূলে বাস ।

এত বড় বিভবন জনরে প্রকাশ ॥৭৩

৮০ অধ্যায় সমাপ্ত ।

এইরূপে নানা কথা কহে চক্রপাণি ।

সর্বত্র আনিলেন সর্বত্র চূড়ামণি ॥১

সাধুজনে গতি পতি ব্রহ্মদণ্ডধর ।

ভাসিয়া কি কহে প্রভু কহ দ্বিজধর ॥২

কি দ্রব্য আনিঞাছ আমার তরে দেহে

সকোচ মানিঞা কেহ গুপ্ত করি রহ ॥৩

ভকতে যে কিছু করে অন্ন নিবেদন ।

সে হয় বিস্তর মোর পিরীতি কারণ ॥৪

যদি বা নিস্তর দেই তুষ্টিহীন জন ।

আমার সম্বোধ্য তাণে নাহি কোন মনে ॥

পত্রপুষ্প যে কিছু ভক্তজনে ধরে ।

ভকতি করিয়ে মোর চরণবৃন্দে ॥৫

পিরীতি মানিঞা সেই করিঞা ভোজনে

ভকত বাকব আমি ভকত ভীষমে ॥৬

এতক বচন যদি বলিলা শ্রীহরি ।

লাজ পায়্যা রচে নিপ্র হেটমাণ্য করি ॥৭

জানমর প্রভু জানে সত্যর জনর ।

আগমন কারণ ব্যাখ্যা দরাসর ॥৮

চিন্তিয়া কি বোলে তবে প্রভু দেবরাজে ।

সম্মদ বক্ষিয়া নিপ্র কভো নাহি ভঞ্জে ॥৯

কিন্তু পতিব্রতা নারী পিরীতি কারণে ।

আমা দেখিবারে বিপ্র আইল তত্বম্বে ॥১০

হলন্ত সম্পদ দেবদেবের বাহিত ।

হেন বৃদ্ধ করি যেন না হয় কিম্বদ ॥১১

এতক বচন বলি পুরুষ পুরাণ ।

ভক্ত ব্রহ্মদানি ধরি দিল এক টান ॥১২

এক এক বলি প্রভু গুহিলি ধন্য ।

ভালো ভক্তদের খুঁ বিচারিয়া পাণ্ডা ॥১৩

কালি তাল দখা এই দিবা উপায়ন ।
 এই সে আনার হয় নিরীতি কারণ ॥১৫
 এইত তপ্তলে হইব আমিহ নিরীতি ।
 বিকম্বে তুই হৈব আমি বিকম্পতি ॥১৬
 এ বোল বুলিয়া হবি কোন কণ্ড করে ।
 এক বৃষ্টি খুদ খায়্যা আর বৃষ্টি ভোলে ॥১৭
 তা দেখিয়া সবাগেবী লক্ষ্মীমুষ্টিমন্তী ।
 শরিয়্য প্রভুর কাছে বোলে মণ্ডানতী ॥১৮
 সকল সম্পদ ছেড় বোলে এত দূরে ।
 ভোমার সন্তোষে মাজ সর্কফল ধরে ॥১৯
 তুমি তুই হৈলে তুই হৈব জিজ্ঞাসন ।
 তবে যদি কর তারে আত্মসমর্পণ ॥২০
 ততু তুমি জ্বিষ্টে না পার তার ধার ।
 হেন কপামর তুমি বিচিন্ন বিহার ॥২১
 নিশেচক রহে কক্ষ এবেল স্থনিয়া ।
 ব্রাহ্মণ চলিয়া তবে রজনী বকিয়া ॥২২
 জুবে পান ভোজন করি যদি বিজবরে ।
 কানকে আছিলা বিপ্র গচাতমন্দিরে ॥২৩
 প্রভাতে উঠিয়া ঘরে চলিল ব্রাহ্মণ ।
 বিজ্ঞানিয়া ব্রাহ্মণ পাঠ্য নারায়ণ ॥২৪
 বিপ্র খন না মজিল না দিল শ্রীহরি ।
 লজ্জা পায়্যা যায় বিপ্র চিত্তা পরিহরি ॥২৫
 আপনে ব্রাহ্মণ্য দেব জানে সর্ব ধর্ম ।
 বিপ্রতক্তি পাপমাইতে করে চেন কর্ম ॥২৬
 ব্রাহ্মণ অধম মুক্তি দিল্লি বকিত ।
 জুগট মলিন বেশ লোকেতে গরতিত ॥২৭
 লক্ষ্মীকান্ত তৈরা লক্ষ্মী তেজিগা মচেনে ।
 আগিজন দিল মোকে গাথিয়া আপনে ॥২৮
 দেবমন্ত পূজিয়া বসায় নিজাসনে ।
 পাক সন্ধান হরি করয়ে আপনে ॥২৯
 অর্ঘ্য অপবর্ক সব মণ্ডনদেয় ছেড় ।
 হাই পায়পয় মের ভবনিদ্রু সেতু ॥৩০
 হেন প্রভু লৈয়া মোখে করে এক বড় ।
 আশয়ে কল্যাণ কেমী চুলায় চারি ॥৩১
 অধম দরিত্র কবে কুণ্ডিত ব্রাহ্মণ ।
 ঘন পায়া না করিব আমরক সেতু রণ ॥৩২
 কক্ষপাণগর হরি এই কৃপা করি ।
 এক কামলে খন বোকে না ঘেন শ্রীহরি ॥৩৩

এই মনে চিন্তিতে ব্রাহ্মণ চলি বসন ।
 আপনার নিজ ঘর নিকটে তাণ্ডার ॥৩৪
 বিচিত্র বিমান বর চৌদিকে বেষ্টিত ।
 সূর্য্য কোটিসম কনকনির্ম্মিত ॥৩৫
 আলিঙ্গন বিনামিত বন উপবন ।
 কোলাহল শব্দ বিবিধ ধ্বজগণ ॥৩৬
 প্রফুল্ল কল কল কুমুদ কল্লার ।
 বহুবিধ অলঙ্কার শব্দে সকার ॥৩৭
 দিব্যবেশ নরনারী চৌদিকে বেষ্টিত ।
 কনকে নির্ম্মিত বর রতনে মণ্ডিত ॥৩৮
 একি অম্বু কিবা হয় কার স্থান ।
 কোথা হৈতে এরা রূপ হৈল উপাদান ॥৩৯
 এইরূপে মনে মনে করয়ে গির ।
 চিন্তিতে চিন্তিতে বিপ্র পড়িল সংশয় ॥৪০
 এই মনে করি বিপ্র চিন্তিতে লাগিল ।
 এত বলি সেই স্থানে বাসিয়া রহিল ॥৪১
 এগাতে ব্রাহ্মণী পথ করে নিরীক্ষণ ।
 কথোমিনে আইসে সেই দুখিত ব্রাহ্মণ ॥৪২
 এত বলি দাসীগণে কহেন বচন ।
 দেখিলে বাহিরে যদি হুংখিত ব্রাহ্মণ ॥৪৩
 গীষ আনি তুমি আহার করিলে সত্বরে ।
 এত শুনি দাসী পথ নিরীক্ষণ করে ॥৪৪
 দেখয়ে এক হুংখিত ব্রাহ্মণ আহরে বুকতলে
 তাহা দেখি দাসী আনি করিল তাহারে ॥৪৫
 তবে নরনারীগণে ভূষিত ভূষণে ।
 চৌদিকে বেষ্টিত আনি মঙ্গল বাজনে ॥৪৬
 বহুবিধ নৃত্যগীত চতুরঙ্গ সেনা ।
 দিব্য রথ গজঘোড়া ছত্রাঙ্ক বীণা ॥৪৭
 লক্ষ্মীমুষ্টিমন্তী ঘেন বিপ্রের ব্রাহ্মণী ।
 পাতি দরশনে আইলা পরমরমণী ॥৪৮
 পতি দেখি প্রণাম করিয়া পতিভ্রতা ।
 মনে মনে আগিজন দিল সুপণ্ডিতা ॥৪৯
 পাতি অর্ঘ্য দিয়া পত্নী পূজিল ব্রাহ্মণ ।
 ধূপ শীপ দিয়া কৈল পাত্তর বক্ষন ॥৫০
 দিব্যবেশ দাসীগণে চৌদিকে বেষ্টিত ।
 দিব্যবেশ দাসীগণে কুণ্ডল কুণ্ডলা ॥৫১
 দেখিয়া ব্রাহ্মণ হৈল অম্বরে বিস্মিত ।
 কোথা হৈতে এইরূপ ঘটিল অসম্বিত

সগণে লুজিয়া পত্নী পক্ষি লৈয়া যায়।
 পুর পরবেশ নিঞা ত্রাজনী করয় ॥১৩
 পুরী নিরখিয়া তাহে চকিত নরমে।
 আশ্রয় দেখিয়া বিপ্র চিত্তে মনে মনে ॥১৪
 রক্তম নির্মিত বর ধন বমপুরী।
 নত নত মণিময় স্তম্ভ সারি সারি ॥১৫
 পংখ্যন তুলা শয্যা হয় বিনির্মিত।
 দস্ত বিনির্মিত মণি রতনে মণ্ডিত ॥১৬
 ললিত বিভালজাল সুকূতা তোরণ।
 বিলোল চামর আল কলক আসন ॥১৭
 ক্ষুটিক রতন স্বয়ং দরকত স্থল।
 রতন প্রদীপ আল মন্দির মিকর ॥১৮
 অতুল সম্পদ দেখি কি বোলে ত্রাজন।
 সকল সম্পদ তেজু কৃষ্ণ দরশন ॥১৯
 অধম দয়িত্ব মুক্তি হর্গত দেখিয়া।
 চ্যুত নিবারণ মোর মহাপন দিঞা ॥২০
 আছুক মাগিলে দিব এখন সম্পদ।
 আপনেহি পুরিয়ে ভকত মনোরথ ॥২১
 ইঙ্গুর বরিষয়ে যেন বক্সিয়া সমধ।
 আপনে ভকত কাম পূবে দরায় ॥২২
 আপনে বিপ্তব দিলে মানে অন্নফল।
 ভকতে অলপ দিলে যাবয়ে নিস্তর ॥২৩
 এক মুষ্টি খুদ মাগি দিতে ইচ্ছা কৈল।
 অন্ন দেখিয়া তাহা লুপ্তা রাখিল ॥২৪
 আপনে কাড়িয়া খার গিরীতি কারণ।
 ভকত বৎসলগণ দেখার ভুবনে ॥২৫
 প্রেম মৈত্রী মোর যেন হয় দরশন।
 দাস্ত শয্য রহে যেন জনমে জনম ॥২৬
 কোন কালে-রহে যেন তার শ্রুতিভঙ্গ।
 ভকত জনের সহে হয় যেন সঙ্গ ॥২৭
 ভকতের না বাচায়েন এখন সম্পদ।
 অর্থভোগ না বাচায়ে না দে মাষ্ট্র ১৮ ॥২৮
 আপনেহি বিচকণ অগত বিনাশ।
 ধনপদ তৈলে হয় ভকত বিনাশ ॥২৯
 তে কাবণে ভকতের না সাধুগণে ধন।
 ভকতের হিতগারা মহা বিচকণ ॥৩০
 এই রূপ মনে মনে চিন্তে মহাবাকি।
 কৃষ্ণকর ধরি বিপ্র রহে বিরহবি- ১১

এইরূপ মনে মনে করিয়া চিন্তিত।
 বিদর লক্ষট বিপ্র নহে কতিবর- ১২
 অর্থভোগ করে বিপ্র মনে খারহরি।
 সুখে ভক্তি সাধে বিপ্র কৃষ্ণকর ধরি ১৩
 ভকতসত্তম বিপ্র এইরূপে ধরে।
 পূর্ণ কলেশ্বর বিপ্র কৃষ্ণকর রহে ১৪
 ভক্তিভাবে করি কৃষ্ণ কৈল আরাধন।
 বৈকুণ্ঠ চলিল বিপ্র অধিক বয়স ১৫
 গুণের গুণে যেন এ পুণ্য চরিত।
 ভক্তিযুক্ত হয় তার বড়রে দুরিত ১৬
 ৩১ অধ্যায় সমাপ্ত।

এইরূপে বসে হরি হারকানপরে।
 সূর্য্য উপরাগ হৈল হেন অবসরে ১৭
 কুলক্ষণ হৈল যেন মহা অক্ষকার।
 গুনিয়া সকল লোকে লাগে চমৎকার ১৮
 নামন্ত পক্ষক কেহে তাঁর চূড়ামণি।
 সর্বলোক গেল তথা উপরাগ গুনি ১৯
 নিঃক্ষেত্রিয়া কৈলা পৃথক পৃথক ২০
 মহাত্ম কৈল ধ্যা করিয়ে নির্মাণ ২১
 তথাগতে চলিল সব ভারতের প্রজা।
 সপুত্র বাক্যে গেল পৃথিবীর রাজা ২২
 যতবংশ সুকিবংশ চলিল সকল।
 সগণে চলিল তথা হারকামণ্ডল ২৩
 সাধ গদ্য গ্ৰন্থায় প্রচল সবে লিখিত।
 অনিচ্ছা বারকারক করি খুইয়া ২৪
 কৃতবন্দ্য সঙ্গে তার দিয়া সেনাপতি।
 আপনে চলিয়া গেল জিহগহের পাতি ২৫
 তুরঙ্গ হরদগতি পবন সকার।
 মহামত গজ যেন পক্ষত আকার ২৬
 কোটি কোটি মহারণ হরপুরী গিদি।
 চলিল জিহরি সৈন্ত করিয়া সাজনি ২৭
 দিয়া গজ চন্দন ভূষণ মনোহর।
 পথে পথে চলে লোক দেখিতে হরদগতি ২৮
 উত্তরি লাগিয়া কৃষ্ণ সঙ্গে বচন ২৯
 উপবাস কৈল তাঁর করিয়া সাজনি ৩০
 গরবিনে রাহুগণে করিয়া সাজনি।
 যথাবিধি দেব পিতৃ করিয়া উপন ৩১

বহুদেব যলৈ নীতা না করিহ রোষ ।
 বিবিধ দক্ষিণা দেখু তুহিত কাকনে ॥১৫
 দিবা অন্ন পান দিল বহুদেব ধন ।
 বহুদেব মহাগজ দিবা আভরণ ॥১৬
 বহুদেব বৃক্ষগণ ভক্তিতে প্রধান ।
 কৃষ্ণভক্তি হটক বলি দিল নানাদান ॥১৭
 দিবা অন্ন পান বিদ্য করিলা ভোজন ।
 বিবিধ দক্ষিণা দিবা তুহিলা ব্রাহ্মণ ॥১৮
 কৃষ্ণভক্তি বহুদেব আজ্ঞা শিরে ধরি ।
 পারণা করিল তবে স্নান দান করি ॥১৯
 তবে কৃষ্ণ বলিলা শীতল তরুতলে ।
 চারি পাশে বহুদেব রচিলা মণ্ডলে ॥২০
 সন্ধ্যাতে আসিলা কৃষ্ণ দেখিলা নরনে ।
 সুগগণ গেল শুধা কৃষ্ণ দরশনে ॥২১
 নরনা দেখী যত লোক মলিন সকল ।
 অজ্ঞপক পরপক যত নারীময় ॥২২
 নন্দ আদি করি যত গোপগোপীগণ ।
 বিকসিত মুখপদ্ম সরোজ নরন ॥২৩
 কোঁকুকে সজাই গেলো দেখিতে শ্রীকরি ।
 বৈড়িয়া রহিল লোক চারিদিক, ভরি ॥২৪
 করি দরশনে লোক বাঢ়িল আনন্দ ।
 নরনে গলয়ে নীর পুলকিত অঙ্গ ॥২৫
 কৃষ্ণ দেখি নারীগণে না ধরে শরীর ।
 লুখে বাশী না সরে নরনে বাবে নীর ॥২৬
 আলিঙ্গন দিল করি হৃদয়ে ধরিয়া ।
 দেখানে রহিল নারী বাহু পাগরিখা ॥২৭
 নারীগণে নারীগণ করি আনন্দন ।
 স্তন বিনিন্দিত অঙ্গ কুসুম গণন ॥২৮
 ক'নটে জ্যোতের হৈল চরণ বন্দন ।
 আগন্ত বচনে কৈল হট সন্তোষ ॥২৯
 রঙ্গগণে নারীগণে একত্র মিলিয়া ।
 কৃষ্ণকথা কহে সতে হরষিত হৈঞা ॥৩০
 জুড়ী আসি বহুদেব কৈল সন্তোষন ।
 বহুদেব সন্তোষিয়া করে নিবেদন ॥৩১
 তন তাই বহুদেব তুমি মহাশয় ।
 বিজ্ঞান না কৈলে মোর বিপদ সময় ॥৩২
 এতক আনলে সুখ অথবা বঞ্চিতা ।
 বহুদেব লগে হবে বিমুখ বিধাতা ॥৩৩

বহুদেব যলৈ নীতা না করিহ রোষ ।
 বিচাখিরা তবে সাতা পাতে দিহ দোষ ॥৩৪
 অদৃষ্ট অধীন লোক অদৃষ্টে সঞ্চে ।
 কৈবর ইচ্ছায় লোক ভাগময় কবে ॥৩৫
 কংস ভবে আমি দশ যার্যা দেশে দেশে ।
 প্রাণ রক্ষা করিরা আছিল শুভবেশে ॥৩৬
 দৈবযোগে এখনে ঘটিল দরশন ।
 যখনে যে তর তাথে অদৃষ্ট কারণ ॥৩৭
 বহুদেব উগ্রসেন যতকূলে মেলি ।
 পুজিল সকল লোক স্তুতি ভক্তি করি ॥৩৮
 গুহ্যায় গুহ্যরূপে পূজিল গাকারী ।
 হুয়োধন আমি কৃষ্ণকুলনরনারী ॥৩৯
 যুধিষ্ঠির ভীম অর্জুন আদি করি ।
 গজয় বিহুর কপ ক্রপদ কুমারী ॥৪০
 কুন্তিভোজ গিরাট ভীষ্মক নরযজিত ।
 বৃষকেতু কাশীরাজ সৈব পুরাণিত ॥৪১
 দমঘোষ বিদর্ভ ক্রপদ নরপতি ।
 যুধামন্যু ময় কেকয় মহামতি ॥৪২
 সূর্য্যমী বাহ্লিক আদি নৃপতি মণ্ডল ।
 কৃষ্ণ দেখি আনন্দে পুরিল কলেবর ॥৪৩
 জারজ সন্তানগণে গায় নিরন্তর ।
 অগত পবিত্র করে যার পদজল ॥৪৪
 বেদশাস্ত্র হৈল যবে বেদময় ধ্বনি ।
 অখিল মঙ্গলধাম দেব চূড়ামণি ॥৪৫
 চরণ পরশ যার পাখা ক্ষিতি তলে ।
 ধন্ত পুণ্যময় হৈল সর্ব শক্তিরে ॥৪৬
 কেন নারায়ণ সহে নিরন্তর বাস ।
 শরন ভোজন পান গমন বিলাস ॥৪৭
 তাঁর সহ সখা মিত্র করিরা শুবুদ ।
 গৃহগণে লুখে বস হৈয়া নিরাতঙ্ক ॥৪৮
 হৃদয়ময় গৃহবাস নরক ছরার ।
 তাথে বাস তুমি সব হৈলে ভবপার ॥৪৯
 এইরূপে স্তুতি যদি কৈল নৃপগণ ।
 তবে নন্দগোপ আসি দিল দরশন ॥৫০
 গোপগোপীগণ ব'দ লকটে চড়িয়া ।
 কৃষ্ণদরশনে আইলা চৌদগ্ তরিয়া ॥৫১
 ভূজপাশে ধার দিল বহুদেব কোঁল ।
 হরি হরি শব্দ উঠিল উত্তরোল ॥৫২

নন্দ দেখি বনুদেব দিল আলিঙ্গন ।
 পুলকে পূরিল তহু বিস্ময় লে চন ॥৫৩
 পূর্বদ্বন্দ্বি বরণ হুঁ হা মোড়রি মোড়াব ।
 মুবহিত হৈলা দোহে কোলাকোলি করি ॥
 রাম কৃষ্ণ নন্দঘোষে কবি আলিঙ্গন ।
 বাহু পাশবিল নন্দ না সরে বচন ॥৫৫
 নন্দ যশোদার দহে চরণ বন্দিয়া ।
 কিছু না বলিল দোহে অশ্রুমুখী হৈয়া ॥৫৬
 রামকৃষ্ণ দুই পুত্র ভজপাশে ধরি ।
 গাঢ় আলিঙ্গন নিল পুত্র কোলে করি ॥৫৭
 আনন্দ মঞ্জিল নন্দ যশোদা স্নানরী ।
 কত প্রেম উপজিল কহিতে না পারি ॥৫৮
 রোহিণী যশোদা আসি কৈল সম্ভাষণ
 যশোদা কবিতা কোলে দিল আলিঙ্গন ॥৫৯
 মোড়রি পূরণ গুণ দোহে বিমোহিতা ।
 নয়নে গলয়ে নীর অঙ্গপুলকিতা ॥৬০
 তনুহে যশোদা কিবা কহিব কথনে ।
 বিস্মরিতে নারি গুণ দুঃখ উঠে মনে ॥৬১
 যত উপকার তুমি কৈলে ত্রৈলোক্যরি ।
 ত্রিভুবন দিলে ধার শোধিতে না পারি ॥৬২
 এতই ছাড়িয়াছি তুমি পুণ্যবৎ কবি ।
 লালন পালন টেকে দিঠে দিঠে ধরি ॥৬৩
 এত বড় কে কার করে যে উপকার ।
 ত্রিভুবন দিলেছো শোধিতে নারি ধার ॥৬৪
 চিরদিনে গোপীগণ দোখল শ্রীধার ।
 বাহা বিনে তিলেক মানিলে যুগ করি ॥৬৫
 আশ্রয় নামময় যে তো না গেল নহন ।
 হেম কৃষ্ণ সহে চিরদিনে দবশন ॥৬৬
 বাহু পাশরিয়া গোপী গোবিন্দ দেখিয়া ।
 দূঢ় আলিঙ্গন দিল হৃদয়ে দাবিয়া ॥৬৭
 তবে কৃষ্ণ গোপনত আনন্দ গোপীগণ ।
 ভুজদণ্ডে ধরি দিল দূঢ় আগিঙ্গন ॥৬৮
 হাসিয়া কি বোলে তরি তনু প্রজরমা ।
 আনার পূর্ব দোষ দূর কর ক্ষমা ॥৬৯
 তোমা সভা তোজ আম নিজ প্রিয়তমা ।
 বকুষ্ণ চঃপশোক করিতে খড়মা ॥৭০
 কংস বধিবারে আমি কাহে মধুপুর ।
 সে দেব রমণীগণ না দিচ্ছ আমারে ॥৭১

ঈশ্বর অধীন লোক ঈশ্বরে ভ্রমায় ।
 সংযোগবিচ্ছেদ গোপী ঈশ্বরে করয় ॥৭২
 যেন মেঘ যেন ভূগ যেন বেগুচয় ।
 পবনে যক্ষারে যেন পবনে মিলয় ॥৭৩
 এইরূপে ভগত ভ্রমায় নারায়ণে ।
 না বুঝিলা দেব জানি দেহ আকাংখে ॥৭৪
 এই বড় ভাগ্য গোপী সাধিলে ভকতি ।
 ভক্তিভাবে কৈলে তুমি আমারে পিরীতি ।
 এতকোহ তুমি সব তারলে সংসার ।
 তোমা সব বিনে আমি নাহি জানি আর ॥
 মকুত্বে তসি আমি অন্তর বাহিরে ।
 তোমা বিনে কছু সত্য না হয় সংসারে ॥
 যেন জল মণ্ডি আর পবন আকাশ ।
 তবে এহ সত্য মাতি তবে যায় নাশ ॥৭৮
 এইরূপে আমি সত্য আর সব মিছা ।
 নানাচন্দ্র দেখি যেন একচন্দ্র সাচা ॥৭৯
 এইরূপে নানা তত্ত্বজ্ঞান উপদেশে ।
 কৃষ্ণময় হুয়া গোপী কৃষ্ণ পাইল শেষে ॥৮০
 চেন কৃষ্ণ কনকনাথ ভকতগোচন ।
 একাদি বন্দিত-পদ বন্দিত চরণ ॥৮১
 ভবকুপপাতিত-ভবন-অংশধ ।
 যোগময় যোগীগণ জদর আনন্দ ॥৮২
 ভাগবত আচাংগের মধুর ভাষা ।
 কৃষ্ণকথা তনু ভাট কৃষ্ণের বর মাথা ॥৮৩
 ৮২ অধ্যায় সমাপ্ত ।

—

গোপীগণ সম্ভাষিয়া কৈল আত্মা সাথ ।
 তবে যুগধির সন্ত দিল ভগবাণ ॥৮৪
 তবে আনন্দ বহুপদ কারবা সম্ভাষা ।
 মধুর বচনে কৈল কুশল ভিক্ষা ॥৮৫
 একে একে কুশল পুছিলা কথাকথন ।
 মংলোকে উপজিল আনন্দ পালন ॥৮৬
 কৃষ্ণ দরশনে সব খণ্ডিল দুঃখিত ।
 শুদ্ধ প্রবোধিল লোক চৈতন্য তরমিত ॥৮৭
 তোমার পদাঙ্গণামধু পান করে ।
 সাধু মুখ মুখপিত্ত প্রবণ পিবরে ॥৮৮
 তার কোন বিষ নহে নহে অকুশল ।
 গতাগত শমধন্য চরণকমল ॥৮৯

নমো নমো নরমায়ী-লীলা কৈলে বর ।
 পরমহংসের গতি চরণযুগল ॥৭
 অথও পরমানন্দ সর্বশুগনিধি ।
 নমো নমো গোবিন্দ চরণ নিরবধি ॥৮
 এতরূপে সর্বলোকে কৃষ্ণকথা কহে ।
 আনন্দে মেলিয়া লোক যুগে যুগে বহে ॥৯
 নারীগণে নারীগণে করে তাহাচাতি ।
 কৃষ্ণকথা কহে তারা শুন ক্রান্তপতি ॥১০
 দ্রোপদী পুছিল শুন ভীষ্মক নন্দিনী ।
 শুন ভদ্রা জাম্ববতী কালিন্দী বোচিনী ॥১১
 শুন সত্যভামা শৈব্যা কোশলা লক্ষণা ।
 শুন কৃষ্ণপত্নীগণ গোবিন্দজীবনা ॥১২
 নব লীলা প্রকটয়া দেবশিরোমণি ।
 কে কিরূপে বিভা কৈল কহ দেখি শুনি ॥
 শুনিঞা কল্পিণী দেবী রূপদনন্দিনী ।
 কহিতে লাগিল নিজ বিভার কাহিনী ॥১৪
 শিশুপালে বিভা দিতে করিয়া মন্ত্রণা ।
 রাজগণ সাজি আইলা চতুরঙ্গ সেনা ॥১৫
 ধনুতে টঙ্কার দিয়া বেড়ি চারিপাশে ।
 ছেন সৈন্ত বিচালিল আশির নিমিষে ॥১৬
 লীলায় হরিঞা মোকে ভুরু অঙ্গে আনে ।
 সিংহ ভাগ হ'রে যেন ছাগগণ হনে ॥১৭
 এমত বৎসল গুণময় শ্রীনিবাস ।
 চরণ অর্চন মাত্র সবে মোব আশ ॥১৮
 সত্যভামা বলে শুন রূপদচচিতা ।
 ভাইয়ের মরণ দেখি শত্রীকৃত পিতা ॥১৯
 মণিহেতু দিল বাপে কৃষ্ণে পরিণাদ ।
 জাম্ববানু জিনি প্রভু খানে মণিরাজ ॥২০
 বাপে বিভা দিল আনি অপবোধ ভয়ে ।
 দাস্তপদ মাজিমাত্র ঐ দুই পায়ে ॥২১
 জাম্ববতী বোলে দেবী কব অবধান ।
 পাতালে আছিল মোর পিতা জাম্ববানু ॥২২
 সাতাশি দিবস ধরি হৈল মহাবণ ।
 তবে বাপে সাক্ষাতে জিনিল নায়ায়ণ ॥২৩
 জানকীবল্লভ রাম জিনিল সাক্ষাতে ।
 ভ্রূমেতে পড়িয়া বাপে কৈল দণ্ডপাতে ॥২৪
 যশি সহ আমি আনি কৈল সমর্পণ ।
 দাসী হৈয়া করি আমি মন্দির মার্জ্জন ॥২৫

কালিন্দী কি বোলে তবে শুনহ দ্রোপদী ।
 এই বাহ্মা করি তপ কবি নিরবধি ॥২৬
 চরণ পরশ যদি হয় কোনকালে ।
 অর্জুন পাঠাখ্যা করি আনায়ে সত্বরে ॥২৭
 তবে আমি পাণিগ্রহ কবিলো শ্রীহরি ।
 দাসী হৈয়া আমি গৃহ মার্জ্জন করি ॥২৮
 ভদ্রা বোলে প্রভু মোকে স্বয়ং স্বলে ।
 নৃপগণে জিনিআ আনিল একেস্থরে ॥২৯
 সিংহে ভাগ হ'রে যেন জাম্বকের মাঝে ।
 বীরগণ কিনিঞা আনিল দেবরাঞ্জে ॥৩০
 এই বর মাগো সবে ও দুইচরণে ।
 চরণ পাখ গো যেন জনমে জনমে ॥ ৩১
 সত্যা বোলে শুন দেবি মোব বিবরণ ।
 ভীক্শুশস্য সাতবৃষ দিল দবর্শন ॥৩২
 বীরবল পরীক্ষিতে বাপে আনি রাশি ।
 পলায় সকল বীর সাতবৃষ দেখি ॥৩৩
 কোতুকে চলিলা হরি এ বোল শুনিয়া ।
 একবারে সাতবৃষ ফেলিল বাঁকিয়া ॥৩৪
 হেন শব্দভূত কম্ব করে যছগায় ।
 অজ শিশু বান্ধি যেন ছাওয়ালে ফেলার ॥
 তবে বাপে বিভা দিল কোতুক মঙ্গলে ।
 পণে নৃপগণ জিনি আনিল মন্দিরে ॥৩৬
 এই বর মাগো মুণি ও দুই চরণে ।
 দাস্তভাব রহে যেন জনমে জনমে ॥৩৭
 মিত্রবিন্দা বলে মোর পিতা মাতমানু ।
 আপনে আনিঞা কৃষ্ণে কৈল কস্তাদান ॥
 এক অক্ষৌহিণী সৈন্ত করিয়া সাজন ।
 কস্তা সমর্পিয়া দিল বহুমূল্যধন ॥৩৯
 কম্ববশে যথা তথা না হয় জনম ।
 সবে মাত্র সেবি যেন ঐ দুই চরণ ॥৪০
 লক্ষণা কি বোলে বাণী শুন সাবধানে ।
 কহিব আগার কথা গোমা বিজ্ঞনানে ॥৪১
 নাহদাদি মুখে শুনি কৃষ্ণের মহিমা ।
 আমার হলয়ে আর না ছিল ভাবনা ॥৪২
 শুনিল কম্বলাদেবী পাণ্ড হস্তে ধরি ।
 আপনে বরিল সব দেব পবিতরি ॥৪৩
 ব্রহ্মাদি দেবে করেন সতত ধ্যান ।
 তে কারণে চিতে আমি না ভাবিয়ে আন ॥

বৃষসেন পিতা মোর হৃদয় বৃদ্ধিহা ।
 মংস্তধ্বজ নিবমিল উপায় করিয়া ॥৪৫
 ভোমার জনক যেন অর্জুনের তরে ।
 মংস্ত নিরমাণ যেন কৈল স্বয়ম্বরে ॥৪৬
 আছে নাহি মংস্ত কেহ লক্ষিতে না পারে ।
 সন্তে মংস্ত দেখি মাত্র জলের ভিতরে ॥৪৭
 এতক বচন শুনি যতক ক্ষিতিপাল ।
 অস্ত্রশস্ত্র ধবি গেল মংস্ত বিক্রবার ॥৪৮
 সবলবাহনে নৈস্ত করিয়া সাজন ।
 পৃথিবী পূরিয়া সব আইল নৃপগণ ॥৪৯
 পুঞ্জিয়া নৃপতিগণ কবিয়া বিনয় ।
 যাব যেন যোগ্য পূজা পিতা মহাশয় ॥৫০
 খবতর শর ছোড়ি দিব্যশরাসনে ।
 আকর্ণ পুবিয়া বাণ ছাড়ে বীরগণে ॥৫১
 গুণ চড়াইতে কেহো প'ড়ল আঁচাড়ে ।
 কেহ নিজ শব্দাতে প্রাণ ছাড়ি পড়ে ॥৫২
 কেহ গুণ চড়াইল অনেক যতনে ।
 ভীম হুগ্যোধন কর্তা আদি বীরগণে ॥৫৩
 জলে মংস্ত দেখি কেহ বিকল প্রকাশে ।
 অর্জুনের শংখাত্মকক্ষিত পরশে ॥৫৪
 এইরূপে নৃপগণ ভগ্নদর্শ হৈয়া ।
 কেহ মৈল পলাইল অপমান পাখা ॥৫৫
 এ বোণ শুনিয়া হবি পুরুষকেশরী ।
 ধনুতে টঙ্কার দিল নিলা করে করি ॥৫৬
 সঙ্গত দেখিয়া জলে ছাড়ে ভীষ্মবাণ ।
 আকাশে কাটিয়া মংস্ত কৈল হুইবান ॥৫৭
 হুইপ্রহর বোল হৈল অভিজিৎসংগে ।
 কাটা গেল যদি মংস্ত গোবিন্দের বাণে ॥৫৮
 আকাশমণ্ডলে বাজে হুন্মুতি বাজন ।
 জয় জয় শব্দ হৈল পুষ্প বরিষণ ॥৫৯
 তবে স্বয়ম্বরে মুনি কৈলা পরবেশ ।
 বিগলিত মল্লীমালা বল্লিতকেশ ॥৬০
 রতনম্পূব মাণ ভূষিতা সিন্ধিত ।
 উজ্জল কনকমালা কবরী বিলসিত ॥৬১
 কটিতে পীতপট পরট ভূষণ ।
 কিঞ্চৎ কৃক্কিতহাস মুদিত বদন ॥৬২
 হেন দিবা বেশ মুক্তি কৈল পরবেশ ।
 কুণ্ডল কুণ্ডলাবলি স গওদেশ ॥৬৩

ক্রুদ্ধে নিরখিয়া নৃপতিমণ্ডল ।
 ধীরে ধীরে গেলো মুক্তি প্রভুর গোচর ॥৬৪
 রত্নমালা তুলিয়া প্রভু দিল গলে ।
 হুন্মুতি বাজন হৈল আকাশমণ্ডলে ॥৬৫
 শব্দ ভেরী মৃদঙ্গ বাজন কোলাহল ।
 নর্তক নর্তকী নাচে গীত-মনোহর ॥৬৬
 এইরূপে মুক্তি যদি বলিল শ্রীহরি ।
 উঠিল নৃপতিগণ সহিতে না পারি ॥৬৭
 তলে কৃষ্ণ মোকে নিক্রা তোলে নিজ রথে ।
 তুলিয়া শারঙ্গধনু মৈল প্রভু হাথে ॥৬৮
 চতুর্ভুজ হৈঞা মোকে দুই হাথে দরি ।
 দুইহাথ দিয়া শর বরিষণ করি ॥৬৯
 খেদায়া যে নৃপগণ চলে যত্নায় ।
 সিংহ দরশনে যেন হরিণী পলায় ॥৭০
 সাজিয়া বেড়িল পদে কোন বীরগণে ।
 কুরুরে কেশবী যেন বেড়ে অকারণে ॥৭১
 শারঙ্গে বুড়িয়া কৈল বাণ বরিষণ ।
 নীলাঘ সকল সৈন্ত কৈল নিপাতন ॥৭২
 হাতপা কাটা গেল কাণ নাক কাণ ।
 রণেতে তৌকি গেল কেহ রাধিয়া পবান ॥
 রিপুসৈন্ত নিবারিয়া প্রভু কদীকেশ ।
 ধীরক মণ্ডলে গবে কৈলা পরবেশ ॥৭৪
 বিতান-ভোষণ জাল ছত্রধ্বজ বোণ ।
 বিচিত্র নিম্মাণ পূর্বা বিবিধভূষণ ॥৭৫
 দ্বাবকা প্রবেশ কৈল এতদূর রায় ।
 পিতা মোর ভক্তিভাবে পুঞ্জিয়া পাঠায় ॥৭৬
 মহামূল্য মনু'দিল দিবা অলঙ্কার ।
 আসনভূষণ শয্যা নানা উপহার ॥৭৭
 দাদাদিগ দিল দিবা ভূষনে ভূষিয়া ।
 বগ গজ ঘোড়া দিল রতনে নিম্মিয়া ॥৭৮
 অস্ত্রশস্ত্র দিল নানা মহামূল্য ধন ।
 ভক্তিভাবে কৈল পিতা কৃষ্ণ আবাদন ॥৭৯
 দিন পরিপূর্ণ হরি নিত্য সুখানন্দ ।
 কঠিতে প্রভুর গুণ কেবা পাগ অন্ত ॥৮০
 এই বর মাগ সব জন্ম জন্মায়রে ।
 গৃহদাসী হৈতা যেন থাক নিরন্তরে ॥৮১
 তবে বোলসংসদেবী কি বোলে বচন ।
 অনন্তে দ্রৌপদী দেবী কহি বিবরণ ৮২

আছিল নবক রাজা জিনিঞ' সংসার ।
আমা সভা হরিয়া' আনিগ দ্রুবাচার ॥৮৩
যোল সহস্র আনি সব রাজকন্ডা ।
সুখীল শুণবর্তী সর্বলোক ধন্য ॥৮৪
নরক বধিষা চরি নিজপুরে আনি ।
যোল সহস্র বিতা কৈল প্রভু চক্রপাণি ॥৮৫
স্বর্গভোগ রাজ্যপদ অশেষ সম্পদ ।
চক্রপদ না মাপিব কিবা বিষ্ণুপদ ॥৮৬
সবে এই চরণপঙ্কজরজ আশা ।
ভকতবৎসল প্রভু ভকতি ভরসা ॥৮৭
চণ্ডাল খায় সমাপ্ত ।

এতক বচন শুনি ক্রপদনান্দনৌ ।
কুস্তি আদি হাব যত রাজার রণী ॥১
গোপীগণ আর যত কুলের বোজবি ।
বিস্ময় ভা'িয়া বহে ক্রুদ্ধ মন ধরি ॥২
এইকপে নারীগণে নারীগণে মেলি ।
পুরুষে পুরুষে কথা হান্তরস করি ॥৩
তেনকালে মুনিগণ ভুবনপাবন ।
ক্রুদ্ধ দরশনহেতু কৈল আগমন ॥৪
বেদবাসন নারদ চাবন গোগেশ্বর ।
বিশ্বাসিত শতানন্দ অসিত দে'ল ॥৫
বামদেব ভরদ্বাজ ভৃগুপতি ত্রীবাণ ।
বশিষ্ঠ গৌতম ভৃগু যাজ্ঞবল্ক নাম ॥৬
পুলস্ত কশ্যপ অত্রি মুনি বৃহস্পতি ।
মার্কণ্ডেয় আদি মঠাদিত ত্রিণি ॥৭
অগস্ত্য অঙ্গিরা মুনি সনকাদি করি ।
ক্রুদ্ধ দেখিবাবে গেল মুনিগণে মেলি ॥৮
দেখিয়া সংক্রমে লোক উঠিল সকল ।
যুগিষ্ঠিঃ আদি যত নৃপতিশেখর ॥৯
রামকৃষ্ণ বহুদেব উঠিলা সত্তবে ।
দণ্ড পরণাম তৈল চরণবগলে ॥১০
পাশ্চাত্ত্য অর্ঘ্য দিয়া দিগ গন্ধচন্দন ।
ধূপ দীপ দিয়া কৈল প্রদীপ বন্দন ॥১১
আসনে বসাইয়া হারি পূজল বিধানে ।
কহিতে লাগিলা কিছু বিনয় বচনে ॥১২
আমি সব দত্ত ভোগ সফল জনম ।
মহাযোগেশ্বর পাণ্ডে হৈল দরশন ॥১৩

সাধুজন দরশন দেবের তুল্যভ ।
ভাগ্যে আকি বটে হেন অখিল সম্পদ ॥১৪
অন্নতপ আমি সব অন্নবুদ্ধি ধবি ।
স্বভাবে মানুসজাতি অন্ন অধিকারী ॥১৫
প্রতিমাতে দববুদ্ধি নাহি সাধুজন ।
মতি হেন আমি সব সাধু অবজ্ঞানে ॥১৬
জলময় তীর্থদেব দাতু শিলাময় ।
এ সব পবিত্র করে কিন্তু শীতল নয় ॥১৭
দরশনে মাত্র করে সাধুজনে ত্রাণ ।
দেবতীর্থ ফল নহে মহাস্ত সমান ॥১৮
তথাহি—

গঙ্গা পাপং শশি তাপং দৈত্যং কল্লতরুর্হরে
পাপং তাপং যথা'দৈত্যং সত্যঃসাধুসমাগমে ॥
ভবভিধা ভাগবতা তার্থভূতা স্বয়ংপ্রভো ।
তীর্থং কুপ্তস্তি তীর্থানি শাস্ত্রন্তেনগদাভূতা ॥
সাধু মোর আত্মা মুক্তি সাধুক জিউ ।
সাধু মোর এন্ড বধস জেও'ববাম ঘাঁও ॥
অগ্নি'থ্যা শশধর আকাশ পবন ।
জল ভূমি বায় মন গৃহ ব্রহ্মগণ ॥২২
এ সব সেবিলে নহে ত্রিত মঙ্গল ।
কিন্তু ভেদবুদ্ধি কাবি করে পাপক্ষয় ॥২৩
ত্রিলোক মহাস্তসেবা যদি মাত্র করে ।
অশেষ দুরিত তুংখ সেতক্ষণে হবে ॥২৪
যার আত্মা বুদ্ধি এর মৃত কলেবরে ।
বাত শিত শ্লেষ্মা তিন খাতু মাত্র ধরে ॥২৫
পুত্র মিত্র কলত্র আপন করি মনে ।
সকলে প্রাণমা দেব এই সবে জ'নে ॥২৬
জলমাত্র তীর্থবুদ্ধি নাহি সাধুজনে ।
এ সব গোঘর কিবা গন্ধস্ত সমানে ॥২৭
কৃষ্ণের বচন শুনি মহামুনিগণ ।
নিঃশব্দ হৈয়া বহে বুদ্ধি হৈলে ভ্রম ॥২৮
চিহ্নে বিমারিষ কবি কহে মুনিগণে ।
হেন অদভূত নহে দেখি ত্রিভুবনে ॥২৯
ত্রিজগত শুক হরি দেব শিবোমণি ।
লোক বুঝাইতে তার বোলে চেন বাণী ॥৩০
আম সব বিমোহিত যার মায়াকালে ।
মহাযোগেশ্বর হৈয়া ভ্রমায় সংসারে ॥৩১

অপেনা আসাদে প্রভু নর-লীলা কর ।
 তার মায়া ত্রিভবনে কে বঞ্চিত পায় ॥৩৩
 আপনে আপনা স্বজ্ঞে করয়ে সংহার ।
 আপনে পালন হরি করে আপনার ॥৩৪
 এক হরি বহুরূপ ধরে নানা নাম ।
 সর্ব-লীলে বসে ছবি সর্বত্র সন্ধান ॥৩৫
 মাটির নিশ্চিত ঘট নানা পবকাব ।
 ঘট পট সত্য নচে মাটি মাত্র সার ॥৩৬
 লোকবিড়ম্বন তেহু লোকলীলা করে ।
 কপট মাতৃষ মায়া কে বঞ্চিত পায় ॥৩৭
 সম্পত্তি ভক্তজন প্রতিহার তেহু ।
 অপাব সংসার-সিদ্ধি-পরিগ্রহ-সত্ব ॥৩৮
 পুরুষপূরণ তুমি নরলীলা কর ।
 বেদমণ্ড বক্ষ্যতেহু বিজ্ঞভক্তি কব ॥৩৯
 তোমার দ্বায়া বেদ উপযোগময় ।
 বেদমণ্ডে শুভাশুভ এ সব নির্ণয় ॥৪০
 কেন বেদ ব্রাহ্মণের মুখে উত্তম ।
 তেজস্বী কব তুমি ব্রাহ্মণ ভক্তি ॥৪১
 সফল জনম আজি সফল জীবন ।
 সফল সমাধিযোগ সফল নয়ন ॥৪২
 কুলশীল আজি সে সফল তপজ্ঞান ।
 সর্গসিক তৈল আজি পরিপূর্ণকাম ॥৪৩
 নমোনমো গোবিন্দ মাধব দামোদর ।
 নমোনমো দেবদেব কৃষ্ণ যোগেশ্বর ॥৪৪
 আপন মায়ায় তুমি আচ্ছন্ন আপনা ।
 নিগমনে গুঢ় তুমি অপার গহিমা ॥৪৫
 এ সব নুপাতগণে তোমা নাচি জামে ।
 অজ্ঞেব আচরু কাজ এত যতগণে ॥৪৬
 একত্র বসতি বাস শতনভোজন ।
 তেহু তত্ত্ব না জানিল যত বৃষ্টিগণ ॥৪৭
 হেনমঃয়া কর তুমি প্রকৃতির পর ।
 তোমার মায়ায় নাথ বঞ্চিত সকল ॥৪৮
 অজি চরণারবিন্দ ভেল দরশন ।
 যোগিগণ-চিত্তগণ অবাধদাবণ ॥৪৯
 সর্ব গীর্ষ সনকাদি কুমার সন্ধানন্দ ।
 বিনিহিত ভক্তভবিত চঃখণ্ড ॥৫০
 জ্ঞানময় শ্রী তুমি জ্ঞানে সব দেখ ।
 তোমার ভক্ত করি আমি সভা রাখ ॥৫১

এতক বচন বলি মতামুনিগণ ।
 স্তাভক্তি প্রণাম করিয়া নারায়ণে ॥৫২
 যুধিষ্ঠির আদ সন্তাষিয়া জনৈজন ।
 চলিতে উত্তম কৈল মহামুনিগণ ॥৫৩
 তা দেখিয়া বহুদেব মহামুনিমান ।
 মুনিগণ চরণে করিয়া পরণাম ॥৫৪
 করজোড় করি যোগে বিনয় বচমে ।
 নমোনমো মুনিগণ করৌ নিবেদনে ॥৫৫
 কহ্য হৈছে কহ্যনাশ কোননচে হয় ।
 কেন উপদেশ মোকে দেব মহাশয় ॥৫৬
 বহুদেব বচন শুনিয়া মুনিগণে ।
 ভুক্ত-শ্রেণি নিবন্ধি হাঙ্গে মনে মনে ॥৫৭
 নারদে কহিল তাহ এ কোন বিষয় ।
 ভাল জিজ্ঞাসিলে বহুদেব মহাশয় ॥৫৮
 পুত্রবৃদ্ধি বৃদ্ধ দব করে নারায়ণ ।
 তেজস্বী জিজ্ঞাসিলে আমি সত্যস্বাম ॥৫৯
 নিকটে গাঢ়িলে লোকে করে অনাদর ।
 দূরতীর্থে যায় যেন চোজ গঙ্গাজল ॥৬০
 উৎপাত প্রণয় যার তার নচে ধ্বংস ।
 নিষ্ঠুর পরমামন্দ নিত্যপরহংস ॥৬১
 হেন প্রভু ধরে নবকলেবর লীলা
 মায়ায় মায়াবেশে করে নানা লীলা ॥৬২
 বহুদেব দেবকী তাহ বৃষ্টি অহুতাব ।
 আমি সব হৈয়া পার না বৃষ্টি তাহ ॥৬৩
 এতক বচন বলি মতামুনি ।
 বহুদেব সন্তাষিয়া যোগে কোন বাণী ॥৬৪
 ভাল বহু দব তুমি মনে কেলা পার ।
 কহ্য হৈছে কহ্যবন্ধ থাকবে তোমার ॥৬৫
 যজ্ঞদান করি কৃষ্ণ কর আরাধন ।
 সর্ব কহ্য কর দেবে কর সমর্পণ ॥৬৬
 বিনে কহ্য কৈলে নাহি চিত্তের সন্তোষ ।
 বিনে কৃষ্ণ সমর্পণে না হয় নিঃদোষ ॥৬৭
 এত সে উত্তম যত গৃহস্থের কহ্য ।
 শুদ্ধযত তৈয়া কর যজ্ঞদান কহ্য ॥৬৮
 জায় উপার্জিত বিত্ত করি সমর্পণ ।
 প্রজ্ঞা ভক্তি করিয়া তাজি নারায়ণ ॥৬৯
 যজ্ঞদান করি বিত্ত আশা দূর কার ।
 গৃহবাসে পুত্রদার মালা পরিহারি ॥৭০

ভোগে পরিহরি স্বর্গস্থভোগ আন ।
 বৃদ্ধজনে এইরূপে করে কৰ্ম্মনাশ ॥৭০
 জনকাদি মহাজন আছিল সংসারে ।
 কত কত যজ্ঞদান কৈল ক্ষিতিতলে ॥৭১
 পাছে কৰ্ম্ম করি তারা গেলা তপোবনে ।
 বহুদেব ভাল তুমি ভক্তি কৈলা মনে ॥৭২
 তিনঋণ লৈয়া হয় বিপ্রেসর জনম ।
 বেদঋণ ঋষিঋণ পিতৃঋণ এ তিন বন্ধন ॥৭৩
 যজ্ঞ করি দেবঋণ শুধিব ব্রাহ্মণে ।
 বেদপাঠ ঋষিঋণ করিব ঋগুনে ॥৭৪
 পুত্র জনমিয়া শুধি পিতৃগণ ধার ।
 নহে তিনঋণে বিশেষ না পায় নিস্তার ॥৭৫
 তুমি তার হইঋণ পূরণে সাধিলে ।
 ঋষিঋণে পিতৃঋণে পরিদ্রাণ পাইলে ॥৭৬
 দেবঋণ শুধ তুমি মহাযজ্ঞ করি ।
 তবে বহুদেব তুমি ছেলে যাবে তরি ॥৭৭
 যজ্ঞ তুমি বহুদেব সফল জীবন ।
 অগত ঈশ্বর পুত্র হৈলা নারায়ণ ॥৭৮
 মুনিগণ বচন শুনিয়া মহাশয় ।
 বহুদেব আনন্দিত প্রসন্ন হৃদয় ॥৭৯
 মুনিগণ চরণেতে করিয়া প্রণতি ।
 বিনয় ভক্তি করি পূজি মহামতি ॥৮০
 বিধি অমুদারে কৈল ব্রাহ্মণ বরণ ।
 মহাধন দেখু দিল বসনভূষণ ॥৮১
 তবে যজ্ঞ অম্ববন্ধ করি শুভক্ষণে ।
 যজ্ঞ করে মুনিগণ উত্তম বিধানে ॥৮২
 যজ্ঞে ব্রাহ্মণগণ নিধি অম্বসার ।
 যজ্ঞ করে বহুদেব আনন্দ মঙ্গলে ॥৮৩
 নরনারী বিরাজিত বসনভূষণে ।
 বিবিধ কুসুমমালা গন্ধ সচন্দনে ॥৮৪
 রাজগণ হেমমণি ভূষণে ভূষিত ।
 কস্তুরিকুঙ্কম গন্ধচন্দনে চর্চিত ॥৮৫
 রাজমহাঈশ্বর মৃদিত নয়ন ।
 দিব্যমণি অলঙ্কৃত বসন ভূষণ ॥৮৬
 শঙ্খ ভেরী মৃদঙ্গ বাজন মঙ্গলে ।
 নৃত্যক নটকীগণ নৃত্যমনোহরে ॥৮৭
 স্তম্ভমাগধে স্তম্ভ করে অতি স্থলিত ।
 গন্ধক কিরবে গন্ধ স্তম্ভের গীত ॥৮৮

তবে বহুদেব মহা অভিষেক করি ।
 নয়নে অজুন পীত পরিধান পরি ॥৮৯
 অঞ্জ পবে হেমমণি দিব্য অলঙ্কার ।
 করয়ে রত্নগীগণ মঙ্গল অচার ॥৯০
 সাত দশ পত্নীমাঝে শোভে মহাশয় ।
 তারকামণ্ডলে বেন চাঁদেব উদয় ॥৯১
 ডঠকুল বলয় শল্যমান নুপুর ।
 অলঙ্কৃত নরনারী মঙ্গল প্রচুর ॥৯২
 পীতবাস বিরাজিত যাজ্ঞিক ব্রাহ্মণ ।
 যজ্ঞ ঘরে বিবাজিত দাপ্ত হতাশন ॥৯৩
 রামকৃষ্ণ হুহু ভাই নিঃশব্দ জন সঙ্গে ।
 বিহরে জীবনানন্দ নানাবস রঙ্গে ॥৯৪
 যজ্ঞপূর্ণ কৈল যাদ যাজ্ঞিক ব্রাহ্মণ ।
 পূর্ণ দিল বহুদেব হরষিত মন ॥৯৫
 বিবিধ দক্ষিণা দিয়া পূজিলা ব্রাহ্মণ ।
 গো ভূমি কাকুন কত্যা দিল মণিবন ॥৯৬
 অভিষেক স্থান কৈল যজ্ঞশয় স্থলে ।
 রামহুদে স্থান করি নিদি অমুদারে ॥৯৭
 মুনিগণে দিল বস্ত্র নানা অলঙ্কার ।
 সৰ্বলোক পূজা কৈল পতিত চণ্ডাল ॥৯৮
 কুকুর পর্য্যন্ত পূজা কৈল অন্ন পানে ।
 সৰ্বলোক পূজা কৈল বিবিধ ভূষণে ॥৯৯
 বিবর্ত কোশল কুক কে কয় সৃজয় ।
 পাঠায় সকল লোক কবি সনিনয় ॥১০০
 দেবমণি পিতৃগণ গন্ধক চারণ ।
 যজ্ঞ প্রাণমিয়া গেলা আপন ভবন ॥১০১
 ধৃতবাহু ভীষ্ম দোণ বিতথ গাকারী ।
 কর্ণ কুর্যোদন আদি যত পুত্রনারী ॥১০২
 যুধিষ্ঠির আদি কাব পক্ষ মহোদর ।
 কুন্তী আদি আর যত পুত্রনারী নর ॥১০৩
 আপনে নারদ ব্যাস আদি মুনিগণ ।
 জ্ঞাতিবন্ধ বান্ধব সূহৃদে পরিজন ॥১০৪
 এ সঙ্গে চলিলা যজ্ঞ করিয়া প্রাণত্যাগ ।
 প্রেম আগ্নেয় দিয়া করিয়া সন্তাষা ॥১০৫
 কিঙ্করনন্দ আদি যত গোপগোপীগণ ।
 পূজিলা রাখিল পুষ্য পিরীতি কারণ ॥১০৬
 বহুদেব মহামতি পবন উদার ।
 যজ্ঞ করি হৈল কঙ্কসাগবের পার ॥১০৭

বকুগণ সহ গেলো নন্দ সরিধানৈ ।

কবে ধবি বোলে কিছু বিনয় বচনে ॥১০৮

শুন শুন ভাই নন্দ সৈবর নিম্বিত ।

স্নেহ পাশ সব লোক অ'ছে নিয়োজিত ॥

আছুক অতোর কাজ মহামু'নগণে

স্নেহ দাড়ি ভিন্দিতে না পাবে কোন জনে ॥

ভূমি যত কৈল ভাই পূরবে মিতালী ।

ত্রিভুবন দিলে নাচা শোধতে না পারি ॥১১

পূরবে না ছিল আমি কুশল কলাণে ।

শস্ত্রাঘাতে তোমা না পারিল তেকারণে ॥১২

সম্প্রতি শ্রীমদে অক্ল এ দুই নয়ন ।

তেক রণে নাহি কার বাক্যদেবন ॥১১৩

এ ধন সম্পদ যেন কষ সাধুকনে ।

শ্রীমদে অক্ল তৈয়া না দেখে নযনে ॥১১৪

শুকা ধ্বজ নিজ জন নয়নে না চায় ।

কত্ব বেন শ্রীমদে মথাজনে নাহি পায় ॥১১৫

এ বোল বলিতে বহুদেব মহাশয় ।

প্রেম পুলাকত অঙ্গ শিখিল কদম ॥১১৬

দোভরি পূরবে গুণ কঁদে উচ্চসরে ।

অন্তান্তে মকিল দে'হে পেম সিকুললে ॥১১৭

এইরূপে রচেন নন্দ কৃষ্ণপ্রেম দরি ।

তিন মাস গাথাহল আজি কাণ করি ॥১১৮

রামকৃষ্ণ বহুদেবে কবিতা আশ্বাস ।

আজিকালি করিয়া বাধব তিনমাস ॥১১৯

বহুমূল্য দন দিল বন ভূষণ ।

দৈব পারচ্ছাদিল দৈব আভরণে ॥১২০

বহুবৈব ভেট দিল শকট পুরিয়া ।

আগুবাটা খুঁটিল নন্দ বিনয় করিয়া ॥১২১

মন নিয়োজিয়া কৃষ্ণচরণকমলে ।

গোপ গোপী নৈমধ্য্যানন্দ চলিল গোকুলে ॥

বরিষা সময়ে আসি দিল দরশন ।

বহুদেব আদি যত যত্বকৃষ্ণগণ ॥১২২

চট্টালা দ্বারকাপুরে বাক্যকৃষ্ণ লৈয়া ।

কচিল সকল কথা নিজ পুরে গিয়া ॥১২৩

তীর্থযাত্রা বাক্যদরশন কথা ।

যজ্ঞ মঠো'সব রামকৃষ্ণ শ্রুণগণি ॥১২৪

কহিল সকল কথা সব পূরজনে ।

আনন্দিত হৈয়া গোক অক্লত শ্রবণে ॥১২৫

ভাগবত আচার্য্য মধুরন বাণী ।

তীর্থযাত্রা পুণ্যকথা শ্রোমতরঙ্গিণী ॥১২৬

৮৪ অধ্যায় সমাপ্ত ।

শুক মুনি বোলে রাজা শুন সাবধানে ।

আর এক অক্লত কথা এমনে ॥

একদিন রামকৃষ্ণ ছুঁই হোদর ।

প্রণাম করিতে গে'না বাপের গোচর ॥১২৭

প্রণাম করিয়া বাপ মায়ে'ন চরণে ।

কর জাড়ি দুই ভাই রহে পিদামানে ॥১২৮

রামকৃষ্ণ-তথ্যকথা মুনিমুখে শুনি ।

পুত্র দেখি বহুদেব বলে কোন ছাগী ॥১২৯

কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাযোগেশ্বর সনাতন ।

হে রাম ধরনো'ধর সঙ্কল্পবদন ॥১৩০

তুমি কর্তা তুমি কায় তুমি সম্পদান ।

তুমি তেতু সঙ্গাধার তুমি অপাদান ॥১৩১

দেখি শুনি যত কিছু তুমি সর্বসময় ।

তোমা বিহু বিশ্বনাথ আর কিছু নয় ॥১৩২

আপনে প্রবেশ করি আপন তে থাক ।

করণ কারণ তুমি কারণ শক্তি

তোমা বিনে সব যত নাহি কাণে গতি ॥১৩৩

তুমি সে স্থগোব তেজ আশ্রনের প্রভা ।

তুমি সে চক্রে'র গতি নগরে'র আভা ॥১৩৪

পূর্ণিবার দৈবতা হৈয়া তুমি গন্ধগুণ ।

জলের তর্পণ শক্তি তুমি সে বরণ ॥১৩৫

পদমে'ব গতিশক্তি তুমি তেজবল ।

দশদিক অবকাশ আকাশ মণ্ডল ॥১৩৬

তুমি নন্দ তুমি সত্য তুমি সে শকর ।

অস্তিত্ব প্রকৃতি তুমি জীবের আশার ॥১৩৭

সকল উজ্জ্বল তুমি উজ্জ্বল শক্তি ।

তুমি জ্ঞান তুমি বুদ্ধি তুমি জীবন্তি ॥১৩৮

তুমি দেব শক্তি হৈবিশ অচিন্ত্য ।

অসত্য এ সব যত তুমি সত্য সার ॥১৩৯

সহস্রত্ব তুমি তম দ্বিগুণ জড়িত ।

তোমার মায়া'ব নাথ সকল কম্পিত ॥১৪০

তুমি সত্য মাত্র প্রভু এ সব বিকার ।

তোমা বিনে যত দেখি অসত্য সংসার ॥১৪১

এই তব না জানিঞা এ লোক বঞ্চিত ।
গভাগত হুঃখভোগ কবে হৃদযুক্ত ॥১৮
তুলিত মাতৃবে জন্ম পাঞা ভাগ্যবাস ।
আমি মার বলিয়া মবয়ে গৃহবাস ॥১৯
তসাহি—

স্নেহ পাশে এক চৈর্য পায়া সুতদার ।
আপনে বঞ্চিত হয়ে না খুলে সংহার ॥২০
তুমি ছই পুত্র নহে পুরুষ প্রধান ।
তুমি রাম তুমি কৃষ্ণ নিত্য ভগবান ॥২১
পৃথিবীর চরিতে ভাব কৈলেন অবতার ।
মাতৃষ লীলার করি বিচিত্র বিহার ॥২২
তোমার পটারিন্দে লটু মনন ।
প্রপন্ন জনের ত বহুঃখবিমোচন ॥২৩
তোমাতে মাতৃষবুদ্ধি মসভা গেরান ।
আমিত বঞ্চিত হৈল অসত্য ধেরান ॥২৪
শক্তিকাবরে তুমি নাথ কহিলে সকল ।
যুগে যুগে ধর তুমি দিবা কণেবর ॥২৫
নিজগণ্য রক্ষা কর নিজমুর্তি ধরি ।
জোমার মায়ায় তাহো রহিল পাসরি ॥২৬
বাপের বচন শুনি প্রভু নারায়ণে ।
কহিতে লাগিল প্রভু বিনয় বিধান ॥২৭
তুমি যে কহিল বাপ সে নচে অতথ ।
পুত্রে উদ্দেশিয়া তুমি কত তত্ত্বকথা ॥২৮
আমি তুমি এসব হারকা গসিগণ ।
নিচারিয়া বসি যদি সবনারায়ণ ॥২৯
নিলাপ নিশুর্গ আত্ম প্রকাশ সরূপ ।
এক শাস্ত্র নানা ভেদে দেখে অন্তরূপ ॥৩০
যেন জ্যোতি ভ্রাম জল পবন আকাশ ।
নানা ভেদে যে খি যেন নানা প্রকাশ ॥৩১
এতেক বচন বাক বুলিল শ্রীহরি ।
তবে বসুদেব রচে চিত্ত স্থির করি ॥৩২
দেবকী আসিয়া তবে পুত্র সান্নিধানে ।
পুত্রের মহিমা শুনি কহে বিদ্যামানে ॥৩৩
যম ধরে হৈতে দিল শ্রীকৃষ্ণ আনি ।
পুত্রের অভাব দেখি ক বোলে জননী ॥৩৪
কান্দিতে লাগিল দেবী পুত্র সোড়রে ।
কান্দিতে কান্দিতে বোলে অধর নবো ॥৩৫

রাম রাম কৃষ্ণ যোগেশ্বর দামোদর ।
অনাদি পুরুষ তুমি দেব দেবেশ্বর ॥৩৬
ধর্মসংস্থাপন হৈতু কৈলেন অবতার ।
পাশে পুত্র করি হরিরে ভূতার ॥৩৭
যার অংশ অংশে করি ভেৎপতি শ্রবণ ।
যার ইচ্ছামাত্র কোটি ব্রহ্মাণ্ড উদয় ॥৩৮
শুরু পুত্র আনি দিলে শুরুর দক্ষিণা ।
আমি এক বাকুলা ছয় পুত্রহানি ॥৩৯
ছয় পুত্র কংস মার কৈল নিপাতন ।
আনন্দের দৈবাৎ মোরে কমলগোচন ॥৪০
এতেক বচন বাক বুলিল জননী ।
সুতল প্রবেশ কৈল রাম চক্রপাণি ॥৪১
যোগ বলে প্রনিশিল সুতল বিবরে ।
ছই ভাই উত্তরিয়া গগন মন্দিরে ॥৪২
রামকৃষ্ণ নিকট দেখিয়া দৈত্যেশ্বর ।
সভাসদে বলি রাজা উঠিল সত্বর ॥৪৩
সগণে চরণে হৈল দণ্ড পরণাম ।
পুলকে পুরল তরু ভয়ে কম্পমান ॥৪৪
নয়নে গগনে নার শখিল অন্তর ।
পাশ্বে অর্ঘ্য দিয়া বলি পূজিল সত্বর ॥৪৫
চরণ পাশে বলি পূণ্য গন্ধ জলে ।
পূজিয়া বাসয়া মুনি আসন উপরে ॥৪৬
সগণে সবংশে বলি শিবের উপর ।
আরক্ষ পাবন পূণ্য ধরে পদজল ॥৪৭
মহাদান অভরণ এসন ভূষণে ।
শূণ দাপ দিয়া পূজে অমৃতভোজনে ॥৪৮
গন্ধ চন্দন দ্বিগুণ অঙ্গবিলেপন ।
বাবু কুশুমধাণা তাহুল অর্পণ ॥৪৯
চতুর্বিধ পানবার অর্পিয়া চরণে ।
হৃদয়ে শরিয়া বলি করে নিবেদনে ॥৫০
নয়নে আনন্দ জন পুলকিত অঙ্গ ।
আকুল হৃদয়ে সঙ্গদ বরভঙ্গ ॥৫১
নমো নমো নারায়ণ কৃষ্ণ দ্বিধিকেশ ।
নমো যোগেশ্বর যোগ নিধান যোগেশ ॥৫২
যোগীর চুলত যার পদ দরশন ।
হন প্রভু মার ভাগ্যে হৈল উপসার ॥৫৩
দৈত্য জাত আমিসম তমোগুণ ধরি ।
দেখিল পদারবিন্দ কোন পুণ্যকারি ॥৫৪

দৈত্য দানব সিদ্ধ পঙ্কজ কিয়র ।
 যক্ষ রক্ষ শিখাচ কামর নিশাচর ॥৫৫
 বৈর ভাব আশি সব ধবি নিরসুব ।
 তথাপি না কথ ভূমি কভু নিকর ॥৫৬
 কেহো নৈরভাবে ভঞ্জে কেহো ভক্তি কবি ।
 কেহো কামভাবে ভঞ্জে কাজ আশা বরি ॥
 কিন্তু ক্রোধ অশ্রুব যেকপে তরি যাব ।
 সত্যময় দেব হৈয়া সে গতি না পায় ॥৫৮
 না ব্যর্থ তোমার ময়া মহাযোগিগণে ।
 কি নাথ বৃথিহ আমি কুবোনি জনমে ॥৫৯
 শ্রীশীত কল্ললাকান্ত অতিক্রম ধন ।
 অগত বস্তুভগণ বস্তুত চরণ ॥৬০
 গৃহঅন্ধকূপ ত্রিভি রহো তরুতলে ।
 অতিক্রম হৈয়া কিবা ভজো নিরসুরে ॥৬১
 ভক্ত সমাজ কিবা নিরবধি বহি ।
 ভোগার নির্মল স্বপ্ন সব যেন কহি ॥৬২
 এষ্ট রূপা কর নাথ যদি কর দয়া ।
 এ সব সম্পদ মোর তর দেবগায় ॥৬৩
 বলির বচন শুনি দেবকীন্দন ।
 কহিতে লাগিল তবে পূর্য বিবরণ ॥৬৪
 আছিল মথৌচি মুনি ব্রহ্মা কুমার ।
 উণা নামে এক ভাগ্য আছিল তাহার ॥৬৫
 ছয় পুত্র জননিল আদি মধুসূবে ।
 ব্রহ্মা দিব্যবাসে গেলা ছয় সন্তোষেরে ॥৬৬
 দেখি ব্রহ্মা হৈয়া কল্যা বি—প লজ্বলন ।
 তা দেখিয়া উপহাস কৈল ছয় জনে ॥৬৭
 ব্রহ্মশাপে কৈল তার অশুর জনম ।
 তিবণ্যকলিপু পুত্র কৈল ছয় জন ॥৬৮
 বোগমায়া আনি দিল দেবকী উদরে ।
 কংসাসুরে মারিয়া কোলিল বায়ে বায়ে ॥৬৯
 সেই ছয় শিশু আছে নিকটে তোমার ।
 শোকেতে ব্যাকুল মাতা দেবিত্তে সুখায় ॥
 তে কারণে আমার এখানে আগমন ।
 ছয় পুত্র নিব আমি হারকা ভবন ॥৭১
 এ ছয় পুত্র কৈব শাপ বিঘোচন ।
 যারের করিতে চাহি শোক নিবারণ ॥৭২
 ছয় পুত্রের কৈল বিপদ বিনাশ ।
 আবার এখানে হৈব বিকূপে বাস ॥৭৩

এতক বচন বুলি দেব কামোদয় ।
 ছয় পুত্র দিল নিয়া মায়ের গোচর ॥৭৪
 দেখিয়া দেবকী দেবী দিল আলিঙ্গন ।
 মুখ নিবসিয়া কান বদন চুমন ॥৭৫
 গেয়ে পুঙ্কিত অঙ্গ গলে পয়োদধ ।
 স্তন পিষ্টাটল মাতা কল্পিত অন্তর ॥৭৬
 মায়ায় মোহিতা কৈল ক্রোধ জননী ।
 কি বৃথিব বিক্ষ যোগীন্দ্র মোহিনী ॥৭৭
 ক্রুদ্ধ পান শেষ স্তন অমৃত সমান ।
 কৈল স্তন শিশুগণ কৈল সমাধান ॥৭৮
 দ্বন্দ্বজ্ঞান স্তনমিল ক্রুদ্ধ পরশনে ।
 প্রণাম করিল তবে ক্রুদ্ধের চরণে ॥৭৯
 বশুদেব দেবকীর পশিল চরণ ।
 বলতস্ত পাপপদ্ম করিয়া বন্দন ॥৮০
 বৈকুণ্ঠে চলিল তারা মর্কটাল দেখি ।
 বিশ্বত ভাবিয়া লোক যনে হৈয়া সুখী ॥৮১
 দেখিয়া দেবকী দেবী ভাবিলা বিশ্বত ।
 তেন অমৃত কথ্য যৈ করে রূপায় ॥৮২
 অশেষ ভবিত হব গুণত পবিত্র ।
 ভক্ত স্রবসু পুত্র মুকুন্দ চরিত্র ॥৮৩
 বাসপুত্র বিচিতি অমৃত স্তবন ।
 গেবা স্তন স্তনায় যোবা কথয়ে শ্রবণ ॥৮৪
 ক্রুদ্ধ চিত্র হব তাব বিকূপে গতি ।
 ভজত গোবিন্দ পদ পাঠয়ে মুকুতি ॥৮৫
 ৮৫ অধ্যায় সমাপ্ত

তবে রাজা জিজ্ঞাসিল মূনির বচনে ।
 আর অমৃত স্রব পুত্রিণ এখনে ॥১
 আছিল সুতদা দেবা ক্রুদ্ধের ভগিনী ।
 ক্রুদ্ধের অর্জুন বিভা কৈল বল স্তনি ॥২
 পিতামহী আমার পরম রূপবতী ।
 ক্রুদ্ধের অর্জুন বিভা কৈল মহামাত ॥৩
 মূনি বলে স্তন রাজা কহি বিবরণ ।
 যখনে অর্জুনে কৈল তীর্থগমন ॥৪
 পুণ্ডরীক প্রমাণে তেহো মিলিলা প্রত্যয়ে ।
 লোকমুখে এই কথা শুনিলা বিশেষে ॥৫
 ক্রুদ্ধের ভগিনী আছে সুতরাং সুখী ।
 হৃদ্যাবনে বিভা দিব রাম অধিকারী ॥৬

শুনিয়া গৈত্বাহৈল অর্জুনের মনে ।
 ধরিয়া সন্ন্যাসবেশ চলিল। তখনে ॥৭
 হারকা মণ্ডলে গেল। করিয়া সন্ন্যাস ।
 চারিমাংস রহিল। করিয়া তীর্থবাস ॥৮
 পূরজনে পূজা করে দেখিয়া সন্ন্যাসী ।
 অন্নপানে পূজা করে বত গৃহবাসী ॥৯
 না জানিঞা বলরাম করে তার পূজা ।
 ভক্তিভাবে পূজে তাকে হারিকার প্রজা ॥
 একদিন বলভদ্রে দিয়া নিমন্ত্রণ ।
 বসে আনি ভিক্ষা দিয়া কবান ভোজন ॥১১
 রান্নিবে দেখিয়া কত্কা অর্জুনে মোহিল ।
 কামে বিমোহিত চিত্ত চিন্তিতে লাগিল ॥১২
 অর্জুনে দেখিয়া কত্কা কামে বিমোহিত ।
 কিক্ষিত কৃষ্ণিত ভুরুভঙ্গ সুলজ্জিত ॥১৩
 হুঁহে হুহা খেয়ান করয়ে নিবস্তর ।
 হুহার হৃদয় কামশরে জর অর ॥১৪
 দৈবযোগে তীর্থবারা হৈল পূণ্যকালে ।
 রথে চড়ি গেল। কত্কা গড়ের বাড়িরে ॥১৫
 কৃষ্ণের ইঙ্গিত পায়া অর্জুনে সুধীর ।
 রথে চড়ি বাহিরে চলিল। মহাবীর ॥১৬
 হরিয়া তুলিল। কত্কা রথের উপরে ।
 ধনুকে টঙ্কার দিয়া চলে ধনুর্জয়ে ॥১৭
 বীরগণে চারি পাশে বেড়িল সত্বরে ।
 খেদায়া সকল বীর যার একতরে ॥১৮
 সিংহ বেন যুগগণে মাঝে ধরে ভাগ ।
 কত্কা হরি ধার বীর অতুল প্রভাব ॥১৯
 শুনিয়া ক্রোধান্ন রাম দাপ্ত হতানন ।
 সাক্ষিয়া রাখিল কৃষ্ণ ধরিয়া চরণ ॥২০
 যৌতুক পাঠায়া দিল মহামূল্য ধন ।
 দিব্য পরিচ্ছদ রথ কুঞ্জর বাহন ॥২১
 আর এক কথা কহি শুন পরীক্ষিত ।
 আছিল ব্রাহ্মণ এক উদার চরিত ॥২২
 গৃহাশ্রমে বসি বিশ্রামে দেবনাথ ।
 দাপ্ত দাপ্ত অলস্ট ভক্তপ্রধান ॥২৩
 মিথিলা নগরে বসি চেষ্টা পরিচরিত ।
 বখাল্যেতে ছুটে ক্কা নিজ কণ্ঠ কবি ॥২৪
 দেহস্বাস্থ্য ধাত্ত্ব ধনের অয়োজন ।
 অধিক না অর বিপ্র কৃষ্ণপ্রিয় ॥২৫

আছিল রাজ্যের রাজ। বহলাশ দায় ।
 সেইরূপ গুণশীল ভক্ত প্রধান ॥২৬
 অহঙ্কার বিবর্জিত গুহ কলবর ।
 কৃষ্ণকম্পরায়ণ কৃষ্ণপ্রিয়স্বর ॥২৭
 হুহারে করিব কৃপা প্রভু গুণনিধি ।
 ডাকিয়া আনি প্রভু দারুক দারথি ॥২৮
 শীঘ্র করি আন রথ করিয়া লাজন ।
 দারথি আনিয়া রথ দিল ততক্ষণ ॥২৯
 নারদাদি মুনিগণ নিজরথে তুলি ।
 রথে চড়ি আপনেই চলিল। শ্রীহরি ॥৩০
 রামদেব বেদব্যাস অত্রি বৃহস্পতি ।
 নারদ চ্যবন কথ রাম মহামতি ॥৩১
 মুনিগণ তুলি লয়া রথের উপরে ।
 আপনে চলিল। হরি মিথিলা নগরে ॥৩২
 কৃষ্ণ ধনু কঙ্ক মন্ত্র পাকাল কোশল ।
 কুস্ত্র মধু আদি দেশ কেকয় জাঙ্গাল ॥৩৩
 তরিয়া আনর্ভ দেশ মিথিলায় যার ।
 পথে পথে আসিয়া সকল লোকে চার ॥৩৪
 পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া পূজে কৃষ্ণের চরণ ।
 ধন্ত হৈল সব লোক সব পুরজন ॥৩৫
 দেশে দেশে পূজে লোক দিয়া উপহার ।
 বিবিধ ভূষণ বাদ বিবিধ সম্ভার ॥৩৬
 উদার রুচির হাস প্রোজ নয়ন ।
 বিগোল অলংকার মুদিত বদন ॥৩৭
 হরষিত নরনারী শ্রীমুখ দেখিয়া ।
 সব লোক যার হরি কৃতার্থ করিয়া ॥৩৮
 দূরিত হরণ যশ সর্বলোক গায় ।
 নিজ যশ শুনিতে কোঁকুকে চলি যার ॥৩৯
 মিথিলা নগরে হার উঠিল। শ্রীহরি ।
 আনন্দিত হৈল। লোক পুর নরনারী ॥৪০
 পাদ্য অর্ঘ্য লৈয়া লোকে হৈল আগুয়ান ।
 ভূমিতে পড়িয়া কৈল দণ্ড পরণাম ॥৪১
 শিরে কর ধরিয়া কাণ্ডার চারি পাশে ।
 শ্রীমুখ দেখিয়া লোক পূজিল হরষে ॥৪২
 ঐশ্বর্যে বহলাশ পাড়লা চরণে ।
 নিমন্ত্রণ কৈল মোহে আতিথ্য বিধান ॥৪৩
 প্রণতকঙ্কর করি শিড়ে ধরি ফর ।
 বিজয় বৈয়া প্রভু আইস যের ঘর ॥৪৪

বৃষ্টিয়া ছহার চিত্ত দেবকীনন্দন ।

চলিতা ছহার যবে লৈয়া মুনিগণ ॥৪৫

সঙ্গ ঐক্যে মুনিগণ ইচ্ছা করি ।

তুহ যবে 'সঙ্গ' হ'ই তহু প'ষার ॥৪৬

তুহে না জানি হরি গেলা' ওই যবে ।

মজল তুহাব চিত্ত আনন্দমাগরে ॥৪৭

আনন্দা জনক রাজা কনক আসনে ।

বদাইয়া পূজিল হরি আনন্দিত মনে ॥৪৮

শিরের উপরে কর করিয়া নন্দন ।

পূণ্যজল দিয়া দুই পাখালে চরণ ॥৪৯

বজ্র বাক্যে রাজা শিবে জল ধরে ।

আনন্দে ছিটায় জল এ ঘর ছয়ারে ॥৫০

গন্ধমালা ধূপ দীপ বসন ভূষণে ।

কৃষ্ণপাদ পূজে রাজা মধুর বচনে ॥৫১

দিবা গন্ধ ভূষণ বসন ধূপদীপে ।

মুনিগণের চরণ পূজিল একে একে ॥৫২

বুকের উপর ধরি কমলচরণ ।

ধীরে ধীরে করে রাজা পাদসম্বাহন ॥৫৩

অঙ্গপুলকিত রাজা গদ গদ ভাষা ।

কি বোল নৃত্তিনিহ করিয়া সম্ভাষা ॥৫৪

সর্বভূত আত্মা তুমি সাক্ষী সুপ্রকাশ ।

নরবেশ ধরি কর আনন্দ বিলাস ॥৫৫

নিরবধি পদযুগ করি সোপাণে ।

তে কারণে পাদ পদ্ম হয় দরশন ॥৫৬

সত্য করবারে চাহ আপন বচন ।

তে কারণে দরশন দিলে চক্রপাণি ৫৭

একান্ত ভক্ত বিনে সহস্র বদন ।

শঙ্কণ বিবিধ মোর নগ্ন পিষোত্তম ॥৫৮

সকল কমলা দেবা নাচ প্রিযোত্তমা ।

তাহার সঙ্গ মোর বগ্নে নাহ সীমা ॥৫৯

এতথা শুনিয়া রাজা হরষিত মন ।

কহিতে লাগিল তবে আপন বচন ॥৬০

সত্য করবার চাহ আপন বচন ।

তে কারণে তুমি নাথ দিলে দরশন ॥৬১

দেন দয়ানিধি তুমি যে তোমাবে বচনে ।

জ্ঞে জানে তোমাকে নাথ তেজিব'কেমনে ॥

লাজ দাস্ত অকিঞ্চন ভক্ত দেবিতা ।

বশ হইয়া থাক তুমি আপনারে দিয়া ॥৬২

বহুবাংশে সন্তোষিত করিয়া অবতার ।

দ্রুতিত দহন যল কর পরচার ॥৬৩

নমে নানাগণ কৃষ্ণ 'বক্ষু' ভগবান্ ।

কৈকটী মাদ' হরি পুরুষ পুরাণ ॥৬৪

বহু দিন মোর ঘরে রহ কৃপা করি ।

পদরজে মোর কুল পরিচারণ করি ॥৬৫

মুনিগণ সহে প্রভু রহ মোর ঘরে ।

পবিত্র সকল কুল হোক পদজলে ॥৬৬

ভৃত্যের বচন শুনি ভক্তবৎসল ।

সগণে রতিলা তরি মিথিলা নগর ॥৬৭

ঐতদেববরে যদি গে'লন শ্রীহরি ।

ভূমিতে পড়িয়া বিশ্র পরণাম করি ॥৬৮

বসন ঢুগায় বিশ্র নাচে বাহু তুলি ।

চরণে লোণার বিশ্র হরি হতি বুল ॥৬৯

কুশের আসন বিশ্র আনিয়া ভেটায় ।

তু'ছাল পাতি পাতি স্বরণে বসায় ॥৭০

কমণ্ডলু ভারিয়া ব্রাহ্মণী বোথ জল ।

হরিবে পাখালে বিক চরণযুগল ॥৭১

সবন্ধ বাক্যে বিশ্র পদজল ধরে ।

আনন্দে ছিটায় জল এ ঘর ছয়ারে ॥৭২

নিরলার মূল জল সুগন্ধ যান্তকা ।

কমল তুলসীদল পদ্মের করিকা ॥৭৩

পূণ্যজল আনিবার করে সমর্পণ ।

ভক্তিতারে করে বিশ্র কৃষ্ণ আরাধন ॥৭৪

মনে মনে চিন্তি বিশ্র মুক্তি হি বঞ্চিত ।

গৃহ-অন্ধকূপে মুক্তি কেবল পতিত ॥৭৫

সঙ্গ তাঁর পাদপদ্ম ঘর পদধূলি ।

তার দরশন চর কোন তপ করি ॥৭৬

মুনিগণ পদবজ্রে তীর্থকোটি বন ।

এমন মানির পাদ মোহর আবাসে ॥৭৭

কোন তপ করি মুক্তি লাভন সকলে ।

তাঁহাত পাইল আমি প্রভু কৃপারলে ॥৭৮

তবে ঐতদেব বিজ্ঞ সপুত্র বাক্যে ।

পাদসম্বাহন বিজ্ঞ করে ভক্তিতাবে ॥৭৯

চিন্তে সমাধান কিছু করে নিবেদনে ।

শরম পুরুষ কৃষ্ণ অনাদি বিধান ॥৮০

অতি দক্ষা দিলে তুমি এতি সত্য নহে ।

বধনে সৃষ্টিয়া তুমি প্রবেশিয়া দেখে ॥৮১

তখন তোমার সহে হৈল দরশন ।
 মায়ায় মোহিত আমি না বুঝি কারণ ॥৮২
 আপনে পুরুষ যেন নানা মূর্তি হয় ।
 আপনা পাসরে জীব সেই মনে লয় ॥৮৪
 তোমার মায়ায় সব লোক বিমোহিত ।
 তোমা পাশরিয়া লোক কেবল বঞ্চিত ॥৮৪
 শ্রবণ কীৰ্ত্তনং বিষ্ণুস্মরণং পাদসেবনম্ ।
 অৰ্চনং বন্দনং দীপ্তং সগা আত্মনিবেদনম্ ॥
 শ্রবণ কীৰ্ত্তন পদ বন্দন অৰ্চন ।
 যে জন সন্তত করে তোমার চিন্তন ॥৮৬
 তার চিত্তে দেহ তুমি আপ'ন প্রকাশ ।
 সেতক্ষণে হয় তাব অনিষ্টা নিনাশ ॥৮৭
 হৃদয় ছাড়িয়া তুমি আছ অতি দূর ।
 যে জন সংসারতর কক্ষিতে ব্যাকুল ॥৮৮
 নম নম চরণ পঙ্কজে নমস্কার ।
 প্রকৃতিপুরুষণব স্বতন্ত্র বিচার ॥৮৯
 আজ্ঞা দেহ কোন কর্ম করিব তোমার ।
 আজি সে থণ্ডিল গোর এ ঘোর সংসার ॥
 যবে ত তোমার সহে না হয় দরশন ।
 তাবত কীনের থাকে এ ভববন্ধন ॥৯১
 নিপ্রের বচন শুনি দেবশিবোমনি ।
 হাতে হাত ধরিয়া কি বোলে চক্রপাণি ॥৯২
 শুন শুন বিজবর কঠিব বিশেষ ।
 কঠিব তোমায়ে বিপা ধর্ম উপদেশ ॥৯৩
 অমৃগীচ কণিষ্ঠে এ সব মুনিগণ ।
 তোমার ম'ন্দরে গিয়া হইল উপশন ॥৯৪
 ভবন পবিত্র করে দিয়া পদবেণু ।
 লোকপরিভ্রাণ তেতু ধরে দ্বিজতনু ॥৯৫
 পূণাভীর্ষ পুণাক্ষত্র দেব শিলাময় ।
 দরশনে পদধনে করে পাপক্ষয় ॥৯৬
 এ সব পবিত্র করে কিন্তু চিরদিনে ।
 তিলেক পবিত্র করে সাধুদরশনে ॥৯৭

তথাহি—

গজা পাশং শশী ভাণং দৈত্যঃ কল্লতকুহ্মনঃ ।
 পাশং ভাণং বধা দৈত্যঃ সত্ত্বঃ সাধুসমাগমঃ ।
 সাধুদর্শনজং পুণ্যং স্পর্শনং পাপনাশনং ।
 চরণামৃতং সর্ষীর্ঘ্যনি প্রদানেন বহৎফলম্

জনমিলে মাত্র শ্রেষ্ঠ বুলি দ্বিজকুলে ।
 কি বুনিব যদি বিজ্ঞা তপ তুষ্টি ধরে ॥১০০
 চতুর্ভুজরূপ গোর নিজ কলেবর ।
 ব্রাহ্মণ চাহিতে তেন নহে পশুতর ॥১০১
 সর্ববেদময় বিপ্র সর্ক যে প্রধান ।
 সর্বদেবময় আমি পুরুষ পুরাণ ॥১০২
 সর্বলোক গুরু বিপ্র সত্যর ঈশ্বর ।
 দ্বিজরূপে ধরে বিপ্র নিম্ন কলেবর ॥১০৩
 না জানিয়া হুটজনে অবজ্ঞান করে ।
 সকলে প্রতিমামাত্র দেববুদ্ধি ধরে ॥১০৪
 ব্রাহ্মণপ্রদানে আমি করি যে স্মৃজন ।
 ব্রাহ্মণপ্রদানে কবি প্রায় পালন ॥১০৫
 এ বোল বুঝিয়া তুমি পূজ মুনিগণ ।
 সেই সে আমার পূজা ভক্তি আরধন ॥১০৬
 কৃষ্ণের বচন বিপ্র শুনিয়া শ্রবণে ।
 মুনিগণ পূজা কৈলা বিবিধ বিধানে ॥১০৭
 এইরূপে কথনিন রহি ভগবান্ ।
 হুট ভক্তের তরে কহে তৎসজ্ঞান ॥১০৮
 ব্রহ্মপব্যায়ণ বেদ ব্রহ্মব্যাস কহে ।
 ব্রহ্ম 'বনা আর যত কিছু সত্য নহে ॥১০৯
 এই উপদেশ কবি লৈয়া মুনিগণ ।
 চলিলা দ্বারকাপুরে দেবকীন্দন ॥১১০
 ভক্তিরস গুরু শ্রীগদাধর জান ।
 ভাগবত আচায্যের মধুরস গান ॥১১১
 ৮৬ অধ্যায় সমাপ্ত ।

তবে পরীক্ষিত রাজা ভাবিয়া বিষয় ।
 বিনয়ে পূজিল কিছু বাক্যে নিবয় ॥ ১
 নিশ্চয় নিফল ব্রহ্ম প্রমাণ রহিত ।
 প্রকৃতি পুরুষের উপাধি-জিত ॥ ২
 আপনে সন্তান হয় নিস্তাণয় মন্দ্র ।
 কল্পে জানিব গুরু এত বড় ভ্রম ॥ ৩
 মুনি বোলে ভাল রাজা কহিলে সর্কণা ।
 যে তুমি জিজ্ঞাস কর্তৃ'না'র অস্তিত্ব ॥ ৪
 জীবের ইচ্ছায় গড় সৃজিল আপনে ।
 বুদ্ধি প্রাণ মন সৃজে জীবের কারণে ॥ ৫
 যদ্ব অধ কাব হোষ্ট সাধিবাব তরে ।
 জীবের কারণে শ্রু সৃষ্টি লীলা করে ॥ ৬

আপনে সন্তান বেদ প্রমাণ গোচর ।
 তথাপি নিশ্চয় গুণ গান্ধারিবেত্তর ॥৭
 এট সৰ্ব বেদবাণী ব্রহ্মসংগম ।
 শ্রদ্ধা ভক্তি কবিতা ধৰ্ম্মে যেরা জন ॥৮
 ব্রহ্ম পরমেশ্বর তাব তম ব্রহ্মস্বর ।
 কঠিন হোম্যাবে রাজা বেদন্ত নিৰ্ণয় ॥৯
 পূৰ্বে নারদ আর নরনারায়ণ ।
 দোহে এট কণা হৈল বদনী আশ্রমে ॥১০
 পূৰ্বে নারদে কবি শীৰ্ষ পৰ্ব্বাটন ।
 বদরিকাশ্রমে গলা যথা নাবায়ণ ॥১১
 লোক পরিভ্রাণ হেতু ভাবতবনিয়ে ।
 আকল্প পৰ্য্যন্ত তপ কবে মুনিবেশে ॥১২
 নাবদে দেখিল গিয়া বদরিকাশ্রমে ।
 চৌদিকে বেষ্টিত শীৰ্ষবাণী মুনিগণে ॥১৩
 এট কণা জিজ্ঞাসিল ব্রহ্মার নন্দন ।
 কঠিন লাগিল তবে প্রভু নারায়ণ ॥১৪
 জনালোক বহু কৈল ব্রহ্মস্ব নামে ।
 ব্রহ্মার মানস পত্র যত মুনিগণে ॥১৫
 শ্বেতদ্বীপে শ্বেতদ্বীপপতি বসলেনে ।
 তুমি গিরাচিহ্নে শাপ আপনে তখনে ॥১৬
 তেনকালে পশু হৈল মুনির সমাজে ।
 বেদন্ত অস্বকথা বৃদ্ধিবার কাজে ॥১৭
 ছোট বড় নাহি তাপে সবাই সমান ।
 তুলা তপ যোগাবল তুলা তত্ত্বজ্ঞান ॥১৮
 মনুষ্য করিয়া তপে যত মুনিগণ ।
 কঠিবার তবে নিয়োজিল একজম ॥১৯
 মুনিগণ মেলি এট কৈলা নিবন্ধন ।
 সন্ধান্তি শুনিল কণা কঠিব সনন্দন ॥২০
 শুনিয়া সনন্দন মুনি ব্রহ্মার নন্দন ।
 কহিতে লাগিল কণা শুনে মুনিগণ ॥২১
 সৰ্বশক্তি লৈয়া সৃষ্টি করলা সৎকার ।
 অনন্ত শাস্তানে চরিরে চৈরিকাল ॥২২
 প্রবেশ সমস্ত বৃদ্ধি প্রবেশ বচনে ।
 স্তুতি করে স্তুতিগণ পূৰ্ণা যোগাধানে ॥২৩
 প্রভাত সময় বেন তাটগণ মেলি ।
 নিব্রহ্ম ভগবান ধ্বজা নানা স্তুতি করি ॥২৪
 জয় জয় হে অজিত হেদহ নিজ মায়া ।
 জীবের মানস হরে গুণবর হৈয়া ॥২৫

সৰ্ব শক্তিধর তুমি আনন্দ বিধান ।
 তোমা হৈতে সৰ্বজ্ঞানর শক্তি পরকাশ ॥২৬
 সৰ্বৈক্য ধব তুমি সত্যব জৈবর ।
 স্বতন্ত্র না হয় জীব নিজ কলবর ॥২৭
 যখন প্রকৃতি সঙ্গ বিহর আপনে ।
 তখন হোম্যাবে গুণ পায় স্তুতিগণে ॥২৮
 দেখি শুনি যত কিছু শ্রবণ নরনে ।
 ব্রহ্ম কবি মানে সব যত যোগিগণে ॥২৯
 অস্ত্রকাণ্ডে ব্রহ্মযাত্র অবশেষ রয় ।
 যাচা হৈতে জগতের উৎপত্তি প্রলয় ॥৩০
 তথাপি নিশ্চয় ব্রহ্ম বিস্তারবহিত ।
 ব্রহ্ম অধিষ্ঠানমাত্র ব্রহ্মাণ্ড উদ্ভিত ॥৩১
 মাটির নির্মিত পাত্র নানা পতকার ।
 ভস্কেরূপে হৈয় যার মাটিয়ার সার ॥৩২
 যেট মাটি সেই মাটি না টুটে না বাড়ে ।
 এইরূপে নিত্য ব্রহ্ম না চয় না মরে ॥৩৩
 এট কাণে পড় ব্রহ্মস্বরগণে ।
 তোমার চরণ ভাজ লায়বাক্য মনে ॥৩৪
 যদি বল স্তুতিগণ নানা দেব ভজে ।
 শশী সূর্য্য পুরন্দর প্রজাপতি পূজে ॥৩৫
 বহুমুখে স্তুতিগণ নানা মুক্তিভদে ।
 সৰ্বময় প্রভু তুমি সৰ্বভাবে সেচে ॥৩৬
 যথা তথা কবি যদি পাদ আরোপণ ।
 গাজ পাণ্ডর কিনা গিরি আরোহণ ॥৩৭
 তব তুমি বিনে নাথ না বলিব আন ।
 এটরূপ সৰ্বময় তুমি ভগবন ॥৩৮
 এট সে কারণে নাথ মহামুনিগণে ।
 তোমার পবিত্র কণা শ্রবণাসক্ত মনে ॥৩৯
 অশেষ চকুচি চরিত লভিল মুকতি ।
 তেন স্তগনিধি তুমি তকতের গতি ॥৪০
 গুণময়ী মায়া মৃগী নটন পণ্ডিত ।
 পরম পুরুষ তুমি জিহ্মগর্জিত ॥৪১
 কণা মাত শ্রবণে সকল তাপ চরে ।
 ভক্তি কবি যেরা ভজে শি বলিব তারে ॥৪২
 তত্ত্বজ্ঞান যোগে যার শাস্তি সন্তুষ্ট ।
 ভকতি করিয়া ভজে চরণ যুগল ॥৪৩
 অশ্রু পরমানন্দ পদ পূষয় ।
 কি পুন কহিব তার কোন পতি ॥৪৪

তোমার পদারবিন্দ ভক্তিহীন জন ।
 চর্য্যব হাতিয়া হেন বিকল জীবন ॥৪৫
 যদি বল ওখভোগ করে নিরবধি ।
 ভক্তিহীন জনের না হয় কোন সিদ্ধি ॥৪৬
 যার অন্তঃস্বার্থ সৃষ্টি করে তবুগণে ।
 ব্রহ্মাণ্ড নিৰ্ম্মাণ করি বিবিধ বিধানেন ॥৪৭
 ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টিয়া করি ব্রহ্মাণ্ডে প্রবেশ ।
 প্রায় সকলে তুমি থাক অবশেষ ॥৪৮
 কার্য্য কাণ্ডগেব পর শান্তা সত্যময় ।
 তোমা বিনে কাঁবো নাথ কিছু সিদ্ধি নয় ॥
 ভক্তের জনে মিলে সৰ্ব্বত্র কল্যাণ ।
 না ভজিলে কতু তার নহে পরিত্রাণ ॥৫০
 এখনে কহিব ধ্যান গুরু উপদেশ ।
 ধ্যান অবলম্ব করি ভজিব বিশেষ ॥৫১
 স্থূলবৃদ্ধ জনে করে উপার চিন্তন ।
 সুন্দর নোংগপথে যার স্থির নাহি মন ॥৫২
 স্মৃতিমতি জনে ব্রহ্মা দেখাব শরীবে ।
 নাতীভেদে চিন্তে ব্রহ্মা হৃদয়-কমলে ॥৫৩
 ঘটকত্ব ভেদিয়া তোলে শিবের উপর ।
 নিরমল জ্যোতি যথা সতত কমল ৫৪
 যার সমাগমে পুন না হয় সংসার ।
 যে ব্রহ্ম চিন্তিয়া যোগী হয় ভবপার ॥৫৫
 যদি সৰ্ব্বদেহে আমি বসি নিরন্তর ।
 আমার জীবের সঙ্গে কি হয় মনোর ॥৫৬
 হেন যদি গোল দেব কহে প্রতিগণে ।
 আর কিছু সত্যনাথ নাহি তোমা বিনে ॥৫৭
 সৰ্ব্ব হতে সাক্ষী তুমি বস গুরুরূপে ।
 নির্লেপ নিগুণ তুমি বস সৰ্ব্বরূপে ॥৫৮
 ছোট বড় তন তরু বিবিধ রচনা ।
 আপনে কবিয়া তুমি ব্রহ্মাণ্ড ঘটনা ॥৫৯
 আপনে সৃষ্টিয়া তাতে কর পরবেশ ।
 দেহ অমুরূপে তুমি ধর নিজ বেশ ॥৬০
 লঙ্কতি প্রকাশ কর দেহ অবসরে ।
 কাঁঠ অমুরূপ হেন হতালন অলে ॥৬১
 তথাপি অসত্য সব তুমি মাত্র সত্য ।
 এক স্বপ্নময় ধাম তুমি সব তথা ॥৬২
 নিরমল মতি যাও বিগত সংসার ।
 তোমা সব-এইরূপে চিন্তয়ে তোমার ॥৬৩

কি পুন তোমার নাথ প্রকৃতি অসঙ্গ ।
 বিচারে জনের কিছু নাহি ভববন্ধ ॥৬৪
 ভক্তি করিয়া জীব তোমার চরণে ।
 এ ঘোর সংসার তরে কহে প্রতিগণে ॥৬৫
 নিজ কষ্ট বিনির্মূল্য প্রতি কলেবর ।
 কর্তা হৈয়া জীব তাপে থাকে নিরন্তর ॥৬৬
 তথাপি তোমার অংশ জীব বন্ধ নয় ।
 সৰ্ব্বলক্ষ্মিধর তুমি সত্যর আশ্রয় ॥৬৭
 কাঁথ্য কাণ্ডগেব জীব না হয় অধীন ।
 দেহে মাত্র থাকে জীব দেহ হইতে ভিন্ন ॥৬৮
 এইরূপ জীবগতি বাক্য্য পণ্ডিত ।
 সৰ্ব্বকর্ম্ম তোমাতে করিয়া নিয়োজিত ॥৬৯
 তোমার চরণ যুগ ভাব নিবারণ ।
 বুঝিয়া পাণ্ডিত জনে করে আরাধন ॥৭০
 অর্চন বন্দন সেবা শুভন কীর্তন ।
 ভক্তি সাধিয়া ভব তরে সাধুজন ॥৭১
 তোমার জানিতে নাহি কাহার শক্তি ।
 তে কারণে ধর তুমি বিবিধ মুর্তি ॥৭২
 জীবপরিত্রাণহেতু নানা মূর্তি ধর ।
 নানা অবতারে তুমি নানা লীলা কর ॥৭৩
 সেই লীলা-চরিত্র-অমৃতসিদ্ধিলে ।
 করিয়া মার্জ্জন পান অরবিন্দ করে ॥৭৪
 অপবর্গ পদে তার নাহি অভিলাস ।
 ভক্তিরূপ সুখে বিহারিল গৃহবাস ॥৭৫
 তোমার চরণ সরোরুহ-মধুকর ।
 তার সঙ্গে সুখরসে পাশের সকল ॥৭৬
 নরকলেবর নাথ ভক্তন ভয়ার ।
 নরদেহ ধরি কর সংসারের পার ॥৭৭
 হেন দেহ আপনার পির করি মানে ।
 তুমি আত্মা শ্রিয়ন্থা এসব না জানে ॥৭৮
 অসত্য সেবিয়া সে যে নহে শুদ্ধমতি ।
 তোমার পদারবিন্দে নাহি তার রতি ॥৭৯
 আত্মঘাতী অসত্য ধোয়ান ছায়ায় ।
 না ঘুচে পদারবিন্দ না ঘুচে সংসার ॥৮০
 অসত্য ধোয়ানে নহে শুদ্ধ কলেবর ।
 মহাভয়ে সংসারের ভ্রময়ে নিরন্তর ॥৮১
 সকল ইন্দ্রিয়গণ করিয়া গোপন ।
 দৃঢ় ত্যাগ কল্পি মন পরম সংঘ ॥৮২

মুনিগণ চিন্তে থাকে হৃদয় কমলে ।
 বৈরভাবে দৈত্যগণ সত্যত সোত্তরে ॥৮২
 ভোগী ভোগ ভঞ্জে দন্ত হৃদয় ধোয়ায় ।
 কামভাবে গোপীগণে সেই কৃষ্ণ পায় ॥৮৩
 আমি সব ঋতগণ সেই অমুসারে ।
 চরণপঙ্কজ বরি হৃদয়কমলে ॥৮৪
 যোগী যোগপথে জাকে চিন্তরে দেখানে ।
 বৈরভাবে ছেন প্রভু পায় দৈত্যগণে ॥৮৫
 কামভাবে চিন্তিয়া রমণীগণ পায় ।
 তেজস্বী ঋতিগণ চরণ ধোয়ায় ॥৮৬
 ভক্তি বিনে তত্ত্বজ্ঞান না হয় উদয় ।
 ভক্তিব্যোগ বিনে কভু পবিত্রাণ নয় ॥৮৭
 এষ্ট সে কারণে ভক্তি কহে ঋতিগণে ।
 কে তোমা জানিব নাথ ভক্তিব্যোগ বিনে ॥
 যখনে না দিল কিছু ব্রহ্মা মতেষ্বর ।
 তখনে আছিল মাত্র আপনে কেবল ॥৮৮
 এখনে জন্মিঞা তোমা কে জানিতে পাবে
 ব্রহ্মা উপকুল যার এ নাভিকমলে ॥৮৯
 যাহা হৈতে দেবগণ সৃষ্টি উপদান ।
 ছেন পরিপূর্ণ তুমি প্রভু ভগবান্ ॥৯০
 প্রলয়ে যখনে সৃষ্টি করিয়া সংসার ।
 অনন্ত শমনে কব কবল বিহার ॥৯১
 স্থল যন্ত তখনে না থাকে কোন গতি ।
 নারদ শেদান্ত শাস্ত তর্ক দণ্ডনীতি ॥৯২
 অসত্যের উৎপত্তি বোলায়ে যে জনে ।
 সত্যের মরণ যেবা সত্য করি মানে ॥৯৩
 আত্মমতে ভেদ যেবা কবে নিরূপণ ।
 ব্যবহার সত্য করি বোলায়ে যে জন ॥৯৪
 এই সব উপদেশ যে যে জনে রহে ।
 তাৎপর্যপিত যাহা সবাকিছু সত্য নহে ॥৯৫
 ঈশ্বর ত্রিগুণময় এড়া সত্য নয় ।
 অজ্ঞানকল্পিত যাহা বধ জনে কয় ॥৯৬
 জ্ঞান বন বসন্ত ব্রহ্মযাত্রা সার ।
 জ্ঞানে নাতি জানে ব্রহ্মজ্ঞান চৈত্রে পায় ॥
 ত্রিগুণ ত্রিভুত বস্তু মনেব বিলাস ।
 সত্য অধিষ্ঠানে করে অসত্য প্রকাশ ॥৯৮
 অজ্ঞানকল্পিত বস্তু বোধে নানাজপ ।
 এক ব্রহ্ম সত্য যাহা ধরে সর্বস্থল ॥১০০

অসত্য জানিয়া সত্য সত্য অধিষ্ঠানে ।
 তে কারণে সত্য বোলে তত্ত্বজ্ঞানিকনে ॥
 কনক কিনিয়া যদি বাণিগেব (?) ।
 কনক কিনিতে কিনে চেম অগস্ত্য ॥১০২
 হাব অলঙ্কার তেজি কনক না কিনে ।
 এইরূপ সত্য সব বলে তত্ত্বজ্ঞানে ॥১০৩
 ব্রহ্মময় সত্য এষ্ট জানিবে নিশ্চয় ।
 ব্রহ্মা শিহু তত্ত্বজ্ঞান কিছু সত্য নয় ॥১০৪
 যে তোমার পরিচর্যা করে নিরর্থকি ।
 সর্বজীবে বস তুমি সর্ব গুণনিধি ॥১০৫
 মৃত্যু পরীবে পদ ধরে গণনা না করে ।
 এ ঘোর সংসার ভাপ লীলামাত্র তার ॥১০৬
 সর্বশাস্ত্রে শিরশ্চু ভক্তিচীনজন ।
 পশুপৎ বেদপাশে করিয়া বদন ॥১০৭
 কামপথে ভ্রমারে না পায় প্রতীকায় ।
 ভকতি বিষয় তাব না হয় নিস্তার ॥১০৮
 যে পুণ্য পদাবলিমা ভাকব সংসারে ।
 দৃষ্টিমাত্র সর্বলোক পরিভ্রমণ করে ॥১০৯
 জীব পরিণাম কভু নহে ভক্তিবিনে ।
 কারণ বুঝিয়া ভক্তি করে ঋতিগণে ॥১১০
 সর্বজীবে এসি আমি যদি সত্য হয় ।
 তবে কর্তা ভোক্তা আমি এত মিছা নয় ॥
 জ্ঞানব আমার তবে কি হয় অম্বর ।
 ঋতিগণে দিল তার বুঝিয়া উত্তর ॥১১১
 নাহি কর পদমুখ শরণ নয়ান ।
 হৃদয় বর্জিত তুমি অনাদিনিধান ॥১১২
 সর্বজীবেশক্তি তুমি পরকাশ কর ।
 সর্বময় প্রভু তুমি সঙ্গ শক্তিধর ॥১১৩
 এষ্ট সে কারণে হস্ত আদি দেবগণে ।
 বলি সমর্পণ করে অস্ত্র চরণে ॥১১৪
 অজ ভব মারাত্মকী চমকিতে ভঞ্জে ।
 চক্রবর্তী রাজা যেন রাজগণ মাঝে ॥১১৫
 যে সে দেব নির্যাতকি যে যে অধিনায়ে ।
 তারে চমকিত চৈরা সেই কথ্য করে ॥১১৬
 অজ্ঞা পরিপালন তোমার আরাধন ।
 সর্বদেব পুতি তুমি সত্যের জীবন ॥১১৭
 যখনে প্রকৃতি সঙ্গে পিছরে আপনে ।
 সত্যের জগৎ বস্তু জনেও তখনে ॥১১৮

তোমার দক্ষিণ হাত করণ উত্তর।
 কারণ সংযোগে সৃষ্টি নানারূপ হয় ॥১১৯
 পবন উত্তর তুমি করুণাসাগর।
 সর্কজীব মম তুমি পতি নিজীব ॥১২০
 সর্কজীব নিলেপ তুমি আকাশ সমান।
 মন ঘটনের পর না দেখি প্রমাণ ॥১২১
 নিরাশয় নিরাধার প্রকৃতির পব।
 সর্কজীব গতিপতি মহা নৈবেদ্য ॥১২২
 যদি সর্কগত জীব নিত্য নিরাধার।
 অসংখ্য অনন্ত জীব তজ্জৈ নির্দিকার ॥১২৩
 ঈশ্বর কিঙ্কর তবে না হয় নির্ণব।
 কে দণ্ড ধরিব তবে কে করিব ভয় ॥১২৪
 নন্দগত সর্কজীব নাহি কিছু ভিন্ন।
 কিন্তু কেহো কারো তরে না হয় অধীন ॥
 ক্ষতিগণে তাণে এই করে নিরুপণ।
 চৌদিকে সকা র যেন আশ্রয়ের কথা ॥১২৬
 এইরূপে পূর্ণ তুমি মহা জ্যোতির্ময়।
 তোমা হইতে সর্কজীব উৎপত্ত হয় ॥১২৭
 তুমি সে পালন কর তুমি কর নাশ।
 তোমা হইতে সর্কজীব শক্তি পরাকাশ ॥১২৮
 ব্রহ্ম করি সর্ক জীব বুলিতে কারণে।
 ভিন্ন ভিন্ন সর্কজীব নহে তোমা বিনে ॥১২৯
 পিতা হইতে নহে কিছু পুত্রের অন্তর।
 তে কারণে ব্রহ্ম বুলি সব চরাচর ॥১৩০
 সর্কজীব গতি পতি প্রকৃতির পর।
 তুমি আদি মধ্য অন্ত মধ্যমেষ্বর ॥১৩১
 যে বোলে দ্বিবাণ করি নর তর্ক বল।
 ঈশ্বরের সহে নহে জীবের অন্তর ॥১৩২
 যে কিছু না জানে তর্ক বোলে তর্ক ধরি।
 ঈশ্বর কিঙ্কর হুই গোলে এক করি ॥১৩৩
 যে বোলে আমি সে জানি সে কিছু জানে
 আর মত শুদ্ধ নহে বোলে অভিমান ॥১৩৪
 যে বোলে না জানে মুক্তি সেই সে পণ্ডিত
 অভয় চরণারবিল্ল সকল যিহিত ॥১৩৫
 প্রকৃতির উৎপত্তি না হয় ঘটনা।
 পুরুষের জনম না করে নিরুপণ ॥১৩৬
 পুরুষ প্রকৃতি পর পূজ সমাধার।
 কোন মতে সাহি ঘটে হুকার জনম ॥১৩৭

কাহাকে বলিব জীব জনম কাহার।
 কাহার মুক্তি পদ কাহার সংসার ॥১৩৮
 ক্ষতিগণে তাণে এই করে নিরুপণ।
 প্রকৃতি পুরুষ যোগ জীবের জনম ॥১৩৯
 জল বৃন্দব যেন নাহি জল বিনে।
 পবন সঙ্করে যেন মিলয় পবনে ॥১৪০
 বিনে জল পবনে না হয় বৃন্দব।
 প্রকৃতি পুরুষ বিনে নহে সর্কভূত ॥১৪১
 তোমা হইতে প্রকৃতি পুরুষ উপাদান।
 প্রকৃতি পুরুষ হইতে জগত নির্মাণ ॥১৪২
 প্রলয় সকলে তুমি থাক অবশেষ।
 প্রকৃতি পর্য্যন্ত কেনে তোমাতে প্রবেশ ॥১৪৩
 নদনদী অগণিয়া সাগরের জলে।
 আপনার না জানে গুণ আপনা পানরে ॥
 নানা পুষ্পরস যেন মধুরসে মেলি।
 মধুময় হৈয়া যেন আপনা পানবি ॥১৪৫
 এইরূপে সকল তোমাতে পরবেশ।
 তোমা বিনে কিছুই মা থাকে অবশেষ ॥১৪৬
 তোমা চৈতে হয় যেন জীব উৎপন্ন।
 প্রলয়ে তোমাতে হয় সভার নিধন ॥১৪৭
 কল্পে কল্পে প্রমে জীব এ ঘোর সংসারে।
 শুষ্কযোগ বিনে কেহ সংসার না তরে ॥১৪৮
 বুদ্ধি জীবের গতি মতাবুধ জনে।
 ভক্তি করিয়া হুই অভয় চরণে ॥১৪৯
 ত্রিভুবনে ভক্তিযোগ করিয়া বিস্তার।
 লীলামাত্র হয় দোষ সংসারের পার ॥১৫০
 যে পুন পদারবিল্ল পরিচর্যা করে।
 তার কি সংসার ভয় হয় কোন কালে ॥১৫১
 কালক্রমে তোমার কেবল ভুক্তভক্ত।
 ভক্তিবিমুখ জনে বাচ্য হবস ॥১৫২
 ভক্ত জনের কতু নাহি কালভয়।
 ভক্তবৎসল তুমি হেন মনে লয় ॥১৫৩
 ভক্তিযোগ নহে কতু শুষ্কপাবিনে।
 তে কারণে শুষ্কসেবা করে ক্ষতিগণে ॥১৫৪
 সকল ইঞ্জিরগণ করিয়া বোধন।
 বস্ত্র পরিয়া করি পবন সংবমন ॥১৫৫
 চকল পবন ঘোর যন্ত্র তুরঙ্গ।
 বিবিধ উপায় যদি করেছ দমন ॥১৫৬

গুরুচরণাবিন্দ দূরে পরিচরে ।

বিবিধ যতনে মন নিবাবিতে নাৱে ॥১৫৭

বিনে গুরু উপদেশ স্থিতি নহে মন ।

গুরুকৃপা বিনে কারো না যুচে বন্ধন ॥১৫৮

কাণ্ডাবা ত্যজিয়া বিনে চলে বাণীবীর ।

সাগরে মজিবা মবে নাহি পায় পার ॥১৫৯

পুত্র পিতৃ গৃহ দ্বাব বন্ধ পবিজন ।

এ সব বিপদ পদে কোন প্রযোজন ॥১৬০

তুমি নাথ থাকিতে সাফাও ভবনসিন্ধু ।

সকলজীব প্রিয় আয়া উঠে মনবন্ধ ॥১৬১

কৃত্য সংসার সুখময় গুণধান ।

সত্য করি যেন না জানে তৈয়া অপমান ১৬২

স্রী যবে সুখ সার সত্য কব জ্ঞান ।

তার মত কোন কোন নাহি বিদ্যমান ১৬৩

অশেষ বিপদপল সংচে নগর ।

হেন গুহমুখ জাব ভ্রমে নিবন্তব ১৬৪

তোমাতে ভাজলে নাপ কিছু সুখ কথ ।

পরম পবনানন্দ সুখবসনয় ১৬৫

এট সে স্মরণে গুরু উপদেশ দবি ।

মহামুনিগণে তব নিকপণ কবি ১৬৬

তোমার চরণ দাব জদয় কমলে ।

যদমান অহঙ্কার নাহি মকলে ১৬৭

মহাপুণ্য গুণসম গুরু সান্নিধ্যনে ।

দেহ মন নিয়োজিয়া তোমার চরণে ১৬৮

তুমি তত্ত্ব নিত্য সুখ আনিয়া বিশেষে ।

পুনরপি চিত্ত আব নহে গৃহবাসে ১৬৯

কমা শাস্তি দৈব্যা বিবি কবিয়া বিনাশী ।

দেখিয়া এ সব দোষ ত্যজে গৃহবাসী ১৭০

জগত পবিত্র কবে নিজ পদ জলে ।

তোমাতে দবিয়া মন স্নানকৈ বিচরে ১৭১

পূণ্যভীষ পুণ্যক্ষেত্র করিয়া আশ্রয় ।

সামুদ্রে এ ঘোব সংসার পাব তর ১৭২

সত্য হৈতে উৎপত্তি সব চণ্ডিৱ ।

যদি হেন কেতা বোলে মানবে সকল ১৭৩

নিত্য সত্য মাত্র তুমি এ কব সত্য ।

সত্যদে গে অসত্য সংসার সত্য চর ১৭৪

নানা জাতি ভেদ নানি পরকায় ।

মনের বিলাস সব ব্রহ্মমাত্র সাব ১৭৫

যাচিব নিশ্চিত পাত্র বিবিধ ঘটন ।

মাটী মাত্র মাত্র আব এ সব বলনা ১৭৬

অপত্তা সংসার সত্য মানে স্থপতিত ।

তোমার মায়া'য় নাপ সে হুখ কিসক ১৭৭

যদি এক কথ মন্য অনাদি সংসার ।

যদি সত্য সহে নাহি ন্যায়দাগ ১৭৮

তবে কোন জীবের সংসার ভয় ১৭৯

কোন পুণ্য কাণ্ডিয়া ঈশ্বর সুখময় ১৮০

কেবা কথ্য কবে কেবা ভুজ্য কথ্যকন ।

অতিগলে দিল তাথে উচিত উত্তর ১৮১

যখন মায়াব মাত মাথিরে সংসার ।

মায়া বশ তৈয়া জীব করে কমলোদার ১৮২

নিজ পদমায়া'য়ে মন তৈয়া দরশন ।

সংসার সংসার যেনে ভুজ্যে জব সাব ১৮৩

তুমি পুন নিজ মায়া দাব পাবন ।

অনন্ত ব্রহ্মণ্য সুখে স্নানকৈ বিচর ১৮৪

যদিহে কলুক যেন তৈলি ফল দব ।

নিজ সুখে রাত নিবমল কলোব ১৮৫

এইকথ্যে নিজ মায়া দূরে পবিত্র ।

অনন্ত মাতম তুমি আছি জীভা কাপ ১৮৬

যে ভুলে পদবিবিন্দ তবে ভব মায়া ।

না ভুলে তাহার কলু পাবিত্রাণ লব ১৮৭

যদি যাতিগণ সুখাকাগ পাবন ।

চিহ্নগত কাম জটা উদ্ধারিতে নাৱে ১৮৮

যদ্যাপ তাহার অছি জদয় মলে ।

তথাপি তোমারে হারা লভিতে নাৱে ১৮৯

কেন যেন কলুগণ মণ পাবিত্র ।

চারিতে বেড়ায় যেন পাকুনি তথ্যা ১৯০

যোগফলে কবে মন তত্ত্ব বিধান ।

ইকলোক পদলোকে নাহি তাব সত্য ১৯১

ইতানাকে তব তার কুটিল ভরণে ।

পবলোকে না ভাজিয়া তোমার চরণ ১৯২

যে তোমাকে জানে প্রভুসংকট দাব ।

সকলোক অতিপতি সকলো পদিত ১৯৩

পুণ্য পাপ তার কিছু নাহি বিদ্যমান ।

সকলোক কথ্য ভোগ সে কিছু না জানে ১৯৪

যদি নিষেধের পার নাহি কল্মশেণ ।

সুখ তথ্যে ভন কিছু না জানে বিশেষ ১৯৫

যুগে যুগে গুরুমুখে উপদেশ ধরি ।
 শ্রবণ কীর্তন রস সুধাপান করি ॥১৯৫
 তোমার পদারবিন্দ ভঞ্জে নিরবধি ।
 তুমি প্রিয়বন্ধু তার অপবর্ণ গতি ॥১৯৬
 জ্ঞানযোগে নাতি তা'ব কণ্ঠে'অধিকা'ব ।
 শ্রবণ কীর্তন পর যে জন তোমার ॥১৯৭
 বিধি নিষেধের নহে যে জন কিস্কর ।
 চরণারবিন্দ মাত্র ভঞ্জে নিরন্তর ॥১৯৮
 ভকতি দেখায়া লোক করয়ে বঞ্চনা ।
 সুখ ভোগ হেতু যার অন্তর বাপনা ॥১৯৯
 ইহলোকে পরলোকে নাতি তার গতি ।
 এই তব নিকৃপিয়া কহে সর্বশ্রুতি ॥২০০
 অজ্ঞ তব আদি যত সুরপতিগণে ।
 এ সব তোমার অন্ত না পায় দেখানে ॥২০১
 আপনে না জ্ঞান তুমি অজ্ঞ আপনার ।
 অন্ত যদি থাকিত তবে পারি গণিকার ॥
 অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড কোটি বাহার অন্তরে ।
 রেণুবৎ নিরন্তর গতাগত করে ॥২০৩
 এই সে কারণে মাথ সর্বশ্রুতিগণে ।
 তত্ত্ব নিরূপণ করি কঠিতে না জানে ॥২০৪
 সঙ্কণ্ডের গুণ অন্ত গণনে না যায় ।
 নিম্ণুণের কার্যে অস্ত্রে সন্ধান না পায় ॥
 তমু কহি করিতে নিষেধ যত দূরে ।
 যথাক্তে রহিয়া আর ভণ্ডিতে না পার'ব ॥
 দেখি সে ঈশ্বর করি করে নিকৃপণ ।
 এহিঙ্গুপ সফল তোমাতে ঐতিগণে ॥২০৭
 তোমা হৈতে উৎপত্তি তোমাতে নিধন ।
 তোমাতে সকল বেদ বুলিতে কারণ ॥২০৮
 এইরূপ স্তুতি কৈল যত ঐতিগণে ।
 কহিল নাবদ মুনি তোমা বিদ্যামানে ॥২০৯
 শনকাদি মুনিগণ ব্রহ্মার তনয় ।
 সনন্দন মুখ শুনি ঈশ্বর নির্গম ॥২১০
 বুঝিয়া জীবের গতি আনন্দিত মন ।
 সনন্দন পুজিয়া চলিল মুনিগণ ॥২১১
 এই সে অশেষ বেদ পুরাণের সাধ ।
 মহামুনিগণে কৈল পূরবে উদ্ধাব ॥২১২
 ব্রহ্মা ভক্তি করি তুমি এত বাণী ধর ।
 পূর্ণকাম হইয়া পৃথী পথ্যটন কর ॥২১৩

নরনারায়ণ মুখে শুনি এত বাণী ।
 হৃদয় ধরিয়া পূর্ণ হৈল মহামুনি ॥২১৪
 নমো নমো নারায়ণ কৃষ্ণ ভগবান্ ।
 অমল কমল হর যশোভুগ গান ॥২১৫
 নমো নমো ভকত বৎসল গুণনিধি ।
 তোমার চরণে রতি বহু নিরবধি ॥২১৬
 তবে নরনারায়ণ চরণ বন্দিয়া ।
 শিষ্য মুনিগণ পায়ে প্রণাম কনিয়া ॥২১৭
 চলিলা নাবদ মুনি ব্রহ্মার নন্দন ।
 ব্যাসের আশ্রমে গিয়া হৈল উপসন্ন ॥২১৮
 নারদে দেখিয়া পিতা উঠিলা সন্তপ্ত ।
 পাশ্বে অর্ঘ্য দিয়া মুনি পূজিলা বিধানে ॥২১৯
 আসনে বসিয়া মুনি ব্রহ্মার নন্দন ।
 কহিল ব্যাসের তরে সব বিবরণ ॥২২০
 সেই বেদবাণী বাপ কহিল আমারে ।
 প্রকাশিল আমি রাজা তোমার গোচরে ॥
 জগতের উৎপত্তি পালন নিধনে ।
 যে চরি সাক্ষাতে দেখি লীলায়ে আপনে ॥
 প্রকৃতি পুরুষের জীবের ঈশ্বর ॥
 যে হরি মায়ায় সৃজে সব চরাচর ॥২২৩
 সৃষ্টিয়া প্রবেশ করে ব্রহ্মাণ্ড ভিতর ।
 সেই সে সভার ঐশ্বর সভার ঈশ্বর ॥২২৪
 আপনে পাগন করে আপনে সংহার ।
 অনন্ত লীলায় করে অনন্ত বিহার ॥২২৫
 শরণ পশিয়া যার চরণযুগলে ।
 কেবল লীলায় জীব মায়াবদ্ধ তরে ॥২২৬
 অবিনাশ হেতু হয় ভদ্র নিবারণ ।
 অপার সংসার সেতু তোমার চরণ ॥২২৭
 নিরবধি অভয় চরণ ধান করি ।
 স্নেহে পার হয় লোক ভববন্ধ তরি ॥২২৮
 অনন্ত চরিত অনুদিত ঐতিগীতা ।
 সাবধানে শুন লোক কৃষ্ণগুণ গাথা ॥২২৯
 সুখদে অমুদিত কৃষ্ণকথা বাণী ।
 সুখে পার হইবে শুন প্রেম তবঙ্গিনী ॥২৩০

৮৭ অধ্যায় সমাপ্ত ।

রাজা বলে আর কখন পুছিব তোমা'রে ।
 দেব অমর নর গন্ধর্ব্ব কিম্বরে ॥২

সভাই শঙ্কর ভঞ্জে অমঙ্গল ধাম ।
 সুখী ভোগী হয়ে লোক মণি ধনবান্ ॥২
 লক্ষ্মীপতি গুণনিধি চরণ ভাজিয়া ।
 দুঃখ ভোগ করে মাত্র অকিঞ্চন হৈয়া ॥৩
 এ বর সংশয় গুরু পুছিতে কারণে ।
 বিপরীত ফল দেখি হুয়ার ভজনে ॥৪
 তুমুনি বলে রাজা জিজ্ঞাসিলে ভাল ।
 কহিব তোমারে সব কবিতা বিস্তার ॥৫
 শঙ্কর ত্রিগুণযুত ধরে অহঙ্কার ।
 শক্তিমুত চৈয়া সৃজে ত্রিগুণ বিকার ॥৬
 শঙ্কর বিকারময় বুলিতে কারণে ।
 সকল সম্পদ মিলে শিবের ভজনে ॥৭
 হবি সে ত্রিগুণগীন প্রকৃতির পাব ।
 সম্পদাশী পরিপূর্ণ আনন্দ সাগর ॥৮
 নিগুণ ভঞ্জে হয় নিগুণবর্জিত ।
 তেঁকাবনে অকিঞ্চন বকাব বহিত ॥৯
 পিতামহ তোমার আছিল যুদিস্তির ।
 ধন্যযুতঃ গুণযুত নিম্মল শরীর ॥১০
 অশ্বমেধ যজ্ঞ সমাপিয়া নরেশ্বর ।
 বিজযুখে ধন্যকথা শুনে নিরন্তর ॥১১
 এই কথা জিজ্ঞাসিল কৃষ্ণেব চরণে ।
 তুই হৈয়া আপনে কহিল নায়ায়ণে ॥১২
 যত্ববংশে বে হরি করিয়া অবতার ।
 নবলীলা পরি করে বিবিধ বিহার ॥১৩
 যাকে অল্পগ্রহ করি হবি তাব ধন ।
 তবে তাকে তেজি যায় বন্ধ পরিজন ॥১৪
 দেখিয়া দুঃখিত তাথে বন্ধজন ছাড়ে ।
 উদযোগ করিয়া কিছু করিতে না পারে ।
 তবে ধন করি আর না কবে উত্তোগ ।
 ভক্তের সঙ্গে রহে কবিতা সংযোগ ॥১৬
 তবে অল্পগ্রহ আজি করিয়ে তাহারে ।
 বৈরাগ্য করিয়া আর উত্তোগ না করে ॥
 নিত্য ব্রহ্মমাত্র সত্য করি তারে জানে ।
 সংসার সাগর পাব তহে সেইক্ষণে ॥১৮
 এই দুঃখে আমারে করিয়া আরাধন ।
 দুঃখভোগ করে মাত্র হৈয়া অকিঞ্চন ॥১৯
 আমাকে তেজিয়া লোকগ্রহ সে কারণে ।
 শঙ্কর ভজিয়া সেবা করে দৃঢ়মনে ॥২০

রাজ্যপদ সম্পদ লভিয়া মহাধন ।
 বর পায়্যা আমাকে পাসরে মূর্খজন ॥২১
 সর্বফল দাতা আমি সর্বভূতে বসি ।
 সর্বময় প্রভু আমি সর্বগুণরাশি ॥২২
 ধনমদে মত্ত হৈয়া আমাকে পাসরে ।
 শঙ্কর কিঙ্কব হৈয়া অবজ্ঞান করে ॥২৩
 সাঁপব দাতা প্রভু তিন সুবেশ্বর ।
 ব্রহ্ম নারায়ণ আর আপনে শঙ্কর ॥২৪
 দণ্ড অল্পগ্রহ শিবে করে সেইক্ষণে ।
 তুই কষ্ট হয় শিব অল্পদোষগুণে ॥২৫
 ময়ূরাক্ষ প্রজাপতি দেব ঐনিবাস ।
 ইহাতে কহিব এক পুঙ্ক ইতিহাস ॥২৬
 পূর্বে বৃকাসুর নামে ছিল একবীর ।
 মহাদেবেব তপ করে চৈয়া মণীষী ॥২৭
 তিহুবনে জয়ী হব এ মনের সাধ ।
 অনাহারী হৈয়া এত কবিতা আচ্ছাদ ॥২৮
 দিনেশো দেবেশো দিগেশো ময়্যারি ।
 যমাস্ত্র নরাস্ত্র সখাস্ত্র পুবারি ॥২৯
 শলীশো মহেশো জটা ভ্রম্মধারী ।
 পপনে প্রসাদ কৃতপুংসকারী ॥৩০
 যদা তু বিরূপসুন্দা নানা কষ্ট ।
 প্রপনে যিলোক চতুর্দগদাতা ॥৩১
 প্রভু আশ্রয়াম অন্ন দক্ষরোষ ।
 বিলোক প্রকাশো প্রসাদ মতেশ ॥৩২
 প্রভু ভূতনাথ পত্ৰ বিশ্বনাথ ।
 কালদুর্গালুঃ স্পন্দনাথঃ ॥৩৩
 দেবেশো ভুবান্ধা বিকপা সোমতা ।
 জগন্নাথনাথ প্রসাদ প্রসাদ ॥৩৪
 সদা উগ্রমুখিঃ কর্ণনাথ বিশাণে ।
 অলঙ্কারিনেত্র পিণাক ত্রিশূলে ॥৩৫
 কদাচক্ষধারী কদা তর্জিনী ।
 শবণো প্রপলে ভব ভূতনাথ ॥৩৬
 এইকপ বৃকাসুর করিয়া শুবন ।
 স্তব শুনি মহাদেবের মহানন্দ মন ॥৩৭
 মহানন্দ হৈয়া শিব কটিতে বচন ।
 বব নেত মণীষী সঃ চক্ষু মন ॥৩৮
 চৈয়া তান বৃকাসুর কটিত লাগিল ।
 কপা কর মোরে প্রভু দয়া যবে হৈল ॥৩৯

যার মাথে হস্ত দেই সেই ভয় হয় ।
 এই বর দেহ প্রভু হইয়া সদয় ॥৪০
 ভক্ত যেই বর মাগে সেই সত্য হয় ।
 গেট বর দিল প্রভু হইয়া সদয় ॥৪১
 বৃকাদব বর দিয়া হয় মহেশ্বর ।
 পিছে কি হইবে তাহা না দেখে অন্তর ॥৪২
 বব দিয়া মহাদেব কবিল গমন ।
 বর পাওয়া বৃকাসুর আনন্দিত মন ॥৪৩
 বৃকাসুর বব দিয়া হয় মহেশ্বর ।
 সঙ্কটে পাড়িয়া শিব ভূমিলা বিস্তর ॥৪৪
 আছিল শকুনি নামে এক মহাসুর ।
 বৃকনাম তার পুন ছরন্ত নিষ্ঠুর ॥৪৫
 নারদ দেখিয়া পথে পুছিলা বিনয়ে ।
 অল্প গুণে শীঘ্র তুষ্ট কোন দেব হয়ে ॥৪৬
 নারদ কহিল ভূমি শঙ্কর আরাধ ।
 শিব সন্তোষিয়া তুমি সর্গসিদ্ধি সাধ ॥৪৭
 অল্প গুণে অল্পদোষে কিন্তু অল্পকালে ।
 তুষ্ট রুট হয় শিব বিচার না করে ॥৪৮
 দশগ্রীব বাণবাজা ভজিল কপটে ।
 অতুল ঐশ্বর্য দিয়া পড়িলা সঙ্কটে ॥৪৯
 এবোল শুনিয়া বৃক হরষিত মন ।
 তুরিতে চালাই দৈত্য শিব আরাধন ॥৫০
 কাটিয়া অঙ্গেব মাংস মাখিয়া কদ্রি ।
 নিরবপি পুড়ে দৈত্য অলস্ত অনল ॥৫১
 যতদিনে না পায় শঙ্কর দর্শন ।
 খোজা শির কাটিতে তুলি ভক্তফণ ॥৫২
 মহাকাঞ্চিক শিব উঠিয়া সম্মুখে ।
 চাতে চাত ধরিয়া রাখিল সেই গুণে ॥৫৩
 শিব পবশনে হৈল সঙ্গাঙ্গ সুন্দর ।
 বর মাগ বলিয়া বলিল মহেশ্বর ॥৫৪
 তুষ্ট হৈল আসি কেনে বৃথা ত্যজ কর ।
 সেই সেই দিব বর যত লৈতে পার ॥৫৫
 তবে বর মাগে বৃক পাপী ছবাচারে ।
 যার মাথে হাত দেও সেই জন হবে ॥৫৬
 এবোল শুনিয়া শিব হুঃখিত অন্তর ।
 বর দিঞা বৃক সন্তোষিল মহেশ্বর ॥৫৭
 উঠিয়া কি বোলে দৈত্য শুন ভূতনাথ ।
 বন্ধি তোমার মাথে দিয়া নিজহাথ ॥৫৮

পরীক্ষা করিয়া বব চলি এথা হৈতে ।
 এ বোল শুনিয়া হর ভয় পাই চিতে ॥৫৯
 তরাসে পলায় শিব কম্পিত শরীর ।
 শঙ্কর খেদায়া লয়া যায় মহাবীর ॥৬০
 যাবত পৃথিবী তল আকাশমণ্ডল ।
 দশদিগ্‌ নদনদী পর্বত সাগর ॥৬১
 সুরলোক নাগলোক সপ্তপাতাল ।
 পলায় শঙ্কর দেব না দেখে নিস্তার ॥৬২
 তব্ব না জানিয়া লোক রহে নিশেবদে ।
 পলায় শঙ্কর দেব পড়িল প্রগাদে ॥৬৩
 শঙ্কর বিহ্বোল দেখি প্রভু দয়ানীল ।
 দ্বিজ বটু বেশ ধরে সুন্দর শরীর ॥৬৪
 দণ্ড কমণ্ডলু ধরে অজিন মেখলা ।
 অলস্ত অনল যেন পরে অফমালা ॥৬৫
 আগুবাড়ী কৈল গিয়া অসুর সন্তায়া ।
 বিনয় বচনে কৈল কুশল জিজ্ঞাসা ॥৬৬
 কহ কহ বৃকাসুর খেদ পবিহর ।
 কি কাজ তোমাব কেনে বিশ্রাম না কর ॥
 কি কাজ কোথাতে যাও কহত অসুর ।
 দুর্গম লক্ষ্মী কেনে আছিল এতদূর ॥৬৮
 ক্রমের অমৃতময় শুনিয়া বচন ।
 কহিল সকল কথা শর্কান নন্দন ॥৬৯
 তবে ক্রম্ব বালে বৃক না করিল ভাল ।
 শিবের বচনে আছি প্রতীত কাহার ॥৭০
 যে শিব দক্ষেপ শাপে প্রোক্তবেশ ধরে ।
 ভূতপ্রেত সঞ্চে করি আশানে বিচরে ॥৭১
 যদি তাব বাক্য থাকে প্রতীতি তোমার ।
 শিবের তাথাদনা দেখি বৃক আপনায় ॥৭২
 অসত্য বচন যদি শঙ্করের হয় ।
 তবে ভূমি মারিত শঙ্কর চরাশয় ॥৭৩
 পুনবপি আর যেন অসত্য না বোলে ।
 ক্রমের মধুর বাণী অমৃতভাষণে ।
 ভবমে বিচার কবি না বৃকিল মনে ॥৭৪
 আপনাব মাথে তুলি দিল নিজহাত ।
 ভয় হৈল বৃক যেন হৈল বজ্রপাত ॥৭৫
 নমো নমো জয় জয় শিব গগনে ।
 সাধু সাধু শব্দ হৈল পুষ্পবিরিষণে ॥৭৬

দেবদ্বিষি পিতৃগণ গন্ধর্ব্ব কিম্বর ।
 বাজন নাচন কৈল বিবিধ মঙ্গল ॥৭১
 পুরুষ পরম ধরি গুণের নিধান ।
 পুনবপি আসিয়া শিবের সন্নিধান ॥৭২
 শুন শুন মহাদেব দেবিল নয়নে ।
 আপনার পাণে পাপী মজ্জিগ আননে ॥৮০
 মহাজান পাপ করি কি তারতে পারে ।
 বিশেষ জগত শুক তুমি মহেশ্বরে ॥৮১
 অমোঘ নিহার হবি অনন্ত শক্তি ।
 অশেষ ককণানিধি তুমি শ্রবপতি ॥৮২
 শিবের সঙ্কট হরি কৈল পরিত্রাণ ।
 যেবা কহে যেবা শুনে এ পুণ্য আখ্যান ॥
 সর্বপাপ হরে তার ভব নিয়োচন ।
 বিপুল্য মিত্রজয় বৈকুণ্ঠ গন ॥৮৪

৮৮ অধ্যায় সমাপ্ত ।

শুক মুনি বোলে রাজা কর অবদান ।
 অদ্ভুত কথা কহি তোমা বিদ্যমান ॥১
 সরস্বতী নদী তীরে গুণ্য ভূপোবনে ।
 মহা যজ্ঞ কার তথা যত শ্রমিগণে ॥২
 বিতক উঠিল তাণে মুনব সমাজে ।
 বেকত ঈশ্বর তিন ঈশ্বরর মাঝে ॥৩
 জিজ্ঞাসা করিতে ভৃগু একাদ কুমার ।
 পাঠাঠিয়া দিলেন তবে তত্ত্ব জ্ঞানিবার ॥৪
 গতালোকে গেলা ভৃগু একাদ দর্শন ।
 দাতাছয়া বহিল পায় একাদ বিজ্ঞানে ॥৫
 শ্রেণাম স্তবন ভৃগু না কৈল বাপটে ।
 পরীক্ষা কারতে গয়া বৈল নিকটে ॥৬
 ক্রুদ্ধ হৈল একাদ যেন জলন্ত অনল ।
 পাছে ক্রোধ স্মরণ মনের ভিতর ॥৭
 পুত্র দেখি কৈল একাদ চিত্ত সমাধান ।
 তবে ভৃগুমুন গেলা শিব বিজ্ঞান ॥৮
 কৈলাস পর্ব্বতে গয়া দেখিল শঙ্কর ।
 ভৃগু দেখি শিবদেব উঠিলা স্তবর ॥৯
 ভৃগুগে ধরি করে দিল আলিঙ্গন ।
 বাক্য উত্তর দিল ভৃগু তপোদন ॥১০
 উনমতবেশ শিব জটীত অশ্বরে ।
 তার সহ কোলাকোলি কে কারতে পারে ॥

ক্রোধ শিবদেব ঘূর্ণিত লোচন ।
 ত্রিলি ত্রিশূল যেন দীপ্ত হস্তাশন ॥১২
 চবণ দ্বিগা দবি রাখিলা পার্শ্বকী ।
 বৈকুণ্ঠ চাঁদলা ভৃগু গেলা গীতগাত ॥১৩
 লক্ষ্মীসহে প্রভু যথা দেব জনাধন ।
 মণি সিংহাসনে আচ্ছ করিয়া শয়ন ॥১৪
 তথা গিয়া উত্তাললা ভৃগু মহামতি ।
 সাবিল ক্রভূব বৃকে দড় এক লাগি ॥১৫
 সহবে উঠিয়া তবে লক্ষ্মীনারায়ণ ।
 শিরে ধ'র ছুই কৈল চবণ বন্দন ॥১৬
 স্বাগত বচনে হরি বসাবা আসনে ।
 চবণে ধরিয়া বোলে বিনয় বচন ॥১৭
 না জানিঞা কৈল দোষ ক্ষম একবার ।
 পদজল দিয়া কর ত্রিলোক উদ্ধার ॥১৮
 পুণ্যভাগ তাথ ধরে বিপ্র পদজল ।
 চেন জন হরি আজি শিবদেব উপর ॥১৯
 তুমার চবণ চির বসন্তলে ধ'র ।
 আজি সে বৈকুণ্ঠ পদে হৈল অধিকারী ॥
 একান্ত সম্পদমাত্র চৈল ত্রিভুবন ।
 সর্বলোক পূজা বন্দা চৈল আজি হনে ॥২১
 প্রভুর পদ মুন চক্ষু যোগেশ্বর ।
 নিঃশব্দে গেলা কিছু না দিল উত্তর ॥২২
 পুনরাপি গেলা প্রভু যথা মুনগণ ।
 আদি হৈতে কহিল কুশল বিবরণ ॥২৩
 ভৃগু বচন শুনি ভাবিল বিষয় ।
 তুষ্ট হৈল মুনগণ হৃদিল সংসার ॥২৪
 হ'র সে সভার প্রভু সভার প্রধান ।
 শান্তি দদাশম্ব যাণে নিবমল জ্ঞান ॥২৫
 চতুর্দিশ বৈরাগ্য ত্রৈলোক্য অষ্টনিধি ।
 সর্বশক্তি বাস যথা যশ নিরবধি ॥২৬
 ত্র্যম্বক শাস্ত দাস্ত মুন অকিঞ্চন ।
 সমচিত্ত সর্বহত তর সাধুজন ॥২৭
 এ সভার গতিপতি সভার আশ্রয় ।
 হৃষ্টদেব বিপ্র যার শুদ্ধ সঙ্গসয় ॥২৮
 অকিঞ্চন প্রিয়দন দেবের দেবতা ।
 অশেষ সম্পদপদ বিধির বিধাতা ॥২৯
 এতক বচন বুলি মহামুনগণ ।
 ভক্তি করিয়া কৈল কৃষ্ণ আরাধন ॥৩০

কৃষ্ণপদ আরাধিয়া হৈল কৃষ্ণময় ।
 কহিল তোমাংরে রাজা সৈবর নির্ণয় ॥৩১
 ব্যাসস্বতমুখ সরোরুহ বিগলিত ।
 হবিক্কা সমুদিত বচন অমৃত ॥৩২
 নিরবধি পান করে শ্রবণ বিবরে ।
 গতগত শ্রম তার নিববধি হরে ॥৩৩
 আর এক কথা রাজা শুন পরাক্রান্ত ।
 ষাটকানাপের ধন্য অমৃত চরিত ॥৩৪
 এ শ্রুতি দ্বারকাতে ব্রাহ্মণেব ঘরে ।
 জনমিয়া মাত্র পুত্র মৈল সেইকালে ॥৩৫
 মরাপুত্র লৈয়া গেল রাজার দুয়াবে ।
 বিলাপ করিয়া বিপ্র কান্দে উচ্চস্বরে ॥৩৬
 ব্রহ্মঘাতী শঠমতি লোভি দুরাচার ।
 হেন পাপী ষাটকামণ্ডলে নাহি পাল ॥৩৭
 তার কৰ্ম্মদোষে মোর পুত্র মরি যায় ।
 দুষ্ট রাজ্যায় ভজিয়া প্রজায় হুংখ পায় ॥৩৮
 হিংসক হুংখীল রাজা হৈল এনা দেশে ।
 জনমিয়া পুত্র মোব মৈল তার দোষে ॥৩৯
 এইরূপ করে বিপ্র করুণা রোদন ।
 পুনরপি ঘরে গিয়া রহলা ব্রাহ্মণ ॥৪০
 দুই তিন চারি পাঁচ জন্মিল কুমার ।
 জনমিয়া মাত্র পুন মরে বারবার ॥৪১
 নয় পুত্র মৈল যদি এই পরকারে ।
 পুত্র লৈয়া গেলা বিপ্র রাজার দুয়ায়ে ॥৪২
 উচ্চস্বরে কান্দে বিপ্র বিলাপ করিয়া ।
 অর্জুন আসিয়া কৈল বিপ্র সন্তাষিয়া ॥৪৩
 কেহে বিপ্র কান্দিছ বাজার অধকারে ।
 কেহো কি তোমার পুত্র রাখিতে না পারে
 কেহো কি ইচ্ছাতে বীর নাহি ধনুর্দ্ধর ।
 এ সব ক্ষত্রিয় নহে দ্বিজকলেবর ॥৪৫
 ব্রাহ্মণ করয়ে শোক যে রাজার দেশে ।
 সে সব নাটুয়া মাত্র জীয়ে ক্ষত্রিবেশে ॥৪৬
 আমি পুত্র আনি দিব ব্রাহ্মণ তোমাব ।
 প্রোত্তজা করিয়া আমি কৈল অঙ্গীকার ॥৪৭
 যদি পুত্র আনিতে না পারি বিত্তমানে ।
 তবে আমি প্রবেশিব দীপ্ত হতাশনে ॥৪৮
 অর্জুনের এত বাণী শুনিঞা শ্রবণে ।
 প্রোত্ত না গেল বিপ্র এ সব বচনে ॥৪৯

আপনি সাক্ষাতে যাতে কৃষ্ণবলরাম ।
 অনিরুদ্ধ সাক্ষাতে প্রত্যক্ষ বলবান ॥৫০
 এ সত্তে যে কৰ্ম্ম না পারিল সাধিবার ।
 সে কৰ্ম্ম করিতে আছে শক্তি কাহার ॥
 কহিল অর্জুন তুমি সব অগেযান ।
 প্রোত্ত না হই আমি এ সব বচন ॥৫২
 বিপ্রের বচন শুনি বোলে ধনুজয় ।
 আমার বচনে বিশ্ব না কর সংশয় ॥৫৩
 প্রত্যক্ষ না হই আমি নাহি কৃষ্ণরাম ।
 অনিরুদ্ধ নহি রে অর্জুন বলবান ॥৫৪
 গাণ্ডীব আগাব ধনু ধবি মহাবল ।
 সমর কারয়া আমি তুঘিল শঙ্কর ॥৫৫
 যম জিনি আনি দিব তোমার তনয় ।
 ঘরে চল বিপ্র তুমি না কব বিশ্বাস ॥৫৬
 অর্জুনেব বচন শুনিঞা দ্বিজব ।
 প্রোত্ত না মানিঞা চিত্তে গেল নিতম্বর ॥৫৭
 কথোদিন বহি তবে বিপ্রের ব্রাহ্মণী ।
 অপত্য প্রসব হৈল হেন কাল জানি ॥৫৮
 অর্জুনেব ঠাঞি বিপ্র গেল তবাবতি ।
 রক্ষ রক্ষ মহাবীর চল শাঘ কার ॥৫৯
 শুনিয়া চলেন বাব পাণ্ডুর নন্দন ।
 কব পদ পাখালিয়া কৈল আচমন ॥৬০
 শিবদেব বচনে ববিয়া নমস্কার ।
 আকর্ণ পুরিয়া দিল বলুকে টঙ্কার ॥৬১
 স্মৃতিঘরে হৈল বীর শর বাবষণ ।
 চৌদিগে রুদ্ধ গব কুপীর নন্দন ॥৬২
 রুদ্ধিল স্মৃতিকাবণ শবেব পিঞ্জবে ।
 ব্রাহ্মণী প্রসব হৈল হেন অবসরে ॥৬৩
 ভূমিতে পড়িয়া মাত্র ব্রাহ্মণ কুমার ।
 সশরীরে অন্তরীক্ষে হৈল তৎকাল ॥৬৪
 বিপ্র বলে দেখ মোর মতি বিপদীত ।
 নংপুসক অর্জুনের বচনে প্রোত্ত ॥৬৫
 আপনে শ্রীহরি যাথে প্রোত্ত বলরাম ।
 অনিরুদ্ধ প্রত্যক্ষ যাহাতে বিত্তমান ॥৬৬
 যে কৰ্ম্ম করিতে নহে এ সব ভাজন ।
 কে হয় অর্জুন তাথে কুপীর নন্দন ॥৬৭
 ধিক্ ধিক্ ধনু ভোর ধিক্ ধিক্ বল ।
 নংপুসক হৈয়া ভোর গর্জ এত বড় ॥৬৮

আরে রে অর্জুন তুঞি হেন সে চন্দ্রমতি ।
 দৈব নিয়োগিত কাজ করিস চন্দ্রমতি ॥৬৯
 এইকপে গালি দিতে ব্রাহ্মণী রহিল ।
 মনে ভংগ পাখা তবে অর্জুন চলিল ॥৭০
 কামগতি মহাবিঘ্নঃ অবলম্ব কবি ।
 তুবিতে চলিলা বীর সংঘমনপুৰী ॥৭১
 চাহিতে চাহিতে বীৰ না পাই উদ্দেশ ।
 সর্বত্র দ্রুমণ কৈল পাতাল প্রবেশ ॥৭২
 পাতাল দেখিয়া তবে আইল স্বর্গপুরী ।
 তবে ইন্দ্রপুৰী গেলো তব অগ্নিপুৰী ॥৭৩
 তবে মৃত্যুপুৰী গিয়া চাহিল বিচারী ।
 বরুণের পুরি চাতি পবনের পুরী ॥৭৪
 তবে বিচারিল গিয়া কুবেরনগরী ।
 তবে বাচাবিল গিয়া কৈলাসের পুরী ॥৭৫
 শিবপুরী বিচারিয়া পশিল পাতালে ।
 সপ্ত পাতাল চাহি উঠিলা সমুদ্রে ॥৭৬
 তবে স্বর্গ বিচারিয়া চাহিল সকল ।
 না পার্যা ব্রাহ্মণহৃত হুংখিত অস্তর ॥৭৭
 দারকাভবনে বীণ আইলা নাচরিয়া ।
 কুণ্ড কবি আগুনি জালিল কাঠি দিয়া ॥৭৮
 প্রবেশ করিব গিয়া দাপ্ত ভতালনে ।
 নিবেদ্য সবিতা ক্রম্ব বাপিল আপনে ॥৭৯
 না কব অর্জুন তুমি আগুনি প্রবেশ ।
 বিষাদ না কব মনে না ভাবিও ক্রেশ ॥৮০
 আনিয়া দেথাব আমি ব্রাহ্মণ কুমার ।
 ভুবন ভবিয়া যল রাপিব তোমার ॥৮১
 এতক বচন বুলি শ্রীমধুসূদন ।
 অর্জুন তুলিয়া বপে কৈল অরোহণ ॥৮২
 চলিলা পশ্চিমদগে নাকশযগুলে ।
 শতপথে যায় হরি রথের উপরে ॥৮৩
 সপ্তদ্বীপ তরি গেলা সপ্ত সাগর ।
 সপ্তদ্বীপ লোকালোক তবিতা সকল ॥৮৪
 মৃত্যু কমে প্রবেশিলা ঘোর অন্ধকার ।
 না চলে রথের ঘোড়া না চলে সক্ষার ॥৮৫
 নিজপথে মহাচক্র দেখি ভগবান্ ।
 আজ্ঞা দিল চক্র তুমি চল আগুয়ান্ ॥৮৬
 সূর্য্যাকোটি সম চক্র আগে চলি যায় ।
 নিজবেগে ঘোর তম কাটিয়া ফেলায় ॥৮৭

যেন মন পবন সঞ্চার তৎকাল ।
 সেইকপে চলে চক্র কাটি অন্ধকার ॥৮৮
 হুইপাশে তম কাটি হুই ভাগ করে ।
 সেই পথে চলে রথ চক্র অক্ষসারে ॥৮৯
 তবে মহাজ্যোতির্ময় প্রকাশ স্বরূপ ।
 সূর্য্যাকোটি ব্রহ্মকোটি নিকপমরূপ ॥৯০
 দেখিয়া অর্জুন তেজ বুজিল নয়ন ।
 রথেতে পড়িয়া বীর হইল অচেতন ॥৯১
 তিলেক তরির্যা তেজ গেলা স্বর্ষ্যকেশ ।
 অপার সাগরজলে কৈল পরবেশ ॥৯২
 ভরঙ্গ কান্নাল কোলাহল অতিশয় ।
 তার মাঝে এক পুরুষ মহামণিময় ॥৯৩
 সূর্য্যাকোটি জিনি মনি মন্দির উজ্জ্বল ।
 তার মাঝে মণিসিংহাসন মনোহর ॥৯৪
 অনন্ত ধরদীঘর সহস্রবদন ।
 কণামণি বিবাজিত বিলোললোচন ॥৯৫
 মৃণালধবল গোর কলেবর শোভা ।
 চক্রকোটি সূর্য্যতল সূর্য্যাকোটি আভা ॥৯৬
 চেন মহা অশ্রুভব অনন্ত শয়নে ।
 শয়ন করিয়া হবি আছেন আপনে ॥৯৭
 নবদন জলধব শ্রীম কলেবর ।
 গণ্ডযুগ বিলসিত মণব কুণ্ডল ॥৯৮
 প্রফুল্ল কমলদল নয়ন বিশাল ।
 কৃষ্ণত কুণ্ডল জাল বিলোল তমাল ॥৯৯
 ক্রাচর মধুবতাস মুদিত বদন ।
 মণিময় বিকৃত্যবত বিবিধ ভূষণ ॥১০০
 আজ্ঞা পূর্ণাঙ্গ অষ্টভুজ বিরাজিত ।
 ঐশ্বর্য্য কোস্তভ বনমালা দিকৃষিত ॥১০১
 নন্দ মন্দ আদি পারিষদগণে ।
 চক্র আদি যঃ অস্ত্র হৈয় মুর্ধিমানে ॥১০২
 অষ্টশক্তি মুর্ধিমতি চৈত্রা অষ্টসিদ্ধি ।
 অষ্টৈশ্বর্য্য মুর্ধি দরি সেবে অষ্টমিদি ॥১০৩
 এইকপে দেবদেব দেখি ভগবান্ ।
 আপনার তরে কৈল আপনে প্রণাম ॥১০৪
 না গুটিয়া সমুদ্ররথ শিরে কর ধরি ।
 অর্জুন সমুদ্রে রহে দণ্ডবৎ কারি ॥১০৫
 তবে বেবদেব স্তবপতি শিরোমণি ।
 কিক্রিত হাসিয়া প্রভু বোলে কোন বাঙ্গী ॥

এই দশ দ্বিজমত লৈয় চল ঘাটে ।
 আপনি খানি গ্রামী আম রখিব নিকটে ॥
 এত কৰ্ম কৈল তোমা সব দেখিবারে ।
 তুমি সব জনমিলে মংশ অবতারে ॥১০৮
 অম্বর বধিয়া ভার পৃথিবীর করি ।
 আমার নিকটে গিয়া রত শীঘ্র করি ॥১০৯
 যত্বেপি সাক্ষাত তুমি পূর্ণ অবতান্ন ।
 তথাপি ধরিহ নরনারায়ণ নাম ॥১১০
 আকল্প পর্যান্ত তপ বদরিকাশ্রমে ।
 লোক পারদ্বায় হেতু কর হুইধনে ॥১১১
 এতক বচন শুনি শ্রীহরি অর্জুনে ।
 প্রণাম করিয়া দেব দেবের চরণে ॥১১২
 আজ্ঞা শিরে ধরি দশ পুত্র তুগি রথে ।
 পুনরাপি দ্বারকা চলাগা সেই পথে ॥১১৩
 দশপুত্র দিল নিয়া ব্রাহ্মণ গোচরে ।
 অর্জুন পাঠায়া প্রভু গেলা নিজপুরে ॥ ৪
 আশ্চর্য্য দেখিয়া মনে বড় পাইল ডর ।
 বিশ্বয় ভাণিয়া কিছু না দিল উত্তর ॥১১৫
 বুঝিল অর্জুন মনে এই যে নিশ্চয় ।
 কৃষ্ণ অমুগত বিনে কিছুই না হয় ॥১১৬
 এইরূপে নানা লীলা কাব্য শ্রীহরি ।
 নানা যজ্ঞ নানা দান করি নিতিনিতি ॥
 জীবমতে দেখে প্রভু দিবা অন্নপান ।
 ব্রাহ্মণ তোষণ কারা দয়া নানা দান ॥১১৮
 যথাবিধি যথাকালে স্বাশ্রম আবার ।
 লোক বুঝাহতে করে এত পরকার ॥১১৯
 কামভোগ করে হরি জীব রত হৈয়া ।
 বুঝায় সকল লোক আপন করিয়া ॥১২০
 ধর্ম সন্তাপন হেতু কবে এত কয় ।
 অনন্ত মতিমা তার কে বুঝিতে সম্ম ॥১২১
 ৮৯ অধ্যায় সমাপ্ত ।

এইরূপে বসে হরি দ্বারকা নগরে ।
 অশেষ সম্পদ ধাম মন্দিরে মন্দিরে ॥১
 বুঝিগণ যজ্ঞগণ সঙ্কত বেষ্টিত ।
 নবীন যৌবনী নারীগণ বিরাজিত ॥২
 ঘরের উপরে ঘর শত শত তালা ।
 তথা তথা রহি দিবা নারায়ণ মেলা ॥৩

মদে মত্ত মহাগজ ঘন পরকাশ ।
 রাজপথ পুরপথ নাহি অবকাশ ॥৪
 অস্কৃত ভট্টগণ পান স্ফোর ।
 চকিত চঞ্চল গীক ঘোড়া পাটোয়ার ॥৫
 কনক নিয়িত বথ কনকেব আভা ।
 বন উপবন দীঘি সরোবর শোভা ॥৬
 বিনাদিত খগ ভৃঙ্গ শবদ মধুর ।
 স্নানাতল স্নান স্রীত পুরেপুর ॥৭
 ষোল সহস্র দেবী এক ভগবান ।
 ষোল সহস্র রূপে রহে স্থানে স্থান ॥৮
 কনক নিয়িত নদ নদী সরোবর ।
 প্রফুল্ল উৎপল কুঞ্জ কুমুদ কমল ॥৯
 তরলিত বিমলিত স্নানাসিত জল ।
 অলিকূল বিহগ শবদ কোলাহল ॥১০
 জলকেলি করে করি রমণী রমণ ।
 স্তন বিনিহিত মুগমদ বিলপন ॥১১
 গন্ধর্ব্ব কিন্নরে গায় নাচে বিন্যাসধরী ।
 স্তন মাগধগণ সেবে নানা স্তাতি করি ॥১২
 দেবীগণে চায়ের মোটির ভরি ভরি ।
 জগ ছিটাজিটি করি করে জলকেলি ॥১৩
 জলকেলি করে করি রমণী সমাজে ।
 যজ্ঞকাছে খেলে হেন যক্ষগণ মাঝে ॥১৪
 স্তন বিনিহিত তহু বদন বিলাস ।
 কিকিৎ বিদিত কূচ তট পবকাশ ॥১৫
 গণিত কবরী ভার বিনিহিত মাল ।
 মোটিক মোটির কর খটন স্ফোর ॥১৬
 সমুদিত কামলজর জর অঙ্গ ।
 বিকসিত মুখ সরোরুহ বর ভঙ্গ ॥১৭
 এইরূপে জগত কেলি করে যজ্ঞরায় ।
 রমণী মণ্ডলে হবি আনন্দে খেলায় ॥১৮
 নন্তক নন্তকীগণ বদন ভূষণে ।
 শুগিগণ পূজে মহাধন অন্নপানে ॥১৯
 আপনে রমণীগণ বসিয়া রমায় ।
 নিজ পদগত চিত্ত পিরীতি বাঢ়ায় ॥২০
 রমণী রমণে নাহি হিলেক বিচ্ছেদে ।
 নিদ্রা আসবে করে বহুবিধ খেদে ॥২১
 নানা ভাবে দেবীগণ কৃষ্ণ আরাধিয়া ।
 কৃষ্ণে প্রবেশিল তারা কৃষ্ণময়ী হৈয়া ॥২২

এ কোন বিচিত্র তার হরে ক্ষিতি ভার ।
 কাল চক্র করে যার ব্রহ্মাণ্ড সংহার ॥৬১
 জয় জয় প্রাণনাথ জগতনিবাস ।
 জয় জয় দেবকী জঠর পবকাশ ॥৬২
 জয় জয় যহ্নবর পারিষদ প্রাণপতি ।
 জয় নিজভুজবিনিক্তিত প্রাণ খ্যাতি ॥৬৩
 জয় জয় চরাচর দ্রুতিত ভরণ ।
 জয় জয় ব্রজপুর-রমণীরমণ ॥৬৪
 জয় জয় প্রমুদিত মুখ মধুব হাস ।
 জয় ব্রজপুর বধু কাম পরকাশ ॥৬৫
 পরাংপর পর হরি পুরুষ পুবাণ ।
 যুগে যুগে করি নিজ ধর্ম পরিজ্ঞান ॥৬৬
 প্রকটিত লীলা তবু দিব্যকপ ধরে ।
 কর্মজাল দহনে বিচিত্র কর্ম করে ॥৬৭
 যে হরি পদারবিন্দ কবিব ভজন ।
 যে জন কেবল করে শ্রবণ কীর্তন ॥৬৮
 মুকুন্দ শ্রীযুত কথা শ্রবণ করিব ।
 শ্রবণ চিন্তন করি চরণ ভজিব ॥৬৯
 চম্পক হৃদয় জরা মরণ ভরণ ।
 কৃষ্ণময় হৈয়া তাব বৈকুণ্ঠ গমন ॥৭০
 রাজ্যপদ পারিহরি ক্ষিতিপতিগণে ।
 বনে পরবেশ করে যাহার কারণে ॥৭১
 হেন চরণাবিন্দ ভজ সর্বলোক ।
 হেন ভব তরিবে খণ্ডিবে ভব শোক ॥৭২
 শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যপদ যুগল ভরসা ।
 শ্রীভাগবতাচার্যের নাহি অল্প অশা ॥৭৩
 ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে দশম স্কন্ধে
 দ্বারকাচরিত কথা নবাত্তমোহধ্যায়ঃ ॥১০
 সমাপ্তচাধ্যায় দশমস্কন্ধঃ ।

একাদশ স্কন্ধ ।

দ্রুতসংসারসমুদ্রসেতুঃ
 সবেদ বেনাস্ত নিতান্তগুপ্তম্ ।
 জনন্ত সন্তোহবিকর্মথমেকা-
 দশং প্রবেক্ষ্যে ধলু সন্তত্বৈকৈঃ ॥১
 পঠমঞ্জরীরাগেণ গীয়তে ।

পরীক্ষিত মহারাজ ভকত প্রধান ।
 সদা শুনে রাজা হরিকথা তত্ত্বজ্ঞান ॥২
 একাদশ ভাগবত ভক্তিজ্ঞান সার ।
 সমুদিত করে মুখ ব্যাসের কুমার ॥৩
 নিজ পারিষদগণ, যত্ন সঙ্গে সঙ্ঘর্ষণ
 রিপুগণ কবিত্তে সংহার ।
 অত্যাশ্বে বদল করি, বিবাদ বাঢ়ায় হরি,
 পৃথিবী হরি গুরুভাব ॥৪
 কুপাশা খেলন করি, ক্ষতিভার অবসরি,
 বিবাদ রাঢ়াশ্রয় কুরুগণে ।
 ক্রোধ জন্মাইয়া হরি, পাণ্ডুরূত লক্ষ্য করি,
 ক্ষতিভাব হরে নারায়ণে ॥৫
 অত্র ত্রৈলোক্য পরাভাব, কদাচিত্ত এই সব,
 নহিবে আমার প্রয়োজন ।
 আমার আশ্রয় বাদে, অশেষ সাধব মদে,
 বস্ত্রজ্ঞান নাহি ত্রিভুগনে ॥৬
 মনে অনুমান করি, কন্দল বাঢ়িয়া হরি,
 কুলনাশি গেলা নিজধামে ।
 বাশে বাশে বন যেন, অগ্নিতে পোড়ায় হেন
 আগুনিভি যায় সেই বন ॥৭
 সত্যবাদী ভগবান, করি ক্ষতিপরিহার,
 এই মনে করিয়ে নিশ্চয় ।
 ব্রহ্মশাপ ছল করি, কুল বিনাশিয়া হরি,
 তবে কৈল বৈকুণ্ঠ বিজয় ॥৮
 নিখিল লাভ্যরাশি, নিরমুত্তি পরকাশি,
 হরি লঞা এলোক বচনে ।
 দেখিতে চরণচিহ্ন, হরিয়া সভার মন,
 নিল হরি চরণকমলে ॥৯
 শ্রবণ কীর্তন যোগ, তরিব সকল লোক,
 যশ বিস্তারিল ক্ষতিতল ।
 নিখিল জগত শুক, জীবহেতু কল্পতরু,
 দেখ লোক অনিত্যসংসারে ॥১০
 যোগ্য যোগেশ্বর হরি, চলিলা বৈকুণ্ঠপুরী,
 নিজকুল করিয়া সংগ্রহ ।
 তবে রাজা জিজ্ঞাসিল, এ বড় বিষয় হৈল,
 কহ শুক সব বিবরণ ॥১১
 শুক বিজ সেবারত, দান যুত কৃষ্ণগত,
 চিত্তবিন্ত সব যত্নগত ॥

কেন ব্রহ্মশাপ হৈল, ভেদবুদ্ধি উপজিল,
মহাভাগবত ধটুকুলে ।

রাজার বচন শুনি, কহে শুক মহামুনি,
শুন বাজা কবির তোমারে ॥১২

সকল সুন্দর হবি, নরকালের ধরি,
কৈল নানা বিবিধ বিচার ।

নিষ্কুল পদ ধরি, আবোহণ সদা করি,
মনে এই যুক্তি কৈল সান ॥১৩

করমল হব ধর্ম, কর সুমঙ্গল কর্তৃ,
করিয়া জগত্ত পরচাব ।

মনো নিষেধন করি, পভাসে পাঠ্যে তরি,
কালকপে করিতে সংহার ॥১৪

বিশ্বামিত্র চর্যাসা, বামনেব অঙ্গিরা,
বশিষ্ঠ নাবদ ভৃগুগণে ।

ঈশ্বর আদেশ লই, পিতার তীর্থে সেই,
তাপযোগ সাধে সমাধানে ॥১৫

কৃষ্ণের কুমারগণে, ক্রীড়া করে বনে বনে,
তথা গিয়া হৈল উপসন্ন ।

সাম্র জাম্ববতীসুত, স্ত্রীবেশে অদ্ভুত,
কহে কিছু বিনয় বচন ॥১৬

অত্থ প্রসূতা নাবী, চিবদিনে গর্ভে ধরি,
সাক্ষাতে প্রছিতে বাসি লাঞ্ছ ।

কিবা পুত্র বজ্রা হৈন, কতদিনে প্রসবিব,
পুছি মুনি তোমার সমাজ ॥১৭

এতেক বচন শুনি, ক্রোধ করি মহামুনি,
শুন আরে মন্দমতিগণ ।

তাল জিজ্ঞাসিল সতে, লোভার মুখল হবে,
জনমিল কলবিনাশন ॥১৮

শুনিয়া কুমারগণে, ভয় চমকিত মনে,
বিচাৰিয়া চাছেন উদরে ।

লোভার মুখল দেখি, তরাসে বুজিল অঁপি
না জানি কি ফলে পরমাদে ।

আমি সর্ব কুমতি হৈল, হেন মন্দকর্ম কৈল
হটল যে বড়ই পবমাদে ॥১৯

এত মনে চিন্তিয়া, চলিল মুখল-লইয়া,
দিল নিয়া-সভা নিমুমনে ।

নলিন বদন হৈয়া, সব বিবরণ করা,
একবারে বহে শিশুগণে ॥২০

ব্রহ্মশাপ বার্থ নয়, হইবে কুলের ক্ষয়,
চিন্তিতে লাগিল পুরুষনে ।

তবে রাজা উগ্রসেনে, অজ্ঞা দিলা ভূতাগণে
মুখল ঘসিয়া কব ক্ষয় ।

ঘসিয়া শিলার পবে, কোলহ সমুদ্রজলে,
কিছু যেন অবশেষ না রয় ॥২১

ভূতাগণে অজ্ঞা পয়া, চলিল মুখল লৈয়া,
ঘসিয়া ফেলিল সিকুজলে ।

কিছু অবশেষ রৈল, সাগরেতে ফেলাইল,
এক মন্ত্র গিলিল সতরে ॥২২

রহি সমুদ্রেব তীব্রে, তবঙ্গ কমলোৎপলে,
জনমিল এইত কাবণে ।

সেই মন্ত্র জালে ধরি, কাটি খণ্ড খণ্ড করি,
বিকলিল মন্ত্রঘাতিজনে ॥২৩

মন্ত্রের উদরে লোভা, এক বাঁধ পাইল তাহ
গেট দিয়া নিরমিল শর ।

কালকপ সেই ধরি, জ্বলন্ত সকল হবি,
তবু কিছু না কৈল ঈশ্বর ॥২৪

যদি প্রভু ইচ্ছা কবে, কীনাথ খণ্ডেতে পারে
ব্রহ্মশাপ না করিল দূর ।

কুল বিনাশন করি, পৃথিবীর ভার তরি,
আপনে চলিল নিঃপ্রব ॥২৫

কৃষ্ণ গুণ সমুদিত, একাদশ ভাগবত,
কহে কবচেন্দ্রবদ্বিগী ॥ (৭)

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

মুনি বলে শুন বাকা অদ্ভুত বাণী ।

কবির দ্বারকাপুত্রী অগ্নিপাহিনী ॥১

কৃষ্ণ মতাভুজ দণ্ড সতত গোপিতা ।

প্রভুব দ্বারকাপুত্রী সতত বদিতা ॥২

নিবদ্বি তাহাতে নারদ মুনি বসে ।

কৃষ্ণপদ উপাসনা করি ভক্তি রসে ॥৩

কে হেন বকিত আছে নর কলেবরে ।

মুকুন্দ পদারবিন্দে ভক্তি পরিচরে ॥৪

সব ঠাণ্ডি আছে মুতা কোথাও না গুচে ।

বেজেন চতুর সে কি গোবিন্দ না ভজে ॥৫

শকর বিরহ যার করি উপাসনা ।

হেন প্রভু চরণ না ভজে কোন জনা ॥৬

এক দিন গেলা মুনি বনুদেব ঘরে ।
 নারদ দেখিয়া হারি উঠিল মহরে ॥৭
 পাণ্ড অৰ্ঘ্য দিয়া কৈল চরণ বন্দন ।
 আগমনে বগাঞা তবে কবে নিবেদন ॥৮
 ভাগ্যে মোহ ববে তুমি কৈল আগমন ।
 লোকপবিত্রাণ হেতু কর পর্যাটন ॥৯
 মাতা পিতা আগমনে পুরের কল্যাণ ।
 ভক্ত আগমনে হন লোক পবিত্রাণ ॥১০
 অথ হেতু তুমি হেতু দেবের চপিত্র ।
 অথ বিষ্ণু সাধু জনে নহে বিপদিত ॥১১
 তুমি সব যেন সব মহা ভক্ত প্রদান ।
 তুমি সব জীবমাত্র কর পবিত্রাণ ॥১২
 যে পুন যে দেব ভাজ ভক্তি সেবা করে ।
 সে দেব কাকাবে ভজে সেই অনুসারে ॥১৩
 ছায়াবত দেবগণ কহ্মেব কিঙ্কর ।
 যার যত কৰ্ম্ম তারে দেউ তত কল ॥১৪
 ভক্ত অনৈব কড় নাহি নিজ পব ।
 বিংশম ভক্ত জন দয়াব সাগর ॥১৫
 যত্নপি সকল মিত্র হৈব আগমনে ।
 তথাপি ঈশ্বর ধম্ম পুজিব চরণে ॥১৬
 ভাগবত ধম্ম তুমি কহ তপোদন ।
 বাচ্য বংশেত তুমি হুই নিবেশন ॥১৭
 পূর্ববে পুজিল আমি পূৰ্ব পূৰ্বাণ ।
 মুক্তি না মাগিল আমি হৈঞা পুত্রকাম ॥১৮
 সম্প্রতি যে মতে মোহ দূরে ভব ভয়া ।
 এ ধোব সংসারে যেন পুনঃ ছুগ্ন নয় ॥১৯
 তেন উপদেশ মোকে কহ যোগেশ্বর ।
 তনে দেব আমি তাকে দিলেন উত্তর ॥২০
 ভাল বনুদেব তুমি কাবল জিজ্ঞাসা ।
 ভাগবত ধম্ম তুমি কবিয়ে প্রকাশ ॥২১
 ভাগবত ধম্ম যদি শুনবে শ্রবণে ।
 মানবে মোদন কবে কবে চিত্তন ॥২২
 দেবদেবদেবী কিবা চণ্ডাল পতিত ।
 সেই ক্ষণে তবে তার অশেষ চরিত ॥২৩
 মহা বনুদেব তুমি পবন কল্যাণ ।
 স্মরণ করাইবে মোবে প্রভু ভগবান্ ॥২৪
 ঐক্য অংশ তুমি কবাইলে মোবে ।
 প্রবণ কঁড়নে জীব যক্ষ গাণ করে ॥২৫

কহিব তোমারে ইতিহাস পুরাতন ।
 স্বায়ম্ভু মনু পুত্র শ্রিয়ন্ত নান ॥২৬
 অগ্নীধু কুনাব তার বিদিত ভুবনে ।
 * * *
 তাব পুত্র নাভি নামে শ্বশুর কুমার ।
 ধর্ম বুঝাইতে বিষ্ণু অংশে অবতার ॥২৮
 এক শত পুত্র তার বেদ নিদেবদ ।
 ভরত সভার জ্যেষ্ঠ ধর্ম কলেবর ॥২৯
 চরিত্রাশ্রয় তিহৌ বিদিত ভুবনে ।
 ভাবতপতি নাম হৈল যাব নামে ॥৩০
 বাজ্য ভোগ করি চৌহা বাজ্য পাবহরি ।
 বনে গিয়া তপ করি আশ্রয় হবি ॥৩১
 তিন জন্ম হৈল তার বিষ্ণুপদে গাভ ।
 ভবত বৈষ্ণব বড় হৈল তার খ্যাতি ॥৩২
 এ দ্বীপী তনয় তাব কর্ম্ম পাবায়ণ ।
 কর্ম্মপথে হৈল তার পদে ব্রাহ্মণ ॥৩৩
 নব পুত্র হৈল তার মহাযোগেশ্বর ।
 অম্ববিদ্যারশাবক মুনি দিগম্বর ॥৩৪
 করি হরি অশ্রুদীক্ষণ তিন তনয় ।
 প্রবুক গিপলায়ন ছট মহাশয় ॥৩৫
 আশ্রয় তনয় জন্মিল ঈশ্বর জন ॥৩৬
 তনয় তনয় তাব এ কবভঞ্জন ॥৩৭
 এই নব ব্রাহ্মণেশ্বর মুনিব পদান ।
 সন্যাসী হৈল তার সন্তান সমান ॥৩৮
 জ্ঞানচক্রে এইমার দেখি নিরন্তর ।
 অব্যাহত ইষ্ট গন্ত নব মহোদর ॥৩৯
 সূর্য মক গুরুদেব ক্রিয়ব যক্ষ নাথ ।
 সপ্তলোক ভ্রমে নব স্বর্গ মহাভাগ ॥৪০
 শিবলোক বজ্রলোক গাণক সফল ।
 চতুর্দশ ভুবনে দেখে প্র নব কুমার ॥৪১
 নাম বাজ্য মক কবে বিদেহ নগর ।
 নব স্বর্গ গেলা তথা হৈল অবসর ॥৪২
 ব্রহ্ম যবে যজ্ঞ কবে মহা স্ববিগল ।
 নব স্বর্গ গিয়া তথা হৈল উপসর ॥৪৩
 স্যাসম প্রকাশ দীপ্ত কলেবর ।
 তা সভা দেখিয়া রাজা উঠিল সত্বর ॥৪৪
 কুণ্ড হৈতে অগ্নি বে উঠিল বিজয় ।
 পান্য অর্ঘ্য দিয়া রাজা পুজিল চরণ ॥৪৫

প্রণাম করিয়া রাজা বনাইল আসন ।
 করজাড়ে পুণ্ড্র রাজা বিনয় বচনে ॥৪৫
 তুমি সব সাক্ষাতে কৃষ্ণের অনুচর ।
 লোকপরিব্রাজ হৈতু ভ্রম নিবস্তুর ॥৪৬
 এতেক ভ্রমভ বধি মমুয়া শরীর ।
 ক্ষণেক ভঙ্গব যেন তড়িত অস্তির ॥৪৭
 তাহাতে ভ্রমভ কৃষ্ণপ্রিয় দর্শন ।
 একান্ত কুশল পথ পুড়ি তেকাবণ ॥৪৮
 ত্রিলোক সন্তেব সঙ্গ হয় কোন পবকাবে ।
 সেই মহানিধি না ভজনি সংসারে ॥৪৯
 মুগ্রি যদি জুনিবাব তট যোগেশ্বর ।
 অবসর ভাগবত ধর্ম কই মাঝ ॥৫০
 কেহো যদি কৃষ্ণভক্ত স্বদয়া আচরি ।
 আপনাকে দিয়া তাব বস হা হরি ॥৫১
 নিমিষ বচন অনি যত যোগিগণ ।
 প্রশংসিয়া বোলে বাজা শুন সাবদান ॥৫২
 কবি বোলে আসি সবে এত মাতৃ বৃন্দ ।
 যেন তেন মতে কৃষ্ণপদযগ ভঞ্জি ॥৫৩
 সবে এত পাদপদ্ম অভয় কলাপ ।
 মহাভূতে প্রতীকাত ভয়বিনাশন ॥৫৪
 দেহ গেহ স্তত দাবা অসত্য দেখানে ।
 চিত্তপত উদবেগ বাড় দিনে দিনে ॥৫৫
 একচিত্তে হয় কত নানা পবকাবে ।
 অভয় চরণে সবে তুংখ পবিতরে ॥৫৬
 যত যত উপায় কহিল নাবায়ে ।
 মর্জজন পরিগ্রহ তব যদ্য চান ॥৫৭
 সেই ভাগবত ধর্ম জানিহ নিশ্চয় ।
 তাহা হৈতে কৃষ্ণ পাঠ কহিল নিশ্চয় ॥৫৮
 যে ধর্ম আশ্রয় কৈলে নতে পরমাদ ।
 যে ধর্ম থাকিলে কিছু নাহি বিয়পাত ॥৫৯
 যে ধর্ম আশ্রয় করি য় হত নরনে ।
 সুপণ থাকিয়া কবে কৃপণ গমন ॥৬০
 স্ততি স্ততি তট শাস্ত্র বিশেষ গোচন ।
 এক না থাকিলে নানা বৃকির বাক্য ॥৬১
 তট না থাকিলে অজ বৃকি বৃত্তান্তে ।
 হেন বিপ্র বৈরা যদি তথাপি না পড়ে ৬২
 হেন ভাগবত ধর্ম ঈশ্বরের বাণী ।
 ইহাতে সংসার বৃকি কেহো কার জানি ৬৩

যে যে কর্ম কবে যেন কাচমনচিত্তে ।
 সহজে সভাব শিবা কবে বুদ্ধিগতে ॥৬৪
 সকল উদ্ভিন্নগণ বাড় অশঙ্করে ।
 লৌকিক বৈদিক কর্ম যেনা জন করে ॥৬৫
 সকল কার্যব জীব কৃষ্ণ সমর্পণ ।
 ঈশ্বর কহিল এই ভাগবত ধর্ম ॥৬৬
 ঈশ্বর ভকিতে কিবা আছে প্রাণজন ।
 জ্ঞান হৈল হয় সব বিপদ পণ্ডন ॥৬৭
 হেন যদি বোল বাজা বুলিল তোমাবে ।
 কৃষ্ণ না ভকিলে কেহো সংসার না হবে ॥৬৮
 ঈশ্বরবিমুগ্ধজন হয় দেবমায়া ।
 তুংখ মুণি ভেদ বুদ্ধি করে দেহ পাঞা ॥৬৯
 তবে মাত্র মিত হয় এ সব কল্পনা ।
 তাব তুংখ সূত্র হয় এসব ভাবনা ॥৭০
 মুণি দেহ হেন হয় বুদ্ধি বিপর্যায় ।
 তে কারণে হয় তাব নানা তুংখ জয় ॥৭১
 যাঁহাং মায়ায় হয় এত বিডম্বন ।
 এ বোল বুলিয়া কৃষ্ণ ভঞ্জে বৃন্দজন ॥৭২
 শুক সে ঈশ্বর আত্মা করহ ভাবনা ।
 কৃষ্ণ শুক এক কবি কর উপাসনা ॥৭৩
 তট হেন বস্তু নাহি বিচার কবিতে ।
 যেন স্প্রে মনোরথ মিলায় ভাবিতে ॥৭৪
 এ সব সকল দেখ মনের বিলাস ।
 মন নিরোধিলে সব ভয় যায় নাশ ॥৭৫
 স্বপন সমান যেন তড়িত শকাপ ।
 যন প্রবোধিলে সব ভয় যায় নাশ ॥৭৬
 এ সব দুর্গম পথ ভঞ্জন শক্তি ।
 তে কারণে কহি রাজা স্বর্গম ভকতি ॥৭৭
 কৃষ্ণের মঙ্গল নাম ভজন চরিত ।
 শনিব শ্রবণ করি যে হয় শান্তিত ॥৭৮
 উচ্চরয়ে নাম শ্রব করিব কার্যন ।
 লাজ ভয় পরিহার কার পদাটন ॥৭৯
 মনের আসক্তি ছাড়ি রহে যথা তথা ।
 সে জন বৈষ্ণব বাতা জানিহ সর্বথা ॥৮০
 শ্রবণ কৌতুহে এত সংকল্প বাচাব ।
 শ্রবণ কৌতুহে চিত্ত ভ্রমে তাহার ॥৮১
 উচ্চরয়ে গানে কেণে করয়ে রোদন ।
 মুগ্ধিত হয় কেণে যন পদদন ॥৮২

উনমত নাচ লোক বাহু হৈয়া ।
 লোক বেদ লাজ ভয় সকল তেজিয়া ॥৮৩
 আকাশ পবন বহি মহী জ্যোতির্জন ।
 ঈশ্বর সর্বত্র আছে জানিব মনন ॥৮৪
 নদ নদী বন তরু পর্বত সাগর ।
 সকলে রাজিত প্রভু গুণের সাগর ॥৮৫
 সকল কৃষ্ণের তত্ত্ব জানিবে গেয়ানে ।
 প্রণাম করিব সব পিনয় বচনে ॥৮৬
 “সর্বভূতেষু যঃ পশুভূতগবস্তাবমান্বনঃ ।
 ভূতানি ভগবত্যাত্মনেষু ভাগবতোত্তমঃ ॥৮৭
 একদেশস্থিতস্তাশ্বেজ্যোৎস্নাভিভূবি যথা ।
 সাপাত্ত ব্রহ্মণঃ শক্তিস্তদ্বদমখিলং জগৎ ॥
 যদি বল বহু জন্ম তপ যোগ করি ।
 এমন চর্যভ জ্ঞান লভিতে না পারি ॥৮৯
 কেবল কীর্তনে মাত্র হবে দিবা জ্ঞান ।
 এক জন্মে হয় কত না হয় প্রমাণ ॥৯০
 হেন যদি বোল রাজা করিব মরমে ।
 ভজিতে থাকুক মাত্র শ্রবণ কীর্তনে ॥৯১
 ভক্তিয়োগ তত্ত্বজ্ঞান অমৃতব স্মরে ।
 বিষয় বৈরাগ্য তিন বাঢ়ে এককালে ॥৯২
 ভোজন করিতে যেন গরাসে গরাসে ।
 তৃষ্টি পৃষ্টি হয় যেন ক্ষুধার বিনাশে ॥৯৩
 এই মত কৃষ্ণপদ ভজিতে ভজিতে ।
 ভক্তি বৈরাগ্য হয় ভক্তি সাধিতে ॥৯৪
 অমৃতব তত্ত্বজ্ঞান করয়ে উদয় ।
 তবে শাস্তিবস পায় শান্তি হৈয়া বয় ॥৯৫
 নিমি রাজা বলে শুন মহাযোগিগণ ।
 কিরূপ ভক্তি চিহ্ন কি তার লক্ষণ ॥৯৬
 কি বোলে কি কবে তাহা কি ধর্ম আচরে
 হরি বোলে শুন রাজা কহি তোমারে ॥
 সর্বভূতে সত্য বৈসে এক নারায়ণ ।
 সর্ব নারায়ণ বৈসে দেবে যেই জন ॥৯৮
 ভকত উত্তম সেই জানিহ নিশ্চয় ।
 ভকত মধ্যম তবে কহিব নির্ণয় ॥৯৯
 ঈশ্বরে করয়ে প্রেম ভকতে মিত্রতা ।
 দীন হীন জনে কৃপা বিবক্ষিত গীতা ॥১০০
 এই সে জানিহ রাজা ভকত মধ্যম ।
 প্রকৃত ভকত শুন কহিব লক্ষণ ॥১০১

প্রতিমাতে পূজে কৃষ্ণ শ্রদ্ধা ভক্তি করি ।
 ভক্তজন না পূজে ঈশ্বর বুদ্ধি করি ॥১০২
 প্রাকৃত ভকত তারে জানিব বিধিতে ।
 ত্রিবিধ ভকত রাজা কহিল সাক্ষাতে ॥১০৩
 বেদেই মাত্র কেবল বিষয় ভোগ করে ।
 হিংসা দ্বেষ অহঙ্কার সর্বত্র না ধরে ॥১০৪
 দেখিব ঈশ্বর-মায়া এ তিন ভুবনে ।
 সেই সে উত্তম ভাগবত বল ক্ষণে ॥১০৫
 ক্ষুধা তৃষ্ণা শোক হঃখ জনম মরণ ।
 এ সব সংসারধর্ম দেহের কাবণ ॥১০৬
 এ সব মোহিত যেন নহে অতিশয় ।
 হরির স্মরণে হয় আনন্দ উদয় ॥১০৭
 এই সে জানিবে রাজা ভকত প্রধান ।
 তবে আর কহি রাজা কর অবধান ॥১০৮
 যাব চিত্তে কাম ক্রোধ না উঠে বাসনা ।
 ঈশ্বর আশ্রয়মাত্র করয়ে যে জনা ॥১০৯
 ভকত উত্তম তাথে জানিবে লক্ষণ ।
 জন্মকর্ম যাব চিত্তে নাহি অভিমান ॥১১০
 জাতি কুল বর্ণাশ্রম নাহি অহঙ্কার ।
 ভকত উত্তম সেই লক্ষণ তাহাব ॥১১১
 নিজপর বুদ্ধি বার নহে দেহে গেতে ।
 স্মৃতিবিত্ত পায়া যাব ভেদ বুদ্ধি নহে ॥১১২
 সর্বভূতে সম বুদ্ধি শাস্তিবস ধরে ।
 ভকত উত্তম রাজা জানিব সংসারে ॥১১৩
 এ তিন ভুবন রাজা পদ হয় অধিকার ।
 তত্ত্ব কৃষ্ণ শ্রুতি ভঙ্গ না হয় তাহার ॥১১৪
 যোগেন্দ্র মুনীন্দ্র আদি চিস্তিতে না পায় ।
 শঙ্কর বিরিকি যারে দেখানে দেখায় ॥১১৫
 হেন চরণাবলিল তিলেক না ছাড়ে ।
 নব নিমিষের আশ যে জন না চলে ॥১১৬
 সেইজন উত্তম রাজা মহাভাগবত ।
 বৈষ্ণবলক্ষণ রাজা কহিল সাক্ষাৎ ॥১১৭
 কৃষ্ণচরণাবলিল পল্লববিশাস ।
 নখমাণি বিরাজিত চন্দ্রিকা প্রকাশ ॥১১৮
 হৃদিগত পাণ্ডুর হয় বিমোচন ।
 পুনরপি নহে তার উদ্ভাপ উৎপন্ন ॥১১৯
 সূর্য্যতাপ হরে কিবা উদ্ভিত শশধরে ।
 ভকতের নহে তাপ হৃদয়কমলে ॥১২০

বেন তেন মতে ধরি হৃদয়পঙ্কজে ।
 প্রেমপাশে বান্ধি রাখে তিলেক না ভাঙে ॥
 অখিল ব্রহ্মাণ্ডপতি প্রভুর বিচরে ।
 চেন হরি-প্রেমপাশে যে বান্ধিতে পারে ॥
 সেই মহাভাগ্যত ভকত উত্তম ।
 কহিল ত্রিবিধ নিমি বৈষ্ণবলক্ষণ ॥১২৩
 ভক্তিরস সুখাসিক্ত শ্রীগদাধর জ্ঞান ।
 ভাগবতাচার্য্যের শধুরগ গান ॥১২৪

২য় অধ্যায় সমাপ্ত ।

নিমি বলে বিষ্ণুমায়া জগতমোহিনী ।
 ত্রিকণ বৈষ্ণবমায়া কোনকপে জানি ॥১
 বিষ্ণুমায়া কহ যোকে মহামুনিগণে ।
 তৃপ্ত না হয় হরিকথামৃতপানে ॥২
 এ ঘোব সংসারতাপে মুক্তি যে তাপিত ।
 দান দেহ হরিকথা বচন অমৃত ॥৩
 অন্তরাঙ্গ বোলে শুনি রাজা সাধনানে ।
 বিষ্ণুমায়া কহিল কিঞ্চিত সমাধানে ॥৪
 আদিপুরুষ হরি তম কারণ স্বরূপ ।
 চরাচর শরীরে সৃজিল নানারূপ ॥৫
 শক্তিপরকাশ করি সৃজয়ে কাণ্ড ।
 কারণে করয়ে হরি জগৎ সৃজন ॥৬
 জীবের বিষয়ভোগ কুমাতি কারণে ।
 সৃষ্টি করে নারায়ণ বিবিধ বিদানে ॥৭
 মায়ায় কবিতা হরি জগত নিয়োগ ।
 প্রবেশ করয়ে তাতে এক ভগবান ॥৮
 অন্তর্যামীরূপে হরি ভূজয়ে ভূজায় ।
 কর্তা নহে ভোক্তা নহে করয়ে করয়ে ॥৯
 ইঞ্জিয়বিজয় ভূজে দৈশ্বর নিয়োজিত ।
 আপনাকে অঙ্কায় করে কুপিত ॥১০
 এই সে কারণে জীব শরীর বন্দনে ।
 মুক্তি কর্তা ভোক্তা করি আপনাকে মানে
 হেহ যোগে শুভাশুভ নানা কর্ম করে ।
 সুখ দুঃখ ফল ভাঞ্জে নানা পরকারে ॥১২
 যাবত পর্যন্ত উৎপত্তি পরিণয় ।
 ভাবত জনম মৃগ্য নানা তুঃখ হয় ॥১৩
 এইরূপে ত্রমে জীব এ ঘোর সংসারে ।
 সুখ দুঃখ বল ভূজে বুলে নিরন্তরে ॥১৪

দৈশ্বর নিশ্চয় নিবারণ নিরালয় ।
 সুখময় রসসিন্ধু নিত্য সুখানন্দ ॥১৫
 প্রলয় সময় আসি মিলিব যখনে ।
 অনানি নিধন কালে সংতরে তখনে ॥১৬
 অনাবৃষ্টি হয় তবে শতেক বৎসর ।
 তিন লোক দহিব প্রচণ্ড দিবাকর ॥১৭
 অনন্তর মুখে চৈতে অগ্নি যে উঠিব ।
 পাভাল'পয়াস্ত লোক সকল দহিব ॥১৮
 তবে মেঘগণ চৈব সম্বন্ধক নামে ।
 শতেক বৎসরে হয় ধারা বরিষণে ॥১৯
 গজশৃংগে যেন তম দাবা বরিষণ ।
 বিরাট পুরুষ তবে তোজে এতিন ভুবন ॥
 ব্রহ্মা পরবেশ কবি বিরাট দৈশ্বর ।
 কারণে কারণ সভে মিশিয়া সকল ॥২১
 সকল শিষ্টগণ অহঙ্কারে পরবেশ ।
 অহঙ্কার পর লয় হয় অবশেষ ॥২২
 সব পরবেশ কবে প্রকৃতি ভিতরে ।
 প্রকৃতি প্রবেশ গিয়া করে মতেশ্বরে ॥২৩
 এই বিষ্ণু মায়া রাজা জগতমোহিনী ।
 কহিল তোমাতে সৃষ্টি সংচাবকানি ॥২৪
 আর কি জিজ্ঞাস তুমি কহ কিংকিন্তি ।
 তবে নিমি রাজা বোলে কসিঞা মিনতি ॥
 কিক্রূপে দৈশ্বর মিলি মন্মথিত জনে ।
 ত্বনিত উপায় তার কহিবে এখনে ॥২৬
 রাজার বচন শুনি প্রবুদ্ধ শুকদীর ।
 কহিতে লাগিলা তবে চিত্ত করি স্থির ॥২৭
 সুখ উৎপন্ন হৈব তুঃখ বিনাশন ।
 কর্ম করে গৃহী লোক এই সে কারণ ॥২৮
 ক্রী সঙ্গে গৃহে বাস তুঃখ মাত্র সার ।
 তুঃখ বিনে পরিণামে কিছু নহে আর ॥২৯
 মৃত্যু হেতু তুঃখ মারি তুলি দ ঘটনে ।
 তুঃখময় ধনে কিছু নাহি প্রয়োজনে ॥৩০
 শূন্য ভূত গৃহ দ্বার বিজুলি চক্ষু ।
 যতনে সাধিলে তাথে আছে কোন ফল ॥
 ইহলোক পরলোক সকল বিনাশী ।
 তুঃখ মাত্র সার সবে হয় গৃহবাসী ॥৩২
 মদমান হিংসা মাত্র হয় স্বর্গবালে ।
 পুন নিপাতন হয় কর্মফল নাশে ॥৩৩

এ বোল বৃষ্টিরা গুরু করিব আশ্রয়।
 ভঞ্জি উত্তম গুরু করিয়া নির্ণয় ॥৩৪
 শঙ্গ ব্রহ্ম পং ব্রহ্ম দোহে সুপণ্ডিত।
 শাস্ত্র দাস্ত ভক্তিযুগ মত পরহিত ॥৩৫
 ছেন গুরু করিব কপট পরিহারি।
 শিথিব নৈষ্কাম্য গুরু সেবা করি ॥৩৬
 প্রথমে শিথিব পরিচয় প্রেম ভঙ্গ।
 মনে কভু না করিব কার সঙ্গে সঙ্গ ॥৩৭
 মাধু সেবা মাধু সঙ্গ দয়া সঙ্গজনন।
 যথাযোগ্য প্রেম মৈত্রী শিথিব যতনে ॥৩৮
 ত্যাগ মোচ মোন তপ বৈদ অধ্যয়ন।
 লম্ব দম ব্রহ্মচর্য্য কপট বর্জন ॥৩৯
 সর্ব্বত ইন্দ্র দৃষ্টি মনে উদাসীন।
 সস্তুত থাকিব কারো নাহি মন্য ভিন্ন ॥৪০
 গৃহারম্ভ পরিত্যাগী থাকিব বিষলে।
 যেন তেন মতে তুষ্ট থাকিবে কোশলে ॥৪১
 ভাগবত ধর্ম্মশাস্ত্র কবিবে অভ্যাস।
 অজ্ঞ শাস্ত্রে নিন্দা না করিবে পরকাশ ॥৪২
 বাক্য যেনে দমন শিথিব কর্ম্মলগ্ন।
 সত্যবাণী শিক্ষা নৈব বার্জিব পাণ্ড ॥৪৩
 কৃষ্ণ নাম গুণ কর্ম্ম শ্রবণ কৌটন।
 সর্ব্ব কর্ম্ম করিব কেশবে সমর্পণ ॥৪৪
 যজ্ঞ দান তপ যজ্ঞ স্বর্ঘ্য আচাৰ।
 প্রিয় হেতু বস্ত্র রাজ্য মানিব আপনায় ॥৪৫
 জুত দার গৃহ প্রাণ কৃষ্ণ সমর্পিণ।
 সব নিবেদন করি উদাসীন চৈব ॥৪৬
 কৃষ্ণ নাথ জনে জীব সাধিব পিরীতি।
 সাধু জন পরিচর্যা সাধব ভকতি ॥৪৭
 অন্তোন্তে করিব কৃষ্ণ চরিত্র কণন।
 তুষ্ট রতি শিথিব বৈষ্ণব সন্তান ॥৪৮
 শুনিব সুধাইব কৃষ্ণ গুণ চারিত্র।
 কৃষ্ণ নাম লয়াইব জগত পরিব্র ॥৪৯
 ভকতি সাধিতে ভক্তি হইব উৎপত্তি।
 পুণ্যকিত তহু হয় রহে জড়মতি ॥৫০
 ক্ষেপে কান্দে কৃষ্ণ গুণ করিয়া চিস্তন।
 ক্ষেপে হাসে ক্ষেপে কান্দে ঘন গরজন ॥৫১
 ক্ষেপে গায় ক্ষেপে বোলে অলৌকিকবাণী।
 নিশেপে ক্ষেপে রহে কৃষ্ণ গুণ শুনি ॥৫২

এই মতে ভাগবত ধর্ম্ম সদা শিক্ষা করি।
 গুরু আরাধিয়া কৃষ্ণ চিত্তে চিত ধরি ॥৫৩
 তবে জীব হয় নারায়ণ পবায়ণ।
 তখন বিষ্ণু মায়া যুচে অবিষ্টা থগুন ॥৫৪
 রাজা বশে নিবেদন করিব চরণে।
 নারায়ণ তত্ত্ব মোকৈ কহ যোগিগণে ॥৫৫
 শুনিয়া পিপ্লবায়ন বোলে গুন নবেশ্বর।
 মাঝাণতত্ত্ব গুন আশ্রয় গোচর ॥৫৬
 যাহা হৈতে উৎপত্তি প্রায়স পালন।
 যাহা হৈতে কোটি কোটি ব্রহ্মাণ্ড পালন ॥৫৭
 তিন কালে সত্য যার নাহি শক্তি ভঙ্গ।
 সর্ব্ব জীবে বসে নহে কাব সহে সঙ্গ ॥৫৮
 বুদ্ধি মন প্রাণ যবে শক্তি বলে চলে।
 সেই নারায়ণ রাজা কহিল ভোমাবে ॥৫৯
 মন বচনের নাহি যাচাতে প্রবেশ।
 না দেখে ইঞ্জিয়গণ নাহি গুলেশ ॥৬০
 মন বুদ্ধি যাচা হৈতে হয় উপদান।
 সেই মন বুদ্ধি তার নহে মল্লদান ॥৬১
 অগ্নিব শিখা যেন উঠায় অনাল।
 পুন জেন পরবেশ করিতে না পারে ॥৬২
 কত যায় কত হয় নাবায়ণ গৈতে।
 পুন কেহাই না জানে নারায়ণতত্ত্ব ॥৬৩
 শব্দব্রহ্মবেদবাণী বুদ্ধি অন্তসার।
 নিঃস্বব কবিত্তে সিঞা রহে যশূবে ॥৬৪
 সেই ব্রহ্মা সবে এই কবে নিকপণ।
 নহে তত্ত্ব-অবধাৰি কবিত্তে ভাজন ॥৬৫
 এক ব্রহ্ম সবে মাত্র আছিল প্রথমে।
 তিন ভগ্ন প্রকৃতি জন্মিল যাচা হৈতে ॥৬৬
 তবে শব্দ জনমিল মহান্ উদয়।
 তবে জীব জনমিল জ্ঞান কথময় ॥৬৭
 এক ব্রহ্ম নানা শক্তি কবে পরকাশ।
 বচকপে করে ব্রহ্ম আনন্দ বিলাস ॥৬৮
 যদি বল এক হৈঞা বহুকপ ধরে।
 তবে ব্রহ্মবপ কেন না হয় সংসারে ॥৬৯
 ছেন যদি বোল বাজা গুন শাবধানে।
 না হয় না মবে ব্রহ্ম নিত্য ভগবানে ॥৭০
 না বাঢ়ে না টুটে ব্রহ্ম ছোট বড় নয়।
 এক ব্রহ্ম উপাবিবর্জিত জন্মময় ॥৭১

এক ব্রহ্ম আছে মাত্র সত্তে এই লখি ।
 সনের করনা যত নানা ভেদ দেখি ॥৭২
 কীট পতঙ্গ তরু তৃণ আদি করি ।
 সব ঠাঞি বসে আত্মা সমকণ ধরি ॥৭৩
 এইরূপে করি মাত্র ঐশ্বর্য নির্ণয় ।
 আত্মা বিহু দেখি শুনি কিছু সত্য নয় ॥৭৪
 কৃষ্ণচরণারবিন্দ রূপা যদি হয় ।
 তবে তার ভক্তিবোধগ করিয়ে উদয় ॥৭৫
 তবে যদি চিত্তগত মন যায় নাশ ।
 নিবমল চিত্ত হয় ব্রহ্ম পরকাশ ॥৭৬
 এতেন বচন শুনি নিমি নবেশ্বর ।
 কৰ্মযোগ ত্রিজ্ঞানিগ মুনিব গোচর ॥৭৭
 * * * * *
 কৰ্মযোগ তব্ব তুমি কহিব আমায়ে ॥৭৮
 এই ত্রিজ্ঞাসিলা মুণ্ডি বাপ বিজ্ঞমানে ।
 বাপে তার উত্তর না দিল কি কারণে ॥৭৯
 কহিব কারণ তার মহা যোগেশ্বর ।
 অবিহোত্র দিল তবে তাহার উত্তর ॥৮০
 কৰ্মাকৰ্ম এ তিন বেদ বাণী ।
 সাংখ্য ঐশ্বর্য বেদ কহে সৰ্ব্ব মুনি ॥৮১
 তে কারণে বিয়োজিত সৰ্ব্ব জন ।
 বেদ বুঝাইতে কেন কেহো না বুঝে মরম ॥
 পর সূত্রে কহে বেদ বালক শিখার ।
 কৰ্ম বিনাশিতে কৰ্ম লোকেবে বুঝায় ॥৮৩
 ছাওয়ালে না করে যেন ঔষধ ভক্ষণ ।
 ঔষধ খাওয়ালে হয় রোগ নিবারণ ॥৮৪
 বেদ তর্ক উপদেশ মূৰ্খ দেখি ধরে ।
 কৰ্ম পথে বেদে মূৰ্খ নিবোজিত করে ॥৮৫
 আপনে বিষয় সত্ত মূৰ্খ অগেয়ান ।
 যে ধর্ম বুঝায় বেদে না করে সন্ধান ॥৮৬
 বিকাশে অধর্ম বাড়ে যায় অধোগতি ।
 মুক্তা পথে গতাগত করে মন্দমতি ॥৮৭
 কেদে যে বুঝায় ধর্ম করিব বিচারি ।
 ক্রোধে সমর্পিব ফল পরিত্যাগ করি ॥৮৮
 সেই সে চরিত্র মুখ্য নচে মহানুভূতি ।
 প্রজ্ঞা বাচ্যকর্তে যেন শুনি ফলশ্রুতি ॥৮৯
 শুভ কৰ্ম করিয়া নির্মল মতি করে ।
 এই সে কারণে রোগ ফলশ্রুতি ধরে ॥৯০

যে পুনঃ জন্ম এছি ফেলিব ছিড়িয়া ।
 সে যেন গোবিন্দ ভঞ্জে একান্ত হইয়া ॥৯১
 গুরু অচুগ্রহ পায় লৈব উপদেশ ।
 কৃষ্ণ মূর্তি করিয়া পূজিব দ্বীকেশ ॥৯২
 ইচ্ছা অরূপ মূর্তি করিয়া প্রকাশ ।
 ভজিব গোবিন্দ মূর্তি করিয়া বিশ্বাস ॥৯৩
 গুরু কলেবর করি কল্লিবে আসন ।
 সম্মুখে বসিয়া প্রাণ কবির সংযম ॥৯৪
 ভূতভুজি নাস করি সাধব শরীর ।
 রক্ষা বদ্ধ করি কৃষ্ণ পূজিব সুদীর ॥৯৫
 প্রাতঃপ্রাতে পূজিব কিবা হৃদয় কমলে ।
 যথা লাভ উপহার ধারব গোচরে ॥৯৬
 জ্বা ভূমি নিজ অঙ্গ করিয়া মোক্ষণ ।
 সকলে সাধনা কবি শৌর্য আসন ॥৯৭
 পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া তার মূর্তি অঙ্গভাণ করি
 মূল মন্ত্রে সব জ্বা নিবেদন কবি ॥৯৮
 সাত্ত্ব পঞ্চ অঙ্গ পূরি পারদগণ ।
 মূল মন্ত্রে দিব পাদ্য অর্ঘ্য আচমন ॥৯৯
 গন্ধ মালা ধূপ দীপ বসন ভূষণ ।
 তবে সব উপহার করিব নিবেদন ॥১০০
 বিধিমত পূজা করি পূজিব শ্রীচরি ।
 স্মৃতি পাঠ দণ্ডবৎ পরনাম করি ॥১০১
 কৃষ্ণময় চৈত্যা তবে পূজিব ঐশ্বর্য ।
 তবে নিবেদিত ধরি শিরের উপর ॥১০২
 তবে কৃষ্ণ ধরি নিরা হৃদয় কমলে ।
 নিতি নিতি পূজা করি এই পরকারে ॥১০৩
 জলে কৃষ্ণ পূজি কিবা অনল ভাস্বরে ।
 অতিপিতে পূজিয়ে কিবা হৃদয় কমলে ॥১০৪
 একেপে ক্রোধে যেন পূজে নিরর্থক ।
 মূর্তি পদ হয়ে তার মিলে সর্ব শক্তি ॥১০৫
 ৩য় অধ্যায় সমাপ্ত ॥

নিমি ব্রাহ্মা ত্রিজ্ঞাসিল শুনি মুনিগণে ।
 কোন অবতারে তব্ব কৈল কোন্ কালে ॥১
 কি কি কৰ্ম কবিল তরি কি কি অবতারে
 অবতার পূণ্য কথা কহিতে আমায়ে ॥২
 বাক্য বচন শুনি দ্রবিত সুদীর ।
 কহিতে লাগিল মুনি পুণ্ডক শরীর ॥৩

যে বোলে কৃষ্ণের গুণ করিব গণনা ।
 হেন বৃদ্ধিহীন শিশু আছে কোন জনা ॥৪
 পৃষ্টমান ধূলা করি গণিবারে পারে ।
 হেন জন থাকে যদি এ মহীমণ্ডলে ॥৫
 তত্ত্বত কৃষ্ণের গুণ গণনা না জার ।
 গণিতে প্রভুর গুণ কেবা অন্ত পায় ॥৬
 পঞ্চভূত বিরচিত ব্রহ্মাণ্ড রচিঞা ।
 নিজ আশে রহে তাথে প্রবেশ করিয়া ॥৭
 বিরাট বিগ্রহ তিহেঁ আদি নারায়ণ ।
 তার দেহে বিরচিত এ তিন ভুবন ॥৮
 তাহা হৈতে উৎপত্তি পালন সংহার ।
 আদি কর্তা প্রভু তিহেঁ আদি অবতার ॥৯
 প্রথমে জন্মিল ব্রহ্মা রজে গুণ ধরি ।
 জগৎপতি প্রভু তিহেঁ সৃষ্টি অধিকারী ॥১০
 তমোগুণে শিবরূপে করয়ে সংহার ।
 তিন গুণে ধরে হরি তিন অবতার ॥১১
 দক্ষের কুমারী মূর্তি ধর্মের ঘরনী ।
 তার ঘরে অবতার কৈলা চক্রপাণি ॥১২
 নর নারায়ণ নামে ঋষি কলেবর ।
 বদরিকাশ্রমে তপ করেন হৃদয় ॥১৩
 আকল্প পর্য্যন্ত তপ মুক্তি লক্ষণে ।
 বদরিকাশ্রমে তপ করে নারায়ণে ॥১৪
 মুনিগণ নিবেষিত চরণযুগল ।
 দেখিয়া ছতার তপ চিন্তে পুরন্দর ॥১৫
 ইন্দ্র পদ ধরে কিবা হরে স্তবপুরী ।
 তপ ভঙ্গ হ্রাস করিব বিশ্ব করি ॥১৬
 এতৈক বচন বুলি ইন্দ্র শচীপতি ।
 তপ ভঙ্গ করিব চিন্তিল মন্দমতি ॥১৭
 লঙ্ঘয়ে পাঠায়া দিল রতিপতি কাম ।
 মন্দমতি পবন বসন্ত মূর্তিমানে ॥১৮
 চলিল অপসরীগণ ইন্দের বচনে ।
 বহু ভাতি নৃত্য করে প্রভু বিদ্যামানে ॥১৯
 পঞ্চ স্তরে রতিপতি বিক্লি মরমে ।
 ললিত বসন্ত রতি কুহুমিত বনে ॥২০
 আদিদেব নারায়ণ জানিল সকলে ।
 তপ ভঙ্গ করে শচীপতি পুরন্দরে ॥২১
 হানিঞা কি বোলে আদি দেব নারায়ণে
 না কর না কর তর শুন ইন্দ্রগণে ॥২২

সূখে রহ তুমি সব না করিহ তর ।
 আগমনে ধন্য হৈল সকল আশয় ॥২৩
 এতৈক বচন যবে বুলিল শ্রীহরি ।
 চরণে পড়িয়া দণ্ড পরণাম করি ॥২৪
 করে শির ধরি বোলে ভয়ে কম্পমান ।
 ইন্দ্রগণে বোলে প্রভু কর অবধান ॥২৫
 এ কোন চরিত্র প্রভু তুমি নির্দিকার ।
 অজ নিরঞ্জন তুমি প্রকৃতির পায় ॥২৬
 আশ্রয়াম নিকর বন্দিত পাদপদ্ম ।
 যোগিগণ হৃদয় কমল পদদ্বন্দ্ব ॥২৭
 তোমার পদারবিন্দ করিতে সেবন ।
 তব কীর্তি বহু বিশ্ব হয় উপদ্রব ॥২৮
 স্বর্গ অতিক্রমী হৈঞা বিষ্ণু পদে চলে ।
 নকারবগণ বহুবিদ্য করে ॥২৯
 অন্য দেবে ভজিতে দেবের ক্রোধ নহে ।
 হতভাগ্য পায়্য তারা সূখী হৈঞা রহে ॥৩০
 তোমার সেবকে নাথ সর্বধর্ম ত্যজে ।
 একান্ত ভক্তি করি সবে তোমা ভজে ॥৩১
 অন্তদেব না করিয়া না কবে বস্তুজ্ঞান ।
 তে কারণ নানা বিশ্ব হয় উপদান ॥৩২
 তুমি যদি রক্ষা কব নিজ ভূতা করি ।
 যথা তথা রহে বিশ্ব শিরে পদ ধরি ॥৩৩
 ক্ষুধা তৃষ্ণা শীত বাত জরাসোক ভয় ।
 কাম লোভ আমি সব মহা জালাময় ॥৩৪
 অপার সাগর তরি বসে পদ জনে ।
 ক্রোধবশে সেহো বার্থ পুণ্যালোপ করে ॥৩৫
 এইরূপে ইন্দ্রগণে কৈল নানা স্তুতি ।
 হেনকালে নারীগণ অকুত মুরতি ॥৩৬
 নারায়ণ পরিচর্যা করে চারিপাশে ।
 ইন্দ্রগণ দেখি আঁখি বুজিল তরাসে ॥৩৭
 হরিল অন্দের গন্ধ ইন্দ্রগণ চিত ।
 রূপ দরশনে সব চৈল বিমোহিত ॥৩৮
 হানিঞা কি বোলে তবে প্রভু নারায়ণ ।
 না কর সম্মম তোরা শুন ইন্দ্রগণ ॥৩৯
 আমার সাক্ষাতে যেথ যতৈক রমণী ।
 মাগিয়া ইহার লহ কল্প একখানি ॥৪০
 এক কল্পা লৈঞা কর স্বর্গের গমন ।
 শিউরে আঁজা ধরিয়া চলিল ইন্দ্রগণ ॥৪১

প্রণাম করিয়া আজ্ঞা মাগিল চরণে ।
 একখানি কস্তা লৈয়া চলিল দেবগণে ॥৪২
 ইন্দ্রের নাচনি সেই অঙ্গরা উজ্জ্বলী ।
 সুরসিদ্ধ বিমোহিনী পরম রূপসী ॥৪৩
 হেন কস্তা দিল লৈয়া ইন্দ্র বিভ্রমানে ।
 আদি হৈতে কহিল সকল বিবরণে ॥৪৪
 ইন্দ্রগণ মুখে মহিম। শুনিয়া পুরন্দর ।
 জানিল সাক্ষাতে সেই পরম ঈশ্বর ॥৪৫
 বিষয় ভাবিয়া ইন্দ্র বসিলা সম্মুখে ।
 অংশে অবতার রাজ্য শুন সাবধানে ॥৪৬
 হংসরূপে আশ্রয়োগে কৈল উপদেশ ।
 দত্তাত্তেয় অবতার বরে জড়বেশ ॥৪৭
 সনকাদি রূপে চারি ব্রহ্মার কুমার ।
 স্বভাব আমার পিতা হংস অবতার ॥৪৮
 হরগ্রীব অবতারে বেদ উদ্ধারিলা ।
 মধুবধ করিয়া জগত নিস্তাবিলা ॥৪৯
 পৃথিবী করিয়া নৌকা মংস্ত্র অবতারে ।
 বেদ উদ্ধারিলা হরি প্রলয় সাগরে ॥৫০
 বরাহ অবতার করি দমন শিখরে ।
 পৃথিবী তুলিঞা থুইল জগের উপরে ॥৫১
 কোতুকে ধরিল হবি কৃষ্ণ-কলেবর ।
 অমৃত মন্থনে পৃষ্ঠে ধরিল মন্দর ॥৫২
 হরি অবতার করে ভক্ত কারণে ।
 চক্রে নক্সে কাটি কৈল গজেন্দ্র মোক্ষণে ॥৫৩
 ষাটি সহস্র মুনি বালখিলা পেলেন ।
 কস্তাপের যন্ত্রে তার কাষ্ঠ বাহি আনে ॥৫৪
 ষাটি সহস্র বহে তার একখানি ডালে ।
 নানাদুঃখ পাঞা তারা বসি পদজলে ॥৫৫
 বসি পদজলে ধ্বনি মজিল সগণে ।
 চানিয়া উদ্ধাব তারে কৈলা নারায়ণে ॥৫৬
 বৃহবধে ব্রহ্মবধ ইন্দ্রের আছিল ।
 ইন্দ্র উদ্ধাবিঞা বেদ পরিত্যাগ কৈল ॥৫৭
 নরসিংহ অবতারে আদি দৈত্য নারি ।
 বেধ উদ্ধারিল হরি অশুর সংচারি ॥৫৮
 অদ্বৈত বামনরূপ নিজ কলেবর ।
 বলি ছলি নিল হরি পাতাল ভিতর ॥৫৯
 পুনরপি ইন্দ্র দিল নিজ অধিকার ।
 লীলা অবতারে কৈল বামন বিহার ॥৬০

ভৃগুগতি রামরূপে দিব্য অবতার ।
 নিঃকজ্রিয় পৃথিবী তিনসাত বার ॥৬১
 রাবণ সংহার কৈল রাম অবতারে ।
 নীচা উদ্ধারিয়া বশ স্থাপিল সংসারে ॥৬২
 বলরাম অবতারে হরিল ভূভার ।
 দৈত্য সংহারিয়া থুইল লোক চমৎকার ॥৬৩
 বোধ অবতারে হরি অশুর মোহিল ।
 ককি অবতারে হরি শ্লেচ্ছ বিনাশিল ॥৬৪
 এইরূপে কত কত অদ্বৈত বিহার ।
 কতরূপে করে হরি কত অবতার ॥৬৫
 কাহার শক্তি তাহা কহিবারে পারে ।
 সংক্ষেপে কহিল কিছু বুদ্ধি অহুসারে ॥৬৬
 চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

নিমি বাজা জিজ্ঞাসিল ভাবিঞা বিষয় ।
 জ্ঞায়ে চরি না ভজ্ঞে অনেক দুরাশয় ॥১
 অশাস্ত কামুক তাব কোন গতি হয় ।
 বিচারিয়া কহ মোকে থগুচ্ছ সংশয় ॥২
 চমকে উত্তর দিলা রাজার বচনে ।
 কহিব সকল তত্ত্ব শুন দাবধানে ॥৩
 ঈশ্বরের মুখ ভুজ উরুপদ হনে ।
 চারিবার আশ্রয়ে জন্মিল তিন গুণে ॥৪
 মুখ হৈতে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৃহিকরে ।
 উরু বৈশ্য জ্ঞানমিল শূদ্র পদতলে ॥৫
 সে প্রভু সবার পিতা সবার ঈশ্বর ।
 যে তার না ভজ্ঞে সেই পতিত পামর ॥৬
 অধোগতি চলে যেন। করে অবজ্ঞান ।
 দূরে হরি কলা যার দূরে চরিনাম ॥৭
 জ্ঞানশূদ্র আদি যত নিন্দিত আচাৰ ।
 তুমি সভ শাস্তার করিছ উদ্ধার ॥৮
 ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য জ্ঞায়ে শূদ্রজাতি ।
 কৃষ্ণপদ সন্নিধান হই যার স্থিতি ॥৯
 কিন্তু বেদবাদি-বিশে বেদ-বিজ্ঞাবলে ।
 কুলমদে ধনমদে মজে অহঙ্কারে ॥১০
 কর্ণে কুপণ্ডিত তারা দস্ত্র ভাব ধরে ।
 মূর্খ হইয়া পণ্ডিত মানয়ে আপনারে ॥১১
 চাঁটুবাণী বোলে তারা সত্যার ভিতরে ।
 হাসিঞা হাসিঞা বোলে নানা পদ্যকারে ॥

সংকল্প করিয়া কৰ্ম করে রজোগুণে ।
 স্বর্গবাস সুখভোগ ধনপুত্র কামে ॥১৩
 অঙ্গ কৰ্মে ক্রোধ করে যেন কালমৰ্গ ।
 দম্ব মান অহঙ্কার করে নানা মৰ্গ ॥১৪
 এসব উর্জ্বন পাপী থল মতিনাশ ।
 বৈষ্ণব দেখিয়া তারা করে উপহাস ॥১৫
 অত্যাশ্রিত বোলয়ে মন্দ নানা ভঙ্গি করি ।
 দেখিয়া বৈষ্ণব জন কটাক্ষে না করে ॥১৬
 স্ত্রী ঘরে স্ত্রীসেবা স্ত্রীসম্ভাষণ ।
 ব্যর্থ কাল যায় তার অপত্য কল্পনা ॥১৭
 প্রাণতুষ্ট হেতুমাত্র পশুবধ করে ।
 দেবতা উদ্দেশ করি শাস্ত্র বলে চলে ॥১৮
 বিধি হীন দক্ষিণা বিহিত করে দান ।
 পশুবধ পাতক না দেখে অগেয়ান ॥১৯
 ধনমদে কুলমদে ঐশ্বর্য্য গরবে ।
 ত্যাগ কৰ্ম বিদ্যামদে সম্পদ বৈভবে ২০
 নানা মদে অন্ধ হয় খণ্ডমতি জনে ।
 সাধুজনের নিন্দা করে ভক্তি নাহি জানে ॥
 বৈষ্ণবের নিন্দা করে সেই থলমতি ।
 সৰ্কশাশ হয় তার অস্ত্রে অধোগতি ॥২২
 সকলের আত্মা কৃষ্ণ সভার ঈশ্বর ।
 সৰ্কভূতে বৈসে কৃষ্ণ না বুঝে পামর ॥২৩
 না বুঝে পামর জন মদে গুণ গায় ।
 যোগেন্দ্র মুনীন্দ্র যাকে ধৈর্য্যানে না পায় ॥২৪
 সত্যত কুত্থা কহে নানা মনোরথে ।
 তে কাবণে চুই লোক ভ্রমে কৰ্ম্মপথে ॥২৫
 মত্তমাংস স্ত্রীসেবা লোক ব্যবহার ।
 বেদে কভু না বুঝায় এসব আচার ॥২৬
 এসব লোকের ধৰ্ম্ম বেদে আজ্ঞা নয় ।
 ব্যবস্থা করিয়া বেদ লোকেতে বুঝায় ॥২৭
 স্ত্রীসেবা করে যদি কামে হৈয়া অন্ধ ।
 গিবাত্ত করিয়া যেবা করয়ে স্ত্রীসঙ্গ ॥২৮
 মত্তমাংস খায় যেন পানিরিতে নাবে ।
 যজ্ঞ লক্ষ্য করি যেন পশুবধ কবে ॥২৯
 নহে বা চিহ্নাতে কিছু আছে বেদবিধি ।
 বেদতত্ত্ব না বুঝিয়া বোলে পশুবুদ্ধি ॥৩০
 ধনে ধৰ্ম্ম সাধিব ধনের প্রয়োজন ।
 ধন হৈতে তত্ত্বজ্ঞান হয় উৎপন্ন ॥৩১

দেহ গেহ ধরম করম হয় ধনে ।
 দুরন্ধ দেহের মৃত্যু না দেখে নরনে ॥৩২
 মত্তমাংস খায় যদি যমের বিধানে ।
 গন্ধমাত্র লৈব না করিব সুরাপানে ॥৩৩
 পশুবধ করিব কেবল যজ্ঞকালে ।
 জীবহিংসা কদাচিত কোহো জানি করে ॥
 পুত্রহেতু স্ত্রী সম্ভোগিব বৃধজনে ।
 স্ত্রীসঙ্গ না করিব সুবতি কাবণে ॥৩৫
 সৰ্কবেদে কহে এই জীবের স্বধৰ্ম্ম ।
 অশাস্ত্র দুরন্ত জনে না বুঝ মরম ॥৩৬
 মূৰ্খ চৈত্র্য আপনাকে পণ্ডিত মনে ধরে ।
 না বুঝিয়া বেদবাণী পশুবধ করে ॥৩৭
 যত পশুবধ করে দেবতা উদ্দেশে ।
 সেই পশুগণ তাকে খায় অবশেষে ॥৩৮
 যে যাহাকে হিংসে তাহাকে সে কেব হিংসা
 প্রাণিবধ বৃধজনে না করে প্রশংসা ॥৩৯
 সভার ঈশ্বর হরি এক ভগবান্ ।
 সৰ্কভূতে বসে হরি সৰ্কর সমান ॥৪০
 কেবল ঈশ্বরদোষী প্রাণী বধ করে ।
 প্রাণ অমরত্ব তার মৃত্যু কণেবরে ॥৪১
 দুরন্ত পণ্ডিত তার হয় অধোগতি ।
 বিবিধ নরক ভোগ করে প্রাণঘাতী ॥৪২
 মোক্ষগতি না বুঝায় কিস্কিণ পণ্ডিত ।
 ধৰ্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ কেলে যুক্তিত ॥৪৩
 নানা কৰ্ম্ম করে নাহি ক্ষণেক বিশ্রাম ।
 আত্মঘাতী পাপী তার নাহি পরিত্রাণ ॥৪৪
 সেই আত্মঘাতী যার নাহি শাস্তি দয়া ।
 আপনে বোলয়ে জ্ঞানে অজ্ঞান মূল হৈঞা
 দৈবে তারে কালে চরে সকল বাক্যত ।
 এই লোক পরলোক হয়ত বাক্যত ॥৪৬
 নানা ভ্রুংখ নিরমিল সূত বিস্ত দার
 দাস ভৃত্য অশেষ সম্পদ পরিবাব ॥৪৭
 অন্তকালে যায় পাপী সব পরিহরি ।
 পাপ পুণ্য হই সবে নিজ অঙ্গে করি ॥৪৮
 নরকে মজ্জিঞা পাপী ভ্রুংখ ভোগ করে ।
 ত্রিমুখ বিমুখ জন কভো নাহি তারে ॥৪৯
 তবে রাধা জিজ্ঞাসিল নিমিঃমতিমান ।
 কোন যুগে কোন বর্ষ ধরে ভগবান্ ॥৫০

কোন যুগে কোনরূপে পূজিব নরগণে ।
 কি নাম কি বিধাতার কাহ্নবে এখনে ॥৫১
 কহে করতাজনে রাজার বাক্য শুনি ।
 অবতার কণা কহি কলুষবাতিনা ॥৫২
 সত্য ত্রেতা দ্বাপর কলি এই চারি যুগে ।
 নানা বর্ণ নাম ধরে হরি নানারূপে ॥৫৩
 নানা বিদ্যি বিদানে পূজয়ে নানালোকে ।
 যুগ অবতার রাজা শুনি একে একে ॥৫৪
 সত্যযুগে শুক্রবর্ণ শিরে জটাম্বার ।
 রুক্ষাজিন অক্ষমালা পরে বৃক্ষছাল ॥৫৫
 চারু চতুর্ভুজ দণ্ড কমণ্ডলু ধরে ।
 শাস্ত্রবাস্তু হিতরত জনে পূজা করে ॥৫৬
 শম দম তপ কঠি সাধুজনে ভজে ।
 সম জানে মুনীগণ সম ভাবে পূজে ॥৫৭
 বৈকুণ্ঠ সুদত্ত ২ংস ধর্ম্ম যোগেশ্বর ।
 পবনাত্মা পুরুষ নিরুপল ঈশ্বর ॥৫৮
 বিষ্ণুযজ্ঞ পিঙ্গবর্জ সর্ষদেব মানে ।
 উরুক্রম বুধাকপি বোলে সর্ষদেব ॥৫৯
 বেদবাদী কৃষ্ণ সব ধান্দিক ত্রাক্ষণে ।
 বেদ বাদাময় যজ্ঞ করে আরাধনে ॥৬০
 সত্যযুগে ধরে হরি এই সব নাম ।
 শুক্রবর্ণ অবতার ধবে ভগবান্ ॥৬১
 ত্রেতাযুগে রক্তবর্ণ চাবি ভূজ ধরে ।
 কনকবরণ কেশ শ্রুৎ ক্রব করে ॥৬২
 কেশের মেঘলা ধরে যজ্ঞ কলেবর ।
 সর্ষদেবময় তবি ভুবন ঈশ্বর ॥৬৩
 দ্বাপরযুগেতে হরি শ্রাম কলেবর ।
 পীতবাস পরিধান নিজ অঙ্গধর ॥৬৪
 ত্রিংশং কৌস্তভ আদি লক্ষণে লক্ষিত ।
 মচারণ বাজেখর ভুবনপূজিত ॥৬৫
 ততি দ্বাপরযুগিষ্ঠ অবন্তি জগদীশ্বরম্ ।
 নানা তত্ত্ববিধানেন কলাবপি তথাশুভ ।
 ততি দ্বাপরে স্থান পীত বাসাদি জ্যোত্বা ।
 ত্রিংশাদিভিরস্তাচ লক্ষণৈরুপলক্ষিতঃ ।
 তত্ত্বজ্ঞানিগণে হরি তরে মন্ত্রে ভজে ।
 সর্ষদেবময় তরি সন্ততাবে ভজে ॥৬৮
 নমো বাহুদেব নমো সর্ষদেব ।
 প্রহ্মায় নম অমিরুদ্র নারায়ণ ॥৬৯

ও নমন্তে বাহুদেবার নমঃ

সর্ষদেবার চি

প্রহ্মায়ানিরুদ্রায় সন্ততাং পতয়ে নমঃ ।
 নমো বিবেশ্বর বিশ্বময় বিশ্বপতি ।
 নমো মহাপুরুষ ঈশ্বর সন্তগতি ॥৭১
 এইমতে স্তুতি কৈল দ্বাপরের যুগে ।
 নানা মন্ত্র বিদানে পূজিল তিন লোকে ॥৭২
 কলিযুগে অবতার শুন সাবধানে ।
 কলিযুগে কেবল ভজিব সঙ্কীর্তনে ॥৭৩
 শেষপদে রুক্ষ বলি বর্ণ পদে নাথ ।
 ত্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম আনিব বিধান ॥৭৪
 রুক্ষবর্ণঃ দ্বিধা কৃষ্ণ দ্ব্যঙ্গোপাঙ্গোপাঙ্গার্থঃ ।
 যজ্ঞঃ সংকীর্তনৈঃ প্রায়ৈময়কৃষ্ণি হি

স্বমেধসঃ ॥৭৫

দ্বিধাঃ কৃষ্ণ গৌরাজ নিজধাম ।
 গৌরচন্দ্র অবতার বিদিত বাধান ॥৭৬
 অঙ্গ উপাঙ্গ অঙ্গ পারম্বল সঙ্গে ।
 গৌরচন্দ্র অন্তরি নৃত্য রসরঙ্গ ॥৭৭
 যুগধর্ম্ম সংকীর্তন যজ্ঞ লক্ষ করি ।
 বিচারিয়া সুপণ্ডিত স্তম্ভএ ত্রীতার ॥৭৮
 কৃষ্ণ অবতার যদি বলি কলিযুগে ।
 তার পূর্ণাপর গ্রন্থী বিচার না ভাঙ্গে ॥৭৯
 তে কারণে বুজান মোর পরিচারণ ।
 দোষ দিহ পূর্ণাপর করিঞা প্রচাবে ॥৮০
 ধ্যানগম্য পরিভ্রম তরি তীর্থপদ ।
 সকল অসীষ্ট দ্বাভা অখিল সম্মদ ॥৮১
 শতর বিরক্তি করে লক্ষ্যঃ শুভন ।
 নিজ কৃতা আদিত্ব পালয় পালন ॥৮২
 ভবসিদ্ধ-তবণি তত্ত্ব সুধানন্দ ।
 বন্দ্যো মহাপুরুষ তোমা পদদল ॥৮৩
 তন্ত্র আদি দেব যাব দ্যানে বাজা কবে ।
 হেন রাজলক্ষ্মী তার দূরে পরিচরে ॥৮৪
 ধর্ম্মময় প্রভু করে ধর্ম্মের পালনে ।
 অরণ্যে প্রবেশ কৈল বাপের কারণে ॥৮৫
 ভক্তবৎসল প্রভু ভক্ত চক্কা পালে ।
 শিরারে চক্কা গেলা যুগ অহুসারে ॥৮৬
 হেন মহাপ্রভু তুমি পুরুষ শেখর ।
 বন্দ্যো নিরন্তর তার চরণ যুগল ॥৮৭

এইরূপে করি হরি যুগ অবতায় ।
 যুগে যুগে সৰ্বলোক ভঞ্জে সৰ্বকাল ॥৮৮
 সারভাগী তুলুক পণ্ডিত মহাজনে ।
 তার সব কলিযুগ সত্যত ব্যাখ্যানে ॥৮৯
 ধন্য কলিযুগ যাতে কেবল কৌতুহলে ।
 সৰ্বধৰ্ম্ম সৰ্বফল লভে সৰ্বজননে ॥৯০
 এই সে পরম লাভ জানিহ সংসায়ে ।
 যেন তেন মতে কৃষ্ণ সংকীৰ্ত্তন করে ॥৯১
 বাহা চৈততে শাস্তি হয় ঋগুয়ে সংসার ।
 কৃষ্ণ সংকীৰ্ত্তন বিনে গতি নাঞি আর ॥৯২
 সত্যযুগে শ্রজাগণ বঞ্চে নিরন্তরে ।
 কলিযুগে জন্ম যেন হয় ক্ষিত্তিতলে ॥৯৩
 কলিযুগে চৈব নর কৃষ্ণপরায়ণ ।
 ধন্য জন স্মরিয়াছে এই সে কারণ ॥৯৪
 ক্ষিত্তিতলে কোন কোন আছে পুণ্যদেশ ।
 ধন্য মহাপুণ্য দেশ দ্রাবিড় বিশেষ ॥৯৫
 ভাত্রপর্ণী নদী যাতে নদী কৃতমালা ।
 শ্রিয়ান্ত্রাংসি নদী যাতে মড়া পাপহরা ॥৯৬
 প্রতীচি-কাংবেরী যাতে নদী মহাগণ্যা ।
 সৰ্বতীর্থ ফল লভে সৰ্বলোক ধন্যা ॥৯৭
 এ সব নদীর জল যেথা করে পান ।
 কৃষ্ণভক্তি লভে তার নিশ্চয় গোয়ান ॥৯৮
 দেব ঋষি পিতৃগণের নাহি রহে ঋণ ।
 না হয় কিস্কর কারো না ধারণ ঋণ ॥৯৯
 সৰ্বধৰ্ম্ম পরিহরি তেজি সৰ্ব কৰ্ম্ম ।
 সৰ্বভাবে ভঞ্জে যেবা কৃষ্ণের চরণ ॥১০০
 নিজ চরণাবিন্দ করিতে ভজন ।
 সৰ্বকৰ্ম্ম পরিহরি যে করে চিন্তন ॥১০১
 তার মধ্যে দৈবযোগে হয় কণ্ঠস্থিত ।
 কোনমতে হয় যদি বিকৰ্ম্ম উদিত ॥১০২
 জন্ময়ে প্রবেশ করে আপনে শ্রীহরি ।
 সৰ্বপাপ হরে তার নিজ ভব করি ॥১০৩
 এইরূপে কত হয় নানা ভোগ ধৰ্ম্ম ।
 কহিল যোগেশ্বরগণ বিচারিয়া মৰ্ম্ম ॥১০৪
 শুনিঞা বৈষ্ণব ধৰ্ম্ম নিমি নরেশ্বর ।
 শিরিতে পূরল তহু বাহু অন্তর ॥১০৫
 মুনীগণ মেলি পূজা করেন বিধানে ।
 অন্তর্ধান কৈল তারা সত্বে বিজ্ঞানে ॥১০৬

সেই ধন্য নিমি রাজা করিল আশ্রয় ।
 বিষ্ণুপদে গেল রাজা চৈত্রা বিষ্ণুময় ॥১০৭
 তুমি বহুদেব এই বিষ্ণুধৰ্ম্ম ধর ।
 বিষ্ণু আরাধিয়া তুমি বিষ্ণুপদে চল ॥১০৮
 ধন্য বহুদেব তুমি দৈবকী ভামিনী ।
 রহিল দুহার যশ ত্রিভুবন জিনি ॥১০৯
 আপনে ঈশ্বর চৈত্রা পুত্র ভগবান্ ।
 পুত্র হৈয়া জনমিল পুরুষ পুরাণ ॥১১০
 শরন ভোজন কালে কর দরশন ।
 পুত্রভাবে কর তুমি চুখন আগমন ॥১১১
 পুত্র প্রেম ধর তুমি দেব নারায়ণে ।
 বহুদেব ধন্য তুমি হৈলে ত্রিভুবনে ॥১১২
 দম্ববক্র বিহরথ শাব শিশুপাল ।
 কংস জরাসন্ধ আদি নৃপ হরাচার ॥১১৩
 তারা সব পৈরভাব কবি নারায়ণে ।
 অহঙ্কণ কৃষ্ণ তারা চিত্তিল ধোয়ান ॥১১৪
 বৈরভাব ভাবি তারা হৈল কৃষ্ণময় ।
 প্রেমভাবে ভাবিলে না জানি কিবা হয় ॥
 তুমি বহুদেব না কবহ পুত্রবুদ্ধি ।
 সৰ্বেশ্বর ঈশ্বর অশিল গুণনিধি ॥১১৬
 গুচরূপে মায়ায় মায়াধরূপ ধরি ।
 হরিতে পৃথীর ভাব নবলীলা করি ॥১১৭
 অজ হৈয়া করে হরি নর অবতার ।
 জগতে তোমাব যশ রহিল বিস্তার ॥১১৮
 পুত্রের মহিমা শুনি নারদেব মুখে ।
 বহুদেব দৈবকী পুরিল প্রেমমুখে ॥১১৯
 অশিল ব্রহ্মাণ্ডপতি প্রভু নারায়ণে ।
 বহুদেব তবু জানি শিব কৈল মনে ॥১২০
 ধন্য পুণ্য ইতিহাস পুরাণে গোপিত ।
 নর ঋষিসংবাদ নারদ মুখোদিত ॥১২১
 যেবা কহে যেবা শুনে মুক্তভাব ধবে ।
 বিষ্ণুপদে বাস তাব সৰ্বপাপ হরে ॥১২২
 ৫ম অধ্যায় সমাপ্ত ।

শুনি বোলে শুন রাজা ভুবন বিচিহ্ন ।
 বৈকুণ্ঠ বিজয় লীলা অদ্বৈত চরিত্র ॥
 ব্রহ্মা ভব পুরন্দর শশী-বিধাকর ।
 কুবের বরুণ যম গন্ধৰ্ব্ব কিম্বর ॥২

কৃত্রগণ সিদ্ধগণ বিপ্রদেবগণ ।
 পিতৃগণ ঋষিগণ শুভক চারণ ॥৩
 সুরমুনি সিদ্ধবিদ্যধর কণধর ।
 অহিপতি সুরপতি রুদ্র অশুচর ॥৪
 সন্ডেই চলিয়া গেল যার যে বাহনে ।
 দ্বারকা নগরে গেলা কৃষ্ণদরশনে ॥৫
 নর-কলেবর হরি করি অবতার ।
 কলিমল হর যশ করিতে বিস্তার ॥৬
 কোকুকে চলিলা দেব দ্বারকামণ্ডলে ॥
 দেখিব প্রভুর রূপ ভুবন মণ্ডলে ॥৭
 অশেষ সম্পদ্রুখে পুরী বিরাজিতা ।
 মুর্তিমতী সৰ্বসিদ্ধি ভুবনমোহিতা ॥৮
 আকাশমণ্ডলে দেব রহি নিজবথে ।
 দ্বারকামণ্ডলে কৃষ্ণ দেখিল সাক্ষাতে ॥৯
 লবঙ্গ মল্লিকা জাতী পারিজাতমালা ।
 বৃষ্টি কৈল দেবগণ যেন জলধারা ॥১০
 আচ্ছাদিল যতগণে মালা বারষণে ॥১১
 বিবিধ স্তবন স্তুতি কৈল দেবগণে ॥১২
 নমো নম প্রাণনাথ চরণে তোমাব ।
 অভয়চরণাবিনন্দে শরণ আমার ॥১৩
 ধোগেন্দ্র মুনীন্দ্র চিস্তে হৃদয়কমলে ।
 যে পদ মুনীন্দ্রবন্দ ভক্তিভাবে পূজে ॥১৪
 কর্ম মহাপাশ বাগা বিনাশের হেতু ।
 হৃদিগত মোহ হরে ভবসিদ্ধসেতু ॥১৫
 হেন চরণাবিন্দে পশিলু শরণ ।
 কৃপা কর দেবদেব করত পালন ॥১৬
 রজোত্তম ধরি তুমি সৃষ্টিলালা কর ।
 তমোত্তম ধবি তুমি সকল সংহার ॥১৭
 সবগুণে পাল তুমি মায়াযোগবলে ।
 তবু বন্ধ নহ নাথ তুমি সৰ্বকালে ॥১৮
 নিজ স্বখে থাক তুমি সৰ্বত্র সমান ।
 স্তম্ভান্তবিবজিত নিত্য ভগবান্ ॥১৯
 দানব্রত ভূপোষোগ সমাধি ধারণে ।
 তবু শুদ্ধ নহে লোক এসব সাধনে ॥২০
 যেক্রমে তোমার যশ করিতে শ্রবণ ।
 শুদ্ধ ভক্তি করিয়া যে শুনে অম্লক্ষণ ॥২১
 যেন শুদ্ধ হর লোক কথা শ্রুদানে ।
 তেন রূপ শুদ্ধ জীব নহে কর্ম হীনে ॥২২

তোমার পদাববিন্দ ভবসিদ্ধ হেতু ।
 দ্বারায় হরিত দহন ধূমকেতু ॥২৩
 মুনিগণে ধরি বাহা হৃদয়কমলে ।
 আত্মজ্ঞানিজন যাহা পুজি নিরন্তরে ॥২৪
 সে পদপঙ্কজে নাথ পশিলু শরণে ।
 এই বর মার্গে নাথ তোমার চরণে ॥২৫
 তোমার অঙ্গের নাথ বিগলিত মালা ।
 তাহাতে শোভিনী ভাব করয়ে কমলা ॥২৬
 হেন লক্ষ্মীদেবী তোমার পদযুগ তজে ।
 কমল ধরিয়া করে নিরবধি পূজে ॥২৭
 সন্ডে এই পাদপদ্ম কুশলের চেষ্টে ।
 দ্বারায় হরিত দহন ধূমকেতু ॥২৮
 নাকে দড়ি দিয়া যেন বলদ গাথনি ।
 দামদড়ি মাঝে যেন সভার বান্ধনি ॥২৯
 এইরূপে ব্রহ্মাদি সব চবাচর ।
 তোমার মাগায় নাথ গাথুনি সকল ॥৩০
 পুরুষ উত্তম তুমি পুরুষ পুরাণ ।
 অগতের উত্থাপ্তি তুমি প্রণয় পালন ॥৩১

* * * * *

তুমি সে সভার পতি সভার কারণ ॥৩২
 প্রকৃতি পুরুষ নাথ তোমাতে সংহার ।
 সেহো কাল অংশ লেশ ধরয়ে তোমার ॥৩৩
 তোমা চৈত্রে প্রথম পুরুষ উৎপন্ন ।
 প্রকৃতি সংযোগে কৈল বীৰ্য্য আরোপণ ॥
 তথাপি—
 আত্মাবতারপুরুষঃ পরন্তু অগৃহে
 পৌরুষঃ রূপং ভগবান্ মহদাদিত্যঃ ।
 বিষ্ণুস্ত্রীণি রূপাণি পুরুষাণ্যাত্মোথা বিপ্রঃ ।
 একম্ মহতঃ সৃষ্টে দ্বিতীয়ঃ তদ্ব্যবস্টিতং ।
 তৃতীয়ঃ সৰ্বভূতহং তানি জ্ঞাত্বা বিমচাত্তে ।
 ত্বমে তাতা চৈত্রে তৈল মহত্ত্বং উদয় ।
 তাতা চৈত্রে জগ্নিল ব্রহ্মাণ্ড হিমালয় ॥৩৫
 সপ্তাবরণ যত ব্রহ্মাণ্ড ঘটনা ।
 তাহার ভিতরে নাথ এ লোক রচনা ॥৩৬
 স্বাবর জগন্ম নাথ এ চৌদ্দভুবন ।
 ব্রহ্মাণ্ড ভিতরে নাথ এ সব ঘটন ॥৩৭
 তোমার মায়ার নাথ এ সব কল্পনা ।
 দ্বিপুণজনিত যত এ সব ঘটনা ॥৩৮

জীবরূপে কর তুমি বিষয় বিলাস ।
 তত্ব বস্তু নহ নাথ নিত্য পরকাশ ॥৩৯
 যোগ সহস্র দেবী সমীপ তোমার ।
 কামবাণে না পারিল তোমা ত্রিনিবার ॥৪০
 কটাক্ষ লাভগাহানা ক্রভঙ্গবাণে ।
 যবে মন জিনিতে নারিল নারীগণে ॥৪১
 একলা জানিগ তোমার কথা অমৃতময়ী ।
 আর নদী পদনীর বহে গঙ্গা হই ॥৪২
 তিন লোকের পাপ হরে হুগার শক্তি ।
 ছুই তীর্থে স্নান করে ধঙ্ক মহামতি ॥৪৩
 প্রতিযোগে স্নান কবে এক তীর্থ জলে ।
 অঙ্গে সঙ্গ আর তীর্থে স্নান পান করে ॥৪৪
 এইরূপে দুই তীর্থে করে স্নান পান ।
 অহং ভাগবত হয় বিমল গায়ান ॥৪৫
 এইরূপে নানা স্তুতি করে দেবগণে ।
 তবে ব্রহ্ম প্রজ্ঞাপতি করে নিবেদনে ॥৪৬
 যাহার উপরে রহি আকাশ মণ্ডলে ।
 প্রণাম করিয়া ব্রহ্মা বোলে জোড়করে ॥৪৭
 হে দেব নিবেদন করি চরণে তোমার ।
 ক্ষিতিলে অবতার হরিলে ভূভার ॥৪৮
 দেবদেব জগন্নাথ প্রভু স্বধীকেশ ।
 দেবকার্য্য কৈলে কিছু নাহি অবশেষ ॥৪৯
 সত্যশাস্ত শুদ্ধজনে ধ্যায় আরোপিলে ।
 জগত ভরিয়া পুণ্য বশ বিস্তারিলে ॥৫০
 দশদিগ্‌ ঘুড়িয়া চলিল কীৰ্ত্তিভার ।
 করিলে অজুত কর্ম্ম লোকে চমৎকার ॥৫১
 সেই গুণকর্ম্ম কলিমল-বিনাশন ।
 সুখে লোকে কলিযুগে করিব কীৰ্ত্তন ॥৫২
 প্রবণ কীৰ্ত্তন করি তরির সংসার ।
 ধঙ্ক যত্নবশ তুমি কৈলে অবতার ॥৫৩
 * * *
 পৃচিশ অধিক নাথ শতেক বৎসর ॥৫৪
 এখানে থাকিতে আমার নাহি প্রয়োজন ।
 বিশ্রামে হৈব যত্নকুল-বিনাশন ॥৫৫
 ইচ্ছা যদি কর নান কর অবধান ।
 সম্প্রতি বৈকুণ্ঠ তুমি চল নিজধাম ॥৫৬
 নিজভৃত্য আমি সব পুরাণ কঙ্কর ।
 রক্ষ রক্ষ প্রাণনাথ দেবদেবেশ্বর ॥৫৭

চতুশ্চৈব স্তুতি শুনি এতেক বচন ।
 কহিতে লাগিলা তবে দৈবকীনন্দন ॥৫৮
 তুমি যে কহিলে ব্রহ্মা সব স্রগোচর ।
 হরিল পৃথীর ভার চলিব সত্তর ॥৫৯
 কিন্তু যত্নকুল আছে সর্বশক্তি ধরে ।
 লোক আচ্ছাদিব তারা নিজ ভুজবলে ॥৬০
 যত্নকুল আমি যদি না করিব ক্ষয় ।
 আপনি করিব যদি বৈকুণ্ঠ বিজয় ॥৬১
 যত্নকুল লোক সব নাশিব সকল ।
 হরিয়া পৃথীর ভার না কৈল কুশল ॥৬২
 যত্নকুল বিনাশিব সম্প্রতি এখনে ।
 তবে আমি আপনে চলিব নিজধামে ॥৬৩
 এতেক বচন যদি বলিল শ্রীহরি ।
 ব্রহ্মা আদি দেবগণ পরণাম করি ॥৬৪
 আনন্দে চলিল তবে নিজ নিজ স্থানে ।
 এথা কোন কর্ম্ম কৈল প্রভু ভগবানে ॥৬৫
 দ্বারকামণ্ডলে দেখি নানা উৎপাত ।
 বৃদ্ধ সব আনি মুক্তি কৈল জগন্নাথ ॥৬৬
 দেখ দেখ বহুবিধ উঠে উৎপাত ।
 দ্বারকামণ্ডলে কিবা ফলে পরমাদ ॥৬৭
 ব্রহ্মশাপ হৈব যত্নকুল-বিনাশন ।
 কোনমতে না দেখিব তাহার থণ্ডন ॥৬৮
 এখানে রহিতে আর উচিত না হয় ।
 প্রভাস উত্তম তীর্থ আছে পুণ্যময় ॥৬৯
 বিশেষ না কব তথা চল যাই ঝাটে ।
 যাবৎ প্রমাদ কিছু এথা নাহি ঘটে ॥৭০
 দক্ষশাপে জন্মিয়া কাস চন্দ্ৰের আছিল ।
 প্রভাসে আসিয়া তেঁহো পরিগ্রহ পাইল ॥৭১
 আমি সব সেই তীর্থে করিব মার্জ্জন ।
 দান পুণ্য দেবপিতৃ করিব তর্পণ ॥৭২
 বিজয় ভুজাইব দিবা অন্নপানে ।
 পণ দিব বিপ্রেপরে তবে বহুমূল্য ধনে ॥৭৩
 পরিগ্রহ পাইব তবে ব্রহ্মশাপ তরি ।
 দান হৈতে কোন কাব্য সাধিতে না পারি ।
 নৌকার সাগরে যেবা তরে বাণিজ্যারে ।
 দান হৈতে কোন কার্য্য না হয় কাহারে ॥৭৪
 এত বাক্য বলি তথৈ বৃদ্ধ যত্নগণে ।
 সত্য করি লইল সব কৃষ্ণের বচনে ॥৭৫

প্রভাসে চলিতে তবে স্থির কৈল মতি ।
সাজিঞা আনিল রথ রথের সারথি ॥৭৭
অঙ্গশস্ত্র ধনুর্ধর করিয়া বাহুনি ।
চলিল সকল লোক করিয়া সাজনি ॥৭৮
দেখিয়া উদ্ভব তবে চিত্তে মনে মনে ।
জানিল সকল-তত্ত্ব কৃষ্ণের বচনে ॥৭৯
মহাশীর অরিষ্টে দেখিতে ভয়ঙ্কর ।
বিশ্বয় ভাবিয়া মনে চিন্তিল অস্তুর ॥৮০
কান্দিতে কান্দিতে গেলা কৃষ্ণ সন্নিধানে ।
গোপতে উদ্ভব করে আত্মনিবেদনে ॥৮১
প্রণাম করিয়া ছই ধরিত্রা চরণ ।
কান্দিতে কান্দিতে উদ্ভব করে নিবেদন ॥
দেবদেবের পুণ্য স্তবন কীর্তন ।
কুল সংহারিবে হেন বৃক্ষল কারণ ॥৮৩
নরলোক তেজিঞা চলিবে নিজধাম ।
ব্রহ্মশাপ না খণ্ডাইলে হৈঞা ভগবান্ ॥৮৪
তিলেক ছাড়িতে নারোঁ এ ছই চরণ ।
না ছাড় না ছাড় নাথ পশিল শরণ ॥৮৫

* * *

তোমার অমৃত লীলামৃত মধু পান ॥৮৬
সকল পাসরে লোক স্মরণ প্রবণে ।
অশন ভোজন পান মর্জ্জন শয়নে ॥৮৭
তিলেক না ছাড় মুঞ্চি এ ছই চরণে ।
তোমার অমৃত কথা না শুনি প্রবণে ॥৮৮
তুমি যে তেজিবে নাথ অঙ্গ অলঙ্কার ।
গন্ধচন্দনমালা বসন উপহার ॥৮৯
সেই দিঞা নিজ অঙ্গ করিব ভূষণ ।
দাস হৈঞা কবোঁ ঘেন উচ্ছিষ্ট ভোজন ॥৯০
এইরূপে তরিব সকল মাগাবক ।
রূপা করি নাথ মোকে দেহ নিজ সঙ্গ ॥৯১
দিগদ্বার ঋষিগণ অমৃত অস্তুর ।
সন্মাস করিঞা ব্রহ্ম চিত্তে নিরস্তুর ॥৯২
শান্ত দান্ত উর্দ্ধরেতা নিরমল মতি ।
ব্রহ্মদ্যান করি তারা পায় ব্রহ্মগতি ॥৯৩
কর্মপথে বধা তথা না হয় জনম ।
তোমার অমৃত কথা শুনে অহঙ্কণ ॥৯৪
সাধু সঙ্গ স্রবণ কীর্তন যদি করি ।
তবে নাথ হেলে বাই ভবসিদ্ধ তরি ॥৯৫

এই নিবেদন করে -

শুনিঞা উত্তর দিল প্রভু ভগবান্ ॥৯৬
ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

—

শুনহে উদ্ভব তুমি ভক্ত প্রধান ।
সকল কহিলে তুমি বৃক্ষি অহুমান ॥১
ব্রহ্মা ভব পুরন্দর আদি দেবগণ ।
নিবেদন কৈল আমি বৈকুণ্ঠ গমন ॥২
দেবকায্য কৈল আমি সব সনাধান ।
এখনে চলিঞা আমি যাব নিজধাম ॥৩
ব্রহ্মার বচনে আমি কৈল অবতার ।
দৈত্যবধ করি আমি হরিল ভূতার ॥৪
কুলনাশ হৈব এবে অনন্ত কন্দলে ।
মণ্ডম দিগম পুরী মজিবে সাগরে ॥৫
যখনে তেজিবে আমি এ মহীমণ্ডল ।
হতভাগ্য হৈব লোক খণ্ডিব মঙ্গল ॥৬
ছষ্ট কলি এষ্টক্ষণে করিব সঞ্চার ।
তুমিও উদ্ভব এথা না থাকিও আর ॥৭
পাপমতি হৈব লোকে ছষ্ট কলিযুগে ।
সর্ব ধর্ম তেজিবে মজিবে দুঃখশোকে ॥৮
তুমি শত বিত্ত দ্বারে প্রেম পরিহর ।
সর্ব ধর্ম ছাড়িয়া আমাতে চিত্ত কর ॥৯
তবে সুখে কর এই পৃথী পর্যটন ।
অসত্য দেখিবে তবে এ তিন ভুবন ॥১০
বুদ্ধি মন স্তবন কীর্তন অড় নয় ।
জানিও অসত্য বশ সব মায়াময় ॥১১
চিত্তের ভরমে হয় অশেষ তরম ।
ভেদবুদ্ধি হয় দোষ গুণনিরূপণ ॥১২
কর্ম অকর্ম তার বিকর্ম বিচার ।
গুণদোষবুদ্ধি করে ভেদব্যবহার ॥১৩
বেদে যে ব্রহ্মার সেই ধর্ম অবধারি ।
কর্ম যদি না করি অকর্ম করি বুলি ॥১৪
বিকর্ম জানিবা পুন সেই ধর্মচারি ।
গুণদোষ বুদ্ধি করে ভেদ ব্যবহার ॥১৫
এবোল বুদ্ধি তুমি স্থির কর চিত্ত ।
সকল ইন্দ্রিয়গণ করি মিরোজিত ॥১৬
আপনাতে আমি আছি সব অপেরান ।
আপনাতে আমি আছি দেহের পেরান ॥১৭

জ্ঞান অজ্ঞান দুই হয় আমিহয় ।
 তুই হৈঞা থাক তুমি বঞ্চিতা সংসার ॥১৮
 গুণদোষে বুদ্ধি যার হৃদয় না ধরে ।
 সেজন নিবেদন বিধি কিছুই না করে ॥
 বাগজীড়া কবে যেন বাগক সমান ।
 শুভাশুভ কর্ম তার নাহি বস্তু জ্ঞান ॥২০
 সর্বভূতহিত পর শাস্তাইঞা থাক ।
 জ্ঞানচিন্তা দিয়া মন স্থির করি রাখ ॥২১
 আমার স্বরূপ সব দেখিও সংসার ।
 পুনরপি না ঘটবে বিপদ তোমার ॥২২
 কৃষ্ণের বচন শুনি উদ্ধব সমিতি ।
 পুনরপি জিজ্ঞাসিল কারঞা প্রণতি ॥২৩
 মহাযোগ যোগেশ্বর প্রভু যোগময় ।
 এসব বচন মোর হৃদয় না লয় ॥২৪
 যোগধর্ম কৈলে তুমি সন্ন্যাসলক্ষণ ।
 কিরূপে করিব ত্যাগ কামে দৃঢ়মন ॥২৫
 বিষয় লম্পট যার কামে দৃঢ়মতি ।
 যার নাহি হয় নাথ তোমাতে ভক্তি ॥২৬
 সে জন কিরূপে নাথ তেজিব সংসার ।
 মুক্তি নিবেদন করে চরণে তোমার ॥২৭
 আমি মুঢ়মতি নাথ মায়া বিলসিত ।
 মুক্তি মোর করি আমি কেবল বঞ্চিত ॥২৮
 দারা পরিবার যত অসত্য দেখানে ।
 কেবল মজ্জিকা আছে এতব বন্ধনে ॥২৯
 এসব অজ্ঞান জাল ছিঁড়ি জয়ীকেশ ।
 নিজ কৃত্য করি রাখ দিঞা উপদেশ ॥৩০
 তুমি আমি নিত্য সত্য তুমি প্রভু বিনে ।
 আর বক্তা নাহি নাথ বিশ্বদর্শনে ॥৩১
 ব্রহ্ম আদি দেবগণ সব বিমোহিত ।
 বিষয় দেখানে নাথ মায়া বঞ্চিত ॥৩২
 তারা সব কি কহিব তব অধারি ।
 সর্বগুণনিধি তুমি সর্বঅধিকারী ॥৩৩
 অনন্ত মহিমা তোমার তুমি সর্বেশ্বর ।
 অদূর বৈকুণ্ঠ ধাম স্রুতি অগোচর ॥৩৪
 নারায়ণ প্রাণনাথ পশিল শরণ ।
 ছন্নিতে বহন পাণ কর বিমোচন ॥৩৫
 উদ্ধবের বচন শুনিঞা দরাসর ।
 কহিতে লাগিল তার বুদ্ধি হৃদয় ॥৩৬

লোকতত্ত্ব বিচক্ষণ যে জন সংসারে ।
 প্রায় তার আপনাকে আপনে উদ্ধারে ॥
 আপনে আপন গুরু হয় মতিমান ।
 শাস্তাতে দেখিয়া আর করে অহুমান ॥৩৭
 সর্বত্র কলাপ তার হয় মহাবুদ্ধি ।
 সকল করে তারা না হয় তার সিদ্ধি ॥৩৮
 তত্ত্বযোগেবিশারদ মহাধীরগণে ।
 সর্বশক্তিযুক্ত রূপ দেখি সর্বস্থানে ॥৩৯
 কহিব তোমারে ইতিহাস পুরাতন ।
 অবধূত বহুরাজার স্বাদ কখন ॥৪০
 অবদ্যোত এক দ্বিজ আইল আচম্বিতে ।
 সর্বভূতে দয়া তার ভয় বিবর্জিতে ॥৪১
 বহুরাজা দেখিঞা পুছিল তার তরে ।
 কি কারণে দ্বিজ তুমি ভ্রম একেশ্বরে ॥৪২
 কোথাতে শিখিলে বুদ্ধি কহিবে নিশ্চিত ।
 বালবৎ ভ্রম তুমি হৈয়া অপরিত ॥৪৩
 ধর্ম অর্থ কামলোভে ব্যাকুল হয় চিত ।
 নানাদর্শ সাধে লোক হঞা বিমোহিত ॥৪৪
 তুমি হও শাস্তদায় শুদ্ধ কলেবর ।
 না কহ না বোলে কিছু দেখিতে অন্ধর ॥৪৫
 জড় উনমত্তবত ভ্রম কি কারণে ।
 না শুনে না বোলে কিছু শ্রবণ নয়নে ॥৪৬
 নানা তাপে সর্বলোকে দহে নিরন্তর ।
 কামমোহে আছ তুমি শাস্ত কলেবর ॥৪৭
 কহ দেখি দ্বিজ তুমি আনন্দ কারণ ।
 অবদ্যোত দ্বিজ তবে কহে বিবরণ ॥৪৮
 বিস্তর আমার গুরু কহি বিস্তরানে ।
 যে যে শিক্ষা লৈলে আমি যায় যার স্থানে ॥
 পৃথিবী পবন বহি আকাশ মণ্ডল ।
 রবি শশী আপ সিদ্ধ গজ মধুকর ॥৪৯
 পতঙ্গ কপোত অজগর সর্প ঘোঁস ।
 পিজলা কুড়র শিশু কুমারী হরিণ ॥৫০
 উর্গনাত মোর যুত আর মধুহারী ।
 এ সব আমার গুরু কীট পেষকারী ॥৫১
 এই সে চক্রিশ গুরু করিয়া আশ্রয় ।
 যার ঠাকুরি বে শিক্ষা তা শুন মহাশয় ॥৫২
 অদৃষ্ট অধীন জীব অদূর কারণ ।
 নানা হুঃখ পীড়া যদি করে নানা জন ॥৫৩

অদৃষ্ট মানিয়া চিত্ত করি সমাধানে ।
 পরহিতহেতু সব করে সমর্পণে ॥৫৬
 পরহিত হেতু যার এখন যৌবন ।
 এ না করিলে তার বুঝায় যৌবন ॥৫৭
 এ ধর্ম শিখিল আমি তরুণ্য স্থানে ।
 এ ধর্ম শিখিল আমি পৃথিবীর স্থানে ॥৫৮
 এ ধর্ম শিখিল আমি পর্বতের স্থানে ।
 দেহমাত্র ধারণা কেবল প্রয়োজনে ॥৫৯
 সুখভোগ না করিব ইচ্ছিয়তর্পণ ।
 উৎপন্ন তত্ত্বজ্ঞান না করিব ধ্বংস ॥৬০

* * * *

মন বচনের কড় না করিব সঙ্গ ॥৬১
 গুণদোষ না দেখিব বিষয় সংযোগ ।
 অদেহ ছাড়িব যদি থাকে সুখভোগ ॥৬২
 সব ঠাক্রি বসে বায়ু অন্তরে বাত্মিরে ।
 নানা গন্ধ হরি লর সর্বত্র সঞ্চারে ॥৬৩
 সব ঠাক্রি বসে বায়ু হৈয়া উদাসীন ।
 কার কর্ম নহে বায়ু কার নহে ভিন ॥৬৪
 বায়ুবৎ আছি আমি এই শিক্ষা ধরি ।
 কোন কালে কারো নাহি আসক্তি না করি ॥
 আকাশ নিলৈপ যেন থাকে সব ঠাক্রি ।
 এই শিক্ষা লৈঞা আমি সর্বত্র বেড়াই ॥৬৬
 আকাশে জনমে মেঘ আকাশে সঞ্চরে ।
 তবু মেঘ আকাশ পরশ নাহি করে ॥৬৭
 এই শিক্ষা লৈঞা আমি সর্বত্র বেড়াই ।
 পরশ না করি কিছু থাকি সর্ব ঠাক্রি ॥৬৮
 মধুর মুরতি নিরমিল কলেবর ।
 সর্বলোক পবিত্র হৈব যেন তীর্থজল ॥৬৯
 দয়শন পরশন শ্রবণ কীর্তন ।
 তীর্থজলে করে যেন পাপ বিমোচন ॥৭০
 এই শিক্ষা লৈঞা আমি দেখি তীর্থজল ।
 লোকপরিজ্ঞাপহেতু আমি নিরন্তর ৭১ ॥
 মহাতেজ ধরি আমি দীপ্ত কলেবর ।
 কেবল উদান মাত্র লোক ভরস্কর ॥৭২
 সর্বভক্ষ হত আমি থাকি যোগবনে ।
 এ কর্ম শিখিল আমি দেখিল অনলে ॥৭৩
 জন্মমৃত্যু জরা ব্যাধি সুখ দুঃখ ভয় ।
 এসব সংহার ধর্ম জীবের বিষয় ॥৭৪

চক্ষু কলা তুল্য যেন বাঢ়ে কোন কালে ।
 যেহে চক্ষু সেই চক্ষু না টুটে না বাঢ়ে ॥৭৫
 এইরূপে নিত্য চক্ষু অজর অমর ।
 এধর্ম শিখিল আমি চক্ষুর গোচর ॥৭৬
 সকল ইচ্ছিরগণ বিষয় সঞ্চরে ।
 যে যার বিষয় যেহে সেই ভোগ করে ॥৭৭
 নিত্য শুদ্ধ আত্মা কিছু না করে বিষয় ।
 সূর্যের কিরণ যেন রশ্মি হরি লয় ॥৭৮
 রশ্মি জলে হরে রস সূর্য শুদ্ধময় ।
 এইরূপে নিত্য আত্মা না করে বিষয় ॥৭৯
 কারো সঙ্গে না করিব অধিক পিরীতি ।
 কার সনে সঙ্গ না করিব মহামতি ॥৮০
 কার কার সনে যদি পিরীতি বাঢ়ার ।
 তবে জীব কপোত সমান দুঃখ পায় ॥৮১
 আছিল কপোত এক বনের ভিতর ।
 কপোতিনী ভার্যা সঙ্গে গৃহে বাস করে ॥
 বৃক্ষে বাস তোলাইয়া আছে কতকাল ।
 সেই পাশে বান্ধাবান্ধি হনয় হুহার ॥৮৩
 দিঠে দিঠে অঙ্গে অঙ্গে হুহার বন্ধন ।
 ক্রীড়া করি কুতূহল একত্র নিলন ॥৮৪
 তিলেক না করে কেহো আঁখির অন্তর ।
 এইরূপে থাকে পক্ষী বনের ভিতর ॥৮৫
 একত্র ভোজন পান একত্র বেড়ায় ।
 যে যে ভার্যাবান্ধি করে আনিঞা যোগায় ॥
 কথোদিন রহি গর্ভ ধরিল কপোতী ।
 পতি স্নেহধানে প্রসবিল মহামতি ॥৮৭
 কথোগুটী অণু তার জন্মিল উদরে ।
 দৌতে মেলি নিরবধি অণু সেবা করে ॥৮৮
 কথোদিন রহি অণু কুটিল সকল ।
 জনমিল শিশুগণ সর্বদা স্নেহ ॥৮৯
 কপোত কপোতী হুতে মিলঞা দম্পতী ।
 নিরবধি শিশু পোষে করিয়া পিরীতি ॥৯০
 তা সভার কল ভাষা কাণ পাতি শুনে ।
 মুদিত নয়নে সুখ করে নিরীকণে ॥৯১
 দৌহে মিলি শিশু রাখে দিঠে দিঠে ধনি ।
 অলপে অলপে পাখা উঠে গোমাবলী ॥৯২
 পুত্র দরশনে দৌহার বাঢ়য়ে পিরীতি ।
 বিজ্ঞানী বিমোহিত কপোত কপোতী ॥৯৩

এইরূপে দোহে মিলি শিশু সব পোষে ।
 আকুল হৃদয় হৈঞা মরে কৰ্ম্মদোষে ॥৯৪
 একদিন গেল তারা আনিতে আহার ।
 কপোত কপোতী মেলি বনের ভিতর ॥৯৫
 ভূমিতলে শিশুগণ চরে বনে বনে ।
 তা দেখিয়া জাল দড়ি পাতিল সন্ধান ॥৯৬
 আহার ধরিয়া হাতে রহে কথোদূরে ।
 তা দেখিয়া শিশুগণ বলি হৈল জালে ॥৯৭
 কপোত কপোতী আইল হেন অবসরে ।
 আহার করিয়া ঠোটে বাসর নিরড়ে ॥৯৮
 শিশু না দেখিয়া দোহে চলে বনে বনে ।
 দেখি জালে বন্দী হৈঞা আছে শিশুগণে ॥
 জালে পড়ি শিশু সব করে ধড় ফড় ।
 ভয়েতে ব্যাকুল হৈঞা করে কোলাহল ॥১০০
 দেখিয়া কপোতী হৈলা অন্তরে দুঃখিতা ।
 ভূমিতে পড়িয়া কান্দে শোক বিমোহিতঃ ॥
 বিলাপ করিয়া কান্দে কপোতী দুঃখিনী ।
 ঝাপ দিয়া জালে বন্দী হৈল স পাণিনী ॥
 কপোত দেখিয়া তবে এতেক বিধান ।
 লোটাঞা লোটাঞা কান্দে হইয়া অজ্ঞান ॥
 প্রাণের অধিক মোর সব শিশুগণ ।
 কোনকাজে আমি আর রাখিব জীবন ॥১০৪
 প্রাণের অধিক মোর ভাৰ্য্যা গুণবতী ।
 কোথাতে রহিল মোর হৈব কোন গতি ॥
 বিধি ধোরে বাস হৈল ঘটিল অপায় ।
 আর কি জীবন মোর রাখিতে যায় ॥১০৬
 পিন্নীতি না হৈল মোর না পুত্রিল কাম ।
 গৃহ সুখ গেল মোর বিধি হৈল বাস ॥১০৭
 পতিব্রতা নারী মোর প্রাণের ঘবণী ।
 আমি না থাইলে প্রিয়া না খায় অন্নপানি ॥
 স্বর্গবাসে গেলা মোরে শূন্য ঘরে থুঞা ।
 সব হরি নিগ সোর পুত্রগণ লৈঞা ॥১০৯
 এই মনে কান্দে পক্ষী করিয়া বিলাপ ।
 ধরিতে নারিল পক্ষী মনের সজাপ ॥১১০
 ঝাপ দিয়া কপোত পড়িল সেই জালে ।
 পক্ষিগণ লৈঞা ব্যাধ গেলা নিজঘরে ॥১১১
 কপোত কপতী আর কপোত ছাওয়ালা ।
 পক্ষিগণ লৈঞা ব্যাধ গেলা নিজঘরে ॥১১২

এই রূপে গৃহস্থ কুটুম্ব হ্রাশয় ।
 কুটুম্ব ভরণে যার আনন্দ হৃদয় ॥১১৩
 এঘোর সংসারে মরে অবোধ বঞ্চিত ।
 এবোল বুদ্ধিয়া রাজা স্থির কর চিত ॥১১৪
 মায়াব জনম দেখি মুকতি হ্রাশয় ।
 নরদেহে পারে সন্তে ভব তরিবার ॥১১৫
 নরদেহ পাঞা যার গৃহে দৃঢ়মতি ।
 সর্বদুঃখ মাত্র ভোগ অস্তে অধোগতি ॥১১৬
 সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

অবধূত বোলে শুন যহু আর কহি ।
 অজগর ধর্ম্মে আমি সব ঠাঞি রহি ॥১
 স্বর্গ নরক আমি এক করি জানি ।
 সুখ দুঃখ দুই আমি সম করি মানি ॥২
 ভাল মন্দ যখন যে মিলায় আহার ।
 তাহা পাইয়া তুষ্ট হই না করি বিচার ॥৩
 অজগর ধর্ম্মে থাকি কিছুই না বুজি ।
 না মিলে আহার যদি উপবাস করি ॥৪
 অদৃষ্ট মানিঞা থাকি যেন অজগর ।
 ভালমন্দ সুখ দুঃখ না করি অন্তর ॥৫
 প্রসন্ন হৃদয় থাকি বিমল শরীর ।
 নিপিত অন্তরে যেন সাগর গভীর ॥৬
 জীবাতি জানিব সহবাস দেবমায়া ।
 জীর দরশনে চিত্ত রাখিব বন্ধিয়া ॥৭
 যদি বা অবোধ জন করয়ে জীসঙ্গ ।
 অনলে পড়িয়া যেন মরয়ে পতঙ্গ ॥৮
 আছুক অশ্রের কাজ জী দারুমই ।
 চরণে পরশ না করে যতি হট ॥৯
 জীসঙ্গ করে যদি মতি মন ভঙ্গে ।
 গজরাজ বন্দী যেন গজিনীর সঙ্গে ॥১০
 গজের বন্ধন দোখ জীর সঙ্গ তেজি ।
 নিজ সুখে আছি আমি জ্ঞান রসে মজি ॥
 দুঃখে ধন অরজিয়া করয়ে সঞ্চয় ।
 দানভোগ নাহি করে কৃপণ হ্রাশয় ॥১২
 তাকে মারি তার ধন অশ্রু লৈঞা যায় ।
 মধুমাছি মারি যেন মধু লৈঞা খায় ॥১৩
 গ্রাম্যগীত না শুনিব যতি বনচর ।
 তত্ত্বমন ধরিয়া থাকির্ব নিরন্তর ॥১৪

লুক্কের গীতে যেন যুগসরে বনে ।
 তা দেখিঞা গ্রাম্যগীত না শুনিব বনে ॥১৫
 নানা মনোহর গীত নৃত্য বাদ্য শুনি ।
 বেঙ্গা সঙ্গে বন্দী যেন স্বাশ্বাস্ত মুনি ॥১৬
 জিহ্বার সোয়াদে বন্দী হয় রসলোভে ।
 মীন বন্দী হয় যেন বরিষার টোপে ॥১৭
 সকল বর্জিত রসে তেজিঞা রসনা ।
 রসনা জিনিব হেন আছে কোন জন ॥১৮
 এ বোল বুঝিয়া যতি তেজিব রসনা ।
 সকল ইঞ্জিয়গণ করিয়া বোধনা ॥১৯
 আছিল পিজলা বেঙ্গা বিদেহ নগরে ।
 তার ধর্মশিক্ষা যত্ন কহিব তোমায়ে ॥২০
 একদিন যুক্তি কৈল শৈরীগী পিজলা ।
 ধনলোভে কামভাবে হইঞা ব্যাকুলা ॥২১
 সঙ্কেত করিয়া এক ধনিক কুমায়ে ।
 মন্দিরে আনিতে তাকে চিহ্নিল প্রকারে ॥
 বসন ভূষণে কৈল অঙ্গ বিভূষণ ।
 রজনী সময় আসি দিল দরশন ॥২৩
 ঘর হৈতে যায় বেঙ্গা বাহির ছায়ায় ।
 পথে যত লোকে আইসে সভাকে নেহায়ে
 হের কাস্ত আইস মোর কিবা অস্ত্র হয় ।
 কত আইসে কত যায় কি তার নির্ণয় ॥২৫
 না জানি সঙ্কেত করি আইল কি কারণ ।
 সেই বা ধনিক আইসে কিবা অন্তজন ॥২৬
 এইরূপে মনে মনে চিন্তিল পিজলা ।
 ছটফট করে অঙ্গ কামেতে ব্যাকুলা ॥২৭
 ঘর হৈতে বাহির বাহির হৈতে ঘর ।
 এইরূপে গতাগত করে নিরন্তর ॥২৮
 অধীরাত্নি বহি গেল এই পরকারে ।
 বৈরাগ্য জন্মিল তার হেন অবসরে ॥২৯
 দেখ দেখ মোর এত বড় মোহজ্ঞান ।
 ধন হৈতে সন্ধান করিল আপন ॥৩০
 অশান্ত পুরুষ মুক্তি কাস্ত বুদ্ধি করি ।
 এষ্ট কাল নিলু বার্থ ধন আগ করি ॥৩১
 নিকটে উত্তম কাস্ত সর্বা ফলদাতা ।
 সর্কলোকে গতিপতি নিদির বিদ্যতা ॥৩২
 হেন কাস্ত রতন পুত্ৰ দূরে তেঁজো ।
 অশান্ত দ্রবস্ত কাস্ত হুঃখময় ভজো ॥৩৩

অতি মতিহীন মুক্তি বিধি বিমোহিতা ।
 কুপুরুষ পতি সঙ্গে কেবল বঞ্চিতা ॥৩৪
 আমি নারী পরবেশ করো এই ঘরে ।
 নিরন্তর ঘরে ঘর এ দশ ছায়ায় ॥৩৫
 বিষ্টামাত্র পরিপূর্ণ ঘরের ভিতরে ।
 নথলোম কেশ তার চাউনি উপরে ॥৩৬
 হাড়ময় বাঁশ দিয়া ঘরের সৃজন ।
 হেন ঘরে প্রবেশিলা মুক্তি দ্রাশিনী ॥৩৭
 সকলের আত্মা প্রিয়নাথ হিতকারী ।
 হেন প্রভু স্বধনাতা দূরে পরিহারি ॥৩৮
 দুর্গত কামুক সঙ্গে রমিহু বিস্তর ।
 বার্থকাল গেল মোর জনম বিফল ॥৩৯
 জনম মরণ যার নানা হুঃখশোক ।
 তার সঙ্গে কোন কাজে কৈল পতিভোগ ॥
 আছ বে মাগুষ দেহ সেহো যায় নাশ ।
 বিনে কৃষ্ণ না সজিলে না ছাড়ে মায়াপাশ
 হেন বুঝে মোকে তুষ্ট হৈলা ভগবান্ ।
 বৈরাগ্য কারণে মোর হৈল দিব্যজ্ঞান ॥৪২
 শরণ পশিহু মুক্তি সোদর চরণে ।
 সকল দ্রাশা ত্যজি ত্যজি ভগবানে ॥৪৩
 সে প্রভুর সঙ্গে আমি করিহু অন্তরে ।
 যেন তেন মতে প্রাণ রাখিব সাদরে ॥৪৪
 ভবকূপে নিপতিত বঞ্চিত সে জন ।
 বিষয় প্রবল যার এই ছনয়ন ॥৪৫
 কাল সর্প গরাসিল যার কলেবরে ।
 কৃষ্ণ বিনে পরিভ্রাণ কে করিতে পারে ॥৪৬
 সেই সে আপনে কৈল আপন উদ্ধার ।
 অন্তরে বৈরাগ্য থাকে বিষয়ে যাহার ॥৪৭
 এইরূপে বিস্তর চিন্তিল মনে মনে ।
 সকল চিন্তিলা বেঙ্গা চিন্ত সমাদানে ॥৪৮
 নিরাশা পরম স্তব আশু হুঃখময় ।
 বুঝিয়া পিজলা দেশা দৃঢ় কৈল স্থায় ॥৪৯
 ত্যজিয়া সকল আশা আনন্দে রহিল ।
 পিজলা দেখিঞা আমি এ ধর্ম শিখিল ॥৫০
 শুনিয়া উদ্ধববোণ স্থির কর মতি ।
 প্রাণদেহ সমান সকল কৃষ্ণগতি ॥৫১

অবধূত বলে বহু স্তন আর কহি ।
 কহিব সকল তব তোমাতে গোচরি ॥১
 পরিগ্রহ হুঃখ হেতু নাহি সুখলেশ ।
 স্নেহে রহে অকিঞ্চন বুঝিয়া বিশেষ ॥২
 হরিয়া কুণ্ডল পক্ষী মীন লৈঞা যায় ।
 তাকে মারি তার মীন অন্তে লৈঞা যায় ॥৩
 তে কারণে কোথাও না চলি কিছু লৈঞা
 নিজ স্নেহে থাকি আমি জানে চিত্ত লৈয়া ॥৪
 মান অপমান আমি বিচার না করি ।
 পুত্রদার পরিবার চিন্তা পরিহারি ॥৫
 আপনাতে রত আমি আপনাতে রমি ।
 বালবত যথা তথা নিজস্নেহে ভ্রমি ॥৬
 এক বিজ ঘরে এক আছিল কুমারী ।
 তাহাকে বরিতে আইল জনা দুই চারি ॥৭
 পিতা মাতা বন্ধু কেহ না ছিল মন্দিরে ।
 আপনে ব্রাহ্মণ কন্তা পূজিল আদরে ॥৮
 অতিথিবিধানে পূজি ঘরে পরবেশে ।
 ভগ্ন কারণে ধাত্ত গোপতে আপশে ॥৯
 ধাত্ত আপশিতে শম্ভ শম্ভ ত উঠিল ।
 কুচ্ছিত মানিঞা কন্তা মনে লাজ পাইল ॥১০
 একে একে হাতের সকল শম্ভ ভাঙ্গি ।
 দুই দুই শম্ভমাত্র দুই হাতে রাখি ॥১১
 তবে আরবার ধাত্ত আপশে কুমারী ।
 তবেত ও শম্ভ হৈল শম্ভে শম্ভে মেলি ॥১২
 দুই হাতে দুই গাছি শম্ভকে রাখিঞা ।
 এক গাছি শম্ভ করি ফেলিল ভাঙ্গিয়া ॥১৩
 তবে শম্ভ শম্ভ না হইল আরবার ।
 সেই শিক্ষা লই আমি ভ্রমিঞা সংসার ॥১৪
 বহু সঙ্গে রহিলে কলহ নিতি নিতি ।
 দুইজনে কথাবার্তা হয় নিরবধি ॥১৫
 কুমারীর শম্ভ দেখি মূর্ত্তি করি মনে ।
 একেধর হৈঞা আমি ভ্রমি তে কারণে ॥১৬
 আসনে পবন জিনি মন মিরোয়িয়া ।
 বৈরাগ্য অভ্যাঙ্গে মন রাখিব বাঁকিয়া ॥১৭
 একত্র ধরিব মন গোবিন্দ চরণে ।
 ধীরে ধীরে কৰ্ম্মরজ তেজিব যতনে ॥১৮
 সত্বগুণে রক্তভস্ম ফেলিব ধূরীঞা ।
 বৈরাগ্য অভ্যাঙ্গে মন রাখিব বাঁধিঞা ॥১৯

সত্বগুণে সত্বগুণ ছাড়িব জিনিঞা ।

* * *
 নির্বাণ পরম পদে নিয়োজিব মন ।
 বাহু অভ্যন্তরে মন নহে স্নোঙরণ ॥২১
 শরযুত ধেন শর গাঢ় হেঠ মাথে ।
 না দেখিল রাজা চলি গেল সেই পথে ॥২২
 শরগণ চিত্ত তার নহে সমাধানে ।
 এ ধর্ম্ম শিখিল আমি শরযুত স্থানে ॥২৩
 একা হারি হৈব আমি না করিব ঘর ।
 সাবধানে থাকিব ভ্রমিব নিরন্তর ॥২৪
 আচার লখিতে কেহ না পারয়ে মুনি ।
 গৃহারন্ত ছাড়িব কহিব অন্ন বাণী ॥২৫
 আপন কারণে ব্যর্থ না করিব ঘর ।
 পরঘরে স্নেহে ধেন রহে ফণাধর ॥২৬
 মায়ায় করয়ে সৃষ্টি এক নারায়ণে ।
 কাল মূর্ত্তি ধরি সেই সংহারে আপনে ॥২৭
 নিরাধার নিরালম্ব অখিল আশ্রয় ।
 সর্কশক্তি সঘরিয়া সেই মাত্র বয় ॥২৮
 প্রকৃতি পুরুষ পর পরাপর পর ।
 উপাধি বর্জিত মাত্র এক মহেশ্বর ॥২৯
 যখনেই ইচ্ছা হয় সৃষ্টি করিবারে ।
 মায়া লক্ষ্য করিয়া স্বজয়ে এ সংসারে ॥৩০
 সেই সে ত্রিগুণময় বুলি বিষ্ণুমায়া ।
 জগৎ স্বজয়ে সেই নানা মূর্ত্তি হৈঞা ॥৩১
 মায়ায় করয়ে হরি জগত নির্মাণ ।
 প্রবেশ পালন করে এক ভগবান ॥৩২
 উর্ণা নাভি উর্ণা স্ত্র স্বজয়ে বদনে ।
 সেই উর্ণাস্ত্রে পুন বিহরে আপনে ॥৩৩
 সেই উর্ণাস্ত্রে পুন করয়ে গরাস ॥
 সেইরূপে সৃষ্টি লীলা করে ত্রিনিবাস ॥৩৪
 যথা তথা রহে মন একান্ত ধোয়ানে ।
 স্নেহেব ভয় কিবা করে নিরূপণে ॥৩৫
 যেই ধ্যান করি মরে সেই মূর্ত্তি ধরে ।
 কুমারিয়া কীট ধেন নিজ মূর্ত্তি করে ॥৩৬
 প্রবেশ করয়ে নিজ ঘরে এহি মনে ।

* * *
 ভয়ে তার রূপ কীট চিন্তে নিরন্তর ।
 নিজ মূর্ত্তি ছাড়ে ধরে সেই কলেবর ॥৩৮

সেই সে কারণে আমি কৃষ্ণে ধরি মনে ।
 আবদ্ধ হইয়া করি তীর্থ পর্যটনে ॥৩৯
 এত গুরু হৈতে এত উপদেশ ধরি ।
 নিজ সুখে পূর্ণ হৈঞা আনন্দে বিহরি ॥৪০
 আপনার গুরু হৈঞা শিখিল আপনে ।
 নিজ কলেবর গুরু ধরি তে কারণে ॥৪১
 বিচার করিয়া দেখে মনের ভিতর ।
 জ্ঞানবিজ্ঞানহেতু নিজ কলেবর ॥৪২
 দেহের জনম মাঝ দেহের মরণ ।
 আপনারে জন্ম সেই না রহে তরম ॥৪৩
 এ বোল বুঝিঞা দেহে না করি পিরীতি ।
 দেহে উদাসীন হৈঞা থাকি দিনরাত ॥৪৪
 পশু ভূতা গৃহদ্বার পরিবারগণ ।
 পোষণ পালন করে দেহের কারণ ॥৪৫
 অন্তকালে যায় পাপী সকল তেজিয়া ।
 আপনার নিজকর্ম সংহতি করিয়া ॥৪৬
 বৃক্ষ ধর্ম কলেবর অন্তে যায় নাশ ।
 তে কারণে নিজদেহে না করি বিশ্বাস ॥৪৭
 একদিকে জিহবার বান্ধিয়া লৈঞা যায় ।
 আর দিকে তৃষ্ণায় আকুল হৈঞা ধায় ॥৪৮
 একদিকে শ্রবণ নয়ান আর দিগে ।
 লিঙ্গে উদরে আর বান্ধি দুই ভাগে ॥৪৯
 কোন ঠাঞি বান্ধে গিয়া নাসিকা উপরে ।
 বিস্তর সৌতিনী যেন গৃহপতি নারে ॥৫০
 কি কর্ম করিবে জীব কি তার শক্তি ।
 সৌতিনী মিলিয়া যেন কাটে গৃহপতি ॥৫১
 আপনে করিঞা হরি এ লোকরচনা ।
 কীট পতঙ্গ আদি ব্রহ্মাণ্ড জ্ঞাপনা ॥৫২
 তবু তুষ্ট না হইলা করিঞা নির্মাণ ।
 তবে নররূপ সৃষ্টি কৈল ভগবান্ ॥৫৩
 মানুষ জনম ব্রহ্মা দেখিব নয়ানে ।
 তবে তুষ্ট হৈঞা হরি রহিল আপনে ॥৫৪
 বহু কোটি জনম লভিয়া কর্মদোষে ।
 মাতৃস্ব জনম যদি হয় ভাগ্যবশে ॥৫৫
 দুলভ মনুষ্যজন্ম অনিত্য সংসার ।
 হেন জন্ম লভিয়া চিহ্নিব পরকরন ॥৫৬
 বাবৎ শরীর জাহি খুঁড়ে অকারণ ।
 শরীরের সঙ্গে মৃত্যু রহে অলক্ষণ ॥৫৭

ভাবত বতন করি সাধিব মুক্তি ।
 সব ঠাঞি বিষয় মিলয় জীবগতি ॥৫৮
 এই মনে জনমিল জন্মর নির্বেদ ।
 জ্ঞান চক্ষু দেখে সব জৈবর অভেদ ॥৫৯
 সর্বসঙ্গ পরিত্যাগী তেজি অহঙ্কার ।
 আনন্দ বিহার করি ভ্রমরে সংসার ॥৬০
 এতেক বচন বলি বিজ্ঞ অবধূত ।
 গভীর চরিত্র মহাবীর গুণযুত ॥৬১
 বহু রাজা প্রশংসিয়া চলিলা ব্রাহ্মণ ।
 পিরীতি পুঞ্জিল রাজা বিগের চরণ ॥৬২
 অবধূত বচন শুনিয়া বহু রাজা ।
 প্রগতি করিয়া কৈল অবধূত পূজা ॥৬৩
 পুরুষ বংশেতে এক আছিল পুরুষে ।
 একচিত্তে কৃষ্ণ আরাধিল একভাবে ॥৬৪
 সর্বসঙ্গ তেজিয়া ভজিল গদাধর ।
 বিষ্ণুপদে গেলা তিহো সাধিয়া সকল ॥৬৫
 উদ্ধবসংবাদ কথা কৃষ্ণগুণ বাণী ।
 সুখ পরিহারি শুন প্রেমভরঙ্গিনী ॥৬৬
 ৯ম অধ্যায় সমাপ্ত ।

তবে পুন কহিতে লাগিলা ভগবান্ ।
 শুন হে উদ্ধব তুমি ভকত প্রধান ॥১
 আমি যে কহিল ধর্ম আগম পুরাণ ।
 যে ধর্ম আশ্রয় করি বহু সমাধান ॥২
 বর্ণধর্ম কুলধর্ম আশ্রম আচাৰ ।
 কর্মফল ভাজি কর্ম করিব বিচার ॥৩
 শুদ্ধচিত্তে দেখিব সকল মারামর ।
 বুঝিব আরম্ভমাত্র সব বিপর্যয় ॥৪
 নানা উপভোগ যেন মিলার স্বপনে ।
 নানা মনোরথ যেন মিলার ধোয়ানে ॥৫
 বতন নানা রূপ দেখি জানিব বিফল ।
 জাগিলে স্বপন যেন জানিব সকল ॥৬
 সাধিব নিবৃত্তি কর্ম প্রবৃত্তি তেজিয়া ।
 আদরে শিখিব ধর্ম জিজ্ঞাসা করিয়া ॥৭
 তবু জিজ্ঞাসিয়া যদি পাই উপদেশ ।
 তবে কর্ম তেজিয়া ভজিব জীবীকেশ ॥৮
 জনমিঞা বসন্ত সাধিব বতনে ।
 শান্ত গুরু আশ্রয় করিব শুদ্ধ মনে ॥৯

সিদ্ধান্তে বাহার আশায় সমর্পণ ।

আমি তার প্রাণধন আমি সে জীবন ॥১০

হেন গুরু আশ্রয় করিব শুদ্ধমতে ।

মাম মদ অহঙ্কার না করিব চিতে ॥১১

সর্বভূতে সুহৃৎ নির্মল দয়াময় ।

তত্ত্ব জিজ্ঞাসিয়া জীব না হৈব চঞ্চল ॥১২

দোষদুষ্টি না দেখিব অসত্তা ভাষণ ।

সব ঠাঞি উদাসীন বিগতবন্ধন ॥১৩

ধন পুত্র সকল দেখিব মায়াময় ।

সব ঠাঞি উদাসীন বিগতসংশয় ॥১৪

দেহ ভিন্ন আপনাকে দেখিব গেলানে ।

কাঠি হৈতে ভিন্ন যেন রহে হত্যাশনে ॥১৫

এ বোল বুঝিঞা গুরু উপদেশ লৈঞা ।

সব ঠাঞি বস্ত্র বুদ্ধি ছাড়িব বুঝিঞা ॥১৬

কর্ত্তা হৈয়া কর্ম করে ভোক্তা হৈয়া ভুঞ্জে ।

তবুও বস্ত্র নহে অর্থ হুংথ ভুঞ্জে ॥১৭

দেহযোগে দেহের না দেখি সুখলেশ ।

যদিবা পণ্ডিত হয় সেহো পাঞ ক্রেশ ॥১৮

অর্থ হুংথ ভোগ করে হুংথ অর্থ বুদ্ধি ।

স্বার্থ অহঙ্কারে জীব ভ্রমে নিরবধি ॥১৯

অর্থ হুংথ জীব যদি জানে আপনার ।

তবে কেন মৃত্যু নাহি পারে জিনিবার ॥২০

অর্থকামে দৈব যদি হয় উপাসন ।

তবে অর্থ নহে তার হুংথ নিবারণ ॥২১

বাঙ্কি লৈঞা যার যদি কাটিবার তরে ।

তবে অর্থকামে তার কোন অর্থ ধরে ॥২২

দেখিছ নিয়ত যাহা সব হুংথময় ।

মোহমদ কাম ক্রোধ লোভ অপচর ॥২৩

হুংথময় কেবল জগত হেন জান ।

কর্ণে কোন গতি হয় চিত্ত দিয়া শুন ॥২৪

নানা পুণ্য দান কর্ম বিবিধ বিধানে ।

নানা যজ্ঞ করি দেব করে আরাধনে ॥২৫

স্বর্গলোকে গিয়া তবে করে নানা ভোগ ।

দেহমত মিলে নানা দ্রব্য উপভোগ ॥২৬

নিজ কর্ম বিনির্দিষ্ট উজ্জল বিমানে ।

গর্জরু কিম্বরে গীত গায় বিভ্রমানে ॥২৭

দেবীগণ লৈঞা দিবা বিমানে বিহরে ।

বিলোল কিঞ্চিদ্বিলাল বিনোদ মন্দিরে ॥২৮

ভাবত বিনোদ করে স্বর্গের উপরে ।

যাবত সকল সাধ হয় কর্মফলে ॥২৯

পুণ্যকর হইলে পুন হয় নিপতনে ।

কালে সব হয়ে তার অদৃষ্ট কারণে ॥৩০

অসত্যের সজ যদি দৈব নিবন্ধনে ।

অধর্ম নিয়ত হয় কুসঙ্গ মিলনে ॥৩১

কামরত স্ত্রীজিত কপট কপণ ।

ভূত বিহিংসক পরপীড়াপরায়ণ ॥৩২

বিধিহীন পশুবৎ করে যজ্ঞচ্ছলে ।

ভূতপ্রোতগণ ভুঞ্জে পিতৃঘজ করে ॥৩৩

তবে অন্তকালে ঘোর নরকে গমন ।

তবে নানা যোনি জীব করয়ে ভ্রমণ ॥৩৪

স্বাবর জন্ম আদি কীট পতঙ্গম ।

পশুপক্ষী মৃগ নানা সিংহ মতঙ্গম ॥৩৫

এই মতে নানা যোনি করয়ে ভ্রমণ ।

তবে অবশেষে হয় মানব জন্ম ॥৩৬

এইরূপে ভ্রমে জীব এ ঘোর সংসারে ।

পুনঃ পুনঃ কর্ম করি হুংথভোগ করে ॥৩৭

হুংথময় কর্ম তাতে নাহি সুখলেশ ।

কর্ম করি দেহযোগে করে নানা ক্রেশ ॥৩৮

কুবের বরুণ যম বহি পুরন্দর ।

মোর ভয়ে তারা সতে কম্পিত অন্তর ॥৩৯

আছুক অন্তের কাজ কর অধিকারী ।

ব্রহ্মা হৈঞা মোরে ভয় খণ্ডাইতে নারি ॥৪০

শুণে কর্ম স্বজ্ঞে শুণে স্বজ্ঞে বিষয় ।

কর্মফল ভুঞ্জে জীব হৈয়া কর্মময় ॥৪১

যাবত বিষয়গতি শুণের কল্পনা ।

তাবত বিবিধরূপ জীবের ভাবনা ॥৪২

নানারূপ যাবত তাবত পরাধীন ।

তাবত দৈবের ভয় দৈবের ভিন ॥৪৩

সংসারে ভ্রমরে তারা এ ঘোর সংশয় ।

এসব বাহার হয় মতি বিপর্যয় ॥৪৪

এতক বচন যদি উদ্ধব স্মৃতি ।

এই জিজ্ঞাসিল তারে করিয়া শ্রুতি ॥৪৫

সব রজ তম দেহে হয় উৎপন্ন ।

সেই দেহে বৈবসে সত্য শুদ্ধ নিরঞ্জন ॥৪৬

শুণে বন্দী হইয়া জীব গিত্য নিরাধার ।

কি কারণে তিনশুণে বন্ধন তাহার ॥৪৭

সেই গুণে বন্ধ জীব নহে কোন মতে।
 কিরূপে বিহরে জীব থাকয়ে কোথাতে ॥৪৮
 জানিবার পারে জীব কেমন লক্ষণে।
 কোনরূপে করে জীব ভোজন শরনে ॥৪৯
 কিরূপে গমন তার কোথা তার স্থিতি।
 কহ নাথ জুতাত মাথব প্রাণপাতি ॥৫০
 সহজে বন্ধন জীব কি রাখত দৃঢ়।
 এক জীব কিবা মাথব কারিব গড়ব ॥৫১
 এই ব্রহ্ম চিত্তে নাথ কৈলু নিবেদন।
 জ্ঞান দিবা কর যোব অজ্ঞান খণ্ডন ॥৫২
 জ্ঞানকল্পতক শ্রীগোবিন্দর জ্ঞান
 ভাগবত আচার্য্যের গবুর্গণ গান ॥৫৩

১০ অধ্যায় সমাপ্ত।

উদ্ধবের বচন শুনিয়া ভগবান্।
 কাহতে লাগিল জীবগতি তত্ত্বজ্ঞান ॥১
 মৃত্ত বন্ধ বলি জীব কেবল বাখান।
 বস্ত্রগত বন্ধ মোক্ষ একো নাতি জানে ॥২
 গুণে হৈতে বন্ধ জীব গুণে মায়ায়।
 বন্ধ মৃত্ত দুই মিথ্যা একো সত্য নয় ॥৩
 স্বপ্ন ভাং শোক মোক্ষ জনম মরণ।
 এতেক কেবল মায়া কেবল ভবম ॥৪
 স্বপনে অনর্থ যেন দলশন হয়।
 জাগিলে স্বপন মিথ্যা জানি মায়াময় ॥৫
 বিধা অবিধা দুই শব্দেই অধাণ।
 বন্ধ মোক্ষ কবে দুই মায়াব প্রচাব ॥৬
 তাতে এক জীব অংশ আমায় অভিন্ন।
 অবিধা বন্ধনে তিসে হৈলু মতিমান ॥৭
 নিতামৃত্ত এক ভাব নিজ বিধাবলে।
 অথ গুণ মানিন্দে অমান্দে বিহবে ॥৮
 দুই গুণ হংস এক বৃক্ষে কবে বাস।
 সমসৃষ্টি তই শাপা অনন্দে বিলাস ॥৯
 এক গুণি হংস ভাব পাগ বৃক্ষ ফল।
 নিরাহারে এক পক্ষী থাকে নিলন্তর ॥১০
 নিজানন্দে পরিপূর্ণ ধবে মহাবল।
 জ্ঞান চক্ষু ভাল মন্দ জানয়ে সক্ষম ॥১১
 নিজরূপ দৈকি সব বিমল জ্ঞেয়ানে।
 বৃক্ষ ফল পাঞা পক্ষী কিচুই না জানে ॥১২

অবিধা সংযোগে জীব এহি রূপে বন্দী।
 নিজানন্দে বিহবে জৈষব মহানন্দি ॥১৩
 আছে দেহ নাহি দেহ সে হয় পণ্ডিত।
 দেহ পাতি আছে দেহ সে হয় বঞ্চিত ॥১৪
 মিথ্যা হেন জানি কেন জাগিলে স্বপন।
 কুর্মাতি জনেব যেন স্বপনে ভবম ॥১৫
 ইন্দ্রিয় বিষয় ভুলে জীব উদ্যমান।
 অহঙ্কারে কণ্ঠা হয় মুখ মতিমান ॥১৬
 অদৃষ্ট অদীন নহে গুণ কাম্যময়।
 তাহে অহঙ্কারে জীব কণ্ঠা ভোক্তা হয় ॥১৭
 এইরূপে সব ঠাঞি হইবে যাদীন।
 কারো কহু কোন ঠাঞি নাহব পরাদীন ॥
 শরন ভোজন পান আদান মজ্জন।
 দরশন পরশন গমন শ্রবণ ॥১৯

* * * * *
 দেহে গেছে না কারিব নিজ অভিমান ॥২০
 মনে কহু না করিব সঙ্কল্প ভাবনা।
 দেহে গেছে চিন্তিত তৌলব বাসনা ॥২১
 কেহ হিংসা করে কেহ করে অপকার।
 কেহ পূজা করে কেহ কবে নমস্কার ॥২২
 স্তুতি নিন্দা তাহাতে না করে বৃজ্ঞন।
 অদৃষ্ট মানিয়া চিন্ত কবে সমাদান ॥২৩
 ময়দুষ্ট হৈব দেশ গুণ বিবাক্তিত।
 না করে না বোলে তাহা না চিন্তে পণ্ডিত
 আদারাম জড়বৎ আনন্দে বিহরে।
 দেবে শুনে ভাল মন্দ কিছুই না বোলে ॥
 মগ্নশাস্ত্রে সুপাণ্ডিত সপবিত্র জানে।
 তবৈ বাদ বন্ধ নাহি না বার সেরানে ॥২৬
 বার্থ সপনার তার প্রম মাগ মার।
 কুদেহ রাখিবে যেন বায়ু যায় কাগ ॥২৭
 ততী হৈলে না পাও তত হেন দেহ রাধি।
 তই ভায়া যাব বাখে নানা দোষ দেহ ॥২৮
 পরাদীন কণেবর কৃপণ কৃপাণ।
 আমার মহিমা বণ যাতে নাতি শুনি ॥২৯
 পায় পায় না কৈল বে মন মগপণ।
 এ সব রাবয়ে ধে কুর্মাতি অচিন্তন ॥৩০
 ভাংয়ের অধিক ভাংব বলিয়ে তাহারে।
 ইহলোকে বঞ্চিত পতিত পরকালে ॥৩১

আমার নির্মল বশ নাম গুণবাণী ।
 বাহাতে না থাকে সে বচন বার্থ মানি ॥৩২
 সে বাণী পণ্ডিত জন কভু না লয় সুখে ।
 তবু জিজ্ঞাসিয়া রহে হয় পরম সুখে ॥৩৩
 কহিল উদ্ধব যোগ গতিতত্ত্বজ্ঞান ।
 যদি চিত্ত করিতে না পারে সমাধান ॥৩৪
 যদি চিত্ত আমাতে ধরিতে নাই পার ।
 তবে তুমি সৰ্ব্বকৰ্ম সমর্পণ কর ॥৩৫
 শ্রদ্ধা করি আমার পবিত্র কণা শুন ।
 জন্ম কৰ্ম নাম গুণ সত্য করি মান ॥৩৬
 সৰ্ব্বকৰ্ম আমাতে করহ সমর্পণ ।
 শ্রবণ কৌর্টন গুণ কর স্মরণ ॥৩৭
 ধর্মকৰ্ম আমাতে করহ সমর্পণ ।
 এই মতে উদ্ধব করিবে উপাসন ॥৩৮
 * * * *
 আমাতে লভিবে তবে ভক্তি অকিঞ্চন ॥৩৯
 সত সঙ্গ করিলে হয় নিরমল মতি ।
 ভকতি করিয়া তবে লভে শুদ্ধমতি ॥৪০
 তবে তত্বপদ তুমি লভিবে সাক্ষাতে ।
 ভক্তিপথ তোমাকে কহিল সুনিশ্চিত ॥৪১
 উদ্ধবে জিজ্ঞাসা তবে করে জোড়করে ।
 ভকত লক্ষণ নাথ কহিবে আমারে ॥৪২
 কিরূপ ভকত নাথ কিরূপ ভকতি ।
 কেমন লক্ষণ চিহ্ন ভকতের গতি ॥৪৩
 তুমি ব্রহ্মা তুমি পূর্ণ প্রকৃতিব পর ।
 ভকত হইয়া ধর নর কলেবর ॥৪৪
 প্রায় পালন তুমি পুরুষ প্রাণ ।
 ভকত লক্ষণ মোকে কহ ভগবান ॥৪৫
 প্রভু বলে কহি শুন ভকত লক্ষণ ।
 সত্য বার শুদ্ধমতি সগ দরশন ॥৪৬
 ভাগশীল শাস্ত পরদ্রোহবিবর্জিত ।
 হৃতিযুক্ত কৃপালু সকল লোকহিত ॥৪৭
 শুচি মুহু মুহু ভূজি মূনি হিরমতি ।
 অমানী মানদ কৰ্ম করি সমামতি ॥৪৮
 অপ্রেমাদী জিতকাম গভীর আশ্রয় ।
 এত গুণে জানিব বৈষ্ণব পরিচয় ॥৪৯
 এইরূপে গুণদোষ বুঝিয়া নির্ণয় ।
 সৰ্ব্ববর্ষ তেজিঞা যে ভজে মহাশয় ॥৫০

ভকত উত্তম তারে বুঝিব বিচারি ।
 বৈষ্ণব লক্ষণ এই কহিল বিস্তারি ॥৫১
 জাহ্নুক বা না জাহ্নুক আমার মহিমা ।
 যেন তেন মতে ভজে যেন তেন জনা ॥৫২
 একান্ত করিয়া ভজে তেজি সৰ্ব্ববর্ষ ।
 সেই সে আমার প্রিয় ভকত উত্তম ॥৫৩
 আমার মধুর মূর্তি ভকত যে জন ।
 তাহার করিব দরশন পরশন ॥৫৪
 অর্চন বন্দন স্তুতি করিব হুহার ।
 পরিচর্যা করিব করিব নমস্কার ॥৫৫
 আমার অমৃত কথা শ্রবণে পিরীতি ।
 আমার মধুরূপ ধ্যানে দৃঢ়মতি ॥৫৬
 সৰ্ব্বকৰ্ম করিব আমাতে সমর্পণ ।
 দাসভাবে করি প্রাণ মন নিবেদন ॥৫৭
 আমার জনম কৰ্ম কথন শ্রবণ ।
 দেখিব আমার পর্ক করিব মোদন ॥৫৮
 নৃত্য গীত বাদ্য গোষ্ঠী করি বহু মেলি ।
 আমার মন্দির পুরে মহোৎসব করি ॥৫৯
 পূর্বে যাত্রা করি বিবি করিব বিধানে ।
 করিব বৈষ্ণব দীক্ষা মাত্র সন্নিধানে ॥৬০
 ধরিব আমার ত্রত বৈষ্ণব লক্ষণ ।
 আমার স্মরণ মূর্তি করিব স্থাপন ॥৬১
 আপনে সাধিব যদি থাকে নিজশক্তি ।
 নহে বা উত্তম করি করিব সংহতি ॥৬২
 পুষ্পবন ক্রীড়াবন নানা উপবন ।
 আপনে করিব পুন মন্দির মার্জন ॥৬৩
 আপনেত জলসেক মণ্ডলী রচনা ।
 দাসবত গৃহ কৰ্ম বিধান ঘটনা ॥৬৪
 দস্ত মান তেজিব কৈতব ছল মায়া ।
 চিত্তগত বাসনা সব ছাড়িব বুঝিয়া ॥৬৫
 নিবেদিয়া আপনে না লইব আরবার ।
 প্রদীপ পর্যন্ত না করিব অধিকার ॥৬৬
 আগারই প্রিয়তম যে যে বস্তু মিলে ।
 সেই নিবেদন করি চরণ কমলে ॥৬৭
 তাহার অনন্ত ফল কৃপায় আমার ।
 বিচিত্র নির্দোষ স্বর করিব সংস্কার ॥৬৮
 গো ব্রাহ্মণ দিনমণি আকাশ মণ্ডল ।
 পৃথিবী বৈষ্ণব আত্মা আপনে হতাশন ॥৬৯

এই সব স্থানে হরি পূজিব যতনে ।
 স্তন কহি যে বে রূপে পূজিব সেই স্থানে ॥৭০
 বেদবিদ্যা মন্ত্রে পূজা করি দিনকর ।
 দ্ব্যতদানে পূজা করি জলন্ত অনল ॥৭১
 অতিথি বিধানে পূজা করিব ব্রাহ্মণে ।
 গুরুকে পূজিব জনবিনোদ কল্যাণে ॥৭২
 বৈষ্ণব পূজিব বন্ধু সংস্কার সম্মানে ।
 হৃদয় আকাশে হরি পূজিব বিধানে ॥৭৩
 পবনে পূজিব হরি স্তম্ভ বুদ্ধি ধরি ।
 জলময় দ্রব্য দিয়া জলে পূজা করি ॥৭৪
 স্থলে পূজা করিব আর নানা উপহার ।
 আত্মা পূজি করি নানা ভোগ উপহার ॥৭৫
 সৰ্ব্বভূতে পূজিব অন্তর্যামিক্রমে ।
 এই মনে নানা ঠাণ্ডি পূজি নানাভাবে ॥৭৬
 এই সব স্থানে মূর্ত্তি করিব চিন্তন ।
 জলধর কলেবর রাজীবলোচন ॥৭৭
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম শোভে চাবি করে ।
 এইরূপে চিন্তিয়া পূজিব নিবস্তবে ॥৭৮
 যজ্ঞ দান কার্য্যে কৰ্ম্ম কবিতা নিম্মাণ ।
 সৰ্ব্বভাবে আমাকে পূজিব মতিমান্ ॥৭৯
 এই মনে ভক্তিলাত আমার চরণে ।
 নিরন্তর স্মৃতি হয় সাধু সেবা সনে ॥৮০
 ভক্তিমোগ বিনে পাপ গতি নাহি আন ।
 সাধু সঙ্গ বিনে ভক্তি নহে উপাদান ॥৮১
 কহিল পরমগুহ্য আব এককথা ।
 তুমি ভূতা পরম বান্ধব প্রিয়সখা ॥৮২
 কহিল উদ্ধব যোগ কৃষ্ণ গুণ বাণী ।
 ভক্তিকল পাবে গুন প্রেমতবঙ্গিনী ॥৮৩

১১শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

কৰ্ম্মযোগ সাংখ্যযোগ আর নানা কৰ্ম্ম ।
 বেদপাঠ তপত্যাগ আর নানা কৰ্ম্ম ॥১
 মহাধন মহাপুরী দীঘি সরোবর ।
 ব্রতদান নানা কৰ্ম্ম করে নিরন্তর ॥২
 বিবিধ দক্ষিণা যজ্ঞ নানা মূল্যধনে ।
 বশনিয়ম নানা তীর্থ করে পর্য্যটনে ॥৩
 এতরূপে কেহে বশ করিতে না পারে ।
 বিনা সাধু সঙ্গে কেহো না পায় আমারে ॥৪

সাধু সঙ্গে সকল কুলঙ্গ দোষ হয়ে ।
 পতিত পামর হীন সাধু সঙ্গে তরে ॥৫
 দৈত্য দানব যুগ আর বিজ্ঞাধর ।
 সিন্ধু চারণ যক্ষ গন্ধৰ্ব্ব কিন্নর ॥৬
 স্ত্রী শূদ্র আদি যত পতিত চণ্ডাল ।
 সংসঙ্গে এ সব হৈল ভবনদীপার ॥৭
 বৃষপক্ষী বলি বাণ ময় হনুমান ।
 প্রহ্লাদ সুগ্রীব গজরাজ জাম্বুবান্ ॥৮
 গৃধ্রব্যাধ বলিক কুবজি আদি করি ।
 যত্নপত্নীগণ আর ব্রজপুরনারী ॥৯
 এ সব পুরাণ বেদ শাস্ত্র নাহি জানে ।
 মহাস্তের সেবা জপতপ নাহি করে ॥১০
 কেবল সংসঙ্গ হৈতে আমাকে লভিল ।
 যাব ভাবে কেবল রমণীগণ পাইল ॥১১
 কীট পতঙ্গ আদি পশু পক্ষিগণ ।
 এ সবে আমাকে পাইল ভক্তি কারণ ॥১২
 সংসঙ্গে আমাকে মাত্র ভজিল সঙ্কাতে ।
 যোগেন্দ্র মুনীন্দ্র যাকে চিন্তে ধ্যানপথে ॥১৩
 সাংখ্যযোগ কোটি কোটি ব্রতযজ্ঞ দানে ।
 সত্যভ্যাগ করে কিবা সন্ন্যাস বিধানে ॥১৪
 তবু ত আমাকে কেহো না পাবে লভিতে ।
 এ সব সংসঙ্গে আনা লভিল সঙ্কাতে ॥১৫
 যখন অক্লব আশা নিল মুধুপুরী ।
 তখন মজিল শোকে ব্রজপুরনারী ॥১৬
 অন্তবাগে চিত্ত ধরে আমান চরণে ।
 দ্বিভুবন শূন্য হৈল দেখি আশা বিনে ॥ ৬
 যত ব্যগ্রি বদিল গোপী আশা সনে বনে ।
 আপ তিল তেন গোপী মানিল তখনে ॥১৭
 আশাবে বিচ্ছেদে তাব এক অধ্বরাতি ।
 কল্লকোট সম কবি মানিল সুবতী ॥১৮
 আশা বিনে গোপীগণ না জানয়ে আন ।
 আমাতে ধনিতা গোপী তনু মন প্রাণ ॥১৯
 কি নাম কথাত থাকে আশা নাহি জানে ।
 দ্বিভুবন শূন্য তেন দেখি আশা বিনে ॥২০
 সনাদি করিয়া যেন রহে যোগীগণে ।
 আপনার নাম শুন পাশরে আপনে ॥২১
 এই মত গোপীগণ আমার কারণে ।
 তব না জানিঞা গোপী যায় বুদ্ধি জানে ॥২২

ধর্ম কর্ম না জানিঞা যার বুদ্ধি করি ।
 আমি সে পরম ব্রহ্ম পাইল প্রেম ধরি ॥২৪
 সংসঙ্গে আমাকে পাইল কীট পতঙ্গ ।
 কত কত রবি গেল স্থাবর জঙ্গম ॥২৫
 এ বোল বুঝিয়া তুমি তেজ সর্বকর্ম ।
 লোক বেদ সব তেজ বিধিবৎ কর্ম ॥২৬
 প্রবৃত্তি নিরন্তি কর্ম সকল তেজিবে ।
 শুনিবে শুনাইবে দেখিবে দেখাইবে ॥২৭
 আমার বচনে তুমি সর্ব ধর্ম তেজ ।
 লোক বেদ পরিহরি সন্তে আয়া ভজ ॥২৮
 সকলের আত্মা আমি মহা মহেশ্বর ।
 আমার প্রসাদে ভব তরিবে সকল ॥২৯
 স্মরণ করিয়া থাক চরণ আমার ।
 আমি রক্ষা কৈলে ভবভয় নাহি আর ॥৩০
 রক্ষণ বচন শুনি মনে পাটিল ভয় ।
 উদ্ধবে পুঞ্জিল তবে পাইয়া সংশয় ॥৩১
 এখনে পুলিলে নাথ কর্ম নাহি তেজ ।
 এখনে বোলহ মাত্র সন্তে আয়া ভজ ॥৩২
 কিবা কর্ম কৈলে নাথ হৈব প্রতীকার ।
 কি কর্ম করিলে ভবসংসারের পাব ॥৩৩
 যে হয় উচিত নাথ কহিবে নিশ্চয় ।
 জ্ঞানথোজ্যে কাট মোর চিত্তের সংশয় ॥৩৪
 উদ্ধবের বচন শুনিয়া দয়াসয় ।
 কহিতে লাগিল জীবগতি তত্ত্বয় ॥৩৫
 আপনে নিগুণ জীব সহজে জৈব ।
 মায়া লক্ষ্য করি ধবে নর কলেবর ॥৩৬
 অবিজ্ঞা বন্ধন হেতু কর্ম অধিকার ।
 তে কারণে করি বিধি নিষেধ আচার ॥৩৭
 সত্যে বুদ্ধি পর্যাঙ্কে করিব শুদ্ধ কর্ম ।
 তবে ভক্তি সাধিব তেজিঞা সব ধর্ম ॥৩৮
 শুভাশুভ কর্ম তার নাহি অধিকার ।
 তার বিবরণ কহি শুন যুক্তি তার ॥৩৯
 এক ব্রহ্ম নিরঞ্জন সৃষ্ট মহেশ্বর ।
 ঘটচক্র ভেদি আনি প্রকাশ তাহার ॥৪০
 প্রথমে আধার চক্রে জীব সৃষ্টয় ।
 দ্বিতীয়ে মধ্যম চক্রে করিব নির্ণয় ॥৪১
 মণিপুর চক্রে কিছু পরকাশ হয় ।
 চক্রভেদে বুঝিব জীবের পরিচয় ॥৪২

তুলিয়া বিশুদ্ধ চক্রে নিব হৃদি দেশ ।
 ব্রহ্মরন্ধ্রে তুলিয়া সাক্ষাতে পরবেশ ॥৪৩
 শূন্য যেন আনন কেবল মাত্র লিখি ।
 কাষ্ঠে কাষ্ঠ মথিলে কেবল মাত্র লিখি ॥৪৪
 কাষ্ঠ দিলে সেই অগ্নি বাড়ে অতিশয় ।
 ঘৃত দিলে সেই অগ্নি প্রজ্বলিত হয় ॥৪৫
 এই মনে আমার শ্রীমুখ বিগলিত ।
 ঘটচক্র ভেদিঞা বেদবাণী প্রকাশিত ॥৪৬
 এহি মনে জানিব জীবের তত্ত্বগতি ।
 নিত্য সনাতন জীব অনন্ত শক্তি ॥৪৭
 প্রথমে আছিল এক জীব নিরাধার ।
 অবক্র দ্বৈত্ব নিরালস্য নিরাকার ॥৪৮
 যেই জীব এক ইহ নানা শক্তি ধরি ।
 নানা রূপে পরকাশ নানা মূর্তি ধরি ॥৪৯
 বজ্রগুণে সেই জীব সৃষ্টি লীলা করি ।
 সত্ত্বগুণে তমোগুণে পালন সংহারি ॥

* * * * *
 নানা পরকাশ কবি সৃষ্টি নিরাকার ॥৫০
 প্রভব মায়ায় হয় জগত নির্যায় ।
 জগতে না দেখি ভিন্ন এক ভগবান ॥৫১
 দীঘল পাথর যেন স্তূতার গাথনি ।
 স্তূতার মনে যেন মতে পুষ্পগাথে মণি ॥৫২
 এই মতে জগত গাথনি নানায়ণে ।
 অন্তবে বাহিরে বিচু নাহি প্রভু বিনে ॥৫৩
 অনাদি সংসার ব্রহ্ম এই কর্মময় ।
 ভোগ উপভোগ মাঝ এই ফল হয় ॥৫৪
 পুণ্য পাপ বীজ দুই বৃক্ষ উৎপন্ন হন ।
 অনন্ত বাসনা মূলে বৃক্ষের স্থাপন ॥৫৫
 তিন গুণ বৃক্ষেব হইল তিন ডাল ।
 পঞ্চভূত বিরচিত এ পাচ রসাল ॥৫৬
 পঞ্চ বস ধরে বৃক্ষ এ পাচ বিষয় ।
 একাদশ ইন্দ্রিয় বৃক্ষের শাখা হয় ॥৫৭
 দুই গুট হংস পক্ষী বৃক্ষে করে স্থিতি ।
 তিন ধারে তিন ফল বৃক্ষের ব্যাপিত ॥৫৮
 পুণ্য পাপ দুই গুট বৃক্ষে ধরে ফল ।
 এক গুট পাখী তার খায় বৃক্ষ ফল ॥৫৯
 নিজ গুণ পাসরিয়া চরে শরে বধ ।
 বৃক্ষ গুণ পাসরিয়া মরে অনন্তর ॥৬০

* * * *
না খায় গাছের ফল আর এক পাখী ॥৬১
দিনমণি পর্য্যন্ত দীঘল পরিসর ।
নিজ গুণ পাসরিয়া চরে ঘরে ঘর ॥৬২
চন্দ্র সূর্য্য পর্য্যন্ত সংসার বৃক্ষ কহি ।
তবে আর সংসার না বলি তাহা রহি ॥৬৩
এক গুটি পাখী তবে খায় বৃক্ষ ফল ।
পুণ্য পাপ ছই গুণ বৃক্ষে ধরে ফল ॥৬৪
না খায় গাছের ফল আব এক পাখী ।
জনে জনে বসে সব দেখে সেই পাখী ॥৬৫
সে পাখী সংসার জানে সব মায়াময় ।
এক ব্রহ্ম বলকপ নানা ভেদ হয় ॥৬৬
সেই সে জানি যে বেদ বেদান্তের সাব ।
তবে তার নাহি আব কথ্যে অধিকার ॥৬৭
এ বোল বৃক্ষি কব গুণ উপদেশ ।
ভকতি কৃপাবে ছেদ কব যত ক্রেশ ॥৬৮
সাবধান হৈয়া তুমি আপনাকে চিন ।
অন্ত তেজ আপনাকে বন্ধ বলি মান ॥৬৯
১২শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

শুনহে উদ্ধব তুমি যে কহিব আব ।
ভক্তিরোগ্যে বিনে আব নহে প্রতিকার ॥১
কহিল তোমারে আমি সৰ্ব্ব ধর্ম্ম তাজ ।
একান্ত ভকতি করি সতে আনা ভজ ॥২
তাব পরকার কহি সাবধানে শুন ।
এই পবকারে তুমি তিন গুণ জিন ॥৩
প্ররতিব তিন গুণ সত্ত্ব রজ তন ।
ঈশ্বর নিগুণ নিতা সত্য সনাতন ॥৪
রজোগুণ তমোগুণ জিন সত্ত্বগুণে ।
ভক্তির লক্ষণ ধর্ম্ম হয় যাহা হৈলে ॥৫
সাত্বিক সেবায় সত্ত্ব তা সাধু জনে ।
রজোগুণ তমোগুণ জিন সত্ত্বগুণে ॥৬
রজ তম হৈলে অপর্য্য যাব নাশ ।
সত্ত্বময় ধর্ম্মতত্ত্ব হয় পবকার ॥৭
কাল কর্ম্ম ভনম আগম পূজা দেয় ।
ধ্যান নম্র পূজা আব সংস্কার বিশেষ ॥৮
* * * *
একান্ত ভকতি করি পূজা হৃদীকেশ ॥৯

জানিব এ সব বস্তু ত্রিগুণজনিত ।
স্ববোধ ধরিব তাহা যে হয় পণ্ডিত ॥১০
তানস রাজস সব দূরে পরিহরি ।
সাত্বিক আশ্রয় করি সত্ত্ববুদ্ধি করি ॥১১
তবে সত্ত্বময় কর্ম্ম হয় উপাদান ।
যাহা হৈতে জনময় নিরমল জ্ঞান ॥১২
পরমার্থ শাস্ত্র মাত্র কবিব অভ্যাস ।
কুতর্ক পায়ণ্ড শাস্ত্র না নিব সম্প্রাশ ॥১৩
সুগন্ধি শীতল জল তেজিব পুণ্যবান্ ।
সত্ত্বময় তীর্থ জলে করি স্নান পান ॥১৪
রাজস তানস হরাচার সঙ্গ তেজি ।
সাত্বিক নিবর্ত্ত ধর্ম্ম পবায়ণ ভজি ॥১৫
সাত্বিক প্রধান পুণ্য দেশে করি বাস ।
দ্যুতক্রীড়া ছষ্ট দোষ না নিব সম্প্রাশ ॥১৬
পুণ্যকালে পুণ্য কন্ম করি সমাধান ।
নিষেধ সময়ে কর্ম্ম না করি বিধান ॥১৭
রাজস তানস কন্ম দূরে পরিহরি ।
কেবল সাত্বিক ধর্ম্ম বাঁচি সত্য করি ॥১৮
বিষ্ণু মাত্র উপাসনা সাধক জনম ।
শৈব শাক্ত ব্রহ্ম দীক্ষা তেজে বৃন্দ জন ॥১৯
সত্যময় বিষ্ণু প্যান করে বুদ্ধিমান্ ।
সুত দারা গৃহ নিতা না করে দেখান ॥২০
বিষ্ণু মন্ত্র উপদেশ লৈব সত্ত্বময় ।
অগ্নি মন্ত্র উপদেশ পণ্ডিত না লয় ॥২১
সাত্বিক সংস্কার চিত্তে কবিব শোদন ।
কেবল বাহ্যেব মাত্র অঙ্গের নার্কন ॥২২
এহি দশ বিদ চিত্ত ত্রিগুণে জন্মিল ।
সাত্বিক সেবায় সত্ত্ব বাঢ়ে তিল তিল ॥২৩
তবে তত্ত্বজ্ঞান উপজয় নিরমল ।
উত্তান উপজিলে ছগ্ন থাণ্ডয়ে সকল ॥২৪
বাঁশে বাঁশে ধাসিলে আগুনি জলি যায় ।
পুড়িয়া সকল বন আপনে নিভায় ॥২৫
এই মনে গুণময় দেহে পরিহরি ।
শাস্ত্র হৈয়া রত তুমি সৰ্ব্ব ধর্ম্ম ছাড়ি ॥২৬
উদ্ধব পুছিল তবে ভকত প্রদান ।
মোর নিবেদন নাথ কত অবধান ॥২৭
বিষয় আপন পদ সৰ্ব্বলোকে বলে ।
তথাপি বিষয় ভোগ ছাড়িতে না পারে ॥২৮

যোগ গর্দভ রত কুহর সমান ।
 সাক্ষাতে দেখিতে আছে নানা অপমান ॥২৯
 তথাপি বিষয় ভোগ করে কি কারণ ।
 এ বড় বিষয় মোর কৈলু নিবেদন ॥৩০
 উদ্ধবের বচন শুনিয়া চক্রপাণি ।
 কহিতে লাগিলা চিতগত শ্রম জানি ॥৩১
 আমি হেন মিছা বুদ্ধি মনে জনময় ।
 তে কারণে রজোগুণ করয়ে উদয় ॥৩২
 তে কারণে হয় তার মনের বিলাস ।
 সঙ্কল্প বিকল্প হয় নানা পরকাশ ॥৩৩
 বিষয় ধেনানে তার বাঢ়ে নানা কাম ।
 কুমতি জনেরে বাঢ়ে নানা কুসন্ধান ॥৩৪
 কামময় হৈয়া কর্ম করে নিরবধি ।
 ক্রোধময় কর্ম তাতে না বুঝে কুবুদ্ধি ॥৩৫
 মনের বিক্ষেপে রজোগুণে বিমোহিত ।
 আছুক অন্তর কাজ ভরমে পণ্ডিত ॥৩৬
 এ বোল বুঝিয়া কর্ম করিবে সজ্জন ।
 দোষময় সকল দেখিবে বুধজন ॥৩৭
 চিন্তের আশ্রয় ছাড়ি রহি সাবধানে ।
 মন নিয়োজিব ধীর আমার বচনে ॥৩৮
 অলপে অলপে চিত্ত করিব অর্জন ।
 এ নব দুয়ার বান্ধি বান্ধিব নিজ মন ॥৩৯
 আসন ভোজন ধীর জিনিব সন্ধান ।
 মন নিয়োজিব ধীর আমার চরণে ॥৪০
 এই যোগ কহিল আমার শিষ্যগণে ।
 সনকাদি চারি পুত্র ব্রহ্মার নন্দনে ॥৪১
 সব ঠাঞি হৈতে মন আনি নিবারণ ।
 আনন্দে রহিব মন আমাতে ধরিয় ॥৪২
 উদ্ধবে পুছিল তবে ভাবিঞা বিষয় ।
 সনকাদি মুনিগণ ব্রহ্মার তনয় ॥৪৩
 কি যোগ কহিলে তুমি কোন মূর্তি হৈয়া ।
 সে যোগ কহিলে তুমি কোন মূর্তি হৈয়া ॥৪৪
 সে যোগ কহিবে নাথ যদি কর দয়া ।
 কৃপা করি কহ নাথ সদয় হইয়া ॥৪৫
 কহিতে লাগিলা তবে দেব চক্রপাণি ।
 ব্রহ্মার মানস পুত্র সনকাদি মুনি ॥৪৬
 মুক্তি জিজ্ঞাসিল তারা রূপ বিত্তমানে ।
 সোমসাগর জীব তরিত কেমনে ॥৪৭

বিষয় প্রবেশ গিয়া করে নিরন্তর ।
 সতত বিষয় থাকে চিন্তের ভিতর ॥৪৮
 অত্যাশ্র সংযোগ হয় ছাড়ান না যায় ।
 কহি পিতা যোগ গতি করিয়ে উপায় ॥৪৯
 চিন্তিয়া চাহিল ব্রহ্মা চিত্ত সমাধানে ।
 তব না বুঝিয়া ব্রহ্মা রহিলা ধেনানে ॥৫০
 সমধিক করিয়া ব্রহ্মা চিন্তিল আমারে ।
 এই তত্ত্বযোগ গতি জানিবার তরে ॥৫১
 তবে আমি হংসরূপে দিল দরশন ।
 মুনিগণে কৈল মোর চরণ বন্দন ॥৫২
 ব্রহ্মা আদি পুছিলেন ব্যাস মুনিগণে ।
 কি নাম কি তুমি এথা আইলে কি কারণে ॥৫৩
 তত্ত্বজ্ঞান তবে মুনিগণে জিজ্ঞাসিল ।
 তবে তাহা শুনিয়া উত্তর আমি দিল ॥৫৪
 বস্তুগত স্থান নাহি নানা পরকার ।
 কিরূপে এতেক পাপ ঘটিলা তোমার ॥৫৫
 পঞ্চভূতে বিরচিত সমান সব কায় ।
 কে তুমি বচন ঘটে কেমন উপায় ॥৫৬
 কেবল আরম্ভ মাত্র অনর্থ কারণ ।
 কে তুমি পুছিলে বার্থ না হয় ঘটন ॥৫৭
 দেগিহ নিয়ত কিছু শ্রবণ নয়নে ।
 বুদ্ধ মন লয় যত ইন্দ্রিয় বচনে ॥৫৮
 আমা হৈতে আর সব কিছু নহে বার্থ ।
 সর্বময় প্রভু আমি এই মাত্র সত্য ॥৫৯
 বিষয় প্রবেশে চিত্ত এই হয় বিষয় ।
 চিন্তে পরবেশ কবে সতত বিষয় ॥৬০
 দেহ মাত্র চিত্ত গত বিষয় বাসনা ।
 কিন্তু করিবারে পারি উপায় খণ্ডনা ॥৬১
 বিষয় সেবিতো চিত্ত হয় গুণময় ।
 গুণময় হয় দেহ বিষয় না লয় ॥৬২
 যে জন আগার হয় হুই পরিহরে ।
 কদাচিত চিত্তগত বিষয় না করে ॥৬৩
 তিন কাল সত্য জীব সব ঠাঞি থাকে ।
 সর্বত্র সমান জীব সাক্ষিক্রমে দেখে ॥৬৪
 যদি বা জীবে রহয় অনাদি বন্ধনে ।
 মায়াগুণ বিচলিত মোহের কারণে ॥৬৫
 আমাতে থাকিব চিত্ত করিয়া নিশ্চলে ।
 বিষয় বাসনা চিন্তে তেজিব সকলে ॥৬৬



জীবের সংসারবন্ধ ব্যর্থ অহঙ্কারে ।
 অকারণে ভ্রমে জীব এ যোর সংসারে ॥৬৭
 আমাতে ধরিব চিত্ত যে হয় পণ্ডিত ।
 তাজিয়া সংসার চিন্তা স্থির কর চিত ॥৬৮
 যাবৎ চিত্তের থাকে অশেষ ভ্রম ।
 জাগিতেছে তাবত না জানে মূর্খ জন ॥৬৯
 এ বোল জানিঞা চিত্তে কর বিচরিয়া ।
 সুখ দুঃখ দুই সবে তেজিব বিশেষ ॥৭০
 সাধু মধুমুখরিত জ্ঞান খজা ধরি ।
 চিত্তের জড়িমা কাটি ফেল দূর করি ॥৭১
 চিত্তগত সকল সংশয় জড়তেজ ।
 একান্ত ভক্তি করি সন্তে আমা ভজ ॥৭২
 জগত দেখিও তুমি মনের বিলাস ।
 কেবল ভ্রম মাত্র তড়িৎ প্রকাশ ॥৭৩
 অতিলোল বিলোল অনিল সনকপ ।
 জ্ঞানময় এক ব্রহ্ম ধরে নানাকূপ ॥৭৪
 অনিত্য সংসার মাত্র চিত্তে অল্পমানে ।
 সব ঠাঞি হৈতে চিত্ত নিবারণা আনে ॥৭৫
 অনন্ত বাসনা সব তৃষ্ণা পরিহর ।
 নিজ স্থখে পরিপূর্ণ অনন্তে বিহর ॥৭৬
 ভক্তি রস মহামত্ত সিদ্ধি স্বয়ংগণে ।
 আছে নাহি নিজ দেহ না বেগিহু আনে ॥৭৭
 অদৃষ্ট মিলায়ে দেহ অদৃষ্টে সঞ্চারে ।
 জ্ঞানযোগে আছে নাহি বিচার না করে ॥৭৮
 মদিরা করিয়া পান ঘূর্ণিত নয়নে ।
 আছে নাহি নিজ বাস একো নহি জানে ॥৭৯
 এই মনে পূর্ণ যোগী পূর্ণজ্ঞানরস ।
 সুখময় সিদ্ধ জ্ঞানে নিববদি ভাসে ॥৮০
 তুমি সব সনকাদি ব্রহ্মার নন্দন ।
 কহিল পরম গুহ্য যোগের লক্ষণ ॥৮১
 সভার আশ্রয় আজি সর্কসযোগ্য পতি ।
 সাংখ্যযোগ রীতি সত্য ত্রিজগতগতি ॥৮২
 ধর্ম কহিবার তরে কৈল আগমন ।
 পরম আশ্রয় আমি সভার কারণ ॥৮৩
 সকলের গতি পতি জীবের আধার ।
 সত্ত্ব রজ তম গুণ কিত্তর আশীর্ষ ॥৮৪
 সকলের আশ্রয় আমি প্রিয় হিতকারী ।
 নিরূপেক নিগুণ অনন্তরূপধারী ॥৮৫

অষ্টৈশ্বর্য্য অষ্টসিদ্ধি অষ্টমহানিধি ।
 সর্কশক্তি সর্কগুণ ভজ নিরবধি ॥৮৬
 সতেই আমাকে ভজ আমার কিঙ্কর ।
 তথাপি কাহার আমি নহে নিজ পর ॥
 তুমি সব সনকাদি ব্রহ্মার নন্দন ।
 কহিল সকল তত্ত্ব হিতের কারণ ॥৮৮
 * * * * *
 তে কারণে হংসরূপ কৈল অবতার ॥৮৯
 কহিল পরম যোগ দৃঢ় করি ধর ।
 তুমি সব স্থখে গিয়া পর্যটন কর ॥৯০
 আমাব বচন শুনি ব্রহ্মার নন্দন ।
 সনকাদি চারি মুনি ব্রহ্মার নন্দন ॥৯১
 ব্রহ্মার সাক্ষাতে আমি কৈল অন্তর্ধান ।
 তবে আমি আপনি চলিল নিজধাম ॥৯২
 আনন্দিত হৈল সব ঋগুল সংশয় ।
 স্তুতি ভক্তি করিয়া পূজিল অতিশয় ॥৯৩
 কহিল তোমারে সব যোগগত কথা ॥
 কৃষ্ণপ্রেম তরঙ্গিণী মধুরস গাথা ॥৯৪
 ১৩ অধ্যায় সমাপ্ত ।

উদ্ধবে পুছিল তবে বৃষ্টিতে নির্গয় ।
 কত কত যুক্তি লক্ষণ ধর্ম হয় ॥১
 নানা যোগ্য ধর্ম কহে বেদবাদিগণে ।
 কিবা এক যোগ্য কিবা সকল প্রমাণে ॥২
 তুমি সব কহ এক যোগ্য মাত্র সাব ।
 ভক্তিযোগ বিনে কভো না কহিলে আর ॥৩
 সর্ক সঙ্গ সর্ক ধর্ম তেজ সর্ক কর্ম ।
 ভজিব তোমারে আমি এই মাত্র ধর্ম ॥৪
 এই সব আছে নোর চিত্তের সংশয় ।
 রূপা করি নাথ নোবে কহিতে নির্গয় ॥৫
 উদ্ধবের বচন শুনিয়া ভগবান ।
 আদি বেদবাণী কহে পুরুষ পুরাণ ॥৬
 প্রায়স মনয়ে নষ্ট হৈল বেদ বাণী ।
 তব আমি ব্রহ্মাকে কহিল তবজানি ॥৭
 স্বায়ম্ভুব মুনি ছিল ব্রহ্মার নন্দন ।
 ব্রহ্মা তার মুখে কৈল বেদ সমর্পণ ॥৮
 সপ্ত মহাঋষিগণ ভূগু আদি করি ।
 তারা সব দেববাণী মধু মুখে ধরি ॥৯

তা সভার মুখে বেদ পাইল পিতৃগণে ।
 দেব দানব তারে গুহক চারণে ॥১০
 সিদ্ধ বিজ্ঞানর বক্ষ গন্ধর্ব্ব কিন্নর ।
 কিন্নরে কিন্নর নাগ রাক্ষস বানর ॥১১
 এই নতে সৰ্বলোক বেদবাণী শুনি ।
 নানামতি হৈল বেদতত্ত্ব নাহি জানি ॥১২
 সৰ্ব রজ তম তমোগুণ সব উৎপত্তি ।
 তে কারণে ভিন্ন হয় সভার প্রকৃতি ॥১৩ ॥
 যার যেমন প্রকৃতি তাহার তেন বাণী ।
 মতি ভেদ বোলে বেদতত্ত্ব নাহি জানি ॥১৪
 পাবণ পণ্ডিত কেহো কুতর্ক খণ্ডনে ।
 এক বেদ নানা ভেদ করিয়া বাখানে ॥১৫
 সৰ্বলোক কৰ্ম্ম করে শ্রদ্ধা অমুরোধে ।
 কৰ্ম্ম অমুরোধে ধৰ্ম্ম নহে নানারূপে ॥১৬
 কেহ ধৰ্ম্ম মনে কেহ অর্থ যশ কাম ।
 কেহ সত্য মদময় কেহ পুণ্য দান ॥১৭
 ত্যাগ ভোগ ঐশ্বর্য কাহার চিত্তে ধরে ।
 কেহো ব্রত নিয়ম আচারে যজ্ঞ করে ॥১৮
 নানা ফল নানাকৰ্ম্ম নানা পরকার ।
 সকল বিনাশ যদি আস্তে হুঃখ সার ॥১৯
 কৰ্ম্ম বিনিশ্চিত ফল নাহি সূখ লেশ ।
 ত্যাগ ভোগ আর যত পর মাত্র ক্রেশ ॥২০
 আমি আত্মা প্রিয় সধা সৰ্বকলদাতা ।
 আমি গতি পতি হিত সৰ্বলোকপিতা ॥২১
 আমাকে ভজিলে লোক হয় সুখময় ।
 এ বোর সংশর লীলায় মাত্র হয় ॥২২
 বিষয় সংযোগ সূখ নহে কদাচিত ।
 কৰ্ম্মপথে ভ্রমে মাত্র কেবল বন্ধিত ॥২৩
 অকিঞ্চন সমচিত্ত শুদ্ধ শাস্ত দান্ত ।
 আমার আনন্দ রসে রসিক নিতান্ত ॥২৪
 আমার রূপায় তার নাহি হুঃখ ভয় ।
 অন্তরে বাহিরে দশ দিগ্ সূখ হয় ॥২৫
 ব্রহ্মপদ ইন্দ্রপদ সার্বভৌম পদ ।
 অষ্টমোগ অষ্টসিদ্ধি সম্পদ বৈভব ॥২৬
 না মাগে নির্মাণ পদ ভকত আমার ।
 চিত্ত বিস্ত সমর্পিত আমাতে তাহার ॥২৭
 পুত্র হৈঞা ব্রহ্মপ্রিয় নহে তত বড় ।
 আত্মা হৈঞা তেন প্রিয় নহেত শঙ্কর ॥২৮

ভক্ত মোর প্রিয় বড় কহিল সম্বর ॥২৯
 ভাই সঙ্কর্ষণ মোর তেন প্রিয় নহে ।
 লক্ষ্মী ভাৰ্যা দেবী মোর বক্ষঃস্থলে রহে ॥৩০
 নিজ মূর্ত্তি প্রিয় মোর নহে সাধু সম ।
 যেরূপে উদ্ধব তুমি মোর প্রিয়তম ॥৩১
 নিরপেক্ষ শাস্ত দান্ত বৈর বিবর্জিত ।
 সম দরশন প্রেম যত পরহিত ॥৩২
 তার পাছে পাছে আমি ততই গোঞাই ।
 কোন মতে যেন তার পদরজ পাই ॥৩৩
 অকিঞ্চন সমচিত্ত বৎসল মহান্ত ।
 জিত কাম প্রেমযুক্ত কেবল সুশাস্ত ॥৩৪
 এ সবে আমার নিজ সূখ অনুভায় ।
 অস্ত্রে কি তাহার তত্ত্ব বিচারিলে পায় ॥৩৫
 যার অমুভব সূখ সেই মাত্র জানে ।
 কহনে না যায় সে যে অস্ত্রের বয়ানে ॥৩৬
 মোর ভক্ত হয় যদি বিষয় বাধিত ।
 আমিও ইন্দ্রিয় দোষে মতি বিচলিত ॥৩৭
 তত্ব তার বিষয় বাধিতে নাহি পারে ।
 মোর ভক্ত ভক্তিরসে আনন্দ বিহরে ॥৩৮
 জলন্ত অনল যেন পোড়ে কাষ্ঠচয় ।
 তেন মোর ভক্তিরসে পাপ হয় ক্ষয় ॥৩৯
 গুহু কথা কহি শুন উদ্ধব তোমারে ।
 সাংখ্যযোগে বশ আরে করিতে না পারে ॥
 দান ব্রত তপ ত্যাগ স্ববর্ণ আচার ।
 এ সবে না পায় মোকে বশ করিবার ॥৪১
 ভকতের বশ আমি ভকতি কারণে ।
 অস্ত্রে মোরে বান্ধিতে না পারে ভক্তি বিনে ॥
 ভকতে বান্ধিতে মোরে পারে ভক্ত পাশে ।
 ভকতের বশ আমি থাকি ভক্তিরসে ॥৪৩
 মোর ভক্ত ভক্তিনিষ্ঠা জন্মদোষ হরে ।
 ষপচ পামর পাপ পামর উদ্ধারে ॥৪৪
 দয়া সত্যযুক্ত ধৰ্ম্ম তপ বিজ্ঞা ধরে ।
 ভকতিবিহীন জনে পবিত্র না করে ॥৪৫
 নয়নে আনন্দ জল অঙ্গ পুলকিত ।
 দ্রবিত অন্তর আর মতি বিলসিত ॥৪৬
 এ সব লক্ষণ বিনে ভকতি না হয় ।
 ভক্তি বিনে গুরু কত্ব না হয় আশয় ॥৪৭

গদ গদ বাণী যার দ্রবিত অন্তর ।
 খেনে হাসি খেনে কান্দি করি উচ্ছ্বর ॥৪৮
 উনমত কত নাচে লাজ পরিহরি ।
 ভকত-লক্ষণ মোর এই অবধারি ॥৪৯
 মোর ভক্ত জনে করে জগত পবিত্র ।
 হেন মলা ছাড়ে বেন অনলে পুড়িত ॥৫০
 এইরূপে ভক্তিব্যোগ সাধিতে আমারে ।
 পুনঃ পুনঃ পুড়ি যদি নিজরূপ ধরে ॥৫১
 চিত্তগত অশেষ বাসনা দূর করে ।
 মোর ভক্ত সাধুজন আনন্দে বিহরে ॥৫২
 মোর পূণ্যকথা গুণশ্রবণকীর্তনে ।
 যত যত দূর হয় অন্তরশোধনে ॥৫৩
 তত তত হৃদয় বস্ত্র পরমার্থ দেখে ।
 আঁপির মলা যেন যায় অঙ্গনসংযোগে ॥৫৪
 বিষয় প্রবেশ চিত্ত বিষয় দেখানে ।
 আমাতে প্রবেশ চিত্ত আমার শরণে ॥৫৫
 এ বোল বুঝিয়া ছাড় অসত্যদেয়ানে ।
 সর্বভাবে কর মোতে চিত্তসমাদানে ॥৫৬
 ক্রীসঙ্গ জ্ঞানের দ্বীপস্থ পরিচরি ।
 চিন্তিব আমারে সব চিন্তা পরিহরি ॥৫৭
 বিরল কুসত্য জ্ঞানে কল্লিবে আসন ।
 আমার মধুর রূপ করিব চিন্তন ॥৫৮
 ক্রীসঙ্গজ্ঞানের ক্রীসঙ্গে যেন হয় ।
 আন সংসঙ্গ সংসারবন্ধন তেন নয় ॥৫৯
 উদ্ধবে পুছিল তবে ত্রিভুবননাথ ।
 কিরূপে তোমার ধ্যান জগতবিখ্যাত ॥৬০
 ভকতবৎসল শতশত্রুবিলাচন ।
 ধ্যান করি চিন্তে যাহা মুক্ত মনীগণ ॥৬১
 কিরূপ চিন্তিব নাথ কিরূপ দেখান ।
 কহ প্রভু করুণাসাগর ভগবান্ ॥৬২
 উদ্ধবের বচন শুনিয়া জগন্নাথ ।
 জ্ঞানযোগ কহি নিজ ভকত সাক্ষাৎ ॥৬৩
 সমানআসন বসি সম কলেবরে ।
 হুইহাত তুলি ধরে কোলের উপরে ॥৬৪
 নাসিকার আগ ধরি এ হুই লোচন ।
 পবন দুয়ারে করে অন্তর শোধন ॥৬৫
 পূরক কুস্তক করি অচির পবন ।
 অলপে অলপে চিত্ত করিব সংযম ॥৬৬

হৃদয়কমল হৈতে তুলিব ওঙ্কার ।
 ঘণ্টানাদরত যে পদ্মের মুগাল ॥৬৭
 পুনঃ পুনঃ প্রবেশই তুলিয়া পবন ।
 ওঙ্কার সংযোগে পুনঃ করিব সংযম ॥৬৮
 এইরূপে সাধিব দিবসে তিনবার ।
 একবারে জপ করে দশ দশ বার ॥৬৯
 এইরূপে যদি জীব সাধে নিরন্তরে ।
 একমাসে প্রাণবায়ু জিনিবারে পারে ॥৭০
 হৃদয়কমল মাঝে বসে অষ্টদল ।
 উচ্চমুখ অধোমুখ চিন্তিব কমল ॥৭১
 ধানে উচ্চমূল করি পদ্ম কর্ণিকার ।
 সূর্যাসম বহি চিন্তি তাহার উপর ॥৭২
 বহি মধ্যে দিব্যমুখি চিন্তিব আমার ।
 আজ্ঞামূলষিত চারু ভূজ সুবিশাল ॥৭৩
 সূর্যমুখ সূর্যের বর সূচক কপোলে ।
 মকর কুণ্ডল যুগ বনমালা দোলে ॥৭৪
 জলধর শ্যাম তম্বু কোমল ভূষণ ।
 পীতবাস পরিধান শ্রীবৎসলক্ষণ ॥৭৫
 শঙ্খচক্র গদাপদ্ম ভূজ বিরাজিত ।
 সিন্ধিত মঞ্জরী পদযুগ বিলসিত ॥৭৬
 কটিস্থত্র ব্রহ্মহর হবে মনোহর ।
 সর্কাস্ত্র সূর্যের চারু বদনমণ্ডল ॥৭৭
 এই দিব্যমুখি ধ্যান করিব আগার ।
 রাখিব ইন্দ্রিয়গণ করিয়া নিবার ॥৭৮
 পণ্ডিত যে হয় বুদ্ধি করিব সারথি ।
 যতনে আমাতে চিত্ত ধরি নিরবধি ॥৭৯
 সব ঠাঞি হৈতে মন আনিব চেদিঞা ।
 আমাতে দরব মন নিশ্চয় করিঞা ॥৮০
 শ্রীমদগুণল যিনে না চিন্তিব আন ।
 স্থিরচিত্তে করিব আমার রূপ ধ্যান ॥৮১
 তবে ধ্যান তেজি চিত্ত দরব আকাশে ।
 তখনে কেবল ব্রহ্ম হৃদয় প্রকাশে ॥৮২
 যদি চিত্ত স্থির হৈঞা রহিল আশাতে ।
 তবে অস্ত্র আর না চিন্তিব ধ্যানপথে ॥৮৩
 সমাহিত চিত্ত যদি হৈল নারায়ণে ।
 অস্ত্রাস্ত্র দেখিব কিছু আমি আত্মা যিনে ॥৮৪
 এইরূপে ধ্যানে মন করিতে সংযম ।
 সব দূর যায় যত চিত্তগত ভ্রম ॥৮৫

ভাগবত আচার্য্যের প্রেম তরঙ্গিনী ।
উদ্ধব সংবাদ জ্ঞান যোগ তত্ত্ববাণী ॥৮৭
১৪শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

এইরূপে জ্ঞানযোগ সাধে যোগিগণে ।
জ্ঞানযোগ সিদ্ধ যদি হৈল চিরদিনে ॥১
ভক্তি সাধিতে ভক্তি হৈল উৎপন্ন ।
হেনকালে সৰ্ব্বসিদ্ধি হৈল আগমন ॥২
এবোল গুনিয়া তবে বলিল উদ্ধবে ।
কোন ধারণায় সিদ্ধি হৈব কোনরূপে ॥৩
কত কত সিদ্ধি কেবা কি কি রূপ হয় ।
কহিবে সকল নাথ করিয়া নির্ণয় ॥৪
গুনিয়া উত্তর তবে দিল ভগবান্ ।
কহিব সকল সিদ্ধি কর অবধান ॥৫
অষ্টাদশ সিদ্ধি কহে সিদ্ধ যোগিগণে ।
অষ্টসিদ্ধি তাহাতে প্রধান করি মানে ॥৬
অনিমাদি অষ্টসিদ্ধি ভক্তিতলক্ষণ ।
আর দশ সিদ্ধি তবে জানিব সন্ধান ॥৭
যোগিগণে সাধে যোগ ধারণা ধ্যানে ।
ভক্ত জনে সাধে ভক্তি শ্রবণ কীৰ্ত্তনে ॥৮
সৰ্ব্বযোগে সিদ্ধি তার হয় সেই কালে ।
ভক্ত জনের কিবা চূৰ্ণিত সংসারে ॥৯
বিল হেতু কেবল জানিয়া সিদ্ধগণ ।
জ্ঞানযোগ ভক্তিযোগ বিরোধ কারণ ॥১০
সিদ্ধপথে ভক্তের বার্থ কাল যায় ।
জ্ঞানযোগে ভক্তিযোগে সৰ্ব্বসিদ্ধি পায় ॥১১
সৰ্ব্বসিদ্ধি হেতু আমি হই গতিপতি ।
আমা হৈতে সৰ্ব্বযোগ সিদ্ধি উৎপত্তি ॥১২
আমি সিদ্ধিযোগ ধৰ্ম্ম আমি ধৰ্ম্মময় ।
অন্তরে বাহিরে আমি সভার আশ্রয় ॥১৩
সকলের আশ্রয় আমি সৰ্ব্বভূতে বসি ।
সৰ্ব্বসিদ্ধি হেতু আমি সৰ্ব্বগুণরাশি ॥১৪
ভাগবত আচার্য্যের মধুর ভাষা ।
সৰ্ব্বধৰ্ম্ম তেজ্র ভাই কৃষ্ণে ধর আশা ॥১৫
১৫শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

উদ্ধবে জিজ্ঞাসে তবে বিনয়বচনে ।
একনিষ্ঠন ম রাখি তোমার চরণে ॥১

তুমি সে পরমব্রহ্ম অনাদি নিধন ।
বিশ্ব উৎপত্তি স্থিতি প্রলয় পালন ॥২
সৰ্ব্বভূতের পিতা ভুবনের পতি ।
বুঝিতে না পারি ইহা কাহার শক্তি ॥৩
ভক্তি করিয়া নাথ মহা ঋষিগণে ।
তোমার পদারবিন্দ নিয়ত ধ্যানে ॥৪
উপাসনা করিয়া মুকতিপদ লাভে ।
সৰ্ব্বভূতে বস প্রভু তুমি গুরুরূপে ॥৫
তুমি সব দেখ কেহ না দেখে তোমায়ে ।
তোমায় আনায় নাথ মোহিত সংসারে ॥৬
দর্শনক স্বর্ণ মর্ত্য পাতাল আকাশে ।
আমার বিভূতি দেব যথা তথা বসে ॥৭
কহিবে সকল মোকে করিঞা বিস্তার ।
তীর্থ পদযুগ মোর হয় নমস্কার ॥৮
হাসিঞা উত্তর তবে দিল গদাধর ।
ভাল জিজ্ঞাসিলে তুমি ভকতশেখর ॥৯
রিপুগণ সঙ্গে হৈল তুমুল সমরে ।
অজ্ঞান বুঝাইল যাথে রণ ভয়ঙ্করে ॥১০
জ্ঞাতবধ দেখিয়া অজ্ঞানে তরাসিল ।
রণ এড়ি মহাবীর চিত্তিয়া বসিল ॥১১
অজ্ঞানে বুঝাল আমি জ্ঞান উপদেশে ।
বুঝিয়া অজ্ঞান তবে আমাকে জিজ্ঞাসে ॥১২
এই জিজ্ঞাসিল তবে বিহিত বিস্তর ।
তখনে কহিল আমি রণের মাঝার ॥১৩
এখনে কহিব বৎস তোমা বিজ্ঞানে ।
বিভূতি বিস্তার তুমি শুন সাবধানে ॥১৪
সকলের আশ্রয় আমি স্নহদ ঈশ্বর ।
সৰ্ব্বভূতময় আমি প্রকৃতির পর ॥১৫
আমা হৈতে উৎপত্তি প্রলয় পালন ।
আমি গতি পতি কাল সংহার কারণ ॥১৬
স্বরাজতন আমি পুরুষ প্রকৃতি ।
জগৎ কারণস্বরূপ স্মৃষ্টি হৃষ্টি ॥১৭
সৃষ্টি মাঝে জীব চূৰ্ণয় মাঝে মন ।
দেব মধ্যে ব্রহ্ম আমি জগত কারণ ॥১৮
মহাগুণ মাঝে আমি সাক্ষাৎ ওঙ্কার ।
অক্ষরের মধ্যে আমি কেবল আকার ॥১৯
চন্দ্র মধ্যে ত্রিপদ দেব মাঝে পুরন্দর ।
আদিত্যের মাঝে বিষ্ণু নাম দিনকর ॥২০

নীললোহিত আমি রুদ্রগণ মাঝে ।
 ব্রহ্ম ঋষিগণে আমি ভৃগু মুনি রাজে ॥২১
 রাজাশ্বি মাঝে আমি মহু অবতার ।
 দেব ঋষিগণ মাঝে নারদ কুমার ॥২২
 দেবুগণ মাঝে আমি নামে হরিকানী ।
 সিদ্ধগণ মাঝে আমি কপিল মহামুনি ॥২৩
 পক্ষিগণ মাঝে আমি গরুড় ধ্বংসপতি ।
 প্রজাপতিগণ মাঝে দক্ষ মহামতি ॥২৪
 বীরগণ মাঝে আমি অর্জুন নাম ধরি ।
 দৈত্যগণে প্রহ্লাদ দৈত্যের অধিকারী ॥২৫
 নক্ষত্রগণের মাঝে আমি শশবর ।
 যক্ষ যক্ষপতি নামে আমি ধনেশ্বর ॥২৬
 গজগণ মাঝে আমি ঐরাবত নামে ।
 বরুণ স্বরূপ আমি জলচরগণে ॥২৭
 তেজোগণ মধ্যে আমি সূর্য্য দিনকর ।
 মহুযোব মাঝে আমি নৃপকপধব ॥২৮
 অশ্বগণ মাঝে আমি উচ্চৈঃশ্রবা নামে ।
 ধাতুগণ মধ্যে আমি কাঞ্চন প্রধান ॥২৯
 বম ধর্ম্মরাজ আমি সংহাবকর্ত্তা রাজে ।
 সর্পগণ মাঝে আমি বাহুবলী সর্পরাজে ॥৩০
 সাক্ষাতে অনন্ত আমি নাগবাজগণে ।
 শূলিগণ মাঝে আমি ধরি পিতৃ নামে ॥৩১
 বর্ণ মাঝে দ্বিজরূপে করি পরকাশ ।

* * *

তীর্থ মাঝে গঙ্গা আমি সিদ্ধ সর্বোবব ।
 অস্ত্রমাধ্যে ধনু আমি ধরি কালবর ॥৩৩
 ধনুধর মাঝে আমি শিব ত্রিপুরারি ।
 স্থাপ মাঝে আমি স্তম্ভেশ্বর ধবি ॥৩৪
 গিরিগণ মাঝে আমি হিমালয় দিবি ।
 বৃক্ষগণ মাঝে আমি অশ্বখরূপ ধবি ॥৩৫
 ঔষধেব মাঝে আমি ধবি যবরূপ ।
 পুরোহিত মাঝে আমি বর্ষাষ্ট স্বরূপ ॥৩৬
 ব্রহ্মবাদিগণ মাঝে বৃহস্পতি নামে ।
 কাণ্ডিক কুমার দেব সেনাপতি নামে ॥৩৭
 সৃষ্টি মাঝে আপনি সাক্ষ্য ভগবান ।
 যজ্ঞ মাঝে ধরি আমি ব্রহ্মযজ্ঞ নাম ॥৩৮
 অহিংস স্বরূপ আমি ব্রত মাঝে ধবি ।
 যোগ মাঝে তত্ত্বজ্ঞানরূপে অবতরি ॥৩৯

শতরূপা নারী আমি স্ত্রীগণের মাঝে ।
 "পুরুষের মাঝে স্বায়ম্ভুব মহু রাজে ॥৪০
 মুনিগণ মাঝে নরনারায়ণ নামে ।
 সনৎকুমার আমি ব্রহ্মচারিগণে ॥৪১
 ধর্ম্মগণ মাঝে আমি সন্ন্যাস স্বরূপ ।
 গুহ্যগণ মাঝে আমি ধরি সত্যরূপ ॥৪২
 কালমাঝে বৎসর বসন্ত ঋতুগণে ।
 মাসমাঝে ধরি আমি অগ্রহায়ণ নামে ॥৪৩
 নক্ষত্রগণের মাঝে অভিজিৎ নাম ।
 যুগমাঝে সত্যযুগ আমি ভগবান ॥৪৪
 ধীরমাধ্যে অসিত দেবলরূপ আমি ।
 ব্যাস সত্যবতীসুত কবি মহামুনি ॥৪৫
 কবি মাধ্যে শুক আমি ভক্ত মাধ্যে তুমি ।
 কপিগণ মাঝে হনুমান্ কপ আমি ॥৪৬
 বিদ্যাদেবগণ মাঝে সুদর্শন নাম ।
 রত্নমাঝে পদ্মরাগ বতন প্রধান ॥৪৭
 ভূগ মাধ্যে কুশ আমি গব্যমাধ্যে ঘৃত ।
 ছলগ্রহরূপ আমি কৈতব বিদিত ॥৪৮
 সত্যবন্তগণ মাঝে সত্যরূপে বসি ।
 বলবন্ত মাঝে আমি নবরূপ আছি ॥৪৯
 গন্ধার্কের মাঝে চিত্ররথ নাম ধরি ।
 অশ্ববীরীগণেব মাঝে হুট উর্ধ্বা নারী ॥৫০
 গন্ধগণরূপে আমি বসি ক্ষিতিলে ।
 সর্পাণ্ডকরূপ ধবি বসি সর্পস্তলে ॥৫১
 আকাশ উজ্জ্বল যেন চন্দ্রস্যা প্রভা ।
 তেজস্বী তেজ আমি নক্ষত্রেশ্বর আভা ॥৫২
 দৈত্যমাঝে আমি বাঈ দৈত্যেশ্বর ঈশ্বর ।
 বীর মাঝে আমি অর্জুন ঈশ্বর ॥৫৩
 গুণগুণরূপ আমি নিগুণ ঈশ্বর ।
 সর্প রূতে আত্মা আমি সর্পকপধব ॥৫৪
 স্থল সৃষ্টি আব কিছু নাহি আমি বিনে ।
 কে বুঝে আমার লীলা এ তিন ভুবনে ॥৫৫
 সৃষ্টি প্রবমাণ যাহা পারি গণিবাব ।
 আমাব বিদ্রুতিগুণে শক্তি কাহার ॥৫৬
 কহিল তোমাং সব বিদ্রুতি বিস্তার ।
 সকল দেশেও তুমি মনের বিকার ॥৫৭
 এ সব সকল দেশ মনের বিলাস ।
 স্বপ্ন সমান যেন তড়িত প্রকাশ ॥৫৮

বাহুবুদ্ভি ছাড় তুমি এমন পবন ।
 আপনে আপন ছাড় এ সব কল্পন ॥৫৯
 বাক্য মন ছাড় তুমি সর্বধর্ম তেজ ।
 একান্ত ভকতি করি সবে আমা ভজ ॥৬০
 শান্ত হৈঞা রহ কিছু না চিন্তিহ আর ।
 তবে তুমি হৈবে ঘোর সংসারের পার ॥৬১
 ১৬শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ভকতি মহিমা শুনি উদ্ধব সুধীর ।
 ভাবে গদগদ বাণী পুলক শরীর ॥১
 ভকতি লক্ষণ ধর্ম বুঝিবার তরে ।
 পুছিল বৈষ্ণবধর্ম চরণকমলে ॥২
 কর্ত কন্ত দেব নাথ রাজীবলোচন ।
 যে তুমি কহিলে ধর্ম ভকতিলক্ষণ ॥৩
 কিরূপে সে ধর্ম লোক করিব কিরূপে ।
 বৈষ্ণব লক্ষণ ধর্ম কহত স্বরূপে ॥৪
 পূরবে পরম ধর্ম সনকাদি স্থানে ।
 হংসরূপ ধরি তুমি কহিলা আপনে ॥৫
 শুখনে সে ধর্ম নষ্ট হৈলে চিরকালে ।
 তোমা বিনে কে আর কহিব ক্ষিতিলে ॥৬
 ধর্মকর্তা বক্তা আর নাহি তোমা বিনে ।
 বিরস সভায় কিবা ব্রাহ্মণ সদনে ॥৭
 ধর্মকর্তা বক্তা তুমি তেজিলে মেদিনী ।
 কে আর কহিবে ধর্ম লোকতত্ত্ব জানি ॥৮
 সর্বধর্ম জান তুমি সর্বগুণ শেখর ।
 সর্বলোক গতিপতি সভার ঈশ্বর ॥৯
 নিজভৃত্য মুখ মুখরিত বাণী শুনি ।
 কহিতে লাগিলা ধর্ম প্রভু চক্রপাণি ॥১০
 ধর্মযুত প্রাণ তুমি কৈলে মহামতি ।
 বর্ণাশ্রম ধর্ম কহি কর অবগতি ॥১১
 সত্যযুগে গুরুবর্ণ আছিল আমার ।
 হংসরূপে কৈল আমি যুগ অবতার ॥১২
 কেবল ঔঙ্কারবেদ আছিল যখনে ।
 বৃষরূপ ধরি ত্যজি আছিল তখনে ॥১৩
 তখনে আছিল সর্বলোক ধর্মপর ।
 তপ করি আমাকে ভজিল নিরন্তর ॥১৪
 ত্রেতাযুগ জনমিল হৃদয় আগীর ।
 বেদবিদ্যা যাহা হৈতে যজ্ঞ পরচার ॥১৫

ত্রেতাযুগে যজ্ঞরূপে আছিল আপনে ।
 চারিবর্গে জনমিল আমার চারি স্থানে ॥১৬
 বাহুবুগে ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণ হৈল মুখে ।
 উরে বৈশ্য জনমিল শূদ্র পদতলে ॥১৭
 বিরাট বিগ্রহ আমি পুরুষ পুরাণ ।
 আমা হৈতে সকল আচার উপাদান ॥১৮
 গৃহাশ্রম জনমিল জঘনে আমার ।
 ব্রহ্মচর্য্য হৃদয় কমলে পরচার ॥১৯
 বক্ষঃস্থলে আমার জনমিল বনবাসী ।
 জন্মিল উদ্ধব তত্ত্ব মন্তকে সন্ন্যাসী ॥২০
 সর্ববর্ণ সর্বাশ্রম তিন তিন মতি ।
 জন্মভূমি অমুসারে সভার প্রকৃতি ॥২১
 উত্তমের সঙ্গে হয় উত্তম আচার ।
 নীচ জন সঙ্গে হয় নীচ ব্যবহার ॥২২
 শম দম তাপ শৌচ আমার ভকতি ।
 ক্ষমাদয়্য সত্যব্রত অকুটিল মতি ॥২৩
 ব্রাহ্মণ সভায় বাসে এসব লক্ষণ ।
 ক্ষত্রিয় লক্ষণ তবে কহিব এখন ॥২৪
 তেজোবল ঐশ্বর্য্য তিতিক্ষা উত্তম ।
 শৌর্য্য বীর্য্য দ্বিজভক্তি ঐশ্বর্য্য বিক্রম ॥২৫
 এসব ক্ষত্রিয়-কুল-ধর্ম নিত্যময় ।
 বৈষ্ণুকুল ধর্ম কহি শুন মহাশয় ॥২৬
 দান দিয়া বিপ্র সেবা দম্ভবিবর্জিত ।
 অর্থ উপার্জন নিত্য ধর্ম সসঙ্কিত ॥২৭
 বৈষ্ণুকুল ধর্ম এহি শূদ্রধর্ম কহি ।
 শূদ্রকূলে ধর্ম নাহি দ্বিজ সেবা বহি ॥২৮
 বিপ্রসেবা দেবসেবা না করিবে মায়্যা ।
 এহি শূদ্র লক্ষণ করিব শূদ্র দয়্যা ॥২৯
 দম্ভ মান কাম ক্রোধ অমিত ভাষণ ।
 বিরোধক কুলবাদ আচার লক্ষণ ॥৩০
 পরহিংসা পরদার চুরি পরবাদ ।
 অন্ত্যজ পতিত জনে এ সব প্রমাদ ॥৩১
 কাম ক্রোধ দম্ভ মান হিংসাবিবর্জিত ।
 সত্যবাদী প্রেমভাষা সর্বভূতহিত ॥৩২
 সর্বলোক এহি ধর্ম সর্ব সাধারণে ।
 দ্বিজধর্ম কহি তে আশ্রম লক্ষণে ॥৩৩
 দ্বিজকুল জনমিয়া ব্রাহ্মণ কুমারি ।
 ব্রহ্মমন্ত্র দীক্ষা লব বেদমন্ত্র সার ॥৩৪

ব্রহ্মমন্ত্র গায়ত্রী নভিরা গুরু যুখে।
 গুরুকূলে ব্রাহ্মণ বসিব নিজ যুখে ॥৩৫
 গুরু সন্নিধানে বেদ পঠিব ব্রাহ্মণ।
 তিনকাল হোম কৰ্ম্ম ত্রিসন্ধ্যা সেবন ॥৩৬
 দণ্ড কমণ্ডলু করে অঙ্গিন মেথলা।
 মলিন বসন দন্তপক্ষে অক্ষমালা ॥৩৭
 মন্য জপ পূজা হোম মন্ত্ৰলভোজ্ঞন।
 মৌন আচরিয়া কৰ্ম্ম করিবে ব্রাহ্মণ ॥৩৮
 কক্ষ নিষ্কগত লোম নথ না তেজিবে।
 ব্রহ্মচারী বীৰ্য্যপাত কভু না করিবে ॥৩৯
 কদাচিত যদি বীৰ্য্য ধসয়ে আপনে।
 জলেতে মজিয়া স্নান করিবে তখনে ॥৪০
 জপিব গায়ত্রী মন্ত্র সূর্য্যদরশনে।
 গুরু সেবা ব্রাহ্মণ করিবে সাবধানে ॥৪১
 গো ব্রাহ্মণ দিনমণি করিব সেবন।
 ত্রিকাল জপিব মন্য ত্রিসন্ধ্যা বন্দন ॥৪২
 সাক্ষাত ঈশ্বর আমি গুরুকে জানিব।
 গুরুদেহে নর বুদ্ধি কভু না করিব ॥৪৩
 সৰ্ব্বদেহময় গুরুরূপে ভগবান।
 গুরুদেহ না করিব মানুষ্যের জ্ঞান ॥ ৪৪
 নিত্য নিত্য ভিক্ষা করি আনিব প্রভাতে।
 ভিক্ষা নিবেদিব নিয়া গুরুর সাক্ষাতে ॥৪৫
 কিছু আজ্ঞা করেন যদি গুরু রূপা করি।
 তাহা খাইয়া রজনী বন্ধিবে ব্রহ্মচারী ॥৪৬
 সৰ্ব্বকণ গুরুসেবা করিবে যতনে।
 নীচবৎ দাণ্ডাইবে গুরুসন্নিধানে ॥৩৭
 গুরুর সংসর্গ শয্যা আসন নিয়ড়ে।
 না রহিবে শিষ্য কভু গুরুসন্নিধানে ॥৪৮
 ঘরে দাণ্ডাইব শিষ্য জুড়ি চই কর।
 সতত সেবিব গুরু হইয়া তৎপর ॥৪৯
 এই মনে গুরু সেবা করিবে ব্রাহ্মণে।
 সুখভোগ সকল তেজিব দিনে দিনে ॥৫০
 যাবত পর্য্যন্ত বেদ পঠে ব্রহ্মচারী।
 তাবত রহিবে শিষ্য মৌনব্রত ধরি ॥৫১
 যদি ব্রহ্মপদে বাঞ্ছা করে কদাচিত।
 দেহ মন করিবে গুরুতে নিয়োজিত ॥৫২
 ব্রহ্মচারী না করিবে জীদরশন।
 জীদস আলাপ বর্জিত শুভমন ॥৫৩

তমোগুণ রজোগুণ না করিবে মজ।
 সঙ্গদোষে হয় পুন নিজ কৰ্ম্ম ভঙ্গ ॥৫৪
 শৌচ আচমন স্নান সন্ধ্যা উপাসনা।
 তীর্থসেবা জপহোম মায়ার অর্চনা ॥৫৫
 অসন্তোষা সন্তোষণ অভক্ষ্য ভক্ষণ।
 না করিবে ব্রহ্মচারী জীদরশন ॥৫৬
 সামান্য কহিল ধর্ম্ম সর্বসাধারণ।
 সর্বধর্ম্ম সর্ববর্ণ এই আশ্রম লক্ষণ ॥৫৭
 কায় মন সংযম করিবে ব্রহ্মচারী।
 আমার ভোজনে সর্ব বর্ণ অধিকারী ॥৫৮
 এইরূপে ব্রহ্মচর্য্য সাধিব ব্রাহ্মণ।
 ব্রহ্মতেজ অলে জেন দীপ্ত হতাশন ॥৫৯
 আমার ভক্তি বিপ্র ব্রততপোবলে।
 সর্বকৰ্ম্ম দহে বিপ্র ভক্তি অনলে ॥৬০
 যদি বেদ পড়িল সকল ব্রহ্মচারী।
 গুরুকে দক্ষিণা দিবে গুরু আজ্ঞা ধরি ॥৬১
 স্নান করি ব্রহ্মচর্য্য তেজিবে ব্রাহ্মণে।
 ঘরে প্রবেশিবে কিবা প্রবেশিবে বনে ॥৬২
 আপনে আশ্রম তবে করিবে আরোহণ।
 পূর্ব আশ্রম তবে তেজিব ব্রাহ্মণ ॥৬৩
 যদি গৃহবাসেই ইচ্ছা করে ব্রহ্মচারী।
 কুলবতী কন্যা বিভা করিব বিচারি ॥৬৪
 আপন সূত্র ভাষ্যা করিব প্রধান।
 বিপ্রকূলে ধর্ম্ম যজ্ঞ দান অধ্যয়ন ॥৬৫
 গৃহধর্ম্ম সাধিব গৃহস্থ মহাশয়।
 প্রতিগ্রহ না করিব না করিব অন্নাগ্নি ॥৬৬
 প্রতিগ্রহ অধ্যয়ন যজ্ঞন যাজন।
 যে কৰ্ম্ম করিব সব গুরুতে অর্পণ ॥৬৭
 যদি বিপ্র জানে প্রতিগ্রহ দোষময়।
 যাহা হইতে তপহেজ্ঞ সব দূর হয় ॥৬৮
 তবে বিপ্র করিবে যজ্ঞন অধ্যয়ন।
 বিপ্রবীত কৰ্ম্ম কভু না করি ব্রাহ্মণ ॥৬৯
 কন্যা লাভ তৃপ্তি বিপ্র থাকিব গৃহবাসে।
 আমাতে অর্পিত চিত্ত রহে ভক্তিরসে ॥৭০
 হরিপরায়ণ বিপ্র গৃহ ধর্ম্ম তার।
 শুদ্ধভাবে আপনাকে আপনে উদ্ধার ॥৭১
 হংসিত ব্রাহ্মণ বৃদ্ধ শোকে অবসন্ন।
 হংস ভাব দেখি তার যেকরে ব্রহ্মণ ॥৭২

তার রক্ষা করি আমি বিপদ বিনাশ ।
 দ্বিজ মুখে করি আমি ব্রহ্ম পরকাশ ॥৭৩
 বিপদে পড়িলে বিপ্র হইবে বাণিয়ার ।
 বিকি কিনি করিয়া তরিব দুঃখ ভার ॥৭৪
 থুকা ধরি যেবা বিপ্র হইবে পদাতিক ।
 নীচসেবা না করিবে ব্রাহ্মণ কদাচিত ॥৭৫
 ক্ষত্রিয় আপদ কালে বৈশুবৃত্তি করি ।
 আপদ পড়িলে কিবা বিপ্ররূপ ধরি ॥৭৬
 নীচ সেবা না করিবে ক্ষত্রিয় প্রধান ।
 বৈশুকুলে শূদ্রবৃত্তি বিপদ বিধান ॥৭৭
 আপদ পড়িলে শূদ্র বেতন করিব ।
 নিজকর্ম্ম আচরিয়া আপদ তরিব ॥৭৮
 সর্ব্ববর্ণ ধর্ম্ম এই কহিল সংক্ষেপে ।
 যে ধর্ম্ম করিয়া লোক তরিবে যে রূপে ॥৭৯
 কুটুম্ব আসক্তি না করিবে বুদ্ধিমান ।
 কুলমান ধনমান হইবে সাবধান ॥৮০
 দেখি শুনি সকল ঈশ্বর রহেন জানি ।
 মিছা হেন সকল জানিব অল্পমানি ॥৮১
 পুত্রদার বহুসঙ্গ পণিকের সঙ্গ ।
 ক্ষণেক মিলেবে সব ক্ষণেক ভঙ্গ ॥৮২
 স্বপন সমান মানি গৃহকরি বাস ।
 ধন পুত্র সকল তিলেক যায় নাশ ॥৮৩
 স্বপনে দেখিয়ে যেন নানা চমৎকার ।
 এইরূপে জান তুমি সকল সংসার ॥৮৪
 এই অবধারি তুমি চিত্ত কর স্থির ।
 অনিত্য সকল দেখ অনিত্য শরীর ॥৮৫
 অতিথি সমান তুমি গৃহে কর বাস ।
 ধন পুত্র সকল তিলেক যার নাশ ॥৮৬
 মোর মোর বলিয়া ধন পুত্র পাইয়া ।
 অহঙ্কারে না করিব সব দেব মায়া ॥৮৭
 গৃহধর্ম্ম সাধিব সকল যজ্ঞ দান ।
 ভক্তিবাবে আমাকে ভজিবে মতিমান ॥৮৮
 এইরূপে গৃহে নিবসিব কত কাল ।
 তবে নববাসে বিপ্র করিব সঞ্চার ॥৮৯
 পুত্র বালক হয় যদি করিবে সন্মাস ।
 যার যত দূর হয় চিত্ত পরকাশ ॥৯০
 গৃহে দৃঢ় চিত্ত যার নিঃশঙ্ক হৃদয় ।
 ধন পুত্র করিয়া আকুল অতিশয় ॥৯১

দ্বীজাতি দৃঢ় মতি রূপণ বঞ্চিত ।
 মুণ্ডি মোর করি সব হয় ত মোহিত ॥৯২
 বালক তনয় মোর বৃদ্ধ পিতা মাতা ।
 কিক্রপ বঞ্চিত মোর দুঃখের বনিতা ॥৯৩
 এইরূপে দুরাশয় আকুল হৃদয় ।
 ছাড়িতে না পারে চিন্তা বারে অতিশয় ॥৯৪
 পুত্রদার ধৈর্য্য চিন্তিত নিরবধি ।
 এইরূপে গৃহে মজে গৃহস্থ দুর্দ্দশি ॥৯৫
 ঘরে থাকি মরিয়া নরক ভোগ করে ।
 নিরন্তর ভ্রমে জীব এঘোর সংসারে ॥৯৬
 ১৭ শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

বানপ্রস্থ ধর্ম্ম কহি সন্মাস লক্ষণ ।
 সাবধানে শুনি বৎস ধর্ম্মপরায়ণ ॥১
 যদি বনে প্রবেশিবে বিপ্র মতিমান ।
 পুত্র ভাৰ্য্যা সমর্পিয়া করিব পয়ান ॥২
 নহে ভাৰ্য্যা নিয়া বিপ্র চলিব আপনে ।
 দুই ভাগ পরমাশ্রয় রহিব যখনে ॥৩
 কত মূল ফলপত্রে নীহার আহার ।
 গাছের বাকল কিবা পরে মৃগসার ॥৪
 তৃণ পত্রে শয়ন করিব বনবাসী ।
 নথ লোম লাভে জীব অঙ্গমল খসি ॥৫
 দন্ত না খসিব বিপ্র না যাইব ঘরে ।
 ত্রিকাল করিবে স্নান পুণ্য নদী জলে ॥৬
 গৃহে পঞ্চ অগ্নি জালি সহিবে সন্তাপ ।
 বরিষা সময়ে মহাবৃষ্টি ধারা পাত ॥৭
 আকর্ষ মজিয়া জলে শীত কালে রহি ।
 তপকরি বনবাসী নানা তাপ সহি ॥৮
 অগ্নিপক না খাইব কাল পক করি ।
 পাণ্ডরে কুটিয়া কিবা খাইব দন্তে ছিড়ি ॥৯
 আপনে আপন দাস আপন ঈশ্বর ।
 আপনে আপন কর্ম্ম করিব সকল ॥১০
 আপনে দ্রব্য দিলে না লইব বনবাসী ।
 বহুফলে সাধিব সকল কর্ম্মরাশি ॥১১
 অগ্নিহোত্র চাতুর্মাশ্র পৌর্ণমাসী সাধি ।
 বনবাসী আমাকে ভজিব নিরবধি ॥১২
 এইরূপে তপ করি ভজিব আমাকে ।
 ঋষিলোক যায় তবে দিব্য তপোবলে ॥১৩

যদি তপ করিতে জন্মিল হুংখশোক ।
 জরা পরাবশ কৈল জন্মিল রোগ ॥১৪
 যোগবলে অগ্নি জালিয়া কলেবরে ।
 পোড়াইয়া শরীর তবে ঘাইব বিষ্ণুপুরে ॥১৫
 সর্ক্স বৈরাগ্য যদি ভাগ্যবশে হয় ।
 ইহলোক পরলোক দেখে হুংখময় ॥১৬
 সন্ন্যাস করিব তবে তেজিয়া সকল ।
 গুরু উপদেশ লইয়া চলিব সত্বর ॥১৭
 আচার্য্য করিয়া দিব সর্ক্স দক্ষিণা ।
 নিরপেক্ষ হইব বিপ্র তেজিয়া বাসনা ॥১৮
 হেনকালে দেবগণ স্ত্রীবশ ধরি ।
 ক্রভঙ্গ করে তারা নানা বিয় করি ॥১৯
 আমা সভা লজিয়া ঘাইব বিষ্ণুপুরে ।
 তেকাবণে দেবগণ নানা বিয় করে ॥২০
 তার বেশে সব বিয় হইয়া সাবধানে ।
 তবে ধ্যান ধরি করে চিত্ত সমাধানে ॥২১
 যদি বস্ত্র পাবে মুনি নহে দিগম্বর ।
 কোপীন বসন মাত্র পবিত্র কেবল ॥২২
 দণ্ড কংগু করি ধরিব সন্ন্যাসী ।
 যোগান্তরে দহিব সকল পাপরাশি ॥২৩
 দৃষ্টপূত পদগতি বস্ত্রপূত জল ।
 সতাপূত বচন বলিব দণ্ডধর ॥২৪
 যৌনব্রত মনপূত কবির আচাব ।
 জিনিব পবন মন বচন আহাব ॥২৫
 দণ্ডমাত্র সন্ন্যাসী না হয় দণ্ডধর ।
 জিনিব পবন মন ঈশ্বর্য্য সকল ॥২৬
 চানিবর্ণ হইতে ভিক্ষা আনিব মাগিয়া ।
 পতিত পাবন ছাব চোর বিবর্জিয়া ॥২৭
 দ্বার দ্বার শতঘর ভিক্ষা মাগি লইব ।
 যে কিছু মিলয়ে তাহে তুষ্ট হইয়া লইব ॥২৮
 ঘরে বনে থাকে যথা গ্রামের বাহিরে ।
 ভিক্ষা মাগি লইব তথা যায় একেশ্বরে ॥২৯
 ভিক্ষা বিবর্জিয়া তবে করিব ভোজন ।
 একেশ্বর দণ্ডধর করিব ভ্রমণ ॥৩০
 সমমতি হইব তবে পরসঙ্গ বিবর্জিত ।
 আশ্রয়হ আশ্রয়হা উদার রচিত ॥৩১
 বিমল কুশল সেবি বিমল আশায় ।
 অভেদ দেখিব বিশ্ব সব ব্রহ্মময় ॥৩২

আপনার বন্ধ মোক্ষ দেখিব জানে ।
 মনের বিক্ষেপে বন্ধ মোক্ষ সমাধানে ॥৩৩
 ষড়রিপু তেজিব ভকতি রসে সুখী ।
 আনন্দিত হইয়া সব তবে জানে দেখি ॥৩৪
 পুরগ্রামে প্রবেশিব ভিক্ষার কারণে ।
 পুণ্যদেশে ভ্রমণ গমন পুণ্য স্থানে ॥৩৫
 পুণ্যতীর্থ নদ নদী গিরি সরোবর ।
 ভ্রমণ করিব মুনি দিবা দণ্ডধর ॥৩৬
 সব ঠাই পিরীতি বর্জিব বুদ্ধিমানে ।
 বস্ত্র বুদ্ধি না দেখিব এ তিন ভুবনে ॥৩৭
 মনে বিচাবির তব মনের মায়ায় ।
 অমুমানে চিত্তগত খণ্ডিবে সংশয় ॥৩৮
 দাননিষ্ঠা ভক্তিनिষ্ঠা যে জন আমার ।
 সর্ক্স ঠাই নিবপেক্ষ বৈরাগ্য যাহার ॥৩৯
 তেজিয়া সকল ধর্ম আশ্রম লক্ষণ ।
 যথা তথা নিজ স্ত্রুপে কবে পর্যাটন ॥৪০
 কর্মদোষ নাহি তার বিধি অধিকার ।
 বৃদ্ধাইয়া বলবত আহাব ব্যবহার ॥৪১
 সর্ক্সকর্ম জানে জড়বত হইয়া কহে ।
 বৃদ্ধিতে হইল মত কত কথা কহে ॥৪২
 বেদবাদে রত মুনি নহিব পাশগু ।
 তর্কবাদ বিবাদ বিবর্জিব পর দণ্ড ॥৪৩
 পক্ষপাত না করিব কার ভাল মন্দ ।
 কারসনে চিত্তগত না করিব দ্বন্দ্ব ॥৪৪
 অতিবাদ বিবাদ না করিব কার সনে ।
 উদ্বেগ না করিব কাহার কার মনে ॥৪৫
 এক আত্মা সর্ক্সভূতে বিবিধ কল্পনা ।
 একচক্ষু জন ভেদে যেন দেখে নানা ॥৪৬
 না ভাবিবে অবসাদ না করিব চিন্তে ।
 লভিলে তরিয় না করিব অদিগতে ॥৪৭
 অদৃষ্ট অধীন সব বিধি নিয়োজিত ।
 দৈবযোগে গুণ হুংখ মিলে আচ্ছিত ॥৪৮
 উপায় করিব কিছু তাহার কারণে ।
 দেহের ধাবণা হেতু করিব যতনে ॥৪৯
 দেহ রক্ষা হইলে উপাধ্যয়ে তত্ত্বজ্ঞান ।
 তবে দান হইলে মুক্তিপদ উপাদান ॥৫০
 দৈবযোগে অন্ন যদি ভাল মন্দ মিলে ।
 ভ্রগবাস ভ্রগশয়্যা ভাল মন্দ পাইলে ॥৫১

ভ্রাহ্মা পাইয়া তুষ্ট হইব মুনি দণ্ডধর ।
 সন্তোষ পরম স্নেহ জানিব কেবল ॥৫২
 শৌচ আচমন স্নান বিধি বোধ করি ।
 না করে আচার ধর্ম মুনি দণ্ডধারী ॥৫৩
 ভাল মন্দ দণ্ডধর মুনি না বিচারে ।
 লীলায় ঈশ্বর যেন সর্বকর্ম করে ॥৫৪
 স্বর্গবাস স্নেহভোগ হুঃখ পরকালে ।
 এতেক জানিব যার বৈরাগ্য অন্তরে ॥৫৫
 জিজ্ঞাসা করিয়া গুরু করিব আশ্রয় ।
 পরিচর্যা করিয়া ভজিব অতিশয় ॥৫৬
 আমি গুরু কেবল মানিব গুরু মনে ।
 শ্রদ্ধা করি গুরু আরাধিব অমূল্যে ॥৫৭
 উপদেশ লইয়া ভক্তি সাবধি আমার ।
 তবে মুনি লীলায় এ সংসার হয় পার ॥৫৮
 যদি ষড়রিপু না জিনিব দণ্ডধর ।
 প্রচণ্ড ইন্দ্రిয়গণ পীড়ি নিরন্তর ॥৫৯
 বিষয় বৈরাগ্য হয় দান উৎপন্ন ।
 দণ্ডধরি জীবৈ মাত্র সন্ন্যাস লক্ষণ ॥৬০
 সে না পাপী সর্বদোষ কৈল অপহার ।
 আপনাকে আপনে হরিলে দুরাচার ॥৬১
 ইহলোক পরলোক সকল বিনাশি ।
 বিনাশের হেতু মাত্র কেবল সন্ন্যাসী ॥৬২
 অহিংসা পরম ধর্ম তপ যোগে শাস্তি ।
 বানপ্রস্থ ধর্ম তপ তবে দান চিস্তি ॥৬৩
 গৃহস্থ কুলের ধর্ম সব হয় রক্ষা ।
 ব্রহ্মচারিধর্ম গুরুসেবা ব্রত শিক্ষা ॥৬৪
 ব্রহ্মচর্য্য তপ শৌচ আমার সেবন ।
 ঋতুকালে ধর্মপত্নী করিবে সন্তাষণ ॥৬৫
 গৃহস্থ কুলের ধর্ম এসব লক্ষণ ।
 চারিবেদ চারিধর্ম কৈল নিরূপণ ॥৬৬
 স্বধর্ম ছাড়িয়া যে ভজিবে আমারে ।
 স্বর্ষভূতে বসি আমি দেখে চরাচরে ॥৬৭
 আমার ভজন বিনে যে আর নাহি জানে ।
 ভক্তিযোগ হয় তার দেব নারায়ণে ॥৬৮
 আমি ব্রহ্ম পরিপূর্ণ প্রলয় পালম ।
 সর্বলোক গতি পতি সভার কারণ ॥৬৯
 হেন আমি ব্রহ্ম পায় ভক্তি কারণে ।
 পরিত্যাগ হেতু আর নাহি ভক্তি বিনে ॥৭০

কহিল উদ্ধব তুমি যে কিছু পুঁছিলে ।

যেখানে আমাকে পায় ভক্তগণ তরে ॥৭১

১৮শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পুনরপি কহে কথা প্রভু ভগবান্ ।

শুনহ উদ্ধব তুমি তকত প্রধান ১

তত্ত্বজ্ঞান হইল যার ঐতি তত্ত্বগতি ।

অনুমানে বিচক্ষণ নিরমল মতি ২

মায়ামাত্র সব যদি জানিল জ্ঞানে ।

জ্ঞান সমর্পিব তবে আমার চরণে ৩

জ্ঞানীর বাঞ্ছিত আমি ইষ্ট প্রাণধন ।

আমাকে লভিলে জ্ঞান কোন্ প্রয়োজন ৪

স্বর্গ অপবর্গ নাহি বাঞ্ছে আমা বিনে ।

জ্ঞান বিচক্ষণ মাত্র মোরে তবে জানে ৫

জ্ঞানে প্রিয়তম মোকে জ্ঞানে অবধারি ।

আমাকে লভিলে জ্ঞান সব পরিহরি ৬

তীর্থ কাম জপ তপ পুণ্য কর্ম যত ।

এক কলাসম জ্ঞান নহে ধর্মযুত ৭

বুঝিয়া উদ্ধব তুমি জ্ঞানে আমা ভজ ।

আমাকে লভিলে তুমি সর্বধর্ম তেজ ৮

দান যজ্ঞ আমাকে ভজিয়া মুনিগণে ।

মুক্তিপদ পাইয়া গেল বৈকুণ্ঠভবনে ৯

যে তুমি উদ্ধব দেখে ত্রিবিধ প্রকার ।

এসব কেবল মায়া অনাদি সংসার ১০

প্রলয়ে না থাকে কিছু না ছিল পূর্ববে ।

মধ্যকালে মায়ায় বিলাস নানা রূপে ১১

আদি অন্ত মধ্যে সবে সেই মাত্র সত্য ।

আমার সব যত কিছু সকল অসত্য ১২

জুনিয়া উদ্ধব তবে জ্ঞানের মহিমা ।

জ্ঞান জিজ্ঞাসিল ভক্তি বৈরাগ্যের সীমা ১৩

বিশ্বেশ্বর বিশ্বমুষ্টি পুরুষ পুরাণ ।

ভক্তিযোগে কহ নাথ ভক্তির বিধান ১৪

বিভক্ত বিদ্বান্ কহ ভক্তি লক্ষণ ।

ভক্তিযোগে কহ যাহা বাঞ্ছে মুনিগণ ১৫

এখার সংসার তাপে মুক্তি সে তাপিত ।

নিরবধি তাপ ভয়ে কেবল পীড়িত ১৬

তোমার পদারবিন্দ আশ্রয় শীতল ।

অমৃতের ধারা যাতে কহে নিরন্তর ১৭

সবে এই চরণে শরণ মোর আশা ।
 এ ভংশ তরিতে আর না দেখি ভরসা ॥১৮
 কালসর্পে ধ্বংসিল সকল কলেবর ।
 ভবরূপে নিপতিত মুণ্ডি সে কেবল ॥১৯
 সেবকবৎসল মোকে রূপায় উদ্ধার ।
 চরণ অমৃত অঙ্গ অভিষেক কর ॥২০
 উদ্ধবেব বচন শুনিয়া জগন্নাথ ।
 কতিতে লাগিল কিছু পূরব সংবাদ ॥২১
 যুধিষ্ঠির রাজা ছিল ধর্ম্মকলেবর ।
 এই জিজ্ঞাসিল তবে ভীষ্মেব গোচর ॥২২
 হইল ভারতবর্ষ কুল হইল ক্ষয় ।
 জ্ঞাতবদভাবে যার আকুল হৃদয় ॥২৩
 এই জিজ্ঞাসিল তিহঁ আশা বিভ্রমানে ।
 ভীষ্মমুখে নানা ধর্ম্ম শুনিয়া শবদে ॥২৪
 মোক্ষধর্ম্ম জিজ্ঞাসিল ধর্ম্মেব নন্দন ।
 সেই ধর্ম্ম কহি শুন মুকতি লক্ষণ ॥২৫
 ভীষ্মমুখে শুনিয়া এসব তত্ত্বজ্ঞান ।
 বৈরাগ্য বিজ্ঞান যুত ভক্তি নিধান ॥২৬
 কহিব উদ্ধব দোহে ভীষ্ম মুগ্ধরিত ।
 ভক্তিজ্ঞানযুত হইয়া ত্বিৎকর চিত ॥২৭
 জগত কাবণ তত্ত্ব কহি নানা ভেদ ।
 সবে এক তত্ত্ব মাত্র জানিব অভেদ ॥২৮
 এইসে আমার যত এষ্ট তত্ত্বজ্ঞান ।
 আর সব যত দেখে কিছু নহে আন ॥২৯
 জগতের উৎপত্তি প্রলয় পালন ।
 জগতের ভিন্ন ভিন্ন এক নাবায়ণ ॥৩০
 এক হইতে একের জনম মৃত্যু হয় ।
 এক হইতে একের সম্ভাব স্থখ হয় ॥৩১
 এ সব জানিহ তুমি মিছা নায়াময় ।
 মধ্যকালে দেখি আদি অন্ত সত্য হয় ॥৩২
 আদি অন্ত মধ্যে যার না দেখি বিনাশ ।
 নিত্যময় স্থায়ময় নিত্য পরকাশ ॥৩৩
 সেই সে জানিহ সত্য আর সব মিছা ।
 জানে বিচারিলে বৎস কিছু নহ সাচা ॥৩৪
 শুনিয়া সাক্ষাতে দেখি কর অমুমান ।
 বিকল্প করনা হয় সব পরমাণ ॥৩৫
 এক আত্মা সর্ববৈশ্ব দেধি তার রূপ ।
 জ্ঞানভেদে চন্দ্র স্বর্গ দেখি নানা রূপ ॥৩৬

এই মতে আত্মা পূর্ণব্রহ্ম উগ্ধাধি ।
 সর্ব জীবের তিহঁ সর্বত্র সমান ॥৩৭
 আত্মা অভেদ করিয়া নিবে জ্ঞানে গড়ে ।
 ভেদবুদ্ধি পাশাণ্ড পানর জনে করে ॥৩৮
 কর্ম্মে বিনিশ্চিত নব কর্ম্মেব বিনাস ।
 কর্ম্মক্ষয়ে ব্রহ্ম পঞ্চাহের হয় নাশ ॥৩৯
 প্রথমে কহিল ভক্তি বোগের মহিমা ।
 পুনরপি কহি ধর্ম্ম মুকুতিলক্ষণা ॥৪০
 আমার অমৃত কথা শ্রবী কবি শুনে ।
 আমার কীর্তন মাত্র করে অমুক্ষণ ॥৪১
 পূজাব একান্ত ভক্তি আদর স্তবনে ।
 পরিচর্যা-পবায়ণ সর্বাঙ্গ বন্দনে ॥৪২
 আমার ভক্তি পূজা ত্যজি করিব ।
 সর্বভূতে আমি মাত্র কেবল দেখিব ॥৪৩
 করিব সকল চেষ্টা আমার কারণ ।
 আমার মহিমা গুণ করিব বচন ॥৪৪
 সর্বকর্ম্ম আমাতে করিবে সমর্পণ ।
 আমার কারণে সর্ব কর্ম্ম বিবর্জিত ॥৪৫
 স্তবভোগ পরিত্যাগ ধন সমর্পণে ।
 যজ্ঞদান তপ হোম আমার কারণে ॥৪৬
 আমার কাবণে কবে আত্ম নিবেদন ।
 এ সব উপায় ভক্তি সে কবে সাধন ॥৪৭
 ভক্তিযোগে হয় যার আমার চরণে ।
 ধর্ম্মজ্ঞান বৈরাগ্য লভিবে সেইক্ষণে ॥৪৮
 আমার ভক্তি কবি ধর্ম্ম উপদান ।
 আত্মতত্ত্ব দর্শন হয় তত্ত্বজ্ঞান ॥৪৯
 বিষয় বৈরাগ্য হয় ভক্তি উদয় ।
 অনিমাঙ্গি অঙ্গিসন্ধি সাক্ষাতে মিলয় ॥৫০
 উদ্ধব পুছিল তবে বিনয় বচনে ।
 এষ্ট জিজ্ঞাসিল নাথ অভয় চরণে ॥৫১
 কত প্রকার বলে সংযম নিয়ম ।
 কাকে শম দম বলে কাকে বলে দমন ॥৫২
 বিভ্রম সত্য কাকে বলে কাকে বলে ত্যাগ ।
 কি দক্ষিণা দোহে বলে হয় যজ্ঞভাগ ॥৫৩
 বিদ্বান্ দশদ্রী কাকে বলেহ ঈশ্বর ।
 স্তব ভূষণ লাভ কাকে বলে যজব্রত ॥৫৪
 পথ উপপথ কোনা কে মূর্খ পণ্ডিত ।
 ধনাঢ্য কাঠাকে বলে দরিদ্র ভূষিত ॥৫৫

কেবা বন্ধু কেবা পর ঈশ্বর রূপণ ।
 কহ নাথ এই সব মো সম নিবেদন ॥৫৬
 এই সব পশু মম চিত্তে প্রসংশয় ।
 যে হয় যেন তাহা করিব নির্ণয় ॥৫৭
 ভূত্যের বচন শুনি পুরুষকেশরী ।
 কহিত লাগিলা তবে ধর্ম অধিকারী ॥৫৮
 সত্যবাণী হিংসা শৌর্য কন্ম বিপর্যয় ।
 সর্বসঙ্গ ত্যাগ লজ্জা সঞ্চয়পণ্ডয় ॥৫৯
 অবধারি শৌর্য ব্রহ্মচর্য মোন আশ্রিক্যসাধন ।
 ক্ষেমা ভয় আর এই দ্বাদশ লক্ষণ ॥৬০
 শৌচতপ হোম আর আমার অর্চন ।
 শ্রদ্ধাতিথি তীর্থসেবা আচার্য্য সেবন ॥৬১
 পরহেতু সর্ব চেষ্টা তুষ্টি আলম্বন ।
 দ্বাদশ প্রকার এই কহিব লক্ষণ ॥৬২
 আমাতে অর্পিত মন এই সব বলি ।
 ইন্দ্రిয়সংযম বুদ্ধি ব্রুবিব বিচারি ॥৬৩
 সর্ব দুঃখ সহিব তিতিক্ষা এই বলি ।
 জিজ্ঞাসিমু জয়ধৃতি এই সেবা খানি ॥৬৪
 পরদণ্ড পরিত্যাগ এই মহাদান ।
 সর্বকাম বিবর্জিত মহাতপা নাম ॥৬৫
 সভাকে জিনিব শৌর্য্য পদ বলি ।
 সত্যপদে সমন্বিত এই অধিকারী ॥৬৬
 সর্বকন্ম পরিত্যাগ শৌচের লক্ষণ ।
 সন্ন্যাস উত্তম ত্যাগ কহে বুধজন ॥৬৭
 ইষ্টধন কন্মমাত্র যজ্ঞরূপ আমি ।
 উত্তম দক্ষিণা ধন উপদেশ বাণী ॥৬৮
 সেই সে পরম লাভ পরম ধারণা ।
 এই মহাভাগ্য করি ঈশ্বর ভাবনা ॥৬৯
 সেই সেই উত্তম লাভ ভক্ত আমাব ।
 সেই বিদ্যা ভেদে বুদ্ধি না দেখ যাহার ॥৭০
 কি কন্ম দেখিয়া লজ্জা তাকে মন্দ বলি ।
 সবর্থাগ্র নিরূপেক্ষ গুণ কহে শ্রেণী ॥৭১
 স্নখ দুঃখ বিবর্জিত এই মহা স্নখ ।
 কাম ভোগ স্নখাপেক্ষা এই মহাদুঃখ ॥৭২
 ধর্ম মোক্ষ জানে সেই পণ্ডিত প্রধান ।
 দেহে গেহে অহঙ্কার মূর্ত্ততার নাম ॥৭৩
 যে পথে আমাকে ভজ্রে সেপথ উত্তম ।
 চিত্তের বিক্ষেপ সেই উৎপথ লক্ষণ ॥৭৪

সেই স্বর্গ সব্গুণ দেখি যে যাহার ।
 তমোগুণ বটে সেই নরক ছয়ার ॥৭৫
 আমি সে পরম ব্রহ্ম গুরু হিতকারী ।
 সর্বত্র সঞ্চয় যশ অখিল গুণধারি ॥৭৬
 সে জন ধনিক আচ্য পূর্ণ সর্বগুণে ।
 অসমুদ্র দরিদ্র জানিব ত্রিভুবনে ॥৭৭
 অজিত ইন্দ্రిয় যার সেজন রূপণ ।
 পুণ্যে সঙ্গ নহিবার ঈশ্বর লক্ষণ ॥৭৮
 কহিল সকল উদ্ধব যে তুমি পুছিলে ।
 সর্বর্থাগ্র গুণ দোষ বুদ্ধি বিচারিলে ॥৭৯
 প্রয়োজন নাহি আর বিস্তার বর্ণনে ।
 সেই দোষ সেই গুণ দেখি অনুক্ষণে ॥৮০
 সেই দোষ সেই গুণ মাহিক বর্ণন ।
 কহিল উদ্ধব সব প্রশ্ন বিবরণ ॥৮১
 ভাগবত আচার্য্যের মধুরস ভাষা ।
 সব পরিহর ভাই কৃষ্ণে ধর আশা ॥৮২
 ১৯শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

প্রভুর বচন শুনি উদ্ধব স্তুবীর ।
 তবে আর জিজ্ঞাসিল পূলক শরীর ॥২
 তোমার নিগম বাণী বিধি প্রতিষেধ ।
 সবর্থাগ্র কহি দেব গুণ দোষ ভেদ ॥৩
 বর্ণাশ্রমে দোষ গুণ দৃষ্টি নাহি ধরে ।
 দ্রব্য দেশ কালগত দোষ ভেদ করে ॥৪
 স্বর্গ আর নরক হই বেদ মুখে শুনি ।
 গুণ দোষ ভেদ এত জানি তত্ত্ববাণী ॥৫
 সভার ঈশ্বর বেদ সর্বলোকসাক্ষী ।
 বেদ চক্ষু দেখি সব বেদ মুখে সাক্ষী ॥৬
 গুণ দোষ ভেদ দৃষ্টি নিগম তোমার ।
 গুণ দোষে ভেদে গুণ না ছুটে সংসার ॥৭
 সেই বেদ করে পুন ভেদ নিবারণ ।
 এই মত নাথ গোর চিত্তগত ভ্রম ॥৮
 উদ্ধবের বচন শুনিয়া ভগবান ।
 কহিতে লাগিলা তবে ভ্রম সমাধান ॥৯
 লোক পরিভ্রাণ হেতু তিন যোগ কহি ।
 কন্মযোগ জ্ঞানযোগ ভক্তিযোগ এহি ॥১০
 উপায় না দেখি আর সংসার তুরণে ।
 তেজারণে তিন যোগ কহিল কারণে ॥১১

কর্ণশ্রাস করিয়া নির্বিঘ্ন হইয়া থাকে ।
 সবে এহি মাত্র অধিকার কর্ণযোগে ॥১২
 নির্বিঘ্ন না হয় কামভোগ গন্ত চিত্ত ।
 তার হেতু কর্ণযোগ বেদ বিনিশ্চিত ॥১৩
 ক্লিষ্ট বৈরাগ্য মাত্র নির্বিঘ্ন না হয় ।
 সুখভোগ গন্ত চিত্ত হয় অতিশয় ॥১৪
 মহাভাগ্যোদয়ে ছুটে ভবভয় তার ।
 শ্রব মাত্র করে কথা শ্রবণ আমার ॥১৫
 ভক্তিযোগ হয় তার ছুটে ভবভয় ।
 কর্ণবন্ধন নহে আর সর্বসিদ্ধি হয় ॥১৬
 বিষয় বৈরাগ্য যার নহে যতকাল ।
 তবে ত না করি কর্ণ এ লোক আচার ॥১৭
 আমার অমৃতকথা শ্রবণ কখনে ।
 শ্রদ্ধা নাহি যাবত জন্মে যতদিনে ॥১৮
 তবেত করিবে কর্ণ এই স্থনিশ্চিত ।
 তিনযোগ অধিকারী এতিন বর্ণিত ॥১৯
 স্বধর্ম্য কবিয়া নানা যজ্ঞ কবি জানে ।
 সর্গকল তেজিয়া কেবল আমায় মানে ॥২০
 স্বর্গ নবক ছই সেজন না যায় ।
 যদি কদাচিত্ত মন বিকর্ণে না ধায় ॥২১
 এই দেখ সর্বশক্তি হয় উপাদান ।
 ভক্তিযোগ আমার বিস্তৃত তবে জান ॥২২
 নরদেহ বাঞ্ছা কবে স্বর্গবাসিগণে ।
 নারকী না তরে হুগে নবদেহ বিনে ॥২৩
 ভক্তিজ্ঞান সাধি মাগ্ন নর কলেবরে ।
 স্বর্গবাসী হইয়া কিছু সাধিতে না পারে ॥২৪
 মনুষ্য জন্ম হইয়া সাধে ভক্তিযোগ ।
 স্বর্গ নরক মাত্র পাপপুণ্য ভোগ ॥২৫
 এ বোল বুঝিয়া বিচক্ষণ মতিমান ।
 স্বর্গ নরক ছই দেখিব সমান ॥২৬
 সকল ঈশ্বর নামা মনে বিচারিব ।
 স্বর্গ নরক ছই একেলা বঞ্চিব ॥২৭
 মনুষ্য জন্মে না বঞ্চিব কদাচিত্ত ।
 দেহে গেহে এ ঘোর সংসারে নিপতিত ॥২৮
 এবোল বুঝিয়া মৃত্যু যাবত না ঘটে ।
 ভাবত সাধিয়া মোক্ষ তরি বাই ঘাঁটে ॥২৯
 অনিত্য মনুষ্য জন্ম সর্বসিদ্ধি তেহু ।
 অপার সংসার সিদ্ধ পরিদ্রাব সেহু ॥৩০

হংস পক্ষী রহে ভববৃক্ষ করি বাস ।
 যমদূতে কাটিয়া সমানে করে নাশ ॥৩১
 বুঝিয়া ছাড়িব বৃক্ষ হংস মতিমানে ।
 নিজ সুখে পরিপূর্ণ নিরমল জানে ॥৩২
 রাত্রি দিনে পরমায়ু কাল মৃত্যু হরে ।
 বুঝিয়া সকল ধর্ম্য কলিবে অন্তরে ॥৩৩
 সর্বসঙ্গ তেজিব সব চেষ্টা পরিহারি ।
 শান্ত হইয়া রহে বৃথ তাবে মনে ধরি ॥৩৪
 সর্বশ্রেষ্ঠ কলেবর নরদেহ ধরি ।
 স্থলভ হ্রদ ভ তবে ভবসিদ্ধি তবি ॥৩৫
 আমি অলুকুল যার গুণ কর্ণধাব ।
 তবে যদি নহে জীব ভবসিদ্ধি পার ॥৩৬
 আশ্রয়প্রাপ্তী সেনা পাপী জানিত নিশ্চিত ।
 ভবকূপে নিপতিত কেবল বঞ্চিত ॥৩৭
 সর্বাবস্থাপ্রতিপত্তি নির্বিঘ্ন সংসারে ।
 অত্যাশে চঞ্চল মন বঞ্চিত অন্তরে ॥৩৮
 যদি মন ধবতে না পাবে কদাচিত্ত ।
 অন্তরোধে তবে মন বাক্ষে স্থপ্তিত ॥৩৯
 মনের গতি না ছাড়িব পবন ছুয়ারে ।
 জিনিব ঈশ্বর মন প্রাণে অহঙ্কারে ॥৪০
 সত্ত্বগুণে মনোবশ করিব যতনে ।
 এই সে পথম যোগে মন নিরোধনে ॥৪১
 চঞ্চল ভুবঙ্গ যেন বুঝি তার মন ।
 অগ্নে অগ্নে রাখে মন কবিয়া দমন ॥৪২
 এই মত বশ করি মন দুরাচার ।
 জনম মরণ মাংস দেহিবে সভাব ॥৪৩
 যাবত চঞ্চল মন নাহেত প্রসন্ন ।
 তাবত দেহিবে সত্য নাহে হিতুবন ॥৪৪
 গুরু উপদেশে যদি স্থির চিত্ত হইল ।
 সর্বত্র বৈরাগ্য যদি কেবল জন্মিল ॥৪৫
 তেজিতে তেজিতে মনে তেজে চর্যাসনা ।
 স্থির হইয়া বহু মন তেজিয়া কল্পনা ॥৪৬
 সংযম নিয়ম আদি যোগপথ সাধি ।
 তবে ত সকলে মন বশ করে নিরবধি ॥৪৭
 আমার মধুর মূর্তি করে উপাসনা ।
 শ্রবণ কীর্তন আদি অর্চন বন্দনা ॥৪৮
 এই মতে বশ করি মন ভুজঙ্গম ।
 আমার চরণে ধরি কবিব সংযম ॥৪৯

যদি যোগী প্রমাদে নিন্দিত কৰ্ম করে ।

ভুলিব সকল পাপ নিজ যোগবলে ॥৫১

আমার কথায় যার শ্রদ্ধা জনমিল ।

সৰ্বকৰ্ম তেজে সেই নির্বিল্ল রহিল ॥৫২

যদি বিচারিব কাম ভোগ হুঃখময় ।

তেজিতে না পারি রাগ দূর নাহি হয় ॥৫৩

পিরীতি করিয়া তবে ভজিবে আমারে ।

হৃদয় নিশ্চল করি শ্রদ্ধা পুরস্কারে ॥৫৪

কামভোগ পরকালে দেখি হুঃখময় ।

ভোগমাত্র করে হুঃখ ভাবিয়া হৃদয় ॥৫৫

ভক্তিভাবে নিরবধি সতে আমা ভজে ।

তবে আমি রহি তার হৃদয়পঙ্কজে ॥৫৬

হৃদিগত পাপ তার সব দূরে যায় ।

সংসার তরিব এই উত্তম উপায় ॥৫৭

আমাকে দেখিবে সকল জীবময় ।

হৃদি গ্রস্থি ছিন্দি ছুটে ভববন্ধ যায় ॥৫৮

সৰ্বকৰ্ম ক্ষয় তার হয় সেইক্ষণে ।

এই বলে বুঝিবে ভক্তি সাধিব যতনে ॥৫৯

আমার ভক্তিত্যুত যোগি-মহাশয় ।

জ্ঞান বৈরাগ্য তার যদি বা না হয় ॥৬০

পায় ভক্তি মুক্তিপদ হয় উপাদান ।

এই সে কারণে ভক্তি সাধে মতিমান ॥৬১

নানা তপ পুণ্য কৰ্ম দান ধৰ্ম সাধি ।

* * * * ৬২

স্বর্গ অপবর্গ যদি বাঞ্ছে কদাচিত ।

ভক্ত জনের মিলে অশেষ বাঞ্ছিত ॥৬৩

আমার ভক্ত কিছু বাঞ্ছা নাহি করে ।

দিলেহ সম্পদ আমি দূরে পরিহরে ॥৬৪

কেবল সম্পদ আমি দিলে নাহি লয় ।

সবচাঞ্চি নিরপেক্ষ উদয়ে আমায় ॥৬৫

নিরপেক্ষ নিকাম যোজন মহামতি ।

সেই সে আমাতে লভে একান্ত ভক্তি ॥৬৬

একান্ত ভক্ত হয় যোজন আমার ।

শুভাশুভ গুণদোষ একো নাহি তার ॥৬৭

সমুচিত সাধুসঙ্গ বুঝি বচনের পার ।

শুভাশুভ কৰ্মে তার নাহি অধিকার ॥৬৮

আমি যে কহি বৈকুণ্ঠ যে করে আশ্রয় ।

সৰ্বকৰ্ম কল্যাণ বিষ্ণুপদে গতি হয় ॥৬৯

২১শ অধ্যায় আরম্ভ ।

এই সে আমার পথ ভক্তি কারণ ।

তত্ত্বজ্ঞানে বৈরাগ্য যাহাতে উপাদান ॥১

এ পথ তেজিয়া যেবা অগ্র পথে চলে ।

চঞ্চল জীবন পাইয়া কাম ভোগ করে ॥২

গতাগত হুঃখভোগ না যায় তাহার ।

জনম মরণ মাত্র হুঃখ সবে সার ॥৩

ভক্তিজ্ঞান গুণদোষ একে নাহি ধরে ।

কৰ্মপথে গুণদোষ বুঝিয়া বিচারে ॥৪

যার যেবা অধিকার সেই গুণ কহি ।

নিজকৰ্ম বিলজিয়া দোষ হয় সেই ॥৫

দ্রব্যগত দোষ গুণ করিয়া বিচার ।

শুদ্ধাশুদ্ধ নিরুপিয়া করে ব্যবহার ॥৬

ধৰ্ম ব্যবহারে দেহধারণ কারণে ।

আচার করিয়া কৰ্ম করে নিরুপণে ॥৭

ধৰ্ম প্রয়োজন এই দেখাই আচার ।

ভক্তিবোগে নাহি কভু কার অধিকার ॥৮

নানাকুপ নাম তার বেদ বাণী ধরে ।

সকল সমান দৃষ্ট নানা ভেদ করে ॥৯

পঞ্চভূত দেহে করে বিবিধ ভাবনা ।

লোক ব্যবহারে হেতু বিবিধ কল্পনা ॥১০

দেশকাল দ্রব্যগত বিচার করিয়া ।

গুণদোষ দ্বিবি আমি দ্রব্য বিচারিয়া ॥১১

কৃষ্ণসার মৃগ দ্বিজ ভক্তিহীন দেশ ।

স্বদেশ বর্জিয়া তাহে নাহি পুণ্য লেশ ॥১২

স্বপুণ্য বেশে যথা বৈসে কৃষ্ণসাব ।

সে দেশে পাপের কিছু নাহি অধিকার ॥১৩

অঙ্গ বঙ্গ কলিঙ্গ সংসার বর্জিত ।

যে দেশ অঙ্গর ভূমি সে দেশ পতিত ॥১৪

শুদ্ধাশুদ্ধ করি কৰ্ম করে শুদ্ধকালে ।

অশুদ্ধ সময়ে কিছু নাহি ধরে ফলে ॥১৫

শুদ্ধকাল পাইয়া কৰ্ম করে বিচক্ষণে ।

অশুদ্ধ সময়ে সৰ্ব কৰ্ম বিবর্জনে ॥১৬

দ্রব্যগত শুদ্ধাশুদ্ধ করিয়া নির্ণয় ।

শুদ্ধদ্রব্য দ্বিবি কৰ্ম করে শুদ্ধাশয়ে ॥১৭

কোন দ্রব্য শুদ্ধ হয় সলিল প্রক্ষণে ।

কোন দ্রব্য শুদ্ধ হয় ব্রাক্ষণবচনে ॥১৮

কোন দ্রব্য শুদ্ধ হয় সংস্কার বিশেষে ।
 অশুদ্ধ জানিবে দ্রব্য অশুদ্ধ পরশে ॥১১
 কোন দ্রব্য অস্ত্রাজ পতিত পরশনে ।
 কোন দ্রব্য দুষ্ট হয় অশুদ্ধ বচনে ॥১২
 কোন দ্রব্য কালে শুদ্ধ কালে দুষ্ট হয় ।
 এইমত শুদ্ধাশুদ্ধ করিয়া নির্ণয় ॥১৩
 অশৌচ সময়ে হয় অশুদ্ধ সকল ।
 গ্রহণ সময়ে হয় পবিত্র কেবল ॥১৪
 ধাতু তৃণ দারু শুদ্ধ হয় তিরিকালে ।
 অস্থি চৰ্ম্ম ভূমি শুদ্ধ হয় বারিজালে ॥১৫
 রস দ্রব্য ধাতু দ্রব্য শুদ্ধ হুতাশনে ।
 পথ ভূমি শুদ্ধ হয় সমীর পরশে ॥১৬
 মার্জনা গোমূত্র শুদ্ধ প্রাপ্তন চত্বৰ ।
 জল মৃত্তিকায় শুদ্ধ বাহু কলেবর ॥১৭
 স্নান দান তপ শৌচ বিবিধ সংস্কার ।
 বাহু কলেবর শুদ্ধ বিবিধ প্রকার ॥১৮
 আমার স্মরণে দীর্ঘ সুখীৰ্য্য অমৃত ।
 শুদ্ধ হৈ এগা কৰ্ম্ম তবে সাধিবে কেবল ॥১৯
 গুরুমুখে মন্ত্ৰজ্ঞান মন্ত্ৰের শোভন ।
 কৰ্ম্ম শুদ্ধ আমাব চরণে সমর্পণ ॥২০
 শুদ্ধ হৈ এগা শুদ্ধ দ্রব্য শুদ্ধ কৰ্ম্ম করি ।
 তবে সে পবনধর্ম্ম সাধিবারে পাবি ॥২১
 শুদ্ধকালে শুদ্ধকৰ্ম্ম শুদ্ধ দ্রব্য দি এগা ।
 বিচাৰ করে শুদ্ধ কৰ্ম্ম শুদ্ধ হৈ এগা ॥২২
 সেইত অদম্য হয় ধর্ম্ম বিপরীত ।
 সেই গুণ সেই দোষ শুদ্ধ বিবর্জিত ॥২৩
 সেই দোষ সেই গুণ বিধিযুত হইলে ।
 গুণদোষ দ্বিবি নিয়মেব তরে ॥২৪
 গুণদোষ যাব যাব সহজ আচাবে ।
 গুণদোষ নাহি তাতে কোন ব্যবহাবে ॥২৫
 কৰ্ম্মদোষ পাতকী পাতক নাহি হয় ।
 সহজে পাতকী কৰ্ম্ম করে দোষময় ॥২৬
 স্মরণান আদি যত নিমিত্ত আচার ।
 পাতক না হয় তার মহা হারাচার ॥২৭
 পাতক দেখিয়া যোবা কৰ্ম্ম করে বড় ।
 আছাড় পড়িলে আর না পড়ে আছাড় ॥২৮
 যাতে হৈতে লোক সব হয় নিবারণ ।
 তাতে তাতে হৈতে তার হয় বিমোচন ॥২৯

সেই সে পরমধর্ম্ম হুঃখ নিবারণ ।
 বিষয় আসক্ত হয় বিষয় ধোয়ান ॥৩০
 আসক্তি বাড়িলে কাম বাড়ি অমুষ্ণ ।
 কাম বাড়িলে সব হয় যে চেতন ॥৩১
 কামজন মিলে বাড়ি বিরোধ কন্দল ।
 কন্দল জন্মিলে ক্রোধ বাড়ি নিরন্তর ॥৩২
 তমোগুণে তবে তার চেতন সংহরে ।
 চেতন হইলে হয় শূন্য কলেবরে ॥৩৩
 বুদ্ধিভ্রম হয় তার মূচ্ছিত সমান ।
 মৃততুল্য নিজপর নাহি হয় জ্ঞান ॥৩৪
 বৃক্ষপ্রায় জিয়ে সে যে জন চৰ্ম্মকোষ ।
 বিষয়ের সঙ্গে এহি সব নানাদোষ ॥৩৫
 যত কৰ্ম্ম শ্রুতি শুনি যত কৰ্ম্মফল ।
 কৰ্ম্ম-কচি হেন মাত্র জানিবে কেবল ॥৩৬
 পবিত্রাণ হেতু মাত্র নাহি ফল শ্রুতি ।
 তবে বা বুঝি এগা ফল কহে মতি ॥৩৭
 রোগ নিবারণ হেতু ঔষধ খাওয়াই ।
 খণ্ড লাড়ু দি এগা যেন বালক ভাঙাই ॥৩৮
 এট মত ফলশ্রুতি মূর্খ বুঝাইতে ।
 প্রকট করাই বেদ তহু জানাইতে ॥৩৯
 জনমি এগা মাত্র লোক কামভোগে রত ।
 আকুল হৃদয় ধন হুত-দারগত ॥৪০
 অনর্থ কারণ ধন হুত পরিবার ।
 ইচ্ছাতে আকুল চিত্ত সহজে সভার ॥৪১
 তবে বিশ্বরি এগা লোক এবোর সংসারে ।
 সহজে আকুলচিত্ত কৰ্ম্মপথে চলে ॥৪২
 তবে কেন নিষেধোক্তি নিজকৰ্ম্ম যত ।
 আপনে পণ্ডিত বেদ জানায় সাক্ষাত ॥৪৩
 বেদ তহু না জানি এগা কুর্পাণ্ডুতগণে ।
 কুহুমিত ফলশ্রুতি তহু করি মানে ॥৪৪
 অজ্ঞান পণ্ডিত তারা জ্ঞানে বিমোচিত ।
 পুন্সকল শ্রুতি ধরে রূপন বঞ্চিত ॥৪৫
 কামলোভ মূঢ়মতি করে মধুপান ।
 নিজলোক পরলোক নাহি ভেদজ্ঞান ॥৪৬
 এসবে আমাকে না জানিল কদাচিত ।
 হৃদিগত প্রভু আমি সাক্ষাতে বিদিত ॥৪৭
 প্রাণ মাত্র তৃপ্তিকরায় বেদবাণী যত ।
 বিষয় ধোয়ানে চিত্ত আকুল অবিরত ॥৪৮

দ্বারীর সম্মত পথ এহি হুনিশ্চিত ।
 তবে না জানিঞা ফল মানে কুপণ্ডিত ॥১৭
 যদি হিংসা করিব ছাড়িতে নাহি পারে ।
 তবে পশুহিংসা কেবল যজ্ঞকালে ॥১৮
 নহিব ইহাতে কভু আছে কথঙ্কিত ।
 বেদ তবে না বুঝিঞা ভ্রমে কুপণ্ডিত ॥১৯
 পশুবধ কৌতুক করি হরে যে যে জনা ।
 নানা যজ্ঞ করি নানা বেদের আরাধনা ॥২০
 ইহলোক পরলোক স্বপন সমান ।
 দেখিতে শুনিতে মাত্র প্রিয়ভাগ হেন ॥২১
 ইহার কারণে নানা প্রাণিবধ করে ।
 ধনের কারণে ধন নিজে পরিহরে ॥২২
 সত সংকল্প করিয়া ধন তেজি আপনার ।
 ধন দিয়া ধন যেন কি নি বণিয়ার ॥২৩
 রজোগুণে তমোগুণে হরয়ে চेतনা ।
 ইন্দ্র আদি দেবগুণে করে উপাসনা ॥২৪
 শ্রদ্ধায় না ফিরে চিত্ত অসার ভঞ্জে ।
 নানা যজ্ঞ করি দেব পিতৃ আরাধনে ॥২৫
 এহি অমুমান করে চিত্তের ভিতরে ।
 এথা কি দেব পিতৃ ভঞ্জে নিরন্তরে ॥২৬
 এই পুণ্য স্বর্গভোগ করিব বিহার ।
 এথা আসি জনম লভিব আরবার ॥২৭
 মহাধন মহাপুরী দিব্যধর দ্বারে ।
 তাহাতে থাকিয়া মন করহ বিহারে ॥২৮
 এই প্রকার চিত্ত ভ্রমে নিরবধি ।
 পুর্ণিত বচনে উপজয় তবে বুদ্ধি ॥২৯
 কাম্যেতে ব্যাকুল চিত্ত বাড়ে মদ মনে ।
 শুদ্ধ হৈঞা কার গুরু দ্বিজ অবজ্ঞানে ॥৩০
 আছুক আমার ভক্তি সাধিবে যেজনে ।
 আমার পবিত্র কথা না শুনে শ্রবণে ॥৩১
 কণ্ঠকাণ্ড জ্ঞানকাণ্ড দৈবকাণ্ড শ্রুতি ।
 শব্দ ব্রহ্ম পরব্রহ্ম ব্রহ্মে উৎপত্তি ॥৩২
 পরমুখে ব্রহ্মমাত্র পরোক্ষে ব্রাহ্ম ।
 সাক্ষাতে না করে পরদ্বারেতে দেখায় ॥৩৩
 শব্দ ব্রহ্মবেদ যেন সমুদ্র বিশাল ।
 ছর্ষ দ্বি গভীর বেদ নাহি অন্তপর ॥৩৪
 পরিপূর্ণ ব্রহ্ম আমি অনন্ত শক্তি ।
 আমাতেই আশ্রিত আমাতে উৎপত্তি ॥৩৫

অনন্ত মহিমা নানা স্বর ভেদ শ্রুতি ।
 কে বুঝিবে বেদ তবে স্থল স্থঙ্গগতি ॥৩৬
 ষট্ চক্র ভেদিঞা নাদ উঠে ব্রহ্মময় ।
 সেই নাদে নানা বস্তু স্বর ভেদ হয় ॥৩৭
 পঞ্চ গণ্ড ছন্দ মাত্র বিবিধ ভাষণ ।
 নানা ছন্দ স্বর ভাষা করে নিরুপণ ॥৩৮
 কিবা করে কিবা বোলে বিবিধ কল্পনা ।
 বেদ তাহে বুঝে হেন আছে কোন জন ॥৩৯
 সবে আমি বিচক্ষণ বেদ তবে জানি ।
 আমি বিনে কে আর জানিবে বেদবাণী ॥৪০
 আমাকে বুঝায় তারা নানা ভেদ করি ।
 মায়ামাত্র সকল দেখায় আশাবহি ॥৪১
 না বুঝিয়া বেদ তবে জড়মতি জনে ।
 তর্কবলে বহুবিধ কল্পিত বাথানে ॥৪২
 ২১শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

উদ্ধবে পুছিল তত্ত্ব তবে জানিবারে ।
 একতরু কিবা কৃষ্ণ বহু পরকারে ॥১
 নানা পরকার তত্ত্ব কহে যোগিগণে ।
 কেহ ছয় সাত চারি একাদশ মানে ॥২
 পঁচিশ ছাব্বিশ কেহ বলে সপ্তদশ ।
 কেহ নববোলে একাদশ ত্রয়োদশ ॥৩
 কেহ বলে তত্ত্বভেদ ষোড়শ প্রকার ।
 নব একাদশ তিন সম্মত আমার ॥৪
 তিন পাঁচ নব একাদশ তত্ত্ব বিনে ।
 অল্প নাহি শুনি নাম তোমার বদনে ॥৫
 নানা পরকার তত্ত্ব মুনিগণে কহে ।
 সব সত্য কিবা নাথ নানাভেদ কহে ॥৬
 ভূত্যের বচন শুনি দেব চূড়ামণি ।
 কহিতে লাগিল চিন্তগত ভ্রম জানি ॥৭
 সবঠাঞি মুক্তিমূল কহে মুনিগণে ।
 বচনে ছর্ষট কিছু নাহি শ্রিভুবনে ॥৮
 বিমোহিত মুনিগণ মায়ামে আমার ।
 তর্কবলে বোলে বেদ নানা পরকার ॥৯
 কুতর্ক বিভার বলে নানা শক্তি ধরে ।
 নানা তত্ত্বভেদ কহে নানা পরকারে ॥১০
 মুনিগণে তত্ত্ব কহে নানা পরকার ।
 আমি যে কহিল তত্ত্ব সেই মাত্র সার ॥১১

বিবাদবচনে তর্ক বাড়ে অতিশয় ।
 তে কারণে মুনি সবে নানা ভেদ কয় ॥১২
 সভার বচনে আছে দ্বর্ঘট ঘটনা ।
 তে কারণে করে বাঁকা না করি খণ্ডনা ॥১৩
 আমার যায় মুনি নানা যুক্তি বলে ।
 সভার বচন আমি স্থাপি যুক্তি মনে ॥১৪
 তিলে করি বিচ্ছেদ নাহি পুরুষ ঈশ্বরে ।
 বিকল্প কল্পনা মাত্র জ্ঞানহীন করে ॥১৫
 তথাপি সভার আমি স্থাপিয়ে বচন ।
 মতি ভেদ যুক্তি কহে সব মুনিগণ ॥১৬
 যুক্তিভেদ তত্ত্ব ঘটে যত পরকার ।
 কহিল সকল সার করিয়া বিচার ॥১৭
 মুক্তিমূল স্থায়বাহী শুনিতে শোভন ।
 পণ্ডিতজনের নাহি দ্বর্ঘট ঘটন ॥১৮
 ঈশ্বরের বচন শুনিঞা দয়াময় ।
 উদ্ধবে জিজ্ঞাসিল তবে ভাবিঞা নিশ্চয় ॥১৯
 ঈশ্বরে ভেদ যদি পুরুষ প্রকৃতি ।
 অত্যাশ্রয় আশ্রয় দেহ একত্র বসতি ॥২০
 পুরুষ প্রকৃতি থাকে প্রকৃতি পুরুষে ।
 দোহাব বিচ্ছেদ নাহি শোহে দোহা বসে ॥২১
 চিন্তেব সংশয় নোর ছেদহ ত্রীহরি ।
 গোবিন্দ পুণ্ডরীকাক্ষ পুরুষকেশবী ॥২২
 তোমাব মায়ায় সব জীব বিনোদিত ।
 তোমার রূপায় ধনয়ে জ্ঞান উদ্ভিত ॥২৩
 সর্গজীব আত্মা তুমি জানি মায়াগতি ।
 জ্ঞানগম্য গুণ তুমি সর্গজীবপতি ॥২৪
 এতক বচন শুনি দৈবকীনন্দন ।
 পুরুষ প্রকৃতিগত কহিল কারণ ॥২৫
 প্রকৃতি পুরুষগত সংযোগবিচ্ছেদ ।
 বিস্তার করিব সব দোষগুণ ভেদ ॥২৬
 পুরুষ প্রকৃতিভেদ করিঞা নির্ণয় ।
 নিজ ভূতা উদ্ধবকে বৃন্দান দয়াময় ॥২৮
 ভবে আর কহিল উদ্ধব মতিমান্ ।
 মৌর নিবেদন নাথ কর অবধান ॥২৯
 তোমার বিষয় জন নানা বৈদ ধরে ।
 কর্মপথে গতাগত চুঃখভোগ করে ॥৩০
 * কিরূপ শরীর তার তেজ কোনরূপ ।
 গতাগত কর্মভোগ করে কর্মপাকে ॥৩১

রূপা কর যদি নাথ ভকতবৎসল ।
 কহ দেব গোবিন্দ মাধব দামোদর ॥৩২
 উদ্ধবের বচন শুনিঞা জগন্নাথ ।
 জীবগতি কহে প্রভু ভূতোর সাক্ষাৎ ॥৩৩
 মনে নানা কর্ম স্বজে মন কর্মময় ।
 যে যে দেহে সঞ্চাবে মন জপ যথা হয় ॥৩৪
 যথা চলে আত্মা তথা চলে মন ।
 অহঙ্কারে বদ্ধ আছে অদৃষ্ট কারণ ॥৩৫
 বিষয় শেয়ামে মন নানা মনোরথে ।
 ইন্দ্রপদ সুরপদ চিন্তে শ্রুতি পথে ॥৩৬
 রাজপদ স্তম্ভভোগ দেখিঞা ধৈর্যময় ।
 চিন্তিতে চিন্তিতে মন সর্গে বেড়ায় ॥৩৭
 ভাবিতে চিন্তিতে যথা স্থির হয় মন ।
 সেইরূপ পূর্কদেহ হয় বিষ্মরণ ॥৩৮
 একান্ত প্রবেশ গিঞা পরদেহে করে ।
 অতিশয় স্ববর্ণপূরক কলেবরে ॥৩৯
 পূর্কদেহ বিষ্মবিঞা পরদেহে সঙ্গ ।
 এইমত জীবের হয় পূর্কস্থিতি ভঙ্গ ॥৪০
 পূর্কদেহে বিষ্মবিঞা পরদেহে ধরি ।
 সর্গভাবে রহে মন আত্মভাব করি ॥৪১
 জীবের জনম হয় শরীর স্বীকার ।
 পূর্কবিষ্মরিঞা পর শরীর সঞ্চার ॥৪২
 স্বপ্ন মনোরথ জীব যে যে রূপ ধবে ।
 সেইরূপ ধরিঞা পূর্ব বিষ্মরে ॥৪৩
 জনম মরণ দুই একো নহে সাঁচা ।
 জাগিলে স্বপ্ন যেন সব হয় মিছা ॥৪৪
 জন্ম আদি পর্যান্ত মরণ জীবকর্ম ।
 কহিল সকলি তবি বিচারিঞা মন ॥৪৫
 তরু গিরি কাঁপে যেন জলের কাঁপনে ।
 পৃথিবী ভ্রমে যেন অক্ষির ভ্রমে ॥৪৬
 স্বপ্নে অনর্থ যেন কেবল ভ্রম ।
 এইরূপে দুই নিথায় জনম মরণ ॥৪৭
 শুদ্ধ উদ্ধব তুমি চিন্ত স্থির কর ।
 বিষয় আপদ পদে দূরে পরিহর ॥৪৮
 কিছু সভ্য নহে বৎস বিকল্পে কল্পিত ।
 ভ্রম পরিহর তুমি স্থির কর চিন্ত ॥৪৯
 * আদিক্ষেপে কেহ যদি করে অপমান ।
 ভৎসন তাড়ন কেহ করে অপমান ॥৫০

স্তুতি পূজা করে কেহ করে উপহাস ।
 কেহ মারে বাঁধে কেহ ধন করে নাশ ॥৫১
 খেলাতে খাপরে কেহ মূলা ফেলি মারে ।
 অঙ্গে লজ্বি করে কেহ বা পাছাড়ে ॥৫২
 তথাপি না চলে ধীর গভীর আশয় ।
 অশ্রু মানিঞা চিত্ত স্থির হৈঞা রয় ॥৫৩
 উদ্ধব পুছিল তবে মনে পাঞা ভয় ।
 কে হেন পুরুষ আছে এত দুঃখ সয় ॥৫৪
 কুবচন সব যার বিক্লি মরমে ।
 চিত্ত নিবারিবে হেন আছে কোন্ জনে ॥৫৫
 তোমার পদারবিন্দ সুরাসুর পান ।
 নিরবধি মত্ত হৈঞা রহে মহাজন ॥৫৬
 কে আর সহিবে হুষ্ট বচন প্রহার ।
 এই বড় নাথ মোর চিত্তে চমৎকার ॥৫৭
 ২২শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

উদ্ধবের বচন শুনিঞা দামোদর ।
 ভূতা প্রশংসিয়া কিছু বলিল উত্তর ॥১
 ভাল তুমি কহিলে উদ্ধব মতিমান ।
 যে তুমি কহিলে সত্য কভু নহে আন ॥২
 চিত্ত সমাধিতে পারে তৈছন বচনে ।
 হেন জী পুরুষ নাহি এ তিনভুবনে ॥৩
 রিপুবাণে অঙ্গ যদি হৈল জর জর ।
 ততু ত না ধরে দুঃখ চিত্তের ভিতর ॥৪
 যে রূপে দুর্জনে কুবচন তীক্ষ্ণ বাণে ।
 অন্তর ভেদিঞা বিদ্ধে মৰ্ম্ম স্থানে স্থানে ॥৫
 কিস্ত এক মহাপুণ্য আছে ইতিহাস ।
 তোমার সাক্ষাতে আমি করিব প্রকাশ ॥৬
 অবস্তিনগরে এক আছিল ব্রাহ্মণ ।
 দত্তমতি কাম ক্রোধ শোভ পরায়ণ ॥৭
 কুবুদ্ধি করিয়া ধন উপার্জন করে ।
 বাণিজ্য বন্দন কৃষি বার উপধারে ॥৮
 জ্ঞাতি বন্ধু অতিথি না সেবে কদাচিত ।
 বাক্য মাত্র ব্রাহ্মণ না পুরোহিত ॥৯
 দুঃশীল কদর্য্য বিপ্র হুষ্ট চুরাচার ।
 দাস দাসী ভরণ না করে আপনার ॥১০
 কাকে কিছু না দেয় বিপ্র আপনে না ধায় ।
 স্বকবৎ ধন রাখে আকুল সদায় ॥১১

এইরূপে বাঙ্খিতে রহিল কতকাল ।
 ক্রুদ্ধ হৈল জ্ঞাতি বন্ধু ভূতা স্তূতদার ॥২
 কত ধন হরি নিল পুত্র পরিবারে ।
 দাস দাসী কথো ধন নিল দস্যু চোরে ॥১৩
 অগ্নিতে পুরিল কথো জলে নষ্ট হৈল ।
 নানাপাকে ব্রাহ্মণের সব ধন গেল ॥১৪
 পুত্রদার তেজিল তেজল বন্ধুগণ ।
 দাস দাসী তেজি গেল নিজপরিজন ॥১৫
 চিন্তিতে লাগিল বিপ্র মনে পাঞা খেদ ।
 ধন নাশ হৈল বহু বন্ধুর বিচ্ছেদ ॥১৬
 ভেদ বৈর অবিশ্বাস ধন জন দর্প ।
 সকলি বিনাশ হৈল মন হৈল খর্ব্ব ॥১৭
 এসব অনর্থ চিন্তিতে বিপ্র পড়িল সংশয় ।
 অন্তরে বৈরাগ্য হৈল মনে পাঞা ভয় ॥১৮
 তেহ ধিক্ ধিক্ জীবনে মোর জনম বিফল ।
 এই চিন্তা করিতে সদা বিবাক সফল ॥১৯
 বুধা জন কলেবর পোড়াইবে তাপে ।
 সর্ব্বত্র বঞ্চিত হৈল নিজকর্ম্ম-পাকে ॥২০
 পুত্রমিত্র বান্ধব সকল পরিবার ।
 বুধা দুঃখ দিয়া ধন সঞ্চারে অপার ॥২১
 ধর্ম্ম কাম তেজিল সকল স্মৃতি ভোগ ।
 প্রায়শন হৈল মোর বিনাশের যোগ ॥২২
 ইহলোকে সর্ব্বনাশ করিল আমার ।
 পরলোকে কেবল নরক মাত্র সার ॥২৩
 আর্জিত সাধিতে ধন করিতে সঞ্চয় ।
 খাইভে বাড়াইতে ধন ব্যয় অপচয় ॥২৪
 তার চিন্তা তয় ভ্রম সবে এই সার ।
 ধন হইতে সর্ব্বনাশ হয় আপনার ॥২৫
 চুরি হিংসা মিথ্যাদত্ত কাম ক্রোধ গর্ব্ব ।
 এই বৃদ্ধি হয় আর সদা রাড়ে দর্প ॥২৬
 ধন হেতু স্ত্রীভেদ পিতা পুত্রে ভেদ ।
 পুত্রদার পরিবারে করায় বিচ্ছেদ ॥২৭
 অন্ন কারণে নষ্ট সকল মহিমা ।
 অপর হেতু হয় মর্যাদা লজ্জনা ॥২৮
 অন্ন কারণে বৈর বারে নিরন্তর ।
 অন্ন কারণে বারে বিবাদ কমল ॥২৯
 একেত মহুষাজন্য তাতে দ্বিজকুলে ।
 অমর নগর রাজ্য বাঞ্ছা মনে করে ॥৩০

হেন জন্ম পাঞা তাথে কৈল অনাদর ।
 ধনের কারণে মুঞি তেজিহু সকল ॥৩১
 স্বৰ্গ হেতু মনুষ্য জনম ধারণ ।
 তাহা উপেক্ষিহু মুঞি ধনের কারণ ॥৩২
 দেব ঋষি পিতৃগণ না পূজিহু ধনে ।
 তেজিহু সকল আমি ধনের কারণে ॥৩৩
 দেব ধৰ্ম্ম তেজিহু তেজিহু বন্ধুগণ ।
 আপনা বন্ধিহু মুঞি রাখি যক্ষধন ॥৩৪
 বয়স টুটিল মোর বার্থ্য গেল কাল ।
 ধননাশ হৈল মোর কি করিব আর ॥৩৫
 ঈশ্বর মায়ায়ে লোক সব বিমোহিত ।
 ধনহেতু বৃথা দুঃখ পায় কুপাণ্ডিত ॥৩৬
 ধন বা ধান্যিকে আর কোন প্রয়োজন ।
 যে সকল করিল সব অকাবণ ॥৩৭
 নিশ্চয় জানিল তুই হৈল নাবাগণ ।
 বৈরাগ্য জন্মিল মোর নিস্তার কারণ ॥৩৮
 পূৰ্বপুণ্যে মিলে মোর হেন পুণ্য দশা ।
 তেজিহু সকল মুঞি ধন জন আশা ॥৩৯
 সাবিলে সকল সিদ্ধি হৈব উপাদান ।
 খণ্ডিল ভগতি মোর হৈল পরিচয় ॥৪০
 আছিল খট্কা নামে এক মহাপাল ।
 তিলেক সাধিঞা সিদ্ধি হৈল ভবপাব ॥৪১
 মুঞি আছি মনে এতি দৃঢ় হৈল যুক্তি ।
 সাধিঞা সকল সিদ্ধি তরিব ভগতি ॥৪২
 এবোল বৃষ্টিঞা বিপ্র চলিল সহরে ।
 শাস্ত দাস্ত হৈঞা পূর্ণা পথাটন কবে ॥৪৩
 অলক্ষিত ভ্রমে দ্বিভ অলক্ষিত বেশে ।
 ভিক্ষাহেতু পুর গাম নগরে প্রবেশে ॥৪৪
 ভিক্ষুক ব্রাহ্মণ বৃদ্ধ কপট মলিন ।
 অবদৌত বেশ নবে জুতি বর্ণ চীন ॥৪৫
 ভগতি দেখিয়া কেহ করে অপজ্ঞান ।
 ভূষ্টগণে বেড়ি কবে নানা অপমান ॥৪৬
 কেহ দণ্ড কন গুলু কাড়ি লৈয়া যায় ।
 যজ্ঞহুত্র ছিও কেহ সহরে পলায় ॥৪৭
 কেহ অন্নবস্ত্র কাড়ি তাব লৈঞা যায় ।
 হাসিয়া খেদায় কেহ ভংসে অষ্টীশয় ॥৪৮
 মাদিয়া যে ক্ষিভু বিপ্র আনে অন্নজল ।
 মৃত্যুঞা ভাবায় কেহ তাহার উপর ॥৪৯

অধোবায়ু ছাড়ি কেহ সমুখে আসিঞা ।
 * মারিঞা খেদায় কেহ না বলে দেখিঞা ॥৫০
 তর্জন গর্জন কেহ ভংসন তাড়ন ।
 ধব মার করে কেহ বন্ধন মারণ ॥৫১
 সর্কনাশ হেতু তেজি গেল বন্ধুগণ ।
 কপটে সম্যাস বেশ ধরে তে কারণ ॥৫২
 চুবি করে বিপ্র কার ঘরে জানি বৈসে ।
 মারিঞা খেদায় যেন হেথা না আইসে ॥৫৩
 বকবত্ চাহে বিপ্র মোন আচরিঞা ।
 কার ঘরে চুবি জানি করে প্রবেশিয়া ॥৫৪
 এত বলি ভূষ্টজনে দেখায় তরাসে ।
 কেহ মারে কেহ বাধে করে উপহাসে ॥৫৫
 দৈর্ঘ্য আরন্তিঞা বিপ্র মনে দুঃখ পায় ।
 অদৃষ্ট মানিঞা বিপ্র সব দুঃখ সয় ॥৫৬
 যখনে যে হয় বিপ্র কহে এককথা ।
 অদৃষ্ট ঘটনা দুঃখ মিলিল সর্কথা ॥৫৭
 দৈর্ঘ্য আশঙ্কিয়া বিপ্র কহে এককথা ।
 কাব কেহ নহে কভু স্থত দুঃখদাতা ॥৫৮
 দুঃখ স্থত হেতু নহে এলোক আমার ।
 দেব নহে গ্রহ নহে হেন কর্ম্ম কার ॥৫৯
 দুঃখ স্থত কাবণ কেবল মাত্র মন ।
 দুঃখ স্থত তই মিথ্যা মনোময় ভ্রম ॥৬০
 মনে দোষ গুণ সজ্জে মনে নানা কর্ম্ম ।
 মনে দুঃখ স্থত সজ্জে মনে নানা ধর্ম্ম ॥৬১
 মন নিবাবিলে সব হয় নিরোধন ।
 মন বশ হৈলে বশ হয় ব্রিভবন ॥৬২
 সমাদি দাবণা ধ্যানে কবে ব্রতদান ।
 কত পনকার মন করিব সমাদান ॥৬৩
 শত্রু নিব নিজ পুর মনের কল্পনা ।
 মানসে সজ্জিতে পাবে তথ্য ঘটনা ॥৬৪
 চঞ্চল ভর্তুক মন শত্রু মহাবলী ।
 মন নিরোধিলে সব নিরোধিতে পারি ॥৬৫
 ভবন্ত ভর্তুক শত্রু না জানিঞা মন ।
 মিথ্যাশত্রু মিত্র করি করে মৃতজন ॥৬৬
 অসন্তা মহাব্য তনু পাঞা মনোহর ।
 মুঞি যোর কবিঞা বন্ধিত দুশায় ॥৬৭
 * অক্ষমতি হৈঞা ভ্রমে এবোর সংসারে ।
 শত্রু মিত্র নিজ পর অকারণে করে ॥৬৮

সুখ দুঃখ দাতা কেহ নাহি জিহুবনে ।
 মিথ্যা কার্য শত্রু মিত্র করে অকারণে ॥৬৯॥
 আপনার জিহ্বা কাটে আপন দন্দনে ।
 করিব কাহাকে ক্রোধ বুঝি অমুখানে ॥৭০॥
 একদেহে আর দেহ করে অপকার ।
 কি দোষে জীবের তাথে জীব নির্জিকার ॥৭১॥
 এক অঙ্গে আপনার আর অঙ্গ হানে ।
 সুখ দেখি করে ক্রোধ করিব তখনে ॥৭২॥
 যদি বল গ্রহদোষে সুখ দুঃখ মিলে ।
 সেই মিথ্যা একগ্রহ আর গ্রহ পীড়ে ॥৭৩॥
 কর্ম সুখ দুঃখ হেতু সেই নিঃসঙ্গ ।
 আত্মা নিরমল ব্রহ্ম সত্য সুখময় ॥৭৪॥
 যদি বল সুখ দুঃখ হয়ে এককালে ।
 আত্মার কি দায় তাথে কালে সব হরে ॥৭৫॥
 সুখ দুঃখ নাহি তাথে দেহ জড়ময় ।
 গুরু, পুরুষ আত্মা হিংসা নিরাশ্রয় ॥৭৬॥
 কার সুখ কার দুঃখ কারো নিজপর ।
 বিচারে বুঝিল এই অনিত্য সকল ॥৭৭॥
 অহঙ্কারে বন্দ জীব এঘোর সংসারে ।
 শত্রু মিত্র সুখ দুঃখ মানে অহঙ্কারে ॥৭৮॥
 এতেক বলিয়া বিপ্র মনে কৈল সার ।
 শ্রীকৃষ্ণ বচন বিনে না চিন্তিল আর ॥৭৯॥
 ধন নষ্ট হৈয়া বিপ্র নিরমল চিত্তে ।
 পৃথ্বীপর্যাটন বিপ্র করে হরযিতে ॥৮০॥
 মুকুন্দ পদারবিন্দ করিয়া চিন্তন ।
 বিষ্ণুপদে প্রবেশিল ছুটিয়া বন্ধন ॥৮১॥
 এবোল বুঝিঞা বাঞ্ছা সব পরিহর ।
 ভ্রামাতে অপরিপূর্ণ মন হির করি ধর ॥৮২॥
 ভীষ্মগীতা পুণ্যময় যেই করয়ে শ্রবণ ।
 শ্রদ্ধা করি ধরে শুনে যে করে পঠন ॥৮৩॥
 কাম ক্রোধ খণ্ডে তার সুখ দুঃখ নাশ ।
 নিজ সুখে পরিপূর্ণ বিষ্ণুপদে বাস ॥৮৪॥
 ভাগবত আচার্যের মধুরস ভাষা ।
 গদাধর পদযজ পরম ভরসা ॥৮৫॥

২৩শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সাংখ্যযোগে কহিব বৎস কর অবধান ।
 তুমি ভ্রাতা প্রিয়সখা ভকত প্রধান ॥১

বিকল্প বর্জিত জ্ঞান প্রথমে আছিল ।
 বিবেকপ্রধান লোক যখনে আছিল ॥২॥
 জ্ঞানময় ব্রহ্ম আদি ছিল সত্যযুগে ।
 এক ব্রহ্ম দুইরূপে হৈল দুইভাগে ॥৩॥
 একভাগ হৈল নারী প্রকৃতি স্বরূপ ।
 একভাগে হৈল তিঁহ পুরুষ বিরূপ ॥৪॥

* * * *

দুইব্রহ্ম নিরমল ব্রহ্মাণ্ডমণ্ডল ॥৫॥
 প্রকৃতির তিনগুণ সব রজ তম ।
 তিনগুণ হৈতে হৈল শত্রু উৎপন্ন ॥৬॥
 শমযুত হৈঞা তবে মহাব্র জন্মিল ।
 তাহা হৈতে গুণময় অহঙ্কার হইল ॥৭॥
 তিনভাগে অহঙ্কার হৈল তিন গুণে ।
 পঞ্চ বিষয় হৈল সত্ত্বময় হনে ॥৮॥
 একাদশ ইন্দ্রিয় হইল তামস অহঙ্কারে ।
 রাজস তামস দেব হইল সংসারে ॥৯॥
 এসব জন্মিয়া কেহ একত্র না হয় ।
 তবে আমি প্রবেশিব সভার হৃদয় ॥১০॥
 সকলে মিলিঞা তবে সৃজিল ব্রহ্মাণ্ড ।
 হেমময় আমার ক্রীড়ার ভাণ্ড ॥১১॥
 জলের উপরে ভাসে ব্রহ্মাণ্ডমণ্ডল ।
 আপনে রহিল আমি তাহার ভিতর ॥১২॥
 পদ্ম জনমিল নাভি বিবরে আমার ।
 তাহাতে জন্মিল ব্রহ্ম আদি অবতার ॥১৩॥
 রজোগুণে জনমিল ব্রহ্ম সুরেশ্বর ।
 দিব্য তপ কৈল ব্রহ্মা শতেক বৎসর ॥১৪॥
 অমুগ্রহ আমার লভিল সেইকালে ।
 সৃষ্টি করে প্রজাপতি বিবিধ প্রকারে ॥১৫॥
 চতুর্দশ ভুবনে ব্রহ্মা ব্রহ্মাণ্ড ভিতরে ।
 শূন্যে স্বপ্ন সকল জন্মিব একই বারে ॥১৬॥
 স্বর্গলোকে জিনিঞা ব্রহ্মা দেবের বসতি ।
 ভূলোক জিনিল তাতে সত্যলোক স্থিতি ॥১৭॥
 ভুবলোক স্বজ্ঞ যাতে ভূত প্রেত গতি ।
 তাহার উপরে সৃষ্টি করে প্রজাপতি ॥১৮॥
 সিদ্ধগণ যোগিগণ বাহাতে সঞ্চারে ।
 সৃষ্টি করে ব্রহ্মা তিন লোকের উপরে ॥১৯॥
 পৃথিবীর তলে ব্রহ্মা সৃজিল পাঁতাল ।
 অমর কল্প নাগ বাহাতে সঞ্চার ॥২০॥

এই তিন লোক মাঝে ভ্রমে কৰ্ম্মিগণ ।
 যোগী সন্ন্যাসীর গতি উপরে গমন ॥২১
 মহালোক জন তপঃ সত্যলোকে স্থিতি ।
 ভক্তিব্যোগে আমার বৈকুণ্ঠ পদে গতি ॥২২
 ব্রহ্মরূপে সৃষ্টি আমি এলোক আধার ।
 কালরূপে করি আমি জগৎ সংহার ॥২৩
 অনিত্য সংসার গুণযুত কৰ্ম্মময় ।
 ইহাতে জন্মিয়া দুঃখ ভুঞ্জি অতিশয় ॥২৪
 শূন্য হৃদয় তৃণ দেখু স্থাবর অঙ্গম ।
 মায়াবিনিশ্চিত সব এ চৌদ্দ ভুবন ॥২৫
 গভাতে স্রৈশ্বর বৈসে সৰ্ব্বত্র সমান ।
 অনিত্য সংসার সত্য সবে ভগবান্ ॥২৬
 বাবহারে রত সব যত কবিকার ।
 আশ্রু অন্ত মধ্য সত্য সেই মাত্র সার ॥২৭
 প্রকৃতি পুরুষ তুমি জনম আধার ।
 বিশ্বপ্রকাশের হেতু নিবাস্রয় কাল ॥২৮
 এইরূপে সৃষ্টি হয় ব্রহ্মাণ্ড ঘটন ।
 যাবত কটাক্ষ আমি করি নিবীক্ষণ ॥২৯
 ভূরূক্ষেপ করি আমি যদি অবিনাশ ।
 তিলেক ব্রহ্মাণ্ডঘট সব যায় নাশ ॥৩০
 যাতে বাহা রত যাগার উৎপত্তি সে হয় ।
 তবে তার হয় গিঞা আমাতে পরলয় ॥৩১
 সকল প্রবেশ করে প্রকৃতি ভিতরে ।
 কালরূপ সেবমায় প্রকৃতি সঞ্চাবে ॥৩২
 কালের প্রলয় হয় জীব মহেশ্বরে ।
 আমার প্রবেশে জীব নিগুণ বিকারে ॥৩৩
 তবে আমি কেবল আপনে মাত্র পাকে ।
 আমা বিনে কিছু আর বিচারে না লিখে ॥৩৪
 *আপনার আপনে আশ্রয় নিরাধার ।
 আমি বিনে অবশেষ কিছু নহে আব ॥৩৫
 এই সাংখ্যযোগ বৎস শংখর তন্ময় ।
 চিত্তগত ভ্রম হয় কেবল অকারণ ॥৩৬
 নিরন্তর চিন্তি যদি করিঞা সন্ধান ।
 অজ্ঞান বিচ্ছেদ হয় ক্ষণে দিব্যজ্ঞান ॥৩৭

২৪শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

প্রভু বলে তুমি পুরুষ উত্তম ।
 সত্ত্ব রজ তমোগুণ কহিব লক্ষণ ॥১

শম দম তপ জ্ঞান দয়া দান ॥২
 তুষ্টি দয়া শ্রদ্ধা লজ্জা ধৃতি সুদৃঢ়গতি ॥২
 সত্ত্বগুণে অমুমানি এসব লক্ষণে ।
 রজোগুণের লক্ষণ কহিব বিদ্যমানে ॥৩
 কাম চেষ্টা মদ গর্ভ হিংসা অভিলাষ ।
 ভেদ মতি সুখবাঞ্ছা যশ পুরস্কার ॥৪
 হাশু বীৰ্য্য পরাক্রম বল অহঙ্কার ।
 এসব জানিবে রজোগুণের বিকার ॥৫
 ক্রোধ ভেদ হিংসা দম্ব অসত্য ভাষণ ।
 বিবাহ কন্দল শোক আলস্য শয়ন ॥৬
 এসব লক্ষণ তমোগুণে অমুমানি ।
 তবে শুন উদ্ধব আমার হিতবাণী ॥৭
 ধর্ম্ম অর্থ কাম যার গৃহে দৃঢ়চিত ।
 সেজন জানিবে বৎস ত্রিগুণ জড়িত ॥৮
 শম দম শাস্তি দয়া দেখিতে যোজন ।
 সত্যযুত সেজন বুঝিয়ে অমুমান ॥৯
 দম্ব মাৎস্তর্য্য ক্রোধ দেখিবে যাহার ।
 সেজন জানিবে তমোময় চুরাচার ॥১০
 যোজন আমাকে ভজে শ্রদ্ধা ভক্তি করি ।
 সর্ব্বঠাঞি নিরপেক্ষ সব পরিহারি ॥১১
 যোজন সাধিক মহাপুরুষ জানিব ।
 রজোগুণ তমোগুণ বিচারে বুঝিব ॥১২
 রজোগুণ তমোগুণ জিনিবে সত্ত্বগুণে ।
 সত্ত্বগুণে হইবে সব সিদ্ধ উপাধানে ॥১৩
 সত্ত্বগুণে বাস হয় সভার উপরে ।
 তমোগুণে অধোগতি নরক সঞ্চারে ॥১৪
 রজোগুণে এই লোক করে গতাগত ।
 সুখভোগ দুঃখভোগ সম্পদ বিপদ ॥১৫
 সত্ত্বগুণে মরণে উত্তম গতি হয় ।
 নরলোক ভ্রমে রজোগুণে পরলয় ॥১৬
 তমোগুণে মরণে নরকে ভোগ করে ।
 নিগুণ পুরুষ আমি আমাতে সঞ্চারে ॥১৭
 আমাক্ত অর্পিত কিবা ফলবিবর্জিত ।
 এসব সাধিক কৰ্ম্ম জগতে বিদিত ॥১৮
 সংকল্পিত যত কৰ্ম্ম ব্রাহ্মস লক্ষণ ।
 দম্ব মাৎস্তর্য্য হিংসা তামস সাধন ॥১৯
 সত্ত্ব লক্ষণ জ্ঞান সত্ত্বগুণে জানি ।
 বিকর করিত রজোগুণে অমুমানি ॥২০

প্রকৃত তামস জ্ঞান সংসার কারণ ।
 আমাতে অপিত জ্ঞান নিগুণ লক্ষণ ॥ ১
 বনবাসী জানিবে সাধ্বিক মহাফল ।
 গ্রামবাসী জানিবে রাজস ধর্ম্মপর ॥ ২
 দ্যুতকীড়া পানাসক্ত মাযিক স্থাপনে ।
 আমার মন্দির পুরি নিগুণ প্রদানে ॥ ৩
 সাধ্বিক কর্ত্তা কর্ম্মফল পরিত্যাগী ।
 রাজসিক জন ধর্ম্ম ভোগ অমুলাগী ॥ ৪
 অচেতনে মূঢ় লোক তমোগুণ ধরে ।
 আমার আশ্রয় যতন নিগুণ সংসারে ॥ ৫
 জানিবে সাধ্বিক শ্রদ্ধা তত্ত্বজ্ঞান রসে ॥
 কর্ম্ম করি ফলবাঞ্ছা রজোগুণ বসে ॥ ৬
 অধর্ম্মে তামস শ্রদ্ধা করে নিরন্তর ।
 আমার সেবায় শ্রদ্ধা নিগুণ কেবল ॥ ৭
 সাধ্বিক আহার পথ্য পবিত্র ভোজন ।
 ইন্দ্রিয় পিরীতি হেতু রাজস লক্ষণ ॥ ৮
 হৃৎখময় আহার সকল গুণহীন ।
 অসঙ্গ দুর্গতি সেই তামসের চিন্ ॥ ৯
 দ্রব্যদেশ কালক্রম জ্ঞান অধিকারী ॥
 সকল ত্রিগুণময়ী বুঝি বিচারি ॥ ১০
 দেখি গুনি যত কিছু ত্রিগুণ জনিত ।
 প্রকৃতি পুরুষ যোগে সকল নিমিত্ত ॥ ১১
 তিনগুণ জিনিব যে জন মহামতি ।
 সে যদি কেবল সাধে আমার ভকতি ॥ ১২
 আমার আশ্রয় করি ভক্তিযোগ সাধে ।
 সেই সে আমাকে পায় সংসার না বাধে ॥ ১৩
 এবোল বুঝিয়া জীব নরদেহ ধরি ।
 ভজুক আমাকে মাত্র সব পবিত্রি ॥ ১৪
 সর্ব্বকাজ তেজিয়া ভজুক মতিমানে ।
 সর্ব্বঠাঞি নিরপেক্ষ হইঞা সাবধানে ॥ ১৫
 তবে সে জিনিব তিনগুণ দেহবশ্ম ।
 জীবগতি জিনিব সকল গুণকর্ম্ম ॥ ১৬
 আমাকে লভিঞা পূর্ণ হয় ভক্তিরসে ।
 ভবভয় নহে আর যথা তথা রসে ॥ ১৭
 ভাগবত আচার্য্যের প্রেমতরঙ্গিনী ।
 গুনিলে দুর্গতি হরে হরিগুণ বাণী ॥ ১৮
 ২৫শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

তবে আর কথা কহে ত্রিভুবন রায় ।
 নানা উপদেশ দিয়া উদ্ধবে বুঝায় ॥ ১
 নর কলেবর ধরে যে হয় পণ্ডিত ।
 আমার পদারবিন্দে নিযোজিত চিত ॥ ২
 লভিঞা পরমানন্দ নিত্য সুখময় ।
 কেবল আমাকে পাঞা পূর্ণ হৈঞা রয় ॥ ৩
 গুণময় কলেবর নহে তার সঙ্গ ।
 অবিদ্যা জড়িত দোষ নহে স্মৃতিভঙ্গ ॥ ৪
 অশান্ত হ্রস্ত শিল্পোদরপরায়ণ ।
 তার সঙ্গে সঙ্গ জানি করে বৃধজন ॥ ৫
 পুঙ্করবা নরপতি আছিল স্থবীর ।
 উর্ধ্বশী বিচ্ছেদে তঁহো তেজিল শরীব ॥ ৬
 লাঙ্গট উন্নত হৈঞা ভ্রমিল সংসারে ।
 উর্ধ্বশী না পাঞা বীর কান্দিল অপারে ॥ ৭
 দেখ দেখ এতকাল উর্ধ্বশীর সঙ্গে ।
 কত রাত্রি দিন গেল না জানি তরঙ্গে ॥ ৮
 দেখি এত বড় আমি কামে বিমোহিত ।
 ব্যর্থ পরমায়ু গেল ভেগল বঞ্চিত ॥ ৯
 দিন রাত্রি না জানিছু উদিত দিনকব ।
 স্ত্রী সঙ্গে গেল মোর জনম বিফল ॥ ১০
 রাজচক্রবর্ত্তী মুঞি নূপ শিরোমণি ।
 স্ত্রীজিত হইছু মুঞি আপনা বিকলি ॥ ১১
 তুণবত হৈল মুঞি হেন কলেবর ।
 উর্ধ্বশী বিচ্ছেদ মুঞি তেজিছু সকল ॥ ১২
 কোথাতে রহিল মোর এহেন সম্পদ ।
 একেশ্বর হৈঞা আমি হইল উনমত ॥ ১৩
 উনমতবত আমি চলি যাও পাছে ।
 লাঙ্গট হইয়া কান্দো আউদর কেশে ॥ ১৪
 তবুত উর্ধ্বশী মোকে কিরিঞা না চায় ।
 চিত্ত নিবারিতে নারে কি হয় উপায় ॥ ১৫
 খরবত করে মোরে চরণ তাড়না ।
 হেন সে নিলজ্জ আমি না করি গণনা ॥ ১৬
 কি বিদ্যা কি তপ তার কি বেদ পঠন ।
 কিরূপে হয় মোর জীবন রক্ষণ ॥ ১৭
 দ্বিকৃষিক থাকুক মোর জনম বিফল ।
 স্ত্রী সঙ্গ হইয়া মুঞি তেজিছু সকল ॥ ১৮
 উর্ধ্বশীর সঙ্গে মোর গেল সর্ব্বকাল ।
 তাতে না টুটিল মোর কাম ছাচাচ ॥ ১৯

বেশানারী চিত্ত যদি হরিল যাহার ।
 বিনে কৃষ্ণ উদ্ধারিলে কে করিবে পার ॥২০•
 আশ্বারাম নিকর ঈশ্বর ভগবান্ ।
 হরি বিনে কে আর করিবে পরিত্রাণ ॥২১
 বজ্র মাংস বিষ্ঠা মূত্র পুণ্ডিত অস্তুরে ।
 অস্থি চৰ্ম্ম বিনিশ্চিত নর কলেবরে ২২
 অমেধ্য মন্দির নর কলেবর ধরি ।
 ইহাতে মরয়ে মন নিতা বুদ্ধি করি ॥২৩
 কুমি কীট সহৈ তাব নর কলেবর ।
 ইহার কারণে চিত্ত তেজিল সকল ॥২৪
 এবোল বুদ্ধিয়া তেজি স্ত্রী সঙ্গ সঙ্গ ।
 বৃদ্ধজন কভু না করিব মতিভঙ্গ ২৫
 বিষয় ইন্দ্রিয় দুই একত্র মিলন ।
 মনেতে বিক্ষেপ বাড়ৈ সতত দেখান ॥২৬
 না দেখি না শুনি যদি না উঠে তরঙ্গ ।
 এবোল বুদ্ধিগণ না কবিবে স্ত্রীসঙ্গ ২৭
 পণ্ডিত জনেব সঙ্গ সোথে মনোহরে ।
 এবোল বুদ্ধিগণ কেহ জামি সঙ্গ করে ২৮
 এতক বচন বলি নৃপতি প্রধান ।
 তেজিয়া উর্ধ্বাধী নাবী দিল সমাদান ॥২৯
 জনকসঙ্গে দণ্ডি অন্তরে চরণ ।
 ভক্তযোগে নিববদি কৈল আরাধন ॥৩০
 চিত্তগত মোহজাল সব গেল দূর ।
 আমাব মূৰ্ত্তি দণ্ডি গেল বিমুগ্ধব ॥৩১
 এ বোল বুদ্ধিগণ দীব বঙ্গ সঙ্গ তেজিব ।
 সাধু সঙ্গ নিববদি আনন্দে বহিব ॥৩২
 শাস্ত্রজন ছিণ্ডে সব বিপদ বাসনা ।
 মধুব ভাষণে কবে কুমতি খণ্ডনা ॥৩৩
 শাস্ত্রজনে নিরপেক্ষ সম দৰশন ।
 আমাতে অর্পিত চিত্ত শাস্ত্র পবায়ণ ॥৩৪
 নিষ্কাম নিষ্কল গুহ নিশ্চিত মণিগয় ।
 এই সব জন সঙ্গ কবিত সত সঙ্গ ॥৩৫
 শাস্ত্র সঙ্গ আমাব অমৃত কথা শুনে ।
 অশেষ দ্রবিত হৃৎ হরে সেই ক্ষণ ॥৩৬
 শাস্ত্রজন প্রভাব না কহে অজ্ঞকথা ।
 অস্ত্রে অস্ত্রে আমার মাত্র কহে গুণ গাথা ৩৭
 শুনে বা শুনায় করে আদর মৌলিন ।
 অশেষ দ্রবিত হৃৎ হরে সেই ক্ষণ ॥৩৮

প্রক্রায়ুত অর্পিত আমাতে মন যার ।
 আমার চরণে ভক্তযোগ হয় তার ॥৩৯
 ভকত হইল যদি আমার চরণে ।
 কিবা অবশেষ তার আছে হিতুবনে ॥৪০
 আমি তব ব্রহ্ম তার আনন্দ স্বরূপ ।
 নিগুণ অনন্ত গুণ নিরপেক্ষ রূপ ॥৪১
 আমাতে ভকতি তবে লভে অকিঞ্চনা ।
 কভু না হইবে তার হিংসার বাসনা ॥৪২
 অগ্নির আশ্রয়ে যেন শীত দূর হয় ।
 একপ সাধু সেবায় খণ্ডয়ে সংশয় ॥৪৩
 মহাবীর ভয়ঙ্কর এ ঘোর সংসার ।
 মজিরা মজিয়া জীব উঠে নিরন্তর ॥৪৪
 শাস্ত্রজন সবৈ মাত্র পরম আশ্রয় ।
 নৌকা বিনে যেন লোক পার নাহি পায় ॥৪৫
 অন্তর্গত প্রাণ যেন জীবের জীবন ।
 দুর্গত জনের আমি কেবল শরণ ॥৪৬
 ধন্যমাত্রশাল যেন ধন্যশালগণে ।
 শাস্ত্রজন শরণ লয়ে ভব জনে জনে ॥৪৭
 শাস্ত্রজন বিনে কেবা উদ্ধারিতে পারে ।
 জ্ঞান আর্থ দিয়া হৃদিগত পাপ হরে ॥৪৮
 সূর্য্য অন্ধকার হরে কেবল বাহিরে ।
 নির্মল করিতে নায়ে অন্তর শরীরে ॥৪৯
 এ বোল বুদ্ধিয়া কেবল সঙ্গ পরিত্রি ।
 ভকত সেবিগণ জীব যায় ভবে তরি ॥৫০
 ২৬শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

উদ্ধবে পুঁছিল তবে প্রভুব বচনে ।
 কৰ্ম্মযোগ কহ নাথ ভকতি বিধানে ॥১
 ভকত যেক্রপ পুঞ্জ তোমার চরণে ।
 সেই সে পরম ধর্ম্ম কহে মুনিগণে ॥২
 বেদব্যাস নারদ অশ্বিনা আদি করি ।
 কৰ্ম্মযোগ তাঁরা সব কহে অবধারি ॥৩
 তোমাব বদন সরোবর বিগলিত ।
 কৰ্ম্মযোগ বিনে কভু স্থির নহে চিত ॥৪
 আপনে কাঁহিলে ভূমি মুনিগণ স্থানে ।
 কহিল শঙ্করদেব দেব বিষ্ণুমাণে ॥৫
 কৰ্ম্মযোগ সর্ব্ববর্ণের হয় অধিকার ।
 স্ত্রী শূদ্র আদি যত জীবের উদ্ধার ॥৬

অমল কমল পত্র বিশাল লোচন ।
 কৰ্মযোগ কহ মোকে বন্ধ বিমোচন ॥৭
 উদ্ধবের বচন শুনিঞা ভগবান্ ।
 কৰ্মযোগ কহে প্রভু তৃত্য বিজ্ঞমান ॥৮
 অনন্ত কৰ্মের গতি কে বল অন্ত পায় ।
 কত রূপে কত কৰ্ম গণনা না যায় ॥৯
 সংক্ষেপে কহিব কিছু কৰ্মের বিধান ।
 বাহা হইতে সৰ্ব জীব পায় পরিত্রাণ ॥১০
 বেদ আগম শাস্ত্র পুরাণে বুঝায় ।
 ত্রিবিধ আমার যজ্ঞ পূজিতে উপায় ॥১১
 যার যেন মত ইচ্ছা তেন মত পূজে ।
 কৰ্মযজ্ঞ করিয়া কেবল আমা ভজে ॥১২
 দ্বিজকুলে জনমিঞা যজ্ঞসূত্র ধরি ।
 গায়ত্রী পড়িয়া গুরুর উপদেশ ধরি ॥১৩
 শ্রদ্ধা ভক্তি করি সতে ভজিব আমারে ।
 পূজাবিধি কহি বৎস তোমার গোচরে ॥১৪
 প্রতিমাতে পূজে কেবা অতিথি অনলে ।
 সূর্য্য জলে পূজে কিবা হৃদয় কমলে ॥১৫
 ভক্তিয়ুক্ত হৈঞা দ্রব্য করিব সঞ্চয় ।
 আমাকে পূজিব নিজ গুরু অতিশয় ॥১৬
 দস্ত মুখ পাখালিঞা সূর্য্য শরীরে ।
 প্রভাতে করিব স্নান পূৰ্ণা নদীতীরে ॥১৭
 বেদ আগম মন্ত্র করিব পুনঃ স্নান ।
 সন্ধ্যা আদি নিত্য কৰ্ম করি সমাপন ॥১৮
 পূজিব আমারে নিত্যকৰ্ম না তেজিব ।
 কেবল জৈম্বর মাত্র সংকল্পে ভাবিব ॥১৯
 শৈল দারু ময় হেম ময় বিনিপেতা ।
 বিচিত্র লিখিত মূৰ্ত্তি সতো বিনিশ্চিত্তা ॥২০
 মনোময়ী মণিময়ী প্রতিমা বিধান ।
 অষ্ট পরকারে করি প্রতিমা নিৰ্ম্মাণ ॥২১
 চরাচর হুই মূৰ্ত্তি প্রভুর মন্দির ।
 মূৰ্ত্তি নিরমিঞা কৃষ্ণ পূজিব সূর্য্য ॥২২
 অচলে না করি আরোহণ বিসৰ্জন ।
 চল রূপে বিকল্প করয়ে বৃদ্ধজন ॥২৩
 চিত্ত নিরমিত রূপে না করাই স্নান ।
 অঙ্গ মার্জ্জন কিবা দৰ্পণ প্রধান ॥২৪
 প্রসিদ্ধ উত্তম দ্রব্য আনিব যতনে ।
 স্নান্য পরিহরি পূজা করিবে বিধানে ॥২৫

ভক্তের যে কিছু মিলে তাহা দিঞা পূজে ।
 হৃদয়কমলে ধরি সৰ্ব্বভাবে পূজে ॥২৬
 প্রতিমাতে পূজে যদি দ্রব্য উপহারে ।
 মনোরম অনুপাম বস্ত্র অলঙ্কারে ॥২৭
 স্থলেতে পূজিবে কিবা তত্ত্বাস ধরি ।
 অগ্নিতে পূজয়ে যদি দ্ব্যত হোম করি ॥২৮
 সূর্য্য যদি পূজি অর্ঘ্য করি পরম উদ্দেশে ।
 জলময় দ্রব্য জলে পূজিব বিশেষে ॥২৯
 ভক্তে যে কিছু মোরে করে সমৰ্পণ ।
 জল মা হ্র দেয় যদি পাত্র আরোপণ ॥৩০
 তাহাতে পিরীতি যদি করিতে না পারি ।
 ভক্তে অন্ন দিলে মানি বহু করি ॥৩১
 মেরু তুল্য ধন দেই অভক্ত জনে ।
 অশ্রদ্ধায় করে নানাদ্রব্য সমৰ্পণ ॥৩২
 গন্ধ পুষ্প ধূপ নীপ নানা উপহার ।
 তাহাতে নাহিক কিছু পিরীতি আমার ॥৩৩
 তবে শুন উদ্ধব কহিব পূজাবিধি ।
 যেরূপে পূজিলে লোক লভে সৰ্ব্বসিদ্ধি ॥৩৪
 স্নান আচমন করি হৈব শুদ্ধবেশ ।
 পূজা দ্রব্য লৈঞা ঘরে করিব প্রবেশ ॥৩৫
 পূৰ্ব্বভাগ করি কৃষ্ণ কলিত আসন ।
 পূৰ্ব্বমুখ হৈঞা তাথে বসিবে ব্রাহ্মণ ॥৩৬
 অঙ্গস্তাস করি অঙ্গ করিব শোধন ।
 আমার মুরতি হয়ে করিব মার্জ্জন ॥৩৭
 পূজা দ্রব্য পূজা তুমি নিজ কলেবর ।
 প্রোক্ষণ করিব শুদ্ধ দিঞা দিব্য জল ॥৩৮
 তিল পাত্র সম্মুখে স্থাপিব শুদ্ধ করি ।
 পাণ্ড অৰ্ঘ আচমন হেতু দ্রব্যভরি ॥৩৯
 নমোমন্ত্র পাত্রে ভরি করিব শোধন ।
 স্বাহামন্ত্রে অর্ঘ্যপাত্র করিব শোধন ॥৪০
 স্বধামন্ত্রে আচমন পাত্র শুদ্ধ করি ।
 সৰ্ব্বদ্রব্য সূর্য্য পায় ত্রিমন্ত্র পড়ি ॥৪১
 হৃদয়কমলে হরি পূজিব ধ্যানে ।
 দিব্যমূৰ্ত্তি আমার চিত্তিব মতিমানে ॥৪২
 মূৰ্ত্তিময় হৈঞা পাছে পূজিব মণ্ডলে ।
 আরোহণ করি সূর্য্যপী মূৰ্ত্তি কলেবরে ॥৪৩
 স্নানমন্ত্র পড়ি তবে করে মূৰ্ত্তিস্তাস ।
 দিব্য উপহারে পূজা করিব বিশেষ ॥৪৪

পান্য অর্ঘ্য দিব দিব্যজল আচমন ।
 তবে নানা উপহার করি নিবেদন ॥৪৫
 ধর্ম আদি অষ্টমুষ্টি করিব আসনে ।
 নবমুষ্টি স্থাপিত তবে যথাযোগ্য স্থানে ॥৪৬
 অষ্টদল পদ্ম তবে রচিব উজ্জ্বল ।
 কর্ণিকা কেশরযুত রচি মনোহর ॥৪৭
 বেদমন্ত্রে পুজি তবে এসব বিধানে ।
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম পুজি শরাসনে ॥৪৮
 লাক্ষল মুঘল অস্ত্রে পূজা নিজ করে ।
 শ্রীবৎস কোমুভ বনমালা বন্ধস্থলে ॥৪৯
 গরুড় পুজিঞা পুজিব ভক্ত সুনন্দ ।
 মহাবল পুজি আর চণ্ড প্রচণ্ড ॥৫০
 কুমুদ কুমদক্ষণে গণেশ পার্শ্বতী ।
 ব্যাস ভীষ্ম গুরু পুজি গুরু সুরপতি ॥৫১
 সব পারিষদ পুজি নিজ নিজ স্থানে ।
 গন্ধ চন্দনে পূজা করি সুবিধানে ॥৫২
 স্নগন্ধি শীতল জলে করাই মার্জনে ।
 দিব্য উপহারে নিতা করিব অর্চনে ॥৫৩
 বেদমন্ত্রে পুজিব কিবা পুরাণ বচনে ।
 বস্ত্র আভরণ মালা স্নগন্ধি চন্দনে ॥৫৪
 পান্য অর্ঘ্য আচমন স্নগন্ধি কুসুমে ।
 ধূপদীপ উপহার দিব্য মনোবশে ॥৫৫
 পিষ্টক মোদক দ্রুত পণ্ডক গুড় পাক ।
 বিবিধ বাঞ্ছন বহুবিধ স্থপ শাক ॥ ৬
 দধি দুগ্ধ ঘটিত বিবিধ সস্তার ।
 ধরিব প্রভুর আগে বিবিধ বিস্তার ॥৫৭
 প্রেম অমুবন্ধ কবি সব নিবেদিব ।
 বিচিত্র সুন্দর করি অঙ্গ বিলেপিব ॥৫৮
 প্রথমে মার্জনে তাহা অভিষেক করি ।
 বিধি অমুসারে তরে মহাপূজা করি ॥৫৯
 ভক্ষ্য ভোজ্য নৃত্য গীত বাণ্য স্তমজলে ।
 প্রতিদিন পুজিব বৈভব অমুসারে ॥৬০
 তবে হোম নিমিষ্টক কুণ্ডলিব মানে ।
 কুণ্ডগত বহ্নিমুখে করি দ্রুত দানে ॥৬১
 চিত্তিবে আমার রূপ আগুন ভিতরে ।
 তপুকাঞ্চন তুলা অঙ্গ মনোহরে ॥৬২
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম শোভে চারিভুজে ।
 কমল কেশর তুলা পীতবাস সাজে ॥৬৩

মকর কুণ্ডল কাটি শত বিরাজিত ।
 কঙ্কণ কেউর হার শ্রীবৎসলাঙ্কিত ॥৬৪
 বনমালা বিকসিত কোমুভ ভূষণ ।
 বহ্নিমুখে দিব্যরূপ করিবে চিত্তন ॥৬৫
 মূল মন্ত্রে বহ্নিমুখে করি দ্রুত দান ।
 এইরূপে হোম কর্ম করি সমাধান ॥৬৬
 পারিষদ হোম করি নিজ নিজ নামে ।
 অর্চন বন্দন করি চরণ প্রণামে ॥৬৭
 পারিষদগণে করি বলি সমর্পণ ।
 মূল মন্ত্র জপি ব্রহ্ম করিয়া স্মরণ ॥৬৮
 বুদ্ধিয়া ভোজন শেষ দিব আচমন ।
 বিষকসেনে করিব নৈবেদ্য সমর্পণ ॥৬৯
 মুখবাস দিব তবে কর্পূর তাষূল ।
 অঞ্জলি করিঞা দিব কুসুম প্রচুর ॥৭০
 আমার পবিত্র যশ গুণ নাম গান ।
 উচ্চস্বরে গাইব তবে মহিমা বাঞ্ছন ॥৭১
 শুনিব আমার কথা শুনাইব জনে ।
 প্রসিদ্ধ কমলাকান্ত কৃষ্ণ ভগবানে ॥৭২
 প্রদক্ষিণ করি করে দণ্ড পরণাম ।

* * * *

শিরে পরশিয়া ছুই চরণ আমার ।
 ত্রাহি ত্রাহি কর প্রভু ভবসিদ্ধ পার ॥৭৪
 এইরূপে করে পুনঃ পুনঃ পরণাম ।

* * * *

শেষে শির ধরি করে পূজা সমাধান ।
 বিসর্জন করিব বুদ্ধিঞা মতিমান ॥৭৬
 জ্ঞানিব সাক্ষাতে ব্রহ্মমুষ্টি ভগবান্ ।
 মুষ্টি প্রকাশিব মনে করিঞা নির্মাণ ॥৭৭
 প্রকাশিব মুষ্টি তবে যা হয় পিরীতি ।
 সেই মুষ্টি স্থাপিয়া পুজিবে নিতি নিতি ॥৭৮
 এইরূপে যেন আমার পূজা নিরন্তর ।
 সর্বত্র সিদ্ধি তার সর্বত্র মঙ্গল ॥৭৯
 আমার মধুর মুষ্টি করিঞা প্রকাশ ।
 বিচিত্র মন্দির পুরি করিব আওয়ান ॥৮০
 পূশ্বন ক্রীড়াবন করিব নির্মাণ ।
 যাত্রাকালে বহুবিধ উৎসব বিধান ॥৮১
 পূর্বে পূর্বে মহাযাত্রা কবি অমুভব ।
 বহুবিধ করি পূজা উৎসব আনন্দ ॥৮২

কৃষিকৰ্ম্ম করিব বাণিজ্য ব্যবহার ।
 পুরগ্রাম সমর্পিব চরণে আমার ॥৮৩
 সারূপা মুকুতি তার বৈকুণ্ঠে গমন ।
 কহিল আমার পূজা বিবিধ লক্ষণ ॥৮৪
 ত্রিভুবনে এক পতি হয় গৃহ দানে ।
 সার্বভৌম পদ শাভে প্রতিষ্ঠা বিধান ॥৮৫
 ব্রহ্মলোক পায় নর ভজিয়া আমারে ।
 সারূপা মুকুতি হয় এ তিন প্রকারে ॥৮৬
 নিরপেক্ষ ভক্তিযোগে যেই আমা তজে ।
 আমার কারণে লোক সৰ্ব্ব ধর্ম্ম তেজে ॥৮৭
 সে কেবল আমাকে ভজিয়া পূর্ণ হয় ।
 বিবিধ সন্তাপ হুঃখ কভু তার নয় ॥৮৮
 এইরূপে যে আমাকে পূজে নিরবধি ।
 ভক্তিযোগে মিলে তার হয় সৰ্ব্ব সিদ্ধি ॥৮৯
 স্বদত্ত পরদত্ত বা হৈঞা অচেতন ।
 দেব ব্রাহ্মণের বৃত্তি যে করে হয়ণ ॥৯০
 বিষ্ঠার কুমি হৈঞা সে যে পরে নিরন্তর ।
 বিষ্ঠাভুঞ্জী হয় দশ সহস্র বৎসর ॥৯১
 কৃষ্ণ কৰ্ম্ম করে যেই হয় সে সহায় ।
 হেতু হৈঞা কৃষ্ণ কৰ্ম্ম যে জন করায় ॥৯২
 দেখিঞা যে জনা হয় মুদিত নয়ান ।
 সমভাগি সম কল লভে চারি জন ॥৯৩

২৭শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

কহিতে লাগিলা তবে প্রভু ভগবান্ ।
 শুনেহে উদ্ধব তুমি ভকত প্রধান ॥১
 সৰ্ব্বলোক কৰ্ম্ম করে স্বভাব বিহিত ।
 না নিন্দে না প্রসংশে যে হয় পণ্ডিত ॥২
 জগত দেখিয়া এক নাহি নিজ পর ।
 প্রকৃতি পুরুষ যোগে নির্যায় সকল ॥৩
 দেখিঞা পরের ধর্ম্ম স্বভাব আচার ।
 যদি নিন্দা করে কিবা প্রসংশা তাহার ॥৪
 জ্ঞান ভঙ্গ হয় তার অসত্য ধ্যানে ।
 নিজাগত জীব যেন রহে অচেতন ॥৫
 দেখি শুনি যত কিছু নহে সব সত্য ।
 ভাল মন্দ বুলি যদি তবে হয় তথ্য ॥৬
 বচনে যে কিছু বুলি দেখিয়া নয়নে ।
 মনে ধ্যান করি তবে করি অনুমানে ॥৭

এ সব জানিবে তুমি অসত্য সকল ।
 ব্যবহার হেতু মায়া রচিত সকল ॥৮
 অসত্য ধ্যেয়ান মাত্র জন্ম মৃত্যু হবে ।
 এ বোল বুঝিঞা ভ্রম ছাড় সর্বভাবে ॥৯
 যদি বল সব সত্য বলে শ্রুতিগণে ।
 আত্মা বিনে সত্য করি কিছুই না মানে ॥১০
 আত্মা হর্তা আত্মা কর্তা ত্রাতা মহেশ্বর ।
 ঐ স্বর্জে এই পালে সংহরে সকল ॥১১
 আত্মা বিনে কিছু সত্য নহে চরাচর ।
 ত্রিবিধ কারণ মায়া নিশ্চিত কেবল ॥১২
 ত্রিগুণ জন্মিত সব মায়া বিলসিত ।
 বুঝিঞা ছাড়িবে ভ্রম যে হয় পণ্ডিত ॥১৩
 স্তুতি নিন্দা না করিবে কভু নিজপর ।
 লোক মধ্যে যেন বৈসে দেখি দিনকর ॥১৪
 সাক্ষাতে দেখ আর করে অনুমান ।
 আত্ম মধ্য অসত্য আর জানি ত্রিভুবনে ॥১৫
 আগমে বুঝায় আর মন্ত্র উপদেশে ।
 সকল গুণায় মাত্র রহে এক অবশেষে ॥১৬
 বুঝিয়া কুসঙ্গ তেজিবে বৃথ জনে ।
 এ মত করিয়া তবে বুঝায় নারায়ণে ॥১৭
 উদ্ধব জিজ্ঞাসে তবে বুঝিয়া বিস্ময় ।
 অসত্য সংসার যদি জানিব নিশ্চয় ॥ ৮
 স্ত্রীবেদ সংসারে নাহি নিগুণ বিকার ।
 পঞ্চভূত বিরচিত শরীর অসার ॥১৯
 জনম মরণ কারো কে হয় সংসারী ।
 কহ নাথ কুপা কর ভ্রম দূর করি ॥ ১০
 আত্মা নিরঞ্জন গুণহীন ব্রহ্মময় ।
 সর্বভূতে বৈসে আত্মা সমান উদয় ॥২১
 কাষ্ঠভেদে অগ্নি যেন ছোট বড় দেখি ।
 এই মতে আত্মা বসে ব্রহ্মময় সাক্ষী ॥২২
 কাহার সংসার নাথ জনম মরণ ।
 আত্মা পরিপূর্ণ ব্রহ্ম দেখ অচেতন ॥২৩
 উদ্ধবের বচন শুনিঞা ভগবান্ ।
 হাসিঞা উত্তর তবে দিল সমাধান ॥২৪
 যাবত ইন্দ্రిয় মন দেহ অহঙ্কার ।
 তাবত জানিহ তুমি জীবের সংসার ॥২৫
 জীবের সংসার হেতু না দেখি ঘটনে ।
 তথাপি সংসারে লোকে ভ্রমে অকারণে ॥২৬

জাগ্রত পুরুষ যেন বিষয় ধোয় ।
 বিবিধ অনর্থ যেন স্বপন দেখায় ॥২৭
 স্বপনে স্বপন যেন সত্য করি জানে ।
 জাগিলে স্বপন যেন অসত্য করি মানে ॥২৮
 কাম ক্রোধ লোভ মোহ হরিষ বিষাদ ।
 অহঙ্কারে হয় সব বিবিধ প্রমাদ ॥২৯
 এই মনে জ্ঞানযোগ করিয়া বিস্তার ।
 দূর কৈল চিত্ত গত সব মোহ জাল ॥৩০
 জ্ঞান উপদেশে কৈল অজ্ঞান খণ্ডন ।
 চিত্তগত কৈল সব মোহ নিবারণ ॥৩১
 অজ্ঞান কলিত সব বিবিধ সংসার ।
 নানা পরকায়ে নিবারণ মোহজাল ॥৩২
 উদ্ধবে বুদ্ধি প্রদ হরি জ্ঞান উপদেশ ।
 নিজ ভক্তিব্যোগ কিছু বিস্তারিল শেষে ॥৩৩
 ২৮শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

উদ্ধব শ্রীকৃষ্ণঃ তবে যোগতত্ত্ব ব্যাখ্যাত ।
 মনে লয় পাতয়া জিজ্ঞাসিলু মহামতি ॥১
 যোগদ্বন্দ্ব তুমি নাথ কাহিলে বিস্তারি ।
 কাহাব শর্য্যাত যোগ সাধিবাবে পারি ॥২
 বহুজন্ম করি সাধে মহাব্যোগিগণে ।
 সমাপি পাপনা জ্ঞান চিত্ত সমাদানে ॥৩
 তবু কার যোগ সিদ্ধি হয় বা না হয় ।
 তেন যোগ উপদেশ কহ মহাশয় ॥৪
 তেন উপদেশ কহ জগত নিবাস ।
 সুখে তেন তরে লোক ছিড়ে ভব পাশ ॥৫
 অববিন্দলোচন হরি যতবর দার ।
 তোমার পদাববিন্দ আনন্দ মন্দর ॥৬
 আশ্রয় করিয়া নাথ চরণ পঙ্কজে ।
 ধর্ম্মাধর্ম্ম বিচারে চতুরগণ ভঞ্জে ॥৭
 সুখে তরে লোক সব ভকতি সাধিঞা ।
 যোগপথে যোগিগণ না যায় তরিঞা ॥৮
 এ কোন বিচিত্র নাথ বুঝন না যায় ।
 কৃপা করি উদ্ধারহ প্রভু দয়াময় ॥৯
 তোমা বিনে নাহি আন কাহার স্বপণ ।
 তার বস হইঞা তুমি থাক অরুণ ॥১০
 এ কোন ভক্ত প্রভু চরিত্র তোমার ।
 বন পশু বানর সঙ্গে কৈলে অবতার ॥১১

ববুৎশ তিন করি যুক্ত দামতর ।
 হুরেন্দ্র মুকুট বিবটিত-পবন ॥১২
 হেন প্রভু করে পশু বানর সহায় ।
 তোমার চরিত্র নাথ বুঝন না যায় ॥১৩
 তুমি নাথ প্রাণধন সভার জীবন ।
 অধিল ভুবনপতি পরম কারণ ॥১৪
 ভূতা কৃতা বৃক তুমি সর্ক-ফল-দাতা ।
 জগতের গতিপতি সর্কলোক-পিতা ॥১৫
 কে হেন বকিত আছে তোমা পরিহারি ।
 যোগপথে যাইবে নাথ ভবসিক্ত তারি ॥১৬
 তোমাকে তেজঞা নাথ অতদেব পূজে
 তপ জপ সাধে কিবা মোক্ষধর্ম্ম ভঞ্জে ॥১৭
 সে কেবল অচেতন নহে কোন সিদ্ধি ।
 মায়া বিমোহিত তার বাম হয় বিধি ॥১৮
 যেন তেন মতে মাত্র ভজুক আমারে ।
 তার বশ হইঞা তুমি কর উপকারে ॥১৯
 আনন্দ সাগরে তাসে ব্রহ্মলিঙ্গগণে ।
 তোমাব মাহিমা গুণ করিতে স্মরণে ॥২০
 শ্রদ্ধিতে না পারে শ্বশ্রু ব্রহ্মার বয়সে ।
 কেবল মজিঞা রহে প্রেম স্মারসে ॥২১
 জীব পরিদ্রাণ হেতু তোমার বিহার ।
 গুরুকণ দরি কর জীবের উদ্ধার ॥২২
 অন্তর্ম্মিকপে কর ভরিত খণ্ডন ।
 কে নাথ বাক্যে তুমি সভার স্মরণ ॥২৩
 উদ্ধবে বচন শ্রীনিবাস শ্রীনিবাস ।
 কহিতে লাগিল তব মন্দ মধুতাস ॥২৪
 কহিব পরম ধর্ম্ম আমার মঙ্গল ।
 শ্রীনিবে ভরিত তবে মুখা ভয়কব ॥২৫
 কহিব পরম ধর্ম্ম তোনাব কাপণে ।
 বাকি মন নিয়োজিত আমার চরণে ॥২৬
 সাধিয়া তোমাব ধর্ম্ম পাতকা পরিহরি ।
 পরিহরি পরিদ্রাণ তবে ভঞ্জে মহামতি ।
 ভক্তত আশ্রিত দেশ করিব আশ্রয় ।
 সেই দেশ জাণি দত্ত সর্ক তীর্থময় ॥২৭
 আমাব ভক্ত জনে যে ধর্ম্ম আচরে ।
 সেই সেই ধর্ম্ম জীব করিব আমারে ॥২৮
 পরে পরে যাএবিদি করিবে আনন্দ
 নৃত্য গীত কীর্তন মঙ্গল অমুবু ॥৩০

মহারাজ বৈভব করিব মহোৎসবে ।
 সৰ্ব্ভাগ্য করি আমা ভঞ্জে সৰ্ব্ভাবে ॥৩১
 সৰ্ব্ভূতে বসি আমি দেখিব ধেনানে ।
 অন্তরে বাহিরে কিছু নাহি আমা বিনে ॥৩২
 সৰ্ব্ভূতে বসি নিরাগম নিরাধার ।
 সৰ্ব্ব আকাশ যেন দেখি নিরাধার ॥৩৩
 সৰ্ব্ভাষি বসি আমি করিব ধেনানে ।
 সৰ্ব্ভাষি প্রেম ধরি করিব সম্মান ॥৩৪
 ব্রাহ্মণ বেদ-বিহীন পতিত পামর ।
 অগ্নির কণা কিবা শলী দিনকর ॥৩৫
 স্বাবর জঙ্গল কিবা দেখিব সমান ।
 সেই সে পণ্ডিত তাকে বলি বুদ্ধিমান ॥৩৬
 সৰ্ব্ভাষি আমাকে চিত্তিবে নিরন্তর ।
 মদ মান অহঙ্কার তেজিব সকল ॥৩৭
 কুকুর চণ্ডাল খর পর্য্যন্ত দেখিঞা ।
 দণ্ড পরণাম হইবে ভূমিতে পড়িয়া ॥৩৮
 লজ্জা মান ছাড়িয়া করিবে পরণাম ।
 গুণ দোষ পরিহরি দেখিবে সমান ॥৩৯
 যাবত ঈশ্বরতাব সৰ্ব্ভূতে হয় ।
 তাবত সাধিব জীব না করিব ভয় ॥৪০
 আমার সম্মত এই সৰ্ব্ভাষি সার ।
 সেই সে উত্তম গতি ধর্ম নাহি আর ॥৪১
 সন্ধে অমুবন্দ নাহি তিল মাত্র ধর্মস ।
 ইহ ধর্ম আশ্রয় করি তবে হীনবংশ ॥৪২
 সেই সে পরম ধর্ম করিব বিশেষে ।
 * * * ৪৩
 ফল উপেক্ষিঞা কর্ম করিবে কেবল ।
 এই সে আমার ধর্ম জগত মঙ্গল ॥৪৪
 আছুক আমার ধর্ম করিব আচার ।
 ব্যর্থশ্রম করে মাত্র লোকব্যবহার ॥৪৫
 সেই যদি আমাতে অর্পণ করি করে ।
 তথাপি হেলায় লোক ভবসিদ্ধ তরে ॥৪৬
 এই বুদ্ধিমান জন বুদ্ধির চাতুরী ।
 এই বুধজন বিচারিব অবধারি ॥৪৭
 অসত্য সাধিব সত্য মর্ত্য কলেবরে ।
 কেবল আনন্দ ধাম লভিক তাহারে ॥৪৮
 কহিল উদ্ধব যোগ সর্ববৈদ্য সার ।
 ক্ষুরমুনিগণ যারে নাহি পায় পার ॥৪৯

এই সে পরম ধর্ম কহিল তোমারে ।
 এই ধর্ম জানিলে মাত্র ভব ভয় তরে ॥৫০
 এ ধর্ম জানিলে তার আছুক মহিমা ।
 শ্রবণ সাধন মাত্র করয়ে যে জনা ॥৫১
 সেই পরিত্রাণ পায় কি কহিব আর ।
 এই ধর্ম সাধি কেবা নহে ভবপার ॥৫২
 কহিল পরম ধর্ম ব্রহ্মনিরূপণ ।
 পরম গোপিত নিত্য শুদ্ধ সনাতন ॥৫৩
 আছুক জানিতে মাত্র করুক স্থাপন ।
 ব্রহ্মময় হৈঞা তার ব্রহ্মপদে সন্ধান ॥৫৪
 আমার ভকত জনে যে করে প্রণাম ।
 উপদেশ দেই ধন্য পুণ্য বাখান ॥৫৫
 আপনে আপন আমি দেখি তার তরে ।
 ব্রহ্মপদে অধিকার ব্রহ্মদান করে ॥৫৬
 পরম পবিত্র পাপ হরে উপাখ্যানে ।
 যোবা পড়ে যোবা শুনে যে করে বাখানে ॥৫৭
 আমাতে ভকতি লাভ ছিন্দে ভবপাশ ।
 পরম গোপিত ধর্ম করিব প্রকাশ ॥৫৮
 শুনিলে উদ্ধব তুমি কৈলে অবধান ।
 বুঝিলে সকল খণ্ডে যুচে মদমান ॥৫৯
 কাম ক্রোধ খণ্ডিল ছিন্দিল শোকভয় ।
 দূরে গেল মোহজাল খণ্ডিল সংশয় ॥৬০
 দান্তিক নাস্তিক আর শ্রদ্ধাহীনজনে ।
 ভক্তিশূন্য বিনয় বিহিত মতিহীনে ॥৬১
 লোকপ্রিয় শুচিধন্য সাধু স্মরিত ।
 ব্রহ্মণ্য ভকত দোষ সব বিবর্জিত ॥৬২
 কহিবে এসব জনে এ ধর্ম আচার ।
 ভক্তিপথে জী শূদ্র ধরয়ে অধিকার ॥৬৩
 ভক্তি পথে জী শূদ্রে দিবে উপদেশ ।
 এসব জানিলে কিছু নাহি অবশেষ ॥৬৪
 পান কৈলে অমৃত কিবা অন্তর্য্যেস কর্ম ।
 এধর্ম জানিলে কিবা জানিব অগ্ৰধর্ম ॥৬৫
 জ্ঞানে কর্ম ভক্তিযোগ কহিল সকল ।
 ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ চতুর্বিধ ফল ॥৬৬
 সর্বধর্ম তেজি জীব ভজিব যখনে ।
 সব নিবেদিব জীব আমার চরণে ॥৬৭
 তখনে নির্মাণ পদ জানিবে তাহার ।
 আমাকে লভিলে সেই ছাড়য়ে সংসার ॥৬৮

এতক বচন যদি বলিল শ্রীহরি ।
 শুনিঞা উদ্ধব কহে কর যোড় করি ॥৬৯
 প্রেমে কণ্ঠ রুজিল না ধরে কলেবর ।
 পুলকে পুরিল অঙ্গ না সরে উত্তর ॥৭০
 ক্ষণে চিন্তা নিবারিঞা কৈল অবধান ।
 করযোড় করি শির করিঞা প্রণাম ॥৭১
 দূরে গেল সব মোহময় অন্ধকার ।
 অভয় পদারবুন্দ নিকটে তোমার ॥৭২
 শীতবায়ু বাহে কিবা অগ্নি সন্নিধানে ।
 কভু কি অজ্ঞান রহে তোমা বিদ্যমানে ॥৭৩
 ভূতা দেখি অহুগ্রহ কৈল এত বড় ।
 জ্ঞানদীপ প্রকাশিল পরম উজ্জ্বল ॥৭৪
 তুমি হেন প্রভু নাথ জানিব যেজনে ।
 সে কেনে ভজিব অন্ত তোম নাথ বিনে ॥৭৫
 দূরে গেল দৃঢ় মোর মায়াময় জাল ।
 নিজ পরিজন গত মোহ অন্ধকার ॥৭৬
 নমো নমো মহাযোগী প্রপন্নতাবণ ।
 যোগেন্দ্র-মুনীন্দ্রবৃন্দবন্দিতচরণ ॥৭৭
 হেন উপদেশ দিয়া বৃন্দাইলে মোরে ।
 নিবস্তুর ভক্তি যেন রহে পদতলে ॥৭৮
 প্রভু বলে উদ্ধব আমার বালীধর ।
 বদরিকা আশ্রমে তুমি শারগতি চল ॥৭৯
 তথা গিয়া আমার চরণ-তীর্থস্থলে ।
 জ্ঞান পান কবিয়া সুদয় কলেবরে ॥৮০
 অশেষ কলুষ নাশ গঙ্গা দরশনে ।
 করিহ সুদীর চিন্তা স্নান ও মার্জনে । ৮১
 বন ফল মূল মাত্র কল্লিবে আতাব ।
 সুখভোগ তেজিঞা পরিবে বৃক্ষজাল ॥৮২
 শীতবায়ু জনিত সব দুঃখ সহিয়া ।
 সুশীতল সংযত শাস্ত্র সমাধিত হইয়া । ৮৩
 আমার শিক্ষিত ধর্ম সতত ভাবিয়া ।
 জ্ঞান বিজ্ঞান যুত সমচিত্ত হইয়া ॥৮৪
 বৃদ্ধি মন আমাতে করিহ নিয়োজিত ।
 সাধিঞা আপন ধর্ম তৈঞা শুদ্ধচিত্ত ॥৮৫
 তেজিঞা ত্রিগুণ গতি লভিবে আমাবে ।
 বদরিকাশ্রমে চল তীর্থ মনোহরে ॥৮৬
 আশ্রাশিরে ধরিঞা উদ্ধব মতিমান ।
 প্রদক্ষিণ করি কৈল দণ্ড পরণাম ॥৮৭

কান্দিতে কান্দিতে তবে পড়িল চরণে ।
 পড়িল উদ্ধব নাহি বাহ অবধানে ॥৮৮
 বিরহ কাতর হৈঞা কান্দে উচ্চৈঃস্বরে ।
 কহিতে না পারে কিছু বচন না ক্ষুরে ॥৮৯
 পুনঃ পুনঃ আজ্ঞা দেন প্রভু ভগবান্ ।
 উদ্ধবের নাহি কিছু বাহ অবধান ॥৯০
 বিরহে কাতর হৈঞা কান্দে উচ্চৈঃস্বরে
 পুনঃ পুনঃ প্রদক্ষিণ দণ্ডবত করে ॥৯১
 উদ্ধব হঃখিত দেখি বিরহ কাতব ।
 কৃপা করি দেন প্রভু পাত্ৰকা যুগল ॥৯২
 পুনরপি আজ্ঞা যদি দিলেন শ্রীহরি ।
 পুনরপি প্রদক্ষিণ দণ্ডবত করি ॥৯৩
 পাত্ৰকা করিঞা মাথে আকুল হৃদয় ।
 ধীরে ধীরে চলিলা উদ্ধব মহাশয় ॥৯৪
 হৃদয়-কমলে হরি করি আরোপণ ।
 চলিল উত্তরদিগে করিয়া বোদন ॥৯৫
 মহাভাগবত ধীর বিরহকাতর ।
 চলিলা উত্তরদিগে মরমে বিহ্বল ॥৯৬
 বদরিকাশ্রমে গিঞা হৈলা উপসন্ন ।
 কৃষ্ণ উপাসনা করে কৃষ্ণ আরাধন ॥৯৭
 তপোযোগে সারিঞা লভিল কৃষ্ণগতি ।
 জগতে বিস্তার কিছু স্থাপিল তরতি ॥৯৮
 লোক দৃষ্টাইতে ধর্ম উদ্ধব বৃন্দায় ।
 প্রভুর ইঙ্গিত কেবা বিচারিয়া পায় ॥৯৯
 নিজ ভূতা হেতু বিগলিত জ্ঞানামৃত ।
 বেজেন শুনেয়ে কৃষ্ণ স্বপ্নে বিস্তপিত ॥১০০
 আনন্দ সাগরে ভক্তিবাস স্রবানিদি ।
 ভক্তি শ্রদ্ধা করি যেন শুনে নিববদি ॥১০১
 ভবসাগরের পাব হয় অনায়াসে ।
 জগতে নিস্তার পায় যায় সর্বপাসে ॥১০২
 নিজ জন ভবভয় করিতে নিবাব ।
 ভূঙ্গবত প্রভু উদ্ধাবিল বেনসার ॥১০৩
 জ্ঞান বিজ্ঞানযুত ভক্তি সুপাসিদ্ধ ।
 ভক্তিজল পিয়াটল নিজভূতা বন্ধ ॥১০৪
 পুঙ্খ প্রধান সেই অনাদি নিধন ।
 সে নন্দনন্দনে রহে চরণে পরণ ॥১০৫

তবে রাজা জিজ্ঞাসিল, উদ্ধব চলিঞা গেল
প্রভু গেলা দ্বারকামণ্ডলে ।

কোন কৰ্ম্ম কৈলে আন, কালরূপী ভগবান্
বিস্তারিঞা কহিবে সকলে ॥১

তবে নিজ যত্নকূলে, নিবসিঞা দ্বিজচ্ছলে,
হরে তবে যত্নকলেবর ।

অশেষ মঙ্গলধাম, নন্দের নন্দন নাম
কিরূপে তেজিল কলেবর ॥২

অবলা নয়ানকোণে, যে অঙ্গ পুর লাগিলে
নিবারিঞা আনিতে না পারে ।

সাদুকুল শ্রুতিগণ, যদি হিত হয় পুন,
আর বিসর করিতে না পারে ॥৩

যার আতাকরি আর, বচন আনন্দকার,
সমর স্মৃতি স্মরণগণ ।

রথগত দরশন, শ্রামরূপ অহুক্ষণ,
হেন অঙ্গ তেজিল কি রণে ॥৪

বহুবিধ উৎপাত, উপগত দেখি তাত,
তবে হরি দৈবকীনন্দনে ।

অধর্ম্মসভায় বসি, কহিতে লাগিলা ঋষি
শুন রাজা কহিব কারণে ॥৫

ধুমকেতু সমাইল, উৎপত্তি উপজিল,
দেখ লোক সব যত্নপুরে ।

এথা আর রহিতে, তিলেক নহে চিতে,
চল যাই প্রভাসে সত্তরে ॥৬

তীর্থজলে স্নান পান, বহুবিধ ধন দান,
তথা গিঞা কর উপবাস ।

বৃদ্ধ বালা যত থাকে, সত্তরে চলুক আগে,
ছাড় সতে দ্বারকার আশ ॥৭

নানা উপহার সাজি, দেব পিতৃগণ পূজি,
দ্বিজগণে করি নানা দান ।

মণি রজত কাঞ্চন, রথ গজ মহাধন,
গো ভূমি মন্দির পুরজনে ॥৮

এই সে বিধি উত্তম, সকল মঙ্গল ধাম,
দেব পিতৃ গো ব্রাহ্মণপূজা ।

অরিষ্ট খণ্ডন সিদ্ধি, দেব বিনিহিত বিধি,
ধন্য হউক দ্বারকার প্রজা ॥৯

এতেক শুনি বচন, বৃদ্ধ বালা যত্নগণ,
ধন্য ধন্য করিঞা বাথানে ।

রথে আরোহণ করি, প্রভাসে চলিলা হরি,
পুণ্য তীর্থে করি স্নান পানে ॥১০

কৃষ্ণ উপদেশ ধরি, ব্রত উপবাস করি,
সর্বকর্ম্ম কৈল সমাধান ।

ঈশ্বর আদেশ তবে, বিঘটিত যত্ন সবে
সবে মিলে মধু কৈল পান ॥১১

কৃষ্ণ মায়ী বিমোহিত, যত্নগণ মায়ামত্ত,
গালাগালি বাড়িল কন্দল ।

গদা খড়্গা মুদগরে, তোমর ধনুক শরে,
সিন্ধুতীরে তুমুল সমর ॥১২

রথিগণ যুঝে রথে, কেহ কেহ ভূমি পথে,
কেহ যুঝে তুরঙ্গ বাহনে ।

মুঘল মুদগর শরে, হানাহানি ধীরে ধীরে
সমর বাজিল মহারণে ॥১৩

শাশ্ব প্রছায়ে রণ, ক্রোধে ঘন গরজন,
ভোজ অকুরে করে কাটাকাটি ।

অনিরুদ্ধ সাত্যকি, স্তম্ভ সংগ্রামে জিতি
দারুণ বাণের ছটাছটি ॥১৪

অত্যাচারে বাজিল রণ, মধুপানে বীরগণ,
এইখানে সব যত্নগণে ।

মথুরার সুরসেন, মধুভোজ বৃষ্ণিগণ,
তার সঙ্গে যুঝে জনে জনে ॥১৫

পিতাপুত্রে মিত্রে মিত্রে, সুহৃদ সভাই গোত্রে,
ঋগুর পিতৃব্য মণ্ডলে ।

হানাহানি কাটাকাটি, জ্ঞাতি জ্ঞাতি পরিপাটি
কেহ কার পিরীত না ধরে ॥১৬

ক্ষয় গেল সুরগণ, ক্ষমাইল শরাসন,
খড়্গা ধনুক কৈল খণ্ড খণ্ড ।

এড়কা ছিণ্ডিয়া আনি, মধ্যে ২ টানাটানি,
বাজি গেল সমর প্রচণ্ড ॥১৭

অস্ত্র সব মহাধাম, মহাঘোর সংগ্রাম
মহাঘোর হইল বীরগণে ।

প্রভু নিবারিতে নারে, বেড়িঞা বিকিল তারে
মদে মত্ত কোপে অচেতনে ॥১৮

যত্নবর বলভদ্রে, বেড়িঞা বিকিল তারে,
নিজপর নাহিক জ্ঞেয়ান ।

সব হৈল নিপাতে, এড়কা স্তম্ভের ঘাতে,
তবে রণ হৈল সমাধান ॥১৯

কৃষ্ণমায়্য বিমোহিত, ব্রহ্মশাপ উপগত,
পড়িল সকল বীরগণ ।

ক্রোধে কুলক্ষয় করি, বাঁশে বাঁশে অগ্নিজলি
যেন পোড়ে সব মহাবন ॥২০

কুলক্ষয় দিন হৈল, পৃথিবীর ভার গেল,
কালরূপে ভগবান্ হরে ।

বলভদ্র নিৰ্জ্বন তবে, নিজযোগ অবলম্বে,
তেজিল মনুষ্য অবতারে ॥২১

নিজরাম গেল ধাম, দেখিল বৈকুণ্ঠ ধাম,
বসিলা অশ্বখবৃক্ষমূলে ।

নিজ নিজ প্রকটিত, চতুভূজ বিরাজিত,
স্বর্গ্য কোটী যিনি কলেবরে ॥২২

নিজ আভা বিরাজিত, দশদিক্ প্রকাশিত,
ত্রীবৎসলক্ষণ ঘনশ্রাম ।

তপ্তকাঞ্চনের যুত, পীতবাস বিরাজিত,
সকল মঙ্গল গুণধাম ॥২৩

সুন্দর সূৰ্য্যধার, শ্বেতরক্ত কমল আর,
লাল কুণ্ডল বিলসিত ।

নয়ন যুগল তার, মকরকুণ্ডল ভাল,
বিলসিত গণ্ডোতে শোভিত ॥২৪

কটাস্ত্র ব্রহ্মস্বত্র, কিরীট মণি অদ্ভুত,
কঙ্কণ হার অস্মরি ।

বনমালা বিলসিত, কৌস্তুভ বিরাজিত,
অঙ্গগণ নিজমুষ্টি ধরি ॥২৫

তুলিয়া দক্ষিণ উরু, তাহাতে বসিলা বনমালী
* * *

জরানাম ব্যাধ আইল, অবশেষ মৃষল নিঃ,
লোহার নিশ্চিত শর ধরি ॥২৬

রাতুল চরণ দেখি, মৃগকর্ণ হেন দেখি,
সন্ধান পুরিল সেই শরে ।

চতুভূজরূপ দেখি, ভয়ে ব্যাকুল আপি,
পড়ি ব্যাধ প্রভু পদতলে ॥২৭

না জানিঞা মুঞি পাপী, হেন কৈল অপরাধি
কেম কেম মুঞি দুরাচার ।

যার নামে শ্রুতগণে, অজ্ঞান তিমির হানে,
সংসার সাগর হয় পার ॥২৮

আমি ছাড়া কি বলিব, সকল তোমার জীব,
ব্যাধজাতি পতিত বঞ্চিত ।

সকালে মারহ মোরে, এভব পাতক হরে,
হেন কর্ম না করি দুহুত ॥২৯

যার যোগ লীলাগত, না বুঝে বিরঞ্চিত,
বেদ বিশারদ মূনিগণে ।

তোমার মায়্যনাথ, সকল লোক বিমোহিত,
মুঞি পাপী জানিব কেমনে ॥৩০

ব্যাধের বচন শুনি, কৃপা কৈল চক্রপাণি,
উঠ জরা পরিহর ভয় ।

আমার ইঙ্গিত এহি, উঠ জরা আমি কহি,
স্বর্গে চলহ পুণ্যময় ॥৩১

ইচ্ছাকলেবর হরি, আজ্ঞা দিল কৃপা করি,
শিরে ধরি উঠিল সত্ত্বরে ।

পুনঃ পুনঃ প্রদক্ষিণ, দণ্ডবত পরণাম,
দিবারথে গেল স্বর্গপুরে ॥৩২

জরা স্বর্গবাস গেল, দারুক সারথি আইল,
দিবা গন্ধ বায়ু অনুসারে ।

নিজপতি জ্যোতিমন্ড, অখিল জগতকান্ত,
দেখিল অশ্বখ তরুতলে ॥৩৩

প্রেমভাবে জরজর, বিগলিত কলেবর,
পড়ে ছুই চরণ ধরিঞা ।

হা কৃষ্ণ হা নাথ বলি, কান্দে লোটাইঞা ধূলি
কেন নাথ কব এত মায়্য ॥৩৪

আজ্ঞি আমি অন্ধাইলুম, বোরতরে প্রবেশিলুম,
দশদিক্ না দেখি নয়নে ।

কি করিব কি বলিব, তোমা বিনে কেমনে জীব,
তুনি প্রভু প্রাণনাথ বিনে ॥৩৫

এইরূপ করে স্থতি, দারুক সে মহামতি,
রথ লৈঞা উঠিল আকাশে ।

ভূগণ বাহন যত, দেবগণ উপগত,
তবে আজ্ঞা দিল শ্রীনিবাসে ॥৩৬

তার পাছে অন্তগণ, কৈল ধাম আরোহণ,
তবে আজ্ঞা দিল জনার্দন ।

চল সবে যদপুরে, পুর পরিজন তারে,
জ্যোতি বদ্ধ নিধন কারণ ॥৩৭

বলভদ্র গণ্ডে কণা, কহিয়া আমার দশা,
কেহ জানি রহে যদপুরে ।

আমি পরিহরি আসি, নিজপদে পরবেশি,
যদপুরি মন্দিরে সাগরে ॥৩৮

পুর পরিজন লৈঞা, ইঙ্গপ্রস্থে যাইঞা,
অৰ্জুনে রাখিঞা নিব সাথে ।

তুমি জানে নিষ্ঠা হৈয়, সৰ্ব্বদম্ব উপেক্ষিয়,
থাকিয় আমার নিজ পথে ॥৩৯

জানিহ আমার মায়াতত্ত্ব, রচিত সব লোকমত
শাস্ত হৈঞা চল নিঃশব্দে ।

প্রভুর যতেক বাণী, দারুক সারথি শুনি,
ভূমিতলে পড়ি প্রণিপাতে ॥৪০

পুনঃ পুনঃ প্রদক্ষিণ, দণ্ডবত পরিণাম,
পদযুগ ধরি নিজ শিরে ।

দেখি শোকে ব্যাকুল, চলিলা দ্বারকাপুর,
কান্দিতে কান্দিতে উঠৈঃস্বরে ॥৪১

ইতি ৩০শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

তবে ব্রহ্মা কৈল সেবা, শিবানী শঙ্করদেবা,
ইঙ্গ আদি গেল পিতৃগণ ।

সিদ্ধ গন্ধৰ্ব বিদ্যাধর, আর যক্ষ কিন্নর,
অহিপতি গুহ্যক চারণ ৷১

কৃষ্ণের গগন খেলা, দেখিব উৎসব লীলা
দেবগণ আইল হরিষে ।

রথের উপরে রথ, যুড়িল আকাশ পথ
ক্ষিতিতলে কুসুম বরিষে ॥২

কেহ স্তুতি কীর্তন, কেহ অদ্ভুত কথন,
কোন দেব পুষ্প বরিষে ।

গন্ধৰ্ব কিন্নর দেবে, আনন্দে মঙ্গল সেবে
গান স্তুতি আখিত্য বিশেষে ॥৩

ভক্তিয়ুত সুরগণ, পদ্ম পত্র বিলোচন,
দেখিঞা চিস্তিল মনে মনে ।

যার যার নিজপুরে, আমাকে নিবার তরে
সব দেব কৈল আগমনে ॥৪

আমি হেন কৰ্ম্ম কৈল, লিখিতে ত না পারিল
দেখাইব সমাধি লক্ষণে ।

এতেক বচন বলি, সমাধি ধারণা করি
রহে প্রভু মুদিত নয়নে ॥৫

আপনে আপনে জানে, যোগ করি যোগাসনে
দেখাইলে ব্রহ্মা দেবগণে ।

ধারণা আগুলি জানি, দেখাইল ত্রীহরি
মিজরূপে গেল নিজবামে ॥৬

লোকের আশ্রয়গতি, জ্ঞান ধারণা স্তুতি,
অশেষ মঙ্গল গুণগানে ।

* * * * *

দহিল সকল দেহে, তেকারণে তল্লসহে
অচ্যুত অচ্যুতপুরে গেলো ।

দুন্দুভি বাজনা বাজে, সুরবধূগণ নাচে,
পুষ্পবরিষণ দিব্যমালা ॥৮

সুরবধূগণ বলে, এই পথে হরি চলে,
আমি সব পূজিব চরণে ।

বিবিধ উৎসব করি, চলিলাত দেবপুরী
কৃষ্ণ সঙ্গে আনন্দে দেবগণে ॥৯

কোনপথে গেলো ত্রীপতি, কেহ না বুঝিল মতি
যেন মেঘে বিজুলি সঞ্চার ।

ব্রহ্মাভব আদি দেব, নিজ নিজ পুরে গেল
হৃদয়ে লাগিল চমৎকার ॥১০

আজুক প্রভুর কথা, জীবের জীবন যথা,
মৃত্যু সেই মায়াগতি হয় ।

নিজপুরে গেলো হরি, কেহ না বুঝিল গতি
বৈকুণ্ঠ ভুবনে গিঞা রয় ॥১১

আপনে স্বজন্মে হরি, আপনে প্রবেশ করি
আপনা মহিমা বলে রয় ।

* * * * *

দেখ রাজা পরীক্ষিত, যে আনিল গুণস্নাত
যমলোকে গত চিরকাল ।

ব্রহ্ম অস্ত্রে দগ্ধ তুমি, গর্ভে রাখে চক্রপাণি
সে কি হয় নর অবতার ॥১৩

অস্ত্রকের অস্ত্রকারী, প্রলয় পালন হরি,
হেন হরি লীলা সম্বরে ।

জরাবাধ অপরাধ, সকল ক্ষমিল তার
প্রভুদেহ পাইল নিজপুরে ॥১৪

সেই প্রভু নিজ মূর্ত্তি, রাখিতে নহিল শক্তি,
হেন কিছু মতি মনে লয় ।

সৃষ্টি প্রলয় লীলা, ইচ্ছামাত্র যার খেলা,
তাতে কুপণ্ডিত বিপর্যয় ॥১৫

যত্বপি প্রকৃতপর, অশেষ শক্তি ধর,
সৃষ্টিস্থিতি প্রলয় কারণ ।

কুলসংহার করিঞা, নিবারিল তথা গিঞা,
আর কিছু নাহি প্রয়োজন ॥১৬
তে কারণে মর্ত্যলোক, তেজি নিজ নিজশোক,
নিজপুরে করিল প্রবেশ ।

দেখাইল দিব্যগতি, সুরগণে সুরপতি,
নাট্যলীলা কৈল হৃষীকেশ ॥১৭

উঠিয়া প্রভাতকাল, শ্রবণ কীর্তন করে,
ভক্তিভাবে করয়ে শ্রবণ ।

কৃষ্ণেব অদ্বুত গতি, সে হব নিম্নল মতি,
বিকুপদে করে আরোহণ ॥১৮

দারুক সারথি তবে, দ্বারকা মণ্ডলে যাবে,
বহুদেব উগ্রসেন আগে ।

পড়িল চরণে ধরি, আর্তনাদ বহু করি,
কহিক সকল কথা ভাগে ॥১৯

শুনিল দারুক মুখে, সর্বপুত্রজন শোকে,
মুচ্ছিত হইল অচেতন ।

তুলিতে চলিল লোক, বিবহবিস্মনে শোক,
যথা যতকুলবিনাশন ॥২০

* * * * *

আখি মুখ শিরটানি, কান্দে সব রাজরাণী,
ভূমিতে লোটাঞা সর্বজন ॥২০

* * * * *

বহুদেব দৈবকী, নোহিণী অব সব সখী,
কান্দে বারুকৃষ্ণ না দেখিঞা ॥২১

পত্নীগণ পতিসঙ্গ, চিতাব উপরে অঙ্গ,
ভূজপাশে দিঞা আলিঙ্গনে ।

নিজ নিজ তম্বু ছাড়ি, চলিলা বৈকুণ্ঠপুরী,
প্রবেশিল দীপ্ত হৃতাশনে ॥২২

কৃষ্ণ পত্নী অষ্টজনে, প্রবেশিল হৃতাশনে,
বিনভর্তৃহতা আদি করি ।

অর্জুন চিস্তিঞা মনে, কৃষ্ণগীতা শ্রোওরণে,
শান্ত হৈল কৃষ্ণে মন ধরি ॥২৩

* * * * *

যত যত বহুজ্ঞ, পিওনান করি তর্পণ,
অধিকাংশ করে একে একে ॥২৪

কৃষ্ণ গেলা পরিহরি, সমুদ্রে দ্বারকাপুরী,
মজিল দেখিতে সর্বজনে ।

কৃষ্ণের দেউল ছাড়ি, মজিল সকল পুরী,
যাতে হরি নিত্য সম্মিথানে ॥২৫

* * * * *

শুনিলে ছরিত হরে, ধন্য পুণ্য পাপতরে,
সর্বগুণ মঙ্গল বিধানে ॥২৬

বহুমাথে ছত্রধরি, রাজ অভিষেক করি,
বৃদ্ধ বাল্য স্ত্রীগণ লৈঞা ।

ইন্দ্র প্রস্থে নিজ দেশে, অর্জুন চলিলা শেষে,
ছত্রশোভা হতমতি হৈঞা ॥২৭

সব পিতামহগণে, কথা কহেন অর্জুনে,
মৃত্যুবাস্তা সব বিবরণ ।

তুমি বংশধর রাজা, রাজ্যভোগে পাল প্রজা,
তবে কৈল স্বর্গে আরোহণ ॥২৮

এ সব কৃষ্ণেব লীলা, বিহার চরিত্র থেলা,
শ্রবণ কীর্তন যেনা করে ।

ত্রিভুবনে সেই ধন্য, ব্রহ্মাদি দেবের মাথ,
কৃষ্ণময় হৈঞা সেই চলে ॥২৯

হেলায় প্রসঙ্গ সঙ্গে, যদি বসে লয়ে রঙ্গে,
কৃষ্ণের মহিমা গুণ গায় ।

পাপাচারবৃত্ত কিবা, অশেষ ছরিত কিবা,
সেই পাপ পরিব্রাণ পায় ॥৩০

জন্ম কন্ম যেনা শুনে, ধন্য জনে কৃষ্ণ জানে,
কৃষ্ণলভে হৈঞা কৃষ্ণময় ।

যথা তথা যেনা নরে, শ্রবণ কীর্তন করে,
নারায়ণে শুদ্ধ ভক্তি হয় ॥৩১

একাদশ ভাগবত, কৃষ্ণগুণ সমুদিত,
কহিল সকল অশ্ববন্ধ ।

শ্রীরঘুনাত পণ্ডিত, বুদ্ধিমান্ নিয়োজিত,
ঐতিহ্য চরণারবিন্দে ॥৩২

ইতি একাদশস্কন্ধে প্রেমতরঙ্গিনী সম্পূর্ণ ॥

* * * * *

মনি বলে শুন রাজা কহিব দ্বাদশ ।
ভবিষ্য কহিব যাতে কৃষ্ণগুণ যশ ॥১

পুরুষ রাজা হৈব কিত্তিলে ।
পুত্র হৈঞা জনমিব বৃহদ্রথ-বারে ॥২

তার মন্ত্রী শুনক মারিব তাথে বনে ।
 আপনা পুত্রকে রাজ্য করিব আপনে ॥৩
 প্রোতোত তাহার নাম বসিব আসনে ।
 তাহার পুত্র জনমিব বিশাখযুগ নামে ॥৪
 রাজক তার পুত্র হইব ক্ষিতীধর ।
 নন্দিবর্দ্ধন তার পুত্র মহাধনুর্ধর ॥৫
 এই পঞ্চ প্রোতোত তনয় হৈব ক্ষিতিতলে ।
 একশত আটত্রিশ বর্ষ অভ্যন্তরে ॥৬
 তবে আর রাজ্য হৈব শিশুনাগ নাম ।
 তার পুত্র জনমিব কাকবর্ণ বলবান্ ॥৭
 ক্ষেমধর্ম তার পুত্র ক্ষেত্রধর্ম হৈব ।
 ক্ষেত্রজ তাহার পুত্র পৃথিবী শাসিব ॥৮
 বিধিসার তার পুত্র জাতুকর্ণনাম ।
 তার পুত্র জনমিব দর্ভক বলবান্ ॥৯
 তার পুত্র অজয় হয় তার নন্দিবর্দ্ধন ।
 আজয় কুমার তার লভিব জনম ॥১০
 মহানন্দ তার পুত্র অতি জ্ঞানবান্ ।
 শিশুনাগ বংশে রাজ্য হইবে উৎপন্ন ॥১১
 তিন শত ষাট বৎসর পরমাণ ।
 পৃথিবী ভূঞ্জিব তারা মহাবলবান্ ॥১২
 মহানন্দ্রির স্নাত হৈব বৃষলীর উদরে ।
 মহাপদ্ম পতিনাম ধরিব সংসারে ॥১৩
 নন্দ নামে হৈব তার পুত্র মহাজন ।
 সেই হইতে শূদ্ররাজ্য হইবে উৎপন্ন ॥১৪
 মহানন্দ রাজ্য হৈব দ্বিতীয় ভাস্কর ।
 একছত্র পৃথিবী শাসিব মহাবলবান্ ॥১৫
 সূমাল্য প্রধান তার হয় অষ্ট কুমার ।
 শতেক বৎসর হৈব রাজ্য অধিকার ॥১৬
 নবদণ্ড রাজ্য হৈব দ্বিজপরায়ণ ।
 একবিপ্রে উদ্ধারিণী করিব পালন ॥১৭
 সভার অভাবে রাজ্য পাইব মৌর্যগণে ।
 চন্দ্রগুপ্ত রাজ্য সেই করিব ব্রাহ্মণে ॥১৮
 তার পুত্র বারিসার হৈব ক্ষিতিপাল ।
 অশোকবর্দ্ধন তার জন্মিব কুমারে ॥১৯
 সূর্যশা তনয় তার সঙ্গত তনয় ।
 শালিশুক তার পুত্র হৈব মহাশয় ॥২০
 সোমশর্ম্মা তার স্নাত শতধর্ম্ম নাম ।
 তার পুত্র বৃহদ্রথ হৈব বলবান্ ॥২১

দশমৌর্য হৈব রাজ্য মেদিনীমণ্ডলে ।
 একশত সাতত্রিশ বৎসর ভিতরে ॥২২
 অগ্নিমিত্র তার পুত্র স্নজোষ্ঠ তনয় ।
 বহুমিত্র ভদ্রক পুলিন্দ মহাশয় ॥২৩
 তার স্নাত ঘোষ তার বজ্রমিত্র স্নাত ।
 তার স্নাত ভাগবত মহাবলযুত ॥২৪
 দশ গুপ্ত রাজ্য হৈব মহাবলবান্ ।
 দশোত্তর একশত বৎসর প্রমাণ ॥২৫
 তবে কধবংশে রাজ্য হৈব গুণহীন ।
 কলিযুগে পৃথিবী ভূঞ্জিব কথদিন ॥২৬
 গুপ্তবংশে কামি রাজ্য দেবভূতি নামে ।
 কধামাত্য মহাবলি বধিব সংগ্রামে ॥২৭
 আপনে করিব রাজ্য বহুদেব নাম ।
 তার পুত্র ভূমিমিত্র জন্মিব বলবান্ ॥২৮
 তার পুত্র নারায়ণ হৈব নরেশ্বর ।
 তিনশত পঞ্চাধিক চল্লিশ বৎসর ॥২৯
 কধবংশে পৃথিবী পালিব কলিকালে ।
 তারপুত্র বৃষল জন্মিব ক্ষিতিতলে ॥৩০
 সূর্যশর্ম্মা বধিয়া রাজ্য হৈব অক্ষুজাতি ।
 কতকাল রাজ্যভোগ করিব হুম্মতি ॥৩১
 কৃষ্ণনাম তার ভাই বসিব আসনে ।
 তার পুত্র জন্মিব ত্রিশাতকর্ণ নামে ॥৩২
 তার পুত্র পৌর্ণমাস হৈব ক্ষিতীধর ।
 তার পুত্র রাজ্য হৈব নাম লম্বোদর ॥৩৩
 তার পুত্র চিবিলক হৈব নরপতি ।
 তার পুত্র রাজ্য হৈব নামে মেঘস্বাতি ॥৩৪
 * * * * *
 তারপুত্র রাজ্য হৈব নামে দৃঢ়মতি ॥৩৫
 তারপুত্র জন্মিব অনিষ্টকর্ম্ম নাম ।
 হালেয় তনয় তার পুরীষ তাহার নাম ॥৩৬
 জনমিব তার পুত্র যতেক কুমার ।
 * * * * *
 তারপুত্র রাজ্য হইবে নামে সুনন্দন ।
 চকোর তনয় তার বটুক নন্দন ॥৩৮
 শিবস্বামী পুত্র তার অরিন্দম নাম ।
 তাহার গোমতী পুত্র তার পুরীনাং ॥৩৯
 মেদশিরা পুত্র তার শিবস্কন্দ হইব ।
 যজ্ঞশ্রী তাহার স্নাত বিজয় জন্মিব ॥৪০

অক্ষবংশ শূদ্রজাতি ত্রিশ ক্ষিতিবর ।
 ছয়পঞ্চাশত চারিশতেক বৎসর ॥৪১
 পৃথিবী ভূগ্নিব তারা নিজ ভূজবলে ।
 সাত অতীর বীর হৈব তাহার অন্তরে ॥৪২
 জন্মিব গর্দভকূলে দশ নরপতি ।
 তবে আর বোড়শ জন্মিব কঙ্ক জাতি ॥৪৩
 তবে অষ্ট যবন জন্মিব ক্ষিতিলে ।
 চতুদশ তুকাবক তাহাব অন্তরে ॥৪৪
 তবে দশ মুকণ্ডে পৃথিবীপতি হৈব ।
 তবে একাদশ মোঘ্য এ মহী ভূগ্নিব ॥৪৫
 নয় অধিক নব্বই বৎসব দশশত ।
 সবেই পৃথিবী ভোগ করিব তাবত ॥৪৬
 একাদশ মৌল তবে হইব আশ্রয় ।
 তিনশত বৎসর করিব অধিকার ॥৪৭
 তবে কিলিকিয়া নামে আছে একপুরি ।
 তাতে ভূতনন্দ রাজা হৈব অধিকারী ॥৪৮
 তবে বাজ্য অশ্বশিহনন্দ তাব পাড়ে ।
 তবে যশোনিন্দা প্রবাবক তাব শেষে ॥৪৯
 ছয়াদিক একশত বৎসব প্রমাণ ।
 এ সব করিব রাজ্য মহাবলবান্ ॥৫০
 তা সভাব ব্রহ্মদেশ জন্মিব কুমাব ।
 তবে হৈব বাহ্লিকের রাজ্য অধিকার ॥৫১
 তবে পঞ্চমএ হৈব ফাঁইয় কুমাব ।
 ত্রিবিদ পাটন তবে রাজ্য অধিকার ॥৫২
 এক কালে এসব নৃপাংশগণ হৈব ।
 সপ্ত অক্ষ সপ্ত কোশল জনমিব ॥৫৩
 জন্মিব বিহরপতি তাহাব অন্তরে ।
 তবে কত বাজ্য হৈব নিবশেব কূলে ॥৫৪
 মগধ বংশে হৈব বিশ্বকৃষ্ণ নাম ।
 তবে পুনঃপুত্র রাজ্য হৈব বলবান্ ॥৫৫
 আন বর্ষ করিবা স্থাপিব আন জাতি ।
 হিত মাত্র পুণ্ডিক করিব মন্দমতি ॥৫৬
 নিজবাজ্য তেজিয়া স্থাপিব আনস্থান ।
 পদ্মাবতী নামে পুরি করিয়া নির্যাণ ॥৫৭
 প্রয়াগ অবধি ভাগীরথী সন্ন্যাসন ।
 তথা রহি পৃথিবী ভূগ্নিব বলবান্ ॥৫৮
 সে রাজ্য অক্ষয় বাজ্য হৈব তার শেষে ।
 অক্ষয় মালব বাজ্য হৈব তাব পাড়ে ॥৫৯

তবে শর অতীর নৃপতিগণ হৈব ।
 শূদ্রপতি হৈয়া বিপ্র কেবল বস্তি ॥৬০
 শূদ্র প্রায় হইয়া সিংহতীরে হৈব বাস ।
 চন্দ্রভাগ্য কুন্তি দেশ কাশ্মীর নিবাস ॥৬১
 শূদ্রজাতি রাজ্য হব পতিত ব্রাহ্মণ ।
 কোন রাজ্যে য়েহ কোন রাজ্যেহীনজন ॥৬২
 প্রায় য়েহ বাজ্য হব চুষ্ট কলিকালে ।
 অসত্য অবশ্য মাত্র জানিব সংসারে ॥৬৩
 অন্নদাতা তীব্রক্রোধ হৈব নৃপগণ ।
 পরদায় পরদান লজ্বন কাবণ ॥৬৪
 পৌবশে গো ব্রাহ্মণ বধিব পদাশে ।
 অন্নদান অন্ন সত্য হইব সঙ্গজনে ॥৬৫
 অন্ন পরদায় হৈব নিন্দিত আচার ।
 কুলকল্যহীন দেহ গেহ অহঙ্কার ॥৬৬
 বজ্রোত্তরে তমোত্তরে সবে ব্যাপ্ত ।
 ক্ষত্রি য়েহে য়েহুলাজ করিব নিন্দিত ॥৬৭
 প্রজাক্ষয় করিব ভক্ষিব সর্বজন ।
 অগ্ন্যাগ্নে সকল লোক করিব লঙ্ঘন ॥৬৮
 চৌবাজ্য দেখি প্রজা হৈব গুণচাৰ ।
 সেই দম্য বর্ষিব সেই শাল ব্যবহাৰ ॥৬৯
 এই কপে করিলগে হৈব প্রজাক্ষয় ।
 রক্ষকথা আলাপনে সর্বপাপ ক্ষয় ॥৭০
 ১ম অধ্যায় সমাপ্ত ।

তবে বর্ষি মাতা শোচ ফমা দম্য দম্য ।
 দিনে দিনে টুটিবে সকল কুলকল্য ॥১
 বিদম্য ব্রহ্মদায় আচার গুণ ধবে ।
 বিদম্য ব্রহ্মলোক পূজিব সংসারে ॥২
 জায় ব্যবস্থায় বল কেবল কাবণ ।
 কল্য ব্যবহাৰ মাত্র মাত্র্য প্রত্যাবণ ॥৩
 দী পুণ্ডিক মাত্র বতি প্রয়োজন ।
 যজ্ঞহ এ মাত্র সবে বাক্ষণ লক্ষণ ॥৪
 অগ্ন্যয় কুণ্ডিও মাত্র চাপলা ভাবণ ।
 এই সব গুণে পুরি পাণ্ডিত্য লক্ষণ ॥৫
 দম্য মাত্র সাধুদম্য বিদ্য অঙ্গীকার ।
 মান মাত্র কেবল দেহেব পরিকার ॥৬
 তবে জলাশয় দেখি হৈব তীর্থ ভান ।
 উদব ভবন মাত্র পুরুষের মান ॥৭

কুটুম্ব ভরণ মাত্র কেবল দক্ষতা ।
 যশহেতু ধর্মসেবা কেবল মূর্থতা ॥৮
 এই রূপে ছষ্টপ্রজা পুরিব সংসারে ।
 বল বড় সেই রাজা হৈব ক্ষিতিতলে ॥৯
 লোভী রাজা দম্বা প্রায় কপটী নির্দয় ।
 ধন দারা হরিব করিব প্রজাক্ষয় ॥১০
 বন গিরি গহবরে করিব পরবেশ ।
 শাক মূল ফল পত্র আহার বিশেষ ॥১১
 কর-নীড়া অনাবৃষ্টি ছুর্ভিক্ষ পীড়িত ।
 শীত বাত আদি নানা সম্ভাপ তাপিত ॥১২
 ক্ষুধা তৃষ্ণা নানা ব্যাধি ছঃখ শোকভয় ।
 সর্ব ঠাঞি ব্যাকুল চিন্তা অতিশয় ॥১৩
 পরমায়ু বিশ কিংবা ত্রিশ বৎসর ।
 নানা উৎপাতে লোক সতত বিকল ॥১৪
 কলিযুগে হৈব ধর্ম পাষণ্ড প্রচুর ।
 দম্বা প্রায় রাজা হৈব নির্দয় নিষ্ঠুর ॥১৫
 কলিযুগে বেদপথ সব ঘাইব নাশ ।
 চুরি মিথ্যা ব্যর্থ হিংসা কুসঙ্গ বিলাস ॥১৬
 শূদ্রপ্রায় বিপ্র ছাগ প্রায় ধেমুগণ ।
 ভূগপ্রায় বৃক্ষ গৃহ প্রায় বনাস্রম ॥১৭
 বিদ্যাত সমান মেঘ শূন্য প্রায় ঘর ।
 গর্দত সমান লোক শূন্য কলেবর ॥১৮
 এইরূপে হৈব যদি কলি যুগ শেষ ।
 অবতার করিব আপনে হৃষীকেশ ॥১৯
 ধর্ম পরিত্রাণ হেতু ছষ্ট বিনাশিতে ।
 আপনে আসিয়া হরি জন্মিব সাক্ষাতে ॥২০
 জন্মিব শঙ্কল গ্রামে বিষ্ণুঘণার ঘরে ।
 দ্বিজপুত্র হৈব হরি কঙ্কি অবতারে ॥২১
 অশ্ব আরোহণ করি বায়ুবেগে গতি ।
 খড়্গ ধরি চকিতে চলিব সুরপতি ॥২২
 এক অশ্ব করিব পৃথিবী পর্যটন ।
 কোটা কোটা স্নেহ কাটি করিব নিধন ॥২৩
 দম্বাগণ পলাইব ধরি নৃপবেশ ।
 কাটিয়া সকল সংহারিব হৃষীকেশ ॥২৪
 দম্বা বিনাশিব যদি কঙ্কি সুরপতি ।
 তবে সর্বলোক হৈব নিরমল মতি ॥২৫
 কঙ্কি অঙ্গ পুণ্য গন্ধ বারি পরশনে ।
 পুণ্যযুত শুদ্ধচিত্ত হৈব সর্বজনে ॥২৬

ধর্মপতি প্রভু ধর্ম করিতে পালন ।
 কঙ্কি রূপে অবতার করিব যখন ॥২৭
 সত্যযুগ সেই ক্ষণে হৈব সত্যময় ।
 সত্যযুত সর্বলোক হৈব শুদ্ধাশয় ॥২৮
 পৃথিবী তেজিয়া কৃষ্ণ চলিলা যখনে ।
 ছষ্টকলি পরবেশ কৈল সেইক্ষণে ॥২৯
 যাবত পদারবুদে ধরণী পরশি ।
 আপনে আছিল রম্যপতি গুণরাশি ॥৩০
 তাবত না ছিল ছষ্টকলি পরাক্রম ।
 উদ্দেশে কহিল কিছু ভবিষ্য লক্ষণ ॥৩১
 হৈল হৈব যত রাজা আছে বিত্তমান ।
 তা সভার কৈল গুণ চরিত্র বাঞ্ছন ॥৩২
 চন্দ্রবংশে সূর্য্যবংশে যত দণ্ডধর ।
 তা সভার গুণকর্ম্ম কহিব সকল ॥৩৩
 কথামাত্র অবশেষে রহিল সংসারে ।
 কীর্ত্তিমাত্র কেবল থাকিল ক্ষিতিতলে ॥৩৪
 সূর্য্যবংশে মরুনাথ সম্ভূতি কারণে ।
 চন্দ্রবংশে থাকিব দেবাপি হেন নামে ॥৩৫
 যোগবলে রহিব দোহার কলেবর ।
 থাকিবে কলাপ গ্রামে ছই বংশধর ॥৩৬
 কলিযুগে অস্তে নারায়ণ আজ্ঞাপাঞি ।
 ধর্ম প্রচারিব সবে পূর্ব্ববত হইয়া ॥৩৭
 এইরূপে সত্য ত্রেতা দ্বাপর কলি ।
 এইরূপে পুনঃ পুনঃ হয় যুগ চারি ॥৩৮
 কহিল তোমারে রাজা যত নৃপগণ ।
 অতুল সম্পদ মহাবল পরাক্রম ॥৩৯
 ভূমিতে মর্ত্ততা করি তেজি কলেবরে ।
 সভার নিধন হৈল এই মহীতলে ॥৪০
 কুমি বিষ্ঠা ভক্ষ্য হয় রাজকলেবর ।
 কি কারণে গর্ককরে মতিহীন নর ॥৪১
 দেহের কারণে পর প্রাণ বধ করে ।
 সবে প্রয়োজন মাত্র নরকে সঞ্চারে ॥৪২
 আমার পূর্ব্ব কত পুরুষ সশিল ।
 এ ভূমির কারণে সকল গোষ্ঠী মৈল ॥৪৩
 আছিল আমার পিতৃ পিতামহগণ ।
 তা সভা মৈল এই ভূমির কারণ ॥৪৪
 সংপ্রতি সকল ভূমি এখনে আমার ।
 পূর্ব্ব হইতে আমার বংশের অধিকার ॥৪৫

পুত্র পৌত্র আমারি ভূজিব বসুমতী ।
 এই বলি মরিল কত কত ক্ষিতিপতি ॥৪৬
 মাটির নিশ্চিত ভাণ্ড তুল্য কলেবর ।
 ইহার লাগিয়া কত কত দণ্ডধর ॥৪৭
 মোর মোর করিতে সকল তেজি গেল ।
 কালে সব সংহারিল কথা মাত্র রৈল ॥৪৮
 ভাগবত সুধা রস অপূর্ণ কাহিনী ।
 গদবন্ধে কহি কৃষ্ণপ্রেম-তরঙ্গিণী ॥৪৯
 ইতি ২য় অধ্যায় সমাপ্ত ॥

মুনি বলে শুন রাজা বিচিত্র কথন ।
 পৃথিবী শাসিয়া বাহুবলে নৃপগণ ॥১
 * * * আমার কারণে ।
 অস্ত্রোস্ত্রে যুকিয়া বার্থ মরে অভিমানে ॥২
 ধরণী হাসিয়া বলে অহো দেবমায়ী ।
 * * * তাণ্ড নরদেহ পাইয়া ॥৩
 অচ্যুত অস্ত্রের কাজ পরম পণ্ডিত ।
 বাজ্ঞ অভিমানে সেহ কামে বিমোহিত ॥৪
 ফেণের সমান দেহ তড়িত চঞ্চল ।
 তারে বশে আশা করে মুগ্ধ নরেশ্বর ॥৫
 প্রথমে জিনিব আমি বাজ্ঞদ্রিগণ ।
 পাত্র সামন্ত জিনিব পূর্বজন ॥৬
 তবে মত্ত মাতঙ্গ জিনিব সব সেনা ।
 তবে রাজা জিনি রাজপুরে দিব হানা ॥৭
 ধরণীর শেষ সীমা সাগর পর্য্যন্ত ।
 এই আশা বদ্ধ করে কার্য্য অমুবদ্ধ ॥৮
 নিকটে না দেখি যম কামে অচেতন ।
 পৃথিবী হাসিয়া বলে অহো বিড়ম্বন ॥৯
 আমাকে জিনিয়া করে সাগরে প্রবেশ ।
 ইহ লোকে পরিশ্রম পরলোকে ক্লেশ ॥১০
 আমাকে তেজিয়া মনু মনুপুত্রগণ ।
 কত কত গেল রাজা তেজিয়া জীবন ॥১১
 বাপে পুত্রে হানাহানি আমারি কারণে ।
 অস্ত্র অস্ত্রে যুকি মরে ভাই বন্ধুগণে ॥১২
 আমি রাজা আমার সকল ভূমিখণ্ড ।
 সাগর পর্য্যন্ত কিরে পরচণ্ড দণ্ড ॥১৩
 এই বলি নৃপগণ মরে অভিমানে ।
 আনার কারণে মরে যুকিয়া সংগ্রামে ॥১৪

পুথু গয় পুরুষবা নহব ভরত ।
 'মাক্ষাতা' সগর তৃণবিন্দু ভগ্নীরথ ॥১৫
 খট্টাক অর্জুন নৃগ গাধি নরপতি ।
 নৈষধ শঙ্কর আর যযাতি শৃগ্যতি ॥১৬
 হিরণ্যকশিপু বৃত্র নমুচি শবর ।
 নরক রাবণ বাণ তারক ঈশ্বর ॥১৭
 আর যত দৈত্যগণ নৃপতি মণ্ডলে ।
 সর্ষজিৎ সর্ষবিৎ সরিল সকলে ॥১৮
 আমাতে মমতা করি মর্ত্য কলেবরে ।
 কথামাত্র অবশেষ সংহারিল কালে ॥১৯
 মহাজ্ঞানগণ কথা কহিল তোমারে ।
 যশ বিস্তারিয়া তারা গেল ক্ষিতিতে ॥২০
 বৈরাগ্য অজ্ঞান হেতু তা সভার কথা ।
 কহিল তোমারে ন তু পরমার্থ সাঁচা ॥২১
 যে কৃষ্ণপদারবুদ্ধে ভক্তি বাঞ্ছাকরে ।
 সে যেন গোবিন্দগুণ শুনে নিরন্তরে ॥২২
 ব্রহ্মা ভব সনকাদি নিরবধি গায় ।
 হেন কৃষ্ণগুণ কথা শুনিব সদায় ॥২৩
 তবে বিষ্ণুরাত রাজা মুনির চরণে ।
 এই সব জিজ্ঞাসিল বিনয় বিধানে ॥২৪
 কলিদোষ বিনাশিতে কেমনে উপায় ।
 কোন পরকারে কলিদোষ দূরে যায় ॥২৫
 লোকহিত হেতু গুরুর উপদেশ ।
 চারি যুগ যুগদ্বয় কহিব বিশেষ ॥২৬
 কালগতি কল পরলয় পরমাণ ।
 মুনি বলে শুন রাজা কর অবধান ॥২৭
 সত্য যুগে দ্বন্দ্ব চারি চরণে আছিল ।
 সত্য দান দয়া তপ চারি পদ ঠৈল ॥২৮
 সমৃদ্ধি শাস্ত দান্ড ক্ষমা দয়াপর ।
 সমদৃষ্টি আত্মব্রত শ্রমণ সকল ॥২৯
 সত্যযুগে দত্তজনে ধর্ম্মরক্ষা কৈল ।
 ত্রেতাযুগে দ্বন্দ্ব একপদ ঠীন ঠৈল ॥৩০
 দান ব্রত তপোযোগ কৃষ্ণপরায়ণ ।
 সর্ষ বর্ণ পুণ্যযুক্ত আছিল তখন ॥৩১
 দ্বৈতপদ দ্বন্দ্ব মাত্র হঠব দাপন যুগে ।
 দয়া দান তপ সত্য ঠৈব আধ ভাগে ॥৩২
 মহাগুণ শীল যশ ধর্ম্মপরায়ণ ।
 দ্বৈত পুষ্ট ধনযুক্ত ঠৈব সর্ষজন ॥৩৩

এক পদ ধর্ম্য মাত্র হৈব কলিকালে ।
 অসত্য কপট লোভে পুরিব সংসারে ॥৩৪
 নির্দয় নিষ্ঠুর হুরাচার সর্বজন ।
 হুর্ভাগ্য দরিদ্র দম্ভ ক্রোধ পরায়ণ ॥৩৫
 সত্ব রজ তমোগুণে জনিত বিকার ।
 কালধর্ম্য বিগলিত মতি হুরাচার ॥৩৬
 বুদ্ধিমান সত্বগুণে বাড়িব যখনে ।
 যখনে জন্মিব মতি তপোযোগে জ্ঞানে ॥৩৭
 তখনে জানিবে সত্যযুগ উৎপন্ন ।
 কাম্য কর্ম্মে রত যদি রাজস লক্ষণ ॥৩৮
 তখনে জানিবে ত্রৈতা যুগের উদয় ।
 শুনহ দ্বাপর যুগ লক্ষণ নির্ণয় ॥৩৯
 মদ মান দম্ভ হিংসা লোভ অসন্তোষ ।
 তখন জীবের এই দেখি নানা দোষ ॥৪০
 তখনে জানিবে রজ তমোগুণ দ্বাপর ।
 কলিযুগ লক্ষণ কহিব নরেশ্বর ॥৪১
 নিদ্রা তন্দ্রা হিংসা মায়া অসত্য বিষাদ ।
 শোক মোহ এসব যখনে পরমাদ ॥৪২
 তখনে জানিবে কলি তামস প্রধান ।
 গুণ ভেদ কহি চারি যুগ পরমাণ ॥৪৩
 ক্ষুদ্র দৃষ্টি ক্ষুদ্র ভোগ্য বিস্তার আহার ।
 ধনহীন মহাকামী নিন্দিত আচার ॥৪৪
 সতী কুলবতী নারী হৈব ছুচারিণী ।
 পাশও হুংশীল বেদপথ বেদবানী ॥৪৫
 প্রজ্ঞাতক্ষ্য রাজা ধন দারা অপহারী ।
 ব্রহ্মচর্য্য বিহীন হইব ব্রহ্মচারী ॥৪৬
 দ্বিজগণ হৈব শিষ্যোদর পরায়ণ ।
 লোলুপ সন্ন্যাসী বহু কুটুম্ব সঙ্গম ॥৪৭
 বাণপ্রস্থ হৈব গোমবাসী মন্দাচার ।
 হাস্যকার হৈব সর্বলোক মহাগার ॥৪৮
 কুলবতী কপটিনী কুবাক্য ভাষিণী ।
 নানা মায়া উচ্চহাস বিবাদকারিণী ৪৯
 কপটি কিংবট লোক হৈব কুটকারী ।
 করিব নিন্দিত বৃত্তি কুলধর্ম্ম ছাড়ি ॥৫০
 নির্দন দেখিয়া পতি তেজিব কিছুরে ।
 হুর্গতি দেখিয়া ভৃত্য ছাড়িব ঈশ্বরে ॥৫১
 পিতা মাতা ভাই বন্ধু জ্ঞাতি পরিজন ।
 সকল তেজিব নারী স্মরতি কারণ ॥৫২

দীন হীন স্ত্রীজিত হৈব কলিকালে ।
 শূদ্রে প্রতিগ্রহ লৈব তপস্যার ছলে ॥৫৩
 সভাতে কহিব ধর্ম্ম অধ্যায়িক জনে ।
 বসিব অধিক হইয়া উত্তম আসনে ॥৫৪
 পরপীড়া হুর্ভিক্ষ পীড়িত অতিশয় ।
 অনাবৃষ্টি হুংখ শোক আকুল হৃদয় ॥৫৫
 অন্ন পান বসন শয়ন বিবর্জিত ।
 পিশাচ সম্মানহীন দেখিতে কুৎসিত ॥৫৬
 ক্রোধিত কারণে লোক তেজিব জীবন ।
 অন্নধন কাড়ি লৈব বধি বন্ধুগণ ॥৫৭
 বাপে পুত্রে তেজিব তেজিব পুত্রে পিতা ।
 পতি কুলবতী ভাষ্যা পুত্রে বৃদ্ধমাতা ॥৫৮
 কলিযুগে হীন দীন হৈব সর্বনর ।
 তেজিব সকল কর্ম্ম শিষ্যোদরপর ॥৫৯
 কলিযুগে কেহই না ভজিব শ্রীহরি ।
 পাশও খণ্ডিত মতি ভেদ বুদ্ধি ধরি ॥৬০
 ত্রিভুবন নাথ গণ বন্দিত চরণ ।
 ত্রিজগত গতি গুরু অখিল কারণ ॥৬১
 হেন প্রভু কলিযুগে কেহনা ভজিব ।
 পাশও কুসঙ্গি সঙ্গ সতত মজিব ॥৬২
 যার নাম বারেক স্মরিয়া অন্তকালে ।
 স্থলিত পতিত কিবা আকুল শরীরে ॥৬৩
 দৃঢ় করি নিগড় ছিড়িয়া সেই ক্ষণে ।
 কৃষ্ণময় হইয়া তারে বৈকুণ্ঠ গমনে ॥৬৪
 হেন হরি কলি যুগে না ভজিব নর ।
 না করিয়া সাধুসঙ্গ মজিব সকল ॥৬৫
 ভক্তিতাবে হৃদয়ে ধরিয়া নারায়ণ ।
 চিন্তগত কলিমল করে বিমোচন ॥৬৬
 শ্রবণ করুক কিবা করুক কীর্তন ।
 ধ্যান পূজন কিবা পয়দর সেবন ॥৬৭
 হৃদয়ে থাকিয়া তার প্রভু দয়াময় ।
 অমৃত জনম পাপ সব করে ক্ষয় ॥৬৮
 হেম গত বহি যেন বর্ণদোষ হরে ।
 এইরূপ চিন্তগত যদি হরি করে ॥৬৯
 অন্তত হরিয়া হরি করে শুভাশয় ।
 পুনরপি তার আর নাহি ভবভয় ॥৭০
 বিদ্যা যম তপ জপ তীর্থ পর্যটন ।
 যজ্ঞ দান তীর্থ-দান দেব আরাধন ॥৭১

এ সব অন্তর শুদ্ধি তত বড় নহে ।
 হৃদিগত ক্লেশ যেন পাপরাশি দহে ॥৭২
 এই রূপ বুঝিয়া রাজা স্থিরকর মন ।
 মরণ সময়ে আসি দিবে দরশন ॥৭৩
 হৃদিগত কর হরি পরম যতনে ।
 হৃদয়ে চিস্তিলে হয় গতি নারায়ণে ॥৭৪
 নয়নে দেখিয়া হরি চিস্তিবে হৃদয় ।
 সৰ্ব্বময় সৰ্ব্বগতি সভার আশ্রয় ॥৭৫
 হৃদয়ে চিস্তিলে হরি আশ্রয় ভাব করে ।
 অশেষ পাতক বন্ধ ভূতা-ভাব ধরে ॥৭৬
 কলিকাল দোষময় গভীর সাগর ।
 এক মহাশূণ্য মাত্র আছে নূপবর ॥৭৭
 ক্লেশ সংকীর্ণ মাত্র ভববন্ধ নাশ ।
 ক্লেশময় হইয়া চলে ক্লেশপদে বাস ॥৭৮
 সত্যযুগে ধ্যানে যত পূণ্য উপচয় ।
 ত্রেতাযুগে যজ্ঞদানে যত পূণ্য হয় ॥৭৯
 দ্বাপরযুগে পবিত্রচর্যায় হয় যত ফল ।
 কলিযুগে সব লাভ সংকীর্ণ কেবল ॥৮০
 ক্রতে যক্ষায়তোবিষ্ণুং ত্রেতায়াং যজ্ঞতো মঐশ্বর্যং ।
 দ্বাপরযুগে পরিচর্য্যায়াকৌ তক্তপী কীণ্ডনাং ॥

ইতি ৩য় অধ্যায় সমাপ্ত ॥

শুকমুনি বলে বাজা কর অবধান ।
 কলি ত্রয়োদশ কালগতি পরিমাণ ॥১
 চারিযুগ যুগপরিমাণ কহিল সকল ।
 এখন প্রলয় কল্প শুন নরেশ্বর ॥২
 চারিসহস্র বর্ষ যুগ প্রমাণ করি ।
 এতেকে ব্রহ্মার একদিন হয় বলি ॥৩
 চতুদশ মনু হয়ে কল্পের ভিতরে ।
 এক এক মনু রহে এক মনুস্তরে ॥৪
 রজনী জানিবে তত যুগপরিমাণে ।
 সেইসে প্রলয় যাতে ব্রহ্মার শয়নে ॥৫
 এই পরলয়ে হয় তিন লোক নাশ ।
 অনন্তশয়নে যাথে শুয়ে ত্রীনিবাস ॥৬
 তিন লোক উদরে করিয়া নারায়ণ ।
 প্রলয় সাগরে করে অনন্ত শয়ন ॥৭

এই দেহ রহিব বলি খণ্ড পরলয় ।
 এইরূপে কত কত কল্পকোটি হয় ॥৮
 শত বৎসর হয় যদি ব্রহ্মার প্রমাণে ।
 গ্রাসিব ব্রহ্মাণ্ড খণ্ডে জানিব তখনে ॥৯
 প্রকৃতি পুরুষ কাল যাথে যায় নাশ ।
 এই মহাপরলয় ক্লেশের বিলাস ॥১০
 অনাবৃষ্টি হৈব একশতেক বৎসর ।
 অজ্ঞানো ভিক্ষিয়া প্রজা মরিব সকল ॥১১
 দ্বাদশ সম্বর্ধ সহ সূর্য্য প্রচণ্ড ।
 রসপান করিয়া শুবিব পৃথ্বীখণ্ড ॥১২
 সম্বর্ধক নামে বহি সঙ্ঘর্ষণ যুখে ।
 উঠিব পাতাল তল দহি মর্ত্য লোকে ॥১৩
 উঠে বহি উপরে দহিব শিখাজালে ।
 পুড়িয়া ব্রহ্মাণ্ড খণ্ডে জিনিব অনলে ॥১৪
 দেখিব ব্রহ্মাণ্ড যেন পোড়ে ঘসিথান ।
 তবে সম্বর্ধক বহি হৈব উপাদান ॥১৫
 তবে প্রচণ্ড বাত শতেক বৎসর ।
 রহিব ধূল্যয় পুরি আকাশ মণ্ডল ॥১৬
 তবে মহামেঘগণ ধারা বরিষণে ।
 শতেক বৎসর বৃষ্টি করিব তখনে ॥১৭
 নিষ্ঠুর গর্জনে ঘোর মহাভয়ঙ্কর ।
 জলময় হৈব সব ব্রহ্মাণ্ড মণ্ডল ॥১৮
 পঞ্চ ভূত তত্ত্বগণ সব যাইব নাশ ।
 তাতে পরবেশ যার যাতে পরকাশ ॥১৯
 সব প্রবেশিব গিয়া প্রকৃতি ভিতরে ।
 প্রকৃতি প্রবেশ গিয়া করিব ঈশ্বরে ॥২০
 আদি অন্ত নাহি যার না দেখিব কাত ।
 না বাড়ে না টুটে কিন্তু থাকয়ে সাক্ষাত ॥২১
 মন বচনের যাতে নাহি পরবেশ ।
 সত্ত্ব রজ তমোগুণ কহিল বিশেষ ॥২২
 বুদ্ধি মন ইন্দ্রিয় সকল দেবগণে ।
 উদ্দেশ না জানে যার নচে সন্নিধানে ॥২৩
 ভূতে জল নহে ভূমি পবন আকাশ ।
 নহে চন্দ্র নুত্রে জ্যোতি দিনেশ চতান ॥২৪
 অতক মহিমা শূন্যবৎ নিরাশ্রয় ।
 সেই সে সভার মূল প্রকট আনন্দ ॥২৫
 কহিল তোমারে রাজা মহাপরলয় ।
 ব্রহ্মা পর্য্যন্তের ব্রহ্মে পরবেশ হয় ॥২৬

জ্ঞানময় রসময় স্তম্ভময় মাত্র ।
 আনন্দ পরমব্রহ্ম বিশ্রামের পাত্র ॥২৭
 তথি পরলয় হয় উৎপত্তি তথিবিনে ।
 কিস্কিত মাত্র সত্য নাহি হয় তাহা বিনে ॥২৮
 নানারূপ যত দেখি সব তারি মায়া ।
 বিচারিলে বুঝি সব যেন ঘন ছায়া ॥২৯
 একে সে না বহুভেদ যেন দেখি নানা ।
 এইরূপ লোক বেদ বিবিধ কল্পনা ॥৩০
 ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন জীব হয় ব্রহ্মময় ।
 অহঙ্কারে অনাদি সংসারে বন্দহয় ॥৩১
 তে কারণে অহঙ্কারে দেখি নানা ভেদে ।
 গুরু জিজ্ঞাসিলে হয় অজ্ঞান বিচ্ছেদে ॥৩২
 মায়াময় অহঙ্কার জীবের বন্ধন ।
 গুরু জিজ্ঞাসিলে বন্ধ হয় বিমোচন ॥৩৩
 উপাধি বর্জিত জীব হয়ে ব্রহ্মময় ।
 এই রাজা কহিল আত্যন্তিক পরলয় ॥৩৪
 নিত্য পরলয় আর কহে জ্ঞানিগণে ।
 ব্রহ্মা আদি সর্ব জীব হয়ে অমুক্তগণে ॥৩৫
 কালবেগে জন্ম প্রলয় হয় ক্ষণে ক্ষণে ।
 প্রতিদেহ নিরন্তর বুঝি অমুমানে ॥৩৬
 চতুর্বিধ প্রলয় কহিল সমাধানে ।
 বিস্তারিয়া কহিতে ব্রহ্মাও নাহি জানে ॥৩৭
 কাল রূপি ভগবান্ জগত বিধাতা ।
 উৎপত্তি প্রলয় যত তার নানা কথা ॥৩৮
 ছরন্ত সংসার ঘোর সাগর তরিতে ।
 ভাগ্য বশে যদি বাহ্য হয় কার চিতে ॥৩৯
 অস্ত্র নোকা নাহি কৃষ্ণ-কথা রস বিনে ।
 বহুবিধ ছুঃখ পর দহন কারণে ॥৪০
 এই মহাভাগবত পুরাণ সংহিতা ।
 প্রকাশিল ভগবান্ সর্বলোক পিতা ॥৪১
 স্থাপিল ব্রহ্মার মুখে প্রভু হৃদীকেশ ।
 ব্রহ্মা নারদেরে তবে দেন উপদেশ ॥৪২
 নারদে ব্যাসের মুখে কৈল সমর্পণে ।
 বেদব্যাস বিস্তারিলা আমার বদনে ॥৪৩
 এই মহাভাগবত পুরাণ সংহিতা ।
 সর্বশ্রুতি সারবেদ বেদান্ত সংহিতা ॥৪৪
 কহি আত্মোপাস্তে সৌনকাহি মুনিগণে ।
 দীর্ঘ সহস্র সমুদিত নৈমিষ অরণ্যে ॥৪৫

এই ভাগবতাচার্যের মধুরস বাণী ।
 • মনদিয়া শুন কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী ॥৪৬
 ইতি ৪র্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

পদে পদে ইহাতে বর্ণিত নিরন্তর ।
 পরম পরুষ হরি অখিল মঙ্গল ॥১
 ব্রহ্মা সৃষ্টি করে যার প্রসাদ ভাজন ।
 ক্রোধে রুদ্ধ জনমিল সংহার কারণ ॥২
 তুমি রাজা কুমতি ছাড়িয়া হরি ভজ ।
 মরিব আপনে হেন পশুবুদ্ধি ত্যজ ॥৩
 না ছিলে পূরবে তুমি জন্মিলে এখন ।
 দেহবৎ নাহি রাজা তোমার মরণ ॥৪
 আছিল নাহিব আমি হৈব আরবার ।
 পুত্র পৌত্র রূপে হৈব জনম আমার ॥৫
 এসব সকল মিছা মান হেন মনে ।
 দেহ ভিন্ন তুমি ভিন্ন বিচারিয়া মনে ॥৬
 কাষ্ঠ হৈতে ভিন্ন যেন বেকত অনল ।
 এইরূপে ভিন্ন তুমি ভিন্ন কলেবর ॥৭
 মাথা কাটা গেল যেন দেখয়ে স্বপনে ।
 স্বপনে আপনে মৈল হেন লয়ে মনে ॥৮
 সেহ রাজা কেবল দেহের মাত্র দেখি ।
 অজর অমর জীব অজ সর্ব সাক্ষী ॥৯
 ভাঙ্গিলে মাটির ঘট যেন দূরে যায় ।
 ঘটের আকাশ যেন আকাশে মিলয় ॥১০
 এইরূপে ব্রহ্ম জীব দেহের মরণে ।
 ব্রহ্মময় হয়ে নিত্যময় সনাতনে ॥১১
 দেহকর্ম গুণ মনে করয়ে স্বজন ।
 দেবমায়া স্বজে মন বন্ধন কারণ ॥১২
 এসব সংযোগে যেন প্রদীপ আকার ।
 * * * * ॥১৩
 যাবত এসব থাকে দীপের দীপস্ত ।
 এইরূপে দেহযোগে জীবের দেহস্ত ॥১৪
 তিন গুণে দেহের জনম মৃত্যু হয় ।
 কার্য কারণ পরমাশ্রয় নিত্য ময় ॥১৫
 আকাশ স্বরূপ জ্বল অনন্ত স্বরূপ ।
 নিরাকার নিরূপাধার নিকৃপম রূপ ॥১৬
 এইরূপে আশ্রয় তুমি অমুমানে বুঝ ।
 বিবেচনা করি চাহ পশুবুদ্ধি ত্যজ ॥১৭

শুভ্র উপদেশ চিত্তে পর বোধ কর।
 কৃষ্ণচরণারবিন্দে বুদ্ধি মন ধর ॥১৮
 কে তুমি আপনে রাজা বৃক্ষ বিচারে।
 তক্ষকে তোমারে না দংশিব কোন কালে ॥
 যে প্রভু যমের যম কাল বিচালন।
 সর্বভাবে কর তার চরণ সেবন ॥২০
 আনি সেই ব্রহ্ম যেই ব্রহ্ম সেই আমি।
 আপনাকে ভাব তুমি ব্রহ্ম হেন জানি ॥২১
 তক্ষকে দংশিব ভবু তুমি না জানিবে।
 আপনার ভিন্ন দেহ কাকে না দেখিবে ॥২২
 যে তুমি পুছিলে রাজা কহিল সকল।
 কৃষ্ণের চরিত্র লীলা ভুবন মঙ্গল ॥২৩
 আর কি শুনিতে রাজা ইচ্ছাকর মনে।
 জিজ্ঞাসিলে কহিব তোমার বিত্তমানে ॥২৪
 ভাগবত কৃষ্ণকথা সুধারস বাণী।
 পরীক্ষিত জ্ঞান দাতা প্রেমতরঙ্গিনী ॥২৫
 ইতি ৫ম অধ্যায় সমাপ্ত ॥

স্বত বলে শুন রাজা মূনির বচনে।
 পড়িয়া ধরনী তলে ধরিয়া চরণে ॥১
 দণ্ড পরণাম করি যুড়ি ছই কর।
 কহে বিষ্ণুরাত রাজা শুকের গোচর ॥২
 অমুগ্রহ কৈলা মোরে হৈল সর্বসিদ্ধি।
 ভবকুল উদ্ধারিলা তুমি গুণনিধি ॥৩
 শ্রবণ গোচর মোর কৈলা ভগবান্।
 সাক্ষাতে দেখাইয়া কৃষ্ণ কৈলা পরিব্রাজ ॥৪
 মহাস্ত অচ্যুত চিত্ত যে পুরুষ হয়।
 তার এহো অদ্ভুত নহে অতিশয় ॥৫
 অমুগ্রহ করয়ে যে দীন জন পাইয়া।
 জ্ঞানহীন ভব বন্ধি তাপিত দেখিয়া ॥৬
 শুনিল সকল মুক্তি পুরাণ সংহিতা।
 যাথে পদে পদে কহ কৃষ্ণগুণ কথা ॥৭
 তক্ষক করিনা আর ভয়মাত্র লেশ।
 নির্ঝাঁপ পরম পদে কৈল পরবেশ ॥৮
 তুমি যে দেখাইলে মোরে অভয় শরণ।
 আজ্ঞা দেহ শুক মোর ছুটিল বন্ধন ॥৯
 বাক্য মন প্রবেশিলা দেব নারায়ণে।
 তেজিব শরীর আজ্ঞা মাজিল চরণে ॥১০

অজ্ঞান খণ্ডিল মোর ভ্রম গেল দূর।
 তবজ্ঞান জনমিল মনোরথ পূর ॥১১
 তুমি দেখাইলে হরিপদ স্তম্ভল।
 অচ্যুত পরমানন্দ অভয় কুশল ॥১২
 রাজার বচন শুনি শুক মহামুনি।
 ধন্য সাবুবাদ করি রাজারে বাখানি ॥১৩
 চলিলা আপন স্তম্ভে ব্যাসের নন্দন।
 পূজিয়া পাঠাইল রাজা সত্ত্ব মুনিগণ ॥১৪
 তবে পরীক্ষিত রাজা বলিল ধ্যানেনে।
 আপন হৃদয় কৈল আত্ম সমাধানে ॥১৫
 পূর্ব অগ্রে কুশ পাতি তাহার উপরে।
 বসিল উত্তর মুখে ভাগী-রথী কুলে ॥১৬
 পবন রোদিয়া রহে যেন তরুণর।
 মহাযোগী যোগবলে রহিল নিশ্চল ॥১৭
 হেনকালে দ্বিজহুত আজ্ঞা শিরে ধরি।
 চলিল তক্ষক নাগ মনে ভয় করি ॥১৮
 পথেতে কশ্ঠপের সহ হৈল দরশন।
 কশ্ঠপ পুছিল তারে করি সন্তোষ ॥১৯
 তক্ষকে কহিল তবে সব বিবরণ।
 দ্বিজহুত শাপে পরীক্ষিত বিনাশন ॥২০
 দ্বিজহুত বাক্য ফাি করিতে পালন।
 দংশিয়া রাজারে ভয় করিব এখন ॥২১
 এ কথা শুনিয়া দিল কশ্ঠপ উত্তর।
 আমি জিয়াইব রাজা তোমার গোচর ॥২২
 তবে তাকে বহুধন দিয়া ক্ষণধর।
 বাহুড়িয়া কশ্ঠপ পাঠাইল নিজ ঘর ॥২৩
 কামরূপী তক্ষক ধরিয়া দ্বিজবেশ।
 জল মাঝে কৈল রাজমন্দিরে প্রবেশ ॥২৪
 স্তম্ভরূপ ধরি রাজার দংশিল চরণে।
 ভয় হৈল রাজার কলেবর সেই ক্ষণে ॥২৫
 গরল অনলে ভয় হৈল কলেবর।
 হাহাকার শব্দ উঠিল কোলাহল ॥২৬
 ঈশব দেগিয়া লাগিল চমৎকার।
 স্বর্ণ মর্ত্য পাতালে উঠিল হাহাকার ॥২৭
 স্বর্গে স্রবধু করে পুষ্প বরিষণ।
 গন্ধর্ব্ব কিন্নর নাচে হস্তুতি বাজন ॥২৮
 সাধু সাধু করিয়া বাখানে স্রবণে।
 চলিল বৈকুণ্ঠে রাজা ছুটিল বন্ধন ॥২৯

শুনিঞা জনমেজয় সব বিবরণ ।
 তক্ষকে ভক্ষিল পিতা যাহার কারণ ॥৩০
 ক্রোধে রাজা চলে যেন প্রলয় অনল ।
 যাজ্ঞিক ব্রাহ্মগণ আনিল সম্বর ॥৩১
 সর্পসত্ত্ব আরস্তিল সর্প বিনাশন ।
 কুণ্ডে আসি পড়ে সর্প মস্তকের কারণ ॥৩২
 পুড়িল অনেক সর্প স্রষ্টা নাশ হয় ।
 তক্ষক পলাইয়া রৈল আকুল হৃদয় ॥৩৩
 ইন্দ্রের শরণ গিয়া পশিল তরাসে ।
 লুকাইয়া খট্টার তলে রহে গুপ্তবেশে ॥৩৪
 ক্রোধিত জনমেজয় বলে কোন বাণী ।
 পুড়ুক সকল সর্প কিছু রাখে জানি ॥৩৫
 পোড়া গেল সব সর্প যজ্ঞ অবশেষে ।
 তব বলে দ্বিজগণ তক্ষক না আইসে ॥৩৬
 রাজার বচন শুনি বলে দ্বিজগণ ।
 তক্ষক লইল গিয়া ইন্দ্রের শরণ ॥৩৭
 দেখিয়া শরণাগত ইন্দ্রে রক্ষা করে ।
 অতএব তক্ষক না আইসে এথাকারে ॥৩৮
 শুনি জনমেজয় তবে বিপ্রেস বচন ।
 ইন্দ্র সহিত তক্ষক না পড়ে কি কারণ ॥৩৯
 রাজার বচন শুনি যাজ্ঞিক ব্রাহ্মণে ।
 ইন্দ্রের সহিত তক্ষক বলিল হতাশনে ॥৪০
 পড় পড় স্বাহা মন্ত্রে বেদ বাণীধর ।
 ইন্দ্রসহ পড় সর্প বিলম্ব না কর ॥৪১
 চলিল আসন ইন্দ্রের রহিল বিমানে ।
 সগণে তক্ষকসহ উঠিল গগনে ॥৪২
 সগণে পড়িব ইন্দ্র দেখি বৃহস্পতি ।
 শাস্তিল রাজারে তবে করি নানা স্তুতি ॥৪৩
 না কর না কর রাজা যতন বিফল ।
 না পড়িব না মরিব তক্ষক অমর ॥৪৪
 অমৃত মস্থনে এহি কৈল সুধাপান ।
 মারিতে নারিবে সর্প দেহ সমাধান ॥৪৫
 জনম মরণ দেখ নিজ কর্ম ফলে ।
 যার যেমন অদৃষ্ট তাহার তেন মিলে ॥৪৬
 উত্তম অধম গতি অদৃষ্টে ঘটায় ।
 যার যেন শুভাশুভ সেই গিয়া পায় ॥৪৭
 তার তেন ফল ধরে যে করে সিধাতা ।
 যার যেন কর্ম তাহা না হয় অন্তথা ॥৪৮

সর্প চোর ক্ষুধা ব্যাধি অদৃষ্টে করায় ।
 যার হাতে যার মৃত্যু সংযোগে ঘটায় ॥৪৯
 নিজ নিজ কর্ম জন্ত ভুঞ্জে আপনার ।
 তার তেন ঘটে যেন অদৃষ্ট যাহার ॥৫০
 অদৃষ্টে যে ঘটে যার অদৃষ্ট প্রধান ।
 এ বোল বুঝিয়া যজ্ঞ কর সমাধান ॥৫১
 বিনা দোষে সর্প পুড়ি মারিলা বিস্তর ।
 এত দূর সমাধিয়া রহ নরেশ্বর ॥৫২
 প্রবোধ বচন শুনি নৃপতি প্রধান ।
 মুনির বচনে যজ্ঞ দিল সমাধান ॥৫৩
 বৃহস্পতি পুজিয়া পাঠাইল সুরপুরে ।

* * * * ॥৫৪

এহি বিষ্ণুমায়া বিমোহিত চরাচর ।
 বিষ্ণুমায়া বিনিশ্চিত আত্মক স্থাপর ॥৫৫
 মায়া আজ্ঞাকারী যার মায়া রহে দূরে ।
 যার আজ্ঞা সাবধানে বহে সুরাসুরে ॥৫৬
 বিবিধ বিবাদ যাথে নাহি ছল তর্ক ।
 সম্বল বিকল নাহি কপট সম্পর্ক ॥৫৭
 ক্ষুদ্র নহে শ্রেষ্ঠ নহে নহে জীবাকার ।
 বাধ্য বাধক নাহি নিষেধ যাহার ॥৫৮
 সেই সে পরম পদ কহে মুনিগণ ।
 অশেষ নিষেধ শেষ ব্রহ্ম সনাতন ॥৫৯
 একান্ত সৌহার্দ্য ভাবে সমাহিত চিত্তে ।
 চুম্বতি ছাড়িয়া যদি চিত্তে হৃদিগত ॥৬০
 সেই সে পরম ব্রহ্ম বিষ্ণুপদ পায় ।
 আমি মোর হেন যার ভেদ দূর যায় ॥৬১
 দেহ গেহ আমি মোর ছাড়িব এ জ্ঞান ।
 অতিবাদ না করিব কারো অপমান ॥৬২
 বৈরি না করিব কভু নরদেহ পাইয়া ।
 শত্রু মিত্র কেহ নহে সর্ব বিষ্ণুমায়া ॥৬৩
 নমো নারায়ণ কৃষ্ণ বিষ্ণু ভগবান ।
 নমো নমো হৃদীকেশ পুরুষ প্রধান ॥৬৪
 যার পাদপদ্ম মকরন্দ ধ্যান বশে ।
 পুরাণ সংহিতা এহি পড়িব বিশেষে ॥৬৫
 শুনিঞা শৌনক মুনি হরষিত মনে ।
 আর এক জিজ্ঞাসিল সূত সন্নিধানে ॥৬৬
 বেদ বিশারদ বেদব্যাস শিষ্যকুলে ।
 একবেদ বিভজিল কত পরকারে ॥৬৭

কহ স্ত মহাভাগ বেদের বিস্তার ।
 তবে স্ত মুনি দিল উত্তর তাহার ॥৬৮
 হৃদয় আকাশে যদি দিল দরশনে ।
 তবে নাদ জনমিল ব্রহ্মার আননে ॥৬৯
 যে নাদ চিস্তিয়া বোণী হৈল ভাবপর ।
 সেই নাদ তিনবর্ষে জন্মিল শুঁকার ॥৭০
 শুঁকারে জন্মিল বেদ হইয়া চারিভেদ ।
 বহুশাখা হৈল তার নাহি পরিচ্ছেদ ॥৭১
 সেই চারি বেদ প্ৰদব্যাস শিষ্যগণে ।
 বহুশাখা করিয়া পাঠাটল জনে জনে ॥৭২
 তারা তারা নিজশাখা বহুশাখা করি ।
 বিস্তারিল বেদশাখা গাণিতে না পারি ॥৭৩
 কিছু বিস্তারিলা স্ত মুনিগণ স্থানে ।
 আমি কিছু কহিত অল্প সমাধানে ॥৭৪
 কহিল বেদের কথা অম্বাকর জানি ।
 পরীক্ষিত প্রাণভাগ প্ৰেমভরঙ্গিণী ॥৭৫
 ৬৪ অধ্যায় সমাপ্ত ।

বেদাচাৰ্য্য মুনিগণে বহুশাখা করি ।
 পড়াহল বহুশাখা বেদ অপিকারী ॥১
 কহিল সকল তোমা সব বিজ্ঞমানে ।
 পুরাণ লক্ষণ কহি শুন সাবধানে ॥২
 সৰ্গ বিসৰ্গ ব্যুৎপত্তি রক্ষা মন্থর ।
 বংশাবলী রাজবংশ চবির সুন্দর ॥৩
 প্রলয় বাসিনা আব জীবের আশ্রয় ।
 এইদশ পুরাণ লক্ষণ পরিচয় ॥৪
 কেহ পঞ্চাধিক কহে পুরাণ লক্ষণ ।
 অল্প বড় বাবুয়ায় করি নিরূপণ ॥৫
 অষ্টাদশ পুরাণ বাখ্যানে মুনিগণে ।
 ব্রহ্মপুৰাণ পদ্ম বিষ্ণু শিব নামে ॥৬
 লিঙ্গ পুরাণ আর গৰুড় পুরাণ ।
 নারদ পুরাণ মহাভাগবত নাম ॥৭
 অগ্নিপুৰাণ হৃদ ভবিষ্যপুৰাণ ।
 ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত আর মার্কণ্ডেয় পুরাণ ॥৮
 বামন বরাহ মৎস্য কুৰ্ম নামধরি ।
 ব্রহ্মাণ্ডপুৰাণ এই অষ্টাদশ বলি ॥৯
 বিস্তারিয়া বেদশাখা কহিল সকল ।
 তবে আর কি কহিব কহ মুনিবর ॥১০

কহে মুনি ধোণেখর পুরাণ আধ্যান ।
 চরিত্র মধুর কৃষ্ণগুণ গাথা গান ॥১১
 ৭ম অধ্যায় সমাপ্ত ।

শুনিয়া শৌনক মুনি স্তের কথন ।
 আছলামে পরিপূর্ণ হই সৰ্ব্বজন ॥১
 জিয় জিয় স্ত তুমি জিয় চিরকাল ।
 তুমি দেখাটলা ঘোর সংসারের পার ॥২
 হেন শুন চিরজীবী মার্কণ্ডেয় মুনি ।
 কল্পক্ষেত্রে লৈল যার মুহূৰ্ত্ত ধ্বনি ॥৩
 আমার পূর্বব বংশে তাহারি উপজি ।
 প্রণয়ে আছিল তিহ একোন যুগতি ॥৪
 নাহি হয় পরলয়ে ইহার ভিতরে ।
 কিরূপে ভাসিলা তিহো প্রলয় সাগরে ॥৫
 অমৃত বালক মুনি দেখিল নিকটে ।
 শয়নে আছিল শিশু বটপত্র পুটে ॥৬
 এ বড় সংশয় স্ত অতি কুতূহল ।
 কহিবে তোমারে নাহি কিছু অগোচর ॥৭
 স্ত বলে ধৃত্য ধৃত্য মূনির প্রধান ।
 ভাল প্রশ্ন কৈলে তুমি যোকে পরিদ্রাণ ॥৮
 নারায়ণ কথা যথা কলি মলহরা ।
 সৰ্ব্বতীর্থ বসে তথা স্ফুটিনোহরা ॥৯
 মার্কণ্ডেয় মহামুনি মুকুণ্ড কুমার ।
 বাপে যদি কৈল তার ব্রাহ্মণ সংস্কার ॥১০
 পড়িল সকল বেদ গুরুকূলে বসি ।
 ব্রহ্মচর্য্য এতধর পরম তপসী ॥১১
 দণ্ডকমণ্ডলু করে শিরে জটাভার ।
 যজ্ঞহুত্র কৃষ্ণাজিন পরে বাস্ত্রচাল ॥১২
 গুরু বিজ বঙ্কি স্ত গা পূজে মানকালে ।
 যিকাল পূজা হরি হৃদয় কনলে ॥১৩
 ভিক্ষামার্গি আনি করে গুরু সমর্পণ ।
 গুরু যদি আজ্ঞা করে করএ ভোজন ॥১৪
 গুরু আজ্ঞা নহে যদি করে উপবাস ।
 এহরূপে করে দ্বিজ গুরুকুলবাস ॥১৫
 তবে তপ আরন্তিল মূনির প্রধান ।
 অমৃত অমৃত কত বংসর গ্রহাণ ॥১৬
 কৃষ্ণ আরাধিয়া মুহূৰ্ত্ত জিনিলা ব্রাহ্মণ ।
 ব্রহ্ম ভব আদি যত সবমুনিগণ ॥১৭

দেব ধ্বি পিতৃগণ গুনিয়া বিস্তৃত ।
 হেন মহাত্মা ধরে মুনি স্মৃতিস্ত ॥১৮
 হৃদয় পঙ্কজে হরি করিয়া ধোয়ান ।
 যোগবলে কৈল যোগী চিত্তসমাধান ॥১৯
 সমাধি করিয়া যোগী রহিলেন ধ্যানে ।
 ছয় মন্বন্তর গেল বহি এহি মনে ॥২০
 শত মন্বন্তরে বলে দেব পুরন্দর ।
 শুনিঞা মুনির তপ চিস্তিত অন্তর ॥২১
 তপোভঙ্গ করিতে চিস্তিল পরকার ।
 গন্ধর্ব্ব অঙ্গরাগণ পাঠাই তৎকাল ॥২২
 বসন্ত মলয় বাত কাম পঙ্কজর ।
 দত্ত লোভ মদ মান পাঠার সত্বর ॥২৩
 তারা সব শীঘ্র গেল মুনির আশ্রমে ।
 হিমালয় পর্ব্বত উত্তর তপোবনে ॥২৪
 পুষ্পভদ্রা নদী ষাথে বিচিত্র পাষণ ।
 পুণ্যক্রম লতাবলী ললিত উত্তান ॥২৫
 পুণ্যবিজ কুলাকুল পুণ্যজলাশয়ে ।
 মত্ত শুক শিকর ভ্রমরসঞ্চার ॥২৬
 মত্ত বিহঙ্গমকুল শারদ কঙ্কার ।
 মত্ত মনুর নট নটনা বিহার ॥২৭
 মন্দ মারুত বহে হিম ফল জাল ।
 কুসুম বরিষে গন্ধ মদন-বিকার ॥২৮
 উদিত রজনীনাথ রজনী বদন ।
 প্রবাল স্তবক জলে ক্রম আলিঙ্গন ॥২৯
 মুর্ত্তিমান হৈল আসি সাক্ষাতে বসন্ত ।
 গন্ধর্ব্ব কিল্পে গায় সঙ্গীত সমুদ্র ॥৩০
 রতিপতি দরশন দিল ফুলশরে ।
 বড় বিস্তাধির নৃত্য করে মনোহরে ॥৩১
 আসিয়া দেখিল মুনি মুদ্রিতলোচন ।
 মহাতেজোময় যেন দীপ্ত হত্যাশন ॥৩২
 ইন্দ্রের নাচনি নাচে মুনির গোচরে ।
 কীণাবেগু বাদন সুদঙ্গ মনোহরে ॥৩৩
 পঙ্কশর মদন ফুড়িল পরাসনে ।
 সাক্ষাতে বসন্ত করে পুষ্প বরিষণে ॥৩৪
 সমুখে পুঞ্জিকস্থলী গেণ্ডুরা খেলায় ।
 অন্তরে মন্থর ললিত গতি যায় ॥৩৫
 বিগলিত কেশবক বিলম্বিত মালা ।
 বিবটিত ভ্রমবাস কটিতে মেখলা ॥৩৬

পবন-চলিত বাস মদন-বিলাস ।
 ক্রভঙ্গ বিকসিত মন্দ মধুহাস ॥৩৭
 পঙ্কশরে পঙ্কবাণে বিক্লিষ্ট অন্তর ।
 চৌদিকে বেড়িল মুনি ইন্দ্রের কিকর ॥৩৮
 কেবা কত লীলা কৈল কত পরকার ।
 কেহ মা পারিল ভপোভঙ্গ করিবার ॥৩৯
 মুনির শরীর তেজে দহে কলেবর ।
 বাহুড়িয়া গেল যত ইন্দ্রের গোচর ॥৪০
 * * * * *
 বিশ্বয়ে পড়িয়া ইন্দ্র চিস্তিত বিস্তর ॥৪১
 এইরূপে তপযোগে সমাধির ধ্যানে ।
 নিরন্তর চিস্তি হরি চিত্ত সমাধানে ॥৪২
 অল্পগ্রহ করিতে আপনে ভগবান্ ।
 দরশন দিলা নর-নারায়ণ নাম ॥৪৩
 শুক কৃষ্ণ দোহার বরণ মনোহর ।
 নবকুঞ্জ বিলোচন ভুবন সুলভ ॥৪৪
 চাকচতুর্ভুজ মহাপুরুষ লক্ষণ ।
 ব্যাভ্রহ্মাল বৃক্ষহাল দেহের বসন ॥৪৫
 দণ্ড কমণ্ডলু ধরে পবিত্র মেখলা ।
 ত্রক্ষস্ব কটিস্থ ধরে অক্ষমালা ॥৪৬
 দীর্ঘ মহাভুজ কচি তাড়িত প্রকাশ ।
 নরনারায়ণ ঋষি জগত নিবাস ॥৪৭
 দেখিয়া সংভ্রমে মুনি উঠিল সত্বর ।
 দণ্ড পরগাম করে পড়ি ভূমিতল ॥৪৮
 অন্তর বাহিরে হৈল আনন্দ তরঙ্গ ।
 নয়নে আনন্দ অল পুলকিত অঙ্গ ॥৪৯
 করযোড়ে করে স্তুতি প্রণতকঙ্কর ।
 নমোনমো নারায়ণ গগন অক্ষর ॥৫০
 রতন আসনে মুনি বসায় আদরে ।
 পুণ্যজল দিয়া দ্বৈত চরণ পাখালে ॥৫১
 ধূপ দীপে পূজে মুনি গন্ধ চন্দনে ।
 পুনঃ পুনঃ প্রণাম বিনয় বিধান ॥৫২
 স্তুতি করে মহারাজ শিরে ধরি কর ।
 কি ববিব প্রভু তুমি প্রকৃতির পর ॥৫৩
 তোমা হৈতে সর্ব জীব হয়ে উৎপন্ন ।
 সকল ইন্দ্রিগণ বুদ্ধি বাণী মন ॥৫৪
 তোমা হৈতে উৎপত্তি সবার সংহার ।
 তুমি সর্বগতি পতি ভুবন আধার ॥৫৫

তথাপি ভক্তভবন্তু প্রিয় হিতকারী।
 তোমার মহিমা নাথ কি কহিতে পারি ॥৫৬॥ দরশন বিকল নহিব কদাচিত ॥৪
 লোক পরিজ্ঞান হেতু কর অবতারণ।
 আপনে সৃষ্টিয়া কর পালন সংহার ॥৫৭
 ঋত্বিকুণ্ডে বেক্রপ ধোয় মুনিগণে।
 শুভন প্রণাম করে অর্চন বন্দনে ॥৫৮
 সেই নারায়ণ তুমি প্রভু ভগবান্।
 দরশন দিয়া মোরে কৈল পরিজ্ঞান ॥৫৯
 তোমার পদারবিন্দ নির্মাণ নিধান।
 না ভজিলে কভু নহে এ লোক কল্যাণ ॥৬০
 কালরূপে কর তুমি জগৎ সংহার।
 ভূক ভঞ্জে হর ব্রহ্ম পদ অধিকার ॥৬১
 তোমার মায়ায় তিন গুণ উপাদান।
 সৰ্ব রজ তম এহি ধরে তিন নাম ॥৬২
 সেই তিন গুণ সৃষ্টি স্থিতি পরলয়।
 এ সব তোমার গীণা কত কত হয় ॥৬৩
 নমো নমো নারায়ণ নৃষি পুরাতন।
 নমো বিশ্ব ঋক বিশ্বময় নরোত্তম ॥৬৪
 নমো নমো নারায়ণ ভবভয়ধ্বংস।
 নমো নমো নিগম ঈশ্বর পরহংস ॥৬৫
 কেবল ইন্দ্ৰিয়পণে ভ্রমমতি জনে।
 হৃদয় থাকিতে কেহ তব নাহি জানে ॥৬৬
 সভার হৃদয়ে বাস অন্তর্ধামিরূপে।
 তথাপি তোমারে কেহ মা জানে স্বরূপে ॥৬৭
 শব্দ বিরক্তি তোমার মায়া বিমোচিত।
 না বুঝে তোমার তব নিগম গোপিত ॥৬৮
 বন্দো মহাপুরুষ তোমার পাদপদ্ম।
 নিগূঢ় পরমানন্দ ভক্তচৈতন্য ॥৬৯
 এহরূপ স্তুতি কৈল মুনি যোগেশ্বর।
 কৃষ্ণকথা ভাগবত পরম সুন্দর ॥৭০

৮ম অধ্যায় সমাপ্ত।

এইরূপে স্তুতি কৈল মার্কণ্ডেয় মুনি।
 নীর-নারায়ণ দেব বলে কোন বাণী ॥১
 শুন শুন যোগেশ্বর হৈল সর্গসিদ্ধি।
 সযাধি ধারণা ধ্যান কৈল নিরবধি ॥২
 ভক্তিতাবে তপ তুমি কৈলে নিরন্তর।
 বর মাগ হুই হৈল দিব দিব বর ॥৩

বর মাগ যোগেশ্বর যে হয় বাঞ্ছিত।
 দরশন বিকল নহিব কদাচিত ॥৪
 করযোড়ে কহে মুনি দেব দেবেশ্বর।
 অচ্যুত পরমানন্দ ভক্তভবৎসল ॥৫
 এই বর বরে আর নাহি প্রয়োজন।
 চর্য-চক্ষু সাক্ষাতে তোমার দরশন ॥৬
 অজ্ঞ ভব করে বার চরণ ধোয়ান।
 হেন প্রভু সাক্ষাতে দেখিল বিদ্যমান ॥৭
 শতপত্র নেত্র পূণ্য শ্লোক শিক্ষা মুনি।
 যদি বর দিবে নাথ দেব চক্রপাণি ॥৮
 দেখায় তোমার মায়া দেব দেবেশ্বর।
 কিঞ্চিৎ হাসিয়া প্রভু দিল সেই বর ॥৯
 বর দিয়া গেলা হরি বদরিকাশ্রমে।
 চিন্তিতে চিন্তিতে মুনি রহিলা ধ্যানে ॥১০
 সব ঠাঞি বসে হরি চিন্তিতে বিহ্বল।
 প্রেমভরে কণে কণে পাশরে সকল ॥১১
 পুষ্পভদ্রা নদীতটে পুণ্য তপোবনে।
 এহরূপে আছে মুনি গোবিন্দের ধ্যানে ॥১২
 হেন কালে হৈল মহা পৗচণ্ড বাত।
 মহা ভয়ঙ্কর মেঘ শব্দ উৎপাত ॥১৩
 চলিত তড়িত জলে বিশাল গর্জন।
 পরচণ্ড মহামেঘ ধরা বরিষণ ॥১৪
 চারিদিকে দেখা দিল এ চারি সাগর।
 গভীর সমীর ঘোর তরঙ্গ বিহ্বোল ॥১৫
 মহাবর্ণ ভয়ঙ্কর মকর কুন্তীর।
 জগত মজিল জলে শব্দ গভীর ॥১৬
 ধরণী মজিল যদি প্রলয় সাগরে।
 তরাসে মুদিল আঁধা মুনি যোগেশ্বরে ॥১৭
 দশদিক অন্তরীক নক্ষত্রমণ্ডল।
 স্বর্গ মর্ত্য ত্রিভুবন শলী দিনকর ॥১৮
 মজিল প্রবাল জলে সব জলচর।
 সুবে মাত্র ভাগে মুনি জলের উপর ॥১৯
 ক্ষুধায় তৃষ্ণায় মুনি ভ্রমি এ বেড়ায়।
 এদিকে ওদিকে ঘোর তরঙ্গ চালায় ॥২০
 সংগ্রহ মকর বেড়ি খাংবার আঁহসে।
 আকুল হৃদয় মুনি সিদ্ধজলে ঊঠে ॥২১
 কণে কণে মহাবাত জলে হয় তল।
 ডুবি ডুবি উঠে কণে দেখিয়া কাফর ॥২২

তরঙ্গে তুলিয়া ফণে আছাড়ে নিশ্বাসে ।
 ফণে ফণে মহামন্ত্র ধরিয়৷ গরাসে ॥২৩
 ফণে শোক ফণে মোহ অণে হুঃখভয় ।
 ফণে ডুবে ফণে উঠে আকুল হৃদয় ॥২৪
 এক্রপে ভ্রমে বিপ্র প্রলয় সাগরে ।
 অমৃত অমৃত শত সহস্র বৎসরে ॥২৫
 এইরূপে কত কোটি ভাসিল বৎসর ।
 আকুল হৃদয় বিপ্র ভ্রমে নিরন্তর ॥২৬
 একদিন দেখি বিপ্র একখানি স্থল ।
 এক বট বৃক্ষ দেখে তাহার উপর ॥২৭
 ফলে ফুলে লবিত পল্লব বিরাজিত ।
 ললিত কমল নবদল সুরঞ্জিত ॥২৮
 পূর্বোত্তর ভাগে আছে এক এক শাখা ।
 তাহার উপরে এক অংশ দিল দেখা ॥২৯
 এক বটপত্রে শিশু করিয়া শয়ন ।
 মহা মরকত শ্রাম রাজীবলোচন ॥৩০
 নিজ তেজ নিবারিল মহা অন্ধকার ।
 কম্পুগ্রীব সুবলিত বক্ষ সুবিশাল ॥৩১
 সুন্দর ভুরুভঙ্গ মন্দ মধুহাস ।
 ললিত লহরী বাত বিলোলিত বাস ॥৩২
 বিক্রম অধর ভাষা বদন মণ্ডল ।
 বিলোল অলকাবলী কপোল সুন্দর ॥৩৩
 মনোহর শ্রুতি ঘন সকল কুণ্ডল ।
 কি বলিত নাতি গভীর উদর ॥৩৪
 চরণ পঙ্কজ ধরি বয়ান পঙ্কজে ।
 অমূল পল্লব চুষে ধরি দুই ভূজে ॥৩৫
 দেখিয়া বিস্মিত মুনি ছুয় বিলোচন ।
 শিশু দরশনে গেল সব পরিশ্রম ॥৩৬
 ভাবে পুলকিত অঙ্গ গদ গদ ভাবে ।
 পুছবার তরে মুনি গেল শিশু পাশে ॥৩৭
 মুখের শোয়াসে মুনি গর্ভে প্রবেশিলা ।
 সহস্রেক গুণী যেন ভ্রমিতে লাগিলা ॥৩৮
 গর্ভের ভিতরে মুনি দেখি ত্রিভুবন ।
 পূর্ববৎ বিশ্বরে পড়িল ততক্ষণ ॥৩৯
 দশদিক্ অন্তরীক্ষ আকাশমণ্ডল ।
 নদনদী গিরিদরী কন্দর সাগর ॥৪০
 বন উপবন পুর নগর আশ্রম ।
 পঞ্চদ্রোহী বিরাজিত হাবর জলম ॥৪১

সুরাসুর গন্ধর্ব্ব কিমরী বিদ্যাধরী ।
 শশি সূর্য গ্রহগণ নক্ষত্রমণ্ডল ॥৪২
 পুষ্পভদ্রানদী সেই গিরিহিমালয় ।
 দেখিয়া আকুল মুনি পড়িল বিশ্বয় ॥৪৩
 ত্রিভুবন দেখি মুনি উদর ভিতরে ।
 মুখের নিশ্বাসে পুন পড়িল বাহিরে ॥৪৪
 পুনরায় ভাসে সেই প্রলয় সাগরে ।
 সেই বটবৃক্ষ শিশু দেখি আরবারে ॥৪৫
 সেই বটপত্রে পুটে করিয়া শয়ন ।
 করে ধরি চুষে শিশু আপন চরণ ॥৪৬
 বালক দেখিয়া মুনি পুরিল হরিষে ।
 আলিঙ্গন দিতে ধাক্কা গোলা শিশুপাশে ॥৪৭
 হেন কালে অন্তর্ধান কৈল শিশু বর ।
 নাহি বট নাহি জল প্রলয় সাগর ॥৪৮
 পূর্ববৎ রহে মুনি আপন আশ্রমে ।
 সেই পুষ্পভদ্রানদী সেই তপোবনে ॥৪৯
 কৃষ্ণকথা সুধারস অপূর্ব্ব কাহিনী ।
 মার্কণ্ডেয় উপখ্যান প্রেমতরঙ্গিনী ॥৫০
 ১ম অধ্যায় সমাপ্ত ।

হত বলে শুন মুনি অপূর্ব্ব কাহিনী ।
 বিশ্বয় পড়িয়া রহে মার্কণ্ডেয় মুনি ॥১
 ঈশ্বর নিম্নিত গায়৷ প্রভাব দেখিয়া ।
 নিশ্চলে রাহিল মুনি বিশ্বয় ভাবিয়া ॥২
 প্রভুর চরণে মুনি পশিয়া শরণে ।
 বহুবিধ কৈল স্তুতি প্রণতি বন্দনে ॥৩
 হেনকালে ভবদেব ভবানী সঁহিতে ।
 ব্রহ্ম আরোহণ করি যায় শূন্যপথে ॥৪
 সিদ্ধগণ সঙ্গে শিব করে পর্যটন ।
 দেখিয়া পার্শ্বতী বিপ্র কি বলে বচন ॥৫
 দেখ দেখ শিবদেব শঙ্কর মহেশ ।
 তপস্যাতে মহামুনি করি নানা ক্রেশ ॥৬
 সকল ইন্দ্রিয় তার কুখিল শরীরে ।
 পবন কুখিয়া যোগী রহে যোগবলে ॥৭
 তপসিক্রি কর তুমি দেহ বরদান ।
 সিদ্ধিদাতা প্রভু তুমি হর ভগবান ॥৮
 এতেক বচন শুনি দেব মহেশ্বর ।
 পার্শ্বতীর তরে দিল প্রবোধ উত্তর ॥৯

এ ধন সম্পদ বিপ্র না মাগে যুক্তি ।
 গোবিন্দ চরণে মাঞ্জে একান্ত ভক্তি ॥১০।
 হরিভক্তি হৈল দূরে গেল ভবতাপ ।
 তথাপি বিপ্রের সঙ্গে করিব আলাপ ॥১১।
 এট সে পরম লাভ বৈষ্ণব সম্ভাষা ।
 ভক্তগণ সহ করে ভক্তি জিজ্ঞাসা ॥ ২
 এতক বচন শুনি ভবানী সহিতে ।
 স্বর্ণে নামিলা শিব বিপ্র সম্ভাষিতে ॥১৩।
 সর্ববিদ্যাবিশারদ শাস্ত্রজনগতি ।
 বিপ্র সম্ভাষণে গেলা ত্রিভুবনপতি ॥১৪।
 সাক্ষাতে রহিলা গিয়া পাক্ষতী শঙ্কর ।
 না জানে ব্রাহ্মণ কিছু কিবা নিজপর ॥১৫।
 নিশ্চল আছিল মুনি সমাধি ধারণে ।
 সাক্ষাতে শঙ্কর দেবী সে কিছুই জানে ॥১৬।
 তবে শিব কৈল তার হৃদয়ে প্রবেশ ।
 অষ্টভুজ তড়িত পিঙ্গল জটা কেশ ॥১৭।
 বাঘছাল পরিধান এ তিন লোচন ।
 ভাস্কর্য্য বিভূষিত কোটা সূর্য্য বিলোচন ॥১৮।
 খজা চর্ম্ম ময়ূরমাণ ডব্বর কপাল ।
 অষ্টভুজ বিরাজিত ত্রিগূল কুঠার ॥১৯।
 হৃদয়ে দেপিয়া শিব ব্রাহ্মণ বাসিত ।
 এক এক বলি বিপ্র হৈল চমকিত ॥২০।
 সমাধি ভাঙ্গিয়া বিপ্র মেলিল নয়নে ।
 স্বর্ণে দেখিল তবে শিব সন্নিধান ॥২১।
 সন্ত্রমে উঠিয়া বিপ্র করঘোড় করি ।
 দণ্ড পরগাম কৈল ভূমিতলে পড়ি ॥২২।
 কুশল জিজ্ঞাসা কৈল স্বগত নচনে ।
 পাশ্চ অর্ঘ্য দিয়া শিব পূজিল স্বর্ণে ॥২৩।
 ধূপ দীপ গন্ধ পুষ্প দিবা উপচারে ।
 ভক্তিভাবে পূজে শিব ব্রাহ্মণ কুমারে ॥২৪।
 নমো নমো হর মহাদেব মহেশ্বর ।
 নমো নমো ভবভয় হর গিরীশ শঙ্কর ॥২৫।
 এত স্তুতি করি বলে দুইকর বৃদ্ধি ।
 পূর্ণকাম তুমি প্রভু সর্ব অধিকারী ॥২৬।
 আমি কি কহিব নাথ তোমার গোচর ।
 আমি দীন হীন তুমি মহামহেশ্বর ॥২৭।
 এত স্তুতি কৈল যুধি ব্রাহ্মণ তনয় ।
 কহিতে লাগিলা তবে শিব দয়াময় ॥২৮।

বর মাগ বিপ্র তুমি যত ইচ্ছা মনে ।
 সেই বর দিব আমি তোমার কারণে ॥২৯।
 আমার সাক্ষাৎ করু না হর বিকল ।
 বর মাগ বরদাতা আমি মহেশ্বর ॥৩০।
 শাস্ত্র ভূতহিতে রত নির্মল শরীর ।
 ভক্তিবৃত্ত সঙ্গবিবর্জিত দয়ামূল ॥৩১।
 সমদৃষ্ট দয়ামূল নিরবেদ ব্রাহ্মণ ।
 সর্ব দেব করে তার অনুবন্দন ॥৩২।
 ইন্দ্র আদি দেব তারে করে উপাসনা ।
 ত্রিভুবনে কেবা জানে বৈষ্ণব মহিমা ॥৩৩।
 আমি ভব ব্রহ্মা দেব আপনে শ্রীহরি ।
 অর্চন বন্দন সেবা আমি সেব করি ॥৩৪।
 আমি ভব ব্রহ্মা বিষ্ণু এ তিন ঈশ্বরে ।
 তিলেক না দেখি ভেদ ভক্ত সাধুবরে ॥৩৫।
 তে কারণে বিপ্র আমি তোমাকে সম্ভাষি ।
 পরম বৈষ্ণব তুমি সর্বগুণরাশি ॥৩৬।
 জলময় তাঁর দেব শিলা ধাতুময় ।
 এ সবে পবিত্র কায় চিরকালে হর ॥৩৭।
 তুমি সবে দৃষ্টিমাত্র কর পরিজ্ঞাপ ।
 তে কারণে আইলু আমি তোমার বিজ্ঞমান ॥
 নিতি নিতি করি বিপ্রকূলে নমস্কার ।
 ব্রাহ্মণ প্রসাদে সব সম্পদ আমার ॥৩৯।
 বেদময় বিপ্র সর্ব দেব রূপ ধরে ।
 সর্ববেদ সর্বদেব বিপ্র কলেবরে ॥৪০।
 হরিভক্তি যুত বিপ্র উদার চরিত্র ।
 শ্রবণ কীৰ্ত্তনে করে জগত পবিত্র ॥৪১।
 পতিত পামর মহাপাতকী চণ্ডাল ।
 দরশন মাত্র শুদ্ধ হরে অন্যাতার ॥৪২।
 এতক বচন যদি বলিল শঙ্কর ।
 অমৃতের ধারা যেন শ্রুতি মনোহর ॥৪৩।
 প্রলয় সাগরে বিপ্র ভ্রমিকা ছাপিত ।
 তাপে চিরকাল বিষ্ণুমায়া-বিমোহিত ॥৪৪।
 শিবের অমৃত বাণী শুনিঞা শ্রবণে ।
 খণ্ডিল সন্তল ক্লেশ কহে সাবধানে ॥৪৫।
 ঈশ্বর চরিত্র নাথ বুঝান না যায় ।
 কে বুঝে ঈশ্বর লীলা কেবা অন্ত পায় ॥৪৬।
 ঈশ্বরে প্রণাম করে অধীন কিঙ্করে ।
 ধর্ম্ম লও বাইতে ভৃত্য জনে স্তুতি করে ॥৪৭।

ঈশ্বরে বৃষ্টিয়া ধর্ম ঈশ্বরে লগয়ান ।
 ঈশ্বরে করিয়া ধর্ম জগতে করায় ॥৪৮
 এতক ঈশ্বাতেজ না টুটে না বাড়ে ।
 কৃষ্ণের মায়া যেন কৃষ্ণকে না ধরে ॥৪৯
 নমো নমো ভগবান্ কেবল ঈশ্বর ।
 ত্রিগুণ-গুণ জ্ঞানময় মহেশ্বর ॥৫০
 কি বর চাহিব নাথ তোমার চরণে ।
 সর্বকাম সিদ্ধি তৈল তোমা দরশনে ॥৫১
 তথাপি মাগিব এক বর বরেশ্বর ।
 ত্রিহরি চরণে ভক্তি রহ নিরন্তর ॥৫২
 চরিত্তি জনে ভক্তি তোমার চরণে ।
 না মাগিব অত্র বর এই বিবরণে ॥৫৩
 এত স্তুতি কৈল বিপ্র চরণ অমৃত ।
 ভুট্ট হৈলা ভবদেব ভবানী সহিতে ॥৫৪
 এই বর দিল ভক্তি রহ নারায়ণে ।
 আকর রত্নক যশ এ তিন ভুবনে ॥৫৫
 অজর অমর হও হৌক দিব্যজ্ঞান ।
 বিবর বৈরাগ্য হৌক রচিত পুরাণ ॥৫৬
 এত বর দিয়া শিব শিবানীর তরে ।
 বিপ্রের পূর্ব কথা কহিলে সকলে ॥৫৭
 অস্তধান কৈল শিব মূনির গোচর ।
 মার্কণ্ডেয় মূনি হৈল অজর অমর ॥৫৮
 স্মৃত বলে শুন মূনি শৌনক প্রধান ।
 কহিল তোমারে মার্কণ্ডেয় উপাখ্যান ॥৫৯
 এ পুণ্যচরিত কৃষ্ণগুণ সমুদিত ।
 যোবা শুনে শুনার শুনিঞা আনন্দিত ॥৬০
 হরিত্তি হর তার ছিও ভবপাশ ।
 বিষ্ণুমুখি হয় অস্তে বিষ্ণুপদে বাস ॥৬১
 ১০ম অধ্যায় সমাপ্ত ॥

শুনিঞা শৌনকমূনি পুণ্য উপাখ্যান ।
 স্মৃত মুখে মুখরিত অমৃত নিদান ॥১
 এই জিজ্ঞাসিল আর স্মৃত স্মিহিত ।
 কহ স্মৃত তুমি সর্বশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ॥২
 ভাগবত গান করে কৃষ্ণ উপাসনা ।
 অত্র উপাখ্যান করিয়া কল্পনা ॥৩
 কি রূপে করে তারা কৃষ্ণ আরাধন ।
 যাছা হৈতে তরে নর হরন্ত বন্ধন ॥৪

কহিবে সে সব স্মৃত করিয়া নির্ণয় ।
 কহিতে লাগিলা তবে স্মৃত মহাশয় ॥৫
 গুরু চরণারবিন্দ করিয়া প্রণাম ।
 ঈশ্বর বিবৃতি কহে স্মৃত মতিমান ॥৬
 ব্রহ্মা আদি যোগিগণ করিয়া কল্পনা ।
 বিরাট বিগ্রহ করে ঈশ্বর ভাবনা ॥৭
 এই সে পূর্বরূপ আদি নারায়ণ ।
 আকাশমণ্ডলে নাভি পৃথিবী চরণ ॥৮
 সূর্যে শির সূর্য্য আশি নাসিকা পবন ।
 ব্রহ্মা লিঙ্গ দশদিক এই হুইশ্রবণ ॥৯
 লোকপাল চারি বাহ মন শশধর ।
 ভুরু ধম লজ্জা লোভ অধরযুগল ॥১০
 জ্যোতির্গণ শাস্ত্র যার তরলোমাবলী ।
 মেঘগণ কেশ যার বিশ্ব অধিকারী ॥১১
 জীবের চৈতন্য জ্যোতি কোমল ভূষণ ।
 কোমল মণির প্রভা ত্রীবৎস লক্ষণ ॥১২
 নিজমায়া গুণমালা নানা গুণময়ী ।
 ছন্দগুণ রহে অস্ত্রে পীতবস্ত্র হই ॥১৩
 ব্রহ্মহুত্র হৈয়া অস্ত্রে রহিল স্তম্ভকার ।
 মকর কুণ্ডল লক্ষ্য মাংসাখ্যোগ আর ॥১৪
 প্রকৃতি অনন্তরূপে প্রভুর শয়ন ।
 সত্ত্বগুণে পদ্মরূপে বসিতে আসন ॥১৫
 প্রাণতত্ত্ব সদাক্রপ ধরি রহে করে ।
 গদা হস্তে করি প্রভু পাষণ্ড সংহারে ॥১৬
 ত্ত্বাক্রপ ধরিয়া আকাশ তত্ত্বরয় ।
 চর্য্যরূপ ধরি তমোগুণ তমোময় ॥১৭
 সূর্যদর্শনচক্ররূপে সোবতে যোগগণ ।
 ধনরূপ ধরি কাল বসে অক্ষয় ॥১৮
 সকল ইন্দ্রিয়গণ ভজে ষড়রূপে ।
 ধরিয়া চামররূপ ধর্ম্যবশ সেবে ॥১৯
 ছত্ররূপ ধরিয়া বৈকুণ্ঠ নিজধাম ।
 গুরুরূপে চারিবেদে দেখে মূর্ত্তিমান ॥২০
 নিজশক্তি সেবাকরে লক্ষ্যরূপ ধরি ।
 অগ্নিমাধি অষ্টগুণ দুয়ার-প্রহরী ॥২১
 সর্বরূপে সর্বজন করে উপাসনা ।
 কে কহিতে পারে হরিমহিমা বর্ণনা ॥২২
 সেই নারায়ণ গরিপূর্ব ভগবান্ ।
 ঐশ্বর্য্য ঐশ্বর্য্যগণ উপস্থিত ॥২৩

শঙ্কর বিরিকি হরি ধরে তিন নাম ।
 শালন সংসার সেই করে উপাদান ॥২৪
 তথাপি ক্লিষ্ট নাহি লভে অশ্রম ।
 অবৈত পরমানন্দ শুদ্ধ জ্ঞানময় ॥২৫
 নিম্ন রাজ্য নাহি তার সর্বত্র সমান ।
 তথাপি ভক্তভজন শালন মজ্জান ॥২৬
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণমথ্য বৃক্ষিবংশ সত্ত্ব ।
 ক্ষিত্তকৃষ্ণ রাজবংশ বর্ণন রক্ত ॥২৭
 গোবিন্দ মাধব গোপবানভা বিহাব ।
 নিজভৃত্য সনকাদি কৃত্ত পরিবার ॥২৮
 তীর্থ স্থল শ্রবণ মনন তপধাম ।
 রাখ রাখ নিজভৃত্য কর পার দ্বান ॥২৯
 প্রভাতে উঠিয়া মহাপুরুষ লক্ষণ ।
 একটিতে নিরবধি যে করে শ্রবণ ॥৩০
 ক্ষুদ্রিগত এক দেহ জানে মহাশয় ।
 অশ্রু বিমূপদে বাস পণ্ডে ভবভয় ॥৩১
 ভাগবত আচার্য্যেব মধুরম বাণী ।
 ভরিপারসায়্য বোম প্রেমতরঙ্গিত ॥৩২
 ১১শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

প্রণাম করিয়া ধর্ম বৈষ্ণব চরণে ।
 কৃষ্ণপদ বন্দিতা বন্দিব হিজগণে ॥১
 কাটব সকল ধর্ম শূন মনগণ ।
 ভাগবত ধর্ম কহি পুরাণ কথন ॥২
 ইহাতে সাগাতে কৃষ্ণ কহি নারায়ণ ।
 সঙ্গপাশ হর হরি শ্রীমদ্বন্দন ॥৩
 ইহাতে পদমব্রজ কহি জ্ঞানময় ।
 ইহাতে বর্ণি যে সৃষ্টি দ্বাত পরময় ॥৪
 ভাগবত কহি তত্ত্ব জ্ঞান তত্ত্বজ্ঞান ।
 ভাক্তযোগে কহি পরীক্ষিত উপাখ্যান ॥৫
 বিষম বৈরাগ্য কহি নারদ সংবাদ ।
 বিগ্ৰহাশ কহি পরীক্ষিত দেহভাগ ॥৬
 শুকদেব পরীক্ষিত সন্যাস বধন ।
 সমাধি ধারণা বোগ ঘোষীক্ৰমণ ॥৭
 বিরিকি নারদে কহি পুণ্ড্র সমবাদ ।
 নানা অবতার গুণ কর্তৃ অজবীর ॥৮
 বিষ্ণুর উদ্দেশে বোহে সমবাদ কথন ।
 বৈষ্ণবে বুলির পায়ে বিষ্ণুর মিলন ॥৯

পুরাণ সংহিতা প্রায় পুরুষ লক্ষণ ।
 প্রকৃতি পুরুষ তিনগুণ উপাদান ॥১০
 প্রথমে কারণ সৃষ্টি প্রকৃতি নির্মাণ ।
 বিরাট বিগ্রহ তবে পুরুষ পুরাণ ॥১১
 লোকগম্য উৎপত্তি ভূবন অব্যয় ।
 প্রলয় পাতাল ভলে ধরণী উদ্ধার ॥১২
 হিরণ্যক বশ কথা বরাহ চরিত্র ।
 চরাচর জীব সৃষ্টি মায়া বিনিশ্চিত ॥১৩
 অন্ধনারী নররূপ ধরে প্রজাপতি ।
 স্বায়ম্ভুব মনু সাতরূপা উৎপত্তি ॥১৪
 একাধশয়্য জন্ম কদম সত্ত্বিত ।
 দেহহাতি গর্তে নরকভা উৎপত্তি ॥১৫
 কপিল মুরতি নারায়ণ অবতার ।
 ভাক্তযোগে উপদেশে জননী উদ্ধার ॥১৬
 নবমি উৎপত্তি দক্ষযজ্ঞ ধ্বংস ।
 ধনমহাচরিত্রর পাবন মনুবংশ ॥১৭
 প্রাচীন বাই রাজা সহ নারদ সন্যাস ।
 পুণ্ড্রাজ চরিত্র পাবন গুণবাদ ॥১৮
 নদা গিরি সপ্তদ্বীপ বরষ কথন ।

* * * * ১১৯

নাভিরাজ চরিত্র ক্ষয়ভদেব কথা ।
 ভবত চরিত্র চিন জন্ম গুণগাণ ॥২০
 প্রোতিষ মণ্ডল স্রুতি পাতাল কথন ।
 প্রাচীন দক্ষ জন্ম নরক বর্ণন ॥২১
 দশ প্রচেতস জন্ম চরিত্র বাখ্যানে ।
 দক্ষসৃষ্টি চরাচর জীব উপাদানে ॥২২
 রত্নবন হিরণ্যকশিপু বশ কথা ।
 প্রহ্লাদচরিত্র মহাপ্রাণ গুণগাণ ॥২৩
 নরেশ্বর চরিত্র গজেন্দ্র বিদোচন ।
 * * * * ১২৪
 মন্ত্র কৃষ্ণ নরসিংহ বাসন বিহার ।
 ক্ষীরোদ মণ্ডনে হরগৌর অবতার ॥২৫
 দেবাহর সংগ্রাম তক্ষাকু উপাদান ।
 জ্ঞান চরিত্রপুরোহিত উপাখ্যান ॥২৬
 সূর্যবংশ কথা শশাদানি গুণগাম ।
 নৃগ উপাখ্যান আর শর্গাতি বাখ্যানে ॥২৭
 পট্টাঙ্গ চরিত্র কথা সগর বর্ণন ।
 মাধাতা দৌভরিসুনি সন্যাস কথন ॥২৮

রাম অবতার লীলা চরিত্র বর্ণন ।

নিমিষেহ পরিভাগ জনম শুভন ॥২০

আধির নিমিষ হইয়া রহিল। যে জন ।

* * * * ॥৩০

ভৃগুপতি রাম অবতার গুণকণা ।

চক্রবংশ চরিত্র যযাতি পুণ্যগাথা ॥৩১

দুহন্ত চরিত্র পুণা ভরত আখ্যান ।

শাস্ত্রু চরিত্র যজ্ঞবংশ গুণগ্রাম ॥৩২

যে বংশ সাক্ষাতে পূর্ণ কৃষ্ণ অবতার ।

বল্লভেব গৃহে অয় গোফুলে বিহার ॥৩৩

অতঃপর পুণ্য যশ কহি এই ভাগবতে ।

অতুল বিক্রম লীলা বর্ণিল সাক্ষাতে ॥৩৪

পুতনা রাক্ষসীর করিল স্তন পানে ।

সকট ভঞ্জনপদ অঙ্গুলি ঠেকেনে ॥৩৫

ভৃগুবট বধ কণা বংশ বিনাশন ।

ধেনুক প্রলম্ব বধ গোবর্দ্ধন রক্ষণ ॥৩৬

কালি নাগ দামোদ্রা কাগিনী জংগল ।

দাবায় করিয়া পান গোপ পরিমাণ ॥৩৭

মহানাগ বধি নন্দগোপের উদ্ধার ।

গোপকজ্ঞা ব্রতচণ্ডী বস্ত্র অপহার ॥৩৮

যজ্ঞপতী অন্নভিক্ষা বিপ্র অন্নতাপ ।

গোবর্দ্ধন বিষদাবণ ইন্দ্রজিতি বাদ ॥৩৯

শক্র সহ গোপকে সুরভি আগমন ।

কৃষ্ণ অভিষেক কৈল সন্দেহবগণ ॥৪০

রামণী মণ্ডলে রাসক্রীড়া অবতার ।

শঅচ্যুত বধ কণা আনিষ্ট সংহার ॥৪১

কেশবধ গোফুলে অক্ষর আগমন ।

অক্রুরের সহ রাম কৃষ্ণের সম্ভাষণ ॥৪২

মথুরা গবেশ ব্রহ্মযুবতী বিলাপ ॥

রক্তকার মালাকার প্রচুর প্রমাণ ॥৪৩

রক্তভূমি-পদবেশ গজ-বিনাশন ।

চাহুর মুষ্টিক-বধ কংস-নিপাতন ॥৪৪

যমপুরে গুরুপুত্র আনিক্রা প্রধান ।

মথুরায় বহুবংশ স্থাপন বিধান ॥৪৫

জয়সঙ্গ সৈন্তবধ সহ-বারে বার ।

মুচকুন্দ নৃপকণা বধন-সংহার ॥৪৬

অমর-নির্মাণ ধামাধী পুরীবাস ।

পারিজাত-ব্রহ্মণ্ড নরককুল নাশ ॥৪৭

দেবগণ অপমান অধর্ম করণ ।

কুশ্লিণী-হরণ বিশ্রকুল-বিজয়ন ॥৪৮

বাণশূর রণভঙ্গ হয় পরাক্রম ।

যোনি-মহেশ কজ্জা করি পরিগর ॥৪৯

দম্ববক্র জরাসন্ধ শাশ্ব শিশুপাল ।

বিবিধ সশর বধ বিপক্ষ সংহার ॥৫০

কুরু পাণ্ডু বিবাদ ভারত যুদ্ধ কণা ।

ক্ষিত্তি ভাব হরণ গোবিন্দ গুণগাথা ॥৫১

বিপ্রশাপে ছলে যজ্ঞবংশ কুলনাশ ।

উদ্ধব-সম্বাদ ভক্তিব্যোগ পরকাশ ॥৫২

মঠালোক পরিভাগ বৈকুণ্ঠ গমন ।

কালগতি চারিযুগ প্রমাণ লক্ষণ ॥৫৩

চতুর্ধি প্রলয় বিবিধ উৎপত্তি ।

পরীক্ষিত দেহভাগ বিষ্ণুপদে গতি ॥৫৪

চারিবেদ বহুশাখা বিস্তার কখন ।

সাক্ষেয় মুনির প্রলয় দরশন ॥৫৫

ভূমি সদ বহু জিহ্বাশিলা মুনিগণ ।

আদভোচে কঠিনে সকল বিবরণ ॥৫৬

লীলা অবতার কণা চারি বিস্তার ।

কহিব কথোৎসব যশ মহিমা বিস্তার ॥৫৭

মগানত পাতিত আও কামারাগ বংশ ।

উচ্চ করি হরি হরি শব্দ পবনশে ॥৫৮

সকলগণ বিমোচন করে সেঃকণে ।

কি কহিব নিরবধি শ্রবণ কীতনে ॥৫৯

অনন্ত পরমানন্দ প্রভু ভগবান ।

যে জন কীটন তার বরে গুণগান ॥৬০

চিত্তে প্রবেশয় তার প্রভু নারায়ণ ।

অনিক্রা পলায় দুঃখ দুঃখিত বধন ॥৬১

স্বাভাগ হরে যেন রাহ ঘনবলী ।

এইরূপ ভবভয় করয়ে সীতার ॥৬২

অসত্য প্রলাপ কণা যথা যথা কহি ।

মিছাবানী ঘনিহ কেবল পাশময়ী ॥৬৩

যে কণায় না থাকে কৃষ্ণের গুণনাম ।

সাদৃশ্য নহে কভু তার সম্মিধান ॥৬৪

সেই সত্য অমূল্য সেই পুণ্যময় ।

যাথে কৃষ্ণভণ্ড নাম মহিমা উদয় ॥৬৫

সেই সত্য বস্তু সবে মনু মহোৎসব ।

সেই লোকে শোষণ সমুদ্র সত্য ॥৬৬

হেহে কৃষ্ণগুণ নাম চরিত্র বর্ণনা ।
 যাতে পদে পদে কহি গোবিন্দ মহিমা ॥৬৭
 নিচয় অক্ষর পদ স্তুতি মনোহর ।
 কৃষ্ণকথা কহে খ্যাত জগত মঙ্গল ॥৬৮
 সে বচন কাক সমান নরগণ বাস ।
 * * * * ॥৬৯
 নিঃসম সাধু জনে না শুনে শ্রবণে ।
 * * * * ৥৭০
 সে বচন গরুড়জন অযরি প্রাধান ।
 বাণে প্রতিপদে হরিনাম সংকীৰ্ত্তন ॥৭১
 অংশকবৃত্ত শ্রীমাদি সে বচন হয় ।
 তাহা পি শ্রবণ মাত্র সৰ্বপাপ ক্ষয় ॥৭২
 যে নাম শ্রবণ গান সাধুজন করে ।
 উচ্চারণ কীর্ত্তন মোদন নিরন্তরে ॥৭৩
 নিরমল জ্ঞান যদি ভক্তি বিবৰ্জিত ।
 সেতো অর্থাৎ প্রোভা না করে বিদিত ॥৭৪
 কি পুন বলিল কহ যদি অমর্গিত ।
 যাজ্ঞিক অক্ষর কাক কাম বিবৰ্জিত ॥৭৫
 দে মন্য তথা যোগ আশ্রম আচার ।
 সম্পাদ করিল মাত্র গরিপ্রম সার ॥৭৬
 শ্রবণ কীর্ত্তন গুণ আদর বন্দনে ।
 শিবের পদারবিলা নহে বিস্তরণে ॥৭৭
 কৃষ্ণপদ আদরাত অচুদ-নাগন ।
 মন্য শক্তি ভক্তি জ্ঞান বৈরাগ্য কাষণ ॥৭৮
 তুমি সব দিক লেখ ধন্ত মহাভাগ ।
 নারায়ণ চিত্তে করি সব অলংকার ॥৭৯
 দেব দেবেশ্বর হরি সর্ব দেবময় ।
 ভক্তিভাবে তুমি সর্ব ভজ অতিশয় ॥৮০
 তুমি সক মোরে কহাইল বিস্তরণ ।
 শ্রীভাগবত কথা কীঠে কারণ ॥৮১
 পরীক্ষিত মহারাজ মুনি সভাসদে ।
 গঙ্গার তীরে ছিল উপবাসন্তে ॥৮২
 তুচ্ছদেব কহিল পুরাণ পুণ্যকথা ।
 ভক্তি জ্ঞান বৃত্ত মহাভাগবত গাঁথা ॥৮৩
 মুনির কৃপায় আমি শুনিছ তখনে ।
 তৎকারণে কহি তোমা সত্য বিস্তরনে ॥৮৪
 যারায়ণ চরিত্র পবিত্র পাণহর ।
 দ্বিজ বিক্রম বন শ্রবণ মঙ্গল ॥৮৫

দে পুন শুনাএ পুণ্য কৃক উপাখ্যান ।
 প্রতিজ্ঞা সাবহিতে শুনে অবিরাম ॥৮৬
 নিজকুল উদ্ধারএ ভুবনশাধন ।
 একান্ত ভক্তি লভে বৈকুণ্ঠে গমন ॥৮৭
 যেবা শুনে একাদশী দ্বাদশীর দিনে ।
 উপবাস ব্রত করি পরম যতনে ॥৮৮
 অশেষ পাতক তার হয় বিমোচন ।
 ভক্তিভাবে করে যদি শ্রবণ কীর্ত্তন ॥৮৯
 পুঙ্কর মধুরা দ্বারাবতী পুরে বাস ।
 শ্রীকৃষ্ণ হইয়া যদি পঠে উপবাসী ॥৯০
 বিষ্ণুপদে গতি তার খণ্ডে ভবভয় ।
 সৰ্বকাম সিদ্ধি হয় দ্রুতিত সফল ॥৯১
 সৰ্ব বেদ সৰ্ব যজ্ঞ সমফল লভে ।
 শ্রীকৃষ্ণ হইয়া দ্বিজ পড়ে ভক্তিভাবে ॥৯২
 ভ্রামণ পড়িলে মাত্র পায়ে দিব্যজ্ঞান ।
 দ্বাদশ পৃথিবীপতি হয় বীৰ্য্যবান ॥৯৩
 গুণে বাক পড়ে সৰ্ব পাণে বিমোচন ।
 শুনিবে বৈষ্ণব শাস্ত্র তরে সৰ্বজন ॥৯৪
 কলি-মঙ্গলর শুভ সপ্তগুণনিধি ।
 পদে পদে ভাগবত কহে নিরবধি ॥৯৫
 সে দেব চরণে মৌর রক্তক প্রণাম ।
 সৃষ্টি স্থিতি উৎপত্তি প্রায় নিদান ॥৯৬
 অনন্ত শক্তি হার অজ নিরঞ্জন ।
 ব্রহ্মা ভব পুরন্দর না বুকে মগন ॥৯৭
 সপ্তশক্তি ধরে পুত্র সত্যার আশ্রয় ।
 আপনাতে আপনে হৃদয় জীবন ॥৯৮
 চরাচর নিকর নিবাস ভগবান্ ।
 জ্ঞান গম্য অরবর পুণ্য পুরাণ ॥৯৯
 নমো নমো অনাদি নিধন সনাতন ।
 নমো নমো নিরবধি রহত বন্দন ১০০
 নিজ সুখ পরিপূর্ণ নিবৃত্তি সংসার ।
 অমল কচির মীলা গন্ত সৰ্বসার ১০১
 কৃপায় রচিত বৃনি পরম পুরাণ ।
 জ্ঞান দীপ প্রকাশক ভাগবত নাম ১০২
 মৌর শুক সেই শুক বাসের নন্দন ।
 নমো নমো নিরবধি রহত বন্দন ১০৩

১২শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

৩০শ অধ্যায় আরম্ভ ।

তবে হুত শুকদেব করিয়া বন্দনা ।

স্তুতি রূপে কহে কিছু অনন্ত মহিমা ॥১

কুবের বরুণ বস ব্রহ্মা হুতপতি ।

মুনীন্দ্র যোগীন্দ্র রুদ্র করে দিয়া স্তুতি ॥২

বসুগণ পার্শ্ব দ্বার দিয়া সানন্দরে ।

ধ্যানগত চিত্ত বাধে চিন্তে যোগেশ্বরে ॥৩

অন্ত নাহি জানে যার * * *

* * * দেবতুরগণে ॥৪

সতত প্রণাম রহ সে দেব চরণে ।

শুর বর মন্দর পর্বত পরমাণে ॥৫

* * * ধান বরিষণে ।

নিজা যার কুর্মরূপ পৃষ্ঠ চুলকানে ॥৬

কমঠ বিগ্রহ হরি নিশ্বাস পবন ।

তোমা সভা নিরবধি করুক রক্ষণ ॥৭

এইরূপে কোটি কোটি স্তবন বন্দন ।

তবে আর করে হুত পুরাণ লক্ষণ ॥৮

দান ফল পাঠকল পুরাণে মহিমা ।

একে একে হুত সব করিয়া গণনা ॥৯

পাঁচ পঞ্চাশ দশ সহস্র প্রমাণ ।

ব্রহ্মপুরাণের সংখ্যা এই সাধনান ॥১০

তেইশ সহস্র বিষ্ণু পুরাণ লক্ষণ ।

চব্বিশ সহস্র শিবপুরাণ লিখন ॥১১

শ্রীভাগবত অষ্টাদশ পরমাণ ।

পঞ্চবিংশতি লিখি নারদপুরাণ ॥১২

মার্কণ্ডেয় পুরাণ নব সহস্র লিখনে ।

পঞ্চদশ চারিশত অগ্নিপু্রাণে ॥১৩

চৌদশ সহস্র সংখ্যা ভবিষ্যের দেখি ।

তাহাতে অধিক আর পাঁচশত লিখি ॥১৪

ব্রহ্মবৈবর্ত অষ্টাদশ পরমাণ ।

একাদশ সংখ্যা করি লিখপুরাণ ॥১৫

এদশত একাশ্রীতি সহস্রসংখ্যা করি ।

কল্মষপুরাণের এই লেখা অবধারি ॥১৬

ঘোল সহস্র লিখি বরাহ পুরাণ ।

বামন পুরাণ দশ সহস্র বিধান ॥১৭

কুর্মে সপ্তদশ সহস্র সংখ্যা করি ।

বৎস পুরাণে চতুর্দশ সংখ্যা ধরি ॥১৮

উনবিংশ সহস্র লেখি গরুড় পুরাণ ।

দ্বাদশ সহস্র হয় ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ ॥১৯

চারিশত অষ্টাদশ পুরাণের সংখ্যা ।

তাতে অষ্টাদশ শ্রীভাগবত লেখা ॥২০

পূর্বে এই ভাগবত দেব নারায়ণে ।

নাতিপঙ্কজবাসী ব্রহ্মার কারণে ॥২১

করুণা সাগরে হরি সর্পজীব গতি ।

প্রকাশিল ভাগবত দেখি প্রজাপতি ॥২২

আদি মধ্য অবসানে কৃষ্ণগুণ কথ্য ।

ভক্তিজ্ঞান বৈরাগ্য সংযুক্ত নানা ধর্ম ॥২৩

হরি কথা বিনে ভাগবত নাহি আন ।

হরি কথা লীলা যার অন্ত নিধান ॥২৪

কেবল কৈবল্য নিষ্ঠ দৈবত বিবর্জিত ।

বেদ বেদান্তের সার ব্রহ্ম সুলক্ষিত ॥২৫

দান করে দেবা ভাত্র পৌণমাসী দিনে ।

হেম সিংহুত ভাগবত মহাদানে ॥২৬

সে পায় পরমপতি ভব বিমোচনে ।

ভাগবত সম শাস্ত্র নাহি জিভুবনে ॥২৭

ভাগবত যাবত সাক্ষাতে নাহি দেখি ।

অশ্রুশাস্ত্র তাবত ভক্তগণ রাগি ॥২৮

শ্রীভাগবত তাবত বেদমন্ত্র সার ।

মহাভাগবত শাস্ত্রে নাহি আর ॥২৯

ভাগবত রসসিক্ত মধুবিম্ব পানে ।

অশ্রুশাস্ত্রে শ্রদ্ধা নাহি করে বুদ্ধজনে ॥৩০

নদীমধ্যে যেন গঙ্গা দেব মধ্যে হরি ।

বৈষ্ণবের মধ্যে যেন শঙ্কু জিপুরারি ॥৩১

পুরাণের মধ্যে যেন ভাগবত শাস্ত্র ।

হরিকথামৃতপানি বিনির্মিত পাত্র ॥৩২

ভাগবত পুরাণ বৈষ্ণবের জীবন ।

পরম বৈরাগ্য হেম আনন্দ বিধান ॥৩৩

পড়িলে শুনিলে কিবা করিলে বিচার ।

ভক্তিযুক্ত হৈয়া নর হয় ভবপার ॥৩৪

জানদীপ ভাগবত ব্রহ্মে যে বাধানে ।

উল্লেখ দিয়া প্রকাশিলা নারায়ণে ॥৩৫

ব্রহ্মকৈল নারদেরে বেষ উপদেশ ।

বেদব্যাল সমর্পিলা যরি মুনিবেশ ॥৩৬

ব্যাসরূপে শুকমুখে কৈল সমর্পণ ।

শুকরূপে পরীক্ষিত মুখে নিষোজ্ঞন ॥৩৭

ହେନ ମତ୍ୟ ପରମତା ନିତ୍ୟ ଉପସାନ୍ ।
 ସେ ଦେବ ଚରଣେ ବହୁ ମତତ ଶ୍ରୀମାତ ॥୩୭॥
 ନମୋନମୋ ବାହୁଦେବ ଦେବଶୁଣ୍ୟାମ ।
 କୃପାର ବ୍ରହ୍ମାର ଯୁଦ୍ଧେ ଅପିଳ ପୁରାଣ ॥୩୮॥
 ଶୁକଦେବ ଶୋକେଷ୍ଠର ବନ୍ଦୋ ନିରନ୍ତର ।
 ମୁନିଞ୍ଜୁବନ୍ଦିତପଦ ଶୂଳା କଳେବର ॥୩୯॥
 ବଞ୍ଚିତ ସକଳ ଭାଗବତ ଉପଧ୍ୟାନ ।
 ଦୁହାର କୃପାର ବିଷ୍ଣୁପଦେ ପରିତ୍ରାଣ ॥୪୦॥

ବସୁନ୍ଧା ପଞ୍ଚିତ ରଚିତ ନିତ୍ୟାନ୍ତ ।
 ଶୁନିତ ସକଳ ଲୋକେ ବାଞ୍ଛିତ ଆମନ୍ତ ॥
 ଯୁଦ୍ଧେ ଭାଗବତ ଲୋକ ବୁଦ୍ଧିବାର ଯୁଦ୍ଧେ ।
 ବସୁନ୍ଧା ପଞ୍ଚିତେ ରଚିତ କଥା ହୁଏ ॥୪୧॥
 ବୁଦ୍ଧଜନେ ସବେ ଯୋରେ ଏହି ପରିହାର ।
 ଦୋଷ କ୍ଷମା କରି ଶୁଣ କରିବି ବିଚାର ॥୪୨॥
 ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ଗଦାଧର ପଦପ୍ରାଣ ।
 ଶୁନିଲେ ହରିତ ହରେ ପ୍ରାଣାହାରୀ ॥୪୩॥

ଇତି ଶ୍ରୀମହାଗବତ୍ତେ ମହାପୁରାଣେ ମହାକାବ୍ୟବାଦେ

ଦ୍ଵାଦଶସ୍କନ୍ଧଃ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଃ ।

ଇତି ୧୦ମ ଅଧ୍ୟାୟ ସମାପ୍ତ ।

